

Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад №2
г. Вязмы Смоленской области
(МБДОУ д/с №2 г. Вязмы Смоленской области)

Круглый стол для родителей: «Логопедический калейдоскоп»

Ноябрь 2020 года



Учитель-логопед: Титова С.В.

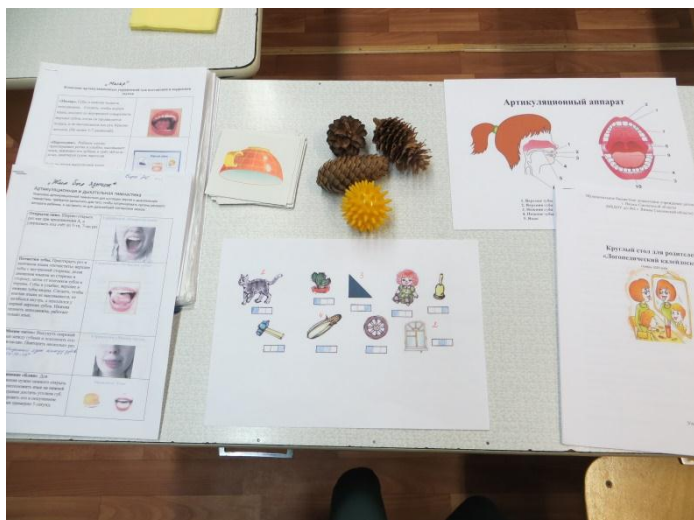
Цель: привлечь родителей к участию в обучении ребенка с речевыми проблемами.

Задачи:

- познакомить родителей с приемами работы учителя-логопеда;
- совместная отработка методических приемов.

Материал и оборудование: Изображение артикуляционных укладов, набор для дыхательных упражнений, схемы слов, картинки, зеркала.

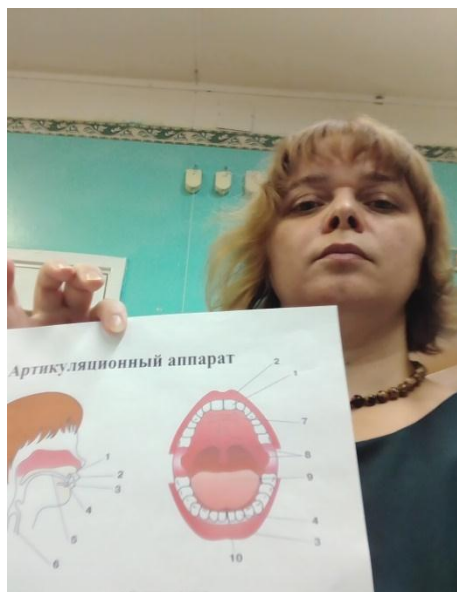
Ход круглого стола:



Учитель-логопед: - Добрый вечер, уважаемые родители! Я рада приветствовать Вас за нашим круглым столом. Сегодня я хочу рассказать и показать Вам, что включает в себя работа учителя-логопеда. Многие заблуждаются, думая, что наша работа сводится ТОЛЬКО к постановке звуков. На самом деле работа логопеда многогранна и затрагивает

несколько аспектов. Давайте их рассмотрим.

Артикуляционная гимнастика для языка. Почему так важно её выполнять? Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов. Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи — язык, губы, небо.



В артикуляции задействованы работы жевательных, глотательных, мимических мышц. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков — фонем — и коррекции нарушений звукопроизношения.

Таким образом, выполняя регулярно упражнения для органов артикуляции, мы подготавливаем речевой аппарат для овладения звуками родной речи.

Предлагаю ознакомиться с некоторыми упражнениями, которые вызывают затруднения у детей. Возьмите зеркала, сначала посмотрите, как выполняется упражнение, а затем пробуйте сами, контролируя себя в зеркало.

Молодцы! Справились! Теперь, я думаю, вы сможете с детками дома закрепить эти навыки.

Задавайте интересующие вопросы.

Вопросы и обсуждение интересующих родителей моментов.

Дыхательные упражнения. Дышим правильно — Говорим легко.

Учитель-логопед: - Важнейшее условие правильной речи – это плавный длительный выдох, чёткая и ненапряжённая артикуляция.

Произнесение большинства звуков русского языка требует сильной, направленной воздушной струи.

Процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, легкие, диафрагма, межреберные мышцы).

Речевое дыхание считается неправильным, если выявляются следующие ошибки:

- Подъём грудной клетки вверх и втягивание живота на вдохе;
- Слишком большой вдох;
- Учащённость дыхания;
- Укороченность выдоха;
- Неправильная осанка.

Правильное речевое дыхание у дошкольников, нуждающихся в логопедической помощи, обеспечивает правильное усвоение звуков, способно изменять силу их звучания, помогает соблюдать паузы, сохранять плавность речи, менять громкость, использовать речевую мелодику.

Игры способствующие развитию дыхания.

Задувание свечки, мыльные пузыри, раздувание пены – отличные игры в домашних условиях. (Описание игр, изображенных на слайдах).

А еще есть упражнение «Фокус» — делаем чашечку языком, дуем на нее. Выбатываем умение направлять воздушную струю на язык. Это умение необходимо для постановки звуков. Например, для произношения звука Р необходима достаточно длительная и сильная струя воздуха, направленная на

кончик языка. Если ее недостаточно, то нужной вибрации мы не получим. Соответственно, звук Р не получим. (Фото *зр.№3*).



«Насос» - на вдох медленно поднять руки вверх через стороны, на выдох так же медленно их опустить произносятся «с-с-с».

«Ветерок» - на ладонь выкладывают листочек, делаем вдох носом, язык вытянут вниз, выдох ртом «х-х...», с усилием так чтобы лист летел вперед.

«Ветер гонит листья прочь» - на столе лежит листок салфетки. Дети зажимают широкий язык между зубов и как бы произносят длительное «фф...», сдувая листок до конца стола повторяем 4-5 раз.

Совместное выполнение, обсуждение деталей.

Мелкая моторика. Чтобы чётко говорить нужно с пальцами дружить.

Учитель-логопед: - Идея развития мелкой моторики и совершенствование речи ребенка возникла не случайно. Замечательный педагог В.А.Сухомлинский писал, что «исток способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев».

Необходимость развития активных движений пальцев рук получила научное обоснование. Ученые, занимающиеся изучением детского мозга, психики детей, отмечают большое стимулирующее значение функции руки. В головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, находятся рядом.

Игры на развитие мелкой моторики легко сделать самим. Например, используя прищепки, шнурочки, пуговицы, крупы, резиночки и т.д. Для развития графомоторных навыков замечательно подходят различные штриховки, обводилки. почаще давайте их детям, и пусть они работают карандашами, чтобы тренировать мышцы рук, вырабатывать нажим.

Кроме того, очень увлекательна и полезна пальчиковая гимнастика. Что же происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой? Выполнение упражнений и ритмичных движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи. Ребенок учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.

Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. В результате освоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Давайте выполним упражнение (совместно с родителями).

«Звонкие капельки»

Главная цель: развитие мелкой моторики и чувства ритма.

Ход игры

Капли звонкие звенят,

Поиграть зовут ребят.

Поиграть зовут ребят,

Напевают: «Кап да кап».

Дождик, дождик, припусти,

Дай грибочкам подрасти.

Дети стучат по столу каждым пальцем по очереди или всеми пальцами вместе.

Стучат по столу всеми пальцами одновременно с продвижением рук по столу.

«Хитрый ёжик»

Главная цель: развитие мелкой моторики, внимания и чувства ритма.

Ход игры

Хитрый ёжик, хитрый ёж,

На клубочек он похож.

На спине иголки

Очень, очень колки.

Дети показывают кулачки, вытянув руки и вращая кистями (клубочки).

Резко распрямляют (выбрасывают) пальцы рук и снова собирают в кулачки.

(8 раз.)

Хоть и ростом ёжик мал,

Нам колючки показал.

А колючки тоже

На ежа похожи.

На ежа мы поглядим,

Молочка ему дадим,

Но не тронем колкие

На спине иголки.

Вытянув руки, соединяют пальцы в замок шевелят ими.

Руки согнуты в локтях и подняты, дети поворачивают кисти рук (фонарики).

Дети соединяют ладони рук «черпачком»

Грозят пальчиком.

Учитель-логопед: - Несколько слов о су-джок терапии. Создатель метода Су-Джок — южно-корейский профессор Пак Чжэ Ву. В основе его метода лежит система соответствия кистей и стоп всему организму в целом. По мнению самого автора, кисти и стопы являются, «пультами дистанционного управления» здоровьем человека. На кистях и стопах в строгом порядке располагаются биологически активные точки, соответствующие всем органам и участкам тела. Соответственно, воздействуя на эти точки, можно влиять на определенный орган человека.

Массаж специальным шариком: Поскольку на ладони находится множество биологически активных точек, эффективным способом их стимуляции является массаж специальным шариком. Прокатывая шарик между ладонками, дети массируют мышцы рук.



«Шарик пальчиком катаю»

Шарик пальчиком катаю. Ловкость пальцев проверяю. Ты колючий шарик мой. Подружись сейчас со мной.

(Шарик на ладони катать каждым пальчиком.)

Давайте повторим вместе. (Фото гр.№3)



Совместное выполнение.

Развитие фонематического слуха

Учитель-логопед: - Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека. Без нее нельзя научиться слушать и понимать речь. Цель наших упражнений – научить ребенка слушать и слышать. Именно фонематический слух помогает ребенку различать слова и формы слов, похожие по звучанию, и правильно понимать смысл сказанного. Более того, фонематический слух оказывает решающее влияние на развитие речи ребенка в целом: отставание в развитии фонематического слуха ведет за собой нарушения в звукопроизношении, формировании связной речи и таким

частым сейчас логопедическим диагнозам, как дисграфия и дислексия, то есть к нарушениям формирования навыков грамотного письма и чтения.

Предлагаю поиграть!

Игра «Хлопни, когда верно»

— Я буду показывать вам картинку и называть предмет, заменяя буквы (сарф, фарф, шарф и так далее). Ваша задача – хлопнуть в ладоши, когда я назову правильный вариант.

Игра «Определи место звука в слове»

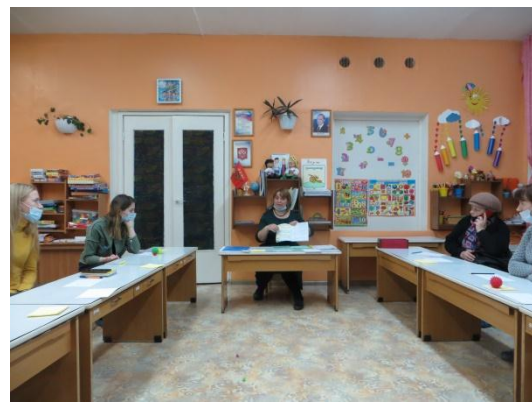
Формирование навыков звукового анализа. Раздать родителям схемы слов, кружочки. Называть слова, а родители должны поставить кружок в начало, середину, конец схемы. В зависимости от того, в какой позиции находится заданный звук в слове. (Фото гр.№9).



В целом мы проделали с вами только небольшой спектр заданий, которые предстоит освоить вашим детям. Мне бы хотелось услышать, чем полезна была наша сегодняшняя встреча. Задавайте вопросы.

Обсуждение интересующих вопросов. (Фото гр№9, гр №3)





Всем большое спасибо за участие! Теперь вы понимаете, что для успешного коррекционного процесса необходима слаженная работа всех компонентов – органов артикуляции, фонематического слуха, мелкой моторики и конечно же, дыхания. А так же наша с вами совместная помощь ребёнку в освоении материала.