2 младшая группа №1

«Капелька».

| Дни недели | Занятия (ООД) | Тема, Программное содержание | Материал |
|-------------|------------------------|------------------------------------|---|
| Понедельник | Художественно – | Рисование. Тема «Красивый коврик». | Цветные карандаши, квадратные листы |
| 27.04 | эстетическое развитие. | Программное содержание: упражнять | бумаги (сторона 10 см) (по 2–3 листа на |
| | | детей в рисовании линий разного | каждого ребенка). |
| | | характера (прямых, наклонных, | |
| | | волнистых и др.). Учить пересекать | |
| | | линии; украшать квадратный лист | |
| | | бумаги разноцветными линиями, | |
| | | проведенными в разных | |
| | | направлениях. Вызывать | |
| | | положительный эмоциональный | |
| | | отклик на общий результат. | |
| | Физическая культура | | |
| Вторник | Музыка | | |
| 28.04 | Речевое развитие. | Звуковая культура речи: звук с. | Воспитатель сообщает, что собирается |
| | | Программное содержание: | познакомить детей с новой песенкой. «Это |
| | | отрабатывать четкое произношение | особенная песня, – говорит он, – ее даже не |
| | | звука с. Упражнять детей в умении | поют, а чуть насвистывают. Послушайте: "С- |
| | | вести диалог. | с-с". Попробуйте негромко спеть вместе со |
| | | | мной. Это трудная песня. Не все сразу |
| | | | научатся петь ее правильно, но пусть никто не |
| | | | огорчается». Педагог еще раз предлагает спеть |
| | | | песенку хором, после чего 3-5 детей поют ее |
| | | | индивидуально. |
| | | | «Когда открываешь кран и пускаешь воду, – |
| | | | рассказывает далее воспитатель, - то кажется, |
| | | | что струя тоже поет насвистывает эту же |
| | | | песенку. Позже мы убедимся в этом. Будем |
| | | | считать, что с-с-с — это песня воды». |

По приглашению воспитателя дети поют «длинную свистящую песенку» (на одном выдохе – хоровое и несколько индивидуальных выступлений). «Весна, весна на улице! – продолжает занятие педагог. – Говорят, уже ласточка из теплых краев прилетела. Вы ее не видели?». Ставит на мольберт (доску) картинку с изображением ласточки и читает стихотворение «Ласточка» (из словенской народной поэзии в пересказе Л. Яхнина). – Где ты, где ты, Ласточка, Целый день летала? – Солнцу золотому Косу заплетала. – Где ты, где ты, Ласточка, Ночью пропадала? - Месяцу седому Двор подметала.

Воспитатель повторяет стихотворение еще 2 раза, а дети с помощью педагога отвечают на вопросы, адресованные ласточке. «Вы любите сухарики? – интересуется воспитатель. – А какие сухарики вы любите? А какие любите соки?». Выслушивает ответы детей и рассказывает о том, какие еще бывают сухарики (с изюмом, с шоколадной крошкой, с ванилью и т. д.) и соки (морковные, апельсиновые и т. п.).

| | | | «Сейчас я открою палатку (магазин) — продолжает педагог, — и буду продавать сухарики и соки. Не робейте, подходите, покупайте, отходите!». Педагог подсказывает, как можно обратиться к продавцу: «Будьте добры, мне апельсиновый сок», «Нет ли у вас |
|------------------|---|--|--|
| | | | сухариков с изюмом» и т. п. |
| Среда | Физическая культура. | | Занятие переходит в игру. |
| 29.04 | Художественно – эстетическое развитие. | Лепка «Миски трех медведей». Программное содержание: учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. | Пластилин, доски (на каждого ребенка). |
| Четверг 30.04 | Познавательное и социально – коммуникативное развитие (ФЭМП). | Программное содержание: закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше; упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький; учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д. | Демонстрационный материал. Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров. Раздаточный материал. Контурные изображения кофточек с петельками, пуговкикружочки. Методические указания I часть. Игровое упражнение «Поможем кукле подобрать одежду для прогулки». На ковре модель комнаты с предметами мебели для куклы. Кукольная одежда |

| | разложена на кровати, на стульчике, под |
|----------------------|---|
| | стульчиком, в шкафу и т. д. Дети вместе с |
| | |
| | воспитателем находят одежду и уточняют ее |
| | местоположение, используя предлогина, под, в |
| | и др. |
| | II часть. Упражнение «Пришиваем пуговицы к кофточке». |
| | У каждого ребенка контурное изображение |
| | кофточки с петельками и пуговки (на одну |
| | меньше, чем петелек). Воспитатель дает |
| | задания: «К каждой петельке нужно пришить |
| | (приложить) пуговку. Сколько петелек? |
| | Сколько пуговок? Чего больше – петелек или |
| | пуговок? Чего меньше – пуговок или петелек? |
| | Сделайте так, чтобы в каждой петельке была |
| | пуговка». |
| | |
| | III часть. Воспитатель предлагает детям |
| | сравнить кукол по размеру и подобрать им |
| | одежду для прогулки: пальто, шапочки, обувь |
| | ит. д. |
| Физическая культура. | |

| Дни недели | Занятия (ООД) | Тема, Программное содержание | Материал |
|------------|------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| Среда | Физическая культура | | |
| 6.05 | | | |
| | Художественно – | Аппликация на тему: «Скоро | Бумажные флажки красного |
| | эстетическое развитие. | праздник придет». | цвета размером 6х4 см, |
| | | Программное содержание: учить | разноцветные бумажные |
| | | детей составлять композицию | кружки, черный карандаш для |
| | | определенного содержания из | рисования ниточек к шарам, |
| | | готовых фигур, самостоятельно | клей, кисти для клея, салфетки |
| | | находить место флажкам и шарикам. | (на каждого ребенка). |
| | | Упражнять в умении намазывать | |
| | | части изображения клеем, начиная с | |
| | | середины; прижимать наклеенную | |
| | | форму салфеткой. Учить красиво | |
| | | располагать изображения на листе. | |
| | H. | Развивать эстетическое восприятие. | |
| Четверг | Познавательное и | Программное содержание: | Демонстрационный материал. |
| 7.05 | социально – | закреплять умение сравнивать две | Большая и маленькая куклы, |
| | коммуникативное | равные и неравные группы | кукольная мебель, кукольная |
| | развитие (ФЭМП). | предметов способами наложения и | одежда для прогулки двух |
| | | приложения, пользоваться | размеров. |
| | | выражениями столько – сколько, | Раздаточный материал. |
| | | больше – меньше; упражнять в | Контурные изображения |
| | | сравнении двух предметов по | кофточек с петельками, |
| | | величине, обозначать результаты | пуговки-кружочки. |
| | | сравнения словами большой, | Мата тума амуа умара |
| | | маленький; учить определять | Методические указания |
| | | пространственное расположение | I часть. Игровое упражнение |
| | | предметов, используя предлоги на, | «Поможем кукле подобрать |
| | | под, в и т. д. | одежду для прогулки». |
| | | | |

На ковре модель комнаты с предметами мебели для куклы. Кукольная одежда разложена на кровати, на стульчике, под стульчиком, в шкафу и т. д. Дети вместе с воспитателем находят одежду и уточняют ее местоположение, используя предлогина, под, в и др. II часть. Упражнение «Пришиваем пуговицы к кофточке». У каждого ребенка контурное изображение кофточки с петельками и пуговки (на одну меньше, чем петелек). Воспитатель дает задания: «К каждой петельке нужно пришить (приложить) пуговку. Сколько петелек? Сколько пуговок? Чего больше – петелек или пуговок? Чего меньше – пуговок или петелек? Сделайте так, чтобы в каждой петельке была пуговка». III часть. Воспитатель предлагает детям сравнить кукол по размеру и подобрать им одежду для прогулки:

| | | | пальто, шапочки, обувь и т. д. |
|---------|-----------------------------------|--|--|
| | Физическая культура | | |
| Пятница | Музыка. | | |
| 8.05 | Познавательно – исследовательская | Тема «Подарки для медвежонка». Программное содержание: | Материал. Медвежонок (игрушка), столик из бумаги, |
| | деятельность | закреплять знания детей о свойствах | столик из дерева, одежда для |
| | (ознакомление с | различных материалов, структуре их | медвежонка. |
| | миром природы). | поверхности. Совершенствовать | медвежонка. |
| | | умения детей различать материалы, | Ход занятия |
| | | производить с ними разнообразные | D |
| | | действия. | Воспитатель говорит детям, |
| | | | что у медвежонка сегодня день |
| | | | рождения и предлагает |
| | | | подумать, что ему можно |
| | | | подарить. Дети называют |
| | | | разные предметы: мебель, |
| | | | игрушки, одежду. Педагог |
| | | | обращает их внимание на то, |
| | | | что названные предметы |
| | | | сделаны из разных материалов: ткани, дерева, бумаги. |
| | | | Дети идут в «магазин, в |
| | | | котором продается мебель». С |
| | | | помощью действий разного |
| | | | характера (обследовательского |
| | | | и экспериментального) |
| | | | доказывают (при участии |
| | | | воспитателя) и объясняют, что |
| | | | бумажный стол легкий, но |
| | | | непрочный, так как бумага |
| | | | рвется, мнется; лучше |

подарить стол из дерева деревянный стол прочный, устойчивый. Выбирают в подарок медвежонку стол из дерева. Затем дети идут в «магазин, в котором продается одежда». Воспитатель напоминает, что их другу медвежонку исполняется всего 3 года, он еще не умеет беречь одежду и часто пачкает ее. Дети рассматривают одежду из бумаги и тканей. Воспитатель спрашивает у них, какую одежду лучше подарить медвежонку. Предлагает выбрать одежду на ощупь. Дети выбирают рубашку, панаму, шорты, носочки из ткани; объясняют, что ткань можно постирать, она не рвется, а бумага непрочная, пачкается, намокает. Педагог говорит: «Маленький медвежонок очень обрадуется

> нашим подаркам, ведь они такие прочные и красивые. Если он испачкает одежду, мама-медведица ее постирает,

| | погладит, и она снова станет как новая. И настоящего |
|--|--|
| | деревянного стола у |
| | медвежонка никогда не было. |
| | Вот будет радости-то у нашего |
| | косолапого друга! |
| | |
| | Дети дарят медвежонку |
| | подарки. |