



**Педагогический совет**  
**«Театрализованная деятельность**  
**в современном ДОУ**  
**с учётом ФГОС ДО»**

**Форма проведения: игра в «КВН»**  
**Театр – это здорово!**

# **ЦЕЛЬ:**

- **Продолжать формировать у педагогов профессиональные навыки по организации и проведению театрально-игровой деятельности.**
- **Совершенствовать педагогическое мастерство воспитателей ДОУ, активизация творческих способностей педагогов**
- **Театрализованные игры – средство речевого, интеллектуального, художественно-эстетического и социального развития дошкольников.**
- **Способствовать сплочению педагогического коллектива через работу в команде.**

ТЕАТР - ЭТО ЗДОРОВО!



игра в «КВН» Театр – это здорово!

**КВН**



**Приходите, будет смешно!**



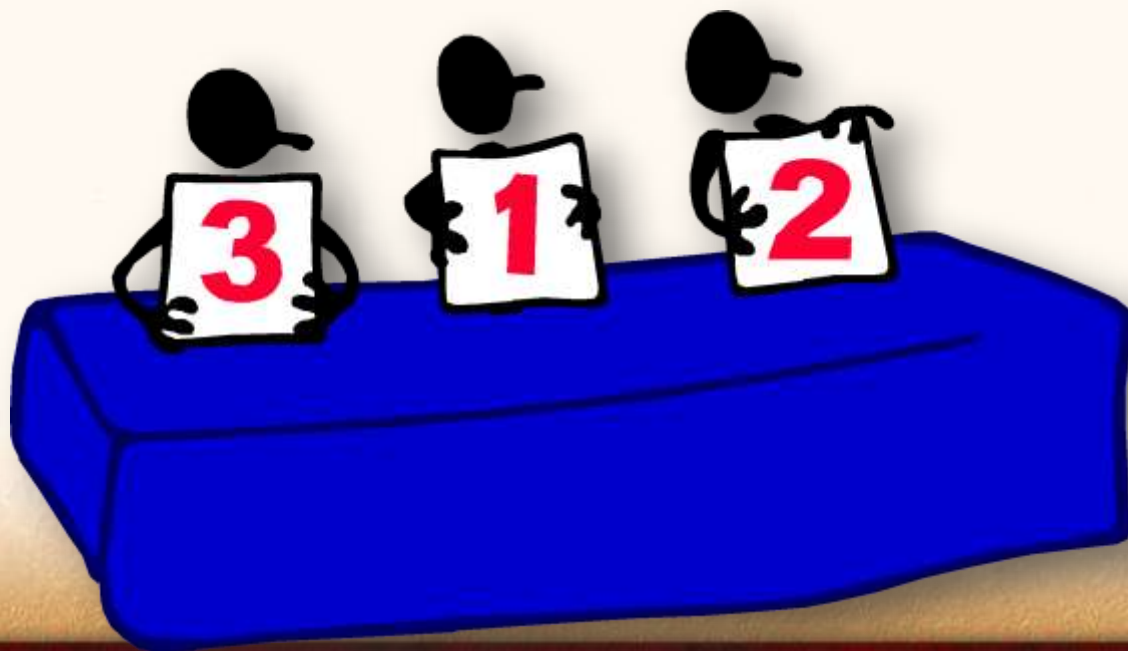
# ЖЮРИ, В СОСТАВЕ КОТОРОГО

Заведующий – Л.А. Спирина

Заместитель заведующего Лидия

Солончненко

Ведущий КВН – Марина Соколова



## **КЛЯТВА ЖЮРИ:**

**«МЫ , СУДЬИ ВОЛЕЙ И МИЛОСТЬЮ ЗДЕСЬ  
ПРИСУТСТВУЮЩИХ  
КЛЯНЕМСЯ БЫТЬ ЧЕСТНЫМИ, НЕПОДКУПНЫМИ!**

**КЛЯНЕМСЯ БУДЕМ РАБОТАТЬ БЫСТРО, ОПЕРАТИВНО,  
ТЩАТЕЛЬНО!**

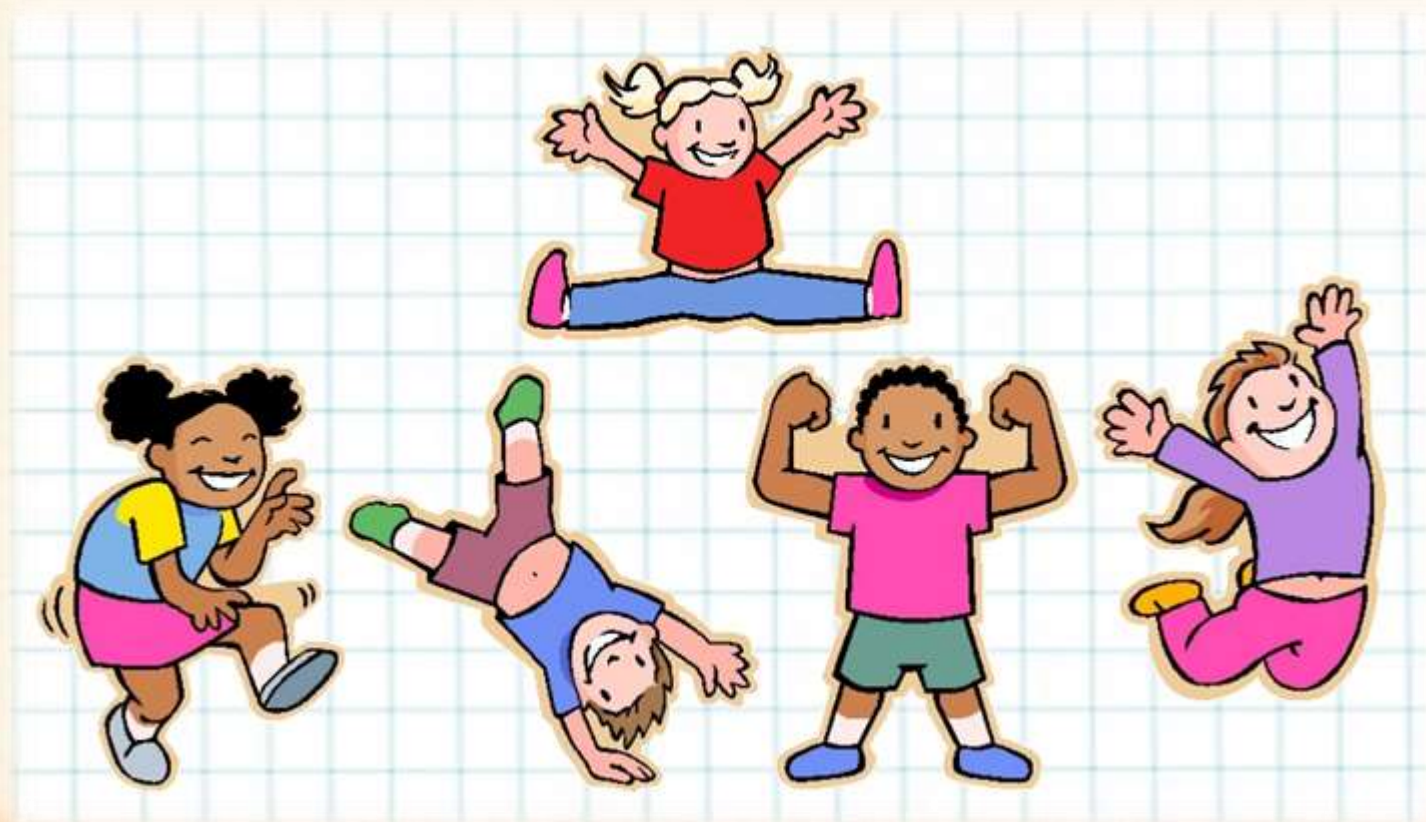
**КЛЯНЕМСЯ ВЫПОЛНЯТЬ ОБЯЗАНОСТИ, УВАЖАЯ И  
СОБЛЮДАЯ ПРАВИЛА КВН»**

# Конкурс «Приветствие команд»

Название команд, девиз,  
пожелание жюри и сопернику

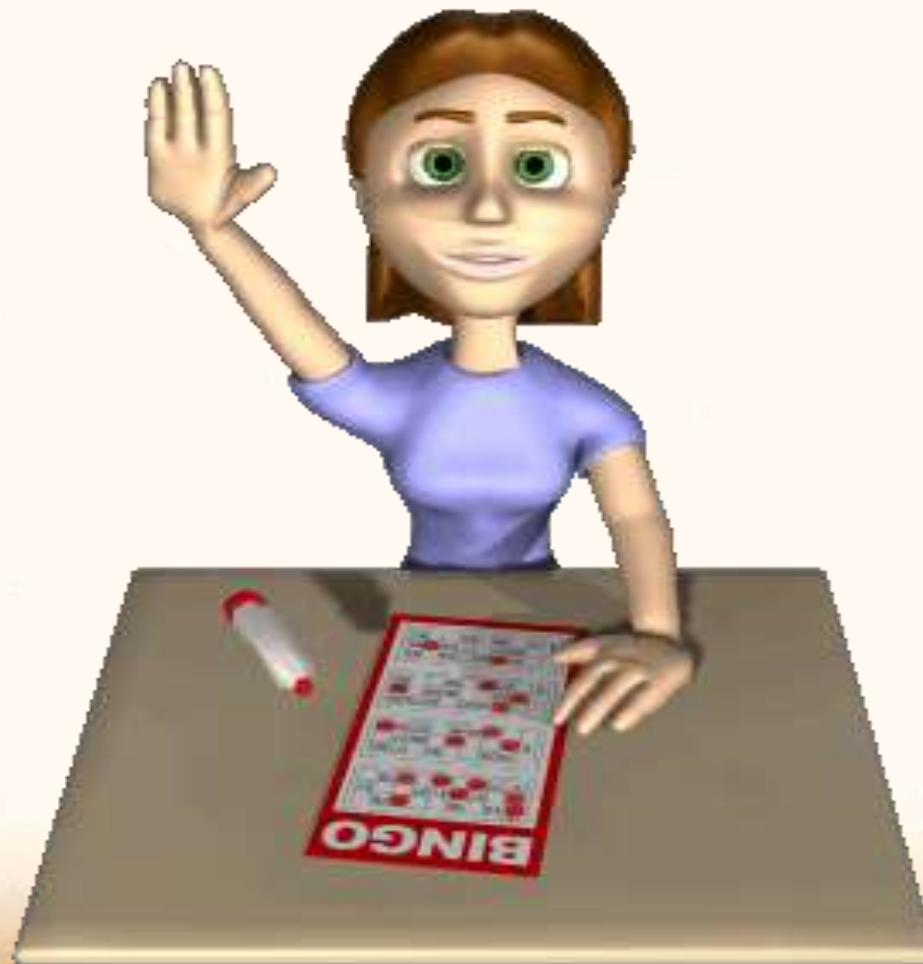


# Конкурс «Разминка»

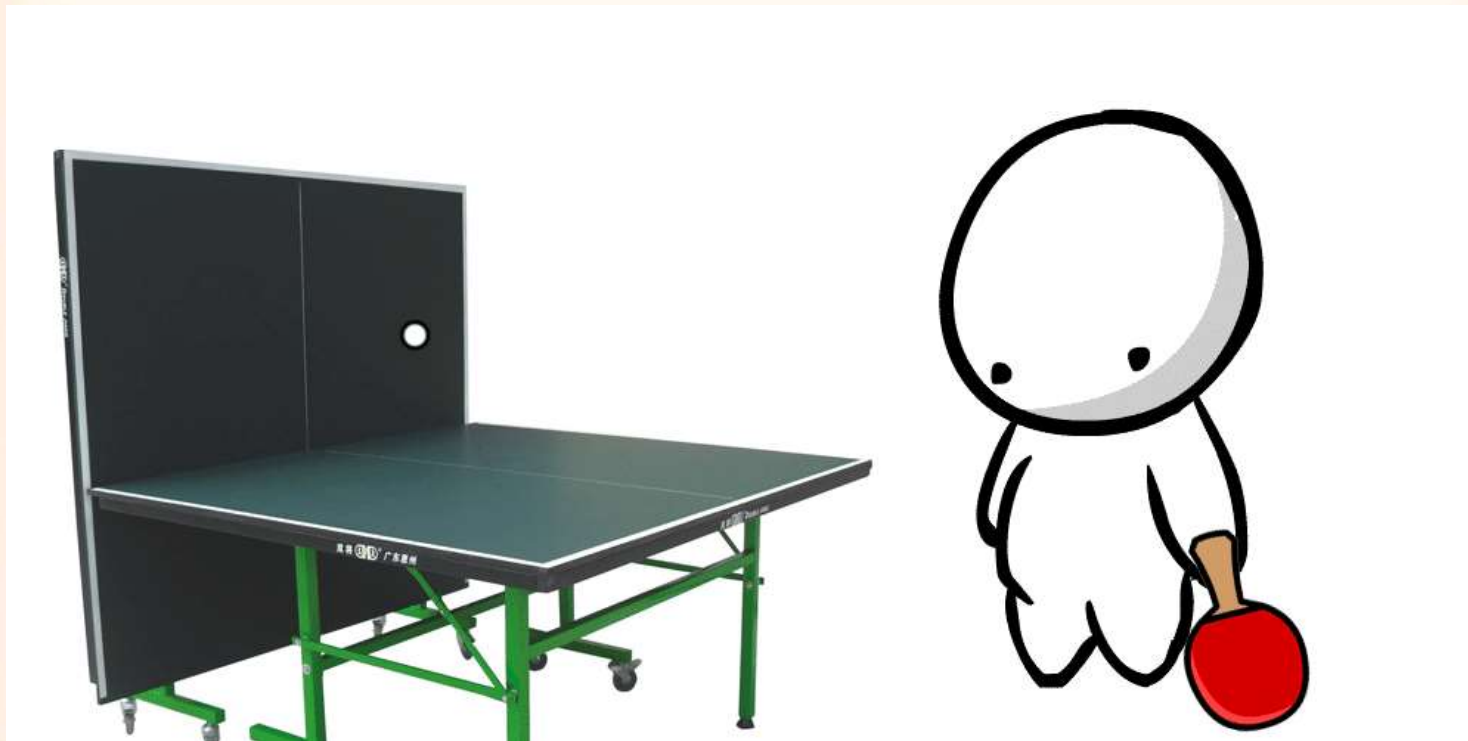




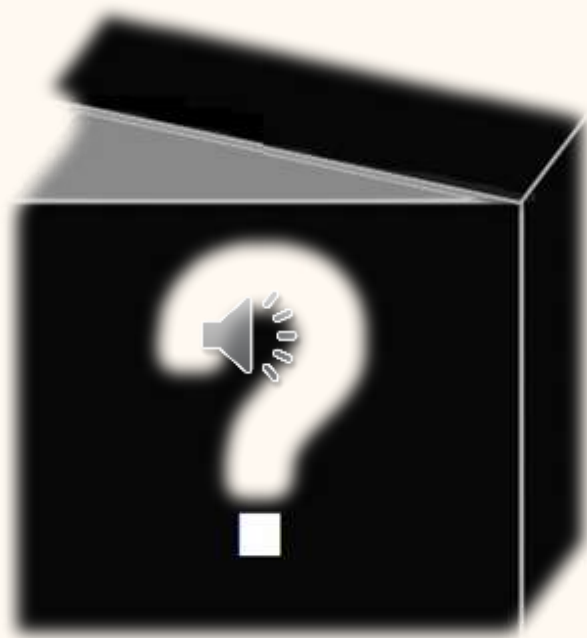
# Конкурс «Экзамен»



# Конкурс «Пинг-понг»



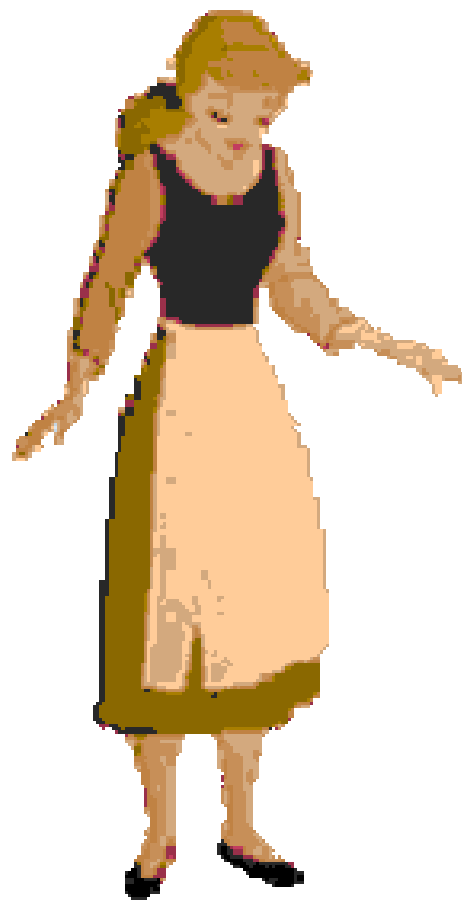
# «Черный ящик»



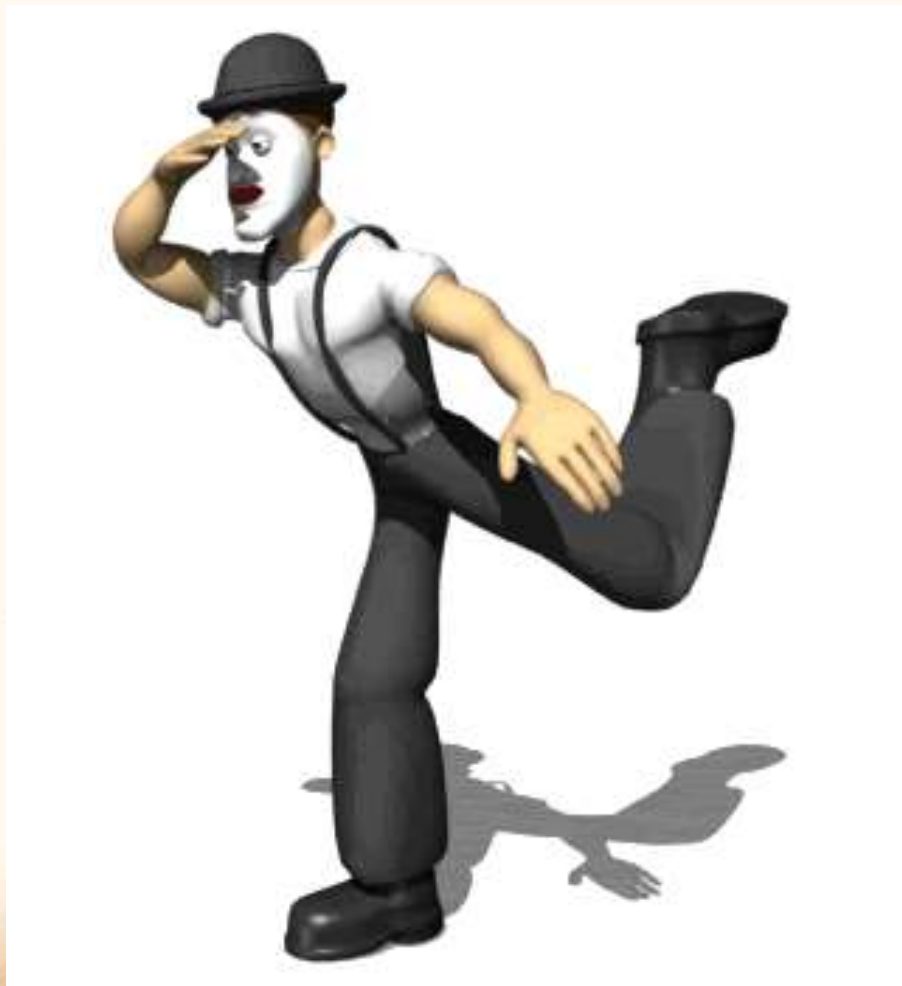
# Конкурс капитанов. «Сценическая речь»



# Конкурс «Перевоплощение»



# Конкурс «Пантомима»



# Конкурс «Музыкальная импровизация»



# Конкурс «Старая сказка на новый лад»

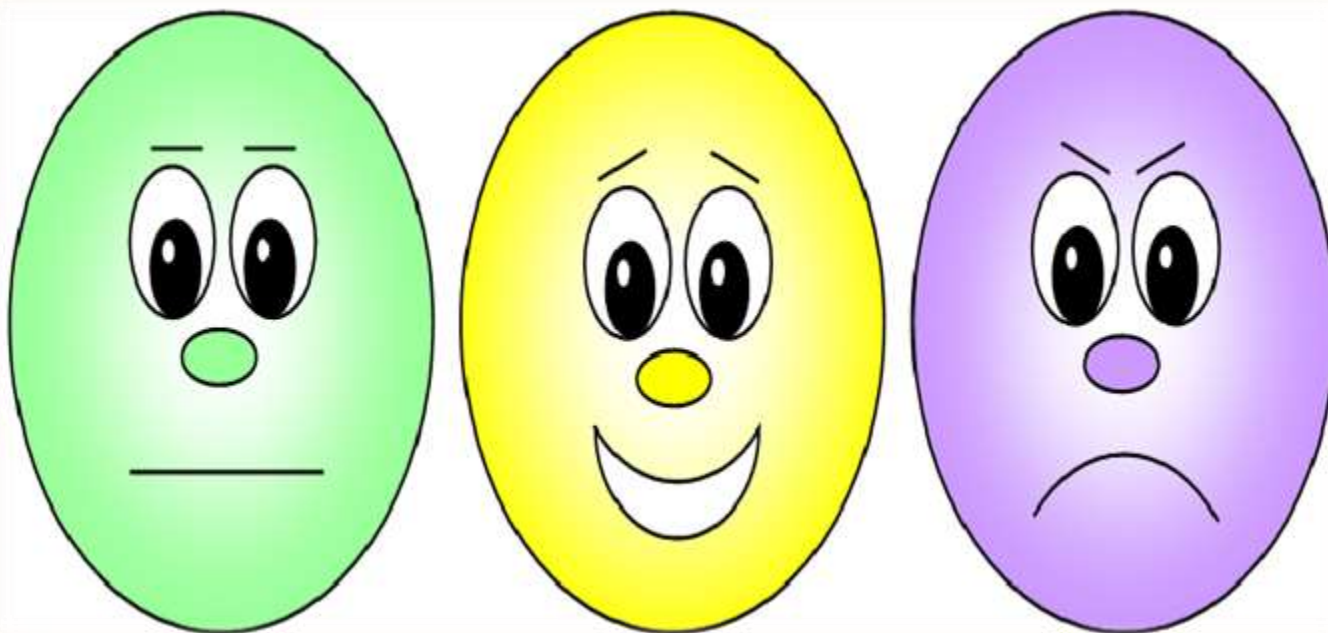




# ОЦЕНКИ ЖЮРИ



## Рефлексия «Маска настроения»



**Маска грустная** – работа не принесла пользы.

**Нейтральная маска** – сумела посмотреть на себя со стороны, оценить свою деятельность, соотнести ее с деятельностью коллег.

**Радостная маска** – получила удовлетворение от такого рода деятельности.

## **Проект решение педсовета:**

1.Продолжать повышать уровень профессионального мастерства по данному направлению, использовать как традиционные, так и нетрадиционные методы и приемы работы по театрализованной деятельности

*//ответственные М.Ю. Соколова, все педагоги, срок – в течение года //*

2. Активнее информировать и привлекать родителей по данному направлению, шире использовать нетрадиционные формы работы. Обогащать родительские уголки по теме «Театрализованно-игровая деятельность дошкольников»

*//ответственные педагоги, срок – в течение года //*

3. Планирование воспитательно-образовательной работы с детьми по развитию творческих способностей детей в театрализованной деятельности осуществлять систематически в разнообразных формах работы: рассматривание иллюстраций, дидактические игры, чтение художественной литературы, беседы, артикуляционная гимнастика, упражнения для голоса, загадки-описания, чистоговорки, ритмопластика, инсценировка, постановки-драматизации, ситуации-общения, индивидуальная работа, совместная и самостоятельная работа

*//ответственный М.Ю. Соколова, анализ планов – ежемесячно//.*

4.Ежегодно проводить неделю театра во всех группах.

*//ответственные – О.К.Витковская, О.В. Мартынова, все педагоги /*



**СПАСИБО ЗА ИГРУ!!!!**

*Желаю вам удачи и творческих  
успехов, уважаемые коллеги!*

