

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада № 3
г. Вязьмы Смоленской области
От «31» августа 2022 г
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом

муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения детского сада №3
г. Вязьмы Смоленской области
№ 59 от 31.08.2022 года



1

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада №3
г. Вязьмы Смоленской области**

Разработана в соответствии с федеральным государственным
образовательным стандартом дошкольного образования

№п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования	4
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	4
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	18
1.6	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	18
1.7	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	19
1.8	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования(мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения детьми ООП)	19
II	Содержательный раздел	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	20
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	57
2.2.1.	Вариативные формы и способы реализации Программы	57
2.2.2.	Методы реализации Программы	59
2.2.3.	Интеграция образовательных областей как форма организации образовательных областей как форма организации образовательного процесса	59
2.2.4.	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	64
2.2.5.	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»	81
2.2.6.	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»	92
2.2.7.	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	112
2.2.8.	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»	135
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	151
2.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	160
2.5.	Игровая деятельность	176
2.6.	Познавательно-исследовательская деятельность. Экспериментальная работа в ДОУ.	179
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы	185
2.8.	Преимущества ДОУ и школы	188
2.9.	Взаимодействие с социумом	191
2.10	Дополнительные образовательные услуги	193
2.11	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	195

2.12	Коррекционный раздел.	202
III	Организационный раздел	
3.1.	Структура управления ДОУ. Методическая работа	206
3.2	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	208
3.3	Режим дня	214
3.4	Учебный план, расписание ООД	216
3.5.	Календарный учебный график	220
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	222
3.7	Комплексно-тематическое планирование ВОП в группах с детьми 2- 8 лет	233
3.8	Условия реализации программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	246

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

1.1. Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Деятельность МБДОУ осуществляется на основе документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.
3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
6. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №3 г. Вязьмы Смоленской области

Назначение основной общеобразовательной программы МБДОУ д/с №3 г. Вязьмы Смоленской области:

- определяет приоритеты в подходах к реализации содержания образования;
- способствует объединению и координации деятельности специалистов ДОУ;
- служит основой для разработки и совершенствования технологии управления образовательным процессом;
- является основанием для оценки качества реализации образовательных услуг;
- способствует обеспечению реализации права родителей на достоверную и исчерпывающую информацию об образовательных услугах дошкольного учреждения.

Основой для разработки образовательной программы ДОУ (далее-Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее-ФГОС ДО). В соответствии с его требованиями программа включает целевой, содержательный и организационный разделы, в каждом из которых отражены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа разработана и утверждена МБДОУ детским садом №3 самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

При разработке Программы, в соответствии с ФГОС ДО ДОУ определяет в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности предельную наполняемость групп.

1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОУ, приоритетных направлений - физического, художественно-эстетического развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

полноценное развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических возможностей и особенностей, обеспечение готовности к школьному обучению.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для обогащенного развития каждого ребенка в период полноценного проживания дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В результате целеполагания посредством разработанной программы сформировано ядро образовательного процесса - это процесс поддержки инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста путем содействия и сотрудничества со взрослыми и детьми с участием

родителей, построенный на основе индивидуализации и направленный на освоение социокультурного опыта, формирование познавательных интересов и действий.

Разработанная программа предусматривает **включение воспитанников в процессы ознакомления с особенностями Смоленского края, приобщение к социокультурному наследию.**

Основная цель - развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Приоритетные направления деятельности ДОУ:

- физическое, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие.

Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Приоритетные задачи	Интеграция образовательных областей
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;	Физическое развитие
- духовно-нравственное воспитание с учетом возрастных категории через формирование гражданственности, любви к Родине, семье, окружающей природе, уважения к правам, свободам человека	Социально-коммуникативное развитие Познавательное-речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
-развитие творческих способностей и инициативы посредством театрализованной деятельности	Художественно-эстетическое развитие
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей	Вовлечение родителей в образовательный процесс по пяти образовательным областям с учетом целеполагания в годовом плане работы ДОУ
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей	

1.3. Принципы формирования Программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

• комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

• решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

• принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

— признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

— признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

— уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступеней дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру; формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Подходы к реализации Программы

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход – индивидуализация образования

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;
- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

Условия реализации образовательной программы ДООУ

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДООУ и школы;
- взаимодействие ДООУ с другими учреждениями.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.4 Значимые характеристики

Основные участники реализации образовательной программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации программы являются родители (законные представители) воспитанников как гарант реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях

Параметры		2022-2023
		204
Критерии семьи		
Контингент	Мальчиков	103
	Девочек	101
Социальный состав семьи	Полные семьи	197 семей
	Неполные семьи	7 семей
Социальная характеристика семьи	Многодетные	22 семьи
	Матери-одиночки	2 человека
	В семье есть безработные	4 семьи
	В семье есть дети-инвалиды	1 семья
	Неблагополучные семьи	-

Кадровый потенциал. Сведения о педагогическом коллективе

Характеристика кадрового состава		Количество человек 21+2
По профессии	заведующий	1
	методист	1
	Воспитатель	18
	Музыкальный работник	1+2(совместители внеш)
	Инструктор по физкультуре	1
	Учитель-логопед	1
	Педагог-психолог	2 (совместители по 0,5)
По образованию	Высшее педагогическое	8
	Среднее педагогическое	13+2
	Высшее не педагогическое (они имеют среднее педагогическое)	-
	Среднее профессиональное (Из них на заочном обучении по специальности)	0
По стажу	До 5 лет	4
	От 5 до 10 лет	2
	От 10 до 15 лет	2
	Свыше 15 лет	14
По результатам аттестации	Высшая кв. категория	3
	Первая кв. категория	9
	Не имеют кв. категории	2
	Соответствие занимаемой должности	8+2

Контингент воспитанников. Сведения о воспитанниках

Возрастная категория	Направленность групп	Количество	
		групп	детей
От 2 до 3 лет	Общеразвивающей направленности	2	41
От 3 до 4 лет	Общеразвивающей направленности	1	16
От 4 до 5 лет	Общеразвивающей направленности	2	43
От 5 до 6 лет	Общеразвивающей направленности	2	46
От 6 до 8 лет	Общеразвивающей направленности	1	31
От 6 до 8 лет	Компенсирующей направленности (с патологией речи)	2	27
Всего		10	204

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Контингент детей	Возрастные особенности детей
Первая младшая группа 2-3 года	На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

	Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
Вторая младшая группа 3-4 года	В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

	Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.
Средняя группа 4-5 лет	В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными

изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью,

	которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.
Старшая группа 5-6 лет	Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый

материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в

	игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.
Подготовительная группа 6–8 лет	В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

	У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.
	Индивидуальные особенности
Дети с тяжёлыми нарушениями речи 5-6 лет	- имеют речевую аномалию, нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы при сохранном интеллекте и слухе, - у детей наблюдаются аграмматизмы в речи, словарь на бытовом уровне, лексический запас резко отстает от нормы - нарушена произносительная сторона речи, - дети не дифференцируют звуки, не сформирован речевой и фонематический слух, - грубые нарушения лексико-грамматических категорий и связной речи, словарный запас значительно преобладает над активным, - лексика неточна по значению, выявляются функциональные замещения с расширением значений слов, часто смешиваются названия предметов, сходных по внешним признакам, по значению, по ситуации, - четко прослеживается закономерность в характере замен: дети используют те слова, которые наиболее привычны в их речевой практике, -фонетическая сторона резко отстает от возрастной нормы, нарушение произношения шипящих (ш,щ,ч,ж), свистящих (с,з,ц), сонорных (л, р), твердых и мягких, звонких и глухих звуков, - грубые ошибки в воспроизведении звуко-слоговой структуры слов: искажение, сокращение, перестановка звуков и слогов.

6-8 лет	- наблюдается недоразвитие систем словообразования, словоизменения, согласования, нарушение функций синонимии, антонимии, полисемии, недостаточность развития процессов обобщения и абстракции, - нарушение актуализации словаря, большое количество аграмматизмов, искажение синтаксического конструирования, - поиск слов идет по усеченному пути – невозможность объединить ассоциативные связи в одно целое, - дети могут описывать предмет, смешивая при этом видовые признаки (вместо самого предмета называть его часть), его функции, внешние сходства, ситуативные признаки, заменять «псевдословами», - наблюдается стремление к упрощению слов, усечение слогов либо произнесение ударного слога, - фраза характеризуется фрагментарностью, пропуском главных членов и предлогов, - ребенок с алалией может употреблять и многословные предложения, но конструкции предложений деформированы, набор синтаксических связей и средств ограничен, временная и причинно-следственная связь нарушена.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, нарушениями речи.

1.6. Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

решения задач;

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 -8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

1.7.Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; проявляет интерес к продуктивной деятельности;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.8.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к обучению в школе, институте;

проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, имеет представление о родине, географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, гендерной ориентации;

имеет начальное представление о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. Содержательный раздел

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть

В качестве *задач* данной образовательной области выступают:

- приобщать к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
- поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных видах деятельности.

Принципы реализации задач:

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества,
- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Содержание реализуется через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».

Тематический модуль «Социализация»

Во ФГОС ДО к нему относятся **задачи:**

- формировать и поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- позитивно социализировать и развивать инициативу ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
- поддерживать положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу и взаимодействие в разных видах деятельности
- формировать готовность к усвоению духовно-нравственных и социокультурных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Содержание

Данный тематический модуль направлен

- на поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания;
- обеспечение адаптивной среды образования, способствующей освоению образовательной программы детьми;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; умения работать в группе сверстников, готовности и способности к совместным играм;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные качества;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, Земле как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Тематический модуль «Труд»

Во ФГОС ДО к нему относятся **задачи:**

- поддерживать спонтанную игру детей, обогащать ее через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организовывать тематические сюжетно-ролевые игры,
- поощрять инициативу и самостоятельность в организации труда под руководством взрослого;

- развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможность самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда в интересах человека, семьи, общества;
- развивать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Содержание

Данный тематический модуль направлен:

- на развитие готовности и способности к самообслуживанию и действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- развитие готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- уважительное отношение к труду взрослых и формирование чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Тематический модуль «Безопасность»

Во ФГОС ДО к нему относятся *задачи*:

- развивать социальный интеллект, связанный с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развивать способность ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности, проявлять себя как субъект образования;
- развивать поведение в интересах человека, семьи, общества

Содержание

Данный тематический модуль направлен:

- на обеспечение безбарьерной среды жизнедеятельности, способствующей освоению образовательной программы детьми;
- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и оказанию взаимопомощи в организации безопасного поведения;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая правила безопасного поведения;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 5-е изд., (инновационное, дополненное и переработанное).- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Часть образовательной области «Социально – коммуникативное развитие», формируемая участниками образовательного процесса.

1. Программа воспитания детей дошкольного возраста социально – гуманитарной направленности «Истоки». Авторы: воспитатели первой категории Капустина Т.А. и

Хлопкова О.В. Программа направлена на духовно-нравственное воспитание и воспитание патриотических чувств у дошкольников.

- 2. Программа воспитания детей дошкольного возраста социально – гуманитарной направленности «Школа здоровья». Авторы: воспитатель 1 кв. категории Новосёлова Е.В. и воспитатель (соответствие занимаемой должности) Нестерова С.А. Программа направлена на формирование знаний о навыках здорового образа жизни детей дошкольного возраста.**

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Тематический модуль «Социализация»

- Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» С.-П. Детство – Пресс, 2008.
- Анисимова И.М. Хорошие манеры для детей. М. Просвещение, 1999.
- Артемова Л.В. Театрализованные игры для дошкольников. М. Просвещение, 1991.
- Бабаева Т.И., Полякова М.Н. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. С.-П. Детство – Пресс, 2008.
- Букатов В.М. Шишел-мышел, взял да вышел. Настольная книга воспитателя по социо-игровым технологиям обучения в старших и подготовительных группах. М. НИИ школьных технологий, 2008.
- Богданова О.С. Содержание и методика этических бесед с дошкольниками. М. Знание, 1997.
- Богуславская З.М.. Развивающие игры. М. Просвещение, 1991г.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М. Просвещение. 1991.
- Васильева –Гангус Л.В. Азбука вежливости. . М. Просвещение, 1984.
- Васильева М.А. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. М. Просвещение, 1986.
- Волкова В.А. , Соколова Н.Б. Воспитательная система ДОУ. М. ТЦ, Сфера, 2007.
- Галанов А.С. Я иду в детский сад. М. Школьная пресса, 2002
- Гольдин А.Б. Речь и этикет. М. Просвещение, 1983
- Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Первая младшая группа. М. ООО Скрипторий 2008, 2014
- Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Вторая младшая группа. М. ООО Скрипторий 2008, 2014
- Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Средняя группа. М. ООО Скрипторий 2008, 2014
- Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Старшая группа. М. ООО Скрипторий 2008, 2014
- Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Подготовительная группа. М. ООО Скрипторий 2003, 2008.
- Данилина Т.А. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом. М. Аркти, 2008, 2014.
- Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. Играем с малышами. М. Просвещение, 2003.
- Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети. Нестандартные подходы к организации игровой деятельности детей 1-7 лет. М. Линка-пресс, 2009.
- Дрезнина М.Г. Навстречу друг другу. Программа совместной творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного возраста. М. Линка – Пресс, 2007.
- Дмитриева В. 250 пятиминутных развивающих игр для малышей от 1 года до 3 лет. М. Сова, 2007.
- Литвинов М.В. Русские народные подвижные игры. М. Просвещение, 1996
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. М. Линка – Пресс, 2007.
- Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. М. Школьная прессе, 2003.

- Коломинский Я.Л. Психология социальной одаренности /пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников. М. Линка – Пресс, 2009.
- Н.А.Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. М.Линка-пресс, 2009.
- Маралов В.Г. Ненасилие. Программа по формированию способностей к ненасильственному взаимодействию у детей дошкольного возраста. Ч.1999.
- Михайлова З.М. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М. Просвещение, 1995
- Материалы и оборудование для детского сада. М.Линка-пресс, 2004.
- Насонкина С.А. Уроки этикета. С.-П. Смарт, 1996.
- Нечаева в.Г. Нравственное воспитание в детском саду. М. Просвещение, 1978.
- Никитин Б.Н. Ступени творчества или развивающие игры. М.Просвещение, 1991.
- Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М. Просвещение. 1996.
- Романов А.А. Игротерапия: как преодолеть агрессивность у детей. Диагностические и коррекционные методики. М. Школьная пресса, 2003.
- Степанюк В.А. Игры - головоломки. М. Малыш, 1991.
- Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактически игры с математическим содержанием. М.Просвещение, 1997.
- Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. М. Просвещение, 1999.
- Столяр А.А. Давайте поиграем .М.Просвещение, 1991.
- Сушкова И.В. Социально-личностное развитие. Анализ программ дошкольного образования. М.ТЦ Сфера,2008.
- Хухлаева О.В. Лесенка радости. М. Совершенство, 1998.
- Чиркова Т.И. Психологическая служба в детском саду. М. Просвещение, 2000.
- Щетинина А.М.Полоролевое развитие детей 5-7 лет. М. ТЦ Сфера, 2014.
- Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. М. Народная асвета 1999.
- Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника. М.Линка-пресс, 2006
- Якуб.Ф.Ю. Вспомним забытые игры. М. Просвещение,1990..

Тематический модуль «Труд»

- Буре Р.С. Учите детей трудиться. М. Просвещение, 1983.
- ДыбинаО.В. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников.ТЦ Сфера, 2014
- Дорофеева А. Мир в картинках. Профессии. М., Мозаика Синтез, 2012
- Дорофеева А. Мир в картинках. Мы живем в деревне. М., Мозаика Синтез, 2012
- Емельянова Э. Моя семья. М., Мозаика Синтез, 2013
- Емельянова Э. Расскажите детям об Олимпийских играх. М., Мозаика Синтез, 2013
- Емельянова Э. Расскажите детям об олимпийских чемпионах. М., Мозаика Синтез, 2013
- Дорофеева А. Мир в картинках. Летние виды спорта. М., Мозаика Синтез, 2014
- Дорофеева А. Мир в картинка. Зимние виды спорта виды спорта. М., Мозаика Синтез, 2014
- Дорофеева А. Мир в картинках. Мой дом.. М., Мозаика Синтез, 2014
- Дорофеева А. Мир в картинках. Летние виды спорта. М., Мозаика Синтез, 2012
- Дорофеева А. Мир в картинках. Кем быть?. М., Мозаика Синтез, 2014
- Дорофеева А. Мир в картинках. Распорядок дня М., Мозаика Синтез, 2013
- Дорофеева А. Мир в картинках. Рассказы по картинам. Защитники Отечества. М., Мозаика Синтез, 2013
- Дорофеева А. Мир в картинках. Расскажите детям о космосе М., Мозаика Синтез, 2014
- Дорофеева А. Мир в картинках. Расскажите детям о космонавтике (3-7 лет). М., Мозаика Синтез, 2014
- Емельянова Э. . Мир в картинках. Кто выступает на сцене.М., Мозаика Синтез, 2014

Тематический модуль «Безопасность»

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности. М., Мозаика-Синтез, 2014
- Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников /конспекты/. М.Просвещение,2000

- Кривич М. Школа пешехода. М. Малыш, 1999.
- Максаков А.И. Учителе, играя. М. Истоки, 2000.
- Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. М. Скрипторий 2003, 2007.
- Павлова Г.Я. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. ТЦ Сфера, 2014
- Романова Е.А. Занятия по правилам дорожного движения. ТЦ Сфера, 2013
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М. Мозаика-Синтез, 2014
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М. 2008.
- Старцева О.Ю. Школа дорожных знаков. Дошкольникам о правилах дорожного движения. ТЦ Сфера, 2014
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие. М. Просвещение, 2000.
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. ТЦ Сфера, 2014
- Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. ТЦ Сфера, 2014
- Альбомы из серии «Страна чудес» - «Безопасность для детей старшего дошкольного возраста. МАСТ -ЛТД, 1998.
- Ключарев А.О. Детям о правилах пожарной безопасности. Наглядные альбомы. М. Комплайн, 2006.
- Литвин Д. Игра-лото «На дороге». М. ООО Дрофа -Медиа, 2007.
- Игровой дидактический материал. Как избежать неприятностей дома, на воде, в природе, во дворе, на улице. К. Детский дизайн, 2006.
- Игровой дидактический материал по ознакомлению со знаками, символами.
- Картины серии «На улицах города», «Профессии», «Дикие и домашние животные»,
- Игрушки: виды транспорта, мелкие игрушки для обыгрывания, дорожные знаки

Образовательная область «Познавательное развитие»
Обязательная часть

Задачи:

- Формировать познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности;
- Организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения;
- Развивать познавательно-исследовательскую (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность
- Поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в проектной и познавательной деятельности
- Формировать интеллектуальные качества личности (любопытность и др.)
- Формировать предпосылки к учебной деятельности

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, *других* людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» .

Основные задачи по тематическим модулям:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве,

числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 5-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Часть образовательной области «Познавательное развитие»,
формируемая участниками образовательного процесса.**

1. Программа воспитания детей дошкольного возраста социально – гуманитарной направленности «В мире природы». Автор: воспитатель 1 категории Н.Г. Костова
Программа направлена на формирование нравственного и эстетического отношения к природе.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Тематический модуль «Формирование элементарных математических представлений»
Астафьева Е.О.Играем, считаем, пишем. №1,2 С.-П. Детство–Пресс, 2008.

- Агеева С.И. Обучение с увлечением №1,2. М., Истоки, 1991.
- Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 3-4, 5-6 лет. М. Владос, 2004.
- Весела И. Шахматный букварь. П.Кругозор, 1999.
- Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. М. Новая школа, 1999
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. В., ТЦ Учитель, 2004.
- Денисова Д., Дрожин Ю. Математика для дошкольников. Рабочая тетрадь. Младшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дрожин Ю. Математика для дошкольников. Рабочая тетрадь. Средняя группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дрожин Ю. Математика для дошкольников. Рабочая тетрадь. Старшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дрожин Ю. Математика для дошкольников. Рабочая тетрадь. Подготовительная группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников. М., 1992.
- Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. М. Просвещение, 1982.
- Михайлова З.А. План – программа воспитательно-образовательной работы в детском саду. С.-П. Детство-Пресс, 2000.
- Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. С.-П. Детство-Пресс, 1999.
- Михайлова З.А. Математика от трех до семи. С.-П. Акцидент, 1997.
- Михайлова З.А. Математика – это интересно /рабочие тетради/. К.Флер. 1998.
- Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. С.-П. Детство–Пресс, 2000.
- Павлова Т.А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников. М.Школьная пресса, 2004.
- Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М. Мозаика -синтез, 2008.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений во 2 младшей группе. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в старшей группе. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Репина Г.А. математическое развитие дошкольников. М., ТЦ Сфера, 2011
- Рихтрман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М., 1982.
- Смоленцева А.А. Математика до школы. С.-П. Детство–Пресс, 2000.
- Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или, Как мы играем в экономику. С.-П. Детство–Пресс, 2008.
- Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников. М. Просвещение, 2001
- Сербина Е.В. Математика для малышей. М. Просвещение. 1992.
- Столяр А.А. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. М., Просвещение, 1991.
- Столяр А.А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. М., 1988.
- Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников /1-ый год обучения/. М., Книголюб, 2004.
- Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников /2-ой год обучения/. М., Книголюб, 2004.
- Сухин И.Г. Волшебные фигуры или шахматы для детей 2-5 лет. М. Новая школа, 1999.

Планирование занятий по математике в средней группе по программе «Радуга» журнал «Дошкольное воспитание» №7 –12 1998

Конспекты занятий по математике для детей старшей группы по программе «Радуга» журнал «Дошкольное воспитание» №12 1998, №1- 3 1988

Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. С.-П. , Детство - Пресс, 2002..

Фидлер М.И. Математика уже в детском саду. М. Просвещение. 1981

Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений (4-7 лет). М. Вако, 2005.

Фесюкова Л.И. Хочу быть предприимчивым. М., Линка-Пресс, 2004.

Хилько Тетрадь по обучению математике. М., 1994.

Хамидулина Р.М. Математика. М. Экзамен, 2009.

Алексеева И.А. Учимся, играя /математика/. С.-П. Гармония, 1994.

Волина В.Н. Праздник числа. М. Аст-Пресс, 1997.

Грин.Р. Введение в мир числа. М., 1982.

Курашова Н.Н. От рисунка к букве, от рисунка к цифре. СОИУУ, 1994

Никитин Б.Н. Ступеньки творчества или развивающие игры. М. Просвещение, 1990.

Моисеева М.Ф. Сказочная угадайка. С.-П. Смарт, 1996.

Труханова Н.В. Первые шаги в математике. С.-П. Гармония, 1994.

Шеврин Л.И. Путешествие по стране геометрии. М. Педагогика-Пресс, 1994.

Шеврин Л.И. Математическая азбука. М. Педагогика-Пресс, 1994.

Харченко А.Н. Математика для малышей. Я считаю до 10. Я считаю до 20. К. Флер, 1995.

Харченко А.Н. Математика для малышей Я считаю до 100. Умножаю и делю. К. Флер, 1995.

Левитас Г.П. Мой первый учебник по математике. М. Аквариум, 1997.

Пособия, оборудование

Раздаточный и демонстрационный материал: пирамидки деревянные на конусной основе одноцветные и многоцветные, елочки, деревья, дикие и домашние животные, матрешки 2- 5 местные, куклы, машинки

Геометрические фигуры, геометрическая крупная и мелкая мозаика.

Конструкторы, строительный материал

Бросовый материал (катушки, проволока, баночки, веревки, шнуры, камешки и др.)

Мелкие игрушки для обучения счету, полоски разной длины, ширины, высоты.

Цветные карандаши, клей, кисточки

Домино цифровое, кубики «Собери картинку»

Наборы «Учись считать»

Магнитные доски в каждой группе

Настольное магнитное панно с набором цифр и математических знаков

Родина Н.М., Ушакова О.С., Протасова Е.Ю., Соловьева Е.В., Рыжова Н.А. Логико-малыш.

Комплекты Состав числа М., Карапуз, 2006.

Страна чудес: математика для детей старшего дошкольного возраста Москва АСТ 1998

Страна чудес: Логика 4- 5 лет АСТ 1997

Страна чудес: математика для детей среднего дошкольного возраста Москва АСТ 1998

Страна чудес: математика для детей младшего дошкольного возраста Москва АСТ 1998

Шведова И. Экономическая азбука для детей и взрослых. М., Вест, 1994.

Тематический модуль «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Белоусов О.А. Обучение дошкольников рисованию. Ж.Старший воспитатель, 2012

Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М. Мозаика-Синтез, 2014

Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. М., Айрис Пресс, 2008

Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Песочная игротерапия». Методическое пособие. С-Пб, 1998г.

Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Игры в сказкотерапии», С-Пб, 2006 г.

Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска. М.ТЦ Сфера, 2014

- Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.ТЦ Сфера, 2014
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом М.ТЦ Сфера, 2014
- Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия для дошкольников. М.ТЦ Сфера, 2013
- Жарова Т.М. Педагогические проекты в ДОУ. С. СИУУ, 2009
- ЗейцМариелла. Пишем и рисуем на песке и настольная песочница. ИНТ, 2013
- Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. М.ТЦ, 2005.
- Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. М.ТЦ, 2005.
- Крашенников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. М. Мозаика-Синтез, 2014
- Нищева Н.В. Методические рекомендации для родителей детей с ОНР, С-Пб «Детство-пресс», 2007 г.
- Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников, С-Пб «Детство-пресс», 2006 г.
- Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ.
- Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ, ТЦ «Учитель» Воронеж, 2006г.
- Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. М. Аркти,
- Иванов Ю Г. Увлекательные путешествия в мир динозавров. С.Русич, 1999.
- Иванова А.И. Естественно-научные эксперименты в детском саду. М.ТЦ Сфера, 2004.
- Лишанков С. В.Моя первая энциклопедия. С.Русич.1996.
- Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками. М.Линка-пресс, 2000
- Гребенко Т.М. Песочная игротерапия. С.- П.Детство–Пресс, 1998.
- Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в ОУ. М., Аркти, 2005
- Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. С.- П.Детство–Пресс, 2006.
- Панова Е.Н. Дидактические игры -занятия в ДОУ. В. Учитель, 2006.

Пособия, оборудование

Наборы для познавательно=исследовательской, экспериментальной деятельности: весы, микроскопы, лупы, магниты, бросовый, природный материал, часы и др.

Оборудование для игр с песком, песочной анимации.

Тематический модуль «Ознакомление с предметным окружением»

- Дорофеева А. Мир в картинках. Авиация. М., Мозаика Синтез, 2012
- Дорофеева А. Мир в картинках. Автомобильный транспорт. М., Мозаика Синтез, 2012
- Дорофеева А. Мир в картинках. Бытовая техника. М., Мозаика Синтез, 2012
- Дорофеева А. Мир в картинках. Бытовая техника. М., Мозаика Синтез, 2014
- Дорофеева А. Мир в картинках. Офисная техника и оборудование. М., Мозаика Синтез, 2014
- Дорофеева А. Мир в картинках. Расскажите детям о музыкальных инструментах. М., Мозаика Синтез, 2012
- Дорофеева А. Мир в картинках. Музыкальные инструменты. М., Мозаика Синтез, 2012
- Дорофеева А. Мир в картинках. Спортивный инвентарь. М., Мозаика Синтез, 2012
- Дорофеева А. Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера. М., Мозаика Синтез, 2012
- Дорофеева А. Мир в картинках. Посуда. М., Мозаика Синтез, 2012
- Дорофеева А. Мир в картинках. Водный транспорт . М., Мозаика Синтез, 2012
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М., Мозаика Синтез, 2014

Тематический модуль «Ознакомление с социальным миром»

- Акинина Т.М, Степанова Г.В. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. М. Перспектива, 2012.
- Алексеева Г.К. Нравственное воспитание на основах православия. В.КРПЦ, 2000.
- Анисимова И.М. Хорошие манеры для детей. М. Просвещение, 1999.

- Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину. М. Линка - Пресс, 2003.
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. М. Просвещение, 2001
- Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ. В. Учитель, 2007.
- Арапова – Пискарева Н.А. Мой дом родной. М. 2004
- Богданова О.С. Содержание и методика этических бесед с дошкольниками. М Знание, 1997.
- Богданова В.В. «Истории обыкновенных вещей» М. Педагогика- пресс, 1992
- Богусева Е. Именины у меня. М. Благо, 2002.
- Бударина Т.А. Знакомим детей с русским народным творчеством. С.-П. Детство – пресс, 2001
- Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Комплексное тематическое планирование (младшая группа). М. Мозаика Синтез, 2011
- Васильева – Гангус Л.В. Азбука вежливости. М. Просвещение, 1984.
- Вишневецкая В.Н. Свет Руси. М. Аркти, 2004
- Ветихина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. С.-П., детство, 2013
- Горюнова Е.В, Осина И.А. Перспективное планирование ВОП (первая младшая, средняя, старшая, подготовительная группа). М. Мозаика- Синтез, 2012
- Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М. Просвещение, 2014.
- Дивакова Н.И. Программа патриотического воспитания с использованием регионального компонента «Моя чужбина, моя Смоленщина». Смоленск, 2008
- Доронова Т.Н. Самые маленькие в детском саду. М. Линка- Пресс, 2005.
- Доронова Т.Н. Девочки и мальчики в детском саду. М. Линка – Пресс, 2009.
- Доронова Т.Н., Рыжова Н.А. Детский сад: будни и праздники. М. Линка – Пресс, 2006.
- Дрезнина М.Г. Навстречу друг другу. Программа совместной творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного возраста. М. Линка – Пресс, 2007.
- Доронова Т.Н. Защита прав и достоинств маленького ребенка. М. Просвещение, 2003
- Духовно – нравственное воспитание детей дошкольного возраста. Сборник практических материалов. М. Планета, 2002.
- Ермолаева Л.К. Чудесный город. С.-П. Детство, 1996.
- Зеленова Н.Г. Я - ребенок, и я... , и я имею право. М. Скрипторий 2003, 2007.
- Калинина Р.В. В гостях у Золушки. Псков, 1997.
- Концепция Патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Москва, 2003.
- Князева О.О. Приобщение к истокам русской национальной культуры. С.-П. Детство, 1998
- Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. Целевой творческий практико-ориентированный проект. В., Учитель, 2013
- Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры М. 2004.
- Малова В.В. Конспекты по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры. М., Владос, 2013.
- Чебан А.ЯЧ. знакомим дошкольников с народной культурой. М., ТЦ Сфера, 2011.
- Новицкая М.Ю. Мониторинг патриотического воспитания в д/с и школе. М., Дрофа, 2010
- Новицкая М.Ю. Наследие /патриотическое воспитание в детском саду/. М. Линка - Пресс, 2003.
- Осипова М.П. Воспитание. Подготовительный класс. М. Росмэн, 2000.

Тематический модуль «Ознакомление с миром природы»

- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. В. Учитель, 2004.
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. В. Учитель, 2004.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. С.-П. Детство-Пресс, 2001.
- Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада /экология/. В. Учитель, 2004.
- Волчкова В.Н. Конспекты занятий во 2-ой младшей группе детского сада /экология/. В. Учитель, 2004.
- Грехова Л.И. В союзе с природой. Москва-Ставрополь, 2002.
- Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Кочергина А.В.. Сценарии занятий по экологическому

- воспитанию дошкольников. М. Вако, 2005.
- Гризик Т.И. Познаю мир. М. Просвещение, 2000.
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом. М. Творческий центр, 2001.
- Дыбина О.В. Что было до... М. Творческий центр, 2002.
- Кондратьева Н.Н. «Мы» - программа экологического образования детей. С.-П. Детство, 2006
- Ковинько Секреты природы - это интересно. М. Линка - Пресс, 2004.
- Марковская М.М. «Уголок природы в детском саду». М. Просвещение, 1989
- Молодова Л. Игровые экологические занятия с детьми. М. Линка - Пресс, 2003.
- Николаева С.Н. Методика экологического воспитания. М. Просвещение, 2000
- Николаева С.Н. Юный эколог. М. Мозаика – Синтез, 2002.
- Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М. Просвещение, 1995.
- Рыжова Н.А. Не просто сказки /экология/. М. Просвещение, 2002.
- Рыжова Н.А. Я и природа . М. Просвещение, 1996.
- Рыжова Н.А. Волшебница - вода. М. Просвещение, 1997.
- Рыжова Н.А. Воздух - невидимка. М. Просвещение, 1998.
- Рыжова Н.А. Невидимые ниточки природы. М. Просвещение, 1995.
- Плешаков А.А. Зеленый дом. М. Просвещение, 1999.
- Попова Т.И. Мир вокруг нас. М. Линка–Пресс, 1998.
- Ревенко М.В. Малышам о географических открытиях. М. Педагогика, 1989
- Смирнова В.Н. Балугева Н.И. Тропинка в природу. С.-П. Детство, 2000.
- Соловьева Е.В. Дети планеты Земля. М. Линка- пресс 2001
- Черненко Г. Звезды, планеты, телескопы. М. 1991
- Энциклопедии: Вопросы и ответы. М. Махаон, 1999.
- Большая энциклопедия для дошкольника М. Олма- пресс, 2012
- Акимовский И. Энциклопедия. Самые, самые. Животные. М. Пангея, 2011.
- Микляева И. Огуреева Г.. Энциклопедия. Самые, самые. Растения.. М. Пангея, 1994.
- Талларико Э. Где они? М. АСТ Пресс, 1999
- Носкова Л.П. Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок. М. Ассоциация XXI век», 1999.
- Круглов Н.Д. Красная книга Смоленской области. С. СПИ, 1997
- Алешко В.И. По страницам Красной книги. Растения. М. Бел СЭ, 1987.

Пособия

- Воронкевич О.А. Демонстрационные материалы и динамические модели для занятий с детьми 5-6, 6-7 лет. Добро пожаловать в экологию. С.-П. Детство-Пресс, 2008.
- Игровой дидактический материал. Как избежать неприятностей дома, на воде, в природе, во дворе, на улице. К. Детский дизайн, 2006.
- Предметные и сюжетные картинки.
- Макеты географических ландшафтов
- Географические физические карты, глобус, часы, календари
- Муляжи овощей, фруктов, ягод, грибов
- Гербарии
- Предметные, сюжетные картинки, репродукции картин
- Картины серии «Дикие и домашние животные»,
- «Солнечная система (картинки, пособия, карта)
- Фланелеграф, диапроектор, мольберты, магнитные доски
- Музыкальный центр, фонохрестоматия для дошкольников
- Фонохрестоматия для дошкольников, театры, музыкальный центр, DVD, диски, видео магнитофон, познавательные видеофильмы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть

В качестве **задач** данной образовательной области выступают:

- организовывать виды деятельности, способствующие развитию речи детей;
- развивать речевую деятельность;
- развивать способность к построению речевого высказывания в ситуации общения, создавать условия для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формировать познавательные интересы и действия ребенка в речевом общении и деятельности;
- формировать предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

Принципы построения психолого-педагогической работы:

- эмоционально-положительное общение со взрослым
- предметно-действенное общение со взрослым
- социально-речевое окружение, соответствующее интересам, возрасту детей
- игра, общение, поисково-исследовательская деятельность - как ведущая форма деятельности детей дошкольного возраста
- принцип оценки коммуникативного поведения
- системное строение и системное взаимодействие различных компонентов речевой системы: звуковой стороны, фонематических процессов, лексико-грамматического строя
- взаимодействие с родителями по формированию навыков речевого общения

Задачи отражаются в содержании образовательной области следующим образом через два тематических модуля.

Тематический модуль «Речевое общение»:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи.

Тематический модуль

«Чтение художественной литературы»:

- владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
- развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой;
- ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования;
- Воспитание интереса и любви к чтению

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 5-е изд., (инновационное, дополненное и переработанное).- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Часть образовательной области «Речевое развитие»,
формируемая участниками образовательного процесса.**

1. Программа воспитания детей дошкольного возраста социально – гуманитарной направленности «Язычок-говорунок». Автор: воспитатель учитель – логопед высшей категории О.А. Щербакова Программа направлена на речевое развитие детей дошкольного возраста.

2. Программа воспитания детей дошкольного возраста социально – гуманитарной направленности «Азбука общения». Автор: воспитатель (соответствие занимаемой должности) Егорова Н.В. Программа направлена на речевое развитие детей среднего дошкольного возраста.

Проблема развития речи детей младшего дошкольного возраста — одна из важнейших проблем современной педагогики. Дошкольный возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи — фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

Речевое развитие рассматривается, как развитие умений понимать и пользоваться языком: развитие фонематического слуха и звукового анализа, словаря, осознание состава слов, формирование грамматических категорий, развитие коммуникативных умений, умений и навыков связной речи. Овладение языком является важным условием умственного развития, поскольку содержание исторического опыта, присваиваемого ребенком в онтогенезе, обобщено и отражено в речевой форме

В дошкольном возрасте имеются все предпосылки для успешного овладения звуковой стороной русского языка. К ним можно отнести соответствующее развитие коры головного мозга в целом, фонематического восприятия речи и речедвигательного аппарата. Способствуют овладению звуковым составом речи и такие особенности ребенка - дошкольника, как высокая пластичность нервной системы, повышенная подражательность, особая восприимчивость к звуковой стороне языка, любовь детей к звукам речи.

По мнению большинства ученых, дошкольный возраст является наиболее благоприятным для окончательного становления всех звуков родного языка. Несовершенства произношения в старшем дошкольном возрасте нетипичны: при правильной постановки работы дети к этому времени могут овладеть произношением всех звуков.

Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

Кружковая логопедическая работа является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, она дает возможность охватить логопедическим воздействием всю группу детей и запустить механизм самокоррекции.

Программа логопедического кружка «Язычок – говорунок» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 4 - 5 лет, которые, в силу их возраста, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия.

При составлении программы были использованы методические разработки В. А. Кныш, М. Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко, а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

В основу планирования занятий кружка положен комплексно-тематический принцип. Таким образом, осуществляется взаимосвязь с занятиями воспитателей и узких специалистов и

закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений.

Кроме того, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, который предписывает развитие дошкольника в пяти образовательных областях, данная деятельность позволяет решать задачи:

- **речевого развития детей** (знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, обогащение словаря; в ходе озвучивания мультфильма - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха);

- **познавательного развития** (деятельность по созданию мультфильмов вызывает у дошкольников устойчивый интерес и способствует поддержанию познавательной мотивации, обеспечивает решение дошкольниками проблемно-поисковых ситуаций, способствует формированию у старших дошкольников произвольного внимания, развитию слуховой и зрительной памяти, развитию воображения и мышления дошкольников);

- **художественно-эстетического развития** (восприятие художественных произведений, стимулирование сопереживания персонажам произведений, самостоятельная художественная и конструктивная деятельность детей в процессе изготовления персонажей и декораций мультфильма);

- **социально-коммуникативного развития** (развитие общения и взаимодействия дошкольника со взрослым и сверстниками, становление самостоятельности и саморегуляции в процессе работы над созданием общего продукта – мультфильма, развитие готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к труду и творчеству);

- **физического развитие** (развитие мелкой моторики рук)

1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Цель: создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.

1.3. Реализация поставленной цели предполагает решение ряда задач:

1. Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха.
2. Развитие моторики артикуляционного аппарата.
3. Развитие дыхания.
4. Развитие мелкой моторики.
5. Формирование умения регулировать силу голоса.
6. Формирование правильного звукопроизношения.
7. Работа над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра).
8. Расширение словарного запаса.
9. Формирование связной речи.
10. Воспитание культуры речевого общения.

Методическое обеспечение образовательной области

«Речевое развитие»

Тематический модуль «Речевое общение»

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи. М. Мозаика -Синтез, 2007.

Агапова И.А. Мир родного языка. М.Аркти, 2008.

Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. Рабочие тетради №1,2. С.-П. Детство-Пресс, 2008.

Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. Методические рекомендации С.-П. Детство-Пресс, 2007

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. В. ТЦ Учитель, 2008.

- Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. В. ТЦ Учитель, 2008.
- Бабаева Т.И. Младший дошкольник в детском саду. С.-П. Детство-Пресс, 2008.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во 2-ой младшей группе детского сада. В. Учитель, 2001.
- Бочкарева О.И. Развитие речи, подготовительная группа. В. Корифей, 2007
- Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада /связная речь//.В.Учитель, 2004
- Волчкова В.Н. Конспекты занятий во 2-ой младшей группе детского сада /связная речь//.В.Учитель, 2004
- Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников /2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы/ М. Вако, 2005.
- Гризик Т.И. Обучение грамоте детей 6 лет. М. Просвещение, 1996.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 1 младшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2 младшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Гербова В.В. Учусь говорить. М. Просвещение, 1999.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М. Просвещение, 1982.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. М. Просвещение, 1987.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М. Просвещение, 1984.
- Гоголева В.Г. Логическая азбука для детей 4-6 лет. С.-П. Детство-Пресс, 2000.
- Громова О.Е. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет. М. ТЦ , 2007.
- Денисова Д., Дрожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. Младшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дрожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. Средняя группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дрожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. Старшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дрожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. Подготовительная группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Доронова Т.Н. Гризик Т.И. На пороге школы. М. Просвещение. 2003
- Дьяченко В.Ю. Развитие речи - тематическое планирование. В.Учитель, 2007
- Зятулина Т.М. Конспекты комплексных занятий по развитию речи в подготовительной группе. М.ЦПО, 2008
- Захарова Ю.А. Пропись-штриховка 5-6. С.-П. Детство-Пресс, 2008. 6-7 лет.
- Нефедова Е.А. Узорова О.В., Прописи для дошкольников М. АстАстрель, 2003.
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Говори правильно. 5-7 лет М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Словообразование. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Один-много. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Многозначные слова. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Множественное число. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Антонимы - глаголы. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Антонимы - прилагательные. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Колесникова Е.В. От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты. М.Ювента, 2007

- Никишина Т.И. Планирование занятий по развитию речи в 1-ой младшей группе. М. Баллас, 2000.
- Носковал.П. Учимся наблюдать, говорить, читать, писать. М. Ассоциация 21 век, 1999.
- Савельева Е.А. Тематические загадки и веселые игры для пальчиков. М. НЦ Энас, 2007.
- Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. М. Мозаика -Синтез, 2007
- Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. С.-П. Детство-Пресс, 2008
- Уликова Н.А. Словом душа растет. С.-П. Гармония, 1996.
- Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. М. Совершенство, 2001
- Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения. М. ТЦ Сфера, 2009.
- Фалькович Т.А., Барылкина. Развитие речи, подготовка к освоению письма. М., Вако, 2005.
- Тушканова О.И. Подготовка руки к письму. М. Школьная пресса, 1998.
- Венгер Л.А. Домашняя школа. М. Знание, 1994.
- Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. М. ТВ-центр, 2005.
- Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Книга 1-2. М. ТЦ, 2006
- Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Книга 3. М. ТЦ, 2007
- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М. ТЦ Сфера, 2004.
- Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет. М. ТЦ, 2007.
- Громова О.Е. Инновации в логопедическую практику. М. Линка - Пресс, 2008.
- Давидович Л.Р. Ребенок плохо говорит. Почему? Что делать? М. Гном и Д, 2004.
- Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников. М. Просвещение, 1971.
- Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М. Просвещение, 1985.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (3 части). М. Гном – Пресс, 1999.
- Кузнецова Е.В., Тихонова И. А. Ступеньки к школе (обучение грамоте детей с нарушениями речи). М. Просвещение, 2001.
- Ляпидевский С.С. Воспитание и обучение детей с расстройством речи. М. Просвещение, 1978.
- Мещерякова Н.П. Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников. В. Учитель, 2008.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. М. Гном – Пресс, 1999
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Обучение и воспитание детей с ФФН. М. Гном –Пресс, 2007
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Обучение и воспитание детей с ОНР. М. Гном –Пресс, 2007.
- Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. М. АстАстрель, 2003.
- Синицына Е. Умные пальчики. М. Лист, 1999.
- Сборник. Пальчиковая гимнастика. М. Родничок, 1999.
- Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. С.-П. Лань, 1998.
- Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем,- звуки получаем. М. Центрполиграф, 2004.
- Успенская Л.П. Учитесь правильно говорить. М. Просвещение, 1991.
- Жукова Н.С. Формирование устной речи. М. Просвещение, 1994.
- Филичева Т.Б. Совершенствование связной речи. М. Просвещение, 1994.
- Колодяжная Т.П. Речевое развитие ребенка в детском саду. В. Учитель, 2002.
- Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М. Просвещение, 1989.
- Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. М. Просвещение, 1971.
- Рау Е.Ф. Исправление недостатков произношения. М. Просвещение, 1970.
- Рау Е.Ф. Логопедия. М. Просвещение, 1969.
- Пособия**
- Володина В.С. Альбом по развитию речи. М. Росмен, 2007.
- Скворцова И. М. Логопедические игры. М. Олма Медиа групп, 2008.
- Шалаева Г.П. Логопедические игры. М. Слово АСТ, 2009.
- Сергина Н.М. Логопедическая азбука. М. Астрель, 2007.
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. М. Гном и Д, 4 альбома

Страна чудес: развитие речи: демонстрационные картинки для детей 4- 7 лет М., АСТ, 1997.
 Страна чудес: альбом для детей старшего дошкольного возраста М., АСТ, 1988.
 Гербова В.В. Учусь говорить /альбом/ М., Просвещение, 1982.
 Соловьева О.И. Говори правильно» М., 1961.
 Туманова Т.А. Звучащее слово. М., Просвещение, 1980.
 Батурина Е.Г. Мы играем. М. Просвещение, 1969.
 Соловьева О.И. Наша Таня. М. Просвещение, 1966.
 Демонстрационный материал: времена года, цветы, птицы, животные, профессии, защитники Отечества, спорт, транспорт, бытовая техника, посуда., О.Б.Ж. М., Мозаика –синтез,
 Г.Е.Сычева. Опорные картинки для пересказа текстов. М., ООО Книголюб, 2003
 Родина Н.М., Ушакова О.С., Протасова Е.Ю., Соловьева Е.В., Рыжова Н.А. Логико -малыш. Комплекты. На земле и под землей. Увлечения. Соответствия. Сохранение количества. Наши игрушки. Мишка мастерит. Наши игры. Посуда. Мишка играет. Цвет в игрушках. Профессии. Животные. Растения. Внимание: опасность. Опасности вокруг нас. М., Карапуз, 2006.
 Предметные и сюжетные картинки
 Муляжи: овощи, фрукты, грибы, гербарии.
 Наборы для сюжетно- ролевых игр. Игрушки в соответствии с тематикой занятия.
 Наборы детской посуды, мебели, одежды.
Фонохрестоматия для дошкольников, театры, музыкальный центр, DVD, диски, видео магнитофон, видео кассеты.

Тематический модуль «Чтение художественной литературы»

Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь. М.Ювента, 2007
 Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. М.Ювента, 2008
 Затулина Г. Ознакомление дошкольников с художественной литературой. М. Мозаика- Синтез, 2013
 Ж. Дошкольное воспитание, 2008 год
 Юрчицина В.Д. Вижу, читаю, пишу. Конспекты занятий по обучению грамоте дошкольников в подготовительной группе. М. Гном и Д., 2007.
 Якобсон С.Г. Развитие воображения при сочинении сказок и историй. С.-П. Детство–Пресс, 1999.
 Агеева С.И. Обучение с увлечением. М.Истоки, 2003
 Алексеева И.А. Учимся, играя /чтение/. С.-П. Гармония, 1994.
 Гизатуллина Д.Х. Русский язык в играх. С.-П. Акцидент, 1998.
 Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. С.-П. Детство-Пресс, 2007
 Носенко Т.Л. Буквы едут в гости к нам М. Аст – Пресс, 1996.
 Хоценовская Т.В. Развивающие игры в ДОУ. С. СОИУУ, 2002.
 Труханова Н.В. 32 урока – занятия с использованием игры – пособия «Кубики Н.А.Зайцева». С.-П. Гармония, 1994.
 Юдин Г.Н. Букваренок. М. Росмэн, 1994.
 Воскобович В.В. Складушки /пособие по раннему обучению чтению/. Х. Инитекс, 1994.
 Степанова О.А. Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированных видов. М. ТЦ, 2008
 Короткова Э.П.. Обучение детей рассказыванию». М. Просвещение, 1981.
 Швайко Г.С.. Игры и игровые упражнения для развития речи. М. Просвещение, 1997.
 Сеницына Е. Умные сказки. М. Аист, 1997
 Булатов М. Тридцать три пирога. М. Детская литература, 1997.
 Сеницына Е. Умные стихи. М. Аист, 1997.
 Игры и занимательные занятия по быстрому и увлекательному обучению чтению детей 2-7 лет на основе методики Н.А. Зайцева» (книги №1,2,3,4), С-Петербург, Издательство Сова, 1993.
 Разные виды театров для инсценировки сказок, рассказов.
 Аникина В. Русские пословицы и поговорки. М.Художественная литература, 2000.
 Алексеева О.В. Хрестоматия по детской художественной литературе. М. Просвещение, 1990

- Гурович Л.М. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. М. Просвещение, 1990
 Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких. М. Просвещение, 1982
 Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких и постарше. М. Знание, 1996
 Жуковская Р.И. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. М. Просвещение, 1993
 Ильчук Н.П. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. М. АСТ - пресс, 2000.
 Ильчук Н.П. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. М. АСТ - пресс, 2000.
 Ильчук Н.П. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. М. АСТ - пресс, 2000.
 Лысаков В.Г. 1000 загадок. М. АСТ, 2006.
 Стояновская Е.В. Сборник русских народных сказок. М. МАДПР, 1991
 Сахинова З.Г. Читаем детям. М. Просвещение, 1987
 Зубарева Е.Е. Хрестоматия по детской литературе» под редакцией М. Просвещение, 1988.
 Хрестоматия для детского сада М. Дрофа плюс, 2006.
 Хрестоматия для дошкольников. М. АСТ - пресс, 2000.
 Хрестоматия «Круглый год». М. Издательство детская литература. 1971.
 Хрестоматия «Родничок». Тула, Арктоус, 1996.
 Романовская З.И. Живое слово, Тула, 1997 Библиотека детской художественной литературы: серии книг «Библиотека детского сада», «Мои первые книжки», «Читаем сами», «Детям о природе», «Читаем детям».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть

ФГОС ДО в качестве одной из основных образовательных областей выделяет «Художественно-эстетическое развитие». В качестве тематических модулей в нее включены «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность», «Музыкальная деятельность»

В качестве принципов их реализации выступают:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития музыкальных и художественных способностей;
- создание благоприятных условий развития (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями) художественно-эстетических, музыкальных, художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; приобщение к музыкально-художественным традициям семьи общества и государства.

Задачи и содержание тематических модулей похожи.

Тематические модули

«Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность»

Задачи:

- развивать изобразительную (лепка, рисование, аппликация) деятельность;
- поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной и конструктивной деятельности;
- стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;
- формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.
- С точки зрения **содержания** художественно-эстетического развития задачи **художественного развития** также нашли в них свое отражение:
- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому

- развитию, в том числе разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной изобразительной и конструктивной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

Тематический модуль «Музыкальная деятельность»

Задачи:

- развивать музыкальную деятельность (восприятие музыки; понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество в различных видах музыкальной деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и музыкальность.

С точки зрения **содержания** художественно-эстетического развития задачи *музыкального развития* также нашли в нем свое отражение:

- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе музыкальному;
- становление эстетического отношения к окружающему миру развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам музыкальных художественных произведений;
- реализация самостоятельной музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Тематический модуль «Приобщение к искусству»

Развитие детей дошкольного возраста на основе разных видов искусства.

Для этого процесса наиболее важны два тезиса.

1. «Искусство и все другие виды деятельности не дополнительные по своей роли в жизни человека, а эффективны по своему действию на человека в целом».

2 **Средствами искусства можно не просто компенсировать** некоторые искажения в умственной или эмоциональной сфере человека, возникающие в ходе познания и других видов деятельности. Искусство способно целенаправленно и планомерно воздействовать **на** формирование человека, влияя **те самым и на** перестройку других видов деятельности.

Исходными предпосылками для развития дошкольников посредством искусства выступают следующие:

- искусство отражает окружающий мир и представления человека об этом мире в форме художественного образа, а не в форме понятий и фактов и отнесения их к разным группам;
- **из** образной природы искусства вытекает значимость главного процесса в художественной деятельности - воображения («воображения»);

- продукт воображения — творчество, вектор будущего, устремление к новому. Творчество предполагает не повторение и запоминание существующего, а «порождение образа» (В.П. Зинченко);

- духовное возвышение ребенка. Воображение должно получать возвышенную духовную пищу. Педагогический смысл духовности: идеальный план действия, бескорыстный, тонкий (не грубый). Это — действие, активность и творчество на благо человечества.

В основе развития ребенка посредством искусства лежат представления:

- о том, что каждый ребенок «изначально предрасположен» к восприятию разных видов искусства, видов художественного творчества, поскольку способен видеть, слышать, чувствовать, осязать, обонять, двигаться, мыслить;

- любой ребенок воспринимает мир в художественных образах, возникающих в его фантазии, воображении на основе известных представлений;

- каждый ребенок способен действовать и творить в любом виде искусства. Кроме того, он без труда рисует и говорит, двигается и поет, играет и воображает и т.д.

Полихудожественный подход — взаимодействие разных искусств, разнообразных видов художественной деятельности в процессе одного занятия (художественного события) и рассматривается как качественно новый уровень работы с детьми. Это не иллюстрация одного искусства другим, например, по настроению, характеру героя произведений, а нахождение вместе с детьми общих черт у разных видов искусства: как отражается один и тот же мотив или сюжет в музыке и изобразительном искусстве; с помощью каких выразительных средств передается настроение в музыке, танце, изображении, поэзии (ритм, гармония, динамика, мелодика, композиция, форма, равновесие и др.). Это позволяет каждому ребенку понять, что такое в искусстве ритм и динамика, равновесие и симметрия, так как один это лучше поймет, если нарисует, другой — если пропоет или протанцует. По-другому — это раскрытие внутреннего родства разнообразных художественных проявлений в искусстве и перевод (перенос), например: цвета в звук, звука — в линию, слова в образ, музыки в движение, ритма слов в стихе или сказке в орнамент и др. Все это происходит через «живое» искусство (игра на инструменте непосредственно в группе, сочинение стихов, оживление образов сказки или картины, создание своих произведений по мотивам музыкальной композиции и др.), т.е. дети воспринимают искусство не из аудиозаписей или видеопросмотров, а воочию наблюдая за творчеством своих друзей, собственным творчеством с помощью доступных средств.

Б.П. Юсовым выделено **пять способов выражения в разных видах творчества: действиями, чувствованиями, понятиями (словами), образами (в основном зрительными), символами (обобщенными знаками)**, которые также являются показателями родства разных видов искусства. Среди них *символ* наиболее емкий и сложный. Он присутствует как в сказке, былине, мифе, литературе, поэзии, музыке, движении, так и в окружающей жизни. Он может быть выражен через цвет, форму, звук, движение, жест, слово. Любое видоизменение выразительного языка одного из искусств влечет за собой изменение других. Например, слово способно изменить цвет, форму, звук, движение, пространство; пространство задает свой цвет, звук, форму, движение; форма предполагает соответствующее ей слово, звук, цвет, пространство; звук подразумевает пространство, слово, форму, движение, цвет; движение изменяет пространство, слово, форму, звук, цвет; цвет создает пространство, слово, форму, звук. Все эти качества помогают организовывать окружающую предметно-пространственную среду сказки, былин, мифа и т.д.

Другими словами, **развитие посредством искусства — комплексное взаимодействие искусств в процессе общего художественного образования и воспитания детей**, которое возможно только при активном взаимодействии и сотрудничестве педагогов и воспитателей в детском саду. Это не замена традиционных занятий искусством, а новые условия их организации.

Важнейшая задача — развитие эмоционально-чувственной сферы детей и совершенствование в комплексе данных им природой способностей: слышать, видеть, чувствовать, двигаться, общаться и др. «Центральным процессом для художественной

деятельности — по словам Б.П. Юсова — выступают *фантазия и воображение*», где творчество — процесс создания воображаемого, т.е. «техническая» сторона, и выступает как важнейший показатель художественной деятельности в системе искусств.

Логика и динамика развития направлений работы с детьми раскрывается через **разнообразные виды творческих заданий** с тем условием, чтобы они наиболее полно отражали все необходимые **качества творческой личности** на доступном возрасту уровне. Желательно одновременное включение в одно занятие разных механизмов художественно-образного освоения действительности, которые, соединяясь друг с другом, интегрируются в одной детской личности. Важно развивать у детей способность ощущения себя в искусстве и пространстве, участия в полихудожественном «событии» и самостоятельном моделировании ситуаций, событиях в разных видах искусства. Это позволяет, во-первых, развивать чувства ребенка, во-вторых, способствует познанию мира и себя, в-третьих, духовно воспитывает детей. Полихудожественное восприятие ребенка к разным видам искусства развивается в процессе активного вовлечения детей в сотворчество с другими детьми, воспитателем по освоению разнообразных действий с объектами. Эта деятельность требует непосредственного участия разных видов искусства, решения игровых ситуаций, проигрывания вариантов действий с предметами, включения в работу музыки, звука, движения.

В дошкольном возрасте полихудожественная деятельность носит естественный характер. В силу своих возрастных особенностей (рассеянность внимания, неспособность к длительной работе, быстрое переключение с одного вида работы на другой) ребенок без особого труда перевоплощается, активно общается и быстро входит в игру, увлекается придуманным образом, действием, так как игра часто требует от детей одновременного проявления себя в действии с предметами, рисовании, танце, общении со сверстниками. Полихудожественное обучение не позволяет строить творческую работу с детьми с опорой только на конкретную деятельность без подкрепления выполняемой работы словом, действием, движением, проигрыванием. Оптимально взаимодействие в таких видах художественной деятельности слова и изображения, слова и цвета, слова и жеста, цвета и настроения, цвета и звука, запаха и действия, формы и движения, движения и музыки, музыки и слова, слова и действия, цвета и действия.

В старшем дошкольном возрасте восприятие окружающего мира и искусства раскрывается как реальное пространство, особый мир составляющих его предметов, в котором происходят различные преобразования (творческие действия со сказочными персонажами, перевоплощениями в героев сказки, их действия среди предметов, придумывание, продумывание своих действий с героями). Передаются свои впечатления от наблюдений в разных видах творчества, через комплекс двигательных, зрительных, слуховых представлений.

Осваивается сказочный мир фантазии и чудесных превращений в народном художественном творчестве (песенном, устном, танце, народном театре, изображении).

Показателями уровня художественной развитости (общеразвивающие, художественно-образные, профессионально-художественные) выступают действия, чувства, понятия, образы, символы (от действия к символу)

Общеразвивающие:

- оригинальность;
- индивидуальность;
- отход от привычного;
- согласование художественных элементов;
- воображение, фантазия.

Художественно-образные:

- цвет и настроение;
- настроение и образ;
- настроение и форма;
- мелодика, динамика образа;
- сказочность, волшебство;

— одушевление, оживление образа;
— ритм (соотношение, взаимодействие графического и литературно-художественного ритма);

— **структура, конструкция.**

Профессионально - художественные:

— композиция (конструктивная, смысловая, образная);
— форма и содержание;
— цвет и форма;
— соразмерность, соотношение элементов в пространстве;
— разнообразие выразительных средств;
— вариативность тем, образов, настроений

Очень важны коллективные работы (по 3—5 детей) над одним предметом, одной картиной, спектаклем, книгой, игрушкой. Особенность возраста предполагает, что уже начиная с трех лет следует уделять больше внимания связи изображаемого образа и слова, добиваясь посильного объяснения своим действиям, стремления выразить словом впечатление, т.е. рассказать представляемый образ в слове. От слова и изображения переходить к действию, проигрыванию, движению, осознанному проделыванию в игре-действии своего образного представления и только после этого — его изображению. Но можно и наоборот: от слова, действия, изображения переходить к выражению индивидуальной формы, индивидуального цвета, настроения.

Желательно придумывать такие задания и ситуации, которые наталкивали бы детей на творческий поиск, творческое изображение. В этом случае наблюдение за окружающим (природой, людьми, растениями, животными, небом, облаками, бабочками, цветами, птицами, звуками, голосами, шумами, шелестом, движениями, манерой говорить, интонацией голоса, повадками животных), всем, что может обогатить представления ребенка, натолкнуть его на мысль, сделать открытие, растормошить память, интуицию, навести на какие-то ассоциации, дать возможность лучше прочувствовать сказанное, прочитанное, изображаемое (вовлечение всей чувственной сферы ребенка в освоение жизненного пространства) помогает лучше и быстрее приспособиться к пространству взрослых. Для детей дошкольного возраста характерным видом деятельности являются наблюдение, рассматривание, слушание, общение, освоение ближайшего пространства через вживание в образ персонажа, проигрывание впечатлений – все на основе игровых форм деятельности и с помощью игры.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 5-е изд., (инновационное, дополненное и переработанное).- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

***Часть образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,
формируемая участниками образовательного процесса.***

Образовательные программы:

1. **«Музыкальные шедевры»** Автор О.Радынова. Технология развития творческого слышания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста.
2. **Программа воспитания детей дошкольного возраста художественной направленности «Эстрадные танцы».** Автор педагог ДДТ Алексеева Л.А. Программа направлена на развитие творческих способностей ребенка средствами хореографии,

формирование гармонично и всесторонне развитой личности в процессе овладения хореографическим творчеством.

Достижение приоритетной цели работы дошкольного учреждения по данному направлению реализуется коллективом педагогов МБДОУ на основе комплексного подхода в организации воспитательно-образовательного процесса и во взаимодействии с родителями.

Программный материал систематизирован в соответствии с целями и задачами, условиями ДОУ.

Целевые ориентиры, задачи и содержание программы эффективно дополняют задачи поставленные в ФГОС ДО.

ЦЕЛЬ:

Формирование у детей старшего дошкольного возраста художественно-творческих способностей, основ театрально-музыкальной культуры посредством приобщения к миру искусства, народному творчеству и культуре.

Программы реализуются посредством интеграции эстетических чувств и нравственных переживаний. Эмоциональная отзывчивость дошкольников активно развивается через приобщение к искусству, музыке, театрализованной деятельности, литературе, народной культуре.

Содержание Программ реализуют принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования. Авторы стремились к тому, чтобы с детства ребенок приобщался к истокам народной культуры своей страны. В Программах большое внимание уделяется произведениям народного творчества, хороводным играм, театральным постановкам, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству России.

Программы строятся с учетом принципа интеграции образовательных областей через сквозные виды деятельности: игровой, общения, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Основой для разработки рабочих программ по художественно-эстетическому развитию стали нормативно-правовые документы дошкольного образования. Программы разработаны в соответствии с условиями ДОУ.

Принципы и подходы к формированию настоящих программ:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствовать критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются креативные знания, умения и навыки;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Программы предполагают проведение 1 занятия в неделю во вторую половину дня в образовательной и в совместной деятельности. Продолжительность образовательной деятельности: 15 минут – 2 младшая группа, 25 минут – старшая группа, 30 минут – подготовительная группа.

Результативность работы с детьми демонстрируется посредством открытых форм показа детской деятельности для педагогов и родителей, досуговых мероприятий, выставок детского творчества, спектаклей, участия в конкурсах, смотрах, творческих отчетах на разных уровнях.

Условия, необходимые для организации воспитательно-образовательной деятельности в МБДОУ по художественно-эстетическому развитию детей:

- кадровая подготовка;
- программно - методическое обеспечение;
- грамотное сочетание комплексной образовательной программы, ряда инновационных программ и новых эффективных технологий;
- эстетическая развивающая среда, как фактор формирования в растущем человеке добра и красоты;
- создание благоприятного климата в коллективе для творческой активности;
- установка связей с учреждениями дополнительного образования, культуры.

«Музыкальные шедевры» Автор О.П. Радынова

Технология развития творческого слышания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста

44

Цель: Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста

Задачи:

- Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыке
- Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра)
- Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений)
- Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках)

Эти задачи едины для всех возрастных групп

Методическое обоснование

Технология О.П. Радыновой построена на основе концепции, обосновывающей важность накопления уже в раннем возрасте музыкально – интонационного опыта восприятия высокого искусства в разных видах музыкальной деятельности, подобно овладению ребёнком речи. Ориентация дошкольника на ценности музыкальной культуры как части общей духовной культуры имеет важное значение не только для музыкального, но и общего развития ребёнка, нравственно - эстетического становления личности. Автором впервые создана научно обоснованная и методически выстроенная **система формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста, включающая принципы, содержание, методы и формы** работы, учитывающая индивидуальные и психофизиологические особенности детей и в интеграции со всеми образовательными областями в детском саду.

Основная цель программы - развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально – двигательной, художественной.

Ведущий вид деятельности в программе - музыкальное восприятие, объединяющее исполнительство, творчество, музыкально – образовательную деятельность на едином репертуаре (с привлечением дополнительного репертуара по пению)

Задачи программы, а также более конкретные задачи, сформулированные по каждой теме, едины для всех возрастных групп:

- Расширять знания о музыке
- Вызывать и поддерживать интерес к музыке

- Развивать музыкально – эстетические потребности, признание ценности музыки, начало вкуса, представления о красоте
- Побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной), оценочное отношение

Возможности детей в осуществлении этих задач в разном возрасте различны.

Автор основывается на концепции, то формирование музыкальной культуры детей обеспечивается отбором произведений музыкальной классики и народной музыки, являющихся для них «эталонами красоты», пересмотром технологии изучения репертуара по разработанным принципам:

- *тематическому*
- *концентрическому (цикличности)*
- *контрастного сопоставления произведений*
- *синкретизма*
- *адаптивности*

Принципы построения программы

Основной принцип - **тематический** (шесть тем на 1-2 месяца изучения и их повторение каждый год на новом материале). Этот принцип помогает систематизировать полученные знания, поддерживают интерес к музыке.

Первая тема **«Настроения, чувства в музыке»** выражает определённое эмоциональное содержание

Вторая тема **«Песня, танец, марш»**, основополагающая по программе для общеобразовательных школ Д.Б.Кабалевского

Третья тема **«Музыка рассказывает о животных и птицах»** даёт представление об изобразительности музыки, средствах музыкальной выразительности

Четвёртая тема **«Природа и музыка»** включает в себя произведения, в которых выражены настроения, созвучные той или иной картине природы, времени года, дня

Пятая тема **«Сказка в музыке»** представляет пьесы классической музыки со сказочным содержанием, которые дети инсценируют, передавая характер персонажей в танцевальных, образных движениях, рисунках

Шестая тема **«Музыкальные инструменты и игрушки»** знакомит с произведениями, имитирующими звучание музыкальных инструментов, а также музыкальными народными инструментами и инструментами симфонического оркестра

Принцип **концентрический** или **принцип цикличности** (повторяемость тем) - позволяет легко вернуться в следующем году к первой теме. Дети применяют усвоенное и познают новое на следующем этапе музыкального и общего развития

Принцип - **контрастное сопоставление репертуара** (пьесы с одинаковыми или близкими названиями). Такие сопоставления рожают проблемную познавательную – оценочную ситуацию, заинтересовывают детей, позволяют лучше осознать услышанное.

Принцип **адаптивности** предполагает гибкое применение содержания и методов музыкального развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребёнка. Допускает вариативное применение репертуара внутри каждой темы

Принцип **синкретизма** программы предполагает взаимосвязь разных видов музыкальной и художественно – эстетической деятельности в непосредственной образовательной деятельности при объединяющей роли восприятия, «творческого слышания» музыки, побуждает к творческой активности в следующих формах: музыкально – ритмические движения, ритмопластика, подпевание, дирижирование, пение, певческие импровизации; оркестровка, игра на детских музыкальных инструментах; рисование, восприятие

произведений изобразительного искусства, чтение стихотворений, сочинение сказок, игр – драматизаций, постановка музыкальных сказок на сюжеты литературных произведений (с ведущей ролью музыки), кукольного музыкального театра и др. видов детской деятельности.

Методы и приёмы музыкального воспитания:

Наглядный, словесный, практический – традиционные методы носят развивающий характер, побуждают детей к проявлениям различных форм двигательной, речевой, эстетической активности. Каждый из этих трёх методов применяется с нарастанием проблемности: от прямого воздействия (исполнение, объяснение, иллюстрация) через закрепление упражнения (воспроизводящие и творческие), создание поисковых ситуаций (показ вариантов выполнения задания) к самостоятельному поиску детьми способов деятельности.

Созданию проблемных ситуаций способствуют приёмы, побуждающие к поиску аналогий, обобщению. Они формируют музыкальное мышление детей, способность к элементарным суждениям, оценкам, развивают творческое воображение, интерес к музыке

Особые методы, разработанные О.П.Радыновой:

Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения. Этот метод применяется с учётом возрастных особенностей.

В младшем возрасте контрастные сопоставления наиболее отчётливы, в более старшем возрасте сопоставление произведений применяется с постепенным уменьшением контрастности образов

Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа

Моторно-двигательное уподобление эмоционально – образному содержанию музыки (*мелкая моторика рук, дирижёрский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения*) побуждают детей к «экспериментированию» (Н. Н. Подъяков). Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.

Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребёнка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте)

Словесное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально – выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий. Применяется в каждой возрастной группе по-разному.

Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевания отдельных интонаций детьми применяется в младшем возрасте (И.В.Груздова). Этот метод способствует различению на слух конкретной мелодии, выделению в ней наиболее ярких средств. В средней и старшей группе дети уже сами напевают полюбившиеся мелодии, что свидетельствует о проявлении интереса к музыке, накопления опыта её восприятия

Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время звучания произведения, выражение глаз, улыбка или серьёзность крайне важно для ребёнка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.

Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа. В младшей группе выполняются простейшие действия с музыкальными инструментами (шумовыми, ударными). Дети 5-7 лет могут применять звуковысотные инструменты.

Интонационное уподобление характеру звучания музыки крайне важно в деятельности с детьми младшего возраста. Дети 1-ой младшей группы не понимают значение слов, ориентируются на интонационную выразительность речи педагога, несущую определённый смысл.

Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявления реакций на изменение настроений.

Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки –выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета. Сравнение музыкального произведения с картиной в плане общности или различия выраженных в них настроений, музыкального произведения со стихотворениями по эмоциональным признакам, использование инсценировок, театрализованных игр, сопровождающихся классической музыкой, ритмопластические импровизации формируют у детей представления о выразительных возможностях искусств

Организованная образовательная деятельность (ООД) - основная форма организации детской деятельности, где решаются задачи формирования основ музыкальной культуры. Все виды деятельности (*индивидуальные, по подгруппам, фронтальные, типовые, доминантные, тематические, комплексные и их разновидности*) применяются и варьируются в зависимости от возраста и уровня музыкального развития ребёнка.

Автор считает важным то, что бы музыка звучала в повседневной жизни детского сада в самых разнообразных ситуациях:

- слушание знакомых музыкальных произведений
- музыкальные игры – путешествия в прошлое и настоящее
- игры – сказки
- звучание музыки как фон во время тихих игр, рисования
- тематические музыкальные вечера
- беседы – концерты
- театральные постановки
- праздничные утренники

Праздничные даты могут отмечаться по – разному (*тематические или комплексные занятия, развлечения*), а не только в форме утренника

Объём внимания ребёнка невелик, поэтому для слушания надо давать небольшие произведения или яркие фрагменты. Необходимо, что бы классическая музыка звучала и в семье.

Методическое сопровождение технологии:

- Методические рекомендации
- Методические пособия из 5 книг («Настроения и чувства в музыке», «Песня, танец, марш», «Музыка о животных и птицах», «Природа и музыка», «Сказка в музыке», «Музыкальные инструменты и игрушки»)
- Аудиозаписи (диски СД)

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Тематический модуль «Изобразительная деятельность»

Алексеевская Н.А. Волшебные ножницы. М. Лист, 1998.

Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. М.Мозаика - синтез, 2006.

Афонькин С.Ю. Оригами и аппликация. С.-П. Кристалл, 2001.

- Афонькин С.Ю. Оригами. Игрушки из бумаги. С.-П. Дельта, 2001.
- Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников М. Знание, 1994
- Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Я. Академия развития, 1998
- Гульянц Г.В. Что можно сделать из природного материала. М. Просвещение, 1991.
- Грек В.А. Рисуйте штрихом. М. Народнаясвета, 1992.
- Данкевич Е. Лепим из соленого теста. С.-П. Кристалл, 2001
- Давыдова Г.Н. Пластилинография. М. Скрипторий, 2008.
- Доронова Т.Н. Изодетельность /подготовительная группа/. М. Просвещение, 1996.
- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2- 3 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М. Просвещение, 1992
- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 3- 4 лет рисованию, лепке аппликации. М. Просвещение, 1992
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом. М. Творческий центр, 2001.
- Дыбина О.В. Что было до... М. Творческий центр, 2002.
- Ермолаева Н.В. Творчество детей в работе с различными материалами. М. Просвещение, 2002.
- Корчаковская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Ростов-на Дону, Феникс, 2004.
- Компанцева Л.В. Поэтический образ в детском рисунке. М. Просвещение, 1985.
- Казакова Т.Г. Развивайте творчество дошкольников. М. Просвещение. 1985.
- Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование (1 младшая). М. Мозаика – Синтез, 2013.
- Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование (2 младшая). М. Мозаика – Синтез, 2013.
- Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование (средняя). М. Мозаика – Синтез, 2013.
- Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование (старшая). М. Мозаика – Синтез, 2013.
- Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование (подготовительная). М. Мозаика – Синтез, 2013.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа). М., Мозаика- Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа). М., Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа). М., Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа). М., Мозаика- Синтез, 2014
- Курчевский В.А. Быль – сказка о карандашах и красках. М. Педагогика, 1980.
- Кочергина Г.Д. Там, на неведомых дорожках. С.-П. Гармония, 1998.
- Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду. М. Просвещение. 2001.
- Кискальт И. Соленое тесто. М. АСТ, 2001.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М. Просвещение, 1990.
- Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет», Москва, Мозаика – Синтез, 2010 г.
- Кобитина И.Н. Работа с бумагой: поделки и игры. М. Творческий центр, 2001.
- Кожохина С.К. Сделаем жизнь наших малышей ярче. Ярославль, 2007.
- Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. М. Творческий центр, 2000.
- Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности. М., ТЦ Сфера, 2013
- Локалова И.Ю. Праздник в подарок. М. Четыре четверти, 1999.
- Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. Ярославль, 2000.
- Максимова Н.М. Аппликация /для среднего дошкольного возраста/. М. АСТ, 1998
- Максимова Н.М. Аппликация /для старшего дошкольного возраста/. М. АСТ, 1998.

Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада /ИЗО/. В.Учитель, 2006.

Никитина А.В. Рисование веревочкой. С.-П. Каро, 2006.

Салабай Е. Игры из пластилина. С. Русич, 2000.

Соколова С.А. С нами не соскучишься. Оригами. М. Просвещение, 1991.

Сокодова С.А. Оригами для старших дошкольников. С.-П. Детство - пресс, 2007.

Туфкред Р. Коллекция идей. М. Линка - Пресс, 2004.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительности в детском саду /младшая группа/. М. Владос, 2002.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительности в детском саду / средняя группа/. М. Владос, 2002.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительности в детском саду / старшая группа/. М. Владос, 2002.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительности в детском саду /подготовительная группа/. М. Владос, 2002.

Урсу Н. Знакомьтесь, оригами. К.Шенеса, 1991.

Якобсон С.Г. Обучение детей рисованию и лепке в игре. С.-П. Детство–Пресс, 2000.

Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3)года. М.Мозаика-синтез, 2007.

Пособия, оборудование

Учебно-наглядные пособия:

Гостомыслов А.П. Берестяной туесок. М.Малыш,1998.

Коньшева Н.М. Мастерим, размышляем, растем. М. Линка-пресс, 2003.

Кассаковская Е.А. Лепка в детском саду. М.Просвещение 1967

Майорова Л. Если только постараться. М.Малыш, 1998

Морозова О.А. Волшебный пластилин. М.Мозаика-синтез, 2005.

Страна чудес: рисование, аппликация 3- 4 года. М.АСТ 1996

Страна чудес: рисование для детей старшего дошкольного возраста. 3- 4 года. М.АСТ, 1996.

Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, шариковые ручки, кисти, графитный карандаш, цветные мелки, краски, глина, пластилин «Самodelкин», «Юный скульптор», «Детский».

Линейки – лекало, трафареты, бумага белая, цветная, картон.

Оборудование для занятий по рисованию, лепке, аппликации

Мольберт, доска для рисования, фланелеграф, магнитные доски, диапроектор, стенд для детских работ.

Фонохрестоматия для дошкольников, театры, музыкальный центр, DVD, диски, видео магнитофон, познавательные видеофильмы.

Тематический модуль «Конструктивно-модельная деятельность»

Баева Т. Путешествие в Антресолию, или чудесное превращение перчаток. М. Интербук, 1990.

Гульянц Г.В. Что можно сделать из природного материала. М. Просвещение, 1991

Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. С.-П. 2000.

Доронова Т.Н, Тарловская Н.Ф. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. М. Просвещение, 1994

Ермолаева Н.В. Творчество детей в работе с различными материалами. М. Просвещение, 2002.

Кобитина И.Н. Работа с бумагой: поделки и игры. М. Творческий центр, 2001.

Коньшева Н.М. Праздник делаем сами. М.Линка - пресс, 1999.

Корчаковская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Ростов-на Дону, Феникс, 2004.

Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду. М. Просвещение. 2001.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М. Просвещение, 1990.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе. М. Мозаика- синтез, 2008.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе. М. Мозаика- синтез, 2008.

Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. М. Просвещение, 1981.

Махмутова Х.И. Мастерим из ткани, трикотажа, кожи. М. Школьная пресса, 2004.

Мастерилки - самоделки:

Абрамова А. Самоделкину. М. Малыш, 1989

Абрамова А. Праздник. М. Малыш, 1989

Грушина Л.В. Чертик из коробочки. М. Карапуз, 1999.

Макарьев И. Домашний зоопарк. М. Карапуз, 1999.

Майорова Л. Театр кукол. М. Малыш, 1986.

Огерчук Л.Ю. Волшебная швейная игла. М. Школа-пресс, 2000.

Паятелева О. Ворона из поролон. М. Карапуз, 1999.

Тарловская Н.Ф. Конструирование из строительного материала и художественный труд с дошкольниками. М. Просвещение 1989

Тарловская , Н.Ф., Доронова Т.Н. Играем и строим с малышами. Методические рекомендации по программе «Радуга» Т. М Просвещение 1989

Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности. М. ООО Сфера, 2008.

Ханашевич Д. Я вяжу и вышиваю. М. Малыш, 1989.

Пособия, оборудование

Гофман А.А. Занятия по ручному труду в детском саду. К. Радянська школа 1982

Страна чудес: конструирование. М. АСТ, 1997.

Страна чудес: ручной труд. М. АСТ, 1997

Крупный строительный материал, строительный материал настольный

Конструктор -пластмассовый, металлический, «Лего»

«Юный строитель» - настольный, напольный, конструкторы

Полифункциональный набор «Радуга»

Картон, цветная бумага, разные виды бумаги

Бросовый и природный материал

Мелкие игрушки для обыгрывания, игрушки- заместители

Тематический модуль «Приобщение к искусству»

Богуславская И.Я. Дымковская игрушка. Л. Художник РСФСР, 1988

Брофман В. Архитектурная школа имени папы Карло. М. Лиана - пресс, 2001.

Гусарова Н.Н. Беседы по картинам «Времена года». С.-П. Гармония, 1999.

Доронова Т.Н. Природа, искусство и изодетельность детей. М. Просвещение, 1999.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М. Просвещение, 2003.

Дорожнин Ю. Филимоновские свистульки. М.Мозаика-синтез, 2005.

Дорожнин Ю. Узоры Северной Двины. М.Мозаика-синтез, 2005.

Дорожнин Ю. Городецкая роспись. М.Мозаика-синтез, 2005.

Дорожнин Ю. Жостовский букет. М.Мозаика-синтез, 2005.

Дорожнин Ю. Мезенская роспись. М.Мозаика-синтез, 2005.

Дорофеева А. Мир в картинках. Филимоновская народная игрушка 3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Дорофеева А. Мир в картинках. Дымковская игрушка 3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Дорофеева А. Мир в картинках. Хохлома.3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Дорофеева А. Мир в картинках. Городецкая роспись по дереву. 3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Дорофеева А. Мир в картинках. Полхов-Майдан, изделия народных мастеров 3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Дорофеева А. Мир в картинках. Каргополь, народная игрушка 3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Кабалевский Д.И. Про трех китов и многое другое. М. Просвещение, 1985.

Краснушкин Е.В. Мир искусства. Портрет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Краснушкин Е.В. Мир искусства. Пейзаж. М.Мозаика-Синтез, 2013

Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. С.-П. Детство,, 1996.

Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. С.-П. Детство, 1999.

Курочкина Н.А. Знакомство с пейзажем. С.-П. Детство, 1996.

Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. М. АСТ 1997.

Межуева Ю.А. Сказочная Гжель. М.Мозаика-синтез, 2005.
 Орлова Л.В. Хохломская роспись. М.Мозаика-синтез, 2000.
 Шпикалова Т.Я. Дымковская игрушка. М.Мозаика-синтез, 2000.
 Альбом: Искусство в детском саду .М.Советский художник, 1973
 Репродукции пейзажей, натюрмортов, портретов.
 Портреты художников, книги, иллюстрированные художниками-иллюстраторами
 Овощи, фрукты, грибы (муляжи), гербарии, образцы мелких игрушек для лепки.
 Произведения народно- прикладного искусства, скульптуры малых форм, диапозитивы.

Тематический модуль «Музыкальная деятельность»

Арканова Н.А. Учебно- методические материалы для музыкальных работников детских садов. Смоленск, 1997.
 Артилова Л.В. Театрализованные игры для дошкольников М. Просвещение, 1991
 Анисимова Г.Н. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Я.Академия развития, 2005
 Белая К.Ю. Разноцветные игры. М.Линка- пресс, 2007.
 Буренина И.А. От игры до спектакля. С.-П. Смарт, 1995.
 Богуславская З.М. Развивающие игры. М. Народная асвета, 1998.
 Ветлугина Н.В. Методика музыкального воспитания в детском саду М.Просвещение, 1980
 Ветлугина Н.В. Музыка в детском саду. М. Музыка, 1990
 Ермолаева Л.К. Чудесный город. С.-П. Детство, 1996.
 Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Праздники развлечения в детском саду. М.Вако,2004.
 Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Мир праздников для дошкольников. М. Вако, 2005.
 Девятова Т.Н Звук-волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста. М.Линка- пресс, 2006.
 Доломанова Н.Н. Подвижные игры с песнями в детском саду. М. ТЦ Сфера, 2002.
 Доронова Т.Н. Играем в театр. М.Просвещение, 2004.
 Зарецкая Н. В. Праздники в детском саду. С.-П.Литера, 2003.
 Зарецкая Н.В. Веселая карусель. Игры танцы, упражнения для детей младшего дошкольного возраста 2-4 лет. М.Аркти, 2004.
 Зарецкая Н. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. М. Айрис Дидактика, 2007.
 Зарецкая Н. Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста. М. Айрис Дидактика, 2007.
 Зимина А.Н. Музыкальные сказки. М. Гном и Д., 2000.
 Локалова И.Ю. Праздник в подарок. М. Четыре четверти, 1999.
 Караманенко Т.Н.Кукольный театр - дошкольникам. М.Просвещение, 1989
 Кошмина И. Музыкальный букварь. М. Дельта, 2005.
 Кочергина Г.Д. Там, на неведомых дорожках. С, СОИУУ, 1994.
 Кербичкова Н.Л. Ура! Праздник!. М. Педагогическое сообщество России, 2005.
 Кенеман А.В. Ветлугина Н.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду М.Просвещение, 1983
 Костина Э. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. М.Линка- пресс, 2008.
 Корчаковская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Ростов-на Дону, Феникс, 2004.
 Комиссарова Л.Н. Наглядные средства в музыкальном воспитании. М.,1999..
 Конькова Н.Г Музыкально- дидактические игры для дошкольников» М. Просвещение, 1985
 Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. М. Просвещение, 1985
 Кабалевский Д.И. Про трех китов и многое другое. М. Просвещение, 1985.
 Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. М.Линка- пресс, 2003.
 Меличева М. Культура здоровья дошкольников в кругообороте праздников года. . С.- П.

Атлант, 2007

Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. М.Истоки, 1999.

Минина Е.А.Музыкальное развитие детей 5-6 в детском саду. Я.Академия развития, 2008

Михайлова М.А. Поем, играем и танцуем. Я. Академия развития, 1998

Михайлова М.А Развитие музыкальных способностей детей. Я.Академия развития, 1997

Никитина М. Е.А. Поздравляем с женским днем. М.ТЦ Сфера, 2002

Перскоков А.В.Праздники для детского сада. М. Айрис -пресс, 2006.

Петрова Т.И. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. М. Школьная пресса, 2004.

Поляк Л. Театр сказок. С.- П. Детство- пресс, 2003

Пугачева Н.В. Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. М. Педагогическое сообщество России, 2005.

Смирнягин С.В. Новогодние театрализованные представления. М. Педагогическое сообщество России, 2005

Фролов А.С. Новогодний калейдоскоп, М. Педагогическое сообщество России, 2005.

Царенко Л.И. От потешек к Пушкинскому балу. М.Линка-пресс, 2006.

Музыкальные сборники Шаинского В.

Музыкальные произведения, Римского-Корсакова, Мориса П.

Басни Крылова И., сказки Чуковского К.И.

Журнал «Музыкальный руководитель» №5 2005, №1 2008

Зайцева О.В. На досуге. Я. Академия развития, 1998.

Михайлова М.А. Поем, играем и танцуем дома и в детском саду. Я. Академия развития, 1998.

Рябцева И.Ю. Приходите к нам на праздник. Я. Академия развития, 1999.

Локалова М.А. Праздник в подарок. М. Четыре четверти, 1999.

Пособия, оборудование

Страна чудес: праздники для детей среднего и старшего дошкольного возраста

Демонстрационные картины, пособия для игр, для музыкальной грамоты.

Музыкальные инструменты.

Детские музыкальные инструменты, игрушки- инструменты

Театры разных видов, фланелеграф, ширма, магнитная доска, музыкальный центр, телевизор, аудитека, фонохрестоматия для дошкольников, музыкальный центр, DVD, диски. Экран, проектор.

Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть

Нововведения в системе современного физического воспитания связаны с введением ФГОС ДО, определяющего цели, задачи и содержание физического развития дошкольников в условиях ДОУ. Их можно дифференцировать на два тематических модуля, соотносимых с прежними образовательными областями, выделенными в ФГТ: тематические модули «Здоровье», теперь «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» и «Физическое развитие», теперь «Физическая культура».

Тематический модуль «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

В ФГОС ДО к нему относятся *задачи*:

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном

режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

Тематический модуль «Физическая культура»

В ФГОС ДО к нему относятся задачи:

- Способствовать овладению основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;
- развивать крупную и мелкую моторику;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
- Формировать потребность в ежедневной двигательной активности, готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- формировать физические качества (выносливость, гибкость, координация и др.)

Эти задачи решаются в трех направлениях:

- приобретение опыта двигательной деятельности
- становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере
- овладение нормами и правилами здорового образа жизни

53

Данные задачи определяют содержание образовательной работы с детьми.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 5-е изд., (инновационное), дополненное и переработанное.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Часть образовательной области «Физическое развитие», формируемая участниками образовательного процесса.

Образовательные программы:

1.Программа воспитания детей дошкольного возраста физкультурно-спортивной направленности «Здоровячок». Авторы: воспитатель 1 кв. категории Петрова Е.И. и воспитатель (соответствие занимаемой должности) Боровикова Программа направлена на формирование знаний о навыках здорового образа жизни детей дошкольного возраста.

2.Программа воспитания детей дошкольного возраста физкультурно-спортивной направленности «Йога для маленьких». Авторы: воспитатель (соответствие занимаемой должности) Усанова Л.В. Программа направлена на профилактику нарушений опорно двигательного аппарата, зрения, развитие и тренировку дыхательной системы, повышение защитных функций организма детей с использованием нетрадиционной формы-йога.

3.Программа воспитания детей дошкольного возраста физкультурно-спортивной направленности «Шахматы для маленьких». Авторы: педагог ДДТ Балакирев В.В. Программа направлена на обеспечение целостного процесса психического, физического и умственного развития личности ребенка.

Полное содержание оздоровительно-развивающих программ подробно изложено, представлено и хранится в информационно-методическом центре дошкольного учреждения.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Тематический модуль «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Арапова Пискарева Н.А. Здоровье и физическое развитие детей в ДОУ. М. Гном, 2001.

Антропова М.В. Как наблюдать за развитием и здоровьем ребенка. М. Вентана-Граф,

2004.

Бондаренко А.К. Воспитание в игре. В. Учитель, 2001.

Бочаров Е.А. Юные спасатели. М. МТО Холдинг, 2002.

Буренина А.И. Ритмическая пластика для дошкольников С.-П. ЛОИУУ, 1994.

Михайлова Э.И. Ритмическая гимнастика. М. Московская правда, 1987.

Рунева С., Фиш. Э Ритмика - музыкальное движение, М. Просвещение, 1972.

Фирилева Ж.Е. Са-фи-дансе - танцевально-игровая гимнастика для детей. С.-П. Детство - Прессе, 2000

Франио Г. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей. М. Советский композитор, 1989.

Галанов А.С. Игры, которые лечат. М.ТЦ Сфера, 2001.

Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. М. Вако, 2004

Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М. Просвещение, 200

Зайцева Г.И. Уроки Мойдодыра. М. Просвещение, 2000.

Зайцева Г.И. Уроки Айболита. М. Просвещение, 2000.

Зайцев Г.К. Педагогика здоровья. С.-П. Смарт, 1994..

Каштанова Т.В. Лечебная физкультура и массаж. М. Аркти, 2006

Козлова С.А. Я – человек. М. Школьная пресса, 2003.

Красикова И.С. Сколиоз. Профилактика и лечение. С.-П. Корона принт, 2003

Кудрявцев Развивающая педагогика оздоровления. М. Линка-Пресс, 2000.

Кузнецова М.Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. М. Айрис-пресс, 2007.

Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти, 1998

Обухова Л.А. Тридцать уроков здоровья. М. Творческий центр, 1999.

Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду. М. Просвещение, 2000г.

Изоргина К.П. Наш «взрослый» детский сад. М. Просвещение, 1991г.

Глазырина Л.Д. Физическая культура. М. Владос, 1999г.

Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. М. Творческий центр, 2004г.

Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. М. Владос, 1999г.

Андерсан Пиль Моё тело. М. Астрель, 2000г.

Доброхотова Ю.В. Сценарии игр и юмористические сюжеты. М. Творческий центр, 2004г.

Орел В.И. Оздоровительная работа в ДОУ. С.-П. Детство -пресс, 2008.

Павлова М.А. Здоровьесберегающая система ДОУ. В. Учитель, 2009.

Семенова И.В. Как стать неболейкой. М. Творческий центр, 2002.

Сонькин В.Д. Как правильно закалывать ребенка. М. Вентана-Граф, 2003.

Шукшина С.Е. Я и мое тело. М. Школьная пресса, 2004.

Оборудование

Макеты, модули изображений тела человека

Оборудование для профилактики плоскостопия, сколиоза.

Тематический модуль «Физическая культура»

Будинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. М. Просвещение, 1981

Бутин И.М. Развитие физических способностей детей. М. Владос, 2002.

Вавилова Е.Н. Учите детей бегать, прыгать, лазать, метать. М. Просвещение, 1983.

Волошина Л.Н. Играйте на здоровье. Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. М. Аркти, 2006.

Глазырина Л.Д. Физическая культура. М. Владос, 1999.

Глазырина Л.Д. Нетрадиционные занятия по физкультуре для самых маленьких. М., 1997.

Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой М. Просвещение, 1982

Громова О.Е. Спортивные игры для детей. М. ТЦ Сфера, 2002

Дзюба П.П. Праздник к нам приходит. Р. Феникс, 2006.

Зарецкая Н.В. Веселая карусель: игры, танцы, упражнения для детей младшего

- дошкольного возраста. М. Аркти, 2004.
- Изорина К.П. Наш «взрослый» детский сад. М. Просвещение, 1991
- Иова Е.П. Утренняя гимнастика под музыку. М. Просвещение, 1984
- Калашникова О.В. Путешествие в страну дорожных знаков и сказок. В.Учитель, 1998.
- Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. М. Народная асвета, 2001.
- Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М. Вако, 2005.
- Ковалько В.И. Школа физкультминуток. М. Вако, 2007.
- Кенеман А.В. Детские подвижные народные игры. М. Полымя, 1995.
- Кенеман А.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста М. 1980.
- Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения» М. Линка- пресс, 2005
- Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М. Просвещение, 1986
- Метлов Н.А. Утренняя гимнастика в детском саду. М. Просвещение, 1988.
- Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. В. Учитель, 2005.
- Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. М. Просвещение, 1973.
- Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе М. Просвещение, 1983
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, 5-6 лет. М. Просвещение, 1985
- Попова Г.П. Дружить со спортом и игрой. В. Учитель, 2008.
- Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. М. Айрис-пресс, 2005.
- Прищепа. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. М. ТЦ сфера, 2009
- Рунова М.А. Движение день за днем. М. Линка- пресс, 2007
- Синкевич Е.А. Физкультура для малышей. С. -П. Детство- пресс, 2006
- Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные праздники в детском саду М. Просвещение, 1984
- Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в ДОУ. М. Владос, 1999
- Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. М. Просвещение, 1993.
- Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду. М. Просвещение, 2000
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. М. Мозаика -синтез, 2007.

Оборудование

Спортивный комплекс, полифункциональный набор «Радуга»

Велосипеды, самокаты.

Оборудование для лазания: канаты, шнуры, скакалки, гимнастические стенки, лианы, дуги

Скамейки, доски ребристые, деревянные чурбачки

Оборудование для прыжков в высоту, в длину

Оборудование для метания, катания в цель: мячи набивные, мячи резиновые, мишени, обручи, палки гимнастические, кольцобросы, мешочки с песком, кегли

Игровые пособия для развития двигательной активности детей

2.2.Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.2.1. Вариативные формы и способы реализации Программы

Организованная образовательная деятельность

-Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

-Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

-Создание ситуаций педагогического, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

-Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

-Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к празднику.

-Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

-Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.;

-тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

-Викторины, отгадывание загадок;

-Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

-Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

-Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного и пр.), обсуждение средств выразительности

-Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

-Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

-Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, хороводы;

-Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования),

контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие:

комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

Социально-коммуникативное развитие:

ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для образовательной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов

Речевое развитие:

создание речевой развивающей среды; ситуативные разговоры с детьми; поощрение речевой активности детей; чтение художественной литературы; заучивание стихов, потешек, чистоговорков.

Познавательное развитие:

свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

использование музыки в повседневной жизни детей, в играх, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

Самостоятельная деятельность детей**физическое развитие:**

самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

социально-коммуникативное развитие:

индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

познавательное развитие:

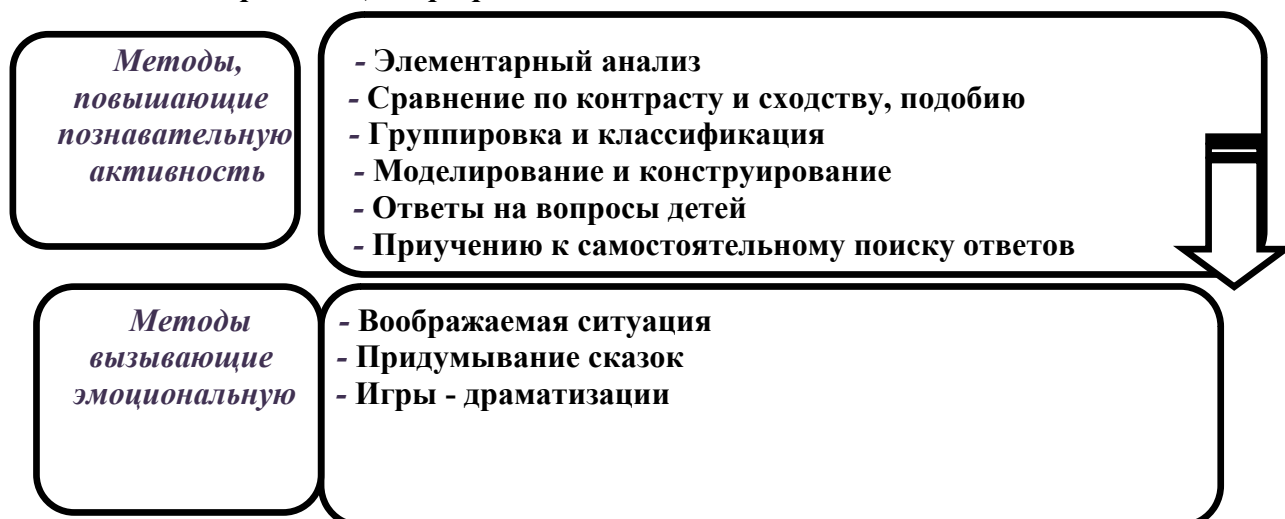
самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

речевое развитие:

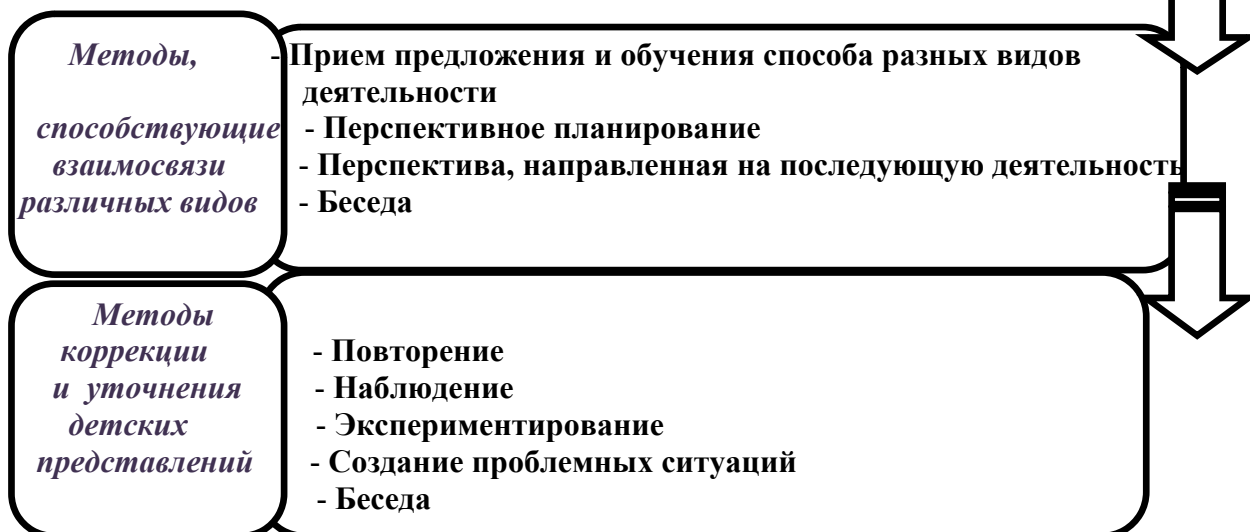
самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, рассматривание книг, иллюстраций и картинок;

художественно-эстетическое развитие:

предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

2.2.2. Методы реализации программы

- активность**
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
 - Юмор и шутка
 - Сочетание разнообразных форм на одном занятии



2.2.3. Интеграция образовательных областей как форма организации образовательного процесса в ДОУ

Основная образовательная программа строится

- с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Однако расширение объема содержания в разных областях знаний педагогического процесса может привести к перегруженности, что в первую очередь, отражается на ребенке. Складывается противоречие между желанием «больше дать ребёнку» (каждый специалист расширяет объем содержания) и действительными психическими и физическими возможностями ребёнка дошкольного возраста.

Актуальность интегрированного образовательного процесса

1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве.
2. Интегрированные занятия развивают потенциал самих воспитанников.
3. Форма проведения интегративных занятий нестандартна, интересна. Использование различных видов работы поддерживает внимание детей на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятий.

Благодаря реализации интегрированного подхода, возможно, избежать перегрузок детей, освободив время для игры, сохранив их физическое, психическое и социальное здоровье, развивая все стороны личности.

Интеграция – это состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

В настоящее время перед детским садом поставлена совершенно иная задача - разработать не только интегрированные занятия через синтез образовательных областей, но предложить целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на

определённую тему в течение одного дня или недели, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

В соответствии с ФГОС в программе выделено 5 образовательных областей (см. предыдущий раздел). Интеграция образовательных областей должна обеспечивать дошкольнику целостное восприятие окружающего мира.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Интегрированно решаются задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Системообразующие факторы в дошкольном образовании, которые легли в основу выбора форм и методов реализации ОП:

☞ **Первым системообразующим фактором** выступают образовательные области. ФГОС выделяет 5 образовательных областей, которые не должны реализовываться в образовательной деятельности ДОУ в чистом виде, их реализация предполагает гармоничное взаимопроникновение и взаимодополнение.

☞ **Вторым системообразующим фактором** является их интеграция на основе календарно-тематического планирования: выбор определенной темы определяет и подбор к ней образовательных областей, которые всесторонне раскроют ребенку ее содержание.

Первый тематический круг — реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

Второй тематический круг — воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это мощный темообразующий фактор, как и реальные события.

Третий тематический круг — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).

Четвертый тематический круг — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.)

Все эти темы могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

☞ **Третьим системообразующим фактором** является интеграция основных видов деятельности детей дошкольного возраста: познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединять внутри себя разрозненные компоненты и быть интегратором всех других деятельностей

☞ **Четвертым фактором можно** выделить формирование интегральных качеств личности, которые предусмотрены как конечный результат образовательной деятельности ДОУ. По своей сути личность целостна, системна. Человек в процессе личностного становления постепенно обретает самостоятельность как способность к автономному существованию и социальную активность как способность создавать и поддерживать свои отношения со средой. Интегральная индивидуальность каждой личности складывается в процессе воспитания, развития и обучения. Четко выделяются линии воспитания: духовно-нравственное, гражданское, патриотическое, гендерное воспитание, а также воспитание здорового безопасного образа жизни.

***Содержание психолого-педагогической работы реализуется
в различных формах совместной и самостоятельной деятельности***

- **Игровая деятельность** – дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.
- **Познавательно-исследовательская деятельность** – дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений.
- **Изобразительная** - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.
- **Предметная** – удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.
- **Наблюдение** – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.
- **Коммуникативная (общение)** – объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

Особенность организации интегрированного процесса в дошкольном образовательном учреждении такова, что все перечисленные формы не могут существовать в чистом виде, выбор определенной темы предполагает также их интеграцию.

Перед началом работы по осуществлению интеграции рекомендуется выполнить ряд важных действий:

- определить области знаний, интегрирование которых целесообразно и будет способствовать созданию у ребенка целостного представления об объекте изучения;
- проанализировать и отобрать из этих областей такое содержание, интеграция которого наиболее важна;
- учитывать программные требования и возрастные особенности детей дошкольного возраста;
- продумать развивающие задачи;
- использовать разнообразные виды деятельности, имеющие возможность интеграции друг с другом;
- учитывая особенности формирования разных видов мышления дошкольников, использовать большое количество разнообразного наглядного и атрибутивного материала;
- использовать в работе с детьми методы и приемы продуктивного характера (проблемные ситуации, логические задачи, экспериментирование, моделирование и др.);
- учитывать личностно-ориентированный подход в процессе построения, организации и проведения интегрированных занятий.

Всего можно выделить шесть базовых вариантов или способов интеграции.

1. **«Склеивание»** наблюдается в тех случаях, когда все компоненты содержания занятия объединяются одной темой, но не связаны между собой способами детской деятельности (они различны) и реализуются последовательно друг за другом, без приоритетов. Формальные цели интегрированного обучения при таком способе практически не выполняются.
2. **«Симбиоз»** характеризуется равноправным соотношением компонентов содержания, при этом у них есть «интегративное ядро» – общее для всех компонентов представление о чем-либо, художественный образ и т.п., но есть и относительно самостоятельные части содержания, которые решают собственные образовательные задачи.
3. **«Размывание»** – способ интеграции, характеризующий интегрированные занятия с самым сильным взаимопроникновением компонентов содержания, когда границы между ними «размываются» и они образуют однородное содержание.
4. **«Соподчинение»** – способ интеграции, который предполагает подчинение одного (вспомогательного) компонента другому (главному, ведущему). В таком занятии есть «интегративное ядро» с общим для всех компонентов содержанием, позволяющим решать образовательные, развивающие и воспитательные задачи не на каждом компоненте содержания

в отдельности, а на их сочетании, но вспомогательный компонент решает также собственные, относительно самостоятельные цели и задачи.

5. **«Ретрансляционное сопряжение»** – это способ интеграции, при котором один компонент (главный) реализуется средствами другого (вспомогательного). Указанный способ предполагает сильное взаимопроникновение компонентов содержания.

6. **«Снятие»** – это способ интеграции, когда один компонент – главный, поглощает другой – второстепенный – в какой-либо части занятия. Интегрированные занятия, построенные на этом способе, напоминают обычные традиционные занятия, поскольку главный, ведущий компонент вбирает полностью вспомогательный и подчиняет реализации своих целей и задач.

Для эффективного осуществления интеграции необходимо развивать у ребенка все виды восприятия (зрительное, слуховое, тактильное, вкусовое, кинестетическое, обонятельное) при организации разнообразных видов детской деятельности. Только это может обеспечить полноту, глубину впечатлений и, складывающихся на этой основе, образов.

Жизнь дошкольного образовательного учреждения не может быть однообразной. Ребенку дошкольного возраста должно быть интересно в детском саду. Педагогический коллектив разработал модель организации образовательного процесса в возрастных группах в соответствии с ФГОС к структуре ОП, формы, способы, методы и средства реализации программы.

Ранний возраст (2-3 года)	Для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет)
Организация образовательного пространства для обеспечения познавательно-исследовательской деятельности	Организация образовательного пространства для обеспечения познавательной, исследовательской, творческой активности
Организация педагогом психолого-педагогических условий для: • обеспечения эмоционального благополучия ребенка • формирования доброжелательных внимательных отношений • развития самостоятельности адаптивной и активной	
Организация педагогом психолого-педагогических условий для вовлечения детей в образовательные ситуации в видах деятельности: • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самостоятельная, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	Организация педагогом психолого-педагогических условий для вовлечения детей в образовательные ситуации в видах деятельности: • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • проектная деятельность • восприятие художественной литературы и фольклора, • самостоятельная, самообслуживание в элементарном бытовом труде (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на

	детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
• Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность	• Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность • Создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться **в различных видах деятельности - общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка в форме творческой активности**

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 9 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-8 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

2.2.4. Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
 - Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми сверстниками
 - Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
 - Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Осуществляемая образовательная деятельность			
в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа			
Развитие игровой деятельности детей			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)			
Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультация. Открытые занятия. Участие в досугах и праздниках. Консультативные встречи по заявкам.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу			
Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники,	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия

<i>Развитие трудовой деятельности.</i>			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке, показ детям труда взрослых, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i>			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых

			дверей проектная деятельность
Безопасность			
- обучающие игры с предметами - игры-забавы - развлечения - театрализации (доступными видами театра) - беседы - разыгрывание сюжета - организация практических действий детей и экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)	- во всех режимных моментах: утренний прием, утрення гимнастика, - приемы пищи, занятия, - самостоятельная деятельность, прогулка, - подготовка ко сну, дневной сон	- действия с предметами - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетные игры	- развлечения - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели
Вторая младшая группа			
Развитие игровой деятельности			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)			
Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,			

патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.

Развитие трудовой деятельности.

Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна,	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей

работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Безопасность			
- игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну,	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков

сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)	дневной сон		родителей» - дни открытых дверей - тематические недели
Средняя группа			
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы,	Самостоятельные игры различного вида,	Беседа, консультации, консультативные встречи

народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	поручения, использование естественно возникающих ситуаций. Проектная, поисково-исследовательская деятельность	инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
Развитие трудовой деятельности.			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная

досуги, использование информационных компьютерных технологий	вечерней прогулке, вечерняя прогулка	деятельность	деятельность, использование ИКТ
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Безопасность			
- игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - досуги - игры-драматизации – театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения(демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели

компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовые поручения - работа в тематических уголках - целевые прогулки			
Старшая группа			
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>			
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование		сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение	Рассказ и показ воспитателя беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. Проектная, поисково-	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

воспитателей с детьми	исследовательская деятельность, макетирование	картинок.	
<i>Развитие трудовой деятельности.</i>			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, поручения, экскурсии, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,

труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	вечерней прогулке, вечерняя прогулка	иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Безопасность			
- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование - слушание и	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания

проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - совместная трудовая деятельность - игровые тренинги - экскурсии - составление, историй, рассказов - творческое задание - работа с рабочей тетрадью - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН	деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - выставки детских работ - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии
Подготовительная группа			
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные, народные, дидактические, подвижные, настольно-печатные, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>			
Дидактические, сюжетно-ролевые,	Рассказ и показ	Сюжетно-ролевые,	Беседа, консультации, консультатив

подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	ные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. Проектная, поисково-исследовательская деятельность, макетирование.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
Развитие трудовой деятельности.			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, поручения экскурсии, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая

трудова́я масте́рская		ре́монт кни́г	де́ятельность
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудова́я масте́рская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ре́монт кни́г	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i>			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, поручения экскурсии, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных

уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская		продуктивная деятельность, ремонт книг	технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Безопасность			
- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации, беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН

- обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН			

2.2.5. Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа			
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие</i>			
Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетно - образительная игра Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Действия с предметами Мини-занятия в игротке	Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом (ЛЕГО) Сюжетно-образительная игра Действия с предметами Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей

Формирование элементарных математических представлений.			
Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Использование художественного слова	Игры Разовые поручения Физкультминутки Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Сюжетно-отобразительная игра Действия с предметами Наблюдение в уголке природы	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
Ознакомление с природой			
Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.)	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Наблюдение на прогулке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Консультации Беседа Просмотр видео

Игры – экспериментирования Наблюдение в уголке природы Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке			
Вторая младшая группа			
Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) Показ	Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения
Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие			
Мини-занятия Игровые занятия Игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы

Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность Мини-занятия в игротке	на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
Формирование элементарных математических представлений.			
Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Объяснение Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом	Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Беседа Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей

Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.			Создание каталога предметов домашнего обихода
Ознакомление с природой			
Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Чтение Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений
Средняя группа			
Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность			
Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа

Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки Мини-занятия в игротке		сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры- экспериментирования	Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки
Формирование элементарных математических представлений.			
Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры	Дидактические игры Театрализованные игры	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы

Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно- компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций	Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Сюжетные игры Развивающие игры Игры- экспериментирования Работа в книжном уголке	Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги
<i>Ознакомление с природой</i>			
Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги	Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео

Календарь природы Создание гербария растений			День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги
Старшая группа			
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность</i>			
Занятия Интегрированные занятия Тематическая прогулка Проблемные ситуации Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность
<i>Формирование элементарных математических представлений.</i>			
Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование

слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации	Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова	Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность	Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
Занятия Беседа Чтение Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Викторины Создание мини-музея КВН	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке	Беседа Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность
Ознакомление с природой			
Занятия Интегрированные занятия	Беседа Развивающие игры	Дидактические игры Театрализованные	Беседа Консультации

Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы	Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями	игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры- экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы	Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность
Подготовительная к школе группа			
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность</i>			
Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным	Консультации Семинары Беседа Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование

Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации	Игры-экспериментирования на прогулке	материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Выставки Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность
Формирование элементарных математических представлений.			
Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры- экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры	Беседа Развивающие игры Игровые задания	Дидактические игры Театрализованные игры	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы

Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Викторины Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке	Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность
Ознакомление с природой			
Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения

Создание мини-музея Календарь природы			Досуги Проектная

2.2.6. Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

92	Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
		В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Первая младшая группа					
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми					
-развитие речи как средства общения -выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) -обучающие игры с использованием предметов и игрушек -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки , прибаутки,	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры	-консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа	

	пестушки, колыбельные)			
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
-развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении -развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	дидактические игры -продуктивная деятельность -обучение, объяснение, напоминание, слушание	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -словотворчество	консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -бесед
93 Звуковая культура речи				
-упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз -развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания -формирование умения пользоваться высотой и	-обучение, объяснение, повторение -дидактические игры -имитационные упражнения	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа

силой голоса				
Грамматический строй речи				
совершенствование грамматической структуры речи -формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги -упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз	дидактические игры -обучение, объяснение, напоминание -продуктивная деятельность	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
Связная речь				
формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта - во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы -формирование умения слушать небольшие рассказы	-показ настольного театра или работа с фланелеграфом -рассматривание иллюстраций	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -игры парами	консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
Художественная литература				

Неоднократно читать и рассказывать художественное произведения, предусмотренные программой. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений	Занятия с использованием наглядности: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Занятия без использования наглядности: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжнина неделя».	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.	Консультации, рекомендации по чтению. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
Вторая младшая группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				

поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.	-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.

96

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-игры-занятия Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование грамматической	Дидактические игры -Речевые тренинги	Сценарии активизирующего общения.	-Игра-драматизация - Совместная	Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов

стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	(упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	Дидактические игры Индивидуальная работа - Игра-драматизация	продуктивная и игровая деятельность детей.	- Беседа
Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	-Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационны упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы Индивидуальная работа	Игра-драматизация. -Театрализованная деятельность.	Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

97

Практическое овладение нормами речи

-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы	Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Информационная поддержка родителей

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи,	Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия,

следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.	Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, раскрашивание)	досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

Средняя группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации. -создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных

любопытности -формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации	- Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	-Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать словарь без опоры на наглядно представленную ситуацию	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -Игры-занятия -Индивидуальная работа	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

Звуковая культура речи

Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков.	Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	Игры-занятия -Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационны упражнения. - Сценарии активизирующего общения. Индивидуальная работа - Досуг	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

-развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.				
Грамматический строй речи				
Формирование грамматической стороны речи -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.	Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Игры-занятия - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игра-драматизация	Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Связная речь				
Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного	-Игры парами Театрализованная деятельность	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми

		произведения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка		
Художественная литература				
Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

Старшая группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации -формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. -Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

Звуковая культура речи				
Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра-импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
103 Грамматический строй речи				
Формирование грамматической стороны речи -содействовать освоению трудных случаев словоизменения. -формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
Связная речь				
Формирование связной речи (монологические формы)	- Наблюдение за объектами живой	-Творческие задания -Дидактические игры	-Игры-импровизации по мотивам сказок	-Открытый показ занятий по обучению

-поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого. -учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.	природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	- Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество	- Проектная деятельность -Словотворчество	рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности
Подготовка к обучению грамоте				
Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности. Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем. Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. Познакомить со всеми	Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность (звуковая модель слова) Проблемно – поисковые ситуации	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры	Дидактическая игра	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность

гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»				
Художественная литература				
Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодетельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.

Литературные конкурсы.
Проектная деятельность.
Создание книг из рисунков
детей и родителей.

Подготовительная группа

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях. -поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова. -развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры

-поощрение проявлений интереса к смыслу слов -совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания	- Досуги	- Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность - Игры-занятия	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Чтение, разучивание стихов - Беседа
<i>Звуковая культура речи</i>				
-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями -совершенствование фонематического слуха : называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
<i>Грамматический строй речи</i>				
-упражнение детей в согласовании слов в предложении -совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени	Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания,

-помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей				консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
Связная речь				
Совершенствование диалогической и монологической форм речи -формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения -развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их -совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта -совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники - Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество	-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности
Подготовка к обучению грамоте				
-формирование представлений о предложении -упражнять в составлении	Занятие Дидактические игры Словесные игры	Индивидуальная работа Игровые	Дидактические игры Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Семинары

предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности -формирование умения составлять слова из слогов -формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах	Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая игра	упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра	Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра	Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги

Художественная литература

109

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самостоятельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников –	

исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.	средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей	Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки	иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» «Книжкина неделя» Игра: -ролевая игра - игра-драматизация -режиссерская игра Создание книг из рисунков детей	

2.2.7. Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с

в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Первая младшая группа</i>			
<i>Музыкальная деятельность</i>			
<i>Слушание</i>			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия - театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций

	праздниках и развлечениях		
Пение			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действ	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание
Музыкально-ритмические движения			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

	- на праздниках и развлечениях		Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной, конструктивно-модельной деятельности			
Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
Развитие детского творчества			
Игры-занятия (рисование, лепка, конструирование) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке	Использование различных естественно возникающих ситуаций Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству			
Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов	Использование различных естественно возникающих ситуаций	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу

природы, народных игрушек Игры с предметами Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами		Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
Вторая младшая группа			
Слушание			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность 114 Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций

Пение			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
Музыкально-ритмические движения			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества(ленточки, платочки,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров

	- на праздниках и развлечениях	косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	
Игра на детских музыкальных инструментах			
Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность 116 Игры - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной, конструктивно-модельной деятельности			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков	Использование различных естественно возникающих	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол

Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	ситуаций Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка		Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
Развитие детского творчества			
1 Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству			
Занятия Изготовление украшений, подарков	Использование различных естественно возникающих ситуаций	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу

Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей

Средняя группа

Слушание

118 Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию

- Рассматривание портретов композиторов			предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов

Пение

19	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности на праздниках и развлечениях	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников

Музыкально-ритмические движения

Занятия Праздники, развлечения	Использование музыкально-ритмических движений:	Создание условий для самостоятельной музыкальной	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и

Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

Игра на детских музыкальных инструментах

Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию

		Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
Развитие продуктивной, конструктивно-модельной деятельности			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
Развитие детского творчества			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей

иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с			
Приобщение к изобразительному искусству			
Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
Старшая группа			
Слушание			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные

сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	- во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях		выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов

123

Пение

Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров,

		игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.	Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
Музыкально-ритмические движения			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением 124Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
Игра на детских музыкальных инструментах			
Занятия	- на музыкальных	Создание условий для самостоятельной	Совместные праздники, развлечения в

Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
Развитие продуктивной (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), конструктивно-модельной деятельности			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Мастер-класс День открытых дверей

Развитие детского творчества			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Народные игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству			
Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога

(ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства	искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра		иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
Подготовительная к школе группа			
Слушание			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: 127 Другие занятия - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей,

			Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
Пение			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Инсценирование песен, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Пение знакомых песен при рассматривании	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников

		иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	
Музыкально-ритмические движения			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов, Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

		Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	
Игра на детских музыкальных инструментах			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
Развитие продуктивной (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), конструктивно-модельной деятельности			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений,	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу

подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа	Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка		Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей Мастер-класс
Развитие детского творчества			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству			
Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол

Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства	привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Игры	Народная игра Рассматривание иллюстраций	Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей

Вариативные формы совместной музыкальной деятельности педагога и детей

Возраст	Ведущая деятельность	Формы и методы совместной музыкальной деятельности в соответствии с ФГОС ДО
2-3 года	Предметная, предметно-манипулятивная	Игровое экспериментирование со звуками на предметной основе Игры-эксперименты со звуками, игры-путешествия в разнообразный мир звуков (немузыкальных и музыкальных) Предметное коллекционирование (выставка погремушек, детских музыкальных инструментов, любимых музыкальных игрушек и т.п.) Музыкально-игровые приемы (звукоподражание) Музыкальные и музыкально-литературные загадки Музыкальные пальчиковые и музыкально логоритмические игры Музыкально-двигательные игры-импровизации Музыкальные загадки (слушание и исполнительство)
3-5 лет	Игровая (сюжетно-ролевая игра)	Музыкальные сюжетно-ролевые игры (песня-игра) Музыкальные игры-фантазирования

		Игровые проблемные ситуации на музыкальной основе усложняющиеся игры-путешествия, игры-эксперименты Музыкально-дидактические игры, хороводы Игры-этюды по мотивам музыкальных произведений Сюжетно-проблемные ситуации или ситуации с ролевым взаимодействием Концерты-загадки Беседы, в том числе и беседы по детским вопросам о музыке
5-7 лет	Сложные интегративные виды деятельности (игра, общение, поисково-исследовательская деятельность)	Проблемные и ситуационные задачи, их широкая вариативность, полипроблемность Музыкально-дидактические игры Компьютерные музыкальные игры Исследовательская опытная деятельность Проектная деятельность Театрализованная деятельность Хороводные игры Музыкальные игры-импровизации Музыкальные конкурсы, фестивали, концерты Музыкальные экскурсии и прогулки, музыкальная школа Интегративная деятельность (художественная полидеятельность) Клуб музыкальных интересов (музыкально-театрализованная студия «Золотой ключик», семейный клуб «Билет в детство») Коллекционирование (в том числе и музыкальных впечатлений) Самостоятельная музыкальная деятельность

Позиция разнокомпетентного партнерства означает, что педагог выступает в позиции знающего и умеющего что-либо делать. Его задача – не научить, а заинтересовать детей и поделиться с ними своим опытом. Ребенок уже не находится в жесткой позиции по отношению к новым знаниям, он самостоятельно регулирует свое поведение для взаимодействия. В этом случае мы наблюдаем добровольное партнерство участников образования. Педагог в целях повышения познавательной, учебной, развивающей мотивации детей будет опираться на предпочтения дошкольников, тем самым создавая условия для эффективного усвоения знаний и умений и дальнейшего применения их в повседневной деятельности.

Формы, методы и приемы организации самостоятельной музыкальной деятельности

Вид музыкальной деятельности	Задачи формирования самостоятельности	Формы, методы и приемы организации самостоятельной музыкальной деятельности
Музыкально-	Развитие умений	Танцевальные игры –импровизации

ритмическая деятельность. Танцевальное творчество	подбирать движения в соответствии с характером и образом музыкального произведения. Развитие умений исполнительства характерных танцев. Развитие творческого воображения.	Проектная деятельность «Танцуют все» Музыкальный конкурс «Большие танцы» Музыкальные прогулки Музыкальные игры-уподобления Музей танца Клуб по интересам
Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие умений элементарного музицирования. Развитие умений подбирать знакомые мелодии и сочинять несложные ритмические композиции.	Проблемные и поисковые ситуации с использованием детских музыкальных инструментов Музыкально-дидактические игры Игра «Создаем художественный образ» Игры «Озвучиваем стихотворение», «Озвучиваем персонаж» Игра «Литературный сюжет и герои наших музыкальных инструментов» Музыкальная сказка (игра-инсценировка) Игры-импровизации Игры-сотворчество
Песенное творчество	Пробуждать умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить самостоятельно придумывать мелодии, импровизировать мелодии на определенную тему, используя знакомые песни	Игры с игрушками «Песня куклы, Мишки, ежика, цветка, березки и т.д.» Игры-попевки-импровизации Игры-попевки – сотворчество Концерт героев мультфильма Слушание и подпевание детских песен (аудиозапись) Пение под фонограмму Пение -караоке

Правильно созданная в группе предметно-игровая среда позволяет ребенку самостоятельно актуализировать музыкальный опыт. А развитие самостоятельности в музыкальной деятельности можно рассматривать как показание целостного отношения дошкольника к процессу музыкального воспитания в детском саду.

2.2.8. Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Ранний возраст				
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Массаж	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
-совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка «Гимнастика	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-	Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов Спортивно-физкультурные досуги и праздники

-учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперед;	Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы	пробуждения» Закаливание	спортивные игры	Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; -развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения; -учить выразительности движений.	Игры-занятия Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия «Гимнастика пробуждения»	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа.тематические беседы. Игровые ситуации,	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.

	дидактические игры. Беседы о личной гигиене.		Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам точечного самомассажа.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация
Младший дошкольный возраст				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
Вторая младшая группа				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия

велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево;	Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки			
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно..	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж,	Тематические беседы.	Показ,	Игра,	Консультации, согласование

физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Обучение приемам точечного массажа. Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.	объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	назначенных процедур.
Средняя группа				
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; - учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; - учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				

- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд; - учить прыжкам через короткую скакалку; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения. Каникулы. Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей

<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>				
- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиеническое процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</i>				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного самомассажа.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.

	Полоскание рта после еды и горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.	закаливающих процедур.		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
Старший дошкольный возраст				
Старшая группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; - развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; - кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов

	Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки			
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться; -учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
<i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>				
- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; - поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов

<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
<i>Воспитание культурно-гигиенических</i>				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</i>				
	Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения,	Использование различных естественно возникающих ситуаций,	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка.	

	чтение художественной литературы. Праздники здоровья	беседы, рассказ воспитателя.	Рисование	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
Подготовительная к школе группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультинутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные)	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов

	Целевые прогулки			
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-	Утренняя гимнастика	Использован	Сюжетно-ролевые	Консультации, беседы.

гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	ие различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально созданные ситуации.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма:				
- формирование представлений о целостности человеческого организма;	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				

- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношения к нему	Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

Модель образовательного процесса в ДОУ

Образовательные области и	Сквозные механизмы развития ребёнка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения ,двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические(с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный труд, в том числе в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие		Восприятие худ.литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы,загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссёрские) игры, речевые тренинги и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, восприятие музыкальная, восприятие худ.литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.
			Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактическое и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Художественная	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности художественно-творческая деятельность

	неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.3.2. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. в реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщения к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания» «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность; анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результаты работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

	Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3.3. Отражение вариативной части. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний

- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги все педагоги, медик
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/р
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.5.	Кружковая работа	старшая, подготовительная	1 р. в неделю	Инструктор ф/ры
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ф/ры, Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз. Рук.
2.8.	Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги

3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Фитоадентогены (женьшень и эвкалипт)	Все группы	Осень, весна	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприят. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>2-3 года</i>	<i>3- 4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20		+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-					
	выполнение режима проветривания	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+

	помещения								
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (Региональный компонент)

Патриотизм – это чувство любви к Родине. В наши дни вопросы патриотизма приобрели особое значение. Изменилась страна, резко обострилась проблема национализма, размежевания между народами. Утрачиваются понятия чувства долга перед обществом перед Родиной, размываются и отрицаются ранее существующие нравственные ценности и ориентиры, нарушается связь между поколениями. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень.

Поэтому необходимо приобщать детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, к народной культуре для формирования у них патриотических чувств и развития духовности. И начинать эту работу необходимо в дошкольные годы. Крылатая фраза «Все начинается с детства» как нельзя больше относится к данному вопросу. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

Образовательный процесс и образовательная программа ДООУ базируется на принципах дошкольного образования (ФГОС ДО). Для построения данного раздела образовательной программы педагогический коллектив выделил и опирался на следующие принципы дошкольного образования:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- учет этнокультурной ситуации развития
- индивидуализация дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образовательного процесса (части, направления, темы), становится субъектом образования
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- сотрудничество с семьей
- поддержка инициативы и самостоятельности ребенка
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, форм, методов и приемов возрастным особенностям развития дошкольников)
- принцип интеграции
- комплексно-тематический принцип планирования

Выше указанные принципы построения образовательного процесса позволяют нам ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения и его социальное окружение.

Цель: формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

Задачи:

-Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.

-Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

-Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.

- Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.
- Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.
- Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

Региональный компонент реализуется через все направления основной образовательной деятельности в ДОУ, посредством интеграции тематических модулей: **«Социализация», «Художественная литература», «Формирование целостной картины мира», «Художественное творчество».** Содержание направления осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, через ознакомление с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром; формирование представлений о символике города, о творчестве поэтов, писателей и художников. **Сквозные механизмы развития ребенка: игра, общение, познавательно-поисковая деятельность.**

В ходе экспериментальной деятельности было разработано перспективное планирование по реализации содержания регионального компонента образовательной программы в педагогическом процессе ДОУ. В перспективном плане работы ежемесячно распределены задачи ВОП, тематика, а также формы и методы работы с детьми. Поставленные цели и задачи реализуются в педагогической практике с учетом возрастных особенностей детей в течение всего времени нахождения ребенка в д/с, интегрированно, с вовлечением родителей в образовательный процесс. Педагоги имеют возможность проявить творческие способности, методические знания по реализации поставленных целей, адаптируя их в соответствии с психолого-педагогическими условиями, контингентом группы воспитанников, содержанием предметно-пространственной развивающей среды.

При построении организованной образовательной деятельности педагог направляет подпроцесс на:

- Создание положительной мотивации детей
- Организацию их внимания
- Активизацию речевого опыта, обогащение словарного запаса дошкольников
- Формирование коммуникативных качеств, социализацию
- Формирование способов оценки ребенком собственной деятельности, возможности участия в построении образовательного процесса

Каждое занятие состоит из трех этапов.

Первый организационный этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учатся выражать свои интересы, свое настроение, понимать желания и потребности других детей.

На втором практическом этапе дети применяют на практике полученные знания и умения и приобретают новые

На третьем заключительном этапе целью является осмысление детьми полученных знаний и умений, т.е. осознание ими возможностей использования приобретенных знаний и умений в различных ситуациях.

Обеспечено информационно-методическое сопровождение образовательного процесса по введению и реализации национально-регионального компонента.

Используется преемственность работы с социумом: МБОУ СОШ №1, №2, №5, краеведческим музеем г. Вязьмы, центром патриотического воспитания «Долг», Вяземским местным отделением ВДПО, МБОУ ДОД Вяземской ДХШ имени А.Г.Сергеева, Православным методическим центром Вяземского благочиния, МБОУ ДОД «Центром детского и юношеского туризма и экскурсий», МБОУ ДОД Домом детского творчества, МБУК ВЦБС Центральной детской библиотекой, МБОУ ДОДЖ Вяземской детской школой искусств им. А.С.Даргомыжского, Смоленским театром марионеток.

Строя свою работу с детьми на основе краеведческого материала, педагоги исходят из того, что он должен быть широко включен в быт и деятельность детей. При изучении

краеведческих традиций важно эффективнее организовать общение с родителями, чтобы семья и детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных воздействий. Также привлекать родителей к участию в создании предметно-развивающей среды, в оснащении и оборудовании мини-центров, музеев краеведения в группе. Разработан план вовлечения родителей в образовательный процесс.

ОО «Физическое развитие»

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОО города Вязьмы;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры Смоленского края

ОО «Социально-коммуникативное, познавательное развитие»

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых жителей Вязьмы и Смоленской области; детей других национальностей, живущих в Вязьме, родной природы, общественной жизни, духовно-нравственной истории Вяземской земли.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи, МЧС, ГАИ города Вязьмы.

ОО «Речевое развитие»

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества людей, проживающих в Смоленской области и г. Вязьме.
- обучение детей государственному языку (русскому)
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям знаменитых земляков – писателей, поэтов, композиторов, жизни замечательных людей-земляков Ю.А.Гагарина, А.Папанова, Л.И.Касаткиной др., устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам Смоленского края.
- в формирование целостной картины мира, расширении кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского музыкального, национального декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народа, проживавшего и проживающего на Смоленской земле и в родном городе.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями земляков.

**II младшая группа.
(от 3 до 4 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Физическое развитие	Развитие интереса к подвижным играм коми народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
2	Социально-коммуникативное развитие	Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр. Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа. Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту). Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений коми народа. Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города. Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту. Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города. Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.
3	Речевое развитие	Ознакомление с образцами коми фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Формирование умений правильного понимания смысла произведений. Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений. Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения;

		ознакомление детей с прекрасными образцами коми фольклора. Развитие всех компонентов устной речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка. Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.
4	Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды. Расширение знаний детей о своем родном городе; воспитание интереса к явлениям родной природы.
5	Художественно-эстетическое развитие	Развитие интереса к национальной коми музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр. Формирование интереса к декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий коми орнаментом. Использование узоров в ИЗО деятельности.

Средняя группа.
(от 4 до 5 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города (села).

Развивать интерес к культурному наследию коми народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Физическое развитие	Ознакомление с русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.
2	Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных представлений о Вяземском крае, России. Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно. Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости. Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, коми и русского народа. Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи. Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы). Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.
3	Речевое развитие	Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание

		национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры- ситуации, наглядность. Ознакомление детей с малым жанром коми и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города. Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений. Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.
4.	Познавательное развитие	Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края. Развитие интереса культурному наследию русского народа.
5.	Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь, балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями национального танца. Формирование интереса к декоративно-прикладному искусству; Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья). Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.

Старшая группа.
(от 5 до 6 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи русского народа.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Физическое развитие	Ознакомление с народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.

2 5	Социально-коммуникативное развитие	Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей. Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями русского народов. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим. Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.
2	Речевое развитие	Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством коми, русского народов. Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей русского народа, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
3	Познавательное развитие	Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой. Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городов России.
4	Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов. Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, сарафан) и предметов быта (ковёр, салфетка, полотенце)

**Подготовительная группа.
(от 6 до 8 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.
Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)

1	Физическое развитие	Ознакомление с подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.
2	Социально-коммуникативное развитие	Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в России живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами. Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать поступки сверстников. На основе расширения знаний о России воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей. Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда коми людей, удовлетворяющих потребностей общества и государства. Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности. Ознакомление с реками России, правилами безопасного поведения на водоёмах. Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД. Совершенствование осмотрового отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.
3	Речевое развитие	Обогащение словарного запаса детей словами, используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности. Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством . Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи. Систематизирование знаний детей о творчестве писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.

4	Познавательное развитие	Формирование представлений о государстве, области, регионе (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и города Вязьмы (флаг, герб, гимн) Закрепление представлений о столице России-Москве, областном центре - Смоленск, о государственных праздниках. Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях, его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники). Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих Вяземский район, их обычаях, традициях, фольклоре.
5	Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами. Слушание государственных гимнов России, г. Вязьмы. Расширение представлений детей о народных промыслах Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовская) Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.

168

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др

Перспективный план реализации национально-регионального компонента в ДОУ

Месяц	Тема	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	25 марта - день освобождения Смоленщины от немецко – фашистских захватчиков	Воспитывать у детей чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины.	Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов
	Смоленский лен	Познакомить с процессом выращивания льна и его обработки, расширить словарь детей словами, обозначающими названия одежды, с народными обычаями и украшениями одежды, и познакомить с новыми пословицами о труде.	Занятия, посещение библиотеки	Беседы, конкурсы поделок из льна, рассматривание иллюстраций, презентаций
Октябрь	Символика родного города	Познакомить детей с гербом и флагом, гимном, с их историей, происхождением.	Занятия, посещение музея, библиотеки.	Беседы, конкурсы рисунков, рассматривание иллюстраций. Рисование гербов, флагов.
	Папанов Анатолий Дмитриевич	Познакомить детей с жизнью и творчеством актера Папанова А.Д.	Экскурсии к памятнику	Беседы, рассматривание иллюстраций, мультфильма «Ну, погоди!», рисование персонажей мультфильма
Ноябрь	Война 1812 года	Воспитать интерес к истории своей Родины, к истории военного времени; объяснить, что народ с благодарностью чтит память защитников отечества; познакомить с	Экскурсии к памятнику Перновского полка, Памятник «Доблестным предкам».	Беседы, рассматривание иллюстраций, рисование

		памятниками войны 1812 года; воспитать чувство уважения к ветеранам ВОВ и других военных конфликтов.		
Декабрь	Вязьма православная 4 декабря - Введение во Храм Пресвятой Богородицы	Приобщать детей к православной традиции русского народа.	Посещение православных храмов и церквей	Праздники, уроки творчества, игры, слайд-фильмы, чтения, выставки поделок
Январь	Вяземский пряник	Познакомить с традиционным лакомством г. Вязьмы	Занятия (познавательное, художественно-эстетическое)	Выставка «Пряник своими руками» Праздники, уроки творчества
Февраль	Даргомыжский А.С.	Познакомить детей с жизнью и творчеством композитора Даргомыжского А.С.	Экскурсия к бюсту и ДШИ им. композитора Даргомыжского А.С.	Беседы, рассматривание иллюстраций, слушание музыки
Март	12 марта – день освобождения Вязьмы от немецко-фашистских захватчиков	Воспитывать интерес к истории своей Родины	Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов, присутствие на митинге	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов, песен
Апрель	Красная книга Смоленщины	Знакомить детей с растительным миром города и области; с исчезающими видами растений; воспитывать бережное отношение к природе.	Занятия, дидактические игры, экологические игры, сбор лекарственных растений, труд на природе.	Опыты, рассматривание картин, слайдов о природе, рисование, беседы. Наблюдение за животными, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений,
		Знакомить детей с животным миром города и области; исчезающими видами животных и птиц; прививать	Экологические тропы, организация зимних столовых для птиц, занятия, игры.	

		бережное, заботливое отношение к животному миру.		закличек, прибауток, рисование.
Май	Мемориалы и памятники героям ВОВ нашего района	Познакомить детей с историческими местами города; воспитывать уважение к людям, защищавшим свой народ во время ВОВ.	Экскурсии к памятникам и мемориалам (памятник командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, мемориал Дулаг -184, легендарный танк Т-34, монумент ополченцам - бауманцам, Стела «Город воинской славы»)	Беседы, встреча с ветеранами ВОВ, рассказы воспитателя, рассматривание фотоальбомов.
Июнь	История возникновения города Вязьмы	Сформировать представления детей об исторических корнях города (об истории возникновения города).	Занятия, экскурсии по городу (Памятный знак "Русский лапоть", «Часы», символический верстовой столб) музей, выставки ко Дню города, работа с картой г. Вязьмы	Беседы, рассказы о городе, рассматривание карты, фотоальбомов, презентация «Любимый город».
Июль	Памятник-бюст адмиралу Павлу Степановичу Нахимову	Познакомить с жизнью и боевым подвигом П.С.Нахимова	Экскурсия к памятнику, посещение музея	Беседы, рассматривание фотоальбомов, презентация «Герои Вязьмы».

Методы работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию

Методы повышения познавательной активности	Методы повышения эмоциональной активности	Методы и приёмы установления связей между различными видами деятельности	Методы обучения и развития творчества
– Анализ причины взаимосвязей. – Сравнение. – Метод моделирования. – Метод вопросов и ответов. – Метод повторения.	Игровые воображаемые ситуации, придумывание сказок и рассказов, написание писем, игры-драматизации, сюрпризные моменты,	– Перспективное планирование. – Беседы. – Интегрирование деятельности	– Эмоциональность развивающей обстановки. – Мотивация детской деятельности. – Исследование объектов социального окружения.

Экспериментирование и опыты -Проектная деятельность -Поисково- исследовательская деятельность	слушание военных песен, классической музыки, праздники,		– Игра - Макетирование - Создание семейных проектов «Герои в моей семье», «Мой город» - Продуктивная деятельность

**Информационно- методическое обеспечение образовательного процесса
по введению и реализации национально-регионального компонента**

Автор	Наименование издания	Издательство	Год издания
Тематический модуль «Социализация»			
Станькова Л.А.	Растим гражданина. Из опыта внедрения региональной программы «Край мой Смоленский»	Смоленск, СОИУУ	2000
Головкова Л.В.	Край мой Смоленский	Смоленск, СОИУУ	1995
Дивакова Н. И., Черногорова Е.В.	Программа патриотического воспитания с использованием регионального компонента «Моя страна, моя Смоленщина»	Смоленск, ООО Принт-экспресс	2008
Тарунов А.	Поклон из Вязьмы. Серия «Памятники Отечества»	Можайск, Можайский полиграфический комбинат	1996
Панченкова С.А.	Город моих возможностей	Вязьма, Исток	2012
Разгонов С.Н.	Вторая жизнь Хмелиты. Серия «Памятники Отечества»	Можайск, Можайский полиграфический комбинат	1996
Белоусова В.И., Ефимов О.В. Жукова Н.Б., иерей Олег Переверзев	Православная историческая традиция воспитания патриотизма подростающего поколения	Москва, РОО Клуб Реалисты	2011
Белоусова В.И., Жукова Н.Б., иерей Олег Переверзев	Проблемы подрастающего поколения: упущенные возможности и перспективы совершенствования	Москва, РОО Клуб Реалисты	2012
	Вяземское ратное поле. Спасо- Богородицкий женский монастырь по городом Вязьмой.	Долгопрудный, ООО ДПС	2014
Ярочкин Б.	Вяземская сеча	Москва, Современник	1980
Каргин А.С.	Из первых уст. Великая Отечественная война глазами очевидцев	Москва, Государственный республиканский центр русского фольклора	2010
Воробьев М., Титов В., Храпченков А.	Смоляне –герои Советского Союза	Москва, Московский рабочий	1982
Клименков А.К.	Чтобы жить	Смоленск, Смоленская областная	2010

		типография	
Клименков А.К.	Беседы о культе, культуре и культурологии	Смоленск, Свиток	2009
Клименко И.Е., Воробьев М.В., Гнедов А.Т.	Смоленская область в годы Великой Отечественной войны (1941-1945)	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1977
Будаев Д.И.	Смоленский край в истории СССР	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1973
Смирнов И.А.	Вязьма – старинный русский город	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1988
Андреев Г., Вакуров И.	Смоленская слава	Москва, Военное издательство Министерства обороны СССР	1971
Корнюшин В.А.	Чтобы услышать голос прошлого	Смоленск, Универсум	2003
Беляева И.Н.	Смоленская слава смолян	Москва, Московский рабочий	1980
Попов Е.А.	Воинская доблесть и слава Вяземской земли	Смоленск	2013
Свиридов Н.В.	Венок Славы. Вставай, страна огромная	Москва, Современник	1987
Прудникова Е., Чигерин И.	Катынь. Ложь, ставшая историей	Москва, ЗАО Олма Медиа групп	2011
Сикорский А	Катынь. Память и правда	Смоленск, Свиток	2011
Масютин Е.	Годы и судьбы вязьмичей	Вязьма, Вяземская типография	2004
Иванова Г.Д.	Пионеры Смоленщины	Москва, Московский рабочий	1979
Истомин В.П.	Смоленская наступательная операция	Москва, Военное издательство Министерства обороны СССР	1975
Аскерко Л.П., Селявина О.Е.	Павел Пропалов и его музей.	Вязьма, Вяземская типография	2006
Тематический модуль «Художественная литература»			
Мишин А.	Сказки Смоленского края	Смоленск, Смядынь	1991
Мишин А	БИС (библиотека избранных стихотворений)	Москва, Молодая гвардия	1991
Ларченков А.Я.	Город Вязьма над Вязьмою- речкой	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1989
Метченко Г.И., Санькова Л.В.	Слово о Вязьме	Москва, В - Принт	2005
Рыленков Н.	Лирика	Москва, Детская литература	1981

Рыленков Н.	Сказка моего детства	Москва, Детская литература	1976
Гурская Н.Г.	Вяземская мозаика	Вязьма, ВФ ГОУ МГИУ	2011
Жукова Л.С., Музыченко И.Д.	Тайны и легенды Вяземской Земли	Вязьма, ВФ ГОУ МГИУ	2011
Исаковский М.	На Ельнинской земле	Москва, Советский писатель	1975
Исаковский М.	Родина	Москва, Детская литература	1985
Твардовский А.	Василий Теркин	Москва, Советская Россия	1980
Твардовский А.	Поэмы. Стихи.	Москва, Правда	1987
Нагибин Ю.	Рассказы о Гагарине	Москва, Детская литература	1978
Казаков С.	Недаром был любим. Земляки о Гагарине	Москва, Московский рабочий	1991
Гагарина В.И.	Каждый год 12 пареля	Москва, Советская Россия	1984
Гагарина А.Т.	Память сердца	Москва, Издательство агентства печати Новости	1986
Куденко О	Орбита жизни	Москва, Московский рабочий	1971
Гагарин В.А.	Мой брат Юрий	Москва, Московский рабочий	1971
Семенова Н.	Радуга в пасмурный день	Москва, Московский рабочий	1980
Некрасов Г.М.	Партизанский колокольчик	Москва, Московский рабочий	1977
Игнатова А.	Разбуженный лес	Москва, Московский рабочий	1979
Михаленков И.Д.	В краю Смоленском	Москва, Московский рабочий	1979
Коровина В.И.	Край ты мой, родимый	Москва, Детская литература	1986
Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»			
Гозин А., Яснецов В.	Лекарственные растения Смоленской области	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1991
Круглов Н.Д.	Красная книга Смоленской области	Смоленск, СГПИ	1997
Литературно-краеведческий журнал	Смоленская дорога	Смоленск, ОАО Смоленский полиграфкомбинат	2007
Будаев Д.И.	На земле Смоленской	Москва, Московский рабочий	1971
Шипиленко А.К.	Растения под охраной	Москва, Изобразительное искусство	1986
Тематический модуль «Художественное творчество»			
Александров В., Мельников Б	Вязьма приглашает	Вязьма, Турист	1976
Королев В.	Вязьма – 750 лет	Вязьма, Турист	1978

Королев В.	Памятники Вязьмы	Вязьма, Турист	1976
Александров В., Полякова В.	Вязьма	Электросталь, Книжная фабрика №1	1975
Королев В.	Вязьма приглашает	Электросталь, Книжная фабрика №1	1987
Моисеенко П.С.	Вязьма	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1970
Сикорский А	Мемориал «Катынь»	Смоленск, Свиток	2011
Флиманкова И.А.	Вяземская сторона. Путеводитель	Смоленск, ОАО Смоленский полиграфический комбинат	2008
Пастухова З.И.	По Смоленщине	Москва, Искусство	1985
Степченков Л.Л.	Вязьма на старинных открытках	Смоленск, ОАО Смоленская городская типография	2010
Пугачев А.Н.	Смоленщина в жизни и творческой биографии А.С.Даргомыжского	Смоленск, Смоленская областная типография	2008
Пугачев А.Н.	К 200-летию А.С.Даргомыжского. Смоленщина в жизни и творческой биографии А.С.Даргомыжского	Смоленск, Свиток	2013
Стукалов А.А.	Край наш Смоленский	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1971
Стукалов А. А.	Край мой Смоленский	Смоленск, Смядынь	1995
Кукулиева К.	Сын России	Москва, Изобразительное искусство	1987
Гракова Л., Жигунова А.	Вязьма	Киев, Радянська Украина	1990
Лубягов М.Д.	Смоленск	Москва, Планета	1988
Куликовских Н.Г.	Вахта памяти	Смоленск, СОООО ПО Долг	2005
Костенко Г.	Смоленск	Москва, Плакат	1986
Носов В.В.	Город Гагарин	Москва, Планета	1987

2.5.Игровая деятельность

Игра – ведущий вид деятельности дошкольника.

Игра для дошкольников – способ познания окружающего.

Значение игры для ребенка дошкольного возраста

- Игра обладает мощными развивающими характеристиками. Она влияет на развитие всех познавательных процессов: мышления, внимания, памяти и, конечно же, воображения.
- Игра организует чувства ребенка и влияет на его поступки. В игре воспроизводятся нормы жизни в обществе, правила поведения, моделируются ситуации, близкие к жизненному опыту ребенка.
- С эмоциональной точки зрения технология игры феноменальна и не похожа на другие воспитательные технологии. Она предлагает детям удовольствие, разнообразные развлечения

и одновременно с этим формирует необходимые для жизни в обществе модели нравственного поведения.

➤. Овладевая знаниями, полученными в ходе игры, ребенок приобщается к культуре страны, в которой живет и культуре мира.

➤ Игра помогает ребенку усвоить общественный опыт и превратить его в достояние личности. Кроме того, в игре ребенок активно общается со сверстниками. Это значительно расширяет его умения общения.

➤ Именно в игре развивается воля ребенка, поскольку ребенок, овладевая в ходе игровой деятельности каким-либо новым для него способом действий, учится преодолевать трудности.

➤ В ходе игры развивается умственная деятельность ребенка. Ведь игра требует решения новых, постоянно усложняющихся задач. Ребенок, следуя правилам игры, должен быстро сообразить, какого поступка ждут от него участники игры. Причем он понимает, что его действия должны удовлетворить остальных участников игры.

Задачи работы с детьми по развитию игровой деятельности

3 -4 года

-Стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть.

-Побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.).

- Развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми.

-Выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий

- В театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности- мимику, жест, движение

4 -5 лет

-Побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов

- В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно-два) средства выразительности — жесты, мимику, интонацию.

-Воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей.

- Учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью.

5 -6 лет

- Учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх.
- Учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор.
- Выступать перед детьми, воспитателями, родителями.
- Формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний, договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их, организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни.
- Принимать роли достойных мужчин и женщин, оценивать их с позиции мужских и женских проявлений.

177

6 -8 лет

- Формировать умение организовывать совместные с другими детьми сюжетно -ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты.
- Согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно создавать некоторые недостающие для игры предметы.
- Объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей.
- Комбинировать тематические сюжеты в один сюжет.
- Устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и т.д.

Характеристика сюжетной самостоятельной игры

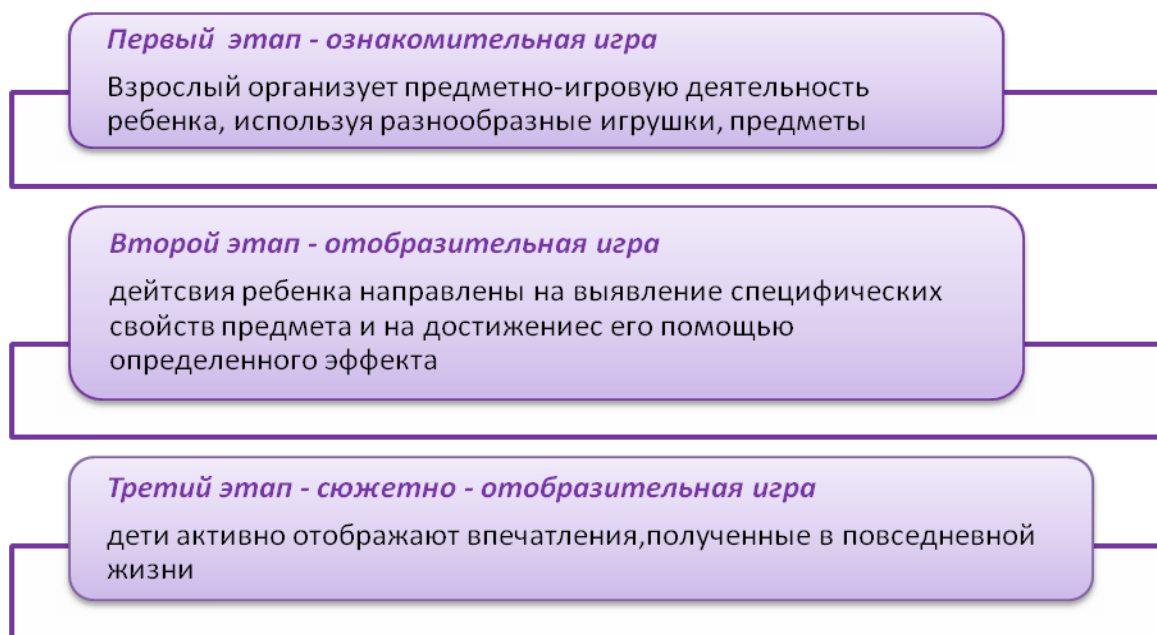
Основа сюжетно-ролевой
игры-мнимая или воображаемая ситуация

Характерная черта –
самостоятельность детей

Через игру ребенок воплощает
свои взгляды, представления

Дети отражают отношение
к тому событию, которое они
разыгрывают

Предпосылки сюжетно – ролевой игры



Компоненты сюжетно – ролевой игры

Сюжет игры

это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры

это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

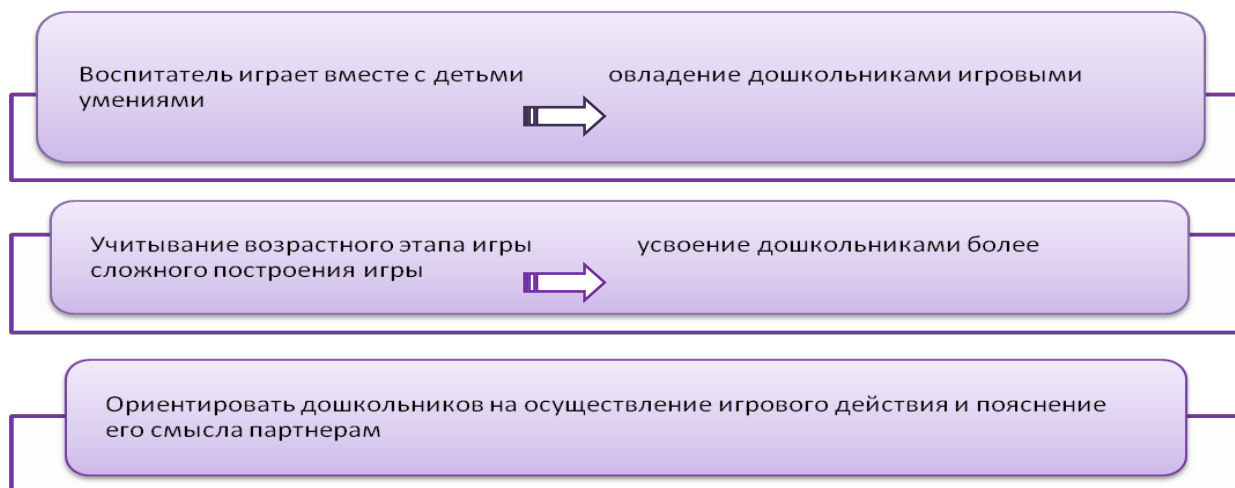
Роль

игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Условия, способствующие формированию психических новообразований у дошкольников

- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления.
- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

Принципы руководства сюжетно – ролевой игрой



2.6. Познавательно-исследовательская деятельность. Экспериментальная работа в ДОУ.

Цель современного образования – оказать педагогическую поддержку каждому ребенку на пути его развития, самопознания и самоутверждения в этом мире.

Интеллектуальное развитие личности – это фактически реализация права ребенка быть умным. Нарушение этого права слишком дорого обходится как самому ребенку, так и обществу в целом. Нельзя не согласиться с В. А. Сухомлинским, который писал, что невежда опасен для общества, он не может быть счастлив сам и причиняет вред другим.

По мнению ученых, к 8 годам ребенок достигает 80% своих умственных возможностей. Отсюда становится очевидным, с какой ответственностью должен подходить педагог детского сада к организации и содержанию выбора дошкольного образования, что бы обеспечить своевременное интеллектуальное развитие ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО, познавательно- исследовательская деятельность является основным видом деятельности в детском саду наряду с игровой, коммуникативной, музыкальной, двигательной, изобразительной.

Как известно, акцент в дошкольном образовании перенесен с усвоения конкретных знаний в той или иной области на способы их добывания и творческое применение в определенной жизненной, учебной (игровой) ситуации.

В процессе формирования у детей дошкольного возраста интеллектуально-познавательных умений педагог решает, в первую очередь, следующие задачи:

Обучает детей системе исследовательских действий, необходимых для самостоятельного многостороннего анализа предметов.

Формирует умение сравнивать, группировать, обобщать, классифицировать, анализировать, делать выводы.

Это во многом будет определять успешное обучение ребенка в его дальнейшей жизни и учебе.

Элементарная познавательно-исследовательская деятельность детей в детском саду – специально организованная деятельность, позволяющая ребенку под руководством педагога или самостоятельно добывать информацию и овладевать представлениями о том или ином предмете, объекте, физическом или природном явлении.

При грамотно организованной исследовательской деятельности, у детей уже в детском саду, перед поступлением в 1 класс, будут сформированы интеллектуальные умения.

Этапы формирования интеллектуальных умений дошкольников на основе элементарной исследовательской деятельности:

I этап (3-4 года) – обучение способам сенсорного обследования и элементарным приемам сравнения предметов и объектов ближайшего окружения на основе практических действий, формирование представлений о сенсорных эталонах.

II этап (4-6 лет) – целенаправленное обучение приемам сравнения и группировки, когда дети овладевают следующими умениями:

Выделять признаки и свойства объекта на основе сопоставления с другими объектами.

Определять общие и отличительные признаки и свойства сравниваемых объектов.

Отличать существенные и несущественные признаки предмета (объекта)

Определять принадлежность конкретного объекта к тому или иному заданному классу, и наоборот, рассматривать заданное через цепь единичных предметов.

Объединять предметы на основе выделенных общих признаков и называть образованную группу соответствующим именем (так называемое опережающее обобщение, без применения практических действий) .

III этап (6-8 лет) – развитие познавательной инициативы ребенка, умения группировать, классифицировать, обобщать предметы, объекты и явления, анализировать полученную информацию, делать элементарные выводы посредством:

умения распределять предметы, объекты по классам на основе установления элементарных родовидовых, причинно-следственных, пространственных и временных отношений.

классификации и систематизации на уровне символического действия на основе схем, символов, моделей, карт, знаковых систем (цифр и букв) .

К 6-7 годам очень важен этот переход от классификации и систематизации на уровне практического действия к уровню символического действия на основе схем, символов, моделей, знаковых систем, так как это является показателем формирования наглядно-образного и логического мышления.

Решая задачи интеллектуального развития, педагог должен наполнить образовательную деятельность содержанием и помнить, что интеллектуальные умения формируются постепенно и систематически в активной повседневной жизни.

Педагогу необходимо активно включать детей в коллективные познавательные игры, учить находить контакт со сверстниками для поиска рациональных способов игровых действий, оказания помощи сверстникам в случае необходимости.

Ведь в современном обществе требуется новый уровень мышления, который основывается на утверждении: «Ум хорошо устроенный, стоит намного больше, чем ум хорошо наполненный».

модель поисково-исследовательской активности дошкольников предусматривает работу по направлениям: создание условий, взаимодействие с детьми, работа с педагогическим коллективом, сотрудничество с родителями.

Развивающая среда:

В группах детского сада вместо традиционных уголков экспериментирования созданы центры:

-центр «Науки и природы» где дети проводят наблюдения за комнатными растениями и экспериментируют с огородом на окне.

- «Я исследователь» проводят плановые опыты и опыты из серии «Открытие дня» с использованием оборудования: лупы, компасы, глобус, микроскоп и др. При оборудовании центра учитывались следующие требования:

безопасность для жизни и здоровья детей;

доступность расположения

соблюдение правил при проведении опыта и эксперимента.

-Игровой центр содержит развивающие игры и упражнения

-Литературный центр «Хочу все знать!» содержит энциклопедии, картины, иллюстрации, альбомы).

Приобретено оборудование для исследовательской деятельности: центр песка и воды, столы для песка и воды, дидактический стол, наборы для сенсорного развития и исследований, лупы, компасы, глобус, микроскоп. Разработана картотека опытов по каждой возрастной группе, по видам исследований (почва, воздух, металл и др.), картотека наблюдений. Часть занятий проводятся на экологической тропе: дети наблюдают за деревьями и фиксируют в паспорте тропы здоровья.

С педагогами:

Для воспитателей были проведены обучающие семинары: «Развитие поисково-исследовательской активности через экспериментирование» «Организация поисковой деятельности детей дошкольного возраста», «Моделирование: опыты и наблюдения», «Проектная деятельность в дошкольном учреждении», «Педагогическое сопровождение детских проектов на начальном этапе проектной деятельности». «Организация исследовательской деятельности дошкольников», «Детско-взрослый проект в ДОУ». Семинар практикум «Детское исследование, как метод обучения дошкольников»

1. Поисковая активность как основа творчества
2. Роль образа и образного мышления в исследовательской деятельности ребенка.
3. Фантазирование, воображение и исследовательское поведение ребенка

Консультации «Требования к оформлению творческих работ дошкольников», «Детское экспериментирование как метод обучения дошкольников». «Задачи и принципы исследовательского обучения», «Формы организации и методы исследовательского обучения», «Организация и проведение экспериментов с дошкольниками»,

«Роль проектного метода в повышении профессиональной компетенции педагогов ДОУ», «Создание развивающей среды в группе для активизации познавательной активности детей. Содержание уголков экспериментирования»

Разработаны памятки и рекомендации

-Работа над детским проектом.

-Организация исследовательской деятельности и др.

Воспитателями совместно с родителями и детьми собраны коллекции открыток о природе, по которым дети находят сходства и различия между изображениями, в ходе обсуждения-рассуждения возможные основания для их группировки, собраны коллекции обучающих игр по изучению строения человека, мультимедийные игры на развитие мыслительной деятельности, созданы мультимедийные обучающие презентации. Для «Путешествий по карте» в качестве материала используются глобус, физическая карта полушарий, электронное пособие «Природа. Человек. Общество», которые служат наглядно-графическими заместителями целостного «пространства мира». «Исследования – путешествия» инициируются воспитателями, но принимаются ребенком, так как носят характер сюжетной игры. Такие «путешествия» – создают условия для реализации развивающих задач.

С родителями:

Данная работа предусматривает активное вовлечение родителей к сотрудничеству с детьми. Для ребенка важно, чтобы его мама и папа поддерживали его интересы, поэтому мы привлекаем родителей к активной помощи.

Так, например, мы предлагаем детям дома проделать ряд опытов с водой, воздухом, провести исследования, ответить на вопросы, например, где можно найти воду дома? Для чего нужна вода и бережете ли вы ее? Родители помогают, направляют детей на выполнение заданий.

Родители помогают в оформлении разнообразных коллекций. Они собирают экспонаты во время отпуска, на даче, на прогулках, проявляя при этом большой интерес к занятию. Создают совместные детско-родительские проекты по интересующим ребенка темам которые

они представляют к вниманию своим сверстникам, а лучшие работы защищаются на педсоветах. Педагоги оказывают родителям помощь в структуре и оформлении проектов.

Кроме этого, родители привлекают детей к уходу за домашними питомцами, комнатными растениями и воспитывают ответственность за их жизнь и здоровье.

Для родителей разработаны рекомендации

«Чего нельзя и что можно делать для поддержания интереса детей к экспериментированию»

«Опыты в домашних условиях»

Проведены консультации:

Опытно-экспериментальная деятельность в жизни старших дошкольников

«Почему дошкольнику полезно быть исследователем»,

Родительское собрание «Роль семьи в развитии интереса к опытно-экспериментальной деятельности дошкольников». На родительском собрании были предложены игры активизирующие мыслительную деятельность, проблемные ситуации для разрешения их в семье.

С помощью презентации знакомим родителей с разными темами исследовательских работ.

Разработаны шпаргалки для родителей: «Роль детского проектирования в развитии мыслительной активности»; «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к экспериментированию», «Как помочь маленькому исследователю».

Постоянно действует рубрика в родительском уголке «Поэкспериментируем!».

По рекомендации воспитателей и по собственной инициативе родители проводят с детьми эксперименты дома, предоставляют детям литературу, материалы для самостоятельного исследования, оказывают помощь воспитателю в создании и обогащении предметно-развивающей среды группы. Большой популярностью и у детей и у родителей пользуются тематические выставки фотографий «Исследую дома», «Моя семья в лесу», «Наши домашние питомцы» и др

С детьми:

В нашем детском саду традиционно присутствуют занятия (НОД) по ознакомлению с окружающим. Они строятся в форме партнерской деятельности взрослого с детьми, развертывающейся как исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для детей, где последние получают возможность проявить собственную исследовательскую активность.

Тогда мы сочли необходимым, включить в данное направление метод проектов, т.к. он охватывает весь педагогический процесс, основанный на взаимодействии педагога – ребенка – родителя, способствует взаимодействию с окружающей средой, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.

Именно этот возраст характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценке, а также стремлением к совместной деятельности (целой группой, в парах или тройках).

Представляемая система работы может быть использована практически на всех занятиях, где можно создать условия для активного, самостоятельного исследования самых разных тем и проблем.

Во время проведения занятий дети должны получать только положительные эмоции, удовлетворение и чувство самоуважения от достигнутых результатов. Следовательно, нужен особый подход к обучению, который построен на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего. Это – исследовательское обучение, так как оно направлено на развитие у ребенка умений и навыков научного поиска, на воспитание истинного творца. А это значит, что исследовательская деятельность должна быть свободной, практически нерегламентированной какими-либо внешними установками или временем.

Педагог увлекает воспитанников в совместный умственный поиск, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность

сопровождается беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Для решения проблемной ситуации, взрослый предлагает детям такие вопросы и задания, чтобы вывод рождался как бы сам собой. Тем самым создаёт условия, когда дети активно включаются в поисковую деятельность, а не просто усваивают материал в готовом виде и т.д..

На занятиях познавательного цикла, в совместной деятельности используются доступные и интересные дошкольникам «типы исследований»: опыты (экспериментирование); наблюдения; коллекционирование (классификационная работа); путешествие по карте.

Для организации самостоятельной познавательной деятельности детей в условиях развивающей среды особую значимость имеют приемы, стимулирующие развитие их познавательной активности.

Рассмотрим несколько примеров:

- Наличие модели последовательности деятельности помогает детям самостоятельно провести опыты, проверить свои предположения, почувствовать себя исследователями.

- Проблемная ситуация;
- «Чудесная коробка» с предметами
- Совместное начинание

Совместная деятельность наиболее привлекательная для нас форма организации работы с детьми в опытно-экспериментальной деятельности.

Позитивные моменты:

- закрепление ранее полученного (усвоенного) материала;
- продолжение работы по расширению представлений о предметах и явлениях;
- свобода действий, как для взрослого, так и для детей (возможность отойти от намеченного плана);
- роль педагога носит гибкий характер (ведущий, партнер);
- в процессе экспериментальной деятельности дети получают возможность удовлетворить присущую им любознательность (почему, как, зачем, а что будет, если), почувствовать себя учеными, исследователями, первооткрывателями. Очень важно в процессе работы задействовать все органы чувств (не только видеть и слышать, но и нюхать, трогать, и даже пробовать на вкус (если это возможно и безопасно)).

Совместную деятельность вне занятий с детьми старшего возраста организовываем 1 раз в неделю по 15-20 минут.

Работа проводится с небольшими группами с учетом уровня развития и познавательных интересов детей.

Методика проведения опытов и экспериментов.

Подготовка к проведению запланированных наблюдений и экспериментов начинается с определения текущих дидактических задач. Затем педагог выбирает объект, с которым знакомится заранее – и на практике, и по литературе. Одновременно осваивает технику экспериментирования, если она не знакома педагогу.

Предлагая детям поставить опыт, педагог сообщает им цель или задачу таким образом, чтобы дети сами определили, что им нужно сделать.

Дается время на обдумывание, и затем педагог привлекает детей к обсуждению методики и хода эксперимента.

В процессе работы необходимо поощрять детей, ищущих собственные способы решения задачи, варьирующих ход эксперимента и экспериментальные действия. В то же время не выпускать из поля зрения тех, кто работает медленно, по какой-то причине отстает и теряет основную мысль.

Заключительным этапом эксперимента является подведение итогов и формулирование выводов.

Выводы можно делать в словесной форме, а можно использовать графическое фиксирование результатов, т.е оформлять в рисунках, схемах.

Решение задач можно осуществлять в 2 вариантах:

- дети проводят эксперимент, не зная его результата, и таким образом приобретают новые знания;

- дети вначале предсказывают вариант, а затем проверю, правильно ли они мыслили.

Продолжительность эксперимента определяется многими факторами:

- Особенности изучаемого явления,
- Наличием свободного времени,
- Состоянием детей, их отношением к данному виду деятельности.
- Если дети устали, занятие прекращаем заранее задуманного срока, если же, наоборот, интерес к работе велик, ее можно продолжить сверх запланированного времени.

Наблюдения и эксперименты классифицируются по разным принципам:

- Случайные эксперименты специальной подготовки не требуют. Они проводятся экспромтом в той ситуации, которая сложилась на тот момент, когда дети увидели что-то интересное в природе, в уголке природы или на участке. И для этого нам, взрослым, необходимо быть грамотными, самим обладать немалыми биологическими познаниями. В противном случае интереснейшие события пройдут мимо детей непонятыми, незамеченными. Отсюда следует, что подготовкой к случайным экспериментам является постоянное самообразование по всем разделам биологии, географии, земледелия.

Помимо запланированных и случайных экспериментов, возможно проведение экспериментов, которые служат ответом на вопрос ребенка. К проведению таких опытов привлекается либо тот ребенок, который задал вопрос, либо его товарищи.

Выслушав вопрос, педагог не отвечает на него, а советует ребенку самому установить истину, проведя несложное наблюдение: «А ты сам посмотри, будет ли воробей есть творог!»

Или: «Ребята, Коля спрашивает, нужно ли сегодня поливать цветы, как проверить?», «Ребята, Женя говорит, что под снегом травы нет, а Лена считает, что есть. Как это узнать?»

Детям старшей группы становятся доступными и двух – и трехчленные цепочки причинно-следственных связей, поэтому им чаще надо задавать вопрос «Почему?» И сами они в этом возрасте становятся почемучками: большинство вопросов начинается с этого слова.

Например, спрашивая у детей, почему на нашем участке не растет трава, мы можем получить следующую логическую цепочку:

«Раз мы бегаем по участку, почва стала твердой (1 звено), значит, растение не может раздвинуть ее своими корнями (2 звено).

- Сравнительные (позволяющие увидеть сходства и различия предметов и явлений)

Предлагаю вам провести небольшое сравнительное наблюдение двух распространенных комнатных растений – сансеvierии (щучий хвост) и сенполии (фиалки).

Закончите предложения:

У фиалки листья опушенные, а у щучьего хвоста...

Листья у фиалки меньше, а у щучьего хвоста...

Щучий хвост более теневынослив, чем...

Назовите сходства этих цветов:

- зеленые;
- цветут;
- требуют умеренного полива;
- размножаются делением куста или листовыми черенками.

Назовите различия:

- в размерах;
- в окраске листьев;
- в форме листьев;
- в форме и цвете цветов;
- в отношении к свету.

- Обобщающие наблюдения (эксперименты, в которых прослеживаются общие закономерности предметов и явлений, изученных ранее по отдельным этапам).

Опять же, предлагаем сравнить свойства самых распространенных объектов для наблюдений – это снег, вода и лед.

Мы предлагаем детям рассмотреть внимательно воду, снег и лед и рассказать, чем они схожи и чем отличаются;

Сравнить, что тяжелее (вода или лед, вода или снег, снег или лед);

Что произойдет, если их соединить (снег и лед растают);

Сравнить, как изменяются в соединении их свойства:

Воды и льда (вода остается прозрачной, становится холоднее, ее объем увеличивается, так как лед тает).

Воды и снега (вода теряет прозрачность, становится холоднее, ее объем увеличивается, снег изменяет объем).

Снега и льда (не взаимодействуют).

Как сделать лед непрозрачным? (измельчить его) и т.д

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитие детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремлению к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющие небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим; как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники – это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшие условия их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальной импровизации и т.п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности познания способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажные или сухой песок, годиться ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательная, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддерживать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой – укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удастся выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительной, музыкальной, театральной- исполнительской деятельности. Внимательное,

заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддерживать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно один раз в 2 месяца).

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

Старшая и подготовительная группа.

Переход в старшую, и, особенно, в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющиеся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослых выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные игры-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.8. Преемственность ДООУ и школы

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
	Методическая работа		
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	Методист уч. нач. классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	Воспитатели, уч. нач. классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: - Цель: знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, уч. нач. классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	декабрь	воспитатели, учителя нач. кл.
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: - роль дидактических игр в обучении дошкольников; - творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; - итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатели, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	методист
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов
	Работа с родителями		
1	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатели
2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя нач. классов
3	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	март	Воспитатели, учителя начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро	Январь	воспитатели,

	станет первоклассником».		учителя нач. классов
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
10	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
Работа с детьми			
1	Экскурсии детей в школу: - знакомство со зданием школы; - знакомство с кабинетом (классом); - знакомство со школьной мастерской; - знакомство со физкультурным залом; - знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
2	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль-апрель	учителя нач. классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель

2.9. Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Смоленский областной институт развития образования	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ, СОИРО

в а н и е	МОУ СОШ №1,2,5	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану МО, по мере необходимости
	«Дом детского творчества»	Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах- конкурсах; сотрудничество с театральной студией «Дебют» и «Чудеса вокруг нас»:показ театрализованных постановок, посещение кружков, обмен опытом	По плану на год
М е д и ц и н а	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств -экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Ф и з и к у л ь т у р а и спорт	Комитет по физкультуре и спорту	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты», лыжные соревнования)	По плану комитета
	Стадион	-экскурсии, проведение занятий с детьми, соревнования	По плану
К у л ь т у р а	ДШИ им. А.С.Даргомыжского	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Приглашение художников на занятия в ДОУ во время каникул. Выступление учеников музыкальной школы	По плану Школы искусств
	Городской историко-краеведческий музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	2-3 раза в год
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
	Смоленская областная филармония	Встречи с артистами филармонии, музыкальная гостиная, коллективные посещения детей, родителей и педагогов Вологодской филармонии.	1 раз в квартал

	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч.года
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
	ПДН	воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
Информационн ост.	Вяземское телевидение, газета	Публикации в газетах, выступление на телевидении, рекламные блоки.	По мере необходимости
	СМИ (федеральный уровень)	журналы «Обруч», «Цветной мир», электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости
Социальной защиты населения	ЗАГС Женсовет	Помощь в подготовке и проведении праздников и изготовлении сувениров и подарков, концерты.	По просьбе ЗАГСа и Женсовета
	Центр социальной помощи семье и детям	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Проведение акций «Подарок солдату», сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям. Посещение детьми и родителями реабилитационных групп, участие в культурно-массовых мероприятиях; трудоустройство подростков	По плану центра
	Центр занятости населения	Трудоустройство в летний период	1 раз в год

2.10.Дополнительные образовательные услуги.

Оказание дополнительных образовательных услуг осуществляется в рамках интеграции основного и дополнительного образования детей в условиях ДОУ.

Цель: сохранение государственных гарантий в доступности и бесплатности, повышение эффективности системы дополнительного образования детей при создании условий для их саморазвития, организации активной жизнедеятельности; обеспечение комфортного самочувствия каждого ребенка в детском сообществе и успешной социализации в соответствии с ФГОС ДО.

Задачи интеграции основного и дополнительного образования:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе формирование основ здорового образа жизни, психологического здоровья,

эмоционального благополучия;

- формирование интересов и действий ребенка в различных видах деятельности; формирование предпосылок к деятельности, в том числе учебной;
- формирование инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка на основе развития способностей детей.

Принципы (ФГОС ДО), способствующие реализации задач

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста);

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится его субъектом;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, обогащение (амплификация) детского развития,
- развивающее образование
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями детей, ориентированностью на целостное развитие ребенка и дошкольной группы,
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Интеграция основного и дополнительного образования по ОП реализуется на основе индивидуального, личностно-ориентированного, социокультурного и социально-педагогического подходов. Соответствующий подход к их проектированию и реализации на практике – блочно-модульный. В качестве блоков выступают группы задач, в качестве обучающих модулей — образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание образовательных областей через интеграцию основного и дополнительного образования в рамках основной части образовательной программы детского сада отражается в дополнительных образовательных программах дошкольного образования. Они представляют собой разновидности образовательных программ дополнительного образования, включаются в обеспечение образовательных областей образовательной программы ДОУ. Иначе говоря, они осуществляются педагогами ДОУ, которые сами и разработали свои авторские программы, прошли рецензию, согласно которой авторские программы дополнительного образования соответствуют образовательному минимуму, приняты на педсовете и рекомендованы к работе.

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам согласован с родителями (законными представителями) воспитанников. Родители ознакомлены с программой дополнительного образования, написали заявление с просьбой включить ребенка в кружок дополнительного образования по определенной образовательной программе.

Дополнительные образовательные услуги ДОУ делятся:

- на *оздоровительные* — направленные на охрану и укрепление здоровья детей. Согласно «Рекомендациям по организации работы дошкольных учреждений разных типов в соответствии с временным положением о дошкольном учреждении в РФ» Р.Б. Стеркиной и О.М. Князевой, сюда входят занятия аэробикой

- *медицинские* — профилактические и лечебные мероприятия и процедуры (в том числе коррекция физического развития). Данная сфера интересует родителей детей с ослабленным здоровьем, часто болеющих, а также имеющих те или иные проблемы в психофизическом развитии. Детям предлагается медицинская помощь, ЛФК и массаж, дыхательная гимнастика, ингаляции, физиотерапевтические процедуры (под руководством медицинских работников)

- *развивающие* — различные формы и методы специального обучения (в том числе коррекция психического развития). Родителей воспитанников ДОУ привлекают такие услуги,

как занятия по развитию изобразительного творчества детей, занятия в музыкально-театральной студии, в кружках по экологическому, духовно-нравственному воспитанию на основе православных традиций, познавательному развитию.

2.11. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников по вопросам образования ребенка, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника

Задачи:

формирование педагогического потенциала родителей (законных представителей) через вовлечение в образовательный процесс, активное участие в жизни ДОО, поддержку партнерских отношений повышение компетентности родителей в области воспитания

создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Для решения глобальных задач выделяем подробные задачи:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания: в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.
- Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, семейных клубов, создание библиотеки.
- Вовлечение родителей в образовательный процесс, совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, конкурсов, тематических гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской поисково-исследовательской и проектной деятельности: создание презентаций об истории, настоящей жизни семьи, увлечениях, положительном опыте семейного воспитания.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Безопасность

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Труд

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать

взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству, изобразительная деятельность

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания

показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Физическая культура

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания

и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Технология организации взаимодействия ДОО с семьей.

Технология взаимодействия ДОО с семьей в нашей программе представлена следующими аспектами:

- Принципы организации работы с родителями
- Методы изучения семьи и педагогического взаимодействия на семьи воспитанников.

В процессе работы ДОО решались задачи:

Возрождение традиций семейного воспитания, вовлечение родителей в педагогический процесс.

В соответствии с данными задачами была определена система деятельности ДОО.

Система работы ДОО с семьей

Принципы работы с родителями		Методы изучения семьи
-Целенаправленность, систематичность, плановость. -Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи. -Возрастной характер работы с родителями. -Доброжелательность, открытость		-Анкетирование. -Наблюдение за ребенком. -Посещение семьи ребенка -Обследование семьи с помощью проективных методик. -Беседа с ребенком. -Беседа с родителями. -Побуждение к обмену опытом семейного воспитания
Формы работы с родителями		
Общие, групповые, индивидуальные	Педагогические консультации, беседы, семинары, тренинги, конференции.	Совместное проведение занятий, досугов, конкурсов (стихов (сочинений) о ребенке, сотворчества взрослых и детей, стенгазет разной тематики, семейных древ, гимнов, гербов и т.д.
Клубы по интересам: семейные клубы, молодая семья, профессиональные интересы		Участие родителей в методических мероприятиях: педсоветы, встречи с учителями, изготовление костюмов, организация видеосъемки.
Дни открытых дверей		Педагогическая гостиная

Помимо традиционных форм работы ДОО и семьи (педагогический совет, «круглый стол», читательские конференции, тематические выставки, групповые и общие собрания родителей, наглядная пропаганда и просвещение родителей и т.д.) в ДОО активно используются инновационные формы и методы работы с семьей.

В ДОО осуществляется координация в воспитании и обучении детей с их родителями:

- Родители участвуют в работе совета педагогов
- Имеется родительский комитет (другие формы объединения родителей)
- Родители имеют возможность присутствовать в ДОО (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.)
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, др.)

- Организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.)
 - Используются новые формы обучения родителей, педагогическим знаниям («школа молодой семьи», деловые игры, семинары, клубы)
 - Используются различные средства информации для родителей: проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, фотоальбомы о жизни в детском саду, демонстрируются видеофильмы из видеотеки по работе ДОУ.
- В ДОУ обобщен богатый педагогический опыт по взаимодействию с семьей в разных направлениях (по социальному воспитанию ребенка, по приобщению к здоровому образу жизни, индивидуальные обобщения опыта педагогов), виды планирования по возрастным группам. Проводятся мониторинги "Организация работы с семьей".

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

2.12 Коррекционная работа в ДОУ

Работа учителя – логопеда в МБДОУ д/с №3 г. Вязьмы Смоленской области

Профессиональная деятельность учителя-логопеда ДОУ направлена на оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с различными видами речевых нарушений. Основными задачами выступают:

- выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОУ;
- формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;
- обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.

Основная цель рабочей программы - раскрыть пути формирования у воспитанников ДОУ с речевыми нарушениями полноценной структуры речевой деятельности, создавая условия для овладения детьми родным языком в условиях группы компенсирующей направленности.

Примерная рабочая программа разработана на основе современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики (Н. Е. Веракса, Н. Н. Поддъяков, Н. В. Микляева, Ж. М. Глозман, С. Н. Шаховская, А. Г. Арушанова, О. Г. Ушакова, Т. Б. Филичева), отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, онтогенезе речи, а также о специфике оказания коррекционной помощи детям дошкольного возраста.

Зачисление детей для занятий в группу компенсирующей направленности осуществляется по результатам обследования ПМПК детей в августе месяце и с согласия родителей или законных представителей ребенка.

Педагогический процесс для детей с нарушениями речи организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой, которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью, недоразвитием или повреждением психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха и зрения и сохранных предпосылок интеллектуального развития.

В группе проводится специализированная работа с детьми по следующим направлениям:

- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие артикуляционных движений, движений органов речи (губ, щек, языка);
- совершенствование фонематических процессов, т.е. умения различать на слух звуки речи, слоги, слова в речи, схожие по звучанию, артикуляции;
- совершенствование грамматического строя речи;
- обогащение, активизация словарного запаса речи;
- развитие мелкой моторики рук, т.е. движений пальчиков (учеными доказано, что развитие мелких движений пальчиков взаимосвязано с развитием речевых зон головного мозга);
- подготовка руки к письму;
- развитие связной речи, подразумевающее умение составлять рассказы, пересказывать тексты, рассказывать стихотворения, загадки, пословицы;
- совершенствование просодической стороны речи, включающее выработку дикции, выразительности речи, правильного дыхания, работу над правильным ударением, темпом речи.

Вся перечисленная работа проводится в подгрупповой деятельности, в индивидуальной работе. Кроме того, воспитатели работают над развитием речи ежедневно, используя режимные моменты, прогулки, свободную деятельность детей.

Осуществляется логопедизация - тесное взаимодействие логопеда, воспитателя, медперсонала, музыкального руководителя, инструктора физической культуры, психолога, а также родителей ребенка (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в логогруппе ДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: фонетическое, фонематическое, фонетико-фонематическое недоразвитие, нерезко выраженное общее недоразвитие речи.

Коррекционная работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятиях. При комплектовании групп для подгрупповых и фронтальных занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

НАПРАВЛЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- Развитие фонематического восприятия. - Совершенствование слоговой структуры слов. - Коррекция звукопроизношения
Нерезко выраженное общее недоразвитие речи	Обогащение словаря. - Совершенствование грамматического строя. - Совершенствование связной речи. - Развитие фонематического восприятия. - Совершенствование слоговой структуры слов. - Коррекция звукопроизношения

Формы работы

Направления работы	Организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
- Развитие фонетико-фонематической системы языка, - Навыков языкового анализа и синтеза. - Развитие лексической стороны речи. - Развитие	- Артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастики - Занимательная деятельность - Подгрупповая занимательная деятельность - Индивидуальная занимательная	- Активное речевое общение - Самостоятельная игровая и художественно-творческая деятельность	- Просветительские Папки-ширмы, информационные средства; - Педагогическая библиотека; - Анкетирование; - Групповые собрания; - Просмотры занятий и развлечений; - Групповые и индивидуальные беседы, консультации; - СМИ

грамматического • строя речи. • Развитие связной речи и речевого общения. • Обучение элементам грамоты.	деятельность Дидактические игры и упражнения Вечерние коррекционные мероприятия воспитателей по заданию логопеда		Практические Домашние задания; Семинары-практикумы; Открытые мероприятия с участием родителей, выставки; Индивидуальные практикумы; Совместные развлечения; Круглые столы

Работа в ДОУ осуществляется на основе Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 3 до 8 лет Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ограниченными возможностями здоровья могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Коррекционная работа позволяет осуществлять логопедическую помощь детям 5-8 лет, и рассчитана на два учебных года. Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений устной речи на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников

Задачи:

- обеспечение коррекции нарушений развития речи детей старшего дошкольного возраста, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

- оказание консультативной помощи родителям, педагогам образовательного учреждения по вопросам предупреждения и устранения речевых нарушений у детей.

Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей программы

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Целевые ориентиры коррекционной работы

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности. **Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Условия эффективного решения задач

1. Творческий профессиональный контакт учителя-логопеда с воспитателями.
2. Четкое понимание цели коррекционно-развивающего обучения, общих и частных задач систематической работы.
3. Отслеживание динамики речевого и общего развития детей.
4. Выявление и анализ всех имеющихся у детей затруднений.
5. Разноуровневый подход в работе с детьми на фронтальных и подгрупповых занятиях.
6. Усиленная индивидуальная работа с детьми с особыми проблемами.
7. Решение целого комплекса задач на материале каждой лексической темы (словарь, словообразование, словоизменение, типы предложения, развитие психических функций и т.д.)

Особенности образовательной деятельности

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь (начало).

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медикопедагогическом совещании при заведующей ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и

составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

В старшей группе логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в подготовительной к школе группе — 30 минут. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми. В середине учебного года, с 30.12 по 10.01, в логопедических группах устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне — при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в логопедической группе проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Особенности организации коррекционно-развивающей работы

Обязательная часть - 60%		Кол-во занятий/ время
Образовательная область	Виды организованной деятельности	
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	ФЭМП	2/60 мин
	Познавательное – исследовательская/приобщение к социокультурным ценностям (духовно-нравственное воспитание, безопасность, труд)	1/30 мин
	Ознакомление с миром природы	1/30 мин
«Речевое развитие»	Обучение грамоте	
	Развитие речи	
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	2/60 мин
	Лепка/конст. – модельная деятельность	0,5/30 мин
	Аппликация/ худ. труд	0,5/30 мин
	Музыка	2/60 мин

«Физическое развитие»	Физическая культура	3/90 мин
Коррекционная работа	Логопедическое ООД	2/60 мин
Часть, реализуемая участниками образовательных отношений - 40%	Детские объединения по интересам	2/60
	Кол-во занятий в неделю	16(14+2)
	Кол-во занятий в год	576(504+72)
Объем недельной учебной нагрузки на одного ребенка (в часах)		8 часов

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для

детей с ОНР проводится в неделю 16 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиНом. Занятия индивидуальные с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация **принципа интеграции** способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по **образовательной области «Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по **образовательной области «Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и

познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Специалист	Форма	Задачи, направления
Учитель-логопед	Индивидуальные занятия	Согласно индивидуального коррекционного маршрута
Педагог-психолог	Подгрупповые психопрофилактические занятия/тренинги	Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер.
	Индивидуальные занятия	Коррекция нарушений познавательной сферы.
Воспитатель	Индивидуальные логопедические занятия	По заданию логопеда.
	Индивидуальные занятия	По итогам результативности фронтальных занятий.
	Логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика (по заданию логопеда).
	В течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях. Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов.
Инструктор по физической культуре	Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности	Дыхательная гимнастика. Корригирующие упражнения Развитие крупной и мелкой моторики. Коррекция двигательных навыков.
Музыкальный руководитель	Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности	Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры.

**Перспективный план логопедических занятий
по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи для детей с ОНР (III)**

Недели	Темы
1-2	Обследование
3	Лето
4	Детский сад, семья
5	Части тела, внутренние органы
6	Мой город
7	Наш край
8	Осень
9	Хлеб
10	Овощи, фрукты, ягоды
11	Домашние животные (млекопитающие)
12	Дикие звери
13	Экзотические животные
14	Домашние птицы
15	Спорт
16-17	Зима. Рождество
18-19	Новый год
20	Посуда
21	Продукты
22-23	Транспорт
24-25	Профессии (орудия труда)
26	День защитника Отечества
27	8 Марта
28	Мебель
29	Одежда, обувь, головные уборы
30	Весна
31	Дикие птицы
32	Насекомые
33-34	Моя страна. Росписи
35	Предметы быта
36	Растения
37-38	Повторение

ЛЕТО

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
Активизация словаря. <i>Отдых, отпуск, поездки</i> Обогащение глагольного словаря <i>Дождь (что делает?) – моросит, идёт, льёт</i> Активизация словаря наречий. На улице (как?) – солнечно, тепло, дождливо, облачно, прохладно	Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. <i>Лесная поляна, глубокая речка</i> Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. <i>Дождь – дождик, дождичек</i> Подбор однокоренных слов <i>Лес – лесной, лесовик, лесничий, лесозаготовки</i> Образование относительных прилагательных <i>Сок из земляники – земляничный</i> <i>Воздух – морской, горный</i> Употребление окончаний прилагательных в единственном и множественном числе <i>Летний день, летнее солнце, летние платья</i> Образование глаголов с помощью приставок <i>Плыть – приплыть, уплыть, и др.</i>	Составление предложений по вопросам Распространение предложений однородными членами Составление предложений по демонстрации действий Придумывание окончания рассказа Составление рассказа по картинкам	Развитие слухового и зрительного внимания Развитие памяти, логического мышления Формирование общей моторики

ДЕТСКИЙ САД, СЕМЬЯ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
■ Активизация предметного словаря. 1 Общие понятия <i>кабинет, оборудование.</i> 2 Название профессий: <i>повар, врач, воспитатель, нянечка, музыкальный руководитель, учитель-логопед</i> 3 Обращение: <i>имена и отчества работников детского сада</i> 214 Активизация глагольного словаря <i>заниматься, лепить, рисовать, вырезать, клеить, конструировать, танцевать, петь, слушать</i> Обогащение словаря признаков <i>большая уютная, разноцветная, удобная, тёплая, весёлая</i> Уточнение и активизация словаря наречий <i>в детском саду (как?) – уютно, тепло, весело, интересно</i>	■ Образование существительных ед. и множественного числа в разных падежах 1 Родительный падеж <i>в детском саду есть велосипед, много игрушек, карандашей</i> 2 Творительный падеж <i>дети рисуют карандашом, мелками</i> 3 Предложный падеж <i>рассказывать о празднике, занятиях</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>один друг, два друга, пять друзей</i> Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида <i>лепят яблоко – слепили яблоко</i> Образование однокоренных слов <i>друг – дружба, дружить, дружеский, подружиться</i>	■ Составление рассказа из личного опыта «День в детском саду» Составление рассказа-сравнения «Младшая и подготовительная группы» (<i>возраст детей, игрушки, занятия</i>)	■ Развитие слухового, зрительного внимания, памяти Развитие логического мышления Формирование общей моторики

МОЙ ГОРОД

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
Активизация и обогащение предметного словаря. <i>Бассейн: бортики, душ, плавательные дорожки.</i> <i>Музей: экспонаты, выставки, репродукции</i> <i>Стадион: трибуны, кассы, беговые дорожки, футбольное поле</i> <i>Названия улиц</i>	Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>Один проспект, два проспекта, пять проспектов</i>	Составление рассказа «День рождения города»	Формирование языкового чутья: - объяснение понятий: <i>город растёт, хорошеет</i>
215 Активизация глагольного словаря <i>Строить, убирать, ремонтировать, любить, украшать, охранять</i>	Образование сложных слов <i>много людей – многолюдно</i> <i>много этажей - многоэтажный</i> Образование относительных прилагательных <i>Город в Заполярье - заполярный</i> Образование сравнительной степени прилагательных <i>улицы широкие, а проспекты ещё шире</i>	Составление рассказа по видовой открытке по плану <i>Что это? Какая (какой) она (он)? Что там есть? Что там делают?</i>	Развитие пространственного восприятия - работа с картой

ЧАСТИ ТЕЛА, ВНУТРЕННИЕ ОРГАНЫ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
▪ Активизация предметного словаря. <i>Голова, затылок, подбородок, брови, запястья, пятки. Сердце, желудок, почки, печень, позвоночник, мозг, сосуды</i> Обогащение глагольного словаря <i>Волосы подстригают, моют, накручивают, красят, расчёсывают</i> Активизация и обогащение словаря признаков <i>пальчики: большой, средний и др. Сердце: сильное, крепкое, старое</i> Уточнение и активизация словаря наречий <i>говорим (как?) – медленно, быстро, понятно, громко</i>	▪ Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах 1 Родительный падеж <i>не видно пальца, много пальцев</i> 2 Творительный падеж <i>думаем головой</i> 3 Предложный падеж <i>рассказать о печени и почках</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>один желудок, два желудка, пять желудков</i> Образование сложных прилагательных <i>голубоглазый, длинноволосый, большеротый</i> Уточнение многозначности существительных <i>нос – человека, самолёта</i> <i>кисть – руки, винограда</i>	▪ Составление рассказа-описания о лице человека <i>форма лица. Цвет глаз. Длина волос, цвет волос. Форма губ, бровей, носа, ушей</i>	▪ Развитие зрительного внимания, памяти <i>- составление описательного портрета</i> Развитие общей моторики <i>- упражнения на развитие различных частей тела и внутренних органов</i> Развитие мелкой моторики <i>пальчиковая гимнастика</i>

НАШ КРАЙ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
Активизация предметного словаря. Смоленский край, Смоленщина. Праздники: день рождения города, день освобождения Смоленщины Животные: медведь, лось, волк, заяц, кабан Растения: берёза, тополь, липа, сосна, ель, земляника, брусника	Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах 1 Родительный падеж в нашем крае много грибов, ягод 2 Предложный падеж я рассказывал о лосе	Формирование вопросно-ответной речи	Развитие слухового и зрительного внимания, памяти, логического мышления - игра на слух и в картинках: «Это правда или нет?»
217 - Активизация словаря признаков. край (какой?) - переменчивый, центральный - Активизация словаря наречий. Зимой в нашем крае холодно, бело, морозно, снежно	- Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже Одно озеро, два озера, пять озёр - Образование однокоренных слов Центр – центральный, центральной - Образование сравнительной степени прилагательных Чем севернее, тем холоднее Чем сложнее, тем теплее	Составление рассказа «Край, в котором я живу»	Развитие пространственной ориентировки - работа с картой

ОСЕНЬ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
▪ Активизация предметного словаря. <i>Время года, осень, сезон, урожай, грибы(3-4 названия), сентябрь, октябрь, ноябрь, листопад</i> Активизация и обогащение словаря признаков 1 Прилагательные, обозначающие цветовые оттенки Багряный, жёлто-коричневый 2 Качественные прилагательные Ветер – пронзительный, холодный Птицы - перелётные Активизация глагольного словаря <i>Наступить, лить, светить, падать, моросить, собирать</i> Активизация словаря наречий. На улице (как?) – хмуро дождливо, облачно, прохладно, пасмурно, холодно	▪ Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах 1 Родительный падеж <i>мало солнца, много туч</i> 2 Творительный падеж <i>иду под дождём</i> 3 Предложный падеж <i>дети рассказывали о дождливой погоде, о серых тучах</i> Образование глаголов с помощью приставок <i>вылетать, перелетать</i> Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. <i>Лист – листик, Дождь – дождик, дождичек</i> Согласование существительных с прилагательными в роде, падеже и числе. <i>голубое небо, бирюзовые небеса</i>	▪ Составление предложений по вопросам Распространение предложений однородными членами Составление предложений по демонстрации действий Рассказывание стихотворений	▪ Развитие логического мышления: - игра «Четвёртый лишний»; - отгадывание загадок Развитие зрительного внимания: - игры «Ошибка художника», «С какого дерева листик?», «Найди два одинаковых» Развитие памяти: - игры «Чего не стало?», «Кого не стало?» Развитие мелкой моторики: - раскрашивание, соединение по точкам

Дифференциация глаголов единственного и множественного числа 1 Несовершенный вид <i>улетает – улетают</i> 2 Совершенный и несовершенный вид <i>улетают и улетели</i> Образование относительных прилагательных <i>день с солнцем – солнечный день</i> <i>День с дождём – дождливый день</i> <i>Лист берёзы – берёзовый лист</i> <i>Ствол ели – еловый ствол</i> Образование сравнительной степени прилагательных <i>осенью погода холоднее, чем летом, но теплее, чем зимой</i>	Составление рассказа по картинкам обо всех периодах осени Пересказ	Формирование языкового чутья: - объяснение понятий <i>золотые листья</i>

ХЛЕБ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
▪ Активизация глагольного словаря. <i>Что делают с зерном?</i> - сеют, выращивают, убирают, мелят Обогащение словаря признаков <i>Хлеб (какой?) – ржаной, пшеничный, мягкий, чёрствый, вкусный</i> Активизация предметного словаря <i>хлебобулочные изделия, урожай,</i> <i>булгарь, каравай, зерно, колосья, комбайнёр, пекарь</i> Активизация словаря наречий <i>мягко, чёрство, вкусно, душно, аппетитно</i>	▪ Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. <i>Хлеб – хлебушек, булка – булочка</i> Образование относительных прилагательных <i>Продукты из муки – мучные</i> Образование существительных в разных падежах 1 Родительный падеж множ. числа <i>Если много зерна – будет много хлеба</i> 2 Творительный падеж ед. числа <i>Я буду есть с хлебом</i> 3 Предложный падеж ед. и множ. числа <i>Рассказать сказку о каравае, булочке и сухариках</i> Подбор однокоренных слов <i>Хлеб – хлебный, хлебница, хлебороб, хлебопекарня</i> Образование глаголов с помощью приставок <i>Печь – испечь, запечь, напечь, выпечь</i> <i>Месить – замесить, вымесить, намесить</i> Образование сравнительной степени	▪ Составление предложений по вопросам Придумывание окончания рассказа Составление рассказа «Как к нам хлеб пришёл» Пересказ	▪ Развитие речевого внимания Формирование языкового чутья - объяснение пословиц: Хлеб – всему голова Не красна изба углами, а красна пирогами. Хлеб на столе – и стол- престол, а хлеба ни куска и стол – доска Развитие общей моторики: - игры по теме Развитие мелкой моторики: - раскрашивание

	прилагательных <i>Булочка мягче сухарика</i>		

ОВОЩИ, ФРУКТЫ, ЯГОДЫ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
▪ Активизация предметного словаря. <i>Урожай, овощи, фрукты, ягоды, огород, грядки, садовод</i> Активизация словаря признаков Цвета (оттенки), формы (круглый, овальный), размеры (большой, средний), вкус (сладкий, горький)	▪ Образование существительных с уменьшительно-ласкательными и увеличительными суффиксами. <i>Помидор – помидорчик - помидорище</i> Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах 1 Родительный падеж <i>много ягод, овощей, фруктов, но нет ни одного огурца</i> 2 Дательный падеж <i>Подойди к овощам и фруктам в магазине</i> 3 Творительный падеж <i>Можно наесться персиками, абрикосами, дыней</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>Одна слива, две сливы, пять слив</i> Образование относительных прилагательных <i>сок из моркови – морковный</i> <i>варенье из слив - сливовое</i> Употребление предлогов <i>Сорвать с грядки. Упало с дерева.</i> <i>Лежит на земле</i> Образование глаголов с помощью приставок <i>копать – выкапывать, закапывать, откапывать</i> Образование сложных слов путём соединения двух корней <i>кисло-сладкий вкус, красно-жёлтый бочок</i>	▪ Составление предложений с однородными членами Составление рассказа – описания по плану. <i>Что это? Цвет, форма, вкус, размер. Где это растёт? Что из этого можно приготовить?</i> Составление рассказа – сравнения по плану Составление рассказа по картине	▪ Развитие логического мышления: - игра «Четвёртый лишний», «Узнай по контуру» - отгадывание загадок Развитие мелкой моторики: - раскрашивание - выкладывание лото - штрихование - соединение по точкам

ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ (МЛЕКОПИТАЮЩИЕ)

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
■ Обогащение предметного словаря: 1 названия животноводческих профессий: <i>свинарка, конюх, телятница, доярка</i> 2 места обитания: <i>ферма, свинарник, коровник, конюшня, конура, овчарня</i> Активизация словаря признаков 1 Прилагательные, характеризующие внешний вид: <i>корова – большая, рогатая, пятнистая</i> 2 Прилагательные, характеризующие повадки: <i>щенок – шустрый</i> <i>корова – медлительная</i> 3 Антонимы: <i>большая - маленькая, толстая – тонкая, длинная - короткая</i> Активизация глагольного словаря 1 Кто как голос подает? <i>мычит, лает, ржёт</i> 2 способ передвижения <i>прыгает, потягивается, ходит, бредёт, бежит</i> Активизация и обогащение словаря наречий <i>Медленно, жалобно, тонко, быстро</i>	■ Образование существительных множественного числа от единственного. <i>Жеребёнок – жеребята.</i> <i>Конь – кони.</i> <i>Кот – коты</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. <i>Одна слива, две сливы, пять слив.</i> <i>Один теленок, два теленка, пять телят</i> Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах 1 Родительный падеж: <i>нет коня – много коней, нет щенка – много щенят, нет ягненка – много ягнят</i> 2 Творительный падеж: <i>лошадь кормят сеном, а собаку мясом</i> Притяжательные прилагательные <i>Морда (чья?) – лошадиная, коровья, собачья</i> Образование сложных слов: <i>длинная грива – длинногривая.</i> <i>Короткий хвост – короткохвостая</i> Образование глаголов с помощью приставок <i>Собака – прибежала, подбежала, выбежала, забежала</i>	■ Составление рассказа-описания по плану: <i>внешний вид животного, части тела, детёныши, повадки, чем питается, кто за ним ухаживает, какую пользу приносит это животное</i>	■ Развитие мимики и пластики: отображение повадок разных животных Развитие логического мышления, внимания, памяти: - логические задачи; картины – «Что не так?» Формирование мелкой моторики: -раскрашивание -выкладывание мозаики -лепка

ДИКИЕ ЗВЕРИ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
▪ Активизация предметного словаря. <i>1 Место обитания: логово, нора, берлога, дупло</i> <i>2 Части тела: туловище, голова, копыта, рога, морда, хвост, уши</i> Активизация словаря признаков. <i>1 Прилагательные, характеризующие внешний вид: бурый, белый, мохнатый, гималайский.</i> <i>Рыжая, черно-бурая, остромордая</i> <i>2 Прилагательные, характеризующие повадки: сильный, трусливый, хитрая, коварный, хищный</i> Активизация глагольного словаря: <i>переваливается, скачет, бежит, прыгает, догоняет, охотится</i> Уточнение и активизация словаря наречий: <i>Как прыгает белка? – ловко, стремительно, быстро, резво, высоко, далеко, пугливо</i>	▪ Образование существительных единственного и множественного числа, обозначающих детёнышей: <i>лисёнок – лисята, бельчонок – бельчата, ежонок – ежата</i> Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах <i>1 Родительный падеж: в лесу много лис и лисят</i> <i>2 Творительный падеж: наблюдают за белкой (белками)</i> <i>3 Предложный падеж: расскажу о зайце и зайчатах</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже: <i>один ежонок, два ежонка, пять ежат</i> Образование сравнительной степени прилагательных: <i>у медведя мех длинный, а у лисы ещё длиннее</i> Образование притяжательных прилагательных: <i>морда – волчья, лисья, медвежья</i>	▪ Составление рассказа-описания по плану: <i>внешний вид зверя, его повадки.</i> <i>Чем питается, где живет, есть ли у него враги, как защищается?</i> Составление рассказа-сравнения двух животных (<i>белка и лиса</i>) Театрализация сказок о диких зверях	▪ Развитие логического мышления: - отгадывание загадок - «В чем ошибся художник» Развитие общей моторики и мимики и пластики: - подвижные игры по теме; - отображение повадок различных животных Формирование мелкой моторики: - раскрашивание; - выкладывание мозаики, лото; - лепка; - выполнение аппликации;

ЭКЗОТИЧЕСКИЕ ЖИВОТНЫЕ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
■ Обогащение предметного словаря <i>Юг, Север, Африка, Антарктида.</i> <i>Жираф, бегемот, лев, леопард.</i> <i>Белый медведь, олень.</i> <i>Пингвин, кенгуру, тюлень, котик</i> Активизация глагольного словаря <i>Прыгает, тянется, плавает,</i> <i>гоняется, рычит, ныряет</i> Обогащение словаря признаков: 1 Внешний вид: <i>огромный, пятнистый, лохматый,</i> <i>косоплечный.</i> 2 Повадки: <i>неуклюжий, быстрый,</i> <i>медлительный</i> 3 Антонимы: <i>проворный – неповоротливый,</i> <i>быстрый – медлительный, колючий</i> <i>– пушистый</i> Активизация словаря наречий: <i>Быстро, холодно, морозно, жарко,</i> <i>холодно, темно</i>	■ Образование существительных множественного числа от единственного: верблюжонок – верблюжата, бегемот – бегемоты, жираф – жирафы, олененок – оленята Согласование числительных с существ. в роде, числе и падеже: <i>один страусенок, два страусенка, пять страусят</i> Образование существительных в разных падежах 1 Родительный падеж множ. Числа. <i>В Африке много жирафов, львов</i> 2 Творительный падеж ед. и множ. числа <i>Буду наблюдать за моржами, тюленем, пингвинами</i> Образование притяжательных прилагательных <i>Морда верблюжья, оленья, медвежья.</i> <i>Детеныш львиный, обезьяний тюлений</i> Образование сравнительной степени прилагательных <i>У оленя короткий мех, а у олененка ещё короче</i> Образование сложных слов <i>Жираф – длинношей, медведь – толстолапый, олень – короткохвостый, бегемот – толстомордый</i>	■ Составление рассказа описания по плану <i>Кто это?</i> <i>Внешний вид животного</i> <i>Чем оно питается? Где живет</i> <i>Есть ли у него враги?</i> <i>Как оно защищается?</i> Сравнение двух животных, например: <i>оленья и верблюда, жирафа и бегемота (чем похожи, чем отличаются)</i>	■ Развитие слухового и зрительного внимания, Развитие логического мышления, Развитие мимики общей моторики Формирование мелкой моторики

ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
■ Активизация обогащения предметного словаря 1 Представители домашних птиц - утка, селезень, гусь, гусыня, индюк, индюшка, курица, петух, цыплёнок 2 Названия, связанные с птицеводством птичник – птицеферма – птицефабрика 3 Части тела клюв, туловище, голова, крыло, перо, лапы, гребень	■ Образование существительных в разных падежах 1 Родительный падеж множ. числа - на ферме много кур, цыплят, петухов. 2 Творительный падеж ед. и множ. числа - курица защищает своих цыплят клювом и крыльями - утка питается водорослями, травой, червяками 3 Предложный падеж ед. и множ. числа Я расскажу об индюке, гусе и утках. Мы заботимся об индоутках, цесарках и канарейке	■ Составление рассказа-описания по плану <i>Цвет, размер птицы. Части туловища. Где она живет. Чем питается. Как называется.</i>	■ Развитие зрительного внимания: -игры «чем отличаются? Чем похожи?» «Что не так?»
226 Активизация глагольного словаря <i>Кто как кричит? – гогочет, кудахчет, кукарекает, крикает</i>	Образование сложных слов <i>Белая голова – белоголовый. Длинная шея – длинношей</i>	Составление рассказа-сравнения о двух птицах <i>(петух и гусь)</i>	Развитие мелкой моторики: -выкладывание мозаики -штрихование
Обогащение словаря признаков 1 Внешний вид - большой, цветастый, пернатый 2 Характер - задиристый, вертлявый,	Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. <i>Один селезень, два селезня, пять селезней</i>		Развитие логического мышления - решение логических задач (<i>три ноги – сколько цыплят?</i>)
Обогащение словаря наречий -хлопотливо, непоседливо	Употребление сложных предлогов <i>Цыпленок вылупился из яйца. Утенок вышел из-за утки. Гусь вынырнул из-под воды</i> Образование относительных прилагат. <i>Петух – петушиный, индюк – индюшачий, курица – куриный, цыпленок - цыплячий</i>		

СПОРТ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
■ Активизация и обогащение предметного словаря 1 Классификация. <i>Летние виды спорта: бег, легкая атлетика</i> <i>Зимние виды спорта: лыжи, фигурное катание, конькобежный спорт</i> 2 Названия спортсменов: <i>боксер, лыжник, пловец, конькобежец, велосипедист</i> 3 Спортивное снаряжение: <i>велосипед, мяч, штанга, обруч, боксерские перчатки</i>	■ Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах 1 Родительный падеж <i>у меня нет лыж, велосипеда и мяча</i> 2 Предложный падеж <i>Репортаж о зимних соревнованиях лыжников, фигуристов состоялся</i> 3. Творительный падеж <i>Мы пойдем на склад за рапирой, боксерскими перчатками, обручем</i>	■ Пересказ рассказа педагога	■ Развитие памяти, логического мышления, внимания: - подсчет обычных предметов и их пар (<i>лыж, коньков, перчаток</i>); - решение логических задач (<i>три пары лыж – сколько детей</i>)
227 Активизация глагольного словаря: <i>бегать, прыгать, бросать, метать, плавать</i> Уточнение и активизация словаря признаков: <i>атлетика тяжелая – легкая, результаты хорошие – плохие</i> Обогащение словаря наречий: <i>пробежать (как?) – быстро, успешно, результативно</i>	Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>-один обруч, два обруча, пять обручей</i> Употребление предлогов: <i>- идти на стадион</i> <i>- выйти со стадиона</i> Образование однокоренных слов: <i>бокс – боксерский – боксер</i> Образование сравнительной степени прилагательных <i>Тот, кто занимается спортом, сильнее того, кто спортом не занимается</i> Образование относительных прилагательных <i>Лыжи из дерева – деревянные</i> Образование сложных слов <i>Бегают на коньках - конькобежец</i>	Составление рассказа «Как занимаются спортсмены» Составление предложения из набора слов	Развитие речевого, слухового, зрительного внимания Формирование общей моторики: - спортивные игры Формирование мелкой моторики - выкладывание мелкой мозаики - лото

ЗИМА. РОЖДЕСТВО

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
■ Активизация предметного словаря. <i>Зима, время года, стужа, метель, заносы, снежинки.</i> <i>Зимние месяцы: декабрь, январь, февраль</i> Активизация словаря признаков 1 Качественные признаки <i>Снежный, морозный, холодный, мягкий</i> 2 Антонимы <i>Мягкий – твёрдый, холодный – горячий, большой – маленький, высокий – низкий</i> Уточнение словаря наречий. <i>На улице (как?) – морозно, холодно, темно</i>	■ Образование существительных ед. и множ. Числа в разных падежах 1 Родительный падеж <i>Зимой много метелей, заносов, снега</i> 2 Творительный падеж <i>Дети выходят на улицу с санками, лыжами</i> 3 Предложный падеж <i>Дети рассказывают о горке, катании, снеге, сугробах</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. <i>Один снеговик, два снеговика, пять снеговиков</i> Образование сложных слов <i>Голый лёд – гололёд</i> <i>Падает снег – снегопад</i> Образование глаголов с помощью приставок <i>Лепить – вылепить, залепить, прилепить, отлепить</i> Употребление сложных предлогов <i>Дети спрятались за сугробом</i>	■ Составление рассказа – описания по плану <i>Погода: небо, Солнце, осадки.</i> <i>Растения зимой.</i> <i>Животные зимой.</i> <i>Люди зимой: одежда, развлечения</i> Составление сравнительного рассказа – описания о двух временах года (<i>лето и зима</i>)	■ Развитие общей моторики - подвижные игры слухового и зрительного внимания Формирование мелкой моторики: вырезывание снежинок Штрихование на листе бумаги в клетку Развитие памяти, логического мышления

НОВЫЙ ГОД

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
- Активизация предметного словаря. Утренник, Новый год, Дед Мороз, Снегурочка - Активизация словаря качественных признаков <i>Новогодняя, сказочная, блестящая, волшебная, нарядная</i> - Активизация глагольного словаря <i>Наряжать, встречать, петь, танцевать</i>	- Образование существительных в разных падежах 1 Родительный падеж множ. числа <i>Много игрушек, подарков, сказок.</i> 2 Творительный падеж ед. и множ. числа <i>Делая гирлянды, работают с клеем, бумагой.</i> - Образование относительных прилагательных <i>Шары из стекла – стеклянные</i> - Употребление сложных предлогов <i>Подарок достать из-под ёлочки</i> - Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>Одна шоколадка, две шоколадки, пять шоколадок</i>	- Составление рассказа из личного опыта <i>«Как мы праздновали Новый год»</i> - Составление рассказа по сюжетной картинке <i>«Дети у новогодней ёлочки»</i> - Заучивание стихотворений и текста к новомуднему утреннику	- Формирование мелкой моторики - изготовление новогодних украшений - Развитие внимания, памяти, логического мышления - игры «Четвёртый лишний», «Что изменилось?»

ПОСУДА

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
Активизация и обогащение словаря. 1 Общие понятия <i>Сервиз, кофейник, самовар</i> 2 Классификация <i>Чайная посуда: чашки, блюда</i> <i>Кухонная посуда: сковорода, кастрюля, ковш</i> <i>Приборы: нож, вилка, ложка</i> Обогащение словаря качественных признаков <i>Цвет, форма, размер</i> Активизация глагольного словаря <i>Мыть, накрывать, вытирать</i> Активизация словаря наречий. <i>На столе (как?) – красиво, чисто</i>	Согласование существительных ед. и множ. Числа в разных падежах 1 Родительный падеж <i>Нет самовара, вилок, ножей</i> 2 Творительный падеж <i>Я ем ложками, вилкой</i> 3 Предложный падеж <i>Я жарю в сковороде, а варю в кастрюлях</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>Один нож, два ножа, пять ножей</i> Образование глаголов с помощью приставок <i>Мыть – перемыть, вымыть, отмыть</i> Образование относительных прилагательных <i>Фарфоровая, стеклянная, деревянная, металлическая</i> Подбор однокоренных слов <i>Кофе – кофейник, кофеварка, кофемолка</i>	Составление рассказа – описания по плану <i>Цвет, форма посуды, из чего она сделана?</i> <i>Как её используют?</i> Пересказ рассказа <i>«Откуда к нам пришла тарелка?»</i>	Развитие логического мышления - игры «Четвёртый лишний», «Чего не хватает?» - отгадывание загадок Развитие памяти, внимания - игра «Что где лежит?» Формирование мелкой моторики - лепка

ПРОДУКТЫ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
Активизация и обогащение предметного словаря. <i>Бутерброд, кофе, карамель</i>	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>–ек, –ок</i> и с увеличительным суффиксом <i>–иц</i> <i>Хлеб – хлебушек, пирог – пирожок, торт – тортище</i>	Составление рассказа о том, что можно подать на завтрак, обед, ужин Формирование вопросно-ответной формы речи (рассуждение на тему)	Развитие логического мышления - игра «Что лишнее?», - отгадывание загадок
Активизация и обогащение глагольного словаря Продукты пьют, варят, жарят, готовят, заготавливают	Образование относительных прилагательных <i>Продукты из муки – мучные</i>	Пересказ текста	Развитие речевого внимания - запоминание двустишия
231 - Обогащение словаря признаков 1 Качественные прилагательные <i>Каша (какая?) – молочная, пиённая, масляная, сладкая</i> 2 Антонимы Сыр твёрдый, а масло мягкое	- Образование существительных в разных падежах 1 Родительный падеж множ. числа <i>В магазине много молока, хлеба, кефира</i> 2 Творительный падеж <i>Я буду есть хлеб с сыром</i>	Составление рассказа по данным словам (обед. Школа, дом. Стол. Ложка, вилка. Хлеб, молоко)	Формирование языкового чутья: - объяснение пословиц
Активизация глагольного словаря <i>Мыть, накрывать, вытирать</i>	Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>Один бутерброд, два бутерброда, пять бутербродов</i>	Придумывание конца рассказа	Развитие памяти, зрительного внимания
Уточнение словаря наречий. <i>После лимона во рту (как?) – кисло</i>			

ТРАНСПОРТ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
Активизация и обогащение предметного словаря. 1 Составные части <i>В кабине: руль, педали, рычаг передач</i> 2 Профессии, связанные с транспортом <i>Пилот, стюардесса, механик, водитель, контролёр, капитан, радист</i> Обогащение словаря признаков <i>Классификация транспорта</i> <i>Автодорожный, железнодорожный, водный, подземный, воздушный, космический</i> Активизация глагольного словаря <i>Плыть, лететь, ехать, взлетать, заводить, заправлять, чинить</i> Уточнение и активизация словаря наречий. <i>В путешествии может быть (как?) – удобно, быстро, просторно, уютно</i>	Употребление сложных предлогов <i>Ремонтник забрался под машину</i> <i>Камень вылетел из-под колеса</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>Один катер, два катера, пять катеров</i> Подбор однокоренных слов <i>Летать – полёт, лётчик, взлёт</i> Образование глаголов с помощью приставок <i>Переплыть – заплывать, выплыть, уплыть, подплыть</i> Образование относительных прилагательных <i>Шины из резины – резиновые</i> <i>Кабина из металла - металлическая</i>	Составление рассказа – сравнения о двух видах транспорта, например о самолёте и ракете, грузовом автомобиле и легковом (чем похожи, чем отличаются?) Составление рассказа «Как я путешествовал» Придумывание конца рассказа	Развитие логического мышления - игры «Четвёртый лишний», «Чего не хватает?», «Кто я?» (описание профессиональных действий) Развитие памяти, зрительного внимания - игра «Что изменилось?» Формирование общей моторики - соревнование «Весёлые старты»

ПРОФЕССИИ (ОРУДИЯ ТРУДА)

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
▪ Активизация и обогащение предметного словаря. <u>Армия</u>: танкисты, моряки, артиллеристы, лётчики. <u>Сельское хозяйство</u>: доярка, фермер, телятница, пастух. <u>Строительство</u>: архитектор, чертёжник, каменщик, плотник, столяр, стекольщик. <u>Наука</u>: профессор, учёный, инженер, физик, химик, биолог. <u>Медицина</u>: врач, хирург, гомеопат, педиатр, ортопед. <u>Детский сад</u>: воспитатель, логопед, музыкальный руководитель, медсестра, повар. <u>Ателье</u>: закройщик, лекальщик, портной. Профессии родителей, бабушек, дедушек. <u>Орудия труда</u>: ножницы, грабли, молоток, лопата, тяпка, дрель. Активизация глагольного словаря <i>Защищает, шьёт, строит, воспитывает, летит, готовит, красит, ухаживает.</i> Активизация словаря признаков. <i>Трудолюбивый, смелый, умелый, талантливый, добрый.</i> Уточнение и активизация словаря наречий. <i>Умело, творчески, аккуратно.</i>	Образование существительных в разных падежах. 1. Родительный падеж мн. Числа. В армии много танкистов, лётчиков, моряков. 2. Творительный падеж ед. и мн. числа Плотник работает с молотком, рубанком, пилами, гвоздями. 3. Предложный падеж ед. и мн. Числа. Дети рассказали о любимых воспитателях, логопедах, медсестре. Образование глаголов с помощью приставок. <i>Работать-отработать, заработать, переработать.</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>Один часовщик, два часовщика, пять часовщиков</i> Образование притяжательных прилагательных <i>Плотнические, малярные, хирургические, воспитательские, врачебные</i>	▪ Составление рассказа – описания по плану. Классификация орудия труда. Предмет воздействия этого орудия. Какая у этого орудия форма. Для чего оно предназначено Составление рассказа «Кем я хочу стать и почему?» Придумывание конца рассказа	▪ Развитие логического мышления - игры «Кому какое орудие труда?», «Что не так?», «Кто я?» (описание профессиональных действий) Формирование общей моторики - подвижные игры по теме. Развитие мелкой моторики: штрихование.

ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
■ Активизация и обогащение предметного словаря. <i>Отечество, Родина, армия, войска.</i> <i>Моряки: матросы, капитаны, радисты, штурманы.</i> Обогащение словаря качественных признаков. <i>Бесстрашные, геройские, отважные.</i> Активизация глагольного словаря. <i>Защищать, воевать, стрелять, заряжать.</i> Уточнение и активизация словаря наречий. <i>Смело, метко, быстро, решительно, настойчиво.</i>	Образование существительных родительного падежа ед. и мн. числа. <i>Много (чего?) – оружия, ракет, снарядов, обмундирования.</i> Образование глаголов с помощью приставок <i>Побежал, выбежал, забежал, перебежал, отбежал.</i> Образование относительных прилагательных <i>Сухопутные, военно-морские, авиационные, военно-воздушные.</i>	Заучивание стихотворений к праздничному вечеру. Составление рассказа о военных по карте-схеме «Профессии»	■ Развитие речевого и слухового внимания: игра «Повтори шифр» ■ Развитие памяти, логического мышления разгадывание ребусов, шифров Развитие пространственного восприятия и ориентировки на листе бумаги: - составление карты боёв на участке. Формирование мелкой моторики - изготовление подарков папам.

ВОСЬМОЕ МАРТА

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
■ Активизация и обогащение предметного словаря. <i>Женщина, мама, бабушка, весна, праздник.</i> Обогащение словаря признаков 1. Качественные прилагательные. <i>Красивая, милая, добрая.</i> 2. Относительные прилагательные. <i>Мамины, бабушкины, сестрины,</i> 3. Антонимы. <i>Молодая – старая, больная – здоровая, добрая – злая.</i> Активизация глагольного словаря <i>Что умеет мама? – печь, варить, жарить, шить, любить.</i> Уточнение и активизация словаря наречий. <i>Как смотрит бабушка? – сурово, сердито, ласково, нежно, строго</i>	Образование существительных ед. и мн. числа в разных падежах 1. Родительный падеж. <i>Бабушка печёт много пирогов, кексов.</i> 2. Творительный падеж. <i>Мама согреет сердцем.</i> 3. Предложный падеж <i>Говорить о мамах, бабушках.</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>Одна сестра, две сестры, пять сестёр</i> Образование глаголов с помощью приставок <i>Гладить – погладить, выгладить, загладить, отгладить.</i>	Заучивание стихотворений к празднику. Составление рассказа - описания о маме (бабушке) по плану. Возраст, внешность. Профессия. За что ты её любишь? Чем ей помогаешь? Придумывание конца рассказа	■ Развитие логического мышления - решение задач на определение родственных отношений (Кто ты бабушка?) Формирование мелкой моторики: - изготовление подарков мамам.

МЕБЕЛЬ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
■ Обогащение предметного словаря. 1 Профессии <i>Лесоруб, пильщик, столяр, полировщик, сборщик.</i> 2 Детали и составные части. <i>Ножка, крышка, подлокотник, дверца.</i> Активизация и обогащение словаря признаков 1. Классификация мебели. <i>Детская, спальная, школьная, кухонная.</i> 2. Качественные прилагательные. <i>Мягкий, удобный, вместительный, красивый, полированный.</i> 3. Антонимы. Кресло мягкое, а стул жёсткий. Шкаф большой, а тумбочка маленькая. Активизация глагольного словаря <i>Мастерить, чинить, полировать, расставлять, собирать, ломать.</i> Уточнение и активизация словаря наречий. <i>Жёстко, мягко, удобно, комфортно, красиво.</i>	■ Употребление сложных предлогов <i>Взять с полки книгу.</i> <i>Достать мяч из-под стола.</i> <i>Выглядывать из-за шкафа.</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>Один диван, два дивана, пять диванов.</i> Образование притяжательных прилагательных. <i>Стол для письма – письменный.</i> Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида. <i>Мастерит – смастерил.</i> <i>Пилит – выпилил.</i> <i>Прибывает – прибил.</i> <i>Сидит – посидел.</i> Образование сравнительной степени прилагательных. <i>Кровать шире дивана.</i> <i>Кресло мягче стула.</i> Образование относительных прилагательных. Мебель из кожи – кожаная. Мебель из дерева – деревянная. Мебель из пластмассы – пластмассовая.	■ Составление рассказа по заданным словам. Составление рассказа – описания «Обставляем комнату» (гостиную, спальню, кухню). Придумывание конца рассказа Пересказ текста. Составление рассказа «Как я убрал в комнате».	■ Развитие зрительного восприятия: - игра «Узнай по контуру». Развитие памяти, внимания - игры: «Найди одинаковые предметы». «Что появилось?» Развитие пространственной ориентировки: - игра с применением схемы группы «Найди клад».

ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
■ Активизация и обогащение предметного словаря. 1. Классификация одежды и обуви. <i>Мужская, женская, детская, летняя, зимняя, верхняя, нижнее бельё, домашняя, праздничная, рабочая.</i> 2. Детали одежды. <i>Манжеты, воротник, петли, пояс, голенища, козырёк.</i> 3. Инструменты, использующиеся при изготовлении одежды и обуви. <i>Нитки, сантиметр, лекала, иглы, напёрсток, молоточки, гвозди, ножницы.</i> 4. Профессии, связанные изготовлением одежды и обуви. <i>Ткачиха, художник-модельер, портниха, кожевник, сапожник, шляпница.</i> Обогащение словаря признаков 1. Названия предметов одежды, обуви, головных уборов. <i>Юбка, брюки, пиджак, жилет, пальто, сапоги, платок, шляпа.</i> 2. Антонимы. <i>Жакет тесный, а пиджак свободный.</i> Активизация глагольного словаря <i>Надевать (что?), одевать (кого?), шить, выбирать, стирать, чинить, зашивать, гладить, мыть.</i> Уточнение и активизация словаря наречий. <i>Быстро, красиво, удобно, нарядно.</i>	Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах. 1. Родительный падеж. <i>Рукава, манжеты, воротник – у платьев.</i> 2. Предложный падеж. <i>Я пойду гулять в сапогах, кедах.</i> 3. Творительный падеж. <i>Я пойду на рынок за сапогами, брюками.</i> Образование относительных прилагательных. <i>Фетровая, ситцевая, шерстяная, бязевая.</i> Образование глаголов с помощью приставок. <i>Соткать, выткать.</i> Образование сравнительной степени прилагательных. <i>Кофта короче платья.</i>	■ Составление рассказа – описания по плану. <i>Что это?</i> <i>Детали одежды.</i> <i>Её цвет, форма.</i> <i>Классификация.</i> ■ Составление рассказа – сравнения по выбору, например: о шубе и пальто, панаме, кепке, сапогах, ботинках (чем похожи, чем отличаются?) Составление рассказа по серии картинок «Как я одевался летом (зимой, осенью)».	■ Развитие воображения: - игры «Придумай и нарисуй», «Чудо - платье». Развитие внимания: - игра «Узнай по контуру» Развитие логического мышления, памяти: - отгадывание загадок; - игра «Что лишнее?». Развитие общей моторики: - игра «Кто быстрее и правильнее оденется».

ВЕСНА

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
■ Активизация предметного словаря. <i>Весенние явления: град, оттепель, проталины, сосульки.</i> <i>Месяцы весны: март, апрель, май.</i> Активизация словаря признаков 1. Качественные прилагательные. <i>Бирюзовый, изумрудно-зелёный, солнечная, тёплая, жаркая.</i> 2. Антонимы <i>Прозрачная – мутная.</i> <i>Холодная – тёплая.</i> <i>Солнечная – пасмурная.</i> Активизация глагольного словаря <i>Земля (Что делает?) – оживает, просыпается, пробуждается, оттаивает.</i> Обогащение и активизация словаря наречий. На улице как? – тепло.	■ Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах. 1. Родительный падеж. <i>В весенний день много света, луж, ручьёв.</i> 2. Дательный падеж. Мы радуемся свету, ручьям, теплу. 3. Творительный падеж. <i>Сходить в лес за берёзовыми ветками, берёзовым соком.</i> 4. Предложный падеж. Мы жалуем зимой о весенних ручейках, цветах, тёплом солнышке. Образование сравнительной степени прилагательных. <i>Весной на озере опасно, а на быстрой реке ещё опаснее.</i> Образование сложных слов. <i>Сходит лёд – ледоход.</i> <i>Круглые сутки – круглосуточно.</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. <i>Одна сосулька, две сосульки, пять сосуллек.</i>	■ Составление рассказа – описания по трём картинкам (чем похожи и чем отличаются март, апрель, май). Составление рассказа по данному набору слов. <i>Началось таяние.</i> <i>Тянутся к свету, теплу.</i> <i>Журчит. Проклюнулись, как птенцы.</i> Составление рассказа – описания по плану. <i>Погода весной.</i> <i>Люди весной.</i>	■ Развитие логического мышления, памяти, внимания: - отгадывание загадок; - решение логических задач: (игра «Что не так?») Формирование языкового чутья: - объяснение словосочетания <i>весна – озорница</i> Развитие памяти, зрительного внимания - игра «Что изменилось?» Развитие мелкой моторики: - штрихование на листе в клетку.

ДИКИЕ ПТИЦЫ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
■ Активизация и обогащение предметного словаря. 1. Классификация птиц. <i>Зимующие: воробьи, дятел, ворона...</i> <i>Перелётные: ласточка, журавль, грач...</i> 2. Части тела. <i>Крылья, клюв, лапки, перья, хвост.</i> 3. Детёныши. <i>Грачинок, воронёнок, совёнок...</i> Активизация словаря признаков 1. Внешний вид. <i>Серый, маленький, высокая, длинноногая, короткохвостая.</i> 2. Характер. <i>Драчливый, гордый, шустрая.</i> 3. Антонимы <i>Грустный – весёлый.</i> <i>Суетливый – спокойный.</i> Активизация и обогащение глагольного словаря. 1. Кто как кричит? <i>Каркает, чирикает, кукует, свистит...</i> Обогащение и активизация словаря наречий. <i>Пронзительно, неустанно, медленно, ловко, быстро.</i>	■ Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах. 1. Родительный падеж. <i>В лесу много дятлов, дроздов, кукушек.</i> 2. Дательный падеж. <i>Насыпали корм голубю и воробьям.</i> 3. Предложный падеж. <i>Папа рассказал о журавлях.</i> Употребление сложных предлогов. <i>Птенец вылетел из гнезда.</i> <i>Ласточка вылетела из-за дома.</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. <i>Одна ласточка, две ласточки, пять ласточек</i> Образование притяжательных прилагательных. <i>Воробьиный, соловьиный, голубиный, журавлиный, орлиный, фазаний.</i>	Составление рассказа – описания по плану. <i>Цвет, размер птицы.</i> <i>Части туловища.</i> <i>Где она живёт.</i> <i>Чем питается.</i> <i>Как называется.</i>	■ Развитие логического мышления, памяти, внимания: - отгадывание загадок; - игры «Четвёртый лишний», «Сколько их». Развитие пространственной ориентировки: - игра «Кто за кем летит?». Развитие общей моторики: - подвижные игры по теме. Развитие мелкой моторики: - выкладывание из зерна.

НАСЕКОМЫЕ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
▪ Активизация предметного словаря. 1. Названия Оса, комар, пчела, жук, кузнечик, стрекоза. 2. Части тела. Крылья, туловище, усики, лапки - Активизация глагольного словаря 1. Кто как кричит? <i>Стрекошет, жужжит...</i> 2. Кто как передвигается? <i>Летает, порхает, ползает, прыгает.</i> - Обогащение и активизация словаря наречий. Больно, вредно, ярко.	▪ Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах. 1. Родительный падеж. <i>В поле много кузнечиков.</i> 2. Творительный падеж. <i>Птицы питаются насекомыми: жуками, комарами.</i> 3. Предложный падеж. Энтомолог рассказал о редкой бабочке и больших осах. - Образование сложных предлогов. <i>Гусеница вылезла из-под листочка. Муравей вылез из-за камня.</i> - Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. <i>Одна стрекоза, две стрекозы, пять стрекоз.</i>	▪ Заучивание стихотворений о насекомых. ▪ Пересказ басни И. А. Крылова «Стрекоза и муравей».	▪ Развитие логического мышления, памяти, внимания: - отгадывание загадок; - решение логических задач: (игра «Сколько их?», «Четвёртый лишний»). - Формирование языкового чутья: - объяснение словосочетания <i>бабочка – красавица</i> - Развитие памяти, зрительного внимания - игра «Что изменилось?» - Развитие мелкой моторики: - выкладывание мозаики, лото; - штрихование. - Развитие пространственной ориентировки: - игра «Кто в какой части поля?».

МОЯ СТРАНА, РОСПИСИ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
▪ Активизация предметного словаря. 1. Основные понятия. <i>Страна, Родина, Россия, флаг, герб, Москва, столица.</i> 2. Синонимы. <i>Часы – куранты.</i> <i>Кремль – крепость.</i> <i>Мавзолей – памятник.</i> Активизация и обогащение словаря признаков. <i>Независимая, сильная, гордая, широкая, российская.</i> Обогащение и активизация словаря наречий. <i>Спокойно, широко, гордо, смело, быстро.</i> Обогащение словаря названиями видов росписи. <i>Гжельская, хохломская, Дымковская, Городецкая, Богородская, игрушка.</i>	▪ Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах. 1. Родительный падеж <i>В стране много народа, городов, морей, полей.</i> 2. Винительный падеж. <i>По телевизору можно часто видеть президента и его правительство.</i> 3. Творительный падеж. <i>В Москве любимся Кремлём.</i> 4. Предложный падеж. <i>Другу можно рассказать о нашем городе Вязьма и о других городах России.</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. <i>Одно государство, две государства, пять государств.</i> Образование притяжательных прилагательных. <i>Русь – русская старина.</i> <i>Россия – российское гражданство.</i> <i>Москва – московские улицы.</i>	Составление рассказа «Россия – Родина моя» по опорным словам. <i>Страна, столица, президент, флаг, города, леса, поля, моря.</i> Заучивание стихотворений о Родине.	▪ Развитие логического мышления, памяти, внимания: - отгадывание загадок; - игры «Четвёртый лишний», «Чем похожи?». Развитие общей моторики: - подвижные игры по теме. Развитие мелкой моторики: - освоение техники различных росписей (рисование аппликации).

ПРЕДМЕТЫ БЫТА

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
▪ Обогащение и активизация предметного словаря. 1 Основные понятия. <i>Приборы, предметы, электричество, устройства.</i> 2 Названия приборов. <i>Магнитофон, телевизор, телефон, холодильник, пылесос, комбайн.</i> Активизация и обогащение словаря признаков <i>Электрический, бытовой, удобный, механический, кухонный.</i> Активизация глагольного словаря <i>Помогать, пылесосить, хранить, заводить, включать, выключать.</i> Уточнение и активизация словаря наречий. <i>Удобно, быстро, легко, правильно.</i>	▪ Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах. 1. Родительный падеж <i>Дома много электроприборов.</i> 2. Творительный падеж. <i>Мама пользуется мясорубкой, миксером.</i> 3. Предложный падеж. <i>Мама рассказала о новом пылесосе, утюге и других приборах.</i> ▪ Употребление сложных предлогов <i>Достать продукты из холодильника. Взять программу из-под телевизора. Достать кассету из-за магнитофона.</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>Один утюг, два утюга, пять утюгов.</i> Образование сложных слов. <i>Сосёт пыль – пылесос. Варит кофе – кофеварка.</i> Образование глаголов с помощью приставок. Тереть – вытереть, протереть, затереть. Стирать – выстирать, простирать, застирать.	▪ Составление творческого рассказа «Как нам помогают бытовые приборы?». Придумывание конца рассказа Заучивание стихотворений о предметах быта. Составление рассказа «Что помогает нам убраться в комнате».	▪ Развитие пространственной ориентировки: <i>- составление плана – схемы квартиры с предметами быта.</i> Развитие памяти, внимания - игры: <i>«Найди одинаковые предметы».</i> Развитие фантазии и логического мышления: <i>- дидактическая игра «Что было бы, если...»</i> Развитие мелкой моторики: <i>выкладывание мозаики, лото.</i>

РАСТЕНИЯ

Словарная работа	Грамматический строй	Связная речь	Психические процессы
1	2	3	4
■ Обогащение и активизация предметного словаря. 1. Классификация. <i>Трава, кусты, деревья, цветы.</i> 2. Детали и составные части. <i>ствол, корень, ветки, листья, цветы.</i> 3. Деревья. <i>Дуб, берёза, осина, рябина</i> 4. Кустарники. <i>Сирень, верба.</i> 5. Трава. <i>Клевер, осока.</i> 6. Цветы. <i>Полевые: мать-и-мачеха, колокольчик. Садовые: розы, астры.</i> Активизация и обогащение словаря признаков 1. Качественные прилагательные <i>Красивые, яркие, цветные, зеленеющие, стройные.</i> 2. Антонимы. <i>Высокий – низкий. Толстый – тонкий.</i> Активизация глагольного словаря <i>Растёт, питается, расцветает, вянет.</i> Уточнение и активизация словаря наречий. <i>Высоко, низко, глубоко, красиво.</i>	■ Употребление сложных предлогов <i>Подснежники выглянули из-под снега.</i> Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже <i>Одна ветка, две ветки, пять веток.</i> ■ Образование существительных ед. и множ. числа в разных падежах. 1. Родительный падеж <i>В поле много травы...</i> 2. Творительный падеж. <i>Цветы поливают водой, подкармливают...</i> 3. Предложный падеж. <i>Дети рассказали о красивых цветах.</i> Образование однокоренных слов. <i>Цветок – цветы, цветастый, соцветия, цветник.</i> Образование глаголов с помощью приставок. <i>Рос – вырос, зарос, погрел, перерос.</i>	■ Составление сравнительного рассказа – описания (дерево и куст). Составление рассказа «Как в саду красиво».	■ Развитие зрительного восприятия: - игра «Узнай по контуру». Развитие памяти, внимания - игры: «Найди отличия». Развитие пространственной ориентировки: - уточнение понятий вверх – вниз (корень, ствол).

Содержание образовательной деятельности (6-8 лет)

Познавательное развитие

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать

уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.

Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Художественно-эстетическое развитие

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»¹⁸², «Еж, ежика и ежонок» и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.

Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков. *Аппликация*

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание (восприятие) музыки

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). *Пение*

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Социально-коммуникативное развитие

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. *Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату

($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.

Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой впередназад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательновоспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций**. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и

рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родители должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы имеются материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

Примерное тематическое планирование работы (6-8 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, государственный праздник
Сентябрь, 1—3 недели	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов	Праздник «День знаний»
Сентябрь, 4я неделя	«Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью»	Интегрированное занятие с использованием репродукций картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года»
Октябрь, 1-я неделя	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	1. Спортивный праздник «Поездка на Олимпиаду». 2. Народный календарь — Сергей капуста. 3. День учителя
Октябрь, 2-я неделя	«Фрукты. Труд взрослых в садах»	1. Фольклорный праздник с участием родителей.

		2. Народный календарь — Покров день. 3. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев
Октябрь, 3-я неделя	«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»	1. Осенний костюмированный бал «Очей очарование». 2. Народный календарь — Ознобицы
Октябрь, 4-я неделя	«Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету»	1. Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами. 2. Народный календарь — Прасковья Грязнуха
Ноябрь, 1-я неделя	«Поздняя осень. Грибы, ягоды»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукции картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года». 2. Народный календарь — Прасковья Льяница.
Ноябрь, 2-я неделя	«Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных»	1. Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество). 2. Народный календарь — Кузьминки
Ноябрь, 3-я неделя	«Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме»	1. Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество). 2. Народный календарь — Федот Ледостав
Ноябрь, 4-я неделя	«Осенние одежда, обувь, головные уборы»	1. Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья». 2. Народный праздник — Федот Студит. 3. День матери
Декабрь, 1-я неделя	«Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукций картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года». 2. Народный календарь — Введение. 3. День воинской славы России
Декабрь, 2-я неделя	«Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»	1. Экскурсия. 2. Народный календарь — Георгий Победоносец
Декабрь, 3-я неделя	«Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»	1. Коллективная аппликация «Праздничный стол». 2. Народный календарь — Никола Зимний.

		3. День ракетных войск
Декабрь, 4-я неделя	«Новый год»	1. Новогодний костюмированный бал. 2. Народный календарь — Лукин день
Январь 1-я неделя	У детей зимние каникулы	Народный календарь — Рождество.
Январь, 2-я неделя	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»	1. Сюжетно-ролевая игра «На поезде». 2. Народный календарь — Сочельник. 3. День российской печати
Январь, 3-я неделя	«Профессии взрослых. Трудовые действия»	1. Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). 2. Народный календарь — Крещение. 3. День инженерных войск
Январь, 4-я неделя	«Труд на селе зимой»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукции картины И. Габаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года». 2. Народный календарь — Татьянин день.
Февраль, 1-я неделя	«Орудия труда. Инструменты»	1. Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем кормушку» 2. Народный календарь — Кудесы
Февраль, 2-я неделя	«Животные жарких стран, повадки, детеныши»	1. Экскурсия в зоопарк или коллективное посещение циркового представления. 2. Народный календарь — Сретение. 3. День гражданской авиации
Февраль, 3-я неделя	Комнатные растения, размножение, уход	Праздник «День защитника Отечества».
Февраль, 4-я неделя	«Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»	1. Экскурсия. 2. Народный календарь — Онисим Зимобор
Март, 1-я неделя	«Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник»	1. Весенний костюмированный бал. 2. Народный календарь — Тимофей Весновей. 3. Международный женский день
Март, 2-я неделя	«Наша Родина — Россия»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукции картины И. Габаря «Март». 2. Народный календарь — Василий капельник
Март, 3-я неделя	«Москва — столица России»	1. Просмотр видеофильма «Моя Москва». 2. Народный календарь — Герасим Грачевник.

		3. День работника торговли
Март, 4-я неделя	«Наш родной город»	1. Автобусная экскурсия по родному городу. 2. Народный праздник — Алексей Теплый. 3. День моряка-подводника
Апрель, 1-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Маршака»	1. Викторина по произведениям С. Я. Маршака. 2. Народный праздник — Благовещение, встреча птиц. 3. День смеха
Апрель, 2-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством К. Чуковского»	1. Драматизация фрагментов сказок К. Чуковского. 2. Народный праздник — Марья Зажги снега.
Апрель 3-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Михалкова»	1. Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество). 2. Народный календарь — Родион Ледолом
Апрель, 4-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Барто»	1. Вечер «Наши любимые поэты». 2. Народный праздник — Мартын Лисогон. 3. День пожарной охраны
Май, 1-я неделя	У детей весенние каникулы	1. Народный праздник — Козьма Огородник 2. День весны и труда
Май, 2-я неделя	«Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукций картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года». 2. Народный праздник — Еремей Запрягальник. 3. День Победы
Май, 3-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Пушкина»	1. Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество). 2. Народный праздник — Иов Огуречник
Май, 4-я неделя	«Скоро в школу. Школьные принадлежности»	1. Праздник «До свидания, детский сад!» 2. Народный праздник — Арина Ресадница. Высаживание рассады на территории детского сада с участием родителей. 3. Всероссийский день библиотек

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: День знаний, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «До свиданья, детский сад!», праздники народного календаря, фольклорные праздники.

Развлечения: вечера музыки и поэзии.

Театрализованные представления: постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина.

Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».

Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I)

Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта

Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.

Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки.

Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.

Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты

бесед. *Нищева Н. В.* Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах.

Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.

Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.

Нищева Н. В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке — спб.:

«Издательство «Детство-пресс», 2011.

Буренина А. И. Ритмическая пластика. — СПб., 2009.

Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.

Логина Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. — СПб., 2007. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой — М. 2005.

Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной — М., 2003.

Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. — СПб., 2010.

Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб., 2010.

Михайлова З., Чеплашкина И. Математика — это интересно. — СПб., 2009.

Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009.

Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. — СПб., 2008.

Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М., 2014.

Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам и паузам. — СПб., 2009.

Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., 2010.

Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004

Работа педагога - психолога в МБДОУ д/с №3 г. Вязьмы Смоленской области

Педагог-психолог ДОУ создает условия для гармоничного становления личности ребенка, обеспечивает его эмоциональное благополучие, помогает дошкольнику продуктивно реализовать индивидуальный путь развития.

Стремясь достигнуть своей базовой цели – охраны и укрепления психического здоровья воспитанников ДОУ, педагог-психолог включается в образовательный процесс, во все формы работы педагогического коллектива, устанавливает продуктивные взаимоотношения с воспитателями и родителями.

Объектом профессиональной деятельности педагога-психолога в ДОУ выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет. А предмет его деятельности можно определить как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого происходит в ДОУ в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и др.).

Цель деятельности педагога-психолога, реализующаяся в данной рабочей программе, - охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.

Задачи деятельности педагога-психолога:

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- создание соответствующих психологических условий для успешного освоения дошкольником образовательных областей.

Рабочая программа реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в ДОУ и направлена на разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

Направления работы

Работа с детьми	Работа с родителями	Работа с педагогами
Наблюдения по адаптации вновь поступивших детей к детскому саду	Индивидуальные и групповые консультации для родителей	Индивидуальные и групповые консультации для педагогов

Определение готовности к школе детей подготовительной группы в начале и в конце учебного года	Психологическое просвещение родителей	Психологическое просвещение педагогов
Углубленная диагностика развития проблемных детей по запросам родителей	Разработка рекомендаций родителям по индивидуализации учебно-воспитательного процесса	Разработка рекомендаций педагогам по индивидуализации учебно-воспитательного процесса
Диагностика взаимоотношений между детьми старшего дошкольного возраста, выявление детей с признаками эмоционального неблагополучия		Участие в создании преемственности между ДОУ и школой
Коррекционно-развивающие занятия с детьми подготовительной группы по формированию психологических компонентов готовности к обучению		Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ
Коррекционно-развивающие занятия по эмоциональному развитию с детьми, имеющими проблемы в общении со сверстниками		

Кадровое обеспечение.

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание МБДОУ введены:

2 ставки учителя – логопеда

1 ставка педагога-психолога

Более подробное содержание, цели, задачи, принципы, формы, методы, приемы работы с детьми и родителями, развивающая предметно-пространственная среда, целевые ориентиры адаптированных программ (авторы: Еlicheva С.В., Никитина Е.Д (2 совместителя на 0,5 ставки каждый) педагоги-психологи; Щербакова О.А., учитель-логопед высшей квалификационной категории) подробно представлены в информационно-методическом центре дошкольного учреждения.

III. Организационный раздел

3.1. Структура управления ДОУ

Важным в системе управления нашего детского сада является создание механизма, обеспечивающего включение всех участников педагогического процесса в управление.

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Учреждением.

Управляющая система состоит из двух структур:

I структура - общественное управление:

- Педагогический совет
- Общее собрание коллектива
- Родительский комитет

деятельность, которых регламентируется в соответствии с законодательством, Уставом дошкольного учреждения.

II структура - административное управление, имеющее многоуровневую структуру.

1 уровень - заведующий ДОУ.

Управленческая деятельность заведующего обеспечивает:

- материальные
- организационные
- правовые
- социально - психологические условия для реализации функции управления образовательным процессом в ДОУ.

Объект управления заведующего - весь коллектив.

Распоряжения заведующего обязательны для всех участников образовательного процесса.

2 уровень – методист, заведующий хозяйством, медсестра.

Объект управления управленцев второго уровня – часть коллектива согласно функциональным обязанностям.

3 уровень управления осуществляется воспитателями, специалистами, обслуживающим персоналом.

Объект управления – дети и их родители.

Система методической работы в ДОУ

Актуальность проблемы подготовки высококвалифицированного, свободно мыслящего, активно действующего воспитателя на современном этапе в связи с возрождающимся подходом к человеку как самоценности очевидна для всех. Помочь воспитателю овладеть новым педагогическим мышлением, готовностью к решению сложных задач в системе образования, к повышению своего педагогического мастерства призвана специально организованная методическая работа.

Методическая работа в дошкольном учреждении – это целостная, основанная на достижениях науки и передового педагогического опыта система взаимосвязанных мер, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого воспитателя и коллектива в целом.

В детских садах сложились определенные формы повышения квалификации воспитателей, однако, между различными видами методической работы часто нет должной связи, учета конкретных интересов и потребностей воспитателей.

Задача заведующей и методиста дошкольного учреждения заключается в том, чтобы выработать систему, найти доступные и вместе с тем эффективные методы повышения педагогического мастерства.

Основными критериями эффективности методической работы, кроме результативных показателей (уровня педагогического мастерства, активности воспитателей и др., являются характеристики самого методического процесса:

1. Системность – соответствие целей и задач содержанию и формам методической работы.

Цель:

- повышение педагогического мастерства каждого воспитателя и педагогического коллектива в целом;
- формирование индивидуальных методических систем отдельных воспитателей;
- освоение новых педагогических технологий и др.

Задачи – это подцели, способствующие реализации целей.

Так, для повышения педагогического мастерства воспитателей необходимо решить следующие задачи:

- а) выявить исходный уровень педагогического мастерства каждого воспитателя, т. е. уровень его знаний, педагогических способностей и умений;
- б) выработать у воспитателей потребность в саморазвитии, самообразовании, самовоспитании;
- в) развить гуманистическую направленность личности каждого воспитателя;
- г) развить педагогическую технику, т. е. организаторские, коммуникативные и другие умения.

Содержание методической работы в дошкольном учреждении определяется поставленными целями и задачами с учетом результатов воспитательно-образовательного процесса данного ДООУ, уровня педагогического мастерства и квалификации воспитателей, зрелости и сплоченности конкретного педагогического коллектива.

В содержание методической работы включаются следующие направления: воспитательное, дидактическое, психологическое, физиологическое, техническое, самообразовательное, частно-методическое и др.

Так, *воспитательное направление* предусматривает повышение квалификации воспитателей по вопросам теории и методики воспитания дошкольников в условиях личностного подхода и гуманизации воспитательного процесса.

Дидактическое направление методической работы включает обновление знаний воспитателей по наиболее актуальным проблемам повышения эффективности обучения детей в ДООУ.

Психологическое направление обеспечивает повышение квалификации воспитателей в области общей, возрастной и педагогической психологии.

Физиологическое направление предусматривает занятия по общей и возрастной физиологии и гигиене

2. Дифференциация – второй критерий эффективности методической работы – как раз предполагает больший удельный вес в системе методической работы индивидуальных и групповых занятий с воспитателями, исходя из уровня их профессионализма, готовности к саморазвитию и др. показателей.

Выделяют три уровня педагогического мастерства:

- низкий (интуитивный)
- средний (поисковый)
- высокий (мастерский)

3. Этапность – показатели эффективности методической работы.

Процесс методической работы в детском саду включает в себя определенные последовательные этапы:

1-й этап – теоретический – осознание идеи, осмысление передовых систем;

2-й этап – методический – показ лучших образцов: передового опыта; построение замысла индивидуальной методической системы;

3-й этап – практический – самостоятельная разработка и апробация воспитателями новых технологий обучения и воспитания;

4-й этап – аналитический – выявление результативности работы, а также анализ наиболее типичных затруднений и способов их устранения

Задачей методической службы дошкольного учреждения становится разработка и применение системы использования новых, эффективных приёмов повышения квалификации педагогов.

Все шире используется непосредственное вовлечение педагогов в активную учебно-познавательную деятельность с применением приемов и методов, получивших обобщенное название «активные методы обучения».

Активными называют методы, при использовании которых учебная деятельность носит творческий характер, формируются познавательный интерес и творческое мышление.



3.2. Материально – техническое обеспечение

Работа всего коллектива ДООУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального настроения воспитанников. Материально – техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей отвечают требованиям охраны труда.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также всестороннему развитию каждого ребенка

Образовательно-материальное обеспечение

Направление работы	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
1	2	3	4
Организационное	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	Библиотека нормативно-правовой документации. Документация по содержанию работы в учреждении (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
	Информационно-методический центр	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	Компьютер, принтер, сканер, проектор, экран Библиотека педагогической, методической и детской литературы, периодических изданий. Демонстрационный, раздаточный материал для ООД. Опыт работы педагогов. Архив. Документация по содержанию работы в учреждении: годовой план, протоколы и материалы педсоветов, работа по аттестации педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы (контроль)
	Музыкально-театральный зал	Музыкальные занятия. Утренняя гимнастика. Развлечения, тематические досуги. Театральные представления, праздники, утренники. Педагогические творческие гостиные. Родительские собрания, прочие мероприятия для родителей. Открытые формы показа работы с детьми для родителей и педагогов ДОУ города и района	Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов. Музыкальный центр, магнитофон, аудио-, видеозаписи, телевизор, DVD-проигрыватель, CD-диски. Театр разных видов, костюмерная, гримерная, декорации, ширмы Шкафы с методической специальной литературой, периодическими изданиями, демонстрационным и раздаточным материалом, детскими музыкальными инструментами
	Холлы, коридоры, лестничные марши ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками учреждения и родителями. Обучающая информация для воспитанников	Стенды для родителей, визитная карточка учреждения. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). Выставки и конкурсы детских работ, сотворчества

			взрослых и детей. Материал по ППД, ОБЖ, правовому воспитанию, пожарный уголок.
	Зеленая зона участка	Прогулки, наблюдения. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные занятия на свежем воздухе. Трудовая деятельность на огороде, в цветниках.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи), спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, клумбы с цветами.
	Групповые комнаты	Проведение режимных моментов. Совместная и самостоятельная деятельность. Занятия (ООД) в соответствии с образовательной программой.	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Аптека», «Школа» и др. Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, ИЗО-уголок, физкультурный уголок. Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, Лего). Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
	Спальные помещения	Дневной сон. Гимнастика после сна. Вынос игровых зон в спальню в тех группах, где выкатные кровати	Спальная мебель. Стол воспитателя, методический шкаф. Игровые зоны с пособиями игрушками по назначению
	Приемные (раздевалки)	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационные стенды для родителей
Физическое развитие	Медицинский блок	Осмотр детей, консультации ответственного за медицинскую работу, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	Изолятор. Медицинский кабинет
	Физкультурно-оздоровительный центр	Физкультурные занятия, досуги, спортивные соревнования. Утренняя гимнастика, аэробика. Родительские собрания, отчетные открытые формы по	

		физкультурно-оздоровительной работе, кружка «Ритмики –аэробики», прочие мероприятия для родителей и коллег ДОУ города и района по обмену опытом	
	Микроцентры «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный), для прыжков (скакалки), катания, бросания, ловли (обручи большие и малые, для мини-баскетбола, мешочки с грузом, большие и малые, кегли, кольцоброс) Для ползания и лазания (комплект мягких модулей из 6-8 сегментов) Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палки гимнастические, флажки, султанчики, ленты короткие, платочки, мячи «суджок» и пр.) Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционные атрибуты для коррекции плоскостопия, осанки.
Познавательное и речевое развитие	Микроцентры «Уголок природы и экспериментирования»	Расширение познавательно-исследовательского опыта, использование его в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Литература, альбомы природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей, грибов, гербарии растений Смоленской области, лекарственных растений фигурки диких и домашних животных, птиц. Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады. Наборы для экспериментальной деятельности. Природный и бросовый материал.
	Микроцентры «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	Дидактические, настольно-печатные, развивающие игры
	Микроцентры «Строительная	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной	Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки.

	мастерская»	деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Конструкторы разных типов: предметный (с ориентированным результатом, схемами сбора по заданию), для творческих работ по замыслу ребенка.
Социально-коммуникативное развитие	Кабинет учителя-логопеда	Коррекционная работа с детьми. Индивидуальные консультации с родителями. Занятия по коррекции поведения, речи. Психологическая диагностика.	Детская мебель. Развивающие игры, игровой материал. Шкафы для методической литературы, пособий. Магнитная доска, мольберт, настенное зеркало, индивидуальные зеркала. Материал для обследования детей.
	Кабинет педагога-психолога	Коррекционная работа с детьми. Индивидуальные консультации с родителями. Индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции поведения, тренинги по оказанию психологической помощи, устранению коммуникативных проблем. Психологическая диагностика.	Детская мебель. Развивающие игры, игровой материал. Компьютер, принтер. Шкафы для методической литературы, пособий. Магнитная доска, мольберт. Материал для обследования детей
	Микроцентры «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Куклы. Постельные принадлежности. Посуда: столовая, чайная, кухонная. Мебель в игровых уголках.
	Микроцентры «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игра по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения, наглядные пособия, настольные игры.
	Микроцентры «Родной город»	Расширение краеведческих представлений, накопление познавательного опыта, навыков исследовательской деятельности	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература, макеты. Создание мини-музеев, отражающих региональные особенности, достопримечательности
Художественно-эстетическое развитие	Микроцентры «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, находить в ней нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом. Создание детской библиотеки во взаимосвязи с центральной детской библиотекой г.Вязьмы
	Микроцентры «Театрализованн ый уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявлять себя в играх-драматизациях.	Ширма. Разные виды театров (бибабо, настольный, теневой, кукольный, перчаточный, ролевой, театр масок и т.д.)

	Микроцентры «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Магнитная доска, стена творчества, мольберт. Цветные карандаши, восковые мелки, цветная бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, оттиски, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки, тычки и др.
	Микроцентры «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты. Предметные картинки «Музыкальные инструменты». Музыкально-дидактические игры.

Медико-социальное обеспечение

Медицинское обслуживание в ДОУ обеспечивают органы здравоохранения. Ответственный за медицинскую работу совместно с администрацией учреждения несет ответственность

- за здоровье и физическое развитие воспитанников;
- проведение лечебно-профилактических мероприятий;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания.

Педагогические работники ДОО прошли бесплатное медицинское обследование, которое проводилось за счет средств учредителя.

Организация питания воспитанников в детском саду осуществляется согласно санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам в соответствии с родительской платой.

Информационно - методическое обеспечение

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом, создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации, формировать и отрабатывать навыки клавиатурного письма, использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы.

При помощи диагностических карт педагоги проводят мониторинг детского развития, фиксируют ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Взаимодействие между участниками образовательного процесса осуществляется не только лично, но и дистанционно — средствами домашней сети и сети Интернет, что предоставляет возможность использовать данные, формируемые в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью и осуществлять взаимодействие ДОО с округом и другими организациями.

В учреждении оформляется стендовый уголок в информационно-методическом (со сменной информацией). Действует семинар «Внедрение ФГОС ДО в практику ДОУ» с участием всех педагогов и специалистов. Информация о введении ФГОС ДО размещается на официальном сайте, в родительских уголках.

Результаты

Основное преимущество введения ФГОС ДО заключается в получении детьми в ходе воспитательно-образовательной работы равных стартовых возможностей при обучении в школе не за счет формирования знаний, умений и навыков, а благодаря развитию качеств личности

ребенка, которые позволяют ему самостоятельно находить пути решения поставленных задач.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3
г. Вязьмы Смоленской области

Принято
на педагогическом совете №1
31.08.2022г



Утверждаю

заведующий МБДОУ д/с №3
г. Вязьма Смоленской области

М.А. Фляжникова

Режим дня в холодный период

В дошкольном учреждении	Группа раннего возраста 2-3 года	2 мл группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительн ая к школе группа 6-8 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.00	07.00-08.10	07.00-08.15	07.00-08.20	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.45	08.10-08.50	08.15-08.50	08.20-08.50	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность	08.45-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность ООД	08.50-09.00 09.00-09.10 (по подгруппам)	09.00-09.15 09.25-09.40	09.00-09.20 09.30-09.50	09.00-09.25 09.35-10.00 10.10-10.35	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	09.50-10.00	09.50-10.00	09.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	09.30-11.20	10.00-11.50	10.00-12.10	10.35-12.20	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.45	11.50-12.20	12.10-12.25	12.20-12.40	12.30-12.45
Обед	11.45-12.20	12.20-12.50	12.25-12.50	12.40-13.00	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.25-15.45	15.20-15.50	15.20-15.30	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литер.	15.30-16.00	15.45-16.00	15.50-16.10	15.30-15.55	15.30-16.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) ООД	15.30-15.40 15.40-15.50	-	-	-	-
Игры, трудовая деятельность детей	15.50-16.00	-	-	15.55-16.15	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.15	16.00-17.20	16.10-17.25	16.15-17.50	16.15-17.55
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.15-17.30	17.20-17.35	17.25-17.40	17.50-18.05	17.55-18.10
Ужин	17.30-18.00	17.35-18.00	17.40-18.10	18.05-18.20	18.10-18.25
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.10-19.00	18.20-19.00	18.25-19.00

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3
г. Вязьмы Смоленской области

Принято
на педагогическом совете №1
31.08.2022г

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с №3
г. Вязьма Смоленской области
М.А. Фляжникова

Режим дня в летний период

В дошкольном учреждении	Группа раннего возраста 2-3 года	2 мл группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-8 лет
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.00	07.00-08.10	07.00-08.15	07.00-08.20	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.45	08.10-08.50	08.15-08.50	08.20-08.50	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность	08.45-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
ООД (образовательные области «Физическая культура», «Музыка», «Художественное творчество»)	09.00-09.10	09.00-09.15	09.00-09.20	09.00-09.25	09.00-09.30
Второй завтрак	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	09.10-11.20	09.15-11.50	09.20-12.10	09.25-12.25	09.30-12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.45	11.50-12.20	12.10-12.25	12.25-12.40	12.35-12.45
Обед	11.45-12.20	12.20-12.50	12.25-12.50	12.40-13.00	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.25-15.45	15.25-16.00	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литер.	15.30-16.00	15.45-16.00	16.00-16.15	15.40-16.00	15.40-16.00
Игры, трудовая деятельность детей	-	-	-	16.00-16.20	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.15	16.00-17.20	16.10-17.25	16.15-17.50	16.15-17.55
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.15-17.30	17.20-17.35	17.25-17.40	17.50-18.05	17.55-18.10
Ужин	17.30-18.00	17.35-18.00	17.40-18.10	18.05-18.20	18.10-18.25
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.10-19.00	18.20-19.00	18.25-19.00

Утверждено
Приказом № 59
от «31» августа 2022г.

Учебный план МБДОУ д/с №3
г. Вязьмы Смоленской области на 2022-2023 учебный год

Обязательная часть - 60%	возраст	1 мл. группа	2 мл. группа	Подготов. группа компенс. нпр	Средняя группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа	Старшая группа	1 мл. группа	Подготов. группа компенс. нпр
Образовательная область	группы	№1	№2	№3	№ 4	№5	№6	№7	№8	№9	№10
	Виды организованной деятельности										
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	ФЭМП		1/15 мин.	2/60 мин	1/20 мин.	1/20 мин.	1/25 мин.	2/60 мин	1/25 мин.		2/60 мин
	Познавательное – исследовательская/приобщение к социокультурным ценностям(духовно-нравственное воспитание, безопасность, труд)	1/9м	0,5/15 м	1/30 мин	1/20 м	1/20 м	1/25м	1/30 мин	1/25м	1/9м	1/30 мин
	Ознакомление с миром природы		0,5/15 м	1/30 мин	1/20 м	1/20 м	1/25мин.	1/30 мин	1/25мин.		1/30 мин
«Речевое развитие»	Обучение грамоте							1/30 мин			
	Развитие речи	2/18 мин.	1/15 мин.		1/20 мин.	1/20 мин.	2/50 мин.	1/30 мин	2/50 мин.	2/18 мин.	
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1/9 мин.	1/15 мин.	2/60 мин	1/20 мин.	1/20 мин.	2/50 мин.	2/60 мин	2/50 мин.	1/9 мин.	2/60 мин
	Лепка/конст. – модельная деятельность	1/9мин	0,5/15 м.	0,5/30 мин	0,5/20 м.	0,5/20 м.	0,5/25мин	0,5/30 мин	0,5/25мин	1/9мин	0,5/30 мин
	Аппликация/ худ. труд		0,5/15 м.	0,5/30 мин	0,5/20 м.	0,5/20 м.	0,5/25мин	0,5/30 мин	0,5/25мин		0,5/30 мин
	Музыка	2/18мин	2/30мин.	2/60 мин	2/40мин.	2/40мин.	2/50мин.	2/60 мин	2/50мин.	2/18мин.	2/60 мин
«Физическое развитие»	Физическая культура	3/27 мин.	3/45 мин.	3/90 мин	3/60 мин.	3/60 мин.	3/75 мин.	3/90 мин	3/75 мин.	3/27 мин.	3/90 мин
Коррекционная работа	Логопедическое ООД			2/60 мин							2/60 мин
Часть, реализуемая участниками образовательных отношений - 40%	Детские объединения по интересам		1/15	2/60	1/20	1/20	1/25	2/60	1/25		2/60
	Кол-во занятий в неделю	10	11(10+1)	16(14+2)	12(11+1)	12(11+1)	14(13+1)	16(14+2)	14(13+1)	10	16(14+2)
	Кол-во занятий в год	360	396(360+36)	576(504+72)	432(396+36)	432(396+36)	504(468+36)	576(504+72)	504(468+36)	360	576(504+72)
Объем недельной учебной нагрузки на		1ч.30м.	2 ч. 45м.	8ч.	4ч.	4ч.	5 ч. 50 м.	8ч.	5 ч. 50 м.	1ч.30м.	8ч.

одного ребенка (в часах)										



**Расписание организованной образовательной деятельности МБДОУ Д/С № 3 г. Вязьмы Смоленской области
на 2022-2023 учебный год**

Дни недели	1 младшая группа №1	2 младшая группа №2	Подготовительная к школе группа №7 Компенсирующей направленности	Средняя группа №4	Средняя группа №5	Старшая группа №6	Подготовит группа №3	Старшая группа №8	1 младшая группа №9	Подготовительная к школе группа №10 Компенсирующей направленности
понедельник	9.00-9.09 9.15-9.24 Познавательное и социально-коммуникативное развитие 2 половина дня Физ-ра	8.55-9.10 Познавательное-исследовательс./ознакомление с миром природы) 9.20-9.35 физкультура	8.55-9.25 Логопедическое 9.35-10.05 физкультура 10.20-10.50 Познавательное и социально-коммуникативное развитие	9.00-9.20 физкультура 9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация	9.00-9.20 Музыка 9.30-9.50 Познавательное и социально-коммуникативное развитие	8.55-9.20 Познавательное и социально-коммуникативное развитие 9.30-9.55 Худож.-эстет. развитие (рисование) 10.05-10.30 физкультура	9.00-9.30 Познавательное и социально-коммуникативное развитие 9.40-10.10 Худож.-эстет. развитие (рисование) 10.35-11.05 физкультура	9.00-9.25 Познавательное и социально-коммуникативное развитие 9.35-10.00 Музыка 10.10-10.35 Худож.-эстет. развитие (рисование)	9.00-9.09 9.15-9.24 Познавательное и социально-коммуникативное развитие 2 половина дня Физ-ра	9.00-9.30 Познавательное и социально-коммуникативное развитие 9.40-10.10 Логопедическое 11.10-11.40 физкультура на улице
вторник	8.50-8.59 Музыка 2 половина дня Развитие речи	9.00-9.15 Худож.-эстет. развитие (Лепка / Аппликация) 9.25-9.40 Музыка	9.00-9.30 Познавательное и социально-коммуникативное развитие (ФЭМП) 9.40-10.10 Музыка 10.20-10.50 Худож.-эстет. развитие (рисование)	9.00-9.20 Музыка 9.30-9.50 Познавательное и социально-коммуникативное развитие 2 пол. дня Развитие речи	9.00-9.20 физкультура 9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация 2 пол. дня Развитие речи	9.00-9.25 Худож.-эстет. развитие (Лепка/констр-мод. деятельность Аппликация/художественный труд 10.10-10.35 Музыка	9.00-9.30 Познавательное и социально-коммуникативное развитие (ФЭМП) 9.40-10.10 Музыка 10.20-10.50 Развитие речи 2 половина дня 15.30-16.00 Творческое объединение по интересам «Эстрадные танцы»	9.00-9.25 Познавательное и социально-коммуникативное развитие /ознакомление с миром природы 9.35-10.00 физкультура 10.10-10.35 Развитие речи	8.50-8.59 Музыка 2 половина дня Развитие речи	9.00-9.30 Музыка 9.40-10.10 Познавательное и социально-коммуникативное развитие (ФЭМП) 10.20-10.50 Худож.-эстет. развитие (рисование) 2 половина дня 15.30-16.00 Творческое объединение по интересам «Школа здоровья»

среда	9.00-9.09 9.15-9.24 Худож.- эстет. развитие (Лепка) 2 половина дня Физ-ра	8.55-9.10 Познавательное и социально- коммуникативное развитие (ФЭМП) 9.20-9.35 физкультура	8.55-9.25 Логопедическое 9.35-10.05 физкультура 10.20-10.50 2 половина дня 15.30-16.00 Творческое объединение по интересам «В мире живой природы»	9.00-9.20 физкультура 9.30-9.50 Познавательное и социально- коммуникативно е развитие (ФЭМП)	9.00-9.20 Музыка 9.30-9.50 Познавательное и социально- коммуникативное развитие (ФЭМП)	9.10-9.35 Познавательное и социально- коммуникативное развитие (ФЭМП) 10.05-10.30 физкультура	9.00-9.30 Обучение грамоте 9.40-10.10 11.10-11.40 физкультура на улице	9.00-9.25 Познавательное и социально- коммуникативное развитие (ФЭМП) 9.35-10.00 Музыка 10.10-10.35	9.00-9.09 9.15-9.24 Худож.- эстет. развитие (Лепка) 2 половина дня Физ-ра	9.00-9.30 Познавательное и социально- коммуникативное развитие /ознакомление с миром природы 9.40-10.10 Логопедическое 10.35-11.05 Физкультура
четверг	8.50-8.59 Музыка 2 половина дня Развитие речи	9.00-9.15 Музыка 9.25-9.40 Развитие речи 2 половина дня 15.30-15.45 Творческое объединение по интересам «Истоки»	9.00-9.30 Познавательное и социально- коммуникативное развитие (ФЭМП) 9.40-10.10 Худож.-эстет. развитие (рисование) 11.00-11.30 Физкультура на улице 2 половина дня 15.30-16.00 Творческое объединение по интересам «Шахматы»	9.00-9.20 Познавательное и социально- коммуникативно е развитие /ознакомление с миром природы 9.30-9.50 Музыка 2 половина дня 15.30-15.50 Творческое объединение по интересам «Здоровячок»	9.00-9.20 Физкультура 9.30-9.50 Познавательное и социально- коммуникативное развитие /ознакомление с миром природы 2 половина дня 15.30-15.50 Творческое объединение по интересам «Азбука общения»	9.00-9.25 Развитие речи 9.35-10.00 Худож.-эстет. развитие (рисование) 10.10-10.35 Музыка 2 половина дня 16.00-16.25 Творческое объединение по интересам «Язычок- говорунок»	9.00-9.30 Познавательное и социально- коммуникативно е развитие (ФЭМП) 9.40-10.10 Музыка 10.20-10.50 Худож.-эстет. развитие (рисование)	9.00-9.25 Худож.-эстет. развитие (рисование) 9.35-10.00 физкультура 2 половина дня 15.30-15.55 Творческое объединение по интересам «Язычок-говорунок»	8.50-8.59 Музыка 2 половина дня Развитие речи	9.00-9.30 Музыка 9.40-10.10 Познавательное и социально- коммуникативное развитие (ФЭМП) 10.20-10.50 Худож.-эстет. развитие (рисование) 2 половина дня 16.00-16.30 Творческое объединение по интересам «Шахматы»

пятица

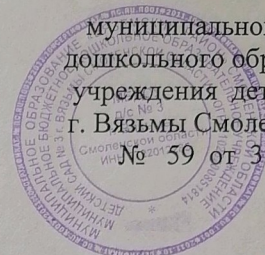
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 3 г. Вязьмы Смоленской области

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада № 3
г. Вязьмы Смоленской области
От «31» августа 2022 г
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения детского сада №3
г. Вязьмы Смоленской области
№ 59 от 31.08.2022 года



**Годовой календарный учебный график дополнительных
образовательных услуг**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 3**

г. Вязьмы Смоленской области

на 2022/2023 учебный год

г. Вязьма
2022 г.

Годовой календарный учебный график дополнительных образовательных услуг – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса по дополнительным образовательным услугам в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 3 г. Вязьмы Смоленской области (далее МБДОУ)

Годовой календарный учебный график МБДОУ на 2022/2023 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиНСП 2.4.3648-20);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Годовой календарный учебный график дополнительных образовательных услуг обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего МБДОУ. Все изменения, вносимые МБДОУ в годовой календарный учебный график дополнительных образовательных услуг, утверждаются приказом заведующего МБДОУ и доводятся до всех участников образовательного процесса.

МБДОУ в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за не реализацию в полном объеме дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Организация образовательной деятельности в соответствии с Уставом:
Режим работы МБДОУ – пятидневный. Выходной - суббота, воскресенье и

государственные праздники. Группы для детей от 1,5 до 8 лет 12-ти часового пребывания: с 7.00 до 19.00.

Исходя из запросов родителей (законных представителей) с целью развития способностей детей в МБДОУ организована работа по следующим дополнительным общеразвивающим программам:

- ✓ дополнительная общеразвивающая программа «Здоровячок»;
- ✓ дополнительная общеразвивающая программа ««Истоки»;
- ✓ дополнительная общеразвивающая программа «Йога для малышей»;
- ✓ дополнительная общеразвивающая программа «В мире природы»;
- ✓ дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы для маленьких»;
- ✓ дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадные танцы»;
- ✓ дополнительная общеразвивающая программа «Язычок - говорунок»;
- ✓ дополнительная общеразвивающая программа «Школа здоровья»
- ✓ дополнительная общеразвивающая программа «Азбука общения»

Комплектование групп дополнительного образования детей: с 1 сентября 2022 по 30 сентября 2022

Содержание	Наименование дополнительных образовательных услуг / Возрастные группы								
	«Язычок – говорунок»	«Истоки»	«Эстрадные танцы»	«Шахматы для маленьких»	«В мире природы»	«Йога для малышей»	«Азбука общения»	«Школа здоровья»	«Здоровячок»
	Старшая группа (5-6 л)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Подготовитель ная к школе группа (6 – 8 лет)	Подготовитель ная к школе группа (6 -8 лет)	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (6 -8 лет)	Старшая группа. (6 -7 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (6 -8 лет)	Средняя группа (4-5 л)
Количество возрастных групп в каждой параллели	2	1	3	3	3	2	2	3	2
Начало реализации программы	03.10.2022	03.10.2022	03.10.2022	03.10.2022	03.10.2022	03.10.2022	03.10.2022	03.10.2022	03.10.2022
Окончание реализации программы	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023
Сроки проведения каникул	31.012.2022- 09.01.2023	31.012.2022- 09.01.2023	31.012.2022- 09.01.2023	31.012.2022- 09.01.2023	31.012.2022- 09.01.2023	31.012.2022- 09.01.2023	31.012.2022- 09.01.2023	31.012.2022- 09.01.2023	31.012.2022- 09.01.2023
	01.06.2023- 31.08.2023	01.06.2023- 31.08.2023	01.06.2023- 31.08.2023	01.06.2023- 31.08.2023	01.06.2023- 31.08.2023	01.06.2023- 31.08.2023	01.06.2023- 31.08.2023	01.06.2023- 31.08.2023	01.06.2023- 31.08.2023
Количество ООД в неделю/ год	1/36	1/36	1/36	1/36	1/36	1/36	1/36	1/36	1/36

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.6. Комплексно-тематическое планирование ВОП в группах с детьми 2-8 лет

Комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 2-3 лет образовательных областей

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Памятные даты, события	Варианты итоговых мероприятий
Адаптация к ДООУ. Детский сад Предметы ближайшего окружения	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Август 1 сентября – 10 сентября	21 сентября Осенины – первая встреча осени 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	13 сентября - 08 октября		Развлечение «Осень». Сбор осенних листьев для украшения группы и участка к развлечению Выставка детского творчества.

Я в мире человек. Я расту здоровым	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать, определять на вкус, ручки - хватать, держать, трогать, ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить, голова - думать, запоминать, туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	11 октября - 5 ноября	20 ноября – Всемирный день ребенка	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший»
	Организовывать разнообразные подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, создавать для детей условия для движения в течение всего дня. Знакомить с правилами поведения в детском саду начальные представления о здоровом образе жизни.	08 ноября – 3 декабря	Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных	Развлечение «Крепыши»
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	6 декабря — 30 декабря	1 декабря – начало зимы В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу	Новогодний утренник.
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	10 января – 4 февраля	7 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо 21 января – День объятий (обмен душевным теплом)	Зимнее развлечение. Выставка детского творчества

Мой дом	Знакомить детей с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника), с транспортом, профессиями: воспитатель, младший воспитатель, повар, медицинская сестра, врач, продавец, т.е. из ближайшего окружения.	07 -18 февраля	17 февраля - День доброты	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	21 февраля-4 марта	1 марта – начало весны 7 марта – День бабушек	Мамин праздник (чаепитие вместе с мамами). Изготовление открыток для мам.
Творческая мастерская «Моя любимая игрушка»	Дать представления об окружающих детей игрушках (как называются, из чего сделаны, как с ними можно играть). Создавать ситуации, где дети смогут решать маленькие «проблемы», возникающие у игрушек. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек, игрушек-забав. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	07-18 марта	21 марта – Всемирный день поэзии, 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Игры - забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (Мониторинг)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	21 марта – 22апреля (18 – 22 апреля)	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – международный день детской книги. 22 апреля - день Земли 29 апреля – Международный день танца	Праздник «Весна». Выставка детского творчества. Заполнение тетрадей диагностики

Я и мир вокруг	Дать представления о себе как человеке, о ближайшем окружении (группа, детский сад, участок группы, взрослые). Закреплять знание своего имени, имен членов семьи, сотрудников группы. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо, что такое плохо.	25 апреля – 8 мая	5 мая – день водолаза 12 мая - международный день медицинской сестры	Совместное чаепитие «Мир вокруг»
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	9 - 31 мая	15 мая – День семьи	Развлечение «Здравствуй, лето!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня -31 августа		

Комплексно - тематическое планирование во второй младшей группе

284

Тема	Развернутое содержание работы во второй младшей группе	Временной период	Памятные даты, события	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Ознакомление с предметами ближнего окружения	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	1-3 сентября 6-17 сентября		Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей «Новоселье». Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).

285	Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе	20 сентября - 15 октября	14 сентября Осенины – первая встреча осени 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	Развлечение «Осенины». Выставка совместного творчества взрослых и детей из природного материала Месячник безопасности
	Мониторинг		(11 октября – 15 октября)		Заполнение диагностических тетрадей
285	Я в мире человек	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать умение детей различать называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши...), дать элементарные представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними, о полезной и вредной пище. Дать представление о том, что утренняя зарядка. Игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье	18 октября - 5 ноября		Спортивный праздник «День здоровья»

Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	08 ноября- 3 декабря	20 ноября – Всемирный день ребенка Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных	Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения, по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	6 декабря- 30 декабря	1 декабря – начало зимы В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу	Новогодний утренник.
Народные традиции Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Знакомить детей с традициями празднования Рождества через знакомство с народным фольклором	10-14 января 19 января – 4 февраля	7 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо 21 января – День объятий (обмен душевным теплом)	Прощание с елкой. Колядки. Выставка детского творчества.
Моя любимая игрушка	Дать представление об окружающих детей игрушках (как они называются, из чего сделаны, как с ними можно играть, из каких деталей они состоят). Создавать ситуации, где дети смогут решать маленькие «проблемы», возникающие у игрушек.	07-11 февраля		Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
День Защитника	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине.	14-22 февраля	17 февраля - День доброты	Праздник, посвященный Дню

Отечества	Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).			защитника Отечества Зимний спортивный праздник
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля- 4 марта	1 марта – начало весны 7 марта – День бабушек	Праздник «8 Марта» Изготовление сувениров для мам и бабушек. Выставка детского творчества «Маму поздравляют малыши»
Мой город Вязьма	Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, знаменательными датами. Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	9 марта – 11 марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации	Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»
Творческая мастерская. Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	14-25 марта	21 марта – Всемирный день поэзии, 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Создание мини-музея народной игрушки
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	28 марта – 22 апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – международный день детской книги. 7 апреля – Всемирный День здоровья 22 апреля - день Земли 29 апреля – Международный день танца	Праздник «Веснянка». Выставка детского творчества.
Мониторинг		(18-22 апреля)		Заполнение тетрадей диагностики
Я и мир вокруг	Дать представления о себе как человеке: о ближайшем окружении (группа, детский сад, участок группы, взрослые).	25 апреля - 13 мая	9 мая - День Победы 15 мая – День семьи	Посещение утренника детей старших групп

	Закреплять знание своего имени, имен членов семьи, сотрудников группы. Закрепить навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо, что такое плохо			«День Победы» Привлечение родителей и детей к созданию фотовыставки «Я и моя семья»
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	16-31 мая		Развлечение «Здравствуй, лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме 1 июня —31 августа				

Комплексно - тематическое планирование в средней группе

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Памятные даты, события	Варианты итоговых мероприятий
День знаний Воспоминания о лете. Детский сад Ознакомление с предметным окружением	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	1 - 3 сентября 6-17 сентября	1 сентября – День знаний 9 сентября - Международный день красоты	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. Выставка детского творчества «Воспоминания о лете»

Осень (Мониторинг)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе	20 сентября – 15 октября (11 – 15 октября)	14 сентября Осенины – первая встреча осени 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Месячник безопасности (Заполнение тетрадей диагностики)
Я в мире человек	Расширять представления об окружающем мире. Знакомить с признаками предметов, материалами, свойствами и качеством, предметами домашнего обихода. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Дать представление о необходимых телу человека витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Познакомить с понятиями «здоровье», «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма и состоянием организма, самочувствием «Я чищу	18 октября - 5 ноября		Развлечение «Здоровячки»

	зубы, значит они будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк». Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.			
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,	8 ноября — 3 декабря	20 ноября – Всемирный день ребенка Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных	Развлечение «Мой любимый город» Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения, по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	8 декабря — 30 декабря	1 декабря – начало зимы В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу	Новогодний утренник Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и	10 -14 января 17 января – 4 февраля	7 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо 21 января – День объятий (обмен душевным теплом)	Прощание с елкой. Колядки. Выставка детского творчества «Зимние забавы»

	познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.			
День защитника Отечества	Знакомить детей с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	7-22 февраля	17 февраля - День доброты	Тематическое развлечение «Наша армия сильна» Выставка детского творчества. Зимний спортивный праздник
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	24 февраля — 4 марта	1 марта – начало весны 7 марта – День бабушек	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Мой город Вязьма	Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, знаменательными датами. Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	9марта – 11 марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации	Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»

Творческая мастерская «Знакомство с народной культурой и традициями»	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др) . Знакомить с народными промыслами, творчеством вяземских мастеров. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	14 - 25 марта	21 марта – Всемирный день поэзии, 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Создание мини-музея народной игрушки. Экскурсия в мини-музей «Русская изба». Выставка детского творчества
Весна (Мониторинг)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	28 марта- 22 апреля 18 – 22 апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги. 7 апреля – Всемирный День здоровья 22 апреля - день Земли 29 апреля -Международный день танца	Праздник «Весна - красна». Выставка детского творчества «Пришла весна» Заполнение тетрадей диагностики
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	25 апреля — 10 мая	30 апреля – День пожарной охраны 9 мая - День Победы	Тематическая неделя «Детям о пожаре» (фотовитрина в фойе, просмотр видеофильма, тренинг «Как вести себя при пожаре» Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Я и мир вокруг	Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов домашнего обихода. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего	11 - 20 мая	15 мая – День семьи	Привлечение родителей и детей к созданию фотоколлажей «Я и моя семья», Выставка детского творчества «Мой дом»

	имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.			
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	23 - 31 мая		Развлечение к Дню защиты детей.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме 1 июня — 31 августа				

Комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 5-6 лет образовательных областей

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Памятные события и даты	Варианты итоговых мероприятий
День знаний Ознакомление с предметами ближайшего окружения	Продолжить традицию встреч друзей в обновленной (или новой группе), объяснить необходимость изменения развивающей среды – дети выросли, обратить внимание на произошедшие изменения в группе и на территории детского сада. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Уточнить и закрепить накопленные детьми знания о лете, об изменениях, происходящих в этот период. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	1- 3 сентября 6– 17 сентября	1 сентября – День знаний 9 сентября – Международный день красоты	Участие в празднике «День знаний» Развлечение с участием родителей «Встреча друзей». Выставка детского творчества «Воспоминания о лете»

Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе.	20 сентября – 15 октября	14 сентября Осенины – первая встреча осени 25 сентября - День освобождения Смоленщины 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	Фольклорный праздник «Осенины». Выставка детских работ из природного материала Экологическая викторина «Дружите с природой» Месячник безопасности (Заполнение тетрадей диагностики)
(Мониторинг)		(11– 15 октября)		

Я в мире человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Воспитывать чувство гордости за свой город, свою страну, любовь к ним.	18- 29 октября -		Развлечение в клубе «Ритмики – аэробики»
295 День народного единства		1– 5 ноября	4 ноября – День народного единства	
« Что мы Родиной зовем» Мой город, моя страна	Закрепить знания о родном городе (названия улиц, достопримечательности, люди, прославившие его). Вызвать интерес к его истории и культурным традициям. Знакомить с гербом, картой области и города, историей России, гербом, флагом, мелодией гимна, объяснить, что обозначают их изображения. Рассказать о предприятиях города. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна (о толерантности -терпимости). Москва – главный город, столица нашей Родины. Расширять представления о видах транспорта и его назначении, о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях работников транспорта. Закрепить знание знаков дорожного движения.	08 ноября – 3 декабря	16 ноября - Международный день толерантности (терпимости) 20 ноября – Всемирный день ребенка 21 ноября -Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных	Викторина «Знаешь ли ты Вязьму»». Выставка детского творчества «Что мы Родиной зовем»

Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Рассказывать о традициях празднования Нового года в разных странах.	6 – 30 декабря	Начало декабря – День заказов подарков Деду Морозу 10 декабря – Всемирный день футбола 14 декабря – День Наума-грамотника 15 декабря - Международный день чая 31 января – Новый год	Встреча с интересным человеком -спортсменом. Новогодний утренник. Праздничное украшение группы совместно с родителями. Выставка новогодних игрушек, изготовленных своими руками
Народная культура и традиции Зима 296	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с народной культурой и традициями	10-14 января 17 января – 4 февраля	7 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо 11 января – День заповедников 21 января – День объятий (обмен душевным теплом)	Прощание с елкой. Колядки. Народная культура - Рождественские встречи Выставка детского творчества «Зимние забавы»
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	7-21 февраля	14 февраля – День создания гражданской авиации 17 февраля – День доброты 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля - День защитника Отечества	Спортивный праздник «Зимняя олимпиада» Праздник «День защитника Отечества». Выставка детского творчества «Наша армия». Подарки для пап

Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Расширять тендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами..	24 февраля — 4 марта	1 марта – начало весны 3 марта – всемирный день писателя 7 марта – День бабушек	Сладкий стол «Наших мам мы поздравляем – сладким чаем угощаем» Изготовление подарков для мам и бабушек.
Мой город Вязьма	Продолжать знакомить с родным городом, основными достопримечательностями, традициями, знаменательными датами, знаменитыми людьми, Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	7– 11 марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации	Создание макета «Улицы, по которым мы ходим» Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город».
Творческие мастерские «Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным искусством. Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов –Майдан, Гжель, творчеством народных умельцев Вязьмы). Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	14-25 марта	21 марта – Всемирный день поэзии 26 марта – День рождения открытки 27 марта - Международный день театра	Выставка детского творчества Создание мини-музеев в группах Экскурсия в мини-музей «Русская изба».

Весна (Мониторинг)	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Познакомить с Солнечной системой, рассказать о науке «Космонавтика».	28 марта- 22 апреля (18 -22 апреля)	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 7 апреля – всемирный день здоровья 12 апреля – День космонавтики	Вечер развлечений «Все живое на Земле – родня» Показательные выступления в клубе «Ритмика – аэробика» Спортивные соревнования к Дню космонавтики (Заполнение тетрадей диагностики)
День Победы	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	25 апреля – 6 мая	9 мая – День Победы	Выставка игрушечной военной техники.
Я и мир вокруг	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, нравственной чистоты, любви к людям. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Продолжать формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (ОБЖ, поведение в природе, в быту, на улице)	10 – 20 мая	15 мая – Международный день семьи 18 мая – День музеев	Выставка сотворчества взрослых и детей «Я и моя семья» (гербы, семейные древа, фотоколлажи) Экскурсии в мини-музеи детского сада.

Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах, лекарственных травах. Закрепить правила поведения в природе.	23 – 31 мая		Развлечение к Дню защиты детей
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня – 31 августа		

Комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 6-8 лет образовательных областей

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Памятные события и даты	Варианты итоговых мероприятий
299 День знаний Ознакомление с предметами ближайшего окружения	Продолжить традицию встреч друзей в обновленной (или новой группе), объяснить необходимость изменения развивающей среды – дети выросли, обратить внимание на произошедшие изменения в группе и на территории детского сада. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Уточнить и закрепить накопленные детьми знания о лете, об изменениях, происходящих в этот период. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	1- 3 сентября 6 – 17 сентября	1 сентября – День знаний 9 сентября – Международный день красоты	Участие в празднике «День знаний» Развлечение с участием родителей «Встреча друзей». Выставка детского творчества «Воспоминания о лете»

Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе.	20 сентября – 15 октября	14 сентября Осенины – первая встреча осени 25 сентября - День освобождения Смоленщины 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	Фольклорный праздник «Осенины». Выставка детских работ из природного материала Экологическая викторина «Дружите с природой» Месячник безопасности Заполнение диагностических тетрадей
(Мониторинг)		(11 – 15 октября)		
Я в мире человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.	18- 29 октября -		Развлечение в клубе «Ритмики – аэробики»
День народного единства	Воспитывать чувство гордости за свой город, свою страну, любовь к ним.	1– 5 ноября	4 ноября – День народного единства	

« Что мы Родиной зовем: Мой город, моя страна	Закрепить знания о родном городе (названия улиц, достопримечательности, люди, прославившие его). Вызвать интерес к его истории и культурным традициям. Знакомить с гербом, картой области и города, историей России, гербом, флагом, мелодией гимна, объяснить, что обозначают их изображения. Рассказать о предприятиях города. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна (о толерантности -терпимости). Москва – главный город, столица нашей Родины. Расширять представления о видах транспорта и его назначении, о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях работников транспорта. Закрепить знание знаков дорожного движения.	08 ноября – 3 декабря	16 ноября - Международный день толерантности (терпимости) 20 ноября – Всемирный день ребенка 21 ноября -Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных	Викторина «Знаешь ли ты Вязьму»». Выставка детского творчества «Что мы Родиной зовем»
Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Рассказывать о традициях празднования Нового года в разных странах.	6 – 30 декабря	Начало декабря – День заказов подарков Деду Морозу 10 декабря – Всемирный день футбола 14 декабря – День Наума-грамотника 15 декабря - Международный день чая 31 января – Новый год	Встреча с интересным человеком -спортсменом. Новогодний утренник. Праздничное украшение группы совместно с родителями. Выставка новогодних игрушек, изготовленных своими руками
Народная культура и традиции Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с народной культурой и традициями	10-14 января 17 января – 4 февраля	7 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо 11 января – День заповедников 21 января – День объятий (обмен душевным теплом)	Прощание с елкой. Колядки. Народная культура - Рождественские встречи Выставка детского творчества «Зимние забавы»

День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	07-21 февраля	14 февраля – День создания гражданской авиации 17 февраля – День доброты 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля - День защитника Отечества	Спортивный праздник «Зимняя олимпиада» Праздник «День защитника Отечества». Выставка детского творчества «Наша армия». Подарки для пап

Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Расширять тендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами..	24 февраля — 4 марта	1 марта – начало весны 3 марта – всемирный день писателя 7 марта – День бабушек	Сладкий стол «Наших мам мы поздравляем – сладким чаем угощаем» Изготовление подарков для мам и бабушек.
Мой город Вязьма	Продолжать знакомить с родным городом, основными достопримечательностями, традициями, знаменательными датами, знаменитыми людьми, Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	9 – 11 марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации	Создание макета «Улицы, по которым мы ходим» Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город».

Творческие мастерские «Народная культура и традиции»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным искусством. Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов –Майдан, Гжель, творчеством народных умельцев Вязьмы). Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	14-25 марта	21 марта – Всемирный день поэзии 26 марта – День рождения открытки 27 марта - Международный день театра	Выставка детского творчества Создание мини-музеев в группах Экскурсия в мини-музей «Русская изба».
Весна (Мониторинг)	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Познакомить с Солнечной системой, рассказать о науке «Космонавтика».	28 марта-22 апреля (18 -22 апреля)	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 7 апреля – всемирный день здоровья 12 апреля – День космонавтики	Вечер развлечений «Все живое на Земле –родня» Показательные выступления в клубе «Ритмика – аэробика» Спортивные соревнования к Дню космонавтики (Заполнение тетрадей диагностики)
День Победы	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	25 апреля – 6 мая	9 мая – День Победы	Выставка игрушечной военной техники.

Я и мир вокруг	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, нравственной чистоты, любви к людям. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Продолжать формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (ОБЖ, поведение в природе, в быту, на улице)	10 – 13 мая	15 мая – Международный день семьи 18 мая – День музеев	Выставка сотворчества взрослых и детей «Я и моя семья» (гербы, семейные древа, фотоколлажи) Экскурсии в мини-музеи детского сада.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах, лекарственных травах. Закрепить правила поведения в природе.	16 - 31 мая		Развлечение к Дню защиты детей
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме 1 июня – 31 августа				

3.7. Условия реализации программы

Особенности организации предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, 7. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- - эстетически привлекательной
-

Проблемы в организации ППРС
(устранены или находятся в процессе устранения)

1. Копирование школьных классов в организации групповой комнаты
2. Громоздкость мебели, неподвижность, отсутствие мобильности
3. Травмоопасность
4. Непрактичность, плохая функциональность, разнотипность мебели, с узкой функциональностью, ограничивающей выбор деятельности детьми
5. Агрессивная визуальная среда (обилие оформлений, наклеек)
6. Среда группы преимущественно ориентирована на девочек (уголки, кухни, ...), а мальчикам - машинки, строитель.
7. Не отвечает возрастным требованиям и интересам детей. Конкретно оформленные тематические уголки стимулируют развитие у младших дошкольников. В старшем дошкольном возрасте эти ограниченные зоны сдерживают развитие детей 5-8 лет. Для дошкольников 5-8 лет все игровые атрибуты перенесены в коробки, чтобы ребенок мог режиссировать свой сюжет, используя необходимые атрибуты и предметы-заместители.

306

Педагоги организовали ППРС на основе 3 зон:

- для спокойных видов деятельности
- для активной деятельности
- рабочая зона

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное, развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки— обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда достаточно насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослые обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули: ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих

материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с календарно-тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- патриотический уголок (Родного края, родного города)
- зона для настольно-печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, семейного творчества, семейного воспитания, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой); экспериментирования
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды педагоги помнили, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены далее в схемах.