



**Мнемотехника
в развитии связной
речи у дошкольников**



Сообщение для педагогов.
Воспитатель Тоноян С.С..

Мнемотехника - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.



Проблемы речи детей дошкольного возраста:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить предложение.
- Бедность речи. Недостаточный словарный запас. Употребление нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.



Мнемотехника помогает развивать:

ассоциативное мышление; зрительную и слуховую память; зрительное и слуховое внимание; воображение

Цель обучения:

- - развитие связной речи;
- - преобразование абстрактных символов в образы (перекодирование информации);
- - развитие мелкой моторики рук;
- - развитие основных психических процессов — памяти, внимания, образного мышления;
- - помогает овладение приёмами работы с мнемотаблицами и сокращает время обучения.



Как применять мнемотехнику в детском саду?

Мнемотехника в детском саду, как результативный метод запоминания, обычно осваивается на простых примерах. Для начала детей знакомят с **мнемомквадратами** – понятными изображения, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение. Затем воспитатель усложняет занятия, демонстрируя **мнемодорожки** – это уже квадрат из четырех картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения. И, наконец, самая сложная структура – это **мнемотаблицы**. Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение. Первоначально таблицы составляют воспитатели, родители, потом к этому процессу можно подключить и ребенка, таким образом, мнемотехника повлияет не только на развитие памяти, но и на фантазию, визуализацию образов ребенком. Основные приемы запоминания мнемотехники основаны на ассоциациях, логическом мышлении, наблюдательности.

Когда начинать заниматься мнемотехникой?

Мнемотехникой можно начинать заниматься с младшего возраста, но рациональнее вводить её в занятия с 4-5 лет, когда у детей накоплен основной словарный запас.



Где можно использовать мнемосхемы?

Обогащение словарного запаса

Обучение пересказу

Составление рассказов

Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок

Отгадывание загадок

Работа на занятиях по мнемотаблицам состоит из трех этапов.

- 1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- 2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.
- 3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме.

В младших группах с помощью воспитателя, в старших – дети должны уметь самостоятельно (более подробно описано у Назаровой И. И.).



Мнемотаблица –

это схема, в которую заложена определенная информация.

Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребенок легко воспроизводит текстовую информацию.

| | | |
|--|---|---|
|  В огороде много семян. |  Тут и репка. |  и салат. |
|  Тут и свекла. |  и горох. |  а картошку развел лист? |
|  Наш зеленый яблоко. |  мама. |  пригласил свинку гад. |

- *Дидактический материал в форме мнемотаблиц и схем-моделей облегчает детям овладение связной речью, делает рассказы (сказок, стихов) четкими, связными и последовательными.*

модель русской народной сказки «Репка» для младшего дошкольного возраста

| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |





Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные иллюстрации, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы:
 лиса - рыжая, мышка - серая, ёлочка - зелёная.



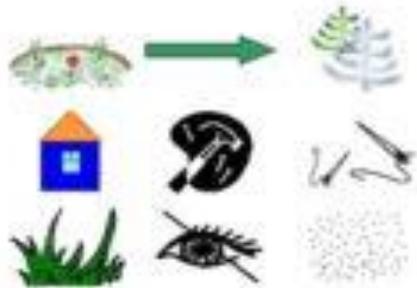
Для детей старшего возраста схемы желательнее рисовать в одном цвете, чтобы не привлекать внимание на яркость символических изображений.



Мнемотаблицы по стихотворениям загадкам



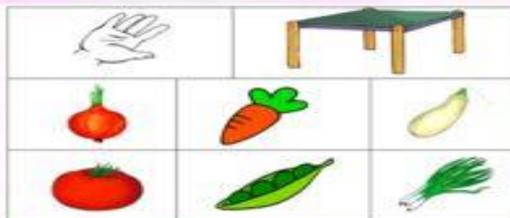
Сидит дед в шубу одет
Кто его раздевает, тот
проливает.
(Лук)



На полянке возле
Дом построен из
За травой не вид
А жильцов в нем
миллион.
(Муравейник)



ЗЛУЧИВАННЕ СТИХОТВОРЕНИЙ.



В руки овощи берем,
Овощи на стол кладем,
Лук, морковь, кабачок,
Помидор, горох, лучок.



Результаты:

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.