

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №16»
муниципального образования – городской округ город Касимов

Принято на заседании Педсовета
2015г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ «Д/С №16»
Л.А.Спирина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА
ПО ИСПРАВЛЕНИЮ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
В УСЛОВИЯХ ЛОГОПУНКТА (ПО ФГОС)

Составитель:
учитель-логопед Кадырова А.А.

Касимов
2015г

Содержание:

I. Целевой раздел программы

- 1.1. Пояснительная записка.....3
- 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента
логопедического пункта «Д/С №16».....7

II. Организационный раздел программы

- 2.1. Цель, задачи, содержание и формы логопедического
воздействия.....9
- 2.2. Модель организации коррекционно - образовательного
процесса.....10
- 2.3. Направления работы.....12

III. Содержательный раздел программы

- 3.1. Перспективный тематический план подгрупповых занятий с детьми 5-6
лет с логопедическим заключением фонетико - фонематическое недоразвитие
речи.....21
- 3.2. Планирование индивидуальной работы.....40

IV. Программно - методическое обеспечение коррекционно - развивающей работы логопеда.....51

I Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход

онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

В настоящее время в нашем ДООУ реализуется образовательная программа, в основе которой лежит примерная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В связи с нарастающей тенденцией появления в массовых садах большого количества детей с нарушениями речи различной степени тяжести, отсутствие специализированных ДООУ шаговой доступности с одной стороны и принятие новых федеральных образовательных стандартов дошкольного образования, предусматривающих возможность организации и создания специальных условий для детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, с другой стороны, есть необходимость в функционировании для таких детей логопункта в ДООУ. Анализ организационной и содержательной сторон деятельности логопункта выявляет, что при четкой организации логопункт может обладать высокой эффективностью коррекционного, профилактического воздействия, разнообразием в выборе средств и играет важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе. Модель логопункта органично вписывается в систему ДООУ любого типа, результативна и малозатратна.

Если рассматривать специфику работы логопедического пункта, то можно отметить следующее:

1. В течение года логопед работает с 25 детьми. Т.е. ведется достаточно интенсивная работа.
2. Основной контингент – дети с фонетическим и фонетико — фонематическим недоразвитием речи (далее — ФН, ФФН).
3. Преимущественно проводятся индивидуальная и подгрупповая формы занятий.

Программа составлена в соответствии с:

- ✓ Законом Российской Федерации «Об образовании»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

- ✓ Конвенцией ООН о правах ребенка;
- ✓ Декларацией прав ребенка;
- ✓ Образовательной Программой МБДОУ «Д/С № 16»
- ✓ Инструктивным письмом Минобразования России от 14 декабря 2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;
- ✓ Положением о логопедическом пункте МБДОУ «Д/С №16»;
- ✓ Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова;
- ✓ Каше Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: «Просвещение» 1971.
- ✓ Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.
- ✓ а также разработками отечественных ученых в области логопедии, общей и специальной педагогики и психологии.

1) Актуальность программы.

Данная коррекционно - развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5 - 6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки. Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно -

акустической дисграфии. У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе. Коррекционно - воспитательная работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

2) Научная обоснованность

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д. Элькониным.

В программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Г. А. Волковой, Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В. Правдиной, Т. Б. Филичиной, Т.Б.Чиркиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

Базисным тезисом при разработке данной программы стала теория Н.А.Бернштейна об уровне принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

Программа опирается на следующие принципы:

- системности;
- комплексности;

- деятельностный;
- онтогенетический;
- обходного пути;
- общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

3) Направленность

Цель программы: коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

Задачи программы:

- 1* Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- 2* Развитие речевого дыхания.
- 3* Постановка звуков и ввод их в речь.
- 4* Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- 5* Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- 6* Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- 7* Профилактика нарушений письменной речи.
- 8* Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

Адресат программы: дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения:

- 1) звукопроизношения;
- 2) фонематического слуха.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопункта МБДОУ

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который

включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

В сюжетно - ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают

развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика речи детей с фонетико - фонематическим недоразвитием (ФФН)

Фонетико - фонематическое недоразвитие речи (ФФН) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Незавершённость формирования звуко - слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Коррекционно - развивающая работа с ФФН строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

II Организационный раздел программы

2.1. Цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы **логопедического воздействия**.

Цель – развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Задачи:

- Обследование воспитанников МБДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
- Привитие детям навыков коммуникативного общения.
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.
- Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной

работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.

- Формирование у педагогического коллектива МБДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
- Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).
- Организация эффективного коррекционно - развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.

Для достижения конечного результата коррекционно - образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели:

Содержание коррекционно - развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

2.2. Модель организации коррекционно - образовательного процесса.

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно- диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.

2 этап организационно - подготовительный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно - образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4. Формирование информационной готовности педагогов МБДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно - педагогической работы с детьми. 5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада. 	<p>календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОУ и родителей ребёнка с нарушениями речи.</p>
3 этап коррекционно - развивающий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно - педагогического влияния субъектов коррекционно - образовательного процесса. 	<p>Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии</p>
4 этап итогово - диагностический	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка 	<p>Решение о прекращении логопедической работы с</p>

	<p>динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).</p> <p>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно - образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ.</p>	<p>ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.</p>
--	---	--

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно - подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

2.3. Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков речи детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального

сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с речевыми нарушениями, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностическая работа

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно - развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей - логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный). Изучена методическая литература, содержащая существующие в логопедии диагностические методики и методические рекомендации:

- Трубникова Н.М. Структура и содержание речевой карты.
- Волкова Г.А. Альбом для исследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольников.
- Кирьянов Р.А. Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5 – 6 лет. Материалы для специалиста образовательного учреждения.
- Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста.
- Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико — грамматического строя и связной речи
- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической

работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций.

- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.
- Йощенко В.О. Руководство по организации работы логопеда в ДОУ: Сборник примерных форм документов и методических материалов.

Детальное изучение данных диагностических методик позволило определить наиболее приемлемое содержание обследования и определения уровня речевого развития детей.

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно - развивающей работы учителя-логопеда на логопункте ДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФН.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических

требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно - развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными **методами**, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические. Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр.

Форма организации обучения – индивидуальная, в подвижных микрогруппах, подгрупповая. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми - дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

В соответствии СанПином продолжительность подгрупповых занятий 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут. Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические индивидуальные и подгрупповые занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом.

По договоренности с администрацией МБДОУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий. В отличие от специализированного ДОУ задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопункта является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Продолжительность занятий с детьми: ФН – до 6 месяцев; ФФНР - 1 год.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут.

ФН – 2 раза в неделю;

ФФНР – 2 раза в неделю;

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект,

сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики.
- совершенствование общей, мелкой и артикуляционной моторик.
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно - развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДООУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

НАПРАВЛЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА НА ЛОГОПУНКТЕ МБДОУ «Д/С № 16»

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия;

	- совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.
--	--

ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ

I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.

Задача:

тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

II. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С', З'

1* шипящий Ш

2* сонор Л

3* шипящий Ж

4* соноры Р, Р'

- шипящие Ч, Щ

Способ постановки:

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и

закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4). АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5). ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ:

С – З, СЬ – Ц, С – Ш;

Ж – З, Ж – Ш;

Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;

Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

6). АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

III. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения

IV. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ внимания, мышления на отработанном материале.

V. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

Роль индивидуальных занятий особенно велика в работе с детьми, индивидуальные (поведенческие, характерологические) особенности которых

мешают им установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Тем не менее постепенный отход от индивидуальных занятий к занятиям в микрогруппах в течение учебного года позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к формированию некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей.

Занятия в подвижных микрогруппах представляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировывать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на занятиях в подвижных микрогруппах происходит закрепление лексико – грамматических категорий, работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Содержание подгрупповой работы отражается в календарно-тематическом планировании. Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

III Содержательный раздел программы:

Первый этап: диагностика

Цель: постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития.

Учитель - логопед проводит обследования: с 1 по 15 сентября и 15 по 30 мая.

- Исследование неречевых психических функций;
- Сбор анамнестических данных;
- Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

Второй этап: подготовительный

Цель: формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению.

- развитие органов артикуляции;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия

Третий этап: постановка звука

Цель: постановка звука (изолированно).

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
- развитие психических функций;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции.

Четвертый этап: автоматизация звука

Цель: закрепление звука в речи.

- коррекция дефектов произношения;
- развитие психических функций;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции.

Пятый этап: дифференциация звуков

Цель: различать и четко произносить звуки схожие по звучанию.

- коррекция дефектов произношения;
- развитие психических функций;
- активизация и расширение словарного запаса;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции.

Общее количество часов – 36

Количество часов указанных в программе примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

Форма проведения занятий – индивидуальная и подгрупповая (не более 3-6 человек).

Периодичность – 2 раза в неделю.

3.1. Перспективный план проведения подгрупповых занятий с детьми 5—6 лет с логопедическим заключением «фонетико-фонематическое недоразвитие речи»

У детей данной группы помимо нарушений звуковой стороны речи отмечается несформированность фонетико-фонематического восприятия. С такими детьми должна проводиться планомерная работа по развитию фонематического слуха. План предусматривает систему поэтапного формирования фонематической стороны речи. Занятиям основного этапа предшествует логотренинг.

На занятиях основного этапа логопед знакомит детей со звуками и буквами, проводит работу по развитию навыков звукового анализа и синтеза. На каждом занятии дошкольники упражняются в правильном произношении новых звуков, учатся их дифференцировать, знакомятся с буквами, которые обозначают эти звуки.

Коррекционная работа с детьми данной группы проводится в течение одного учебного года и делится на два периода:

1-й период обучения (сентябрь — декабрь) — 2 занятия в неделю, всего 28 занятий;

2-й период обучения (январь — май) — 2 занятия в неделю, всего 40 занятий.

Индивидуальные занятия с детьми с ФФНР проводятся дважды в неделю. Планом предусматривается проведение восьми занятий по развитию связной речи (один раз в месяц).

**Перспективный тематический план подгрупповых занятий
с детьми 5—6 лет с логопедическим заключением «ФФНР»**

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Примечания
1	Логотренинг «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить»	Знакомство с детьми, с содержанием занятий, знакомство с органами артикуляции, пальчиковый тренинг	Рабочий лист (РЛ) «Пальцы — дружная семья»
2	Логотренинг «Знакомство с домиком Язычка»	Артикуляционные упражнения: «Окошечко», «Забор», «Труба», «Часики», «Кнопка звонка», «Колечки», «Качели». Пальчиковый тренинг, массаж. Работа над речевым дыханием, просодикой речи. Знакомство со звуками речи. Уточнение словаря по теме «Фрукты»	РЛ «Домик звуков», «Гимнастика для языка»
3	Логотренинг «В гостях у Язычка»	Артикуляционные упражнения (повторение) «Чистим зубки», «Месим тесто», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Чашечка». Пальчиковый тренинг, массаж. Работа над речевым дыханием, просодикой. Развитие чувства ритма. Понятие о гласных звуках. Лексическая тема «Фрукты»	РЛ «Гимнастика для языка»
4	Логотренинг «Прогулка Язычка»	Артикуляционные упражнения (повторение) «Лошадка», «Поймай мышку», «Грибок», «Барабан», Киска сердится», «Котенок пьет молоко». Лексическая тема «Домашние животные». Пальчиковый тренинг, работа над просодикой, речевым дыханием, ритмом	РЛ «Гимнастика для языка»
5	Логотренинг «Друзья Язычка. Возвращение домой»	Артикуляционные упражнения (повторение) «Слоненок», «Индюк», «Ослик», «Пароходик», «Парашютик», «Футбол», «Моторчик». Лексическая тема «Домашние животные» (продолжение). Пальчиковый тренинг, массаж. Понятие о согласных звуках. Работа над просодикой речи	РЛ «Гимнастика для языка»

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Примечания
6, 7	Логотренинг «Язычок в гостях у Свистящей семейки»	Артикуляционные упражнения для постановки свистящих звуков. Лексическая тема «Грибы». Пальчиковый тренинг. Массаж пальцев. Самообъясняемые слова. Согласование существительных в роде и числе. Составление сложносочиненных предложений	РЛ «Домик звуков», «Грибы»
8, 9	Логотренинг «Язычок в гостях у Шипящей семейки»	Комплекс артикуляционных упражнений для постановки шипящих звуков. Развитие фонематического слуха. Лексическая тема «Одежда»	РЛ «Домик звуков», «Одежда»
10	Логотренинг «В гостях у братьев Л, Ль»	Комплекс артикуляционных упражнений для постановки звуков Л, Ль. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического слуха. Лексическая тема «Ягоды». Пальчиковый тренинг «На базар ходили мы». Развитие словарного запаса. Образование имен прилагательных от существительного; имен существительных множественного числа родительного падежа; согласование числительных с существительными	РЛ «Домик звуков», «Ягоды»
11	Логотренинг «В гостях у братьев Р, Рь»	Комплекс артикуляционных упражнений для постановки звуков Р, Рь. Знакомство со слоговой структурой слова. Лексическая тема «Овощи». Пальчиковый тренинг «Вырос у нас чесночок». Обогащение словаря. Согласование существительных с числительными в роде, числе. Образование притяжательных прилагательных множественного числа родительного падежа	РЛ «Домик звуков», «Овощи»
12	Логотренинг «Язычок на Поляне скороговорок»	Понятие об ударении. Работа над слоговой структурой слова. Отработка навыков речевого дыхания, работа над темпом и ритмом речи. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического слуха	РЛ «Поляна чистоговорок»

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Примечания
13	Звуки Т - Д, Т' - Д'	Слухо-произносительная дифференциация глухих и звонких согласных. Слоговой синтез слов. Анализ и сравнение слов	
14	Звуки Б, Б'; буква Б. Клоуны Бим и Бом	Деление на слоги 2—3 сложных слов без стечения согласных. Звуковой анализ слов. Дифференциация Б — Б'	РЛ
15	Звуки П, П'; буква П. Приключения охотника Пульки	Воспроизведение серии слогов со стечением согласных звуков <i>пта, пто, пту</i> . Звуковой анализ слов <i>папа, пила</i>	РЛ
16	Занятие по	Пересказ рассказа «Попугай Петя» (с опорой на	

	связной речи	серию сюжетных картин)	
17, 18	Звуки Б — П, П' — Б'. Пик и Бим в плену у Бармалея	Дифференциация звонких — глухих и твердых — мягких согласных. Работа с предложением	
19	Звуки В, В'; буква В. Похищение буквы В	Дифференциация звуков на слух. Знакомство с предлогами <i>в, у</i> , составление предложений. Правописание предлогов	РЛ
20	Звуки Ф, Ф'; буква Ф. Незнайка — фотограф	Звукобуквенный анализ слов: <i>флаг, кофта, Федя, форма, фартук, фармакология</i>	РЛ
21, 22	Звуки В — Ф, В' — Ф'	Сравнительный анализ, дифференциация на слух и в произношении. Игра «Скажи наоборот». Составление звуковых схем слов <i>Фима, Фома, Ваня, Фили</i> . Игра «Измени звук». Выучить скороговорку: <i>Влас у вас, Афанас у нас</i>	
23	Звуки Н, Н'; буква Н. Три поросенка	Удержание в памяти ряда слов. Анализ и преобразование слов: <i>Ната, ноты, Нина</i> . Игры «Скажи наоборот», «Подари подарки Наф-Нафу, Нуф-Нуфу и Ниф-Нифу»	РЛ
24	Занятие по связной речи	Пересказ рассказа «Длинная неделя» по картине	

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Примечания
25	Звуки К, К'; буква К. Домашние животные	Звуковой синтез коротких слов. Воспроизведение словесных рядов. Знакомство с предлогами <i>к, от</i> . Выполнение простых зрительных диктантов. Звуковой анализ слов: <i>кот, кошка, кусок, собака, корова, коза</i>	РЛ
26	Звуки Г, Г'; буква Г. Гномы Гена и Гоша	Произнесение и дифференциация звуков. Повторение словесного ряда. Зрительный диктант. Звуковой анализ слов: <i>гуси, гном, пироги</i>	РЛ
27	Звуки Х, Х'; буква Х. Хомяк — хвостун	Закрепление навыка звукового анализа и синтеза. Подбор слов с определенным количеством слогов и звуков. Самостоятельный полный звукослоговой анализ слов: <i>хата, халва, запах, хлеб, уха, мох, ухо, мухи, петух</i>	РЛ

28 29	Звуки К - Г, К' - Г', К - Х, К' - Х'	Формирование навыков слухо-произносительной дифференциации звуков, слогового и позиционного анализа слов. Знакомство с предлогом <i>из</i> . Анализ слов со стечением согласных: <i>крошки, корм, хром, храм, храп, мак, маг, мох, книга, книги</i>	
30	Звуки П, Т, К	Выделение слова, отличающегося по звуковому составу, из ряда слов. Закрепление навыка употребления в речи предлогов <i>на, под</i> . Звуковой анализ слов: <i>крыша, тропа, прыгун, пар, паром, птаха, кнопка, пихта, танк</i> . Игры «Замени звук», «Найди лишнее слово»	
31	Звук и буква Э	Упражнение в произнесении слов сложной слоговой структуры. Выделение слова, отличающегося от остальных по слоговой структуре, из ряда слов. Формулирование вопроса к одушевленным и неодушевленным предметам (<i>кто это? что это?</i>). Звукослоговой анализ слов: <i>Эдик, Эмма, Эля</i> . Зрительный диктант	

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Примечания
32	Занятие по связной речи	Пересказ рассказа «Про девочку Машу и куклу Наташу» по серии сюжетных картин	
33	Звуки С, С'; буква С. Полет на Марс	Дифференциация звуков на слух. Замена звука в словах на звук С (необходимо отследить изменение смысла слов). Знакомство с предлогами <i>с, со</i> . Анализ слов и предложений	РЛ
34	Звуки З, З'; буква З. Зима	Знакомство с предлогами <i>за, из-за</i> . Преобразование деформированной фразы, закрепление навыка звуко - слогового анализа слов: <i>Зина, зима, замок, зонт, зубы</i> . Зрительный диктант «У Зины зонт»	
35, 36	Звуки С, С'; буква С. В гостях у бабушки Загадушки	Слухо - произносительная дифференциация звуков С — З; С' — З'. Развитие чувства рифмы, языкового чутья. Звуко - слоговой анализ слов и предложений: <i>Сима — зима, косы — козы, Лиза — лиса. У Лизы лиса и козы. У Симы коза и лисы</i> . Сравнение слов по звуковому составу. Анализ предложений	РЛ
37	Звук и буква Ц. Цыпленок Цып	Формирование правильного произношения звука Ц, навыков словообразования и словоизменения. Выделение слов с заданным звуком. Звукобуквенный анализ слов: <i>луковица, цапля, цыпленок</i> . Игра «Назови женскую профессию», «Один — много». Игры с	РЛ

		картинками «Что изменилось?», «Чего не стало?»	
38, 39	Звуки Ц — С. В горнице	Дифференциация звуков С — Ц. Развитие фонематических представлений. Совершенствование навыка звуко - слогового анализа. Игры «Скажи наоборот», «Назови лишнее слово» (<i>санки, цирк, суп, сок</i>). Звуко - буквенный анализ слов и предложений: <i>колбаса, актриса, кольцо, колесо, нос, палец. Соня купила яйца. В лесу живут зайцы</i>	

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Примечания
40	Занятия по связной речи	Пересказ рассказа Г. Юдина «Цыпленок Цып» (адаптированный вариант) без наглядной опоры	
41	Звук и буква Ш. Приключения Зайчишки-Пушишки	Формирование правильного произношения звука Ш. Определение последовательности звуков в слове, преобразование слов, самостоятельный звукослоговой анализ слов. Игры «Замени первый звук», «Скажи наоборот», «Угадай слово», «Где звук?». Слова и предложения для анализа: шкаф, шуба, Миша, шум, кошка, душ. Кошка под шкафом. Шуба в шкафу	РЛ
42	Звук и буква Ж. Страна Жужжандия	Формирование правильного произношения звука Ж. Развитие слухового внимания, слухо - речевой памяти, логического мышления. Совершенствование навыка звуко - слогового анализа слов. Игры «Послушай и посчитай», «Телеграф», «Кто придумает конец, тот и будет молодец», «Пирамида», «Скажи быстро». Слова для анализа: <i>жук, жуки, кожа, жаба</i> . Слуховой диктант: <i>У Димы жук. У Наты жаба</i>	РЛ
43	Звуки Ш — Ж. Как Женя и Даша искали Пушка и Джека	Слухо - произносительная дифференциация звуков Ж — Ш. Знакомство с правописанием слогов жи, ши. Произнесение слов со сложной слоговой структурой. Игры «Замени звук», «Раздели на два», «Кто больше?», «Выбери картинку по схеме», «Дрожит — не дрожит», «Шляпа — колокольчик». Слова и предложения для анализа: <i>шар, жар, Луша, лужа, ужи, уши. У Луши жук. У Жени шапка</i> . Скороговорка: <i>Шесть мышат в камышах пицат</i>	РЛ

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Примечания
44,	Звуки С — Ш.	Дифференциация звуков. Упражнение в	РЛ

45	Путешествие на воздушном шаре	правильном употреблении падежных окончаний существительных. Совершенствование навыков аналитико-синтетической деятельности, звукобуквенного анализа: <i>машина, усы, кошка, самолет, шкаф, сумка, сила, шило, миска, мишка, каска, кашка, касса, каша</i> . Скороговорки: <i>Шла Саша по шоссе и сосала сушку, У Саши сушки</i>	
46, 47	Звуки З — Ж. Непослушный зайчонок	Дифференциация звуков З — Ж. Самостоятельный анализ слов. Знакомство с предлогом между. Игры «Исправь ошибку», «Назови лишнее слово», «Что без голоса?», «Возьми что надо», «Спой начало», «Наведи порядок». Слова и предложения для анализа: <i>козы, кожа, зубы, жуки. У Зои жуки. У Жени козы</i>	РЛ
48	Занятие по связной речи	Составление рассказа «Про девочку Машу и куклу Наташу» по серии сюжетных картин	
49	Звук и буква Ч. Почтальон Печкин принес посылку	Формирование правильного произношения звука Ч. Упражнение в словообразовании и употреблении личных окончаний глаголов. Уточнение понятий: имя, отчество, фамилия. Знакомство с предлогом через. Звукобуквенный анализ слов и предложений: <i>часы, час, удача, задача. У Димы бочка. У Зины птичка</i> . Игры «Отгадай загадку», «Запомни, повтори», «Назови ласково», «Преврати имя в отчество»	РЛ
50	Звуки Ч — Т' Наши гости-игрушки	Дифференциация звуков Ч — Т'. Развитие слухоречевой памяти. Упражнение в звукобуквенном анализе. Игры «Исправь ошибки», «Скажи наоборот». Анализ слов и предложений: <i>мяч, мять, печь, течь. Мальчик Петя сидит</i>	РЛ

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Примечания
51	Звук и буква Щ. Незнайка знакомится со звуком Щ	Формирование правильного произношения звука Щ. Определение количества звуков в слове на слух без зрительной опоры. Различение на слух случаев правильного и неправильного употребления категории времени глагола. Составление схем простых предложений без предлога. Слова и предложения для анализа: <i>щи, ищи, щит, щука, щуки. У Димы щука</i> . Скороговорка: <i>Два щенка щека к щеке щиплют щетку в уголке</i>	РЛ
52, 53	Звуки Ч, Щ	Дифференциация звуков Ч — Щ. Формирование навыков позиционного анализа слов без наглядной опоры, словообразования, анализа и составления схем простых	РЛ

		предложений без предлогов. Игры «Конец слова за тобой», «Что исчезло?», «Назови второй (пятый) звук», «Какой слог лишний?», «Наведи порядок», «Преврати в великана». Слова и предложения для анализа: <i>чаща, щечки, щеночек, чищу. Машиа поймала щуку</i>	
54	Звуки Ш — Щ, буквы Ш — Щ	Дифференциация звуков Ш — Щ. Обучение правильному использованию родовых окончаний прилагательных. Совершенствование навыка звукобуквенного анализа. Анализ простых предложений с предлогом. Игры «Правильно ли это?», «Хлопни в ладоши, если услышишь звук», «Вставь нужный звук». Слова и предложения для анализа: <i>тиши, тищи, чаши, чаща. У Шуры щука</i>	
55	Звуки Щ - С	Дифференциация звуков Щ — С. Слоговой и звукобуквенный анализ. Составление предложений по опорным словам. Игры «Скажи наоборот», «Закончи нужным звуком», «Найди лишнее слово». Слова и предложения для анализа: <i>осень, щенок, пасака, овощи. Сеня ловит щуку</i>	

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Примечания
56	Звук и буква Й. Похищение буквы Й Бабой-Ягой	Понимание лексико-грамматических конструкций. Формирование правильного произношения звука Й. Преобразование слов, нахождение слов с заданным звуком. Игры «Как правильно?», «Где спрятался звук?», «Назвать лишнее слово», «Убери звук». Слова и предложения для анализа: <i>зайка, йод, май, чайка, ехать, чайник. У Димы майка</i>	РЛ
57, 58	Звуки Л, Л'; буква Л. Клад кота Леопольда	Формирование правильного произношения звуков Л, Ль, дифференциация звуков на слух и в произношении. Преобразование слов, различение получившегося и исходного слов. Игры «Ответь на вопросы», «Хлопни в ладоши, если услышишь звук», «Скажи наоборот». Слова и предложения для анализа: <i>лук, люк, пыл, пыль, полка, полька. Лена искала булавку</i>	РЛ
59	Занятие по связной речи	Пересказ рассказа «Баба Люба» с наглядной опорой	
60	Звуки Л, Л', Й, Л' - Й	Дифференциация звуков Л' — Й. Совершенствование навыков аналитико-синтетической деятельности на уровне слова и предложения. Игры «Услышь звук», «Наведи порядок», «Придумай предложение». Слова и предложения для анализа: <i>моль, мой, ляпка, ямка, боль, бой, роль, рой. У Лены яблоко</i>	РЛ
61, 62	Буквы Я, Е, Е, Ю, Ъ	Дифференциация гласных А — Я, О — Е, У — Ю, Э — Е. Объяснение двух способов	

		обозначения мягкости согласных. Игры «Скажи наоборот», «Измени звук», «Договори окончание слова», «Преврати предмет в действие и наоборот». Слова для анализа: <i>тук, тюк, конь, кон</i>	
--	--	---	--

№ п/п	Тема	Содержание занятия	Примечания
63	Звуки Р, Р'; буква Р. Поездка в Простоквашино	Формирование правильного произношения звуков Р, Рь. Совершенствование аналитико-синтетических навыков, навыка анализа слов со стечением согласных. Игры «Ответь, что я сделал раньше?», «Запомни — повтори», «Скажи наоборот», «Назови профессию», «Подарки для Ромы и Риты». Чистоговорки: <i>Ир-ир-ир — мы за мир. Ри-ри-ри — горят фонари.</i> Слова и предложения для анализа: <i>удар, репа, букварь, ручка, радуга. У Ромы репа</i>	РЛ
64, 65	Звуки Л - Р, Л' - Р'. Мы- туристы	Формировать навыки слухо-произносительной дифференциации звуков, анализа слов, преобразования слов. Произнесение слов сложной звукослоговой структуры. Игры «Покажи на картинке», «Хлопни, если услышишь звук», «Повтори за мной», «Скажи наоборот», «Подари подарки Рите, Роме, Лене и Луше». Слова для анализа: <i>лук, рама, крыло, Лариса.</i>	РЛ
66	Занятие по связной речи	Составление рассказ по сюжетной картинке «Друзья»	
67	«Прощание со Звукоградом»	Заключительное занятие (открытое) в форме праздника. Приглашаются родители.	

Примечание. Рабочие листы для занятий основного этапа составляются логопедом. Их содержание определяется теми проблемами, которые логопед выявил у детей в процессе обследования.

3.2. Планирование индивидуальной работы.

Содержание программы разделено на 2 блока:

Блок I. Коррекция звукопроизношения.

Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Эти *два блока* учитель-логопед *использует параллельно*. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Блок I «Коррекция звукопроизношения».

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

I этап – Подготовительный (3-6 часов).

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);

- г) развитие мелкой моторики;
- д) развитие физиологического и речевого дыхания;
- е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

II этап. . Формирование произносительных умений и навыков (6-36 часов)

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л`].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р`].

6. Аффрикатy [ч], [ц].

7. Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме.

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют

успешному их продвижению.

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью. Данное положение отражено в тематическом плане данного блока.

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие:

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно - бытовую речь.

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций в соответствии с концепцией, предложенной В.А.Ковшиковым:

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
- вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);
- операции фонематических представлений.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков:

- [С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];
- [Ж-З], [Ж-Ш];
- [Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];
- [Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];
- [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

5) Длительность программы.

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования. Ее продолжительность во многом обусловлена индивидуальными особенностями ребенка, определяющими интенсивность использования блоков.

Блок «Коррекция звукопроизношения» был разработан из расчёта 2 занятия в неделю на протяжении того времени, которое необходимо для

коррекции звукопроизношения, исходя из индивидуальных особенностей ребёнка и структуры его дефекта (9 – 42 занятий).

Блок «Коррекция фонематического недоразвития речи» рассчитан на 20-42 занятие от 2 занятия в неделю.

б) Условия реализации программы.

- *Логопедический пункт* при МБДОУ, оборудованный в соответствии санитарно-гигиеническими нормами.

- Часто нарушение звукопроизношения характеризуется сложной структурой. Поэтому рекомендуется осуществлять *комплексный подход* при коррекции речи и привлечение других специалистов (невропатолога и психолога).

- Для успешной коррекции звукопроизношения необходимо следующее *оборудование*: настенное и/или индивидуальные зеркала, шпатели, салфетки, приспособления для работы над силой выдоха, дидактический и игровой материал.

- Существенно сокращает время коррекции недостатков в развитии речи *сотрудничество с семьей логопата*.

- *Продолжительность логопедических занятий* определяется санитарно-эпидемиологическими нормами, которые составляют: для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Длительность этих занятий - не

более 25 - 30 минут. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку. Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей.

- Наиболее выигрышным видом сотрудничества с ребенком дошкольного возраста является игра. В связи с этим в программе предусмотрены *методические рекомендации к проведению занятий*, включающие в себя разнообразные игры в качестве основы логопедической работы на занятии.

I. К нам пришел гость:

1) он хочет посмотреть и послушать, что ребенок умеет делать и как умеет произносить;

2) гость не умеет делать артикуляционную гимнастику или произносить правильно звук и просит его научить;

3) гость принес с собой разные задания для ребенка и просит их выполнить.

В каждом варианте ребенок выполняет предложенные ему задания.

II. Идем в гости

В гости отправляется сам ребенок или игровой персонаж. По дороге ему приходится преодолевать различные препятствия, выполняя задания логопеда или встреченных в пути персонажей (оборудовать и провести такое занятие можно как настольный театр).

III. Мы пришли в гости:

1) удивим хозяев, приготовив для них сюрприз; покажем им, что умеем делать;

2) поможем хозяевам, которые никак не могут в чем-то разобраться.

IV. Посылка

Логопед приносит на занятие посылку, отправитель которой известен сразу или его имя выясняется в ходе занятия. Разбирая посылку (игрушки, картинки, карточки и т.д.), ребенок выполняет приготовленные для него

отправителем задания.

V. План

Ребенку предлагается план, согласно которому в кабинете находятся конверты с заданиями. Двигаясь по кабинету, ребенок находит и выполняет приготовленные для него задания. План может подсказать ребенку порядок их выполнения (например, «Сначала выполни задание из синего конверта, потом из зеленого...» или «Это задание предложила белка, а кто готовит следующее – посмотри по плану»).

VI. Путь по карте («Остров сокровищ», «Зарытый клад»)

Ребенку предлагается рисованная карта (можно использовать готовую настольно-печатную игру). Передвигаясь от одного пункта к другому, обозначая при этом свой путь фишкой (хорошо использовать игрушки от киндер-сюрприза), ребенок выполняет задания, преодолевая преграды. Прохождение по пути по карте возможно в ходе одного занятия, а может растянуться на несколько. В конце пути ребенка ждет сюрприз.

VII. Поле чудес.

Перед ребенком на карточках или из букв разрезной азбуки выложено слово. Чтобы перевернуть и узнать очередную букву, ребенку нужно выполнить задание логопеда. После того как все слово будет раскрыто, ребенок сам или с помощью логопеда читает его. Как вариант, это может быть какой-нибудь персонаж, имя которого нужно отгадать. Когда ребенок прочитает имя, логопед выставляет картинку с его изображением или игрушку.

VIII. Стройплощадка.

Ребенок из деталей конструктора или частей разрезной строит дом (детский сад, школу, или любое другое здание). При этом, чтобы завершить каждый элемент постройки или получить нужную деталь конструктора, часть картинки, ребенок выполняет задание логопеда. Постройка не должна быть сложной, а количество деталей должно быть таковым, чтобы ребенок уложился в отведенное для занятия время (например, домик может быть из нескольких кубиков и готовой крыши, а картинку можно предложить из шести-девяти

деталей, в зависимости от возраста ребенка).

IX. Проявляющаяся картинка.

Перед ребенком на столе изображением вниз лежит разрезная картинка. После каждого выполненного задания части картинки переворачиваются, постепенно проявляя изображение. Это может быть подарок для ребенка (изображение цветка, игрушки и др.) или портрет персонажа, который и приготовил все задания.

X. Цирк.

Цирковые артисты (это могут быть картинки или игрушки) не просто выступают в цирке, а выполняют задания, при этом ребенок им активно помогает: например, жонглер ловит мячи с заданным звуком; а попугай передразнивает, повторяя слова; умный слон топает столько раз, сколько слогов в слове и т.п.

XI. Занятие- сказка.

В ходе рассказывания и наглядной демонстрации хорошо знакомой ребенку сказки логопед предлагает помочь персонажам, выполнив различные задания (замесить вместе с бабушкой тесто, «пробежаться» с Колобком по доржке, перехитрить лису и т.д.). На таком занятии может быть использована и авторская сказка, которую логопед придумывает сам и разыгрывает вместе с ребенком с помощью картинок или игрушек. Ребенок не только смотрит и слушает, но и является активным участником сказки, выполняя предложенные логопедом задания.

Конечно, это далеко не полный список форм индивидуальных занятий, которые можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста. Каждый логопед может продолжить его своими наработками и идеями.

В итоге логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

IV Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы логопеда

1. Агеева И.Д.// 500 стишков для зарядки язычков. - М.6 ТЦ Сфера, 2013. - 96 с.
2. Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
3. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008.
4. Архипова Е.Ф.// Коррекционно — логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей. - М.: АСТ: Астрель, 2010. - 254 с.: ил. - (Высшая школа)
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.// От звука к букве. Коррекция звукопроизношения и обучение чтению детей 5-6 лет. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. - 136с.
6. Баскакина И.В., Лынская М.И.//Свистелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука С. - М.: Айрис-пресс, 2009. - 32 с.: ил. - (Популярная логопедия).
7. Баскакина И.В., Лынская М.И.//Звенелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука З. - М.:

Айрис-пресс, 2011. - 32 с.: ил. - (Популярная логопедия).

8. Баскакина И.В., Лынская М.И.// Цоколочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Ц. - М.: Айрис-пресс, 2011. - 32 с.: ил. - (Популярная логопедия).

9. Баскакина И.В., Лынская М.И.// Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ж,Ш. - М.: Айрис-пресс, 2011. - 32 с.: ил. - (Популярная логопедия).

10. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.// Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.- 144с.

11. Бобылева З.Т.// Игры с парными карточками. Звуки С,З,Ц. Настольные логопедические игры для детей 5-7 лет. - М.: Издательство ГНОМ, 2015. - 36с.:илл.

12. Бугаева И.М., А.А. Голицына, Е.В. Гусева.// Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации и практические материалы по коррекции звукопроизношения. - Рязань: Алексеева И.А., 2010. - 44 с.: ил.

13. Бугаева И.М., Кулешова Т.Ю.// Весенние заботы Смешариков: методическое пособие/ И.М. Бугаева, Т.Ю. Кулешова; Гос. образоват. учр-е доп. профессион. Образ-я «Ряз. обл. ин-т развития образования». - Рязань, 2010. - 47 с.

14. Бутусова Н.Н.// Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. - 304 с. (Кабинет логопеда.)

15. Вакуленко Л.С.// Коррекция нарушений звукопроизношения у детей: справочник начинающего логопеда: Учебно-методическое пособие. - СПб.:

16. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. - 128 с.

17. Вакуленко Л.С.// Организация работы дошкольного логопедического пункта: Методическое пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. - 176 с. (Кабинет логопеда).

18. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с

приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.

19. Воробьева Т.А., Крупенчук О. И.// Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. - 64 с.: ил.- (Серия «Уроки логопеда»).

20. Воробьева Т.А., Крупенчук О. И.// Логопедические игры с мячом. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2010. - 64 с.: ил.- (Серия «Уроки логопеда»).

21. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.

22. Егорова О.В. Звуки Т, Ть, Д, Дь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. - М.: Издательство ГНОМ, 2014.

23. Епифанова О.В. Автоматизация и дифференциация звуков: упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет.- Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2012. - 179.

24. Громова О.Е. Говорю правильно С-З-Ц. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 64 с.: цв. ил.

25. Громова О.Е. Говорю правильно Ш-Ж. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 64 с.: цв.ил.

26. Громова О.Е. Говорю правильно Л-Ль. - М.: ТЦ Сфера, 2015. -64.: цв.ил.

27. Громова О.Е. Говорю правильно Р-Рь. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 64.: цв.ил.

28. Жукова Н.С.// Букварь: учебное пособие. - М.: Эксмо, 2013. - 96с.:ил.

29. Жукова Н.С. // Уроки логопеда: исправление нарушений речи. - М.: Эксмо, 2010. - 120с.: ил.

30. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы. - М., 2008

31. Киреева О.Н.// Планы занятий по постановке и автоматизации звука Р. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 160 с. - (Кабинет логопеда).

32. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола, 2000.

33. Колесникова Е.В.// Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку».-изд.4-е, доп. И перера. - М.: Ювента, 2015. - 80с.: ил.

34. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях: тетради 1—8 / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
35. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
36. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
37. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков: тетради 1—8 / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
38. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
39. Кузнецова Е.В, Тихонова Е.В. //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
40. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
41. Куликовская Т.А.// Говорим и играем. Картотока упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. - 128 с. - (Кабинет логопеда).
42. Курмаева Э.Ф. Коррекционно — логопедическая работа с детьми 5-7 лет: блочно — тематическое планирование. - Волгоград: Учитель, 2012. - 191 с.
43. Лебедева И.Л.// Трудный звук, ты наш друг! Звуки Р, Рь: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 32 с., вкл.:ил. - (Занимаемся с логопедом)
44. Лебедева И.Л.// Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ц, Ч: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. - М.: Вентана-Граф, 2008. - 32 с., вкл.:ил. - (Занимаемся с логопедом)
45. Лебедева И.Л.// Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ш, Ж, Щ: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 32 с., вкл.:ил. - (Занимаемся с логопедом)
46. Лиманская О.Н.// Конспекты логопедических занятий в старшей группе. 2-е изд., доп.,испр. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128с. - (Библиотека Логопеда).

47. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
48. Матыкина И.А.// Трудных звуков не бывает: Конспекты комплексных индивидуальных логопедических занятий для детей старшего дошкольного возраста. - Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2014. - 350 с.
49. Мезенцева М.// Логопедия в картинках. - М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2009.- 208 с.
50. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей логогруппы: альбом упражнений / Н.М. Миронова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
51. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной к школе логогруппы: альбом упражнений / Н.М. Миронова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
52. Новиковская О.А. Пальчиковая гимнастика. Игры и задания для развития речи у дошкольников. - М.: АСТ; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ; 2011. - 64с.: ил. (Уроки логопеда).
53. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. - СПб.: КАРО, 2009. - 64 с.: ил. - (Серия «Мастер-класс логопеда»).
54. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
55. Пронина О.И. Звук. Слово. Речь: Ч.1; Из опыта работы учителя-логопеда ДООУ № 143/ Ряз.обл. Ин-т развития образования. - Рязань,1999. - 53с.
56. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
57. Савицкая Н.М.// Логопедические игры и упражнения на каждый день. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2010.- 128 с.: - (Серия «Уроки логопеда»).
58. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
59. Саморукова О.П., Кругликова Т. Н.// Сонорные звуки Л, Ль, Р, Рь: называем и различаем. Планы-конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 104 с.

60. Саморукова О.П., Кругликова Т. Н.// Сонорные звуки С, Съ, З, Зь, Ц: называем и различаем. Планы-конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. - 80 с.
61. Серебрякова Н.В.// Развитие лексики у дошкольников со стертой дизартрией: Методическое пособие. - СПб.: КАРО, 2009. - 224 с. - (Серия «Коррекционная педагогика»).
62. Спивак Е.Н.// Звуки С, Съ, З, Зь, Ц. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. - 40 с.
63. Спивак Е.Н.// Звуки Ш, Ж, Ч,Щ. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2012. - 48 с.
64. Степанова Е.Л.// Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушениями звукопроизношения. - М.: Издательство ГНОМ, 2012. - 32 с.
65. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
66. Теремкова Н.Э.// Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1-4. - М.: Издательство ГНОМ, 2010. - 48с.
67. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.
68. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А.// В мире слов, букв и звуков: Речевые игры на автоматизацию звуков. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 64с. (Библиотека Логопеда).
69. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
70. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико - фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
71. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи

- //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.
72. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. - М.: Просвещение, 1971
73. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
74. Шаблыко Е.И.// Дифференциация сонорных звуков. Пособие для логопедов ДОУ, школ, воспитателей и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 64 с. (Библиотека Логопеда).
75. Шевченко И.Н.// Конспекты занятий по развитию фонетико — фонематической стороны речи у дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - 128 с.
76. Яковлева Н.Н.// Фольклорный материал для дифференциации и автоматизации звуков. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. - 208 с. - (Кабинет логопеда)