

Содержание

Целевой раздел

1. Пояснительная записка.....2
2. Возрастные особенности.....2
3. Особенности осуществления образовательного процесса.....3
4. Целевые ориентиры освоения программы.....5

Содержательный раздел

1. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей (познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.....7
2. Региональный компонент.....132
3. Система мониторинга.....161

Организационный раздел

1. Организация режима пребывания.....166
2. Организация двигательного режима.....167
3. Организация взаимодействия семьями воспитанников.....169
4. Список литературы.....171

Отформатировано:
Шрифт: полужирный

Отформатировано:
Шрифт: полужирный

Отформатировано:
Шрифт: полужирный

Целевой раздел

Пояснительная записка

Ведущими целями инновационной рабочей программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДООУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка*.

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 3-4 лет (вторая младшая группа), способствовать целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет (младшая группа)

Ребенок 3-4 лет ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другому требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо»,

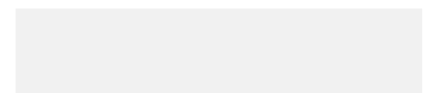
Отформатировано: По левому краю, Не добавлять интервал между абзацами одного стиля, Не менять местами отступы на противоположных страницах

«пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самооценности дошкольного детства. Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности. При организации образовательного процесса акцент делается на интеграцию образовательных областей (физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие) с учётом их принципов и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования. Учебная деятельность осуществляется только в подготовительной группе (возраст детей 6-7 лет). В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Целевые ориентиры освоения программы

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать



ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

НАПРАВЛЕНИЕ «ПОЗНАНИЕ»

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок

познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства.

Во второй младшей группе конструирование проводится один раз в две недели, всего в месяц проводится 2.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы*:

- знают, называют и правильно используют детали строительного материала;
- умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

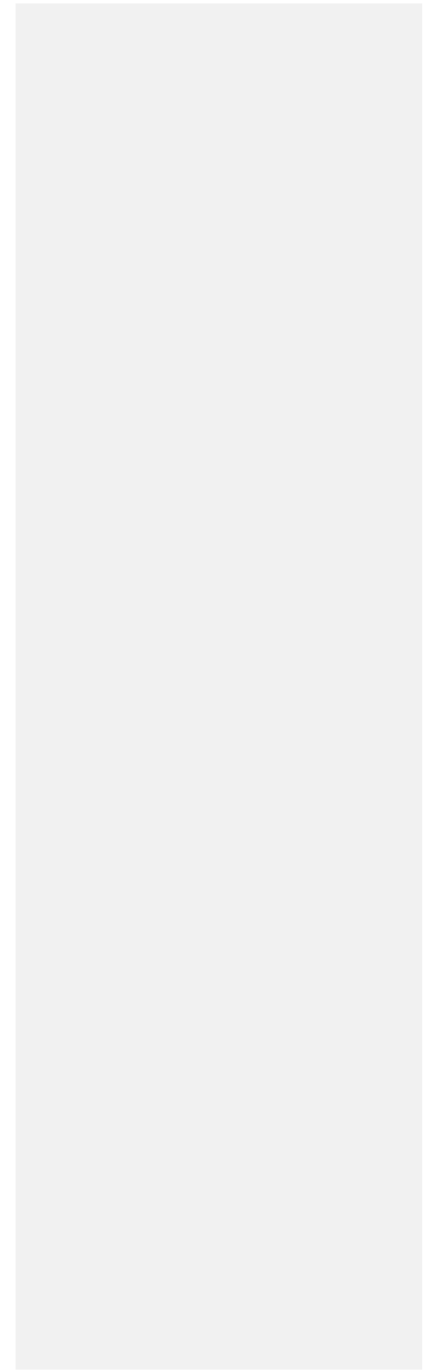
**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Месяц	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегра-	Виды детской деятельности	Виды интеграции образовательных направлений и областей: - познавательное развитие; - социально – коммуникативное развитие;
1	2	3	4	5	6
	Тема а	Башенка развитие): и условия для ознакомления лесенка	Башенка и лесенка	Интересуется лесенка	Знакомство с разным строительным предметами материалом; создание постройки по создавать

	Цель	Закрепить понятия высоты, цвета. Учить: - рассказывать, как будут строить; - строить по образцу	Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку	ближайшего окружения, их назначением, свойствами; знает, называет и правильно использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испытывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной) деятельности; взаимодействует со свер-	образцу; участие в дидактических играх на закрепление понятий высоты и цвета, описание последовательности действий; анализ построек	детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. <i>Коммуникация (социально – коммуникативное развитие)</i> : помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; формировать потребность делиться своими впечатлениями. <i>Труд</i> : формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них. <i>Безопасность</i> : продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. <i>Здоровье: (физическое развитие)</i> приучать к опрятности: осуществлять контроль за выработкой правильной
1	2	3	4	5	6	материал
Октябрь	Тема	Башенки и лесенки	Дорожки	Умеет пристраивать	Знакомство с архитектурными постройками; участие в дидактических	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> подводить детей к простейшему анализу

5

9

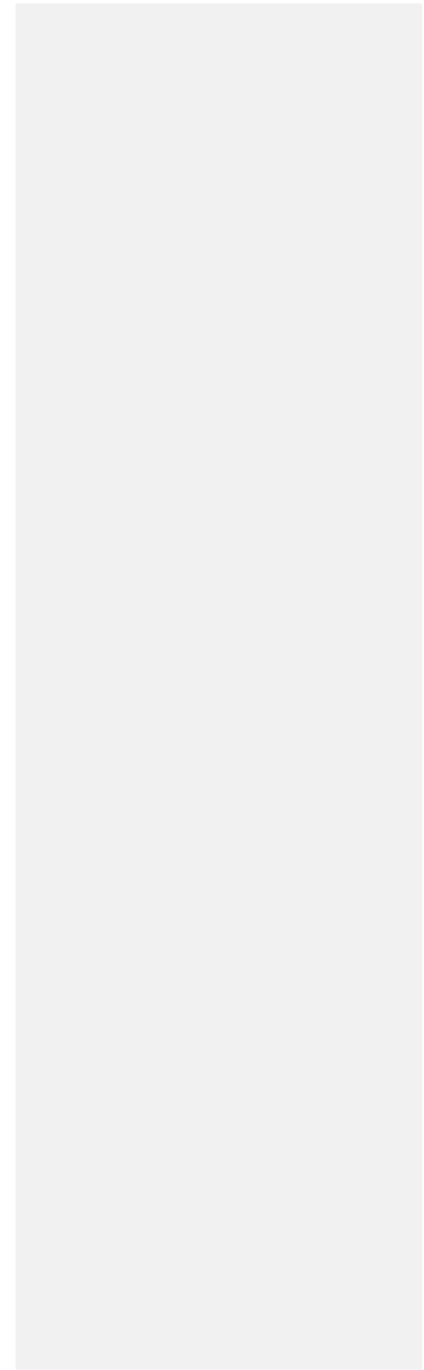


	Цели	Закрепить знания о длине и цвете	Учить: - строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать изделие	использует детали строительного материала; проявляет желание соорудить постройки и анализировать их; испытывает положительные эмоции от познавательной - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт	создание деталей по образцу, анализ изделий, участие в сюжетно-ролевых играх по обыгрыванию предметов мебели для куклы	основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. <i>Социально – коммуникативное развитие. Труд:</i> приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Социализация:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила
--	------	----------------------------------	---	--	--	---

1	2		3	4	5	6
Декабрь	Тема	Кресло и диван	Ворота	Различает, называет и использует основные	Рассматривание предметов мебели,	<i>Познание (познавательное развитие):</i> учить располагать

6

11



Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить ворота низкие и высокие; - разбирать постройки, складывать материал в коробки 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; - выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка 	<p>детали строительного материала; изменяет постройку, надстраивая или заменяя одни детали другими; задает вопросы взрослому; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого</p>	<p>постройка ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции, складывание материала в коробки</p>	<p>исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Социально – коммуникативное развитие. <i>Коммуникация:</i> развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p><i>Труд:</i> продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p><i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика</p>
------	--	---	--	--	---

Февраль	Тема	Домик	Мебель для кукол	<p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет желание соорудить постройку по собственному замыслу; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; знаком с некоторыми профессиями; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p>	<p>Обдумывание и выполнение усложненной конструкции домика, обсуждение цветового решения и украшения постройки, упражнения в замыкании пространства при создании домика, участие в дидактических играх на закрепление представлений о знакомых предметах; упражнения в правильном назывании деталей строительного набора, участие в играх деталей строительного набора, участие в играх с постройками из конструктора</p>	<p><i>Познание: (познавательное развитие)</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), использовать в постройках детали разного цвета, развивать желание соорудить постройку по собственному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету .Социально – коммуникативное развитие. <i>Коммуникация:</i> в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас</p>
---------	------	-------	------------------	---	---	---

	Цели	<p>Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «закрывать» пространство</p>	<p>Закреплять : - представление о знакомых предметах; - умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками</p>			<p>детей; развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. <i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда</p>
1		2	3	4	5	6

Март	Тема	Подарок для мамы	Загон для лошадок	Умеет располагать кирпичики, вертикально, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, умеет занимать себя самостоятельной деятельностью, делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил	Участие в беседе о своей маме, о желании сделать приятное, обдумывание и создание поделки, составление рассказа о ней. Упражнения в развитии умения огораживать пространство высоким забором; закрепление умения ставить кирпичики на длинную узкую грань, диалоги о постройках и их назначении	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать образные представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов (подарка для мамы), формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности; учить располагать кирпичики, вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу на длинную узкую грань, на определенном расстоянии устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Социально – коммуникативное развитие. Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи. <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать уважительное
	Цели	Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное. Учить доводить работу до конца	Учить: -огораживать пространство высоким забором; - приему ставить кирпичики на длинную узкую грань			
1		2	3	4	5	

Апрель	Тема	Ворота для машины	Домик	Правильно использует детали строительного материала, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков	Упражнения в строительстве разнообразных по высоте ворот, строительство домика и забора вокруг него; участие в сюжетно-ролевых играх по различным ситуациям вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в умении аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением. <i>Социально – коммуникативное и речевое развитие.</i> <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. <i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать
	Цели	Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте	Учить : - строить домик, забор вокруг него; - обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; - формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету			
1	2	3	4	5	6	

Май	Тема	Заборчик	Конструирование из песка	Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, пытается отразить полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской	Слушание воспитателя о способах огораживания пространства («озеро» для уточек), рассказывание об одном из способов огораживания, конструирование заборчика по своему замыслу и представлению. Участие в дидактических и развивающих играх на закрепление знаний о свойствах песка; строительство башенки, домика для собачки, дорожки, скамейки, стола из песка	<i>Познание (познавательное развитие)</i> продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением, развивать образные представления, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, изменять постройки, надстраивая их в высоту, длину, дать представления о свойствах песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится). Речевое и социально – коммуникативное развитие (в интеграции). <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. <i>Социализация:</i> учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать с ними, развивать умение взаимо-
	Цели	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению, когда ребенок проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.			

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ. И. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления - образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект.

Основная цель рабочей программы - формировать элементарные математические представления у детей 3-4 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.);
- могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Обеспечение интеграции образовательных направлений	Целевые ориентиры развития
Сентябрь	Тема	Адаптационный период		Образовательная деятельность	Образовательная деятельность 2	Художественное творчество:
	Цели	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать при		Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик)		
Октябрь	Тема	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность 4	Художественное творчество: учить
	Цели	Закреплять умение различать размер и	Познакомить со способами составления групп предметов, выделяя из группы одного предмета. Учить	Учить отвечать на вопрос из отдельных предметов и совокупности словами «один», «мно-		

ого»,
«мн

понимать слова го», «ни

Учить обследовать круги осязательно-двигательным путем

1	Тема квадрат,	2	3	4	5	6	7	8	9	Коммуникация: Может различать круг и	
		Образовательная	Образовательная	Образовательная	Образовательная	Образовательная	Образовательная	Образовательная	Образовательная		Образовательная
Ноябрь	Умение	Деятельность 1 Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат. Цели сравнения: Словами «длинный - короткий», «длиннее -	Деятельность 2 Учить: - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; - сравнивать два	Деятельность 3 Познакомить с квадратом. Учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках,	Деятельность 4 Закрепить умения: - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться	Деятельность 5 Полноценный ответ на поставленный вопрос. Физическая культура: формировать умения соблюдать элементарные правила.	Деятельность 6 Соблюдать в движении.	Деятельность 7 Социализация:	Деятельность 8 Соблюдать в движении.	Деятельность 9 Социализация:	собрать картинку из 4-6 частей, находить один и много предметов. Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. находить в окружающей обстановке один и много ковых предметов
		Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по	Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине.	Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине.	Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине.	Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине.	Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине.	Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине.	Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине.	Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине.	Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине.
Декабрь	Цель	Образовательная деятельность 1 Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный - короткий», «длиннее -	Образовательная деятельность 2 Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенство вать умения: - сравнивать два предмета по длине; - находить один и много	Образовательная деятельность 3 Учить: - сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»; - ориентироваться в	Образовательная деятельность 4 Учить: - сравнивать два предмета по длине, используя наложения; - активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько - сколько»	Образовательная деятельность 5 Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Образовательная деятельность 6 Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Образовательная деятельность 7 Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Образовательная деятельность 8 Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Образовательная деятельность 9 Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую
		Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую

	Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления недос-детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи	обстановку тающими предметами, игрушками. <i>Коммуникация:</i>
--	---	---

1	2	3	4	5	6	7	
Январь	Тема	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 4	Образовательная деятельность 4	Художественное творчество:	Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре;
	Цели	Учить: Совершенствовать умения: сравнивать два предмета контрастных по ширине, используя приемы наложения и совместной приложенной - обозначать	Познакомить с знакомить предметами: треугольник - сравнивать два предмета по ширине; - сравнивать две группы предметов способом	Продолжить знакомить с треугольником : учить различать и называть фигуру. лять сравнения двух	треугольником на основе сравнения его с квадратом на вык	подводить детей к изображению симпатий, выбирать роль в предметах разной формы. проявляет умение составлять и ладить со сверстниками в небольшой рассказ или сказку с использованием слов	непродолжительной
	Тема	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 4	Образовательная деятельность 4	Художественное творчество:	Умеет пользоваться и понимает
	Цели	Учить: Совершенствовать умения: сравнивать два предмета контрастных по ширине, используя приемы наложения и совместной приложенной - обозначать	Познакомить с знакомить предметами: треугольник - сравнивать два предмета по ширине; - сравнивать две группы предметов способом	Продолжить знакомить с треугольником : учить различать и называть фигуру. лять сравнения двух	треугольником на основе сравнения его с квадратом на вык	«вчера», «сегодня», «завтра». Социализация: учить	

Февраль	Цели	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражняться в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «вперед - сзади (позади)», «вверху - внизу», «справа (направо) - слева (налево)»	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий - низкий», «выше - ниже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько - сколько»	Упражняться в сравнении: - двух предметов по высоте; - двух равных групп предметов способом наложения и приложения	Учить: - сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; - обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько» Совершенствовать восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления	<i>творчество:</i> учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическая культура:</i> закреплять понятия «вверху - внизу», «слева - справа». <i>Коммуникация:</i> учить составлять описание по картинке с использованием понятий «вверху», «внизу», «слева», «справа», «вперед», «сзади»	смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - сзади», «слева - справа», «на», «над - под», «верхняя - нижняя» (полоска)
		Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его					

1	2	3	4	5	6	7
Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	Социализация:	Понимает смысл слов «утро»,

Март		Учить: - сравнивать две неравные группы предметов; - обозначать результаты сравнения словами	Закреплять: - способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте; - обозначать результаты соответствующим	Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь»	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять способы сравнения предметов	закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. <i>Познание:</i> устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	«вечер», «день», «ночь»; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
	Цели	Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)					

1	2	3	4	5	6	7
Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	Социализация:	Различает круг,

Цели	<p>Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа).</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник)</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в умении сравнивать два предмета по размеру; - обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)</p>	<p>Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много».</p> <p>Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p> <p>Развивать внимание и мышление</p>	<p>Закреплять умение различать и называть части суток: «утро», «вечер».</p> <p>Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их</p>	<p>помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий.</p> <p><i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток», три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый)</p>	<p>квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму</p>
<p>Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи</p>						

1	2	3	4	5	6	7	
М у	Тема	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность 4	Художественное творчество:	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с
	Цели	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения. Учить определять пространственные направления от себя; расположение	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. Развивать внимание, пространственное воображение	Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи мышление, память,	Совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать формировать		
		Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления					

В этом разделе программы отражена интеграция следующих образовательных областей:

- физическое развитие (с направлением здоровье и физическая культура);
- социально – коммуникативное развитие (с направлениями социализация, коммуникация, труд, безопасность);
- речевое развитие (с направлениями развитие речи, чтение художественной литературы);
- познавательное развитие (с направлениями математическое развитие, окружающий мир);
- художественно – эстетическое развитие (с направлением изобразительное искусство, художественное творчество),

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА,
РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА:
ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ.
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируется в помещениях детского сада; • называет свой город (поселок, село);
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей; • выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе; • проявляет бережное отношение к природе.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Месяц		Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».</p> <p>Виды детской деятельности: повторение в беседе элементарных правил поведения, участие в ролевых играх на закрепление навыков общения и приветствия со сверстниками и взрослыми; составление рассказов о временах года по сюжетным картинкам, отгадывание загадок об основных приметах осени, участие в дидактических играх на знание характерных особенностей осенних деревьев, строения цветов, наблюдения за изменениями природы осенью; знакомство с игрушками в групповой комнате; классификация игрушек по назначению, цвету, форме, участие в сюжетно-ролевых играх с игрушками</p>						
Сентябрь	Тема	Здравствуйте! Что нам осень подарила?	Листопад, листопад, засыпает старый сад...	Игрушки в нашей комнате	<p><i>Познание:(познавательное развитие)</i> развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы..</p> <p><i>Социализация: (социально – коммуникативное развитие)</i> знакомить с традициями детского сада,</p>	
	Цели	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Воспитывать культуру поведения	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать любовь к природе, желание	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитывать партнерские от-		

			заботиться о ней	ношения во время игры, аккуратность	отношение, но вые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе, напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями
--	--	--	------------------	-------------------------------------	---

1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): ориентируется в помещениях детского сада, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами и неживой природой, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматривает сюжетные картинки и иллюстрации, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</p> <p>Виды детской деятельности: участие в играх на развитие умения ориентироваться в групповом «пространстве», участие в беседе об аккуратности и бережном отношении к окружающим предметам; наблюдения за явлениями неживой природы: солнцем, месяцем, звездами, установление простейших связей между явлениями неживой природы (на небе солнышко - наступило утро; на небе месяц и звезды - наступила ночь); рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей, участие в дидактических и развивающих играх на словообразование имен существительных, обозначающих детенышей животных; приготовление угощения из фруктов, проявление гостеприимства в ролевых играх</p>						
Октябрь	Тема	Безопасность в нашей группе	Где ночует солнце?	Кошка и котенок	Готовим угощение из фруктов	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> развивать умение различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди - сзади/позади, справа - слева); различать

	Цель	Закрепит знания о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом «пространстве», чувство безопасности. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам. Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы (на небе солнышко - наступило утро; на небе месяц и звезды - наступила ночь)	Познакомить с домашними животными и их детенышами. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять заботу о них	Закрепить знание о фруктах, о способах приготовления блюд из них. Учитывать проявлять гостеприимство. Принимать личное участие в элементарных трудовых процессах	правую и левую руки, формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер); продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания; развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты. <i>Социализация: (социально – коммуникативное развитие)</i> через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада, стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. <i>Безопасность:</i> развивать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; формировать представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить только с разрешения взрослых. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. <i>Здоровье (физическое развитие)</i> дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека
1	2	3	4	5	6	7

Ноябр
ь

КО

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена, интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениях; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, рассматривает сюжетные картинки, пытается отражать полученные впечатления в речи, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Виды детской деятельности: рассматривание сюжетных картинок о семье, рассказывание о своей семье и о себе, называние членов семьи, высказывания об их занятиях, участие в ролевых играх на развитие умения проявлять заботу о родных и близких; наблюдения за погодой зимой, отгадывание загадок, рассматривание зимних пейзажей, установление связей между временами года и погодой, определение основных примет зимы; слушание рассказа воспитателя о животных, рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу, узнавание и называние животных, знакомство с зимующими и перелетными птицами, участие в играх имитационного характера; рассматривание предметных картинок с изображением

Декабрь	Цели	Тема Наш семейный Морозные деньки Зима в лесу Магазин одежды Познание (познавательное развитие):				
		альбом	Формировать представление о семье и животных, своих особенностях зимней природы и людей надевают зимнюю одежду	Формировать представление о временах года (зима), связях между ними. Побуждать наблюдения за птицами, прилетающими на участок зимнего периода. Воспитывать любовь к природе	Формировать представление о животном мире. Учить узнавать между временами года и погодой; называть с зимующими и перелетными животными и птицами	Формировать понятие обобщающего слова «одежда». и называть животных, живущих в лесу. называть основные приметы одежды. птицы
		членов семьи, род их занятий. Воспитывать беседовать с ребенком о желании закреплять умение проявлять заботу о родных и близких			внимание к своему внешнему виду	Безопасность: формировать представления о том, что следует одеваться по погоде,

						<p>знакомить с правилами поведения в природе. <i>Коммуникация:</i> продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды. <i>Здоровье:</i> приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним видом.</p>
--	--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь». Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике (Новый год), рассматривание иллюстраций о русской праздничной культуре; участие в беседе о временных понятиях «день - ночь», различение частей суток по приметам и характерным действиям людей, упражнения в аккуратности в действиях с предметами; рассматривание иллюстраций, узнавание, называние и различение особенностей внешнего вида и образа жизни диких животных, отгадывание загадок; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету, участие в</p>						
	кТема	кКак мы дружно все живем!	фДень и ночь	о Почему диких животных называют	о С новосельем!»	<p><i>Познание:(познавательное развитие)</i> формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер), устанавливать простейшие</p>

Январь	Цели	Познакомить с государственным праздником (Новый год). Приобщать к русской праздничной культуре	Познакомить с временными понятиями «день -ночь». Учить различать части суток по приметам и действиям времени. Формировать навыки аккуратности в действиях с предметами	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру	Формировать обобщающее понятие «мебель». Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь	предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких животных. <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение предметов мебели. <i>Здоровье(физическое развитие)</i> обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание

и

наших пап!

звездочки

Февраль	Цели	Познакомить с государственным праздником - Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца	Продолжить знакомить с объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами). Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д. Воспитывать уважение к людям труда	взаимосвязях, в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными пониманию ребенка профессиями (полицейский, шофер). <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир), развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать о понятных им профессиях (шофер). <i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда. <i>Здоровье:</i> осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой
	1	2	3	4	5	6

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, знает и называет некоторых домашних животных и их детенышей, рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике - 8 Марта, участие в беседе о маме и бабушке; наблюдение за весенними явлениями в природе, слушание стихов о весне, рассматривание сюжетных картинок,

а	Тема	Мама всякие нужны!	Едем в гости к бабушке	Кто живет рядом с нами?	Поможем кукле Кате убрать в	а
	Цели	Познакомить с государственным праздником - 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать	Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег)	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным	Формировать понятие «бытовые приборы». Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает). Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами	<p>а <i>Познание (познавательное развитие)</i> продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки; расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p><i>Социально - коммуникативное развитие.</i></p> <p><i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. <i>Труд:</i> приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном</p>

					<p>трудности. <i>Коммуникация:</i> развивать умение называть домашних животных и их детенышей, помогать употреблять в речи имена существительные, обозначающие животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать представления о том, что следует одеваться по погоде</p>
--	--	--	--	--	--

<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к растениям, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные из них, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих объектов природы (растения), испытывает чувство радости; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, знаком с некоторыми</p>					
Тема	Мы-космонавты	Солнечные зайчики	Деревья и кустарники	Кто построил этот дом?	<p><i>Познание: (познавательное развитие)</i> дать представление</p>

л

Май	Цели	<p>Формировать понятие «город».</p> <p>Познакомить с достопримечательностями города.</p> <p>Побуждать делиться впечатлениями.</p> <p>Воспитывать любовь к своей малой родине, городу</p>	<p>Продолжить знакомить со свойствами воды. Учить проводить с водой элементарные опыты.</p> <p>Установить причинно-следственные связи (солнце светит - тает снег, текут ручьи)</p>	<p>Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука - твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат)</p>	<p>Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки, овощи, фрукты.</p> <p>Показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой</p>	<p>восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, расширять представления детей о насекомых, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие.</i></p> <p><i>Социализация:</i> дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p><i>Труд:</i> побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги),развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой</p>
-----	------	--	--	---	---	---

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15°C или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

Составлен на основе: Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 20014

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазание по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Ме- сяц	Тема и цели 1-й недели				Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5	6	-	-	-
Сент бр	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности							
	<i>Подвижная игра</i> создавать «Листопад» детей с цветом,				клубы.	<i>Подвижная игра</i> <i>Подвижная игра</i>	<i>Подвижная игра</i> «По узенькой	продолжать развивать восприятие, «Беги к тому, что условия для ознакомления
	Цели	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад»		«Вейся, веночек»	Познакомить с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить понятие «цвет»	дорожке» Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»	назову» Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений	формой, величиной, развивать умение отличать

1	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями				
	23	45	6		
Октябрь	Те	Мы	Что нам	Ласковый	Поход в лес
	развивать ма	развивать ма	поможем.	Осень	щенок Тишка.
	детей с	детей с	подарила?	Подвижная	Подвижная
	и игра	и игра	Подвижная	игра «Поедем	игра «Поедем
	«Лохматый	«Лохматый	игра «Уточнить	в лес»	в лес»
ли	Закрепить	Закрепить	Уточнить	названия	растениями
	знания об ово-	знания об ово-	ть с частями	растений:	детенышами
	их щях, их	их щях, их	тела щенка,	деревя, куст.	растениями, кустарниками, домашними животными и
	форме, где	форме, где	и назва		Физическое
	цвете	цвете	Уточнить,	ить с	Физическая культура: развивать самостоятельность и
	в	в	маму щенка	«гладкий»,	творческих при выполнении физических упражнений,
			как называют	«тяжелый	Социально – коммуникативное развитие: организовывать
				«легкий»,	игры со всеми детьми: развивать умение различать и называть
				«длинный»,	качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности
				«короткий»,	поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая)
				«толстый»,	
				«тонкий»	

о зимнем явлением - птицах. Учить Стимулиро
времени года снегопадом узнавать вать добрые
птиц, чувства по
называть их отношению к

—1_

2

3

4

5

6

Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху - внизу»,				
	Тема	Встречаем Новый год. Подвижная игра «Слепим дружно мы»	Деревья в белом уборе. Подвижная игра «Кто больше снега под деревьями нагребет»	Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза рогатая»
Февраль	Цели	Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу	Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации
	Тема	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии с погодными условиями	Экскурсия по улице. Зимние забавы. Где спит медведь? Подвижная игра «Мяши»	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить знания о строении тела животных. Уточнить знания о строении тела животных.	Познавательное развитие. Познавание: знакомить с поведением в природе (не трогать животных участвовать в лепке снежных построек, радости при удавшейся постройке. Физическое развитие. Физическая культура: организовывать
	Цели	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить знания о строении тела животных.	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить знания о строении тела животных.	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить знания о строении тела животных.	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить знания о строении тела животных.

звание частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание за-	Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением. Побуждать произносить на-	Уточнить знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях	тат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно
---	---	---	---

1	2	3	4	5	6	-	-	-	-
Map	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения								
1	Тема	Солнышко пригревает. <i>Подвижная игра</i> «Птички - раз, простейшие опыты, птички - два»	Где чей дом? <i>Подвижная игра</i> «Непослушный»	Кругом вода! <i>Подвижная игра</i> «Два гуся»	Веселые воробьи. <i>Подвижная игра</i> «Воробей»	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам дования предметов, включая продолжать знакомить с характерными			
	Цели	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Убедить на различия дома	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и тиями				

ним цветом, его строением

цыплят, особенностями их поведения, частями

звериных детенышей, как они созывают своих

леная. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»

стоятельно и двигательной деятельностью. Социально-коммуникативно развитие.

1	2	3	4	5	6	-	-	-	-
Ma	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательной								
	Тема	Дождик песенку поет. <i>Подвижная игра</i> «Кто так кричит?»	Сказка «Колобок». <i>Инсценировка</i> сказки	Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом	Самостоятельно конструирование	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек.			
						исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал			

	Цели	Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении	Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с приемом построения ската	Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая дощечки; кубик стоит	
1						
Июнь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет играть; посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками				
	Тема	Лето красное продолжаете пришло. детенышами, , <i>Подвижная игра</i> <i>Подвижная игра</i> по стихотворению	Музыкальные <i>Подвижная игра</i> <i>Подвижная игра</i>	Тонут ребята. по стихотворению	Ждем гостей. плавают. <i>Подвижная игра</i> «Козлята и	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> <i>Подвижная игра</i> знакомить с животными и их особенностями их поведения и знакомить с лягушкой, свойствах воды, учить способам
	Цели	Закрепить представление о временах года. относиться ко всему живому бережно	Сформировать правильное отношение к объектам окружающей среды; различать живых	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как	предметов, включая простейшие опыты (то есть - <i>Социально – коммуникативное</i> деятельности <i>Безопасность: наблюдение за</i>
Июль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого				

123456	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью				
Август	<p>и не обращаться с знания о ление о растении с цветами</p> <p>Тема: Зоопарк. Что нам лето Подвижная фрукты, игра «Бусинки»</p>	<p>Подарило? Подвижная игра «Слышим-делаем»</p>	<p>Прощай, лето! у растений? Подвижная игра «По грибы»</p>	<p>Подвижная игра-соревнование «Блинки» (броски плоских камешков по времени воды, чтобы они за ударились о воду и отскочили от при</p>	<p>Познавательное развитие. Познавание: знания о том, что летом созревают многие овощи и ягоды, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Социально – коммуникативное вовлекать детей в разговор во</p>
Цели	<p>Закрепить в тительном мире. представление о животном и растительном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно растениям для роста и развития</p>	<p>Закрепить бережно последним представлением о растительном мире. Уточнить</p>	<p>Учить различать семена различных растений, сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для заготовки к</p>	<p>Дать возможность порадоваться дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье и разнообразие</p>	<p>рассматривания предметов, наблюдений живыми объектами. Физическая культура(физическая культура) развивать самостоятельность и творчество подвижных выполнении физических упражнений, труд: воспитывать желание принимать участие трудностей посильном труде, умение преодолевать лым летним</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ «КОММУНИКАЦИЯ», «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание направления «Коммуникация» нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи*.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Промежуточные результаты освоения данной программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие целевые ориентиры:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Тема, цели 1-й, 2-й недель		Тема, цели 3-й, 4-й недель образовательных	Виды интеграции направлений	Целевые ориентиры развития
Сентябрь	Тема	Чтение стихотворений С. Черного «Приставалка», «Про Катюшу». Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовой	Звук [y]. Звук [a]	<p><i>Коммуникация:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки.</p> <p><i>Музыка:</i> познакомить с ритмическим рисунком</p>	Эмоционально откликнется на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения
	Цели	Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков	Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [y]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с		

1	2	3	4	5	
Октябрь	Тема	Чтение русской народной сказки «Колобок», обр. К. откликаться Ушинского. Чтение переживания героев сказки; «Зайчик», А. Плещеева	Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание может стихотворений А. Блока описать предмет по картинке; выучить сюжетных картинок	Коммуникация: понимает и иллюстрации к сказке «Колобок». Рассматривание своей речи слова, обозначающие	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально употребляет в на небольшое стихотворение; в
	Цели	Познакомить со сказкой «Колобок». При книгах, восприятии стихотворения ил-«Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору. Помочь персонажам запомнить стихотворение	Приучать внимательно рассматривать рисунки в объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о]. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами		
Ноябрь	Тема	Чтение стихотворения К. картинке, ма инициативу и самостоя- стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Рассматривание картины «Коза с Бальмонта «Осень». Чтение	Коммуникация: козлятами». Звук [и] правильно употреблять слова-	Может составить рассказ по учить понимать и проявляет тельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет
	Цели	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в умении образовании слов по аналогии	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детеншей жи-		

1	2	3	4	5	
Декабрь	Тема	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова. Чтение рассказа А. Босева «Трое», пер. с болгарского В. Викторова. Заучивание стихотворения Е. Ильина	Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»	Социализация: объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий не- сложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соот- ветствии с правилами и общим

	Цел слов и звуком [э] (игра «Эхо»), в лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания. Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные	Упражнять в произношении народной сказкой, с образом со определении качеств предметов на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь		
Январь	Тем а Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок	Звуки [м], [м'], [п], [п']	Коммуникация: формировать навык образной и связной речи, используя поговорки, пого- ворки, сравнительные обороты. Музыка: объяснять зна- чение средств выразительности в музыке и литературе	В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цел и Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку	Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать		

1	2 е	3	4	5	
Тема	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля. Заучивание стихотворения В. Бере	Звуковая культура речи: звуки [о], [о']. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Познание: учить анализировать содержание и		Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен

Феврал	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Помочь запомнить стихотворение,	Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор,	находить взаимосвязь стихотворение между содержанием и названием сказки. <i>Коммуникация:</i> развивать желание выразить впечатления	выучить небольшое
	Тема	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к]. Рассматривание сюжетных картин	<i>Коммуникация:</i> учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослый звук и воспроизводить его). <i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место. <i>Музыка:</i> способствовать развитию навыков выразительной и	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
Мар	Цели	Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь; звукоподражание напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки		
	Тема	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к]. Рассматривание сюжетных картин	<i>Коммуникация:</i> учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослый звук и воспроизводить его). <i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место. <i>Музыка:</i> способствовать развитию навыков выразительной и	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему

1	Тема	2 Чтение стихотворений А. Плещеева «Весна», А. Майкова «Ласточки прилетели». Чтение и драматизация русской народной игры, сказки «Теремок», обр. Е. Чарушина. Рассматривание	3 Звуковая культура речи: звуки [ф], [с]	4 Музыка: учить исполнять произведения малой фольклорной формы. Художественное	5 Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми совместных игр, согласовывать тему распределять роли, поступать в
---	------	---	---	--	--

Апрель	Цели	Познакомить со стихотворением, с русской народной сказкой, учить называть признаки года, рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том.	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог	<i>творчество:</i> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	правилами и общим замыслом
	Тема	Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. Заучивание стихотворения А. Плещеева « Сельская песня»	Звуковая культура речи: звук [з], [ц]	<i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)
Май	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее, стихи, которые учили в течение года; помочь запомнить новое	Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять темп речи. Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний		

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
НАПРАВЛЕНИЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Тема и цели 1 - й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции направлений
1	2	3	4	5	6

Сентябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками				
	Те ма	Образова тель ная деятельность	Образова тель ная деятельность	Образова тель ная деятельность	Образова тель ная деятельность

1	2	3	4	5	6	-	-	-	-
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду									

Октябрь	Тем	1-2	3-4	5-6	7-8	<p><i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании.</p> <p><i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика. <i>Безопасность:</i> учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила</p>
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади. <p>Упражняются в подпрыгивании на двух ногах на месте.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Поезд», <i>малоподвижная игра</i> «Угадай, кто кричит?»</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; - при перепрыгивании и приземляться на полусогнутые ноги. <p>Упражняются в прокатывании мячей.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; - подлезать под шнур. <p>Упражняются в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Бежать к флажку», <i>малоподвижная игра</i> «Угадай, чей голосок?»</p>	<p>Закрепляют умение ходить и бегать по кругу.</p> <p>Учить энергично отталкивать мяча при прокатывании друг другу.</p> <p>Упражняются в ползании на четвереньках.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Мыши в кладовой»</p>	

Ноябрь	1	2	3-4	5	6	7-8	
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков</p>						
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<p><i>Физическая культура:</i> продолжать развивать разнообразные виды</p>	

Цели	Упражнять в ходьбе и беге. Учить: - сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; - мягко приземляться в прыжках. <i>Подвижная игра «Мыши в кладовой», Малоподвижная игра «Где спрятался мышонок?»</i>	Упражнять: - в ходьбе колонной по одному; - прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусопытателем, гнать в прокатывании мяча. <i>Подвижная игра «Трамвай»</i>	Упражнять: - в ходьбе колонной по одному; - ловить мяч, брошенный гнутые ноги. и бросать его назад; - ползать на	Закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках. Упражнять: - в ходьбе по уменьшенной площади. <i>Подвижная игра «Найди свой домик»</i>	движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем. <i>Здоровье:</i> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. <i>Социализация:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
------	--	--	--	--	--

Декабрь	2 3 4 5 6	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в коллективных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и
	7 8 9 10 11 12	

Цели	Учить: - ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках. Упражнения в приземлении	Учить: - ходить и бегать по кругу; - мягкому спрыгиванию на полу-согнутые ноги. Упражнения в прокатывании и мяча. Подвижная игра «Поезд»	Учить: - ходить и бегать врассыпную; - катать мяч друг другу, выдерживая направление; - подползать под дугу. Подвижная игра «Птички и птенчики»	Учить: - ходить и бегать по кругу; - подлезать под шнур, не касаясь руками; - сохранять равновесие при ходьбе по доске. Подвижная игра «Воробышки и кот»,
------	--	--	---	---

1	2	3	4	5	6
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой				
Тем	1-2	3-4	5-6	7-8	Физическая культура: формировать умение ходить по два (парами), а

Цели	<p>Познакомит с перестроением и ходьбой парами;</p> <p>- сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске.</p> <p>Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед.</p> <p><i>Подвижная игра «Кролики»</i></p>	<p>Учить:</p> <p>- ходить и бегать враспынную при прыгивании;</p> <p>- мягкому приземлению на полусогнутые ноги;</p> <p>- прокатывать мяч вокруг предмета.</p> <p><i>Подвижные игры «Трамвай», «Мой веселый, звонкий мяч», «Угадай, кто кричит?»</i></p>	<p>Упражнять:</p> <p>- в ходьбе парами и беге враспынную;</p> <p>- прокатывать мяч друг другу;</p> <p>- подлезать под дугу, не касаясь руками пола.</p> <p><i>Подвижная игра «Найди свой цвет»</i></p>	<p>Упражнять:</p> <p>- в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя;</p> <p>- подлезать под шнур, не касаясь руками пола.</p> <p><i>Формировать правильную осанку при ходьбе по доске.</i></p> <p><i>Подвижная игра «Мыши в кладовой»</i></p>	<p>враспынную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч.</p> <p><i>Здоровье:</i> осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p><i>Социализация:</i> поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, развивающие ловкость движений.</p> <p><i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми</p>
------	--	--	--	---	--

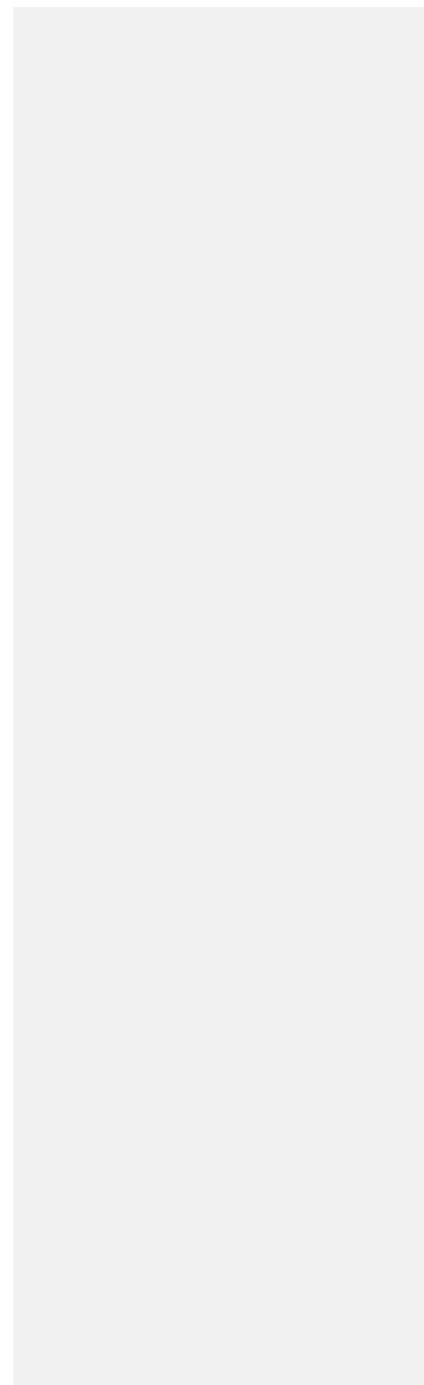
1	2	3	4	5	6	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): сохраняет					
1	2	3	4	5	6	
Мар	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<p>Физическая культура: развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину, обучать хвату за перекладину во время лазанья, упражнять ходьбе и беге парами, по кругу, врассыпную, по доске, с перешагиванием через предметы.</p> <p>Здоровье: осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый жизни.</p> <p>Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, хвату руками первичные тендерные представления. двумя руками за рейки при влезании на родителей</p>
	Цели	Учить: - ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое образ равновесие при ходьбе по уменьшенной площадке; <i>Коммуникация:</i> формировать впечатления с воспитателями и	Упражнять в ходьбе и беге парами и врассыпную. Познакомить с прыжками в длину с площади; формировать - мягко	Упражнять: - в ходьбе и беге по кругу; - ползании по скамейке на ладонях и коленях. Учить бросать мяч о места. и приземляться в игра «Гайди по своей цвет», <i>малопод-</i>	Упражнять: - в ходьбе парами; - беге врассыпную; - ходьбе с перешагиванием через брусок. Учить правильно земле и ловить прокатывать наклонную ленту <i>игра</i> «Кролики»	
Цели	Учить: - ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое образ равновесие при ходьбе по уменьшенной площадке; <i>Коммуникация:</i> формировать впечатления с воспитателями и	Упражнять в ходьбе и беге парами и врассыпную. Познакомить с прыжками в длину с площади; формировать - мягко	Упражнять: - в ходьбе и беге по кругу; - ползании по скамейке на ладонях и коленях. Учить бросать мяч о места. и приземляться в игра «Гайди по своей цвет», <i>малопод-</i>	Упражнять: - в ходьбе парами; - беге врассыпную; - ходьбе с перешагиванием через брусок. Учить правильно земле и ловить прокатывать наклонную ленту <i>игра</i> «Кролики»		

1	2	3	4	5	6
Апрел	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю				
	Тема 1-2	3-4	5-6	7-8	<i>Физическая культура:</i> формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при
Цели выполнения и	Упражнять: - в ходьбе и беге с отталкиванием одной ногой в сторону, выпрыгивая вперед; - сохранять равновесие при выполнении упражнений; уважительное отношение к сверстникам; активизировать - в прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра</i> «Курочка-хохлатка», <i>малоподвижная игра</i> «Где цыпленок?»	Упражнять: - ходить и бегать в колонной по одному; закреп-лять умение ползать в прыжках с опорой; приземляться на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол. <i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет», <i>малоподвижная игра</i> «Пройди тихо»	Упражнять: - ходить и бегать в колонной по одному; ловить враспынную; руками; - места. Продолжить учить <i>игра</i> «Мыши в кладовой», <i>малоподвижная игра</i> «Где спрятался мышонок?»	Упражнять: - в ходьбе и беге колонной враспынную; бросать мяч двумя руками; - в ходьбе по ползанию по осанку. <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль»	упражнений в равновесии; развивать умение правильно приземляться в прыжках; закреплять умение энергично влезать на на- лять умение ползать. <i>Здоровье:</i> формировать умение сообщать о самочувствии лесенку; избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. <i>Социализация:</i> постепенно вводить игры с более сложными доске, форми- и сменой видов движений, формировать доске. руя окружающим. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения правильной о ближайшем окружении продолжать расширять и словарный запас детей. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им не причиняя боль

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Ма
й

ж



ФИЗКУЛЬТУРНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Название игры	Задачи
1	2	3
		<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): Физическая культура и здоровье: умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление, бегать, изменяя направление и темп в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; катает мяч в заданном направлении, бросает двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Социализация: умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; имеет первичные тендерные представления, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. Коммуникация: проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Безопасность: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p>
Сентябрь	«Бегите ко мне», «Догони меня», «В гости к куклам»	<p>1. Учить начинать ходьбу по сигналу. 2. Развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). 3. Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. 4. Развивать умение ползать. 5. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега. 6. Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. 7. Учить подлезать под веревку, бросать предмет вдаль правой и левой рукой. 8. Развивать умение бегать в определенном направлении</p>

1	2	3
Октябрь	«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Через ручеек», «Солнышко и дождик»	1. Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч. 2. Совершенствовать бег в определенном направлении. 3. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость. 4. Развивать чувство равновесия. 5. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах. 6. Учить бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками. 7. Упражнять в ползании на четвереньках. 8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. 9. Учить прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении. 10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. 11. Учить ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч. 12. Упражнять в метании вдаль от груди. 13. Воспитывать выдержку. 14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей
Ноябрь	«Догони меня», «Догони мяч», «Солнышко и дождик», «Воробышки и авто-мобиль»	1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдаль правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. 2. Учить переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь. 3. Закреплять умение реагировать на сигнал. 4. Развивать ловкость и координацию движений
Декабрь	«Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнздышках»	1. Учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, лазать по гимнастической стенке, согласовывать свои движения с движениями товарищей. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления. 3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия. 4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. 5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми
Январь	«Догони меня», «Воробышки и авто-мобиль», «Птички в гнздышках», «Жуки»	1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание самостоятельно. 2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. 3. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места. 4. Учить ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал. 5. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. 6. Развивать чувство равновесия и координацию движений

1	2	3
Февраль	«Воробышки и автомобиль», «Кошка и мышки», «Догоните меня», «Поезд»	1. Учить катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать друг другу. 2. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. 3. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке. 4. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия
Март	«Кошка и мышки», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч»	1. Учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при метании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, ползанию на четвереньках и подлезанию под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, уметь сохранять определенное направление при броске предметов. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места, ползании по гимнастической скамейке. 3. Развивать координацию движений. 4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости
Апрель	«Пузырь», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнздышках»	1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. 2. Учить бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с расстоянием до цели. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке. 5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении
Май	«Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч», «Воробышки и автомобиль»	1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч. 2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдаль одной рукой, ходьбу по гимнастической скамейке, ползание и подлезание под дугу. 3. Учить метанию вдаль из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей. 4. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке. 5. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности. 6. Развивать чувство равновесия и глазомер

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
НАПРАВЛЕНИЕ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»**

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ИГРОВАЯ (ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ) ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание направления «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Тема и цели 1 -й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2		3	4	5	6
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре.</p>						
Сентябрь	Тема	Травка-муравка	Лягушата на болоте	Жили гуси у из бабуси	Где ночует солнце?	<p>Социализация: способствовать возникновению игр на темы окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Музыка: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность</p>
	Цель	Ввести в игровую ситуацию; дать положительный заряд. Развивать интонационную выразительность голоса	Развивать воображение, навыки диалога. Учить: - использовать выразительные интонации; - соотносить содержание с показом в драматизации	Учить: - активный заряд эмоционального содержания; - Учить: - следить за ходом изображаемого взрослым сюжета; - вовлекать в беседу по его содержанию	образ; - побуждать к вхождению в роль мамы (папы); - вовлекать в двигательную импровизацию;	

—сравнивать—

1	2		3	4	5	6
Октябрь	Тема	Мокрые дорожки	Кто из нас, из овощей...	Ветер-ветерок	Музыкальная шкатулка	Социализация: развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности. <i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
	Цели	Учить: - различать интонации музыки, воспитывать чувство лада. Побуждать к двигательной импровизации. Выразить свои эмоции через движение	Обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию. Учить обсуждать содержание сказки	Развивать слуховое внимание и воображение. Побуждать к интонационной выразительности. Вовлекать в двигательную импровизацию	Познакомить с новой сказкой. Вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизации образов. Учить: - вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать на строение музыки; - соотносить его с образами героев сказки	

1	2		3	4	5	6
	Тема	Храбрые портные	В магазине игрушек	Коза-дереза	Первый ледок	<i>Социализация:</i> развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько

Ноябрь	Цели	Вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли. Показать широкий спектр ролей одного сюжета	Вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. Учить взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров. Побуждать к принятию роли	Познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище	Побуждать к решению проблемы. Развивать воображение. Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли	взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей. <i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления. <i>Коммуникация:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными
	Тема	Знакомые герои	Морозные деньки	Елочки в лесу	Новогоднее представление	<i>Социализация:</i> пробуждать интерес детей к театральной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустривая место для выступления. <i>Чтение художественной литературы:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. <i>Познание:</i> расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи
Декабрь	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учить: - входить в роль; - выразительно обыгрывать роль. Поощрять самостоятельность в игре	Дать эмоциональный заряд бодрости, радости и восприятия наступившей зимы. Вовлечь в игровую ситуацию. Побуждать к импровизации	Побуждать к решению проблемных ситуаций. Вовлекать в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль, используя всеображаемые предметы	Приобщать к традиции празднования Нового года. Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре	
	Тема	Знакомые сказки	Зимние деньки	Елочки в лесу	Новогоднее представление	

1	2	3	4	5	6
Тема	Сказки матушки-метели	Котик на печке-песни поет	Варя пришла в театр	Три лисицы-мастерицы	<i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр по мотивам

Тихая песня

Веселая ярмарка

1	2		3	4	5	6
	Тема	Короб со сказками	Чьи детки?	Вот уж зимушка проходит	Валя у парикмахера	<i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта

Волшебн
ая

<p>Цели</p>	<p>Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Активизировать партнерское взаимодействие в игре</p>	<p>Побуждать к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации. Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации</p>	<p>Побуждать к импровизации художественного образа. Вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета</p>	<p>Побуждать к двигательной активности. Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета</p>	<p>игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать активность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. <i>Музыка:</i> приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочн <i>Коммуникация:</i> выработать правильный темп речи, интон выразительность. <i>Чтение художественной литературы:</i> продолжать формиро</p>	<p>развивать умение импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. развивать навыки выразительных образов. ационную вать интерес к книгам</p>
-------------	--	---	--	--	--	---

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На четвертом году жизни у детей активно развивается сюжетно-ролевая игра. Игра тесно связана с воображением (принятие роли, способность воплотиться в ней, встать на позицию другого, побыть в воображаемой ситуации). Работа воспитателя по развитию у детей воображения начинается в рамках игры как предметной деятельности, когда ребята еще не владеют ролевым поведением, но могут иметь представление о существовании определенных социальных ролей окружающих людей. Воспитатель, организуя игровую ситуацию, воплощает ее в контексте какого-либо сюжета, образа, что способствует ее целостному восприятию. Предъявление сюжета как целостной образной ситуации чрезвычайно важно для развития умения строить сюжет игры, создавать замыслы.

Театрализованная игра представлена как *эмоциональная ситуация*, которую формирует и организует взрослый. Смысл этой ситуации состоит в том, чтобы захватить ребенка впечатлением, эмоцией, создать атмосферу непринужденности, импровизации, в которой все происходит «здесь и сейчас», ничто не репетируется и не выучивается специально, заранее, но все воспроизводится тут же, у него на глазах, и поэтому так эффективно и ценно.

В театрализованных играх детей 3-4 лет обнаруживается тесная связь с сюжетно-ролевой игрой. В играх разыгрываются сюжеты на бытовые темы (ремонт одежды, приготовление обеда, поход в парикмахерскую и т. д.), позволяющие взглянуть на знакомую ситуацию с другой, художественной стороны.

Предложенные нами игры-ситуации можно проводить в любое время в режиме дня: как на занятиях, так и в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми. Основным критерием успешности работы являются интерес и увлеченность детей в процессе игры.

Памятка для родителей

- Ваш малыш подрастает, становится все более самостоятельным, многое умеет делать без вашей помощи. Дайте ему возможность почувствовать себя независимым и самостоятельным в том, чему он уже научился: самостоятельно кушать, заправлять кровать, одеваться. Пусть ваш ребенок еще многое не умеет объяснить, но уже все понимает. Воспитывайте у него слуховое внимание: приучайте слышать то, о чем вы его просите. Поощряйте малейшие успехи малыша. Вот он научился пользоваться расческой и, посмотрев в зеркало, оценил свою прическу, аккуратный вид. Похвалите ребенка за самостоятельность и умение следить за собой, делать все во время. Вы увидите, что в следующий раз он проявит больше инициативы, смелости, любознательности не только в быту, но и в других занятиях.

- Ребенок стремится подражать взрослому, ведь именно взрослый является для него источником информации о мире людей. Расширяйте круг общения малыша, используйте любую возможность сообщить ему не только что-то абсолютно новое для него, но и новое об уже известном, освоенном. Так, ребенок знает о том, что в кастрюле варят суп, но открытием для него может стать то, что за супом надо следить, помешивать, чтобы он не выкипел.

Интересным для ребенка будет знакомство, например, с башенным краном. Малыша восхищает один только вид этой большой машины. Не уводите его, дайте ему возможность получше рассмотреть кран, расскажите о работе крановщика, о возможностях подобной техники. Дома еще раз напомните ребенку об увиденном, предложив отразить в рисунке свои впечатления, и вы увидите, с каким удовольствием ребенок будет рисовать. Проявляйте чуткость и тактичность по отношению к рисункам малыша: они несовершенны, но хорошо отражают чувства и настроения малышей. Главная ценность детских рисунков состоит не в том, насколько «художественно» и «достоверно» ребенок изобразил предмет, а в том, что в рисунке он выразил свои чувства, мысли, настроения - впечатления от увиденного.

- Интересуйтесь играми малыша. Если ваш ребенок бесцельно катает одну и ту же машинку, беспорядочно укладывает кукол, не заботится о кукольном уголке, то это значит, что у него не сформированы игровые умения: он попросту не умеет играть. Помогите малышу, подскажите новые действия: как нагружать в машину кирпичики (кубики), как ухаживать за куклой, что можно делать с новыми игрушками, в каком направлении продолжить игру.

- Демонстрируйте и объясняйте ребенку свои действия, например, как вы собираетесь на Работу: выбираете одежду, складываете в сумку необходимые вещи - бумаги, ручки, очки, телефон. Вечером, приходя с работы или возвращаясь по дороге из детского сада домой, поделитесь с малышом тем, как прошел ваш день, спросите, что он делал в детском саду, что особенно его волнует.

- Показывайте ребенку мир вокруг, совершайте специальные прогулки к объектам, скрытым от глаз малыша в повседневной жизни: к городскому памятнику, дворцу спорта, зданию театра, железной дороге. Все увиденное вокруг и услышанное от вас обогатит его впечатления, эмоции и знания.

Как можно больше разговаривайте с ребенком. Помните, что 3-4 года - это возраст «почемучек», поэтому важно не упустить благодатное время жажды познаний и развивать его речь. Ребенку в этом возрасте интересно все: почему на небе темные облака, как работает вентилятор, почему тает лед... Чаще разговаривайте с малышом, старайтесь каждый день специально отводить время на общение с ним. В этом возрасте мальчикам очень важно выслушать компетентный ответ папы по поводу устройства того или иного механизма, а девочкам - совет мамы по поводу ухода за куклой-дочкой. Иногда нам придется заглянуть в детскую энциклопедию, продумать ответ, чтобы он был понятен ребенку. Такое целенаправленное общение даст положительные результаты: ребенок будет жить насыщенной, интересной жизнью, у него будут свои занятия и игры, он сумеет проявить инициативу, самостоятельно обустроить место для игры, подобрать необходимые атрибуты. Не пытайтесь поучать и пичкать ребенка знаниями, напротив, старайтесь увлечь малыша той или иной темой; своим тоном и атмосферой общения побуждайте к активности, самостоятельности.

- Во время игры спросите у ребенка, во что он играет, и обратите внимание на то, какие роли ему интересны: повара, мамы, папы, шофера и т. п. Помогите малышу советом, поиграйте вместе с ним, чтобы игра не стояла на месте, а развивалась и увлекала ребенка. Подскажите ребенку сюжеты, в которые можно играть, и объясните, как это лучше сделать. В совместных играх действуйте гибко, ненавязчиво. Не раздражайтесь по пустякам, наберитесь терпения; если малыш не воспринимает ваши советы, ищите другие методы взаимодействия с ним. Уважайте желания, мысли и чувства ребенка, давая ему возможность проявить инициативу. Ребенку необходимо общение со сверстниками. Приглашайте его друзей к себе домой, устраивайте детские праздники с продуманной программой детского активного отдыха. Покажите детям домашний спектакль кукольного театра, который вы сделали своими руками. Приобщайте к культуре детского отдыха ваших друзей - молодых родителей: пусть они помогут обустроить импровизированную ширму, примут участие в спектакле, подготовят развлечения для детей. Такой праздник надолго запомнится всем, доставит детям радость, даст возможность насладиться хорошим семейным отдыхом

**НАПРАВЛЕНИЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ»
ОСВОЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ***

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рекомендации по построению предметно-развивающей среды

Игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный. Пирамидка «Светофор» из конструктора. Шапочки или нагрудные знаки на картоне. Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!». Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. Напольный макет дороги с пешеходным переходом. Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, три знака, трехцветный светофор). Макеты настольные: перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.

Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением различных ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Иллюстрации с изображением трехцветного светофора, со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки (10 x 15) с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» (30 x 30) и машинки разных цветов. Лабиринт «Домики», домики различных цветов. Перфокарты с изображением разных ситуаций на дороге и знаков.

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски зайчат); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.

Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

Подготовка к освоению правил дорожного движения детьми в возрасте от 3 до 4-х лет.

Дети имеют представления о направлениях (вперед, назад, сзади, налево/слева, направо/справа); об ориентировке в пространстве (понимают и употребляют понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко»); чнают: о назначении светофора в целом и всех его цветов: красного, желтого, зеленого; о том, чем различаются проезжая часть дороги и тротуар; правила поведения на улице; о том, какой транспорт передвигается по дороге (автобус, троллейбус, маршрутное такси), а какой - по рельсам (трамвай), железной дороге (поезд); чем отличаются грузовые и легковые автомобили; о том, что есть специальные машины (пожарная, скорая, полицейская); основные части транспортных средств (руль, кабина, колеса, кузов, вагоны); о работе шофера, машиниста; о том, как правильно вести себя в транспорте, на улице, на проезжей части, на зимней дороге, на тротуаре; элементарные правила дорожного движения (переходить дорогу только на зеленый свет, переходить дорогу по пешеходному переходу, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»); о том, кто такие пешеходы, что им нужно знать при переходе улицы.

Воспитатели: развивают у детей наблюдательность, внимание к движению на дороге. Закрепляют представления детей о правилах дорожного движения на целевых прогулках, осуществляют наблюдение за игрой старших детей. Совершенствуют знания детей через игровую деятельность, ситуации общения, изобразительную деятельность, чтение художественной литературы. Создают предметно-развивающую среду, способствующую изучению и закреплению детьми правил дорожного движения.

Родители: соблюдают правила дорожного движения, знают правила поведения в транспорте, на улице, дороге и закрепляют их с детьми. Владеют информацией о том, что должен знать ребенок о движении на дороге и как ему об этом доступно рассказать. Помогают ребенку развивать внимание и наблюдательность на дороге. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через беседы, чтение художественной литературы, изобразительную деятельность.

Ожидаемые результаты:

Низкий уровень: дети знают, какой транспорт передвигается на дороге; знают его части; умеют ориентироваться в пространстве.

Средний уровень: знают о назначении светофора в целом; знают, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге; составные части транспорта; знакомы с работой шофера, машиниста.

Высокий уровень: знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге; знают назначение каждого цвета светофора; имеют представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»; знают, как правильно переходить дорогу.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание (цели)	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами	Виды интеграции образовательных областей
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь		Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения				
	I	Закрепить знания о средствах передвижения. Познакомить с правилами поведения	Образовательная деятельность 1. Какой бывает транспорт. Цели: формировать представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте	Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра		<i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир), способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.
	II	Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего он состоит		Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения В.И. Миясовой «Легковой	Рисование: «Отремонтируйте машине колеса» (педагог по ИЗО)	<i>Труд:</i> рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. <i>Безопасность:</i> рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). <i>Познание:</i> различать пространственные направления от себя (вперед - сзади/позади, справа - слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей).
	III	Закрепить знания о назначении и светофора и его		Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадай-ка, чем	Прогулка. Знакомство с улицей (педагог по краеведению)	<i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта

IV	Продолжить формировать пространственные представления	повезешь?». Дидактическая игра «Правильно-неправильно». Дидактическая игра «Разрешено-запрещено». Путешествие на автобусе	
----	---	---	--

1	2	3	4	5	6	7
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, аппликации, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматривая иллюстраций.					
	I	Знакомить с улицей: на какие части она делится	Образовательная деятельность 2. Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и	Подвижная игра «Птицы и автомобиль». Игра-имитация «Я -машина». Ситуация общения «Как я ехал на автобусе»	На участке по ПДД: знакомство с улицей (катание на велосипедах) (инструктор по ФИЗО)	<p><i>Безопасность:</i> рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.</p> <p><i>Физическая культура:</i> поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями, тележками, велосипедами.</p> <p><i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p><i>Труд:</i> продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p> <p><i>Познание:</i> развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету</p>
	II	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице	Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд»	Рисование: «Рельсы для паровозов» (педагог по ИЗО)		
	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах	Рассматривание иллюстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету»			

IV	Закрепить знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста	значении его цветов	Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игровая имитация «Я - шофер». Чтение произведения В. И. Мира-совой «Грузовой автомобиль»	Аппликация «Вагончики» (педагог по ИЗО)
----	--	---------------------	---	---

1	2	3	4	5	6	7
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения на улице, случившись в проблемной ситуации обращается за помощью					
	I	Знакомить с желтым цветом светофора	Образовательная деятельность 3. Три сигнала светофора. Цели: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей с желтым	Дидактические игры «Правильно - неправильно», «Собери светофор». Ситуация общения «На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактическая игра «Разрешено - запрещено»	Прогулка. Наблюдение за светофором (педагог по краеведению)	<i>Безопасность:</i> напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. <i>Социализация:</i> в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения на улице, продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. <i>Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на

II	Закрепить знания о светофоре и его значении	светофора; продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация «Я - светофор». Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный...»	Подвижная игра «Такси» (инструктор по ФИЗО)	предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, знакомить с ближайшим окружением. <i>Коммуникация:</i> в играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»). <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков
III	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор». <u>Пальчиковый</u>	Рисование: «Широкая и узкая дорожка» (педагог по ИЗО)	
IV	Закрепить знания о транспорте и поведении в нем		Ситуация общения «Мы едем в транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Выставка машин»		

1	2	3	4	5	6	7
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций					

I	Закреплять представления об улице, проезжей части и тротуаре	Образовательная деятельность 4. Грамотный пешеход. Цели: дать понятия о значении слов	Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер»	Игры с музыкальными инструментами «Как звучит транспорт» (музыкальный руководитель)	<i>Безопасность:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать
II	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве	«пешеходный переход»; знакомить с дорожным знаком «Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу;	Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре		различать пространственные направления от себя (справа - слева). <i>Художественное творчество:</i> подводить детей к изображению предметов одинаковой формы (округлой). <i>Музыка:</i> совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов. <i>Чтение художественной литературы:</i> продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации
III	Знакомить с правилами поведения на дороге и на тротуаре	закреплять знания о назначении светофора; формировать представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри	Дидактическая игра «Дети на прогулке». Ситуация общения «Мой друг - светофор». Конструирование «Собери знак» («Пешеходный переход»)	Рисование: «Колеса и светофоры» (педагог по ИЗО)	

	IV	Знакомить с правилами поведения на зимней дороге	направо»)	Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассмотрение иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках»		
--	----	--	-----------	---	--	--

1	2	3	4	5	6	7
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, активно участвует в развлечениях					
	I	Закрепить представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину	Образовательная деятельность 5. Осторожно: зимняя дорога. Цели: закреплять знания о том, как надо вести себя на дороге пешеходу; знакомить с	Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут	Игра-имитация «Я - машина» с музыкальным сопровождением (музыкальный руководитель)	<i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения, напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходить к проезжей части дороги; знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь», пожарная машина. <i>Художественное творчество:</i> развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.

II	Закрепить знания о правилах поведения в транспорте	правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания об особенностях работы шофера; дать понятие детям о дорожном знаке «Дети»	Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перезвон». Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение произведения «Айболит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега»	Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (узкие специалисты)	<p><i>Коммуникация:</i> в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p><i>Социализация:</i> развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. <i>Познание:</i> совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки</p>
III	Закреплять правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой		Ситуация общения «Полицейская машина». Конструирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Миясовой «Милицеская машина»	Аппликация «Почини машину» (педагог по ИЗО)	

	IV	Развивать у детей азы дорожной грамоты		Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин		
--	----	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной (конструирование) деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте					
	I	Закрепить знания о дорожном транспорте и о его основных частях	Образовательная деятельность 6. Как транспорт людям помогает. Цели: знакомить детей с тем, какие бывают виды специализированных машин (снегоуборочная, скорая,	Дидактические игры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус», «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Скорая помощь»	Ситуация общения «Улицы города» на основе макета (педагог по краеведению)	<i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения, знакомить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте. <i>Познание:</i> знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие слова. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным

II	Формировать представления об отличиях общественного транспорта	пожарная и др.); формировать у детей представление о том, как машины помогают людям; закрепить с детьми знания о правилах передвижения на дороге для пешехода и для шофера	Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Пожарная машина»	Слушание: «Как звучит транспорт» (муз. руководитель)	поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
III	Формировать представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека	Ситуация общения «Какие бывают машины». Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте)	Рисование: «Автобус»		
IV	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения	Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно)			

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, знает название родного города, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами					
	I	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице	Образовательная деятельность 7. Путешествие по городу на транспорте. Цели: знакомить детей с городом, с тем, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк; дать представление,	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мираевой «Автобус»,	Разучивание песенки «Мы в автобусе сидим» (муз. руководитель)	<p><i>Безопасность:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.</p> <p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения в детском саду и на улице.</p> <p><i>Познание:</i> знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями.</p> <p><i>Труд:</i> расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда</p>
	II	Учить рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям	что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси;	Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»		
III	Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД		Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте»	Игровая ситуация «Едем на поезде на дачу» с музыкальным сопровождением (муз. руководитель)		

	IV	Совершенство - вать знания о назначении светофора и пешеходного перехода	с особенностями движения общественного транспорта	Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель»	Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (инструктор по ФИЗО, муз. руководитель)	
--	----	--	---	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7
Апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, слушая новые рассказы, стихи, следит за развитием действия, пытается в рисовании изображать простые предметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого					
	I	Закрепить знания о проезжей части улицы и о транспорте на ней	Образовательная деятельность 8. Помощники на дороге. Цели: закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода;	Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Найди цвет, который назову». Чтение стихотворений о дорожных знаках		<i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: напоминать, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что переходить дорогу можно только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу. <i>Физическая культура:</i> развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. <i>Познание:</i> развивать умение определять цвет предмета. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. <i>Социализация:</i> поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение
	II	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта		Подвижная игра «Воробьишки и автотомобиль»	Рисование: «Рельсы для железной дороги» (педагог по ИЗО)	

III	Совершенствовать знания о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»	учить применять правила на практике в игровой деятельности	Чтение произведения В. И. Мирасовой о транспорте. Игровая имитация «Я - шофер»	Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО)	действия персонажей, в дидактических играх закреплять умение подбирать предметы по цвету
IV	Учить применять знания на практике и в игровой деятельности		Подвижная игра «Воробьишки и автомобиль». Игры-имитации «Я - пешеход», «Я - машина»		

1	2	3	4	5	6	7
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения					

	I	Закреплять знания о поведении на проезжей части	Образовательная деятельность 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке). Цели: учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей с правилами передвижения на детских велосипедах	Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре	Игры транспортной площадке (инструктор по ФИЗО)	на	<i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения. <i>Познание:</i> продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды. <i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Физическая культура:</i> поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, игры на ориентировку в пространстве. <i>Коммуникация:</i> в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов
--	---	---	--	---	---	----	--

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С ПРИРОДОЙ

Месяц	Тема и цели занятий		Наблюдения на прогулке			Виды интеграции образовательных направлений
			растительный	животный мир	неживая природа	
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	Овощи с огорода	Дать представление: - о травянистых растениях; - об овощах: моркови, огурцах, помидорах, репе; - о деревьях. Учить различать овощи по вкусу, виду, форме. Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья)	Дать общее представление о птицах (голубь, ворона, воробей). Учить узнавать пернатых по внешнему виду. Дать представление о насекомых (бабочки, жуки, божьи коровки)	Дать элементарные представления о свойствах песка. Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать природное явление -ветер	<p><i>Познание:</i> развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с деревьями, учить наблюдать за птицами, расширять представления детей о насекомых, о свойствах песка.</p> <p><i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание принимать участие в посильном труде.</p> <p><i>Безопасность:</i> продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда</p>

1	2	3	4	5	6
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): знает и называет некоторые растения, животных, расширяет знания о насекомых, проявляет бережное отношение к природе, проявляет желание участвовать в уходе животными в уголке природы, кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя), использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице				
	Тема	Меняем воду в аквариуме	Учить: - любоваться	Учить замечать, как птицы	Дать элементарные

Цели	Расширить знания о декоративных рыбках. Дать элементарное представление об уходе за декоративными и рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру	осенними листьями ; - различать высокие и низкие цветущие растения. Закрепить знания о фруктах: яблоках и грушах. Знакомить с характерными особенностям и осенних деревьев. Показать, что осенью листья деревьев меняют цвет. Учить различать листья по цвету (желтый, зеленый, красный). Знакомить с осенним явлением природы -	передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т.д.). Подвести к пониманию, что все насекомые живые: они дышат, двигаются, питаются. Показать отличительные особенности насекомых	представления о свойствах воды. Показать, что осенний дождь может быть разным; особенности осеннего неба	дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. <i>Коммуникация:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <i>Труд;</i> воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. <i>Безопасность:</i> учить правилам безопасного передвижения в помещении и осторожности при спуске и подъеме по лестнице (держаться за перила), формировать представления о том, что следует одеваться по погоде
------	--	---	---	--	--

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, участвует в разговорах во время наблюдений за живыми объектами, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, пытается отражать полученные впечатления в речи					
	Тема	В гостях у бабушки	Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты. Учить: - различать по внешнему виду, вкусу, форме и называть яблоки и груши; - бережно относиться к растениям; - различать деревья по листьям. Познакомить с плодами рябины	Закреплять представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушечных. Формировать: - эмоциональную отзывчивость; - желание наблюдать за насекомыми	Показать простейшие связи между явлениями природы. Учить определять ветреную погоду	<i>Познание:</i> продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. <i>Труд:</i> приучать с помощью взрослого собирать овощи. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
	Цели					
	1	2	3	4	5	6
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами					
	Тема	Подкормим птиц зимой	Расширять представления о	Расширять представления о	Показать, что солнце светит во все	<i>Познание:</i> организовывать наблюдения за птицами,

Цели	Закреплять знания о зимних явлениях природы. Показать кор-мушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширить представления о зимующих птицах	деревьях: у дерева есть ствол, ветки. Показать особенности травянистых растений в зимний период. Уточнить строение комнатных растений: различать и называть стебель, лист, цветы	птицах: голубях, воронах, воробьях, синицах. Дать представление о снегире. Закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду. Наблюдать за повадками птиц около кормушки	времена года. Показать особенности зимнего неба. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы	прилетающими на участок, подкармливать их, знакомить с деревьями, комнатными растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. <i>Безопасность:</i> продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. <i>Коммуникация:</i> формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего
------	---	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями				
Тема	В январе, в январе много снега во дворе...	Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период. Привлечь внимание детей к	Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с живыми существами	Дать представление о свойствах снега. Показать особенности ветреной погоды зимой	<i>Познание:</i> учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами. <i>Безопасность:</i> знакомить с правилами поведения в

	Цели	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей	красоте деревьев в зимнем уборе. Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам. Рассмотреть одно из комнатных растений, запомнить его название, закрепить название частей растений			природе. Труд: формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями	
1	2	3	4	5	6		
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разные способы ия предметов, включая простые опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами! и явлениями, делать несложные обобщения, знает и называет некоторые растения, не животных, пытается отражать полученные впечатления в речи, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, лице на у						
Тема	У меня живет котенок...	Продолжать учить видеть кра-	Формировать желание помогать	Продолжать знакомить со своей	Познание: продолжать знакомить с домашними животным поведения и питания, знако^ мить с	и, особенностями их ями, дать представления	

1

2

3

4

5

6

	Цели	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе	любоваться появившейся зеленой травкой. Показать первые весенние цветы, изменения, происходящие с кустарниками в весенний период. Наблюдать за процессом посадки овощей	бенности червей. Отметить появление насекомых. Продолжать учить различать насекомых	неба, то, что весенний дождь может быть разным. Обратит внимание на песок, закреплять знания о его свойствах	бабочки и майские жуки, показать, как сажают овощи. <i>Безопасность:</i> знакомить с правилами поведения в природе, необходимости растения, не ломать ветки деревьев, не трогать. <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействии со взрослыми и другими детьми	де (не рвать без животных и др.). взаимодействиях со
--	------	---	---	---	--	--	--

1	2	3	4	5	6	
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, находит красоту в природе; взаимодействует с животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил					ывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, находит красоту в природе; взаимодействует с животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил

Тема	Экологическая тропа	<p>Формировать бережное отношение к природе. Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы). Участвовать в посадке лука, гороха, ознакомить с правилами ухода за растениями. Обратить внимание на красоту цветущего сада. Наблюдать за всходами овощных культур</p>	<p>Формировать доброе отношение к миру природы. Расширять представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи)</p>	<p>Закреплять знания о признаках весны. Продолжать знакомить с природным явлением - ветром</p>	<p><i>Познание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, знакомить с особенностями времен года и изменениями, происходящими в жизни и деятельности взрослых и детей. <i>Безопасность:</i> объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p>	
Цели	<p>Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев</p>					

1	2	3	4	5	6
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет бережное отношение к ней				
Июнь	Расширять знания детей о растениях. Формировать что бережное отношение к ним, с трудовые навыки. ветки Дать представление детей о посадке деревьев	Рассмотреть травянистые растения луга, уточнить названия, особенности внешнего вида (колокольчики ромашки). Рассмотреть	Продолжит формировать умение отличать птиц по внешнему виду (голуби, вороны, скворцы, утки). Уточнить знания о собаке и	Наблюдать радугу	<p><i>Познание:</i> расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах; дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях; закреплять знания о том, летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, расширять представления детей о животных; формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать деревья, не трогать животных и др.).</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, вовлекать в беседу во время наблюдений за живыми объектами, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p><i>Социализация:</i> приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь), жить дружно, помогать друг другу, формировать - устанавливать окружающим.</p> <p><i>Труд:</i> воспитывать желание участвовать в уходе за растениями животными на участке</p>
Июль	Цели: Расширять знания детей дружно, о растениях. уважительное отношение к Формировать и бережное отношение к ним, с трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев	Показать, как растут овощи, культуры, которые начинают созревать летом (репа, морковь, огурец, помидор). Учить разли	Расширять представление о овощах, бабочки, божьи коровки, муравьи, кузнечики)	Наблюдать летнюю грозу. о насекомых простейшие связи (идет дождь - на земле лужи); - по цвету определять, сухой или мокрый песок..	Продолжить

1	2	3	4	5	6
	Расширять знания детей о	Расширить представления о	Продолжать учить	Закреплять	
		умение определять	растения.	о кустарниках	
	(малина, ть бережное отношение к	насекомых от смородина).	погоды по другим живых существ	Формировать основные признаки.	
Август	Цели и трудовые навыки. Показать,	Показать, что на			
	навыки. Дать пред-	кустарниках созревают		что летний	
		дождь может быть разным	ставление о ягодах		
	деревьев _____		посадке		

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Предмет	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями				
	Тема	Знакомство с карандашом и бумагой	Идет дождь	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Красивый полосатый коврик
Цели	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать карандашом; - видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать	Учить: - передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; - видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно; - видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие	Учить: - набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; - промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности				

Тема	Знакомство с глиной	Палочки	Разные цветные линии	Бублики	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
Цели	<p>Дать представление о свойствах пластилина (глины): мягкий материал, легко раскатывается, сминается.</p> <p>Научить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно; - отличать глину от пластилина. <p>Развивать желание лепить</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отщипывать небольшие комочки пластилина; - раскатывать их между ладонями прямыми движениями 	<p>Упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони</p>	<p>Учить свертывать палочку в кольцо.</p> <p>Развивать об-разное восприятие</p>	<p><i>Познание:</i> продолжать показывать разные способы обследования предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с материалами (глина), их свойствами.</p> <p><i>Социализация:</i> создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия.</p> <p><i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p> <p><i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям</p>
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого				
Тема		Большие и маленькие мячи		Шарики катятся по дорожке	<i>Художественное творчество:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к

Цели		Учить: - выбирать боль-шие и маленькие предметы круглой формы; - аккуратно на-клеивать изобра-жения. За креплять представление о предметах круглой формы		Учить: - приемам на-клеивания (нама-зывать клеем об-ратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); - аккуратности в работе	этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. <i>Социализация:</i> знакомить с правами и обязанностями детей в группе
------	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6
Октябрь					
Рисо-вание	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и				
Тема	Разноцветный ковер из листьев	Цветные клубочки	Разноцветные мыльные пузыр	Рисование по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту

Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно держать кисть; - изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. <p>Формировать образные представления</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; - использовать карандаши разных цветов; - обращать внимание на красоту разноцветных изображений 	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение рисовать предметы круглой формы разной величины; - знания цветов. <p>Развивать образные представления, воображение</p>	<p>Учить самостоятельно задувать содержание рисунка.</p> <p>Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им</p>	<p>предметов и природы (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений.</p> <p><i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круглая), обогащать чувственный опыт и умение фиксировать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами.</p> <p><i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями</p>
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает персонажам сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения, мимику, интонацию				
Тема	Колобок	Подарок любимому котенку	Угостим друзей оладушками	Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями

	Цели	Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей. Учить рисовать палочкой некоторые детали	Учить использовать ранее приобретенные навыки. Воспитывать доброе отношение к животным	Учить : - преобразовывать круглую форму в диск; - расплющивать шар пальчиком	Закреплять : - умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить : - самостоятельно определять, что хочется слепить; - доводить задуманное до конца	побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. <i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи. <i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму					
	Тема		Большие и маленькие яблочки на тарелке		Аппликация «Консервируем фрукты»	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять форму, величину особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты. <i>Коммуникация:</i> развивать умение понимать обобщающие слова, называть фрукты, развивать диалогическую форму речи. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
Цели		Закреплять : - представление о различии предметов по величине; - правильные приемы наклеивания деталей		Учить : - свободно располагать изображение на бумаге; - различать предмет по форме		

1	2	3	4	5	6
Ноябрь					

Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности					
	Тема	Красивые воздушные шары	Разноцветные обручи	Чашка для молока, чтобы покормить кошку	Нарисуй, что хочешь, красивое	<i>Художественное творчество:</i> закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать карандаш, хорошо промывать кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. <i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их поведения и питания. <i>Коммуникация:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. <i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
Лепка	Цели	Учить: - рисовать предметы круглой формы разной величины; - правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию	Учить рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. Закреплять: - знания цветов; - умение промывать кисть. Развивать	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним	Развивать: - умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; - творчество и самостоятельность	
	Тема	Крендельки	Пряники	Печенье	Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. <i>Познание:</i> обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами пред-юстраненные предложения и предложения с однородными членами					

Тема		Разноцветные огоньки в домиках		Аппликация на полосе. Шарик и кубики	<p><i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из гео-метрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p> <p><i>Познание:</i> развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы.</p> <p><i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи.</p> <p><i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям</p>
Цели		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наклеивать изображение круглой формы; - уточнять название формы; - чередовать кружки по цвету. <p>Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)</p>		<p>Познакомить с новой формой - квадратом.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать круг и квадрат; - наклеивать фигуры, чередуя их. <p>Уточнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)</p>	

	2	3	4	5	6
Декабрь					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров				
	Тема	Снежные комочки, большие и маленькие	Деревья на нашем участке	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	Елочка

Цели	Учить: - правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); - повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	Учить: - создавать в рисовании образ дерева; - рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; - располагать изображение по всему листу бумаги; - рисовать крупно, во весь лист	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратить внимание на узоры. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета	Учить: - передавать образ елочки; - пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	вать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности. <i>Познание:</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада				
Тема	Миски большие и маленькие	Башенка	Погремушка	Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. <i>Познание:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. <i>Социализация:</i> приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
Цели	Продолжить учить отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки.	Учить составлять предмет из нескольких частей.	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей (шарика и	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.	
	Закреплять умение сплюсшивать шар	Закреплять умение лепить аккуратно	- соединять части, плотно прижимая их друг к другу	Упражнять в разнообразных приемах лепки	

Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками				
	Тема		Грузовик		Пирамидки
Цели		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изображать предмет, состоящий из нескольких частей; - упражнять в правильном наклеивании. <p>Закреплять знания о форме и величине.</p> <p>Развивать воображение</p>		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать в аппликации образ игрушки; - изображать предмет из нескольких частей; - располагать детали в порядке уменьшающейся величины 	

1	2	3	4	5	6
Январь					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность				

	Тема	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Украшим рукавичку-домик	Украшим дымковскую уточку	Рисование по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем. <i>Познание:</i> формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
	Цели	Учить: - передавать образ нарядной елочки; - украшать ее. Познакомить с розовым и голубым цветами	Учить: - рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; - создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество	Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от результата деятельности	Учить задумывать содержание рисунка	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя разнообразные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью					
	Тема	Мандарины и апельсины	Вкусные гостинцы на дне рождения мишки	Маленькие куколочки гуляют по снежной	Слепи свою любимую игрушку	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. <i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду
	Цели	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины	Закреплять: - приемы лепки; - умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Развивать воображение и	Учить: - создавать в лепке образы кукол; -лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова)	Учить самостоятельно выбирать объект для лепки	
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник					
	Тема		Красивая салфетка		Снеговик	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы

Цели		Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета		Закреплять: - знание о круглой форме; - знание о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей	зиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения. <i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи
------	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6
Февраль					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной вежливости				
Тема	Мы слепили на прогулке снеговиков	Светит солнышко	Самолеты летят	Деревья в снегу	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту

Цели	<p>Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; - подбирать соответствующие цвета; - рассказывать о своем рисунке 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать в рисунке образ солнышка; - сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями 	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; - проводить линии в разных направлениях. <p>Развивать эстетическое восприятие</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать в рисунке картины зимы; - располагать на листе несколько деревьев. <p>Упражнять в рисовании деревьев</p>	<p>рисовать прямые линии в разных направлениях, под-водить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p><i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; ус-танавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста"», «Предложите: "Хотите посмотреть..."», «Спросите: "Понравились ли наши рисунки?"»).</p> <p><i>Социализация:</i> стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы</p>
Лепка	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности</p>				
Тема	Воробьишки и кот (по мотивам подвижных игр)	Самолеты стоят на аэродроме	Большие и маленькие птицы на кормушке	Лепка по замыслу	<p><i>Художественное творчество:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в</p>

Цели	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; - делить комок пластилина на две равные части на глаз	Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что сделали	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца	коллективную композицию (большие и маленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы. <i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. <i>Социализация:</i> продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам
------	---	---	--	---	---

Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к				
Тема		Подарок любимому папе		Узор на круге	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения. <i>Познание:</i> развивать образные представления. <i>Социализация:</i> формировать уважительное отношение к окружающим, теплую, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог
Цели		Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления		Учить: - располагать узор по краю круга; - составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма	

1	2	3	4	5	6
Март					

Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций				
Тема	Красивые флажки на ниточке	Нарисуйте, кто хочет,	Книжки-малышки	Нарисуй что-то	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Социализация:</i> формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
Цели	Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Развивать воображение	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Развивать чувство цвета, воображение	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной				
Тема	Неваляшка	Маленькая Молла (по мотивам потешки)	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Мишка-неваляшка	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины,

Цели	Учить лепить Предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. шар, руки Вызывать лочки); стремление украшать предмет мел-изображением из кими деталями	Учить: - лепить маленькую куклолку (шубка- толстый столбик, голова - па-лепки разной величины	Развивать умение выбирать из названных предметов со- держание своей величины	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы	пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать предметы, используя палочку с заточенным концом. <i>Познание:</i> знакомить с материалами (глина), их свойствами, закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <i>Социализация:</i> через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости
------	---	---	--	--	--

Апликация Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ

Тема	Цветы в подарок маме, бабушке	Салфетка	<i>Художественное творчество:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. <i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, предметов. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <i>Социализация:</i> приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. <i>Труд:</i> приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада
Цели	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закрепить умение рисовать нужными материалами	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма	

1	2	3	4	5	6
Апрель					

Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность				
	Тема	Разноцветные платочки сушатся	Домик для собачки	Красивый поезд	Рисование по замыслу
Цели	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в рисовании знакомых предметов квадратной формы; - расположении изображения по всему листу 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; - правильно передавать относительную величину частей предмета. <p>Закреплять приемы закрашивания</p>	<p>Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.</p> <p>Развивать инициативу, воображение</p>	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемы рисования красками; - знание цветов. <p>Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие</p>	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит слушать новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью				

Тема	Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа)	Красивая птичка (по дымковской игрушке)	Миски трех медведей	Цыплята гуляют (коллективная композиция)	<p><i>Художественное творчество:</i> предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов).</p> <p><i>Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p><i>Социализация:</i> знакомить с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров</p>
Цели	Развивать интерес к лепке знакомых предметов. Закреплять приемы лепки	Учить лепить по образу народной игрушки. Закреплять: - прием прищипывания кончика-ми пальцев (клюв, хвостик); - умение прочно скреплять части, плотно их прижимая	Учить: - лепить мисочки разного размера; - сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно	Учить изображать детали предмета (клюв)	
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности				
Тема		Скворечник		Скоро праздник придет	<p><i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации.</p> <p><i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><i>Социализация:</i> развивать умение детей общаться спокойно, без крика</p>
Цели		Учить: - изображать предметы, состоящие из нескольких частей; - определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная)		Учить: - составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; - самостоятельно находить место флажкам и шарикам; - намазывать части изображения клеем, начиная с середины	

1	2	3	4	5	6
Май					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, соблюдает правила элементарной вежливости				
	Тема	Картинка о празднике	Одуванчик в траве	Рисование красками по замыслу	Клетчатое платье для куклы
Цели	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; - желание рассказывать о своих рисунках. <p>Упражнять в рисовании красками</p>	<p>Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов.</p> <p>Учить радоваться своим рисункам.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение</p>	<p>Развивать самостоятельность в выборе темы.</p> <p>Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски</p>	<p>Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий</p>	

Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности				
Тема	Угощение для кукол	Утенок	Вылепи животное, какое хочешь	Лепка по замыслу	Художественное творчество: формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. <i>Познание</i> : развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Социализация</i> : обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем. <i>Труд</i> : формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
Цели	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке	Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания	Закреплять умение лепить животное(по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета	Продолжить развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего изделия	
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду				
Тема		Цыплята на лугу		Домик	Художественное творчество: развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их. <i>Познание</i> : подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). <i>Коммуникация</i> : поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. <i>Труд</i> : формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
Цели		Учить: - составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; - изображать предмет, состоящий из нескольких частей		Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие детей второй младшей группы позволяет проводить с ними планомерную работу по формированию основ музыкальной культуры на занятиях и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения. Цель настроить ребенка, развивать навыки основных и танцевальных движений, которые впоследствии будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть.

Слушание музыки. Цель- приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть.

Игра или пляска. Цель - доставить ребенку эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Слушание.

Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Учить выразительному пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развивать танцевально-игровое творчество.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Целевые ориентиры освоения данной

программы*: • слушает музыкальное произведение

до конца;

• узнает знакомые песни;

• различает звуки по высоте (в пределах октавы); • замечает изменения в звучании (тихо

- громко); • поет, не отставая и не опережая

других;

• умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);

• различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Форма организации музыкальной	Программные задачи	Репертуар	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4
Сентябрь			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения; проявляет положительные эмоции в самостоятельной двигательной деятельности, проявляет интерес к участию в праздниках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Развитие голоса 	Развивать у детей музыкальную отзывчивость. Учить различать разное настроение музыки (грустное, веселое, злое) Воспитывать интерес к классической музыке. Различать низкие и высокие способствовать звуку	«Весело - грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. И. Чайковского, «Плакса, резвушка, злюка» Д. Б. Кабалевского «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой	<i>Музыка:</i> приобщать детей к народной и классической музыке, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку, развитию певческих навыков, развитию музыкального слуха
<i>Пение.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей. Правильно передавать красоту интонации формировать навыки	«Ходит осень», «Танец мухоморчиков», «Танец огурчиков» Т. Ломовой	развитию музыкального слуха <i>Музыка:</i> развивать кружиться в
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	Упражнять детей в бодрой ходьбе, легком беге, мягких прыжках и приседаниях. Приучать детей танцевать в парах, не теряя партнера на протяжении танца. Воспитывать коммуникативные качества у детей. Доставлять радость от игры. Развивать ловкость, смекалку	«Марш» М. Журбина, «Пружинка» Е. Гнесиной, «Легкий бег в парах» В. Сметаны. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Дождик» Н. Луконина, «Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова	<i>Физическая культура:</i> формировать умение ориентироваться в способствовать формированию детей положительных эмоций, тивности в двигательной <i>Познание:</i> развивать умение
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать попевки вне занятий	Кроссбелльная для куколки» М.	принимать звучание различных музыкальных инструментов,

III. Праздники и развлечения	Воспитывать эстетический вкус, создавать радостную атмосферу	Вечер игр «Осенние забавы»	знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. <i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным
1	2	3	4

Октябрь

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в кукольных спектаклях, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

I. Музыкальные занятия.

Слушание музыки.

- Восприятие музыкальных произведений.
- Упражнения для развития голоса и слуха

Пение.

- Усвоение песенных навыков

Музыкально-ритмические движения.

- Упражнения.
- Пляски.
- Игры

II. Самостоятельная музыкальная деятельность

Продолжить развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения. Знакомить с произведениями П. И. Чайковского, Д. Б. Кабалевского. Учить различать динамику (тихое и громкое звучание)

Формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию

Упражнять детей в бодром шаге, легком беге с листочками. Учить образовывать и держать круг. Различать контрастную двухчастную форму, менять движения с помощью взрослых. Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера. Учить ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки. Учить играть, используя навыки пения

Вызывать желание применять музыкальный опыт вне музыкальных занятий

«Ласковая просьба» Г. Свиридова, «Игра в лошадки» П. И. Чайковского, «Упрямый братишка» Д. Б. Кабалевского, «Верхом на лошадке» А. Гречанинова, «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского

«Ходит осень», «Дождик», р. н. м., обработка Т. Попатенко

«Ножками затопали» М. Раухвергера; «Хоровод», р. н. м., обработка М. Раухвергера; «Упражнение с листочками» Р. Рустамова. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Мишка» М. Раухвергера, «Дети и волк» М. Красева

«Кукла танцует и поет»

Музыка: приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении, формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. *Физическая культура:* поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. *Познание:* совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. *Социализация:* способствовать возникновению игр по мотивам потешек, песенок, поощрять игры, развивающие ловкость движений, накомить детей с

III. Праздники и развлечения	Создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Вызывать желание участвовать в праздничном действии	«Зайка простудился» (кукольный спектакль)	
-------------------------------------	---	--	--

низкое звучание

муз. Р. Рустамова, сл. Ю.

• Игры	Приучать мальчиков приглашать на танец девочек и провожать после танца. Учить быстро реагировать на смену частей музыки сменой движений. Развивать ловкость, подвижность, пластичность	с сосульками», укр. н. м., обработка М. Раухвергера. «Игра с сосульками», «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто	импровизировать на несложные сюжеты песен, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. <i>Коммуникация:</i> развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
II. Самостоятельная музыкальная	Ориентироваться в различных свойствах звука	«Игра с большой и маленькой кош-кой»	
III. Праздники и развлечения	Доставлять эстетическое наслаждение. Воспитывать культуру поведения, умение вести себя на празднике	«Осенний праздник»	

1	2	3	4
Декабрь			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения, двигаться под музыку с предметами; пытается петь, подпевать, проявляет интерес к участию в праздниках и развлечениях, испытывает чувство радости, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.			
I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать ее содержание. Обогащать музыкальные впечатления. Учить различать на слух песню, танец, марш. Узнавать знакомые произведения, высказываться о настроении музыки. Различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта. Развивать	«Полька», «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского, «Марш» Д. Шостаковича, «Солдатский марш» Р. Шумана. «Угадай песенку», «Эхо»	<i>Музыка:</i> развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо), учить выразительно пению, улучшать качество исполнения танцевальных движений: стимулировать самостоятельное их выполнение под плясовые мелодии, учить двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. <i>Физическая культура:</i>
<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования несложных песен. Учить начинать пение сразу после вступления, петь дружно, слаженно, без крика. Слышать пение своих	«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, «Нарядили елочку», муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской	

Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Учить ритмично ходить, выполнять различные движения. Выполнять парные движения, не сбиваться в «кучу», двигаться по всему пространству. Двигаться в одном направлении. Учить ребят танцевать в темпе и характере танца. Водить плавный хоровод, учить танцевать характерные танцы. Развивать ловкость, чувство ритма. Учить играть с предметами	Ходьба танцевальным шагом, хороводный шаг. Хлопки, притопы, упражнения с предметами. Хоровод «Елочка», муз. Н. Бахуто-вой, сл. М. Александровской; танец конфеток, танец сахарных зайчиков, танец бусинок, танец фонариков; танец Петрушек, р. Н. м., обработка А. Быканова. «Игра со снежками», «Игра с колокольчиками» Т. Ломовой	совершенствовать основные виды движений. <i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи, различать пространственные направления. <i>Социализация:</i> поощрять игры с предметами, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, вызывать желание выступать перед сверстниками. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями
II. Самостоятельная музыкальная	Побуждать использовать музыкальную деятельность в	«Угадай песенку»	
III. Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в празднике	«Новогодний праздник»	

1	2	3	4
Январь Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушает музыкальное произведение до конца, пытается петь, подпевать, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами. I. Музыкальные занятия. <i>Л</i> Закреплять умение слушать инструментальные пьесы. Учить рассказывать о музыке, передавать свои впечатления в движении, мимике, пантомиме. <i>К</i> Музыка: приобщать детей к народной классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чистой ясно произноситься слова, характер песни, реагировать на звучания музыки и ее ходить и легко, в умеренном и быстром под музыку, развивать кружиться в парах, выполнять	Учить ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать, выполнять движения в паре.	«Ходила младшенька», р. н. п.; «Танец» В. Благ, «Мазурка» П. И. Чайковского, «Камаринская» М. Глинки, «Ау!», «Подумай и отгадай» «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мамочка» «Ходьба танцевальным шагом в паре, легко бегать, выполнять движения в паре.	Музыка: приобщать детей к народной классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чистой ясно произноситься слова, характер песни, реагировать на звучания музыки и ее ходить и легко, в умеренном и быстром под музыку, развивать кружиться в парах, выполнять
II. Самостоятельная музыкальная	Побуждать использовать музыкальную деятельность в	«Угадай песенку»	
III. Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в празднике	«Новогодний праздник»	

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): узнает знакомые песни, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, проявляет интерес к участию в праздниках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имитирует движения, мимику, интонацию

<p>I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Обогащать музыкальные впечатления детей. С помощью восприятия музыки способствовать общему эмоциональному развитию детей. Воспитывать доброту, умение сочувствовать другому человеку.</p>	<p>«Менуэт» В. Моцарта, «Ежик» Д. Б. Кабалевского, «Лягушка» В. Ребикова, «Сорока» А. Лядова, «Гармошка и балалайка», муз. Е. Тилчеевой, сл. М. Долинова; «Чудесный мешочек»</p>	<p><i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, развивать умение кружиться в парах, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p>
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Учить высказываться о характере музыки. Развивать тембровый и звуковой слух Развивать навык точного интонирования.</p>	<p>«Песенка о бабушке», «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Мамочка моя», муз. И. Арсе-ева, сл. И. Черницкой</p>	<p>Учить петь дружно, без крика. Начинать петь после вступления. Узнавать знакомые песни по начальным звукам. Пропевать гласные, брать короткое дыхание. Учить петь эмоционально</p>
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	<p>Учить ритмично ходить, выполнять разные движения, подражать в движениях повадкам персонажей. Держать пару, не терять ее до конца движения. Учить танцевать в темпе и характере танца. Слаженно выполнять парные движения. Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов. Развивать ловкость, внимание, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества</p>	<p>«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Легкий бег» Т. Ломовой, «Птички» А. Серова, «Мотыльки» Р. Рустамова. Упражнения с цветами. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Танец с цвета-ми» М. Раухвергера, «Танец мотыль-ков» Т. Ломовой, «Танец птиц» Т. Ломовой, «Танец цветов» Д. Б. Кабалевского. «Мотыльки» М. Раухвергера; «Игра с матрешками», р. н. м., обработка Р. Рустамова «Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова</p>	<p><i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность III. Праздники и развлечения</p>	<p>Учить ритмично ходить, выполнять разные движения, подражать в движениях повадкам персонажей. Держать пару, не терять ее до конца движения. Учить танцевать в темпе и характере танца. Слаженно выполнять парные движения. Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов. Развивать ловкость, внимание, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества</p> <p>Побуждать детей использовать знакомые песни в играх</p> <p>Вовлекать детей в активное участие в праздниках</p>	<p>«Мы - защитники»</p>	<p><i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.</p> <p><i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками, развивать у детей интерес к окружающему миру, поощрять игры, развивающие ловкость движений, развивать умение имитировать характерные действия персонажей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные, развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие и речевое дыхание, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p>

1

2

Март

3

4

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): узнает знакомые песни, поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыки. Узнавать знакомые произведения по вступлению. Учить сравнивать произведения с близкими названиями. Различать короткие и длинные звуки, определять движение мелодии	«Дождик-дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева, «Березка» Е. Тиличевой, «Мы идем с флажками», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Лесенка» Е. Тиличевой	<i>Музыка:</i> приучать слушать музыкальное произведение, понимать характер музыки, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов, стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.
<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	Учить ребят петь эмоционально, выразительно. Приучать к групповому и подгрупповому пению. Учить петь без сопровождения с помощью взрослых	«Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Солнышко», муз. Т. Попатенко,	<i>Физическая культура:</i> формировать умение согласовывать движения, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, пе-сенок), беседовать с ребенком о членах его семьи.
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры	Закреплять навыки движений, умение двигаться в характере музыки. Учить передавать в движениях повадки животных. Свободно (с помощью взрослых) образовывать хоровод. Исполнять пляску в парах. Учить создавать игровые образы. Прививать коммуникативные качества	«Марш» Э. Парлова, «Кошечка» Т. Ломовой, «Деревья качаются», «Элементы парного танца», «Хоровод», «Парная пляска» В. Герчик, «Воробышки и автомобиль» М. Ра-ухвергера	<i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
II. Самостоятельная	Побуждать детей использовать музы-	«Солнышко и дождик», муз. М.	
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу. Воспитывать любовь к маме, бабушке,	«Праздник мам»	

1

2

3

4

Апрель

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, различает и называет детские музыкальные инструменты, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается

<p>I. Музыкальные занятия. Учить ребят слушать не только контра- различать <i>Слушание музыки</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие мелодии, музыкальных произведений. 	<p>изобразительного характера. Накапливать музыкальные впечатления. Узнавать знакомые инструменты,</p>	<p>«В поле» А. Гречанинова, «Колдун» Г. Свиридова, «Танец лебедей», «Нянина сказка» П. И. Чайковского, «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского;</p>	<p><i>Музыка:</i> развивать способность музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания совершенствовать умение различать звучание музыкальных</p>
<p><i>Пение.</i> Учить петь естественным голосом, без <i>«Что же вышло?»</i>, муз. Г. Левкоди- • Упражнения для развития</p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных на- выков <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. Метло-• Пляски. Ва- 	<p>музыкальные произведения по <i>«Тихие и громкие звоночки»</i>, муз. <i>«Восемь солнышек»</i>, муз. Г. Карасевой; «Веселый танец», муз. Г. Левкодимов, сл. Е. <i>«Марш»</i> Е. Тиличевой, «Цветочки» В. Карасевой; «Муравьишки», «Жучки», «Поезд», муз. Н. ва, сл. Е. Каргановой, «Парная ска» Т. Вилькорейской, «Ходит пар, не теряя свою пару. Не обгонять</p>	<p>«Тихие и громкие звоночки», муз. <i>«Восемь солнышек»</i>, муз. Г. Карасевой; «Веселый танец», муз. Г. Левкодимов, сл. Е. <i>«Марш»</i> Е. Тиличевой, «Цветочки» В. Карасевой; «Муравьишки», «Жучки», «Поезд», муз. Н. ва, сл. Е. Каргановой, «Парная ска» Т. Вилькорейской, «Ходит</p>	<p>Учить выразительно петь в одном темпе со всеми, чисто и ясно песни, улучшать качество навыки более точного <i>«Марш»</i>, <i>«Цветочки»</i>, <i>«Муравьишки»</i>, <i>«Жучки»</i>, <i>«Поезд»</i>, <i>«Парная ска»</i> Т. Вилькорейской, <i>«Ходит пар, не теряя свою пару. Не обгонять</i></p>
<p>I. Самостоятельная III. Праздники и развлечения ориентироваться</p>	<p>Использовать музыкальные игры в Воспитывать внимание, уважение к другим детям</p>	<p>«Кот и мыши» Т. Ломовой День именинника</p>	<p>развивать разнообразные виды движений, формировать умение согласовывать движения,</p>

1	2	3	4
Май			
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, проявляет интерес к участию в совместном досуге.</p>			
<p>I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыкальных произведений. Узнавать знакомые произведения по начальным тактам. Сравнить контрастные произведения. Определять характер героев по характеру музыки. Знакомить с возможностями музыкальных</p>	<p>«Баба Яга», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского, «Труба и барабан» Д. Б. Кабалевского, «Ау!», «Сорока-сорока», русская народная прибаутка</p>	<p><i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку и понимать характер музыки, развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы, умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения. <i>Физическая культура:</i> продолжать</p>

инструментов. Различать звуки по

Пение.

- Усвоение песенных навыков

Музыкально-ритмические движения.

- Упражнения.
- Пляски.
- Игры

II. Самостоятельная музыкальная деятельность

III. Праздники и развлечения

Учить петь эмоционально, спокойным движением, голосом. Учить петь и сопровождать

пение показом ладоней. Точно интонировать в пределах чистой кварты

Закреплять навыки движений,

разученных в течение года. Гудеть, как машина, паровоз. Легко бегать на «Дож-носочках. Держать пару, не обгонять друг друга»

«Легкий бег» другие пары. Выполнять движения в «Янка», бсл. н. м.; характере танца. Прививать Рустамова

Использовать музыкальные игры в поведении детей друг к другу

Создавать радостную атмосферу, вос-

«У реки», муз. Г. Левкодимова, сл. совершенствовать основные

муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Есть у солнышка дружок», муз. Е. Тиличевой, сл. Е.

«Танцевальный шаг», бсл. н. м.;

«Воротики» Э. Парлова, Т. Ломовой; «Машина» Т. Ломовой, динки» Т. Ломовой;

«Найди игрушку» Р.

«Зайцы и медведь» Т. Попатенко, «Кошка и котятка» М. Раухвергера

День именинника

развивать разнообразные виды И. Черницкой; «Что же вышло?»,

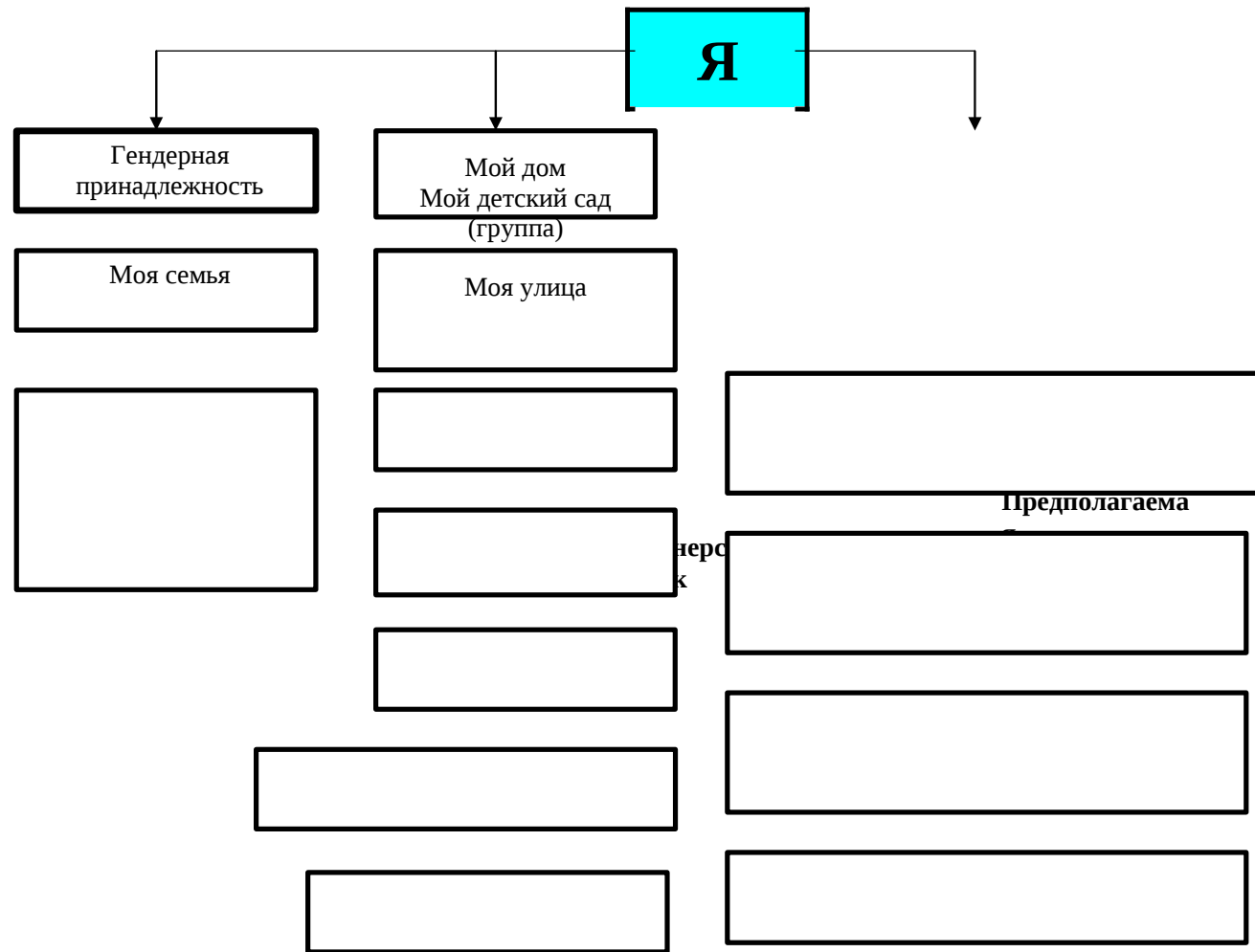
движения, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной

Социализация: помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

требность делиться своими дениями с воспитателями и Коммуникация: формировать по-

поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам

Пример региональной модели перспективного планирования («Я-концепция» личности)



Русский быт, традиции
 Люди близкого окружения (друзья, родные, соседи, знакомые, посторонние люди)
 Народный календарь, праздники, фитомедицина,

Мой район, город

Мой край (область)

Моя Родина

Мои права и обязанности
Государственная символика

Страны мира. Целостная картина мира

ми 3- Устное народное творчество (музыка, сказки, песни, загадки, прибаутки, прибаутки

ации совместной **самостоятельная**
 Народные игры (хороводные, подвижные, соревновательного характера и пр.)

Рукотворный мир (народное зодчество, декоративно - прикладное искусство и литературно-художественное творчество

Элементы культуры народов мира

проект)

Материал и оборудование

	<p>Познавательно-Исследовательская</p>	<p>фотоальбома) и другие</p> <p>Экскурсии по детскому саду, по территории детского сада (наблюдения за сезонными изменениями в природе) и другие.</p> <p>Циклические наблюдения за деревьями.</p> <p>Дидактические игры: «Что есть у игрушки» и другие.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Бабушка заболела», «Чем я могу помочь (маме, папе, сестренке, братику и т.д.)», «Сломано дерево на участке» и другое..</p> <p>Конструирование «Дом для матрешки», «Мебель для комнаты» и т.п.</p> <p>Экспериментирование с водой «Как сделать мыльную пену?», «Что лучше подойдет для изготовления праздничного торта? (глина, песок, опилки)».</p> <p>Коллекции: «Любимые игрушки нашей семьи», «Подарки осени» и другие.</p>	<p>Действия с крупными фигурками животных (звукоподражание); Рассматривание и обследование муляжей овощей и фруктов.</p>	<p>крупный и средний; Тазики для воды, сосуды разной формы и величины, мыло. Глина, песок, опилки. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Изобразительные, природные материалы. Книги для чтения («Колобок» и другие). ТСО (магнитофон); Мягкие антропоморфные животные (крупные) Муляжи овощей и фруктов.</p>
	<p>Двигательная</p>	<p>Подвижные игры программные и по желанию детей.</p> <p>Хороводные игры</p>		
	<p>Трудовая</p>	<p>Коллективное творческое дело (КТД) взрослых и детей по созданию поделок для выставки «Что нам Осень принесла».</p> <p>Поручения индивидуальные и коллективные «Подбери посуду для обеда (для чайного стола)»</p> <p>Подвижные игры (любимые детьми, программные)</p> <p>Игровые упражнения</p>		

	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений о семье, о взаимоотношениях в семье, об осени, о природе и другие.</p> <p>Обсуждение поступка Колобка из сказки «Колобок» и другие</p> <p>Разучивание стихотворений о маме, папе и других членах семьи</p> <p>Слушание и исполнение песен о маме, папе и других членах семьи</p> <p>Музыкально – дидактическая игра «Чьей мамы голосок?» (домашние животные и птицы)</p> <p>Лепка «Овощи и фрукты с нашего огорода», «Фрукты на тарелке», «Запасливый ежик», «Угощение для зверят» и другое.</p> <p>Аппликация «Закатываем компот на зиму», «Перевезем арбузы на тележках», «Осенняя картинка» (коллективный коллаж), осенняя салфетка.</p> <p>Рисование «Дождь идет на улице», «Урожай ягод и фруктов», «Погрузим овощи в машины», «Картинки об осени» и другое.</p> <p>КТД по изготовлению поделок для выставки «Что нам Осень принесла?!».</p>		
--	---	---	--	--

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>предметы плавают, другие тонут. Коллекции: «Виды транспорта» (наземный, воздушный, водный), «Сезонная одежда для куклы», «Подарки осени» и другие. Моделирование интерьера комнаты для кукол, костюма для плоскостной куклы (девочки), машины и другого транспорта (мальчики).</p> <p>Совместные действия мальчиков и девочек по наведению порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка и другое. Задания: «Подбери картинки на шкафчики для мальчиков»- девочки и наоборот, «Подбери украшение для девочки, с которой ты играешь» и другие. Совместное с родителями пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек).</p> <p>Подвижные игры: «Подарки», «Магазин игрушек», «Салочки – выручалочки», «Пальчик о пальчик» и другие. Хороводные игры. Игровые упражнения (по возрасту) Спортивное развлечение</p> <p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях), об осени, о природе и другое. Разучивание стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, именах («Расти коса», «Водичка – водичка», «Наша машина маленькая») и другие. Обсуждение поступков литературных и</p>	<p>растениями и животными в уголке природы. Рассматривание иллюстраций в книгах. Лепка и рисование в изоцентре. Складывание узоров из шишек, листьев и другого материала. Подпевание песен.</p>	
--	--	--	---	--

	<p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>мультипликационных героев.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о дружбе, о природе, об осени и других.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Полетаем как снежинки» и другие.</p> <p>Лепка «Подарки другу (подружке)», «Угощение для зверюшек», «Поможем сделать запасы на зиму», «В детский сад привезли мячи» и другие..</p> <p>Аппликация «Подбери и наклей картинку любимого животного» (ко дню животных), «В детский сад привезли игрушки, расставь их в шкафы» (коллективная), «Подарок другу (подружке)», «Красивые салфетки на стол», «Красивая скатерть» (коллективная).</p> <p>Рисование «Дружные ладошки» (техника «ладонь»), «Наши игрушки», «Помоги зверюшкам сделать заготовки на зиму», «Красивая салфетка», «Картинка про осень» и другие.</p>		
--	--	--	--	--

<p>3.Березка под моим окном</p> <p>Цель: способствовать формированию представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Фото-газета «Я в ответе за тех, кого приручил»</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья отдыхает на природе», «Овощной магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты)» и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Чей клюв, чей хвост», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветок – дерево и т.п.), «Где чья мама?» и другие</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Курочка – ряба», «Колобок» и другие.</p> <p>Теневого театр «Отгадай, кто это? (домашние животные)».</p> <p>Театр из овощей и фруктов.</p> <p>Беседы об обитателях живого уголка, о растениях участка, о домашних и диких животных, о птицах и другие.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание загадок о природе (объектах, явлениях).</p> <p>Составление описательных рассказов об объектах живой природы (по моделям).</p> <p>Экскурсии по территории детского сада (сезонные изменения в природе, кому нужна помощь)</p> <p>Наблюдения за погодой.</p> <p>Наблюдения за обитателями живого уголка.</p> <p>Наблюдения за птицами на кормушке.</p> <p>Циклические наблюдения за елочкой.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Забыли полить цветок в живом уголке», «Не</p>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими.</p> <p>Действия с предметами для теневого театра.</p> <p>Рассматривание аналогов объектов живой природы.</p> <p>Наблюдения за обитателями уголка природы.</p> <p>Элементарные действия по уходу за обитателями живого уголка (полить цветы, протереть листья растения и т.п.).</p> <p>Экспериментирование с водой.</p> <p>Рассматривание коллекций: «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы»,</p>	<p>Атрибуты к играм: «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Пароход».</p> <p>Фигурки домашних животных для теневого театра.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Атрибуты для театрализации сказок «Курочка Ряба», «Колобок».</p> <p>Картотека загадок о природе</p> <p>Модели для составления описательных рассказов об объектах живой природы</p> <p>Материалы для экспериментирования с водой и снегом.</p> <p>Коллекции «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки».</p> <p>Модели «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто на</p>
--	--	--	--	--

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение</p>	<p>накормили черепашку (хомячка, рыб)», «Не насыпали корм птицам на кормушку зимой» и другие.</p> <p>Эксперименты с водой (на морозе вода превращается в лед: лед твердый, холодный; лед в тепле тает и превращается в воду), со <i>снегом</i> (снег белый, холодный, мягкий; в тепле снег тает и превращается в воду).</p> <p>Коллекции: «Копилка осени», «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки»</p> <p>Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто в водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок -Лесовичок» и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения в природе.</p> <p>Конструирование «Ферма», «Бабушкин двор», «Птичий двор» и другое</p> <p>Совместные действия дворника и детей по сгребанию снега к деревьям и кустарникам (чтобы им было тепло) и другие.</p> <p>Задания: «Подбери формочки для изготовления пирожных из снега», «Подбери формы для украшений из льда» и другие.</p> <p>Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию детей.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Спортивные упражнения (по возрасту)</p> <p>Спортивные развлечения (мелкие и средние)</p> <p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений о</p>	<p>«Новогодние открытки», Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок - Лесовичок» и другие.</p> <p>Конструирование из напольного и настольного конструктора знакомых форм.</p> <p>Сгребание снега на участке в кучу Лепка из глины. теста и пластилина знакомых форм. Рисование знакомых форм в центрах развития.</p>	<p>водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок - Лесовичок» и другие.</p> <p>Модели правил поведения в природе. Напольный и настольный конструктор. Детские лопатки для снега. Формочки для замораживания воды и изготовления пирожных из снега. Изобразительные, бросовые и природные материалы. ТСО (магнитофон и другое). Видеотека (фильмы о природе). Библиотека (книги о природе) Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе),</p>
--	--	--	--	--

	художественной литературы	<p>природе, о новом годе и другие. Разучивание стихотворений о природе, новогодних и других. Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к природе.</p>		
	Музыкально – художественная	<p>Слушание музыкальных произведений и исполнение новогодних песен, песен о природе и других. Музыкально – дидактические игры: «Полетаем как снежинки», «Изобразим животное» и другие.</p>		
	Продуктивная	<p>Лепка «На лесной полянке танцевали зайки», «Снеговики», «Покормим птиц», «Птичка» и другие. Аппликация «Зайка серенький», «Снеговики», «Кто придет на лесную полянку?», «Животное, которое есть у меня» и другие Рисование «Пушистые зайчата» (техника «тычком»), «Снеговики», «Снег идет», «Подарки для моего любимого животного» и другие.</p>		

	<p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>когда это бывает?» и другие.</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки по детскому саду (в прачечную, на кухню, в медицинский кабинет), к новогодней елке, по территории детского сада (сезонные изменения в природе) и другие</p> <p>Наблюдения за трудом сотрудников детского сада</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы зимы, зимняя одежда, действия людей)</p> <p>Циклические наблюдения за птицами на кормушке.</p> <p>Наблюдения за зимними играми детей старшей группы.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Не берут в игру», «Забрали игрушку и не отдают», «Не хотят со мной дружить» и другие.</p> <p>Эксперименты «Мыльные пузыри», «Свет – тень», «Таинственные картинки», «Песочная страна», «Ловись, рыбка, и мала, и велика» и другие.</p> <p>Коллекции: «Подарки студеной зимы», «Новогодние открытки» и другие.</p> <p>Рассматривание коллекций</p> <p>Моделирование плана –схемы группы и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения в группе.</p> <p>Конструирование из крупного строителя «Детский сад» и другое</p>	<p>Продуктивная деятельность (отражение впечатлений от увиденного в уголке изодетельности). Работа с панно, моделями, макетами</p>	
	<p>Трудовая</p>	<p>Совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями природы, по украшению зимних построек на</p>		

		<p>участке.</p> <p>Задания: <i>Совместное с родителями</i> украшение снежных фигур, расчистка участка от снега, подбор фотографий, на которых отображены интересные события детского сада (для создания альбома «В детском саду интересно живем»), новогодних открыток, подарков студеной зимы и другое.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию детей (игры на быстроту и сообразительность «Всадники», «Займи свой вагончик», «Кто быстрее»; с предметами «Позвоните в колокольчик», «Норка», «Красочный мяч», «Горелки с платочком»).</p> <p>Хоровод вокруг елочки «Маленькой елочке холодно зимой»</p> <p>Спортивные упражнения. Спортивные развлечения.</p> <p>Чтение рассказов и стихотворений М.Ивенсен «Кто поможет?», З.Александровой «Катя в яслях» и других.</p> <p>Разучивание стихотворений о детях, о детском саде, интересных делах, взаимоотношениях, о людях разных профессий, о зиме, о новогоднем празднике.</p> <p>Обсуждение поступков детей, литературных и мультипликационных героев по отношению друг к другу, к природе.</p> <p>Слушание программных музыкальных произведений.</p> <p>Исполнение программных и любимых песен («Куколкина мама» Е.Гомоновой, «Пирожки»</p>		
	<p>Двигательная</p>			
	<p>Чтение художественной литературы</p>			
	<p>Музыкально – художественная</p>			

	<p>Продуктивная</p>	<p>А Филиппенко, про новый год и других). Инсценировка русской народной песни «Ой, летели птички». Этюды «Кукла заболела», «Поможем Пятачку», «Добрый (смелый, храбрый) мальчик», «Добрая девочка», «Если я очень устал», «Скучно», «Отдыхаем», «Моем руки» и другие. Лепка «Моя любимая игрушка», «Что я другу подарю на новый год», «Мы гуляем на участке», «Новогодние угощения для зверюшек» и другие. Аппликация «Радужный хоровод вокруг елки», «Коллаж игрушек», «Шарфик для куклы», «Как два снеговика солнце искали (по сказке)», «Украсим группу воздушными шарами и гирляндами» и другие Рисование «Снеговики на нашем участке», «А снег идет, а снег идет», «Книжка – малышам» (по загадкам рисуют отгадки на страницах книжек – малышей), «Игрушки едут на новогодний праздник», «Забавная игрушка (в технике – пальчики –палитра), «Дети играют в мяч» и другие..</p>		
--	----------------------------	---	--	--

<p>5. Я по улице иду, в детский сад попадаю</p> <p>Цель: Формирование представлений об улице как о значимом объекте социальной действительности</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Спортивно – музыкальное развлечение в рамках зимней недели здоровья «Сильные, смелые, ловкие»</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья», «Детский сад», «Больница», «Аптека», «Магазин. «Почта», «Играй городок» (мужские игры) и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Зимняя одежда и обувь», «Найди на карте города (района) свою улицу», «Транспорт на нашей улице», «Какие дома есть на нашей улице», «Достопримечательное место на нашей улице» и другие</p> <p>Театрализованная игра «Праздник нашего двора»</p> <p>Театр теней (здания и транспорт)</p> <p>Беседы «Я люблю зиму», «Что есть интересного на твоей улице?», «Улицы города», «Улицы нашего микрорайона», «Я люблю играть на улице», «Защитники Отечества» и другое.</p> <p>Беседа - рассуждение «А в лесу есть улицы?», «Что нужно делать. чтобы узнать погоду на улице», «Если никто не захочет защищать Отечество?»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме («Если будешь ссориться, если будешь драться»).</p> <p>Отгадывание загадок о транспорте, о новогодних персонажах..</p> <p>Составление описательных рассказов об объектах живой природы (по моделям), о достопримечательных местах улицы «Я люблю бывать» и другое.</p> <p>Дидактические игры «Узнай по описанию», «Кто больше назовет слов. где встречается звук ...», «Охота на букву», «Почему это так называется», игра – кроссворд «Знаем ли мы</p>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов игр с игровыми материалами; действия с фигурками к теневому театру. рассматривание картин, картинок, фотографий, альбомов, открыток, коллекций, фото коллажа в развивающих центрах; действия с материалами и оборудованием для экспериментирования; конструирование элементарных домов, машин из напольного строителя; лепка и рисование знакомых форм знакомыми материалами.</p>	<p>Атрибуты для сюжетных игр, дидактические игры, теневой театр; атрибуты для театрализованной деятельности; картины, картинки, фотографии, альбомы, открытки, коллекции, фото для коллажа; материал для экспериментирования ; коллекции, книги, музыкальные произведения; материал для изобразительной деятельности.</p>
---	---	---	---	---

	<p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>изготовлению фото коллажа (газеты) «Мы гордимся нашими мужчинами»</p> <p>Задания подобрать эскизы оформления открыток, группы и участка к празднику «Защитники Отечества»</p> <p>Проект: фото коллаж «Мы гордимся нашими мужчинами»</p> <p>Подвижные игры по желанию мальчиков и программные (игры военной тематики, на развитие мужских качеств).</p> <p>Чтение художественной литературы о защитниках Отечества, об улицах города, села, «лесных» улицах (этажи леса), о зиме.</p> <p>Разучивание стихотворений о защитниках Отечества, о зиме.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев и другое</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен новогодних, о зиме, защитниках Отечества, улицах и других.</p> <p>Лепка «Снеговика на поляне», «Лопатки для снега», «Подарки», «Штанга для папы», «Угощения» и другое.</p> <p>Аппликация «Улица моя», «Открытка для папы (дедушки)», «Пригласительный билет», «Вагончики везут подарки мальчикам», оформление фото коллажа «Мы гордимся нашими мужчинами» и другое.</p> <p>Рисование «Вагончики привезли подарки мальчикам», «Колеса и светофоры», «Дорога для разных автомобилей» и другое.</p>		
--	--	--	--	--

<p>6. Я живу в Медыни (город или село, в котором я живу).</p> <p>Цель: Формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Праздник мам Заочная экскурсия по городу</i> («Весеннее пробуждение»)</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья» (праздник 8 Марта), «Детский сад» («Праздник мам и бабушек», «Магазин подарков» и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Подарки для мамы и бабушки», «Какой это транспорт» (с двумя обручами), «Угадай - ка» (по фотографиям знакомых мест в городе)</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Репка».</p> <p>Теневого театр «Машины на улицах нашего города».</p> <p>Беседы о мамах и бабушках и девочках «Мамочка моя», «Моя бабушка», «Я дружу со своей подружкой», «Наши девочки» (по фотографиям из семейных и групповых фотоальбомов); о городе «Наш любимый город» (по фотографиям, открыткам и иллюстрациям)</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление описательных рассказов о кукле, об игрушках (в которые играют девочки)</p> <p>Экскурсии в сквер и парк «Ищем приметы весны», по детскому саду (в музыкальный и спортивный залы, в методический кабинет, в библиотеку, изостудию) и другие</p> <p>Наблюдения за изменениями в природе.</p> <p>Наблюдения за действиями мамы, воспитателя и других сотрудников детского сада.</p> <p>Циклические наблюдения за птицами на кормушке, в скворечнике.</p> <p>.Решение проблемных ситуаций: «Куклу бросила хозяйка», «Злая девочка»,</p>	<p>Разыгрывание несложных сюжетов с атрибутами.</p> <p>Действия с игрушками в уголке театрализованной деятельности.</p> <p>Рассматривание фотоальбомов, картинок, картин, иллюстраци, коллекций, книг, открыток и другого наглядно – иллюстративного материала.</p> <p>Элементарная экспериментальная деятельность с водой, стирка платочков, кукольных салфеток.</p> <p>Действия со знакомым материалом в уголке изодеятельности и конструктивной деятельности.</p> <p>Рассматривание коллажа о городе.</p>	<p>Атрибуты к сюжетным играм.</p> <p>Дидактические игры Теневого театр и фигурки для него.</p> <p>Наголовники для разыгрывания сказки «Репка»</p> <p>Фотоальбомы, картинки, картины, иллюстрации, открытки и другой наглядно – иллюстративный материал..</p> <p>Коллекция «Подарки весны»,</p> <p>Материалы для экспериментальной деятельности с водой, тазики и мыло для стирки платочков.</p> <p>Материал для моделирования кукольных платьев.</p> <p>Конструкторы.</p> <p>Материалы для оформления коллажа.</p> <p>Книги и музыкальные произведения по теме.</p> <p>Материалы для изобразительной деятельности по теме.</p>
--	--	--	--	--

	<p>Трудовая</p>	<p>«Рассердилась», «Девочка – чумазая», «Жадина» и другие. Эксперименты с водой (льется, вода прозрачна через нее все видно, мыльная вода «Постираем платочки»).</p> <p>Коллекции: «Подарки весны»</p> <p>Моделирование украшений для кукольного платья и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения в группе.</p> <p>Конструирование «Комната для куклы», «Мебель для кукольной комнаты» и другое</p> <p>Совместные действия с мамами по оформлению открытки для бабушки, воспитателя.</p> <p>Совместные действия с воспитателями и папами по оформлению открыток для мам и девочек</p> <p>Совместные действия с родителями и воспитателями по оформлению фото коллажа «Наш город»</p> <p>Задания: совместное с родителями подобрать эскизы оформления праздничных открыток (8 Марта); фотографий, открыток «Омск» и другие.</p> <p>Индивидуальные задания для родителей «нарядное платье для кукол к празднику» (сшить, связать и другое); записать видео фильм о городе; сфотографировать достопримечательные места в городе для оформления фото коллажа.</p>		
	<p>Двигательная</p>	<p>Подвижные игры по желанию девочек (гибкость, ловкость и т.п.) и программные.</p> <p>Хороводные игры по теме.</p>		

		<p>Спортивные развлечения Спортивные упражнения</p> <p>Чтение литературных произведений о маме, бабушке; о городе, весне. Разучивание стихотворений о маме, бабушке, весне, природе. Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к другим людям.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о маме, бабушке, весне, природе. Музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играю» и другие.</p> <p>Лепка «Угощение для мамочки», «Птичкам в подарок», «Тарелки и блюдца с полосками», «Фрукты и овощи для праздничного стола», «Угощение для праздника» и другие. Аппликация «Шарфик для мамы», «Окна для разных домов», «Салфетки» Рисование «Картинка о весне», «Открытка для мамы», «Солнышко в городе» и другие.</p>		
	Чтение художественной литературы			
	Музыкально – художественная			
	Продуктивная			

<p>7. Мой дом – моя крепость</p> <p>Цель: Способствовать развитию в ребенке чувства защищенности со стороны взрослых, уверенности, что его любят, в любой момент помогут и посочувствуют.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Музыкально-спортивное развлечение с элементами конструирования «Мой дом – моя крепость»</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья» (кукла заболела), «Детский сад» (мамы привели детей в детский сад), «Шофер» (поездка по городу и за город семьей) и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Кукла заболела», «Подбери гараж машине», «Кто о нас заботится», «Подбери инвентарь (инструмент)», «Подбери одежду», «Угости овощами, фруктами» и другое.</p> <p>Театрализованная игра «Сказка о глупом мышонке» и «Сказка об умном мышонке» С.Маршак.</p> <p>Инсценировка стихотворения «Разгром» Э. Успенского</p> <p>Теневого театр «Кому это пригодится», «Какие вещи повесили в шкаф»</p> <p>Беседы «Кто о нас заботится?», «Мой папа (дедушка) умеет все», «Моя мама (бабушка) лучшая», «Что я люблю делать» и другое.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание загадок об игрушках, бытовых предметах, мебели.</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках, бытовых предметах (по моделям и мнемотаблицам)</p> <p>Дидактическая игра «Опиши маму (папу)», «Расскажи, кому нужен этот предмет», «Домашние животные» и другое.</p> <p>Экскурсия по детскому саду.</p> <p>Наблюдения за деятельностью взрослых людей.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями</p>	<p>Моделирование защитных сооружений.</p> <p>Конструкторские, игры военной тематики.</p> <p>Продуктивная деятельность детей в книжках-раскрасках (Техника).</p> <p>Изготовление подарков для мужчин</p>	<p>Альбомы с военной техникой.</p> <p>Макет крепости.</p> <p>Фигурки защитников крепости.</p> <p>Иллюстрации русских богатырей.</p> <p>Теневого театр «Осада крепости»</p> <p>ТСО: аудиозаписи и видеотека</p>
---	---	--	---	--

	<p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>природы. Решение проблемных ситуаций: «Кукла заболела», «Машина сломалась» и другие. Эксперименты с водой и песком, «Пластилиновые брусочки» (свойства пластилина) и другие Коллекции: «Помощники в доме (бытовые предметы)», «Домашние животные», «Комнатные растения» и другие. Моделирование мебели (из геометрических фигур, палочек Кьюизенера) и другие. Моделирование правил поведения дома и в детском саду. Конструирование «Мебель для кукольного дома», «Наша машина» и другое</p> <p>Совместные действия со взрослыми по посеву семян на рассаду, по подготовке к музыкально – спортивному развлечению. Задания: совместно с родителями подобрать материалы для коллекций и другое.</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию. Хороводные игры «Я на горку шла», «Яблонька», «Юрочка» и другое. Пальчиковые игры Игровые упражнения Спортивное развлечение Тематический день Здоровья семьи</p> <p>Чтение «Жадина», «Не буду бояться», «Митя сам», «Капризы» Э.Машковская, «Мойдодыр» К.Чуковский, русская народная сказка «Волк и семеро козлят», «У страха глаза велики» и</p>		
--	--	---	--	--

	<p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>другие литературно – художественные произведения.</p> <p>Разучивание стихотворений «Посидим в тишине» Е.Благиной и другие.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к друг другу в семье и в детском саду и другие.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен по теме.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Угадай, на каком инструменте играет папа (мама)?» и другие.</p> <p>Импровизация «Матрешки - пляска», «Пляска с бубном (ложками)», «Ладушки» и другие</p> <p>Лепка «Дом из бревнышек», «Праздничный пирог», «Украсим торт ко дню рождения» и другое.</p> <p>Аппликация «Мой дом – моя крепость» (коллективная), «Друзья вагончики для паровозика из Ромашкова», «Веселые качели» (из геометрических форм) и другие.</p> <p>Рисование «Мой дом», «Цветы на моем окне» (нетрадиционные техники), «Нарисуйте машинам колеса и окна» (дорисовывание элементов) и другое.</p>		
--	--	--	--	--

	<p>исследовательская</p> <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Чтение</p>	<p>Экскурсия на огород «Во саду ли, в огороде» (знакомство с огородом детского сада, посадка семян, полив).</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых и старших детей на огороде.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Наблюдения за птицами и другими живыми существами.</p> <p>Циклические наблюдения за всходами на грядке и в ящиках с рассадой.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Забыли полить всходы на грядке», «Рисунок размыло водой», «Громкая музыка» и другие.</p> <p>Эксперименты «Солнечные зайчики», «Игры с песком» и другие.</p> <p>Коллекции: «Народные инструменты», «Предметы домашнего обихода» и другое.</p> <p>Моделирование правил поведения в гостях.</p> <p>Конструирование «Изба», «Мебель» и другое</p> <p>Совместные действия со взрослыми по подготовке игрового материала для игр, атрибутов для театрализованной деятельности, по сбору коллекций и другое.</p> <p>Задания: Совместное с родителями изготовление и украшение пасхальных яиц (из разных материалов), скворечников (ко дню Земли), подготовка грядок (для посадки) на огороде и другое.</p> <p>Подвижные игры программные.</p> <p>Народные и хороводные игры.</p> <p>Чтение и рассказывание сказок</p>		
--	--	--	--	--

	<p>художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>«Снегурушка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Курочка ряба», «Теремок», «Бычок – смоляной бочок» и других.</p> <p>Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок – резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная»,</p> <p>Обсуждение повадок сказочных героев</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение «Ходит сон близ окон» (колыбельные) и других.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Трень – брень, гусельки», «Кто позвал?» и другое.</p> <p>Знакомство с народными инструментами: ложки, балалайка, свистулька и другие.</p> <p>Игровой досуг «День благодаренья</p> <p>Ряженье «Чудесный сундучок»</p> <p>Лепка «Посуда», «Блины», «Жаворонки», «Яйца», «Бирюльки» и другие.</p> <p>Аппликация «Аппликация из весенних картинок» (коллективная), Лоскутная аппликация «Дорожка (коврик)», «Бусы для Хозяйки», «Передник для Хозяйки» и другие.</p> <p>Рисование «Печатные штампы на бумаге», «Праздничная салфетка (скатерть)», раскрашивание фигурок животных и птиц, яиц – крашенков и другое.</p> <p>Ярмарка с участием Скоморохов, Петрушек. Посиделки с использованием русского фольклора.</p>		
--	---	---	--	--

		Сменные выставки поделок русских умельцев.		
--	--	---	--	--

<p>9. Я-человек</p> <p>Цель: Содействие усвоению ребенком первоначальных представлений о себе как о представителе мира людей.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>семейно – групповой проект «Мир моих увлечений»</i></p> <p><i>Спортивно – музыкальное развлечение ко дню защиты детей</i></p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Игры с любимыми игрушками.</p> <p>Сюжетные игры «Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход», «Больница», «Магазин» и другие.</p> <p>Дидактические игры «Подбери одежду кукле (девочке и мальчику)», «Подбери пару», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване».</p> <p>Настольный театр по сказке «Курочка ряба», «Маша и медведь»</p> <p>Пальчиковый театр.</p> <p>Игры – забавы с механическими игрушками, с мыльными пузырями, вертушками и другие.</p> <p>Игра «Узнай свою ладошку- осьминожку» на панно.</p> <p>Беседа «Кто я такой (такая)?», «Что я умею делать?», «С кем я живу дома?», «Что я люблю?» и другие.</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках, о себе (по фотографии) и другие.</p> <p>Речевые ситуации, ситуативный разговор по теме.</p> <p>Экскурсия в старшую группу (мир увлечений детей старшей группы), по участку (сезонные изменения в природе) и другие.</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Меня обидели», «Я не умею...», «Мне больно...», «Не получилось» и другие.</p> <p>Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо», «Можно ли менять форму камня и глины», «Каждому камешку свой домик».</p> <p>Экскурсии по детскому саду, по территории детского сада</p> <p>Наблюдение за объектами и явлениями живой</p>	<p>Игры с любимыми игрушками</p> <p>«Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход» и другие.</p> <p>Рассматривание фигурок для настольного театра, элементарные действия с ними</p> <p>Действия с механическими игрушками, мыльными пузырями и другое.</p> <p>Рассматривание панно «Ладочки-осьминожки»</p> <p>Игры с водой и песком в «мокрой» и «сухой» зонах.</p> <p>Рассматривание фотографий детей в фотоальбомах «Наша группа», «Моя семья»</p> <p>Элементарные игры со строительным материалом.</p> <p>Лепка из разного материала, рисование и наклеивание знакомых форм в развивающем уголке</p>	<p>Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, машины, игрушки, посуда, мебель, наголовники и т.д.);</p> <p>механические игрушки;</p> <p>предметы для экспериментирования (дощечки для лепки, глина, камень. модель обследования предмета, 4 коробочки, подносики с песком, картинки – схемы, дорожка для камешков);</p> <p>панно «Дружные ладошки - осьминожки»</p> <p>Фланелеграф, магнитная доска;</p> <p>настольный театр «Курочка ряба», «Маша и медведь»;</p> <p>фотоальбом;</p> <p>книжные раскраски, напольный и настольный строитель;</p> <p>глина, пластилин, солёное тесто и др.;</p>
---	--	--	--	---

	<p>Двигательная</p> <p>Трудовая</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p>	<p>и неживой природы (сезонные изменения). Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования. Сбор фотографий в фотоальбом «Я люблю» (рассматривание себя за любимыми делами). Конструирование «Диванчик для матрёшек», «Кровать для кукол», «Гараж для машин», «Дорога для большой и маленькой машины» и другие.</p> <p>Подвижные игры программные и другие. Игровые упражнения. Спортивное развлечение ко дню защиты детей.</p> <p>Совместная деятельность детей «Убираем игрушки на свои места», «Порядок в шкафчике» и другие. Совместная деятельность взрослых и детей по подготовке материалов для проекта (раскладывание на листе ватмана, приклеивание фотографий), атрибутов для спортивно – музыкального развлечения. Индивидуальные поручения.</p> <p>Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э. Мошковская «Митя – сам», А.Барто «Игрушки» и другие).</p> <p>Слушание В.Семёнов «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и другие. Песни – игры «Повстречались два барашка»,</p>	<p>по изодетельности.</p>	<p>гуашь и др. материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации</p>
--	--	--	---------------------------	---

	<p>Продуктивная</p>	<p>«Про лягушек и комара» и другие. Музыкально-дидактические игры «Кто позвал, угадай» и другие.</p> <p>Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и другое.), «Моя любимая тарелочка», «Испеку оладушки», « Фрукты для фруктового салата» и другие.</p> <p>Аппликация «Моя шапочка (украшения)», «Красивые тарелочки», «Фрукты в вазе», «Что мы умеем» (коллективная) и другое.</p> <p>Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и другое), «Что я умею рисовать», «Узор на платье (рубашку)» и другое.</p> <p>Совместное изготовление панно «Дружные ладошки - осьминожки».</p> <p>Оформление семейно – группового проекта «Мир моих увлечений»</p>		
--	----------------------------	---	--	--

Система мониторинга.

Мониторинг – это процесс непрерывного научно обоснованного, диагностико-прогностического слежения за состоянием, развитием педагогического процесса в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения.

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных

оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Сочетание низкоформализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высокоформализованных методов (тестов, проб, аппаратурных методов и др.),

обеспечивают нам объективность и точность получаемых данных.

Методы проведения мониторинга:

Наблюдение - это один из основных эмпирических методов, состоящий в преднамеренном, систематическом и целенаправленном восприятии психических явлений с целью изучения их специфических изменений в определенных условиях и поиска смысла этих явлений, который непосредственно не дан.

Беседа - метод получения информации на основе вербальной (словесной) коммуникации. По форме беседа может представлять собой: Стандартизированный опрос опрос, характеризующийся заранее определенными набором и порядком вопросов. Свободный опрос по форме приближается к обычной беседе и носит естественный, неформальный характер.

Метод экспертных оценок - заключается в проведении экспертами интуитивно-логического анализа проблемы с количественно обоснованным суждением и формальной обработкой результатов. Важным моментом в использовании данного метода является выбор экспертов. Экспертами могут быть лица, хорошо знающие испытуемых и изучаемую проблему. Экспертная оценка выводится в виде количественной оценки выраженности изучаемых свойств. Исследователь обобщает и анализирует оценки экспертов.

Критериально-ориентированные методики нетестового типа - это формализованная оценка выполнения заданий (сочинение, результаты игры и т.п.).

Критериально-ориентированное тестирование - используется для оценки степени владения испытуемым пройденным материалом. Выявляет то, что ребенок знает и может делать, а не то, как его результаты соотносятся с результатами других тестируемых, т.е. тип тестов, предназначенных для определения уровня обученности относительно некоторого критерия, а не относительно групповых норм;

Скрининг-тесты - это простой диагностический тест, применяющийся для исследования большого количества людей с целью выявления лиц с высокой вероятностью наличия у них какого-либо заболевания.

Периодичность мониторинга (2 раза в год – в начале и в конце учебного года) обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированности методов. Периодичность позволяет не переутомлять воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с используемой в нашем ДОО Программой «От рождения до школы». Для выделения содержания мониторинга мы соотносим результаты, на достижение которых направлена данная программа. Итоговые результаты (интегративные качества) отражаются в портрете выпускника, в котором фиксируются качества и степень их сформированности.

Методики и технологии, используемые при проведении мониторинга.

Направления развития	Диагностический инструментарий	ответственные	Срок
Физическое развитие	Афонькина Ю.А. Мониторинг качества усвоения программы (средняя, старшая, подготовительная группы)	Инструктор по физической культуре	01.09. – 30.09. 15.05 – 31.05.
Познавательное и речевое развитие	Афонькина Ю.А. Мониторинг качества усвоения программы (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) Диагностическая работа в ДОУ (компакт диск, Учитель, 2007)	Воспитатели групп	01.09. – 30.09. 15.05 – 31.05.
Художественно-эстетическое	Мониторинг качества усвоения программы(младшая ,средняя, старшая, подготовительная группы) Диагностическая работа в ДОУ (компакт диск, Учитель, 2007) Организация и содержание работы старшего воспитателя ДОУ. ГолицинаН.С. Диагностические карты (2008) Дигностика И.Каплунова, И. Новоскольцева Программа «Ладушки»(2008)	Воспитатели групп, музыкальный руководитель	01.09. – 30.09. 15.05 – 31.05.

Социально-коммуникативное	Мониторинг качества усвоения программы(младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) Диагностическая работа в ДОУ (компакт диск, Учитель, 2007)	Воспитатели групп	01.09. – 30.09. 15.05 – 31.05.
---------------------------	---	-------------------	-----------------------------------

План проведения мониторинга

дата	форма	ответственные
01.10. – 30.10.	Контрольные занятия Наблюдения	Старший воспитатель Воспитатели
31.04.- 29.05	Наблюдения за адаптацией детей. Беседы Тестовые задания	Инструктор по физической культуре

2.6. Прогноз конечных результатов реализации основной образовательной программы

1. Сохранение детства как особо самоценного периода развития личности, предопределяющего успешность ребенка в последующие годы.

2. Обеспечение познавательно-речевого, социального, художественно-эстетического и физического развития детей.

3. Объединение усилий детского сада, школы и семьи, социальных партнеров по формированию у детей осознанного отношения к своему здоровью.

4. Воспитание предпосылок у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

5. Выполнение гарантий государственной поддержки социально незащищенным семьям – обеспечение равных стартовых возможностей для развития и обучения детей.

6. Создание модели дошкольного учреждения как открытой социально- педагогической системы:

оптимальное сочетание общественного и семейного воспитания, воспитание физически, духовно и нравственно здорового ребенка;

создание условий для творческой реализации ребенка и педагогического коллектива;

разработка модели детского сада как учреждения социального партнерства;

внедрение новых форм дошкольного образования в соответствии с потребностями семьи, оказание широкого спектра образовательных и оздоровительных услуг;

инновационная привлекательность программ и технологий, реализуемых в детском саду; общий успех ребенка, семьи и детского сада.

Работа с родителями.

Содержание работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание,

движение).

«Физическая культура»:

- стимулировать двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 267-273).

Организационный раздел.

Организация режима дня в ДОО.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня в младшей группе.

Режимные моменты	Время в режиме дня
1. Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
2. Утренняя гимнастика	8.00-8.05
3. Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
4. Подготовка к организованной образовательной детской деятельности	8.30.-9.00
5. Организованная образовательная детская деятельность	9.00-10.15
6. Второй завтрак	10.10-10.20
7. Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.05
8. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.20
9. Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
10. Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
11. Подъем, адаптационная гимнастика после сна	15.00-15.25

12.	Самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25-15.55
13.	Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15.55-16.25
14.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-18.00
15.	Самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-19.00

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ¹

Виды организованной деятельности	Количество
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) Формирование целостной картины мира и расширение кругозора (ФЦКМ и РК)	2
Речевое развитие.(Чтение художественной литературы)	1
Художественно – эстетическое развитие. Художественное творчество. Рисование. Лепка. Аппликация. Музыка.	1 /0,5 /0,5 2
Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)	3
Социально – коммуникативное развитие (Труд, безопасность) в ходе интеграции	
Общее количество	10

Организация двигательного режима

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность (ДА). Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды занятий по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются локомоторные действия детей.

¹ От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2013. С. 122.

Виды деятельности по физической активности

1.	Утренняя гимнастика
2.	Двигательная разминка или свободная двигательная активность детей
3.	Физкультминутка
4.	Пальчиковая гимнастика
5.	Подвижные игры
6.	Физические упражнения
7.	Индивидуальная работа по закреплению ОВД и физических упражнений
8.	Непосредственная образовательная деятельность ОО «Физическое развитие»
9.	Бассейн
10.	Степ-аэробика
11.	Непосредственная образовательная деятельность ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)
12.	Музыкальные вечера развлечений
13.	Самостоятельная двигательная активность детей
14.	Спортивные праздники
15.	Спортивные досуги
16.	Спортивные развлечения
17.	Дальние прогулки (поход)
18.	День здоровья

При разработке режима с учётом ДА учитывали следующие факторы:

- удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;
- рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- двигательная активность должна соответствовать опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода;
- оптимизация ДА за счет дополнительных видов занятий двигательного характера с использованием нетрадиционных методик.

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям.

д В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

у
Комаровой, М. А.

7.00-8.20
8.20-8.40
8.55-9.15
9.15-9.30
9.30-11.45
11.45-12.00
12.00-12.40
12.40-15.30
15.30-15.40
15.40-15.50
15.50-16.20
16.20-17.50
17.50-18.10
18.10-18.40
18.40-19.00

ЛИТЕРАТУРА.

Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 1997.
2. Авдеева, Н. Н. Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. : 000 «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
3. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
4. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
5. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
6. Е.В. Баранова От навыков к творчеству (обучение детей 2-7 лет технике рисования- М:Просвещение,2006.
- 7.
8. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
9. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
10. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
11. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе – М:Мозаика Синтез,2007
12. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
- 11.Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
12. Дошкольное воспитание : журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. -№ 2, 7.
13. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
14. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
15. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. -

16. Каплунова И. М. Новоскольцева И.Н. «Ладушки». Программно-тематическое планирование занятий для детей младшей группы . Санкт-Петербург,2011
17. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам народной культуры. – М: Мозаика-Синтез, 2010
18. Куцакова Творим и мастерим. М: Мозаика-Синтез, 2007
19. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. М:Мозаика-Синтез, 2006
20. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. М. Мозаика –Синтез, 2006.
21. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. М: Мозаика-Синтез, 2006
22. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.
23. Клочанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
24. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
25. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
26. Николаева Н.С. Юный эколог. М:Мозаика-Синтез, 2007
27. Математика в движении. Электронное пособие. М:Уч Маг-2015
28. С.Н. Овчинникова Развитие речи у детей 3-4 лет. М: Мозаика-Синтез,2007
29. Тумакова.Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М: Мозаика-Синтез, 2004.
30. Тумакова Г.А. Учите играя . М: : Мозаика-Синтез, 2004.
31. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика для детей 3-5 лет. М:Мозаика-Синтез,2000