

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 2 г. Вязьмы Смоленской области

Принято на заседании педагогического совета МБДОУ детского сада № 2 г. Вязьмы Смоленской области протокол № 1 от 30.08.2017	Согласовано с Советом родителей (законных представителей) воспитанников, протокол № 1 от 30.08.2017	УТВЕРЖДЕНО приказом МБДОУ д/с № 2 г. Вязьмы Смоленской области от 01.09.2017 №83/03-03
---	---	--

Программа дополнительного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 2 г. Вязьмы Смоленской области
художественно- эстетической направленности

Аннотация

к программе дополнительного образования

Составитель: воспитатель 1 квалификационной категории Яковлева И.Д.

Актуальность: Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Основой художественного воспитания и развития ребенка является искусство. Освоение этой области знаний – часть формирования эстетической культуры личности. Изобразительная деятельность помогает усвоению искусствоведческих знаний, умений, навыков, развивает способности к изобразительному творчеству.

Цель программы: Формирование у детей умений и навыков в аппликации, развитие творческих способностей, фантазии, воображения.

Задачи программы:

1. Развивать творческие способности детей
2. Подводить детей к созданию выразительного образа.
3. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
4. Обогащать представление об искусстве (скульптура малых форм)
5. Формировать умение оценивать свои работы и работы других детей
6. Воспитывать интерес к аппликации.
7. Учить использовать средства выразительности в аппликации.
8. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.
9. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Направление: художественно-эстетическое воспитание

Формы и методы работы: беседа, практическая работа.

Данная программа рассчитана на 3 года обучения для детей 4-7 лет. Занятия проходят 1 раз в неделю.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Основой художественного воспитания и развития ребенка является искусство. Освоение этой области знаний – часть формирования эстетической культуры личности. Изобразительная деятельность помогает усвоению искусствоведческих знаний, умений, навыков, развивает способности к изобразительному творчеству.

Настоящая программа описывает курс подготовки по изобразительной деятельности «Аппликации», детей дошкольного возраста 4-5, 5-6, 6-7 лет (средняя, старшая, подготовительная группы)

Цель: Формирование у детей умений и навыков в аппликации, развитие творческих способностей, фантазии, воображения.

Задачи:

10. Развивать творческие способности детей
11. Подводить детей к созданию выразительного образа.
12. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
13. Обогащать представление об искусстве (скульптура малых форм)
14. Формировать умение оценивать свои работы и работы других детей
15. Воспитывать интерес к аппликации.
16. Учить использовать средства выразительности в аппликации.
17. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.
18. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Программа предполагает проведение четырех занятий в месяц в средней, старшей и подготовительной группах во вторую половину дня. Продолжительность занятия 15-20 мин (средняя), 20-25 мин (старшая), 25-30 мин (подготовительная). Общее количество учебных занятий в год – 29. Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей (диагностика) проводится 1 раз в год, в мае.

Программа составлена в соответствии с тематическими циклами, что создает основу для развития познавательных и творческих способностей детей. И межпредметных связей по разделам:

«Развитие речи» и «Ознакомление с художественной литературой». Аппликация по впечатлениям прочитанных сказок, литературных произведений. Развитие монологической речи при описании своих работ.

«Ознакомление с окружающим». Расширение кругозора в процессе различных наблюдений, занятий по ознакомлению с окружающим (люди, природа, мир), а также знакомство со строением предметов, объектов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с коротких полос, а затем длинных. Учить создавать из полос изображения разных предметов. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части.</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p>	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p> <p>Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>	

Тематический план

Месяц	Тема занятия	Тема занятия	Тема занятия
1	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Октябрь	«Волчок серый бочок»	«Наш друг светофор»	«Подъемный кран»
	«Лисичка сестричка»	«Дом»	«Домик в деревне»
	«Мой кролик»	«Грибы в лесочке»	«Строим дом»
	«Рыжий кот»	«Урожай»	«Машина и светофор»
Ноябрь	«Веселый клоун»	«Пес Барбос»	«Закладка для книг»
	«Белочка»	«Пирамидка»	«Ветка рябины»
	«Мышка норушка»	«Украшаем тарелочку»	«Юбочка для Ксюши»
	«Мишка косолапый»	«Яблоки на ветке»	
Декабрь	«Ёлочка в лесу»	«Украшаем ёлочку»	
	«Веселый снеговик»	«Зайчишка-трусишка»	
	«Дед мороз»	«Снегурочка»	«Украшаем елочные шары»
	«Открытка к Новому году»	«Совушка-сова»	«Открытка к Новому году»
Январь	«Рукавички»	«Украшаем Валенки»	
	«Будильник»	«Шарфик для меня»	«Муха-цокатуха»
Февраль	«Самолет»	«Поросенок Хрюша»	«Автобус»
	«Грузовик»	«Галстук для папы»	«Трактор»
	«Лодочка»	«Парусник»	«Украшаем кружку»

	«Рыбки в аквариуме»	«Конура для Бобика»	«Поезд»(коллективная работа)
Март	«Платье для мамы»	«Весеннее солнышко»	«Скворечник»
	«Цветок для мамы»	«Кукла Маша»	«Моя мамочка»
	«Бусы для бабушки»	«Ваза с цветами»	«Открытка для мамы»
	«Коврик для Кати»	«Веселый мяч»	«Грузовик с песком»
Апрель	«Ракета»	«Космонавт»	«Вертолет»
	«Ракеты в космосе» (коллективная работа)	«Пасхальное яйцо»	«Робот»
	«Лошадка»	«Ёжик»	«Корабль»
	«Слон»	«Герои любимой сказки»	«Мой папа»
Май	«Бабочка красавица»	«Матрешки в хороводе»	«Радуга-дуга»
	«Божья коровка»	«Гусеница»	«Веселая Семейка» (петушок да курочка)
	«Петушок золотой-гребешок»	«Утенок»	«Мороженное»
	«Цыпленок»	«Самокат»	«Песочница для малышей»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 208 с.
2. Богатеева З.А. Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1982. – 175 с. ил.

