

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 2 г. Вязьмы Смоленской области**

консультация для педагогов

**«Шесть способов вернуть внимание ребенка
на групповом занятии»**

Методист:
О.В. Абрамович

В последнее время в социальных сетях появились истории про детей, которые запросто могут встать во время занятия, пройтись по группе, выйти за дверь или залезть под стол.

Такому ребенку сложно в детском саду, и мама пытается найти поддержку со стороны других родителей. Проблемы с дисциплиной часто возникают и в группах дошкольников.

Под подобными постами появляется множество комментариев о том, что такое поведение вполне нормально, нужно подождать, ребенок адаптируется. Возможно, это и так. Но не во всех случаях. Иногда требуется помощь специалиста или невролога.

Это взгляд с позиции «мама и ребенок».

А если на это посмотреть со стороны педагога, у которого кроме этого ребенка есть еще двадцать девять других? И у каждого свои особенности, причуды и веселые затеи? Как ему быть в такой ситуации?

Когда вся группа с интересом занимается общим делом, а кому-то одному или двоим вдруг захотелось обняться и повалиться на пол, закрутиться в занавеску, громко закричать «Я — Бэтмен» и пролететь через группу, сметая все на своем пути.

Если такое случается нечасто, то опытному педагогу не составит труда привлечь внимание «нарушителей спокойствия». Но что если они столь изощрённые в своих выдумках, что перетягивают все внимание группы на себя? И если веселые затеи так и сыпятся из них, как из рога изобилия?

Опыт работы по программе подготовки к школе «Читайка» Тамары Ломбиной подсказал, что есть несколько способов мягко и бережно вернуть внимание ребенка, не нарушая при этом его внутренней гармонии.

Способ 1. Удивить детей

Заговорите шепотом, в другой тональности или пригласите сказочного посредника.

Пусть, например, появится любимый герой и заплачет от огорчения, что кто-то мешает занятию, путешествию в сказку. Все начинают успокаивать его, в том числе и забияка («нарушитель»).

Когда ребенок справится с собой, сказочный персонаж должен похвалить ребенка.

Способ 2. Увеличить темп занятия

Попытайтесь «перебыстрить» детей. Скорость восприятия у детей выше, чем у взрослого человека.

Для этого вы должны быть тщательно готовы к занятию, свободно владеть материалом, не подглядывая в конспект. И при необходимости быть в состоянии быстро поменять задания местами, чтобы переключить внимание детей.

Способ 3. Попросить помощи у самого активного ребенка

Пусть он раздаст клей или карандаши для поделки, разложит листочки с заданиями. Можно взять ребенка за руку или посадить к себе на колени и вместе с ним продолжить занятие.

Способ 4. Приучить детей к стоп-сигналам

Можно выработать условную фразу (например, слова «стоп-игра»), жест (рука вверх) или прикосновение (положить руку на плечо), которые всегда будут означать, что ребенку нужно остановиться и обратить внимание на воспитателя.

Способ 5. Поменять вид деятельности.

Если сидели — поиграйте в подвижную игру. Если играли — сядьте или полежите. Можно использовать игры из нейропсихологии для повышения динамики. Возможно, дети просто устали и им надо «подзарядиться». Попойте гласные, поиграйте в дутибол (футбол теннисным мячиком при помощи дыхания), сделайте самомассаж колючими мячиками или шишками, походите по ортопедической дорожке, поползайте под столами.

Способ 6. Напомнить о «групповых правилах».

Желательно на занятиях ввести общие для группы правила. Все дети берутся за руки, и все вместе произносят слова правил, при помощи которых можно попасть в сказочное путешествие.

Возможны такие: *«Дружно, весело играем — никому мы не мешаем»* (перед чтением рассказа, чтобы дети не загромождали друг другу текст), или *«Дружно, весело играем — ничего мы не хватаем»* (если педагог дает материалы для самостоятельной работы). Если дети подрались: все вместе беремся за руки и произносим: *«Дружно, весело играем — никого не обижаем»*, а потом «виновники» должны помириться мизинчиками: *«Миришь, миришь и больше не дерись»*.

Но иногда сделать замечание необходимо.

Если не удалось направить энергию ребенка в «мирное русло», нужно с ним поговорить. Как это лучше сделать?

Можно сказать нужные слова от лица сказочного посредника.

Только ни в коем случае не пугать страшными персонажами, например, *«вас заберет баба Яга»*. Допустимый вариант — появляется отрицательный герой и говорит: *«Ты, наверное, тоже хочешь быть моим сыночком, ты — такой молодец, ведешь себя точь-в-точь, как мой родной ребенок»*.

Подать сигнал помощнику педагога, чтобы он сделал замечание незаметно — так, чтобы не привлекать внимание всей остальной группы. Помощнику нужно опуститься к ребенку и прошептать замечание на ухо.

Сделать замечание самостоятельно

Если ситуация не позволяет привлечь помощника и сказочного посредника, педагогу следует опуститься на один уровень с ребенком и сказать, что он делает не так. Говорить надо глядя ему в глаза, а не сверху вниз, и — негромко.

Посадить ребенка на «волшебный стульчик».

Это самый серьезный вид «наказания». Использовать его следует только в том случае, если ребенок поступает очень плохо или находится в состоянии крайнего возбуждения.

С обратной стороны стульчика или на спинке мы наклеиваем картинку с солнцем или другим позитивным изображением. И комментируем так: *«На этом стульчике любят отдыхать дети солнышка, солнечные зайчики. Когда они расслабятся, мама Солнышко их туда сажает. Он успокаивает и помогает вспомнить ребенку, что такое хорошо и что такое плохо».*

Наказанный ребенок всегда должен находиться лицом к группе.

Необходимо поддержать ребенка эмоционально

— после того, как ему было сделано замечание. Если ребенок успокоился, педагог или помощник должны поощрить его улыбкой или поглаживанием.

Или можно прямо высказать свое одобрение: *«Как мне нравится, что ты....»*

Дисциплинарные методы, которые использовать на занятиях категорически нельзя:

Выключать свет.

Использовать мотивацию вины и стыда, если речь идет о том, что ребенок что-то забыл, не понял, не услышал или не знает.

Например, нельзя говорить: *«Посмотрите на Катю, она не знает...»*, *«Посмотрите на Петю, как ему не стыдно, он сделал то-то и то»*, *«Как тебе не стыдно! Ты не слышал, что я говорю»*. Необходимо, не упрекая ребенка, напомнить или разъяснить ситуацию.

Заставлять ребенка сидеть в не удобном для него положении.

Каждый ребенок имеет право занимать комфортную позу: лечь на пол, если устал, слушать стоя, даже если остальные сидят, или сидеть так, как ему нравится.

Важное исключение из правила — это ситуации, когда мы пишем или рисуем. Необходимо следить за правильной осанкой даже в группах трехлеток. Во время письма ноги должны «дружить» (быть вместе), а правая рука должна лежать так, чтобы локоть не свешивался. Объясняем, что только так у нас будут получаться красивые рисунки и буквы.

Делать замечание ребенку, если ему необходим отдых.

Если ребенок отвлекся, но при этом не мешает другим (отошел в сторону и не выполняет задание), помощник педагога может попытаться его заинтересовать, взять за руку, поглаживая по спинке, и тихонько ему

сказать: *«Сейчас будет интересно, пойдем, посмотрим, а то пропустим»*. Если ребенок отошел в сторону, не выполняет задание и настаивает на том, что не хочет присоединяться к группе, помощник должен спросить: *«Ты, может быть, устал?»* Если устал, то надо предложить прилечь и отдохнуть. Если к нему присоединятся другие дети, то можно сделать релаксационный период для всей группы под спокойную музыку: *«Отправляемся на ковресамолете в лето, отдохнем и позагорает, наберемся сил от солнышка и продолжим путешествие»*.