Принято
на заседании
педагогического совета № 1
« 31 » августа 2020 г.

Утверждаю
Заведующий
МБДОУ детский сад №3
_____ М.А. Фляжникова
«1» сентября 2020г.

Рабочая программа
по реализации основной образовательной программы
дошкольного образования
второй младшей группы №2
«Колобок»
МБДОУ детского сада №3
г. Вязьмы Смоленской области

на 2020-2021 учебный год.

Разработана воспитателями:
Шинакова И.Н.
Ширшина Е.В.

№п/п	Содержание	Стр.
I	**Целевой раздел**	
1.1	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования	3
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	См.ООП с.3
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	См.ООП с.6
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	См.ООП с.9
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	См.ООП с.18
1.6	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	6
1.7	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	См.ООП с.19
1.8	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	См.ООП с.20
II	**Содержательный раздел**	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	См.ООП с.21
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	См.ООП с.62
2.2.1.	Вариативные формы и способы реализации Программы	См.ООП с.62
2.2.2.	Методы реализации Программы	См.ООП с.65
2.2.3.	Интеграция образовательных областей как форма организации образовательных областей как форма организации образовательного процесса	См.ООП с.65
2.2.4.	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»	14
2.2.5.	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»	60
2.2.6.	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»	78
2.2.7.	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	95
2.2.8.	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	123
	Проектирование воспитательно-образовательного процесса С детьми на прогулках	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	См.ООП с.155
2.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Региональный компонент.	158
2.5.	Игровая деятельность	См.ООП

		с.181
2.6.	Познавательно-исследовательская деятельность. Экспериментальная работа в ДОУ.	См.ООП с.185
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы	См.ООП с.190
2.8.	Преемственность ДОУ и школы	См.ООП с.194
2.9.	Взаимодействие с социумом	См.ООП с.197
2.10	Дополнительные образовательные услуги	См.ООП с.199
2.11	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	188
2.12	Коррекционный раздел.	См.ООП с.207
III	**Организационный раздел**	193
3.1.	Структура управления ДОУ. Методическая работа	См.ООП с.212
3.2	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	194
3.3	Режим дня	195
3.4	Учебный план, расписание ООД	196
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	См.ООП с.225
3.6	Комплексно-тематическое планирование ВОП в группах с детьми 2- 7 лет	199
3.7	Условия реализации программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	226

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по развитию детей разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада №3, разработанной на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с внедрением Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного образования в образовательный процесс Учреждения к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

• постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

• приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

• приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

• Устава Учреждения.

• Конституция Российской Федерации.

• Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .

• нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Ведущими целями инновационной рабочей программы являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

• соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДОУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 3-4 лет (вторая младшая группа), способствовать целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

Содержание рабочей программы включает совокупность **образовательных областей**, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – **физическому, социально-коммуникативным, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.**

1.4.Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста

дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в группе младшего возраста: с 07.00 до 19.00 часов.

1.6. Целевые ориентиры освоения программы (общие по ФГОС)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе));

имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры освоения программы для детей второй младшей группы

● ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

● ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

● творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

2. Содержательный раздел

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 3-4 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

1. «Познавательное развитие»
2. «Речевое развитие»
3. «Физическое развитие»
4. «Социально-коммуникативное развитие»
5. «Художественно- эстетическое развитие»

Методики проведения **организованной образовательной деятельности** по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации ООД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Организованная образовательная деятельность.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения *не предусмотрены* (п.2.12.11).

Во все виды ООД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю. Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

Обучение заканчивается в мае. К этому времени дети овладевают знаниями, умениями и навыками согласно Основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

2.2.4.Образовательная область "Познавательное развитие"

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, пространстве и времени, движении и покое);

о малой родине и Отечестве, представлений об отечественных традициях и праздниках;

об особенностях природы.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ	ЗАДАЧИ
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	• Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге. • Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. • Учить детей называть родной город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке, на даче). • В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны. • Продолжать знакомить с профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и их результат. Учить беречь то, что сделано людьми.
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	**Природное окружение.** • Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. • Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить детей со свойствами материалов (прочность,

	твердость, мягкость), со структурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками). • Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Учить способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет —не тонет, рвется— не рвется). Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда — мебель; чайная, столовая, кухонная посуда). **Экологическое воспитание.** • Формировать у детей интерес к явлениям природы. • Продолжать учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.). • Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края. Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов). Учить различать и называть стебель, листья, цветок. • Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу). • Научить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост). • Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм. Учить детей узнавать по внешнему виду лягушку. Знать, что лягушка прыгает и квакает. Показать таких насекомых, как бабочка, жук. Рассказать детям, что у них есть крылья и они летают. • Продолжать знакомить с обитателями уголка природы, учить наблюдать, как взрослые ухаживают за ними. • Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту.
	Количество. • Учить детей составлять группу из однородных предметов и выделять из нее один предмет; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один». • Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше

ФЭМП	(меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». **Величина.** • Учить детей сравнивать предметы контрастных (одинаковых) размеров; при сравнении величины предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку, пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: длинный — короткий, одинаковые (равные по длине), широкий — узкий, одинаковые (равные по ширине), высокий — низкий, одинаковые (равные — по высоте), большой — маленький, одинаковые (равные по величине). **Форма.** • Учить детей различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; обследовать форму фигур, используя осязание и зрение. **Ориентировка в пространстве.** • Учить ориентироваться в расположении частей своего тела (голова, ноги, правая/левая рука и др.) и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: впереди - позади (сзади), вверху - внизу, справа (слева) - направо (налево). • Учить различать правую и левую руки. **Ориентировка во времени.** • Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	• Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя ранее полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувства радости при удавшейся постройке. • Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). • Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). • Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

	• Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Продолжать обучать обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. • Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства.

Во второй младшей группе конструирование проводится один раз в две недели, всего в месяц проводится 2.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы*:

• знают, называют и правильно используют детали строительного материала;
• умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;
• изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Тема и цели 1 -й недели		Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	Виды детской деятельности	Виды интеграции образовательных направлений и областей: - познавательное развитие; - социально – коммуникативное развитие;
1	**2**		**3**	**4**	**5**	**6**
Сентябрь	Тема	Башенка и лесенка	Башенка и лесенка	Интересуется предметами ближайшего окружения, их	Знакомство с разным строительным	*Познание (познавательное развитие):* создавать условия для ознакомления

	Цель	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: - рассказывать, как будут строить; - строить по образцу	Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку	назначением, свойствами; знает, называет и правильно использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испытывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной) деятельности; взаимодействует со сверстниками; проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим	материалом; создание постройки по образцу; участие в дидактических играх на закрепление понятий высоты и цвета, описание последовательности действий; анализ построек	детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. *Коммуникация (социально – коммуникативное развитие):* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; формировать потребность делиться своими впечатлениями. *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них. *Безопасность:* продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. *Здоровье: (физическое развитие)* приучать к опрятности: осуществлять контроль за выработкой правильной осанки. *Социализация:* учить детей использовать в играх строительный материал
1	**2**		**3**	**4**	**5**	**6**
Октябрь	Тема	Башенки и лесенки	Дорожки	Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления	Знакомство с архитектурными постройками; участие в	*Познание: (познавательное развитие)* подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать

	Цель	Учить осуществлять сенсорный анализ постройки. Дать представление об архитектурных постройках	Учить строить дорожки, пристраивать кирпичики разными гранями	в продуктивных видах деятельности; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого	дидактических играх по восприятию осязаемых свойств предметов, строительство дорожек разной длины по замыслу, пристраивание кирпичиков разными гранями, сенсорный анализ постройки	конструктивные умения; продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. *Коммуникация (социально – коммуникативное развитие):* помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. *Социализация:* закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. *Труд:* воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. *Безопасность:* продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду
1	**2**		**3**	**4**	**5**	**6**

Ноябрь	Тема	Дорожка для Колобка	Мебель для куклы	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; проявляет желание сооружать постройки и анализировать их; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада, убирать на место строительный материал	Диалоги о длине и цвете построек, решение проблемной ситуации по выбору предметов мебели для куклы, создание деталей по образцу, анализ изделий, участие в сюжетно-ролевых играх по обыгрыванию предметов мебели для куклы	*Познание (познавательное развитие):* закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. *Социально – коммуникативное развитие.* *Труд:* приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. *Коммуникация:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. *Социализация:* закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила
	Цели	Закреплять знания о длине и цвете	Учить: - строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать изделие			

1	2		3	4	5	6
Декабрь	Тема	Кресло и диван	Ворота	Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики,	Рассматривание предметов мебели, участие в беседе о	*Познание (познавательное развитие):* учить располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном

	Цели	Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие	Учить: - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики	кирпичики), изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; с удовольствием участвует в выставках детских работ, в обсуждениях результатов продуктивной деятельности; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий	размерах и назначении кресел и диванов, самостоятельный выбор и постройка изделия. Выбор кирпичиков и кубиков для строительства ворот, изменение постройки в высоту, обыгрывание и анализ построек	расстоянии (ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка); продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; организовывать презентацию результатов деятельности. Речевое развитие:*:* обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы; развивать умение понимать обобщающие слова; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать диалогическую форму речи. *Социализация: (социально – коммуникативное развитие)* приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу; создавать ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
1	**2**		**3**	**4**	**5**	**6**

Январь	Тема	Ворота	Ворота	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; задает вопросы взрослому; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого	Участие в беседе о назначении ворот, постройка ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции, складывание материала в коробки	*Познание (познавательное развитие):* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. Социально – коммуникативное развитие. *Коммуникация:* развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. *Труд:* продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. *Социализация:* в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика
	Цели	Учить: - строить ворота низкие и высокие; - разбирать постройки, складывать материал в коробки	Учить: - изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; - выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка			

Февраль	Тема	Домик	Мебель для кукол	Знает, называет и правильно использует детали	Обдумывание и выполнение	*Познание: (познавательное развитие)* закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые

	Цели	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» пространство	Закреплять: - представление о знакомых предметах; - умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками	строительного материала; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; знаком с некоторыми профессиями; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и про - дуктивной (конструктивной) деятельности	усложненной конструкции домика, обсуждение цветового решения и украшения постройки, упражнения в замыкании пространства при создании домика, участие в дидактических играх на закрепление представлений о знакомых предметах; упражнения в правильном назывании деталей строительного набора, участие в играх деталей строительного набора, участие в играх с постройками из конструктора	свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), использовать в постройках детали разного цвета, развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету .Социально – коммуникативное развитие. *Коммуникация:* в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. *Социализация:* поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. *Труд:* воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
1	**2**		**3**	**4**	**5**	**6**

Март	Тема	Подарок для мамы	Загон для лошадок	Умеет располагать кирпичики, вертикально, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, умеет занимать себя самостоятельной деятельностью, делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил	Участие в беседе о своей маме, о желании сделать приятное, обдумывание и создание поделки, составление рассказа о ней. Упражнения в развитии умения огораживать пространство высоким забором; закрепление умения ставить кирпичики на длинную узкую грань, диалоги о постройках и их назначении	*Познание: (познавательное развитие)*обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать образные представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов (подарка для мамы), формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности; учить располагать кирпичики, вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу на длинную узкую грань, на определенном расстоянии устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. *Социально – коммуникативное развитие.* *Коммуникация:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи. *Социализация:* в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающим. *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели	Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное. Учить доводить работу до конца	Учить: -огораживать пространство высоким забором; - приему ставить кирпичики на длинную узкую грань			

1	2		3	4	5	6
Апрель	Тема	Ворота для машины	Домик	Правильно использует детали строительного мате-	Упражнения в строительстве	*Познание: (познавательное развитие)* продолжать развивать восприятие, создавать

	Цели	Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте	Учить: - строить домик, забор вокруг него; - обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; - формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету	риала, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков	разнообразных по высоте ворот, строительство домик и забора вокруг него; участие в сюжетно-ролевых играх по различным ситуациям вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в умении аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету	условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением. *Социально – коммуникативное и речевое развитие.* *Коммуникация:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. *Социализация:* поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. *Труд:* воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
1	**2**		**3**	**4**	**5**	**6**

Май	Тема	Заборчик	Конструирование из песка	Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности	Слушание воспитателя о способах огораживания пространства («озеро» для уточек), рассказывание об одном из способов огораживания, конструирование заборчика по своему замыслу и представлению. Участие в дидактических и развивающих играх на закрепление знаний о свойствах песка; строительство башенки, домика для собачки, дорожки, скамейки, стола из песка	*Познание (познавательное развитие)* продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением, развивать образные представления, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, изменять постройки, надстраивая их в высоту, длину, дать представления о свойствах песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится).Речевое и социально – коммуникативное развитие (в мнтеграции). *Коммуникация:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. *Социализация:* учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать с ними, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению, когда ребенок проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.			

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления - образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект.

Основная цель рабочей программы - формировать элементарные математические представления у детей 3-4 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

• умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.);

• могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;

• умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;

• правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;

• различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;

• понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над -под, верхняя - нижняя (полоска);

• понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Тема и цели 1 -й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Обеспечение интеграции образовательных направлений	Целевые ориентиры развития
1	2		3	4	5	6	7
Сентябрь	Тема	Адаптационный период		Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	*Художественное творчество:* предлагать де-	Умеет группировать предметы
	Цели	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить		Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик)	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»		
				Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.)			
Октябрь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	*Художественное творчество:* учить составлять	Умеет различать количество пред-
	Цели	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова «много», «один», «ни одного»	Учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом	Учить сравнивать круги по размеру - большой, маленький		
				Учить обследовать круги осязательно-двигательным путем			

1	2		3	4	5	6	7
Ноябрь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	*Коммуникация:* формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос. *Физическая культура:* формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. *Социализация:* учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) *Социализация:* поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. *Коммуникация:* развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов. *Физическая культура:* формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при	Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4-6 частей, находить один и много предметов Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов
	Цели	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче»	Учить: - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; - сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения	Познакомить с квадратом. Учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог	Закрепить умения: - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»; - различать и называть круг и квадрат		
		Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям		Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме			
Декабрь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4		
	Цели	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный - короткий», «длиннее - короче», «одинаковые по длине»	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умения: - сравнивать два предмета по длине; - находить один и много предметов в окружающей обстановке	Учить: - сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»; - ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку	Учить: - сравнивать два предмета по длине, используя наложения; - активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько - сколько»		

		Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи	построениях при построениях и перестроениях, в подвижной игре	

1	2		3	4	5	6	7
Январь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	*Художественное творчество:* подводить детей к изображению предметов разной формы. *Коммуникация:* учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера», «сегодня», «завтра». *Социализация:* учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины)	Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре
	Цели	Учить: - сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; - обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже»	Совершенствовать умения: - сравнивать два предмета по ширине; - сравнивать две равных группы предметов способом наложения; - закреплять умение различать и называть круг и квадрат	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире - уже», «одинаковый по ширине»	Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом		
		Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета					
Февраль	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	*Художественное творчество:* учить составлять	Умеет пользоваться и пони-

	Цели	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «впереди - сзади (позади)», «вверху - внизу», «справа (направо) - слева (налево)»	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий - низкий», «выше - ниже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько - сколько»	Упражнять в сравнении: - двух предметов по высоте; - двух равных групп предметов способом наложения и приложения	Учить: - сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; - обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько Совершенствовать восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления	из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». *Физическая культура:* закреплять понятия «вверху - внизу», «слева - справа». *Коммуникация:* учить составлять описание по картинке с использованием понятий «вверху», «внизу», «слева», «справа», «впереди», «сзади»	мает смысл обозначений «вверху - внизу», «впереди - сзади», «слева - справа», «на», «над - под», «верхняя - нижняя» (полоска)
			Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям				

1	2		3	4	5	6	7
Март	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	*Социализация:* закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. *Познание:* устанавливать	Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше»,
	Цели	Учить: - сравнивать две неравные группы предметов; - обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько»	Закреплять: - способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте; - обозначать результаты соответствующими словами	Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь»	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять способы сравнения предметов		

		Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)			простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. *Коммуникация:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. *Художественное творчество:* предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей	«меньше», «столько же»

1	2		3	4	5	6	7
Апрель	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	*Социализация:* помогать детям объединяться для	Различает круг, квадрат, тре-

	Цели	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник)	Упражнять: - в умении сравнивать два предмета по размеру; - обозначать результаты сравнение словами «большой», «маленький». Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)	Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много». Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление	Закреплять умение различать и называть части суток: «утро», «вечер». Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их	игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. *Безопасность:* расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. *Художественное творчество:* учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток», три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый)	угольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
		Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи					

1	2		3	4	5	6	7
Май	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	*Художественное творчество:* выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. *Коммуникация:* развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь). *Физическая культура:* формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
	Цели	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под,* в и т. д.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение	Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи	Совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день -ночь, утро - вечер)		
		Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления					

В этом разделе программы отражена интеграция следующих образовательных областей:
- физическое развитие (с направлением здоровье и физическая культура);
- социально – коммуникативное развитие (с направлениями социализация, коммуникация, труд, безопасность);
- речевое развитие (с направлениями развитие речи, чтение художественной литературы);
- познавательное развитие (с направлениями математическое развитие, окружающий мир);
- художественно – эстетическое развитие (с направлением изобразительное искусство, художественное творчество),

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА: ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

• называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);

• ориентируется в помещениях детского сада;

• называет свой город (поселок, село);

• знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;

• выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;

• проявляет бережное отношение к природе.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц		Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания». Виды детской деятельности: повторение в беседе элементарных правил поведения, участие в ролевых играх на закрепление навыков общения и приветствия со сверстниками и взрослыми; составление рассказов о временах года по сюжетным картинкам, отгадывание загадок об основных приметах осени, участие в дидактических играх на знание характерных особенностей осенних деревьев, строения цветов, наблюдения за изменениями природы осенью; знакомство с игрушками в групповой комнате; классификация игрушек по назначению, цвету, форме, участие в сюжетно-ролевых играх с игрушками					
Сентябрь	Тема	Здравствуйте! Что нам осень подарила?	Листопад, листопад, засыпает старый сад...		Игрушки в нашей комнате	*Познание:(познавательное развитие)* развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.. *Социализация: (социально – коммуникативное развитие)* знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, но вые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе,
	Цели	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Воспитывать культуру поведения	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней		Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность	

					напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. *Безопасность:* продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями

1	2	3	4	5	6	7
Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): ориентируется в помещениях детского сада, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами и неживой природой, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматривает сюжетные картинки и иллюстрации, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Виды детской деятельности: участие в играх на развитие умения ориентироваться в групповом «пространстве», участие в беседе об аккуратности и бережном отношении к окружающим предметам; наблюдения за явлениями неживой природы: солнцем, месяцем, звездами, установление простейших связей между явлениями неживой природы (на небе солнышко - наступило утро; на небе месяц и звезды - наступила ночь); рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей, участие в дидактических и развивающих играх на словообразование имен существительных, обозначающих детенышей животных; приготовление угощения из фруктов, проявление гостеприимства в ролевых играх						
Октябрь	Тема	Безопасность в нашей группе	Где ночует солнце?	Кошка и котенок	Готовим угощение из фруктов	*Познание: (познавательное развитие)* развивать умение различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди - сзади/позади, справа - слева); различать правую и левую руки, формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер); продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания; развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты. *Социализация:(социально – коммуникативное развитие)* через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада, стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. *Безопасность:* развивать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и
	Цель	Закрепить знания о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом «пространстве», чувство безопасности. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам. Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы (на небе солнышко - наступило утро; на небе месяц и звезды - наступила ночь)	Познакомить с домашними животными и их детенышами. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять заботу о них	Закрепить знание о фруктах, о способах приготовления блюд из них. Учить проявлять гостеприимство. Принимать личное участие в элементарных трудовых процессах	

						осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; формировать представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить только с разрешения взрослых. *Коммуникация:* помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. *Здоровье (физическое развитие)* дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека

1	2	3	4	5	6	7
Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет первичные тендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые), называет членов своей семьи, их имена, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.						
Виды детской деятельности: называние членов семьи, составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи, проявление заботы о родных; установление причинных связей (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья); установление простейших связей между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавание и называние их детенышей; участие в дидактических играх по классификации предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету; упражнения на развитие слухового и зрительного внимания						
Ноябрь	Тема	Мой папа и моя мама	Ветер-ветерок	Как звери к зиме готовятся?	Что у нас на обед?	*Познание(познавательное развитие):* расширять представления о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. *Социально коммуникативное развитие.* *Социализация:* беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, учить собирать картинку из 4-6 частей «Наша посуда», в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. *Труд:* продолжать знакомить с трудом близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. *Коммуникация:* обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце), развивать умение понимать обобщающие слова, уточнять названия и назначение предметов посуды, поощрять желание задавать вопросы
	Цели	Формировать: представление о семье; умение называть членов семьи. Побуждать проявлять заботу о родных и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к родным и близким	Побуждать детей устанавливать причинные связи (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья). Развивать слуховое и зрительное внимание	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Воспитывать культуру поведения	

1	2	3	4	5	6	7
Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена , интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениях; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, рассматривает сюжетные картинки, пытается отражать полученные впечатления в речи, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Виды детской деятельности: рассматривание сюжетных картинок о семье, рассказывание о своей семье и о себе, называние членов семьи, высказывания об их занятиях, участие в ролевых играх на развитие умения проявлять заботу о родных и близких; наблюдения за погодой зимой, отгадывание загадок, рассматривание зимних пейзажей, установление связей между временами года и погодой, определение основных примет зимы; слушание рассказа воспитателя о животных, рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу, узнавание и называние животных, знакомство с зимующими и перелетными птицами, участие в играх имитационного характера; рассматривание предметных картинок с изображением одежды, обдумывание обобщающего слова «одежда», участие в дидактических играх с классификацией видов одежды по временам года, называние предметов одежды, участие в беседе об аккуратности и вниманию к своему внешнему виду, слушание стихов на тему опрятности в одежде						
Декабрь	Тема	Наш семейный альбом	Морозные деньки	Зима в лесу	Магазин одежды	*Познание(познавательное развитие):* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (одежда); расширять представления о диких животных, о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду), организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. *Социально – коммуникативное развит*ие.. *Социализация:* беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, сообщать разнообразные, касающиеся его сведения, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, показывать способы ролевого поведения. *Безопасность:* формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе. *Коммуникация:* продолжать помогать детям
	Цели	Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; - называть основные приметы зимнего периода. Воспитывать любовь к природе	Формировать представление о животном мире. Учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. Познакомить с зимующими и перелетными птицами	Формировать понятие обобщающего слова «одежда». Учить дифференцировать виды виды одежды по временам года; называть предметы одежды. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду	

						общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды. *Здоровье:* приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним видом.

1	2	3	4	5	6	7
Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь». Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике (Новый год), рассматривание иллюстраций о русской праздничной культуре; участие в беседе о временных понятиях «день - ночь», различение частей суток по приметам и характерным действиям людей, упражнения в аккуратности в действиях с предметами; рассматривание иллюстраций, узнавание, называние и различение особенностей внешнего вида и образа жизни диких животных, отгадывание загадок; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету, участие в дидактических играх по формированию обобщающего понятия «мебель»						
Январь	Тема	Как мы дружно все живем!	День и ночь	Почему диких животных называют дикими?	С новосельем!	*Познание:(познавательное развитие)* формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер), устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких животных. *Социально – коммуникативное развитие.* *Социализация:* в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой. *Коммуникация:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение предметов мебели. *Здоровье(физическое развитие)* обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание
	Цели	Познакомить с государственным праздником (Новый год). Приобщать к русской праздничной культуре	Познакомить с временными понятиями «день - ночь». Учить различать части суток по приметам и действиям времени. Формировать навыки аккуратности в действиях с предметами	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру	Формировать обобщающее понятие «мебель». Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь	

1	2	3	4	5	6	7
Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях, проявляет интерес к участию в праздниках, знает и называет некоторых животных, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки, знаком с некоторыми профессиями (шофер), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, классифицирует их, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике - Дне защитника Отечества, высказывания об отцах; рассматривание иллюстраций и наблюдения за объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами); упражнения в классификации животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам, отгадывание загадок и слушание рассказов воспитателя о животных; знакомство с основными видами транспорта (воздушным, водным, наземным), классификация транспорта по назначению (грузовой, пассажирский), участие в играх на различение основных частей транспорта (кузов, кабина, колеса, руль), в ролевых играх по использованию транспортных средств, в беседе о культуре поведения в транспорте и об уважении к людям, работающим на транспорте						
Февраль	Тема	Мы поздравляем наших пап!	Большие и маленькие	Поможем зайке	Самолет построим сами	*Познание (познавательное развитие)* формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными пониманию ребенка профессиями (полицейский, шофер). *Социально – коммуникативное развитие.* *Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир), развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. *Труд:* побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать о понятных им профессиях (шофер). *Безопасность:* расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда. *Здоровье:* осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой
	Цели	Познакомить с государственным праздником - Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца	Продолжить знакомить с объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами). Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д. Воспитывать уважение к людям труда	

1	2	3	4	5	6	7
Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, знает и называет некоторых домашних животных и их детенышей, рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике - 8 Марта, участие в беседе о маме и бабушке; наблюде-ния за весенними явлениями в природе, слушание стихов о весне, рассматривание сюжетных картинок, рассказывание по ним о признаках весны; рассматривание предметных картинок с изображением домашних животных, слушание их описания воспитателем, участие в беседе об особенностях внешнего вида, поведения, обра-за жизни домашних животных и их детенышей, называние домашних животных и их детенышей; знакомство с понятием «бытовые приборы», дифференцирование бытовых приборов по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает), участие в играх на закрепление правил использования и обращения с бытовыми приборами						
Март	Тема	Мамы всякие нужны!	Едем в гости к бабушке	Кто живет рядом с нами?	Поможем кукле Кате убрать в квартире	*Познание (познавательное развитие)* продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки; расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. *Социально* - коммуникативное развитие. *Социализация:* поощрять участие детей в совместных играх, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. *Труд:* приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. *Коммуникация:* развивать умение называть домашних животных и их детенышей, помогать употреблять в речи имена существительные, обозначающие животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа. *Безопасность:* формировать представления о том, что следует одеваться по погоде
	Цели	Познакомить с государственным праздником - 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать	Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег)	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным	Формировать понятие «бытовые приборы». Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает). Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами	

<table>
<tr><td colspan="7">Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к растениям, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные из них, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих объектов природы (растения), испытывает чувство радости; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, знаком с некоторыми профессиями (космонавт, строитель), проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.
Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о празднике - Дне космонавтики; рассматривание книг, иллюстраций о полетах в космос, высказывания о профессиях (летчик, космонавт); наблюдения за явлениями неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло, установление зависимости состояния природы от смены времен года, слушание рассказа педагога о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов, участие в беседе о необходимости бережного отношения к природе, сохранения ее красоты; сравнивание и подбор предметов по цвету и размеру, конструирование, обобщение понятия «строитель» в игровой деятельности</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Апрель</td><td>Тема</td><td>Мы-космонавты!</td><td>Солнечные зайчики</td><td>Деревья и кустарники на нашем участке</td><td>Кто построил этот дом?</td><td rowspan="2">Познание: (познавательное развитие) дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, знакомить с правилами поведения в природе, вызывать чувство радости при удавшейся постройке
Социально-коммуникативное развитие..
Социализация: в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними.
Труд: продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых.
Безопасность: объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.
Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами</td></tr>
<tr><td>Цели</td><td>Познакомить с праздником - Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта. Воспитывать уважение к людям любой профессии</td><td>Расширять представления о явлениях неживой природы (солнечный свет, солнечное тепло). Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года. Воспитывать бережное отношение к природе, сохранению ее красоты</td><td>Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе</td><td>Формировать обобщение понятия «строитель». Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="7">Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): называет свой город, знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен делать простейшие обобщения; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
Виды детской деятельности: знакомство с понятием «город», слушание рассказа воспитателя о достопримечательностях родного города, рассматривание фотоальбома, обмен впечатлениями об увиденном; экспериментирование с водой, установление причинно-следственных связей (солнце светит - тает снег, текут ручьи); наблюдения за насекомыми, рассматривание предметных картинок, установление отличий бабочки и жука, рисование насекомого в тетради на печатной основе; наблюдения за предметами, созданными руками человека и природой, установление отличий, дифференцирование предметов по их функции и назначению (продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Май</td><td>Тема</td><td>Где мы живем?</td><td>Дождик песенку поет</td><td>Шестиногие малыши</td><td>Вежливый продавец</td><td rowspan="2">Познание:(познавательное развитие)
совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, расширять представления детей о насекомых, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.
Социально – коммуникативное развитие.
Социализация: дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Труд: побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
Безопасность: формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги),развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой</td></tr>
<tr><td>Цели</td><td>Формировать понятие «город». Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к своей малой родине, городу</td><td>Продолжить знакомить со свойствами воды. Учить проводить с водой элементарные опыты. Устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит - тает снег, текут ручьи)</td><td>Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука - твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат)</td><td>Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки, овощи, фрукты. Показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой</td></tr>
</table>

2.2.5 Образовательная область "Речевое развитие"

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры;
обогащение активного словаря;
развитие связной, грамматически правильной диалогической речи;
развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ	ЗАДАЧИ
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	**Формирование словаря** • На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. • Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.; называть части суток (утро, день, вечер, ночь); различать по внешнему виду домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. **Звуковая культура речи** • Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные *(а, у, и, о, э)* и некоторые согласные звуки в следующей последовательности: *п* — ***б — т — д — к — г; ф — в;т*** — **с — з — *ц*.** • Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. **Грамматический строй речи**

	• Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами *(в, на, под, за, около).* Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей *(утка — утенок — утята);* форму множественного числа существительных в родительном падеже *(ленточек, матрешек, книг, груш, слив).* Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. • Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами *(«Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).* **Связная речь** • Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе. • Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми (что и где видел; что за аппликация на костюме; кто купил книжку, обновку). • Напоминать детям о необходимости говорить *«спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»* (в семье, группе), упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости. • Помогать доброжелательно общаться друг с другом. • Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	• Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. • Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. • С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

	• Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. • Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.
ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ	
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР	**Песенки, потешки, заклички.** • «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Травка-муравка...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи!..», «Дождик, дождик, пуще...», «Заинька, попляши...», «Чи-ки-чики-чикалочки...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Радуга-дуга...», «Божья коровка...», «На улице три курицы...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Кисонька-мурысенька...», «Жили у бабуси...», «Заря-заряница». **Сказки.** • «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Теремок», обр. Е. Чарушина; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюб-ской; «Гуси-лебеди», «Бычок —черный бочок, белые копытца», «Снегуруш-ка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и Заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой.
ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА	**Песенки.** • «Маленькие феи», «Вопрос и ответ», «Кораблик», «Храбрецы», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот?», латыш., пер. С. Маршака; «Две фасольки, три боба», лит., пер. Е. Юдина; «Танцуй, моя кукла», норв., пер. Ю. Вронского; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», чеш., пер. С. Маршака; «Купите лук...», шотл., пер. И. Токмаковой. **Сказки.** • «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Храбрец-молодец», болг., пер. Л. Грибовой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важда-ева; «Лесной Мишка и проказница Мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Свинья и Коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с пор-туг. Ю. Чубкова; «У солнышка в гостях», словац., пер. С. Могилевской и Л. Зориной; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «Коза-дереза», «Рукавичка», укр., обр. Е. Благининой; «Лиса-нянька», фин., пер. Е. Сойни; «Петух и лиса», шотл., пер. М. Клягиной-Кондратьевой.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РОСИИИ	**Поэзия.** • К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; А. Блок. «Зайчик»; С. Городецкий. «Колыбельная ветровая», «Кто это?»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); И. Косяков. «Все она»; А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Л. Модзалевский. «Мотылек»; А. Плещеев. «Осень наступила...», «Сельская песня», «Весна» (в сокр.); А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...», «Ветер, ветер!..» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); А. К. Толстой. «Колокольчики мои...» (отрывок); С. Черный. «Концерт», «Теленок сосет», «При-ставалка», «Про Катюшу». Александрова. «Кролики», «Купанье»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок», «Петушки»; Г, Галина. «Гном и белка», «Песня мышек»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; Б. Заходер. «Строители», «Шофер», «Портниха»; В. Катаев. «Ежик»; А. Крестинский, Н. Полякова. «Заколдованная девочка»; А. Куш-нер. «Кто разбил большую вазу?»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Лебеденок», «Верблюд», «Эскимосская собака», «Обезьяна», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»), «Сказка об умном мышонке», «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница —то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Митя — сам», «Не буду бояться!», «Жадина»; Р. Сеф. «На свете все на все похоже...»; И. Токмакова, «Где спит рыбка», «Медведь», «Десять птичек —стайка»; Э. Успенский. «Жил-был один слоненок»; Д. Хармс, Н. Радлов. «Рассказы в картинках»: «Упрямые козлы», «Где же дети?», «Добрая утка», «Не качались бы...», «Где клубок?»; Е. Чарушин, Е. Шумская. «Трус», «Конь»; К. Чуковский. «Путаница», «Чудо-дерево», «Муха-цокотуха», «Мойдодыр», «Радость», «Краденое солнце», «Ежики смеются», «Айболит», «Черепаха», «Елка». **Проза.** • В. Даль. «Ворона»; Д. Мамин-Сибиряк. «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке», «Сказка про храброго Зайца —Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...», «Таня знала буквы...», «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушин-ский. «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Петушок с семьей», «Уточки», «Ветер и Солнце». • Т. Александрова. «Зверик», «Медвежонок Бурик»; Г. Балл. «Новичок на прогулке», «Желтячок»; В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Ю. Дмитриев. «Синий шалашик», «Кто без крыльев летает»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон

	купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Н. Носов. «Ступеньки»; Л. Петрушевская. «Поросенок Петр и машина», «Поросенок Петр и магазин»; Е. Пермяк. «Как Маша стала большой»; М. Пришвин. «Дятел», «Листопад»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о грубом слове „уходи", «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Н. Романова. «Умная ворона»; В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Г. Цыферов. «Про чудака лягушонка» (сказка первая, сказка третья), «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); Е. Чарушин. «Утка с утятами», «Медведица и медвежата» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Так и не так».
ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН	**Поэзия.** • Я. Балтвилкс. «Стишок с отгадками», пер. с латыш. Д. Цесельчука; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина, «Трое», пер. с болг. В. Викторова, «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет?», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Л. Милева. «Быстро-ножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой. **Проза.** • О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Е. Бехлеро-ва. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; А. Каралийчев. «Маленький утенок», пер. с болг. М. Качауновой; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с рум. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с рум. Т. Ивановой; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; И. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья», «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.
ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ	• «Петушок, петушок...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «На улице три курицы...», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»); С. Черный. «Приставалка»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); А. Барто. «Мишка», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); Н. Пикулева. «Надувала кошка шар»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ
«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ», "РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание направления нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи*.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Промежуточные результаты освоения данной программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие целевые ориентиры:

● ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

● ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

● творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Тема, цели 1-й, 2-й недель		Тема, цели 3-й, 4-й недель	Виды интеграции образовательных направлений	Целевые ориентиры развития
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Чтение стихотворений С. Черного «Приставалка», «Про Катюшу». Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовой	Звук [у]. Звук [а]	*Коммуникация:* учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки. *Музыка:* познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения
	Цели	Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков	Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями		

1	2		3	4	5
Октябрь	Тема	Чтение русской народной сказки «Колобок», обр. К. Ушинского. Чтение стихотворений А. Блока «Зайчик», А. Плещеева «Осень наступила»	Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок». Рассматривание сюжетных картинок	*Коммуникация:* понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый). *Музыка:* познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении. *Художественное творчество:* учить в рисунке передавать сюжет произведения	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей
	Цели	Познакомить со сказкой «Колобок». При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору. Помочь запомнить стихотворение	Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о]. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами		
Ноябрь	Тема	Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень». Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Рассматривание картины «Коза с козлятами». Звук [и]	*Коммуникация:* учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. *Художественное творчество:* учить в рисунке передавать сюжет произведения	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова		

1	2		3	4	5
Декабрь	Тема	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова. Чтение рассказа А. Босева «Трое», пер. с болгарского В. Викторова. Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша елка», К. Чуковского «Елка»	Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»	*Социализация:* объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания. Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение	Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь		
Январь	Тема	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок	Звуки [м], [м'], [п], [п']	*Коммуникация:* формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. *Музыка:* объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку	Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п']		

1	2		3	4	5
Февраль	Тема	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки»	Звуковая культура речи: звуки [б], [б']. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	*Познание:* учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. *Коммуникация:* развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами	Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению	Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления		
Март	Тема	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой	Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к]. Рассматривание сюжетных картин	*Коммуникация:* учить воспроизводить ритм стихотворения,звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его). *Труд:* на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место. *Музыка:* способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
	Цели	Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь; напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливой произношение		

1	2		3	4	5
Апрель	Тема	Чтение стихотворений А. Плещеева «Весна», А. Майкова «Ласточки прилетели». Чтение и драматизация русской народной сказки «Теремок», обр. Е. Чарушина. Рассматривание сюжетных картин	Звуковая культура речи: звуки [ф], [с]	*Музыка:* учить исполнять произведения малой фольклорной формы. *Художественное творчество:* учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом
	Цели	Познакомить со стихотворением, с русской народной сказкой, учить называть признаки года, рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог		
Май	Тема	Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. Заучивание стихотворения А. Плещеева « Сельская песня»	Звуковая культура речи: звук [з], [ц]	*Коммуникация:* формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. *Музыка:* учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее, стихи, которые учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение	Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять темп речи. Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний		

2.2.6. Образовательная область "Физическое развитие"

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ	ЗАДАЧИ
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	• Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. • Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании предметов. Закреплять умение энергично отталкивать предметы при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. • Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. • Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. • Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. • Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить с него. • Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах. • Учить выполнять правила в подвижных играх. • Развивать психофизические качества, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. **Основные движения** **Ходьба.** • Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). **Упражнения в равновесии.** • Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны. **Бег.** • Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа: в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние **10** м. **Катание, бросание, ловля, метание.** • Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). *Ловля* мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд). **Ползание, лазанье.**

	• Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелеза-ние через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м). **Прыжки.** • Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см), в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее **40** см. **Строевые упражнения.** • Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. **Ритмическая гимнастика.** • Выполнение разученных ранее общеразвива-ющих упражнений и циклических движений под музыку. **Общеразвивающие упражнения** • Комплексы общеразвивающих упражнений подбираются по анатомическому признаку, но возможно изменение их последовательности в зависимости от сложности упражнений и планируемой дальнейшей нагрузки на занятии. **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** • Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). • Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. • Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. • Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** • Передавать мяч друг другу над головой вперед — назад, с поворотом в стороны (вправо — влево). • Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. • Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. • Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** • Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. • Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. • Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. • Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. • Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. **Катание на санках.**

	• Катать на санках друг друга; • кататься с невысокой горки. **Скольжение.** • Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. **Ходьба на лыжах.** • Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; • Делать повороты на лыжах переступанием. **Катание на велосипеде.** • Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. **Подвижные игры** • Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. • Организовывать игры с правилами. • Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. • Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, творчество и выразительность движений. • Вводить различные игры с более сложными правилами и сменой видов движений. • Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА	• Осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода); • Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня; • Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут; • Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке; • Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ	• Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком; • Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу .

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
НАПРАВЛЕНИЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

• умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;

• умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;

• сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

• может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

• энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;

• может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

<table>
<tr><td>Месяц</td><td colspan="2">Тема и цели 1-й недели</td><td>Тема и цели з 2-й недели</td><td>Тема и цели 3-й недели</td><td>Тема и цели 4-й недели</td><td>Виды интеграции направлений</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Сентябрь</td><td colspan="6">Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками</td></tr>
<tr><td>Тема</td><td>Образовательная деятельность 1-2</td><td>Образовательная деятельность 3—4</td><td>Образовательная деятельность 5-6</td><td>Образовательная деятельность 7-8</td><td rowspan="2">Физическая культура: развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой».
Здоровье: создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.
Социализация: способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами.
Безопасность: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.
Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

1	2	3	4	5	6
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду				
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8
	Цели	Учить: - ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте. *Подвижная игра* «Поезд», *малоподвижная игра* «Угадай, кто кричит?»	Учить: - во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; - при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мячей. *Подвижная игра* «У медведя во бору»	Учить: - останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; - подлезать под шнур. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади. *Подвижная игра* «Бежать к флажку», *малоподвижная игра* «Угадай, чей голосок?»	Закреплять умение ходить и бегать по кругу. Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу. Упражнять в ползании на четвереньках. *Подвижная игра* «Мыши в кладовой»	*Физическая культура:* развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании. *Здоровье:* воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. *Социализация:* развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика. *Безопасность:* учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков				
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8
	Цели	Упражнять в ходьбе и беге. Учить: - сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; - мягко приземляться в прыжках. *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *Малоподвижнав игра* «Где спрятался мышонок?»	Упражнять: - в ходьбе колонной по одному; - прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча. *Подвижная игра* «Трамвай»	Упражнять: - в ходьбе колонной по одному; - ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад; - ползать на четвереньках	Закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках. Упражнять: - в ходьбе по уменьшенной площади. *Подвижная игра* «Найди свой домик»	*Физическая культура:* продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем. *Здоровье:* продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. *Социализация:* развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. *Коммуникация:* помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом

1	2	3	4	5	6
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре				
	Тема	1-2	*3-4*	5-6	7-8
	Цели	Учить: - ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги. *Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра* «Лошадки»	Учить: - ходить и бегать по кругу; - мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча. *Подвижная игра* «Поезд»	Учить: - ходить и бегать врассыпную; - катать мяч друг другу, выдерживая направление; - подползать под дугу. *Подвижная игра* «Птички и птенчики»	Учить: - ходить и бегать по кругу; - подлезать под шнур, не касаясь руками; - сохранять равновесие при ходьбе по доске. *Подвижная игра* «Воробышки и кот», *малоподвижная игра* «Каравай»	*Физическая культура:* упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие. *Здоровье:* дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. *Социализация:* постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. *Безопасность:* продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. *Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи

1	2	3	4	5	6
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой				
	Тема	1-2	*3-4*	5-6	7-8
	Цели	Познакомить: - с перестроением и ходьбой парами; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске. Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед. *Подвижная игра* «Кролики»	Учить: - ходить и бегать врассыпную при спрыгивании; - мягкому приземлению на полусогнутые ноги; - прокатывать мяч вокруг предмета. *Подвижные игры* «Трамвай», «Мой веселый, звонкий мяч», «Угадай, кто кричит?»	Упражнять: - в ходьбе парами и беге врассыпную; - прокатывать мяч друг другу; - подлезать под дугу, не касаясь руками пола. *Подвижная игра* «Найди свой цвет»	Упражнять: - в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; - подлезать под шнур, не касаясь руками пола. Формировать правильную осанку при ходьбе по доске. *Подвижная игра* «Мыши в кладовой»	*Физическая культура:* формировать умение ходить по два (парами), врассыпную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч. *Здоровье:* осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. *Социализация:* поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, развивающие ловкость движений. *Безопасность:* продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. *Коммуникация:* развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми

1	2	3	4	5	6
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу				
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8
	Цели	Упражнять: - в ходьбе и беге врассыпную; - прыжках из обруча в обруч. Учить ходить переменными шагами через шнур. *Подвижная игра* «Птички в гнездышке»	Упражнять: - в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания; - прокатывании мяча друг другу. Учить приземляться	Упражнять: - в ходьбе переменным шагом через шнуры; - беге врассыпную; - бросать мяч через шнур; - подлезать под шнуром, не ассаясь руками пола. *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра* «Угадай, кто кричит?»	Упражнять: - в ходьбе колонной по одному, выполняя задания; - беге врассыпную; - пролезать в обруч, не касаясь руками пола; - сохранять равновесие при ходьбе по доске. *Подвижная игра* «Кролики»	*Физическая культура:* развивать навыки ходьбы и бега врассыпную, колонной по одному, с выполнением заданий, перешагиванием через предметы; навыки лазанья и ползания; развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. *Здоровье:* воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. *Социализация:* развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. *Коммуникация:* формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого

1	2		3	4	5	6
Март	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	*Физическая культура:* развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину, обучать хвату за перекладину во время лазанья, упражнять в ходьбе и беге парами, по кругу, врассыпную, по доске, с перешагиванием через предметы. *Здоровье:* осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни. *Социализация:* развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, формировать первичные тендерные представления. *Коммуникация:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями
	Цели	Учить: - ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади; - мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед	Упражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную. Познакомить с прыжками в длину с места. Учить прокатывать мяч между предметами	Упражнять: - в ходьбе и беге по кругу; - ползании по скамейке на ладонях и коленях. Учить бросать мяч о землю и ловить двумя руками	Упражнять: - в ходьбе парами; - беге врассыпную; - ходьбе с перешагиванием через брусок. Учить правильному хвату руками за рейки при влезании на наклонную лестницу	

1	2		3	4	5	6
Апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	*Физическая культура:* формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; развивать умение правильно приземляться в прыжках; закреплять умение энергично отталкивать мячи при бросании, ловить мяч двумя руками одновременно; закреплять умение ползать. *Здоровье:* формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. *Социализация:* постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, формировать уважительное отношение к окружающим. *Коммуникация:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. *Безопасность:* продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль
	Цели	Упражнять: - в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; - в прыжках в длину с места. *Подвижная игра* «Курочка-хохлатка», *малоподвижная игра* «Где цыпленок?»	Упражнять: - ходить колонной по одному; - бегать врассыпную; - в прыжках с места. Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол. *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра* «Пройди тихо»	Упражнять: - ходить и бегать врассыпную; - бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; - ползать по доске. *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок?»	Упражнять: - в ходьбе и беге колонной по одному; - влезать на наклонную лесенку; - в ходьбе по доске, формируя правильную осанку. *Подвижная игра* «Воробушки и автомобиль»	

1	2		3	4	5	6
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	*Физическая культура:* закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, врассыпную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. *Здоровье:* воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни. *Социализация:* развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. *Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи. *Безопасность:* не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека
	Цели	Упражнять: - ходить и бегать по кругу; - сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; - в перепрыгивании через шнур. *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Найди цыпленка»	Упражнять: - ходить и бегать врассыпную; - в подбрасывании мяча; - в приземлении на носочки в прыжках в длину с места. *Подвижная игра* «Огуречик, огуречик...», *малоподвижная игра* «Угадай, кто позвал»	Упражнять: - ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу; - бегать врассыпную; - учить подбрасывать мяч вверх и ловить его;	Упражнять: - в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную; - в равновесии. Закреплять умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек. *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра* «Каравай»	

ФИЗКУЛЬТУРНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Название игры	Задачи
1	2	3
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): Физическая культура и здоровье: умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление, бегать, изменяя направление и темп в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; катает мяч в заданном направлении, бросает двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Социализация: умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; имеет первичные тендерные представления, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. Коммуникация: проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Безопасность: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.		
Сентябрь	«Бегите ко мне», «Догони меня», «В гости к куклам»	1. Учить начинать ходьбу по сигналу. 2. Развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). 3. Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. 4. Развивать умение ползать. 5. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега. 6. Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. 7. Учить подлезать под веревку, бросать предмет вдаль правой и левой рукой. 8. Развивать умение бегать в определенном направлении

1	2	3
Октябрь	«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Через ручеек», «Солнышко и дождик»	1. Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч. 2. Совершенствовать бег в определенном направлении. 3. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость. 4. Развивать чувство равновесия. 5. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах. 6. Учить бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками. 7. Упражнять в ползании на четвереньках. 8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. 9. Учить прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении. 10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. 11. Учить ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч. 12. Упражнять в метании вдаль от груди. 13. Воспитывать выдержку. 14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей
Ноябрь	«Догони меня», «Догони мяч», «Солнышко и дождик», «Воробышки и авто-мобиль»	1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдаль правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. 2. Учить переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь. 3. Закреплять умение реагировать на сигнал. 4. Развивать ловкость и координацию движений
Декабрь	«Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнездышках»	1. Учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, лазать по гимнастической стенке, согласовывать свои движения с движениями товарищей. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления. 3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия. 4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. 5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми
Январь	«Догони меня», «Воробышки и авто-мобиль», «Птички в гнездышках», «Жуки»	1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание самостоятельно. 2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. 3. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места. 4. Учить ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал. 5. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. 6. Развивать чувство равновесия и координацию движений

1	2	3
Февраль	«Воробышки и автомобиль», «Кошка и мышки», «Догоните меня», «Поезд»	1. Учить катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать друг другу. 2. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. 3. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке. 4. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия
Март	«Кошка и мышки», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч»	1. Учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при метании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, ползанию на четвереньках и подлезанию под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, умению сохранять определенное направление при броске предметов. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места, ползании по гимнастической скамейке. 3. Развивать координацию движений. 4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости
Апрель	«Пузырь», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках»	1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. 2. Учить бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с расстоянием до цели. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке. 5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении
Май	«Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч», «Воробышки и автомобиль»	1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч. 2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдаль одной рукой, ходьбу по гимнастической скамейке, ползание и подлезание под дугу. 3. Учить метанию вдаль из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей. 4. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке. 5. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности. 6. Развивать чувство равновесия и глазомер

2.2.7 .Образовательная область"Социально-коммуникативное развитие"

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природ

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ	ЗАДАЧИ
ИГРА	• Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. • Помогать детям объединяться в маленькие группы (по 2-3 человека) на основе личных симпатий, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. • Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки). • В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему, наблюдательность, умение распознавать свойства предметов и природных материалов. В процессе игры развивать речь, обогащать словарный запас.
Сюжетно-ролевые игры	• Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. • Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама —дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями (куклы, мишки, зайцы) исполнять роль за себя и за игрушку. В играх в семью взрослому лучше быть «подчиненным» (ребенком). • Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. • Развивать умение детей взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре.
Театрализованные игры	• Пробуждать интерес к театрально-игровой деятельности, создавать условия для ее проведения. Развивать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет). Учить детей передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением). • Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения кукол простой песенкой. • Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Способствовать желанию выступать перед родителями и сверстниками.
Подвижные игры	• Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ' ловкость движений.

	• Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Дидактические игры	• Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета. Учить собирать картинку из 4—6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). • В совместных дидактических играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила.
ТРУД	• Формирование положительного отношения к труду взрослых. • Воспитывать желание принимать посильное участие в трудовой деятельности.
Самообслуживание	• Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). • Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
Хозяйственно-бытовой труд	• Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. • Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. • Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. • Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки и т. п.).
Труд в природе	• Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. • Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек.
БЕЗОПАСНОСТЬ	• Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. • Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», «Пожарная машина»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
НАПРАВЛЕНИЕ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ИГРОВАЯ (ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ) ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание направления «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5	6
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре.					
Сентябрь	Тема	Травка-муравка	Лягушата на болоте	Жили гуси у бабуси	Где ночует солнце?	Социализация: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные

	Цели	Ввести в игровую ситуацию; дать положительный заряд. Развивать интонационную выразительность голоса	Развивать воображение, навыки диалога. Учить: - использовать выразительные интонации; - соотносить содержание с показом в драматизации	Дать положительный заряд эмоций. Учить: - следить за ходом изображаемого взрослым сюжета; - вовлекать в беседу по его содержанию	Учить: - активно откликаться на художественный образ; - побуждать к вхождению в роль мамы (папы); - вовлекать в двигательную импровизацию; - сравнивать моторные и спокойные интонации	действия персонажей. Музыка: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность

1	2		3	4	5	6
Октябрь	Тема	Мокрые дорожки	Кто из нас, из овощей...	Ветер-ветерок	Музыкальная шкатулка	Социализация: развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности. *Музыка:* формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. *Чтение художественной литературы:* воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. *Коммуникация:* вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
	Цели	Учить: - различать интонации музыки, воспитывать чувство лада. Побуждать к двигательной импровизации. Выражать свои эмоции через движение	Обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию. Учить обсуждать содержание сказки	Развивать слуховое внимание и воображение. Побуждать к интонационной выразительности. Вовлекать в двигательную импровизацию	Познакомить с новой сказкой. Вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизации образов. Учить: - вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки; - соотносить его с образами героев сказки	

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Тема	Храбрые портные	В магазине игрушек	Коза-дереза	Первый ледок	*Социализация:* развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей. *Познание:* развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления. *Коммуникация:* формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
	Цели	Вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли. Показать широкий спектр ролей одного сюжета	Вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. Учить взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров. Побуждать к принятию роли	Познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище	Побуждать к решению проблемы. Развивать воображение. Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли	
Декабрь	Тема	Знакомые герои	Морозные деньки	Елочки в лесу	Новогоднее представлени	*Социализация:* пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустраивая место для выступления. *Чтение художественной литературы:* развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. *Познание:* расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи
	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учить: - входить в роль; - выразительно обыгрывать роль. Поощрять самостоятельность в игре	Дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы. Вовлечь в игровую ситуацию. Побуждать к импровизации	Побуждать к решению проблемных ситуаций. Вовлекать в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы	Приобщать к традиции празднования Нового года. Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре	

1	2		3	4	5	6
Январь	Тема	Сказки матушки-метели	Котик на печке песни поет	Варя пришла в театр	Три лисицы-мастерицы	*Социализация:* способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. *Музыка:* приобщать детей к народной музыке. *Чтение художественной литературы:* воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. *Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей
	Цели	Вовлекать в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию. Побуждать вступать в диалог. Приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания	Приобщать к русскому фольклору, увлечь сюжетом	Побуждать к обыгрыванию сюжета, включать в импровизацию. Приучать к самостоятельности в обустройстве игры	Продемонстрировать выразительную игру старших ребят. Побуждать к вхождению в роль. Учить импровизировать	
Февраль	Тема	Тихая песня	Варя-повариха	Тили-бом	Веселая ярмарка	*Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок. *Музыка:* формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно). *Чтение художественной литературы:* воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. *Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
	Цели	Настраивать на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки. Заинтересовать содержанием сказки. Учить размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства	Побуждать к вхождению в роль. Привлекать к подготовке предметной среды для игр. Заинтересовывать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему. Побуждать к интонационной выразительности в роли	Увлечь художественно-образным преподнесением материала. Побуждать самостоятельно действовать в роли; следить за действиями партнеров	Вовлекать в диалог. Побуждать к вхождению в выбранную роль каждого ребенка	

1	2		3	4	5	6
Март	Тема	Короб со сказками	Чьи детки?	Вот уж зимушка проходит	Валя у парикмахера	*Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой. *Коммуникация:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. *Познание:* знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей
	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр	Вовлекать в воображаемую ситуацию. Побуждать выразительно действовать в роли зверей	Приобщать к народному празднику - проводам русской зимы. Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости	Познакомить с работой парикмахера. Вовлечь в сюжетно-ролевую игру. Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к взаимодействию с партнером	
Апрель	Тема	Городок игрушек	Приветливый ручей	Зоопарк	Волшебная палочка	*Социализация:* формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. *Чтение художественной литературы:* воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок. *Коммуникация:* помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться. *Познание:* расширять представления о диких животных. *Музыка:* формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных
	Цели	Увлечь путешествием. Познакомить с новыми героями. Побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре	Развивать образное мышление. Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе	Познакомить с дикими животными и их повадками. Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознательность. Побуждать к вхождению в роль	Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой; активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре	

1	2		3	4	5	6
Май	Тема	Солнышко, появись!	Лети, мотылек!	Дружные соседи	Будем мы трудиться	*Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать активность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. *Музыка:* приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. *Коммуникация:* вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. *Чтение художественной литературы:* продолжать формировать интерес к книгам
	Цели	Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Активизировать партнерское взаимодействие в игре	Побуждать к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации. Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации	Побуждать к импровизации художественного образа. Вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета	Побуждать к двигательной активности. Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета	

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На четвертом году жизни у детей активно развивается сюжетно-ролевая игра. Игра тесно связана с воображением (принятие роли, способность воплотиться в ней, встать на позицию другого, побыть в воображаемой ситуации). Работа воспитателя по развитию у детей воображения начинается в рамках игры как предметной деятельности, когда ребята еще не владеют ролевым поведением, но могут иметь представление о существовании определенных социальных ролей окружающих людей. Воспитатель, организуя игровую ситуацию, воплощает ее в контексте какого-либо сюжета, образа, что способствует ее целостному восприятию. Предъявление сюжета как целостной образной ситуации чрезвычайно важно для развития умения строить сюжет игры, создавать замысел.

Театрализованная игра представлена как *эмоциональная ситуация,* которую формирует и организует взрослый. Смысл этой ситуации состоит в том, чтобы захватить ребенка впечатлением, эмоцией, создать атмосферу непринужденности, импровизации, в которой все происходит «здесь и сейчас», ничто не репетируется и не выучивается специально, заранее, но все воспроизводится тут же, у него на глазах, и поэтому так эффективно и ценно.

В театрализованных играх детей 3-4 лет обнаруживается тесная связь с сюжетно-ролевой игрой. В играх разыгрываются сюжеты на бытовые темы (ремонт одежды, приготовление обеда, поход в парикмахерскую и т. д.), позволяющие взглянуть на знакомую ситуацию с другой, художественной стороны.

Предложенные нами игры-ситуации можно проводить в любое время в режиме дня: как на занятиях, так и в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми. Основным критерием успешности работы являются интерес и увлеченность детей в процессе игры.

Памятка для родителей

• Ваш малыш подрастает, становится все более самостоятельным, многое умеет делать без вашей помощи. Дайте ему возможность почувствовать себя независимым и самостоятельным в том, чему он уже научился: самостоятельно кушать, заправлять кровать, одеваться. Пусть ваш ребенок еще многое не умеет объяснить, но уже все понимает. Воспитывайте у него слуховое внимание: приучайте слышать то, о чем вы его просите. Поощряйте малейшие успехи малыша. Вот он научился пользоваться расческой и, посмотрев в зеркало, оценил свою прическу, аккуратный вид. Похвалите ребенка за самостоятельность и умение следить за собой, делать все во время. Вы увидите, что в следующий раз он проявит больше инициативы, смелости, любознательности не только в быту, но и в других занятиях.

• Ребенок стремится подражать взрослому, ведь именно взрослый является для него источником информации о мире людей. Расширяйте круг общения малыша, используйте любую возможность сообщить ему не только что-то абсолютно новое для него, но и новое об уже известном, освоенном. Так, ребенок знает о том, что в кастрюле варят суп, но открытием для него может стать то, что за супом надо следить, помешивать, чтобы он не выкипсл.

Интересным для ребенка будет знакомство, например, с башенным краном. Малыша восхищает один только вид этой большой машины. Не уводите его, дайте ему возможность получше рассмотреть кран, расскажите о работе крановщика, о возможностях подобной техники. Дома еще раз напомните ребенку об увиденном, предложив отразить в рисунке свои впечатления, и вы увидите, с каким удовольствием ребенок будет рисовать. Проявляйте чуткость и тактичность по отношению к рисункам малыша: они несовершенны, но хорошо отражают

чувства и настроения малышей. Главная ценность детских рисунков состоит не в том, насколько «художественно» и «достоверно» ребенок изобразил предмет, а в том, что в рисунке он выразил свои чувства, мысли, настроения - впечатления от увиденного.

• Интересуйтесь играми малыша. Если ваш ребенок бесцельно катает одну и ту же машинку, беспорядочно укладывает кукол, не заботится о кукольном уголке, то это значит, что у него не сформированы игровые умения: он попросту не умеет играть. Помогите малышу, подскажите новые действия: как нагружать в машину кирпичики (кубики), как ухаживать за куклой, что можно делать с новыми игрушками, в каком направлении продолжить игру.

• Демонстрируйте и объясняйте ребенку свои действия, например, как вы собираетесь на Работу: выбираете одежду, складываете в сумку необходимые вещи - бумаги, ручки, очки, телефон. Вечером, приходя с работы или возвращаясь по дороге из детского сада домой, поделитесь с малышом тем, как прошел ваш день, спросите, что он делал в детском саду, что особенно его волнует.

• Показывайте ребенку мир вокруг, совершайте специальные прогулки к объектам, скрытым от глаз малыша в повседневной жизни: к городскому памятнику, дворцу спорта, зданию театра, железной дороге. Все увиденное вокруг и услышанное от вас обогатит его впечатления, эмоции и знания.

Как можно больше разговаривайте с ребенком. Помните, что *3-4* года - это возраст «почемучек», поэтому важно не упустить благодатное время жажды познаний и развивать его речь. Ребенку в этом возрасте интересно все: почему на небе темные облака, как работает вентилятор, почему тает лед... Чаще разговаривайте с малышом, старайтесь каждый день специально отводить время на общение с ним. В этом возрасте мальчикам очень важно выслушать компетентный ответ папы по поводу устройства того или иного механизма, а девочкам - совет мамы по поводу ухода за куклой-дочкой. Иногда нам придется заглянуть в детскую энциклопедию, продумать ответ, чтобы он был понятен ребенку. Такое целенаправленное общение даст положительные результаты: ребенок будет жить насыщенной, интересной жизнью, у него будут свои занятия и игры, он сумеет проявить инициативу, самостоятельно обустроить место для игры, подобрать необходимые атрибуты. Не пытайтесь поучать и пичкать ребенка знаниями, напротив, старайтесь увлечь малыша той или иной темой; своим тоном и атмосферой общения побуждайте к активности, самостоятельности.

• Во время игры спросите у ребенка, во что он играет, и обратите внимание на то, какие роли ему интересны: повара, мамы, папы, шофера и т. п. Помогите малышу советом, поиграйте вместе с ним, чтобы игра не стояла на месте, а развивалась и увлекала ребенка. Подскажите ребенку сюжеты, в которые можно играть, и объясните, как это лучше сделать. В совместных играх действуйте гибко, ненавязчиво. Не раздражайтесь по пустякам, наберитесь терпения; если малыш не воспринимает ваши советы, ищите другие методы взаимодействия с ним. Уважайте желания, мысли и чувства ребенка, давая ему возможность проявить инициативу. Ребенку необходимо общение со сверстниками. Приглашайте его друзей к себе домой, устраивайте детские праздники с продуманной программой детского активного отдыха. Покажите детям домашний спектакль кукольного театра, который вы сделали своими руками. Приобщайте к культуре детского отдыха ваших друзей - молодых родителей: пусть они помогут обустроить импровизированную ширму, примут участие в спектакле, подготовят развлечения для детей. Такой праздник надолго запомнится всем, доставит детям радость, даст возможность насладиться хорошим семейным отдыхом

НАПРАВЛЕНИЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ»
ОСВОЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рекомендации по построению предметно-развивающей среды

Игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный. Пирамидка «Светофор» из конструктора. Шапочки или нагрудные знаки на картоне. Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!». Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. Напольный макет дороги с пешеходным переходом. Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, три знака, трехцветный светофор). Макеты настольные: перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.

Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением различных ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Иллюстрации с изображением трехцветного светофора, со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки (10 х 15) с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» (30 х 30) и машинки разных цветов. Лабиринт «Домики», домики различных цветов. Перфокарты с изображением разных ситуаций на дороге и знаков.

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски зайчат); «Автомобиль»; «Свето-форик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.

Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

Подготовка к освоению правил дорожного движения детьми в возрасте от 3 до 4-х лет.

Дети имеют представления о направлениях (вперед, назад, сзади, налево/слева, направо/ справа); об ориентировке в пространстве (понимают и употребляют понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко»); чнают: о назначении светофора в целом и всех его цветов: красного, желтого, зеленого; о том, чем различаются проезжая часть дороги и тротуар; правила поведения на улице; о том, какой транспорт передвигается по дороге (автобус, троллейбус, маршрутное такси), а какой - по рельсам (трамвай), железной дороге (поезд); чем отличаются грузовые и легковые автомобили; о том, что есть специальные машины (пожарная, скорая, полицейская); основные части транспортных средств (руль, кабина, колеса, кузов, вагоны); о работе шофера, машиниста; о том, как правильно вести себя в транспорте, на улице, на проезжей части, на зимней дороге, на тротуаре; элементарные правила дорожного движения (переходить дорогу только на зеленый свет, переходить дорогу по пешеходному переходу, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети»!); о том, кто такие пешеходы, что им нужно знать при переходе улицы.

Воспитатели: развивают у детей наблюдательность, внимание к движению на дороге. Закрепляют представления детей о правилах дорожного движения на целевых прогулках, осуществляют наблюдение за игрой старших детей. Совершенствуют знания детей через игровую деятельность, ситуации общения, изобразительную деятельность, чтение художественной литературы. Создают предметно-развивающую среду, способствующую изучению и закреплению детьми правил дорожного движения.

Родители: соблюдают правила дорожного движения, знают правила поведения в транспорте, на улице, дороге и закрепляют их с детьми. Владеют информацией о том, что должен знать ребенок о движении на дороге и как ему об этом доступно рассказать. Помогают ребенку развивать внимание и наблюдательность на дороге. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через беседы, чтение художественной литературы, изобразительную деятельность.

Ожидаемые результаты:

Низкий уровень: дети знают, какой транспорт передвигается на дороге; знают его части; умеют ориентироваться в пространстве.

Средний уровень: знают о назначении светофора в целом; знают, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге; составные части транспорта; знакомы с работой шофера, машиниста.

Высокий уровень: знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге; знают назначение каждого цвета светофора; имеют представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»; знают, как правильно переходить дорогу.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание (цели)	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами	Виды интеграции образовательных областей
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
Сентябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения					
	I	Закрепить знания о средствах передвижения. Познакомить с правилами поведения	Образовательная деятельность 1. Какой бывает транспорт. Цели: формировать представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте	Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Красный и зеленый»		*Социализация:* закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир), способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. *Труд:* рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. *Безопасность:* рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). *Познание:* различать пространственные направления от себя (впереди - сзади/позади, справа - слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей). *Коммуникация:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта
	II	Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего он состоит		Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Легковой автомобиль»	Рисование: «Отремонтируйте машине колеса» (педагог по ИЗО)	
	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах		Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадай-ка, чем	Прогулка. Знакомство с улицей (педагог по краеведению)	

	IV	Продолжить формировать пространственные представления		повезешь?». Дидактическая игра «Правильно-неправильно».Дидактическая игра «Разрешено-запрещено». Путешествие на автобусе		

1	2	3	4	5	6	7
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, аппликации, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматриваю иллюстраций.					
	I	Знакомить с улицей: на какие части она делится	Образовательная деятельность 2. Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов	Подвижная игра «Птицы и автомобиль». Игра-имитация «Я - машина». Ситуация общения «Как я ехал на автобусе»	На участке по ПДД: знакомство с улицей (катание на велосипедах) (инструктор по ФИЗО)	*Безопасность:* рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. *Физическая культура:* поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями, тележками, велосипедами. *Социализация:* в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. *Труд:* продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. *Познание:* развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, про
	II	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице		Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд»	Рисование: «Рельсы для паровозов» (педагог по ИЗО)	
	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах		Рассматривание иллюстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету»		

	IV	Закрепить знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста		Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игра-имитация «Я - шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Грузовой автомобиль»	Аппликация «Вагончики» (педагог по ИЗО)	должать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету

1	2	3	4	5	6	7
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения на улице, в случае проблемной ситуации обращается за помощью					
	I	Знакомить с желтым цветом светофора	Образовательная деятельность 3. Три сигнала светофора. Цели: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей с желтым сигналом светофора; продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	Дидактические игры «Правильно - неправильно», «Собери светофор». Ситуация общения «На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактическая игра «Разрешено - запрещено»	Прогулка. Наблюдение за светофором (педагог по краеведению)	*Безопасность:* напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. *Социализация:* в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения на улице, продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. *Познание:* формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, знакомить с ближайшим окружением.
	II	Закрепить знания о светофоре и его значении		Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация «Я - светофор». Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный...»	Подвижная игра «Такси» (инструктор по ФИЗО)	

	III	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор». Пальчиковый театр «Светофор»	Рисование: «Широкая и узкая дорожка» (педагог по ИЗО)	*Коммуникация:* в играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»). *Чтение художественной литературы:* воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков
	IV	Закрепить знания о транспорте и поведении в нем		Ситуация общения «Мы едем в транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Выставка машин»		

1	2	3	4	5	6	7
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций					
	I	Закреплять представления об улице, проезжей части и тротуаре	Образовательная деятельность 4. Грамотный пешеход. Цели: дать понятия о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»; знакомить с дорожным знаком «Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить	Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер»	Игры с музыкальными инструментами «Как звучит транспорт» (музыкальный руководитель)	*Безопасность:* напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. *Познание:* закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя (справа - слева). *Художественное творчество:* подводить детей к изображению предметов одинаковой
	II	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве		Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре		

	III	Знакомить с правилами поведения на дороге и на тротуаре	улицу; закреплять знания о назначении светофора; формировать представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо»)	Дидактическая игра «Дети на прогулке». Ситуация общения «Мой друг - светофор». Конструирование «Собери знак» («Пешеходный переход»)	Рисование: «Колеса и светофоры» (педагог по ИЗО)	формы (округлой). *Музыка:* совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов. *Чтение художественной литературы:* продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации
	IV	Знакомить с правилами поведения на зимней дороге		Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках»		

1	2	3	4	5	6	7
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, активно участвует в развлечениях					
	I	Закрепить представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину	Образовательная деятельность 5. Осторожно: зимняя дорога. Цели: закреплять знания о том, как надо вести себя	Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины»	Игра-имитация «Я - машина» с музыкальным сопровождением (музыкальный руководитель)	*Безопасность:* расширять представления детей о правилах дорожного движения, напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь», пожарная машина.

	II	Закрепить знания о правилах по ведения в транс-порте	на дороге пешеходу; знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания об особенностях работы шофера; дать понятие детям о дорожном знаке «Дети»	Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези правильно». Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение произведения «Айболит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега»	Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (узкие специалисты)	*Художественное творчество:* развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. *Коммуникация:* в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. *Социализация:* развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками не-сколько взаимосвязанных действий. *Познание:* совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки
	III	Закреплять правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой		Ситуация общения «Полицейская маши-на». Конструирование «Гараж для машины». Чтение про-изведения В. И. Мирясовой «Милицейская машина»	Аппликация «Почини машину» (педагог по ИЗО)	
	IV	Развивать у де тей азы дорожной грамоты		Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом»		

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной (конструирование) деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте					
	I	Закрепить зная о дорожном транспорте и о его основных	Образовательная деятельность 6. Как транспорт людям помогает. Цели:	Дидактические игры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину».	Ситуация общения «Улицы города» на основе макета (педагог по краеведению)	*Безопасность:* расширять представления детей о правилах дорожного движения, зна-комить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте.

		частях	знакомить детей с тем, какие бывают виды специализированных машин (снегоуборочная, скорая, пожарная и др.); формировать у детей представление о том, как машины помогают людям; закрепить с детьми знания о правилах передвижения на дороге для пешехода и для шофера	Конструирование «Автобус», «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Скорая помощь»		*Познание:* знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности. *Коммуникация:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие слова. *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	II	Формировать представления об отличиях общественного транспорта		Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Пожарная машина»	Слушание: «Как звучит транспорт» (муз. руководитель)	
	III	Формировать представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека		Ситуация общения «Какие бывают машины». Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте)	Рисование: «Автобус»	
	IV	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения		Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно)		

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет интерес к участику в праздниках, постановках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, знает название родного города, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами					

	I	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице	Образовательная деятельность 7. Путешествие по городу на транспорте. Цели: знакомить детей с городом, с тем, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк; дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус»	Разучивание песенки «Мы в автобусе сидим» (муз. руководитель)	*Безопасность:* напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. *Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения в детском саду и на улице. *Познание:* знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями. *Труд:* расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
	II	Учить рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям		Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»		
	III	Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД		Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте»	Игровая ситуация «Едем на поезде на дачу» с музыкальным сопровождением (муз. руководитель)	
	IV	Совершенствовать знания о назначении светофора и пешеходного перехода		Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель»	Развлечение «Маленькие ножки бегутпо дорожке» (инструктор по ФИЗО, муз. руководитель)	

1	2	3	4	5	6	7
Апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, слушая новые рассказы, стихи, следит за развитием действия, пытается в рисовании изображать простые предметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого					

	I	Закрепить знания о проезжей части улицы и о транспорте на ней	Образовательная деятельность 8. Помощники на дороге. Цели: закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила на практике в игровой деятельности	Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Найди цвет, который назову». Чтение стихотворений о дорожных знаках		*Безопасность:* расширять представления детей о правилах дорожного движения: напоминать, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что переходить дорогу можно только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу. *Физическая культура:* развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. *Познание:* развивать умение определять цвет предмета. *Коммуникация:* вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. *Социализация:* поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических играх закреплять умение подбирать предметы по цвету
	II	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Рисование: «Рельсы для железной дороги» (педагог по ИЗО)	
	III	Совершенствовать знания о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»		Чтение произведения В. И. Мирясовой о транспорте. Игра-имитация «Я - шофер»	Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО)	
	IV	Учить применять знания на практике и в игровой деятельности		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игры-имитации «Я - пешеход», «Я - машина»		

1	2	3	4	5	6	7
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения					

	I	Закреплять знания о поведении на проезжей части	Образовательная деятельность 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке). Цели: учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей с правилами передвижения на детских велосипедах	Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре	Игры на транспортной площадке (инструктор по ФИЗО)	*Безопасность:* расширять представления детей о правилах дорожного движения. *Познание:* продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды. *Социализация:* закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим. *Физическая культура:* поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, игры на ориентировку в пространстве. *Коммуникация:* в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С ПРИРОДОЙ

Месяц	Тема и цели занятий		Наблюдения на прогулке			Виды интеграции образовательных направлений
			растительный мир	животный мир	неживая природа	
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	Овощи с огорода	Дать представления: - о травянистых растениях; - об овощах: моркови, огурцах, помидорах, репе; - о деревьях. Учить различать овощи по вкусу, виду, форме. Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья)	Дать общее представление о птицах (голубь, ворона, воробей). Учить узнавать пернатых по внешнему виду. Дать представление о насекомых (бабочки, жуки, божьи коровки)	Дать элементарные представления о свойствах песка. Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать природное явление - ветер	*Познание:* развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с деревьями, учить наблюдать за птицами, расширять представления детей о насекомых, о свойствах песка. *Труд:* формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание принимать участие в посильном труде. *Безопасность:* продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда
	Цели	Учить различать по внешнему виду, вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представление о выращивании овощных культур				

1	2		3	4	5	6
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): знает и называет некоторые растения, животных, расширяет знания о насекомых, проявляет бережное отношение к природе, проявляет желание участвовать в уходе животными в уголке природы, кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя), использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице					
	Тема	Меняем воду в аквариуме	Учить: - любоваться осенними листьями; - различать высокие и низкие цветущие растения. Закреплять знания о фруктах: яблоках и грушах. Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев. Показать, что осенью листья деревьев меняют цвет. Учить различать листья по цвету (желтый, зеленый, красный). Знакомить с осенним явлением природы - листопадом	Учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.). Подвести к пониманию, что все насекомые живые: они дышат, двигаются, питаются. Показать отличительные особенности насекомых	Дать элементарные представления о свойствах воды. Показать, что осенний дождь может быть разным; особенности осеннего неба	*Познание:* знакомить детей с аквариумными рыбками, развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. *Коммуникация:* продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. *Труд;* воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. *Безопасность:* учить правилам безопасного передвижения в помещении и осторожности при спуске и подъеме по лестнице (держаться за перила), формировать представления о том, что следует одеваться по погоде
	Цели	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарное представление об уходе за декоративным и рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру				

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, участвует в разговорах во время наблюдений за живыми объектами, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, пытается отражать полученные впечатления в речи					
	Тема	В гостях у бабушки	Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты. Учить: - различать по внешнему виду, вкусу, форме и называть яблоки и груши; - бережно относиться к растениям; - различать деревья по листьям. Познакомить с плодами рябины	Закреплять представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушечных. Формировать: - эмоциональную отзывчивость; - желание наблюдать за насекомыми	Показать простейшие связи между явлениями природы. Учить определять ветреную погоду	*Познание:* продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. *Труд:* приучать с помощью взрослого собирать овощи. *Коммуникация:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
	Цели					

1	2		3	4	5	6
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами					
	Тема	Подкормим птиц зимой	Расширять представления о деревьях: у дерева есть ствол, ветки. Показать особенности травянистых растений в зимний период. Уточнить строение комнатных растений: различать и называть стебель, лист, цветы	Расширять представления о птицах: голубях, воронах, воробьях, синицах. Дать представление о снегире. Закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду. Наблюдать за повадками птиц около кормушки	Показать, что солнце светит во все времена года. Показать особенности зимнего неба. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы	*Познание:* организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их, знакомить с деревьями, комнатными растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. *Безопасность:* продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. *Коммуникация:* формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого
	Цели	Закреплять знания о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах				

1	2		3	4	5	6
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	В январе, в январе много снега во дворе...	Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период. Привлекать внимание детей к красоте деревьев в зимнем уборе. Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам. Рассмотреть одно из комнатных растений, запомнить его название, закреплять название частей растений	Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с живыми существами	Дать представление о свойствах снега. Показать особенности ветреной погоды зимой	*Познание:* учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д. *Коммуникация:* вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами. *Безопасность:* знакомить с правилами поведения в природе. *Труд:* формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
	Цели	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей				

1	2		3	4	5	6
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разные способы обследования предметов, включая простые опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами! и явлениями, делать несложные обобщения, знает и называет некоторые растения, животных, пытается отражать полученные впечатления в речи, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице					
	Тема	У меня живет котенок...	Продолжать учить видеть красоту заснеженных деревьев. Продолжить знакомство с названиями комнатных растений (1-2 контрастных по внешнему виду)	Формировать желание помогать птицам в зимний период. Обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить усвоение названий птиц	Продолжать знакомить со свойствами воды. Закреплять представления о признаках зимы. Наблюдать метель, послушать завывание ветра, посмотреть, как он несет снег, наметает сугробы	*Познание:* продолжать знакомить с домашними животными, особенностями их поведения и питания, знакомить с комнатными растениями, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается). *Безопасность:* формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. *Коммуникация:* развивать умение называть домашних животных, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
	Цели	Продолжать знакомство с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями				

1	2		3	4	5	6
Март	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого					
	Тема	Уход за комнатными	Показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период. Закреплять представление о кустарниках	Расширять представления о поведении птиц весной. Продолжать формирование умения различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)	Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать, что весной солнце ярко светит и прогревает землю. Показать свойства снега весной	*Познание:* учить наблюдать за птицами, знакомить с комнатными растениями, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым. *Коммуникация:* в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги. *Труд:* обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями, поливать их. *Безопасность:* рассматривать растения, не наносить им повреждений; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда
	Цели	Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними				

1	2		3	4	5	6
Апрель	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными					
	Тема	Прогулка по весеннему лесу	Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой. Показать первые весенние цветы, изменения, происходящие с кустарниками в весенний период. Наблюдать за процессом посадки овощей	Показать отличительные особенности червей. Отметить появление насекомых. Продолжать учить различать насекомых	Показать особенности весеннего неба, то, что весенний дождь может быть разным. Обратить внимание на песок, закреплять знания о его свойствах	*Познание:* продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки, показать, как сажают овощи. *Безопасность:* знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). *Коммуникация:* развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми
	Цели	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе				

1	2		3	4	5	6
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное; взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил					
	Тема	Экологическая тропа	Формировать бережное отношение к природе. Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы). Участвовать в посадке лука, гороха, ознакомить с правилами ухода за растениями. Обратить внимание на красоту цветущего сада. Наблюдать за всходами овощных культур	Формировать доброе отношение к миру природы. Расширять представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи)	Закреплять знания о признаках весны. Продолжать знакомить с природным явлением - ветром	*Познание:* поощрять исследовательский интерес, про- ведение простейших наблюдений, знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, знакомить с особенностями времен года и изменениями, происходящими в жизни и деятельности взрослых и детей. *Безопасность:* объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми. *Коммуникация:* помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
	Цели	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев				

1	2		3	4	5	6
Июнь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет бережное отношение к ней					
	Цели	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представлени е о посадке деревьев	Рассмотреть травянистые растения луга, уточнить названия, особенности внешнего вида (колокольчики, ромашки). Рассмотреть растения цветника, уточнить цвет, форму листьев, напомнить о	Продолжить формировать умение отличать птиц по внешнему виду (голуби, вороны, воробьи, скворцы, утки). Уточнить знания о собаке и щенках, особенности внешнего вида, отличия	Наблюдать радугу	*Познание:* расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах; дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях; закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, расширять представления детей о животных; формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). *Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в беседу во время наблюдений за живыми объектами, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. *Социализация:* приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь), жить дружно, помогать друг другу, формировать уважительное отношение к окружающим. *Труд:* воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке
Июль	Цели	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представлени е о посадке деревьев	Показать, как растут овощи летом, овощные культуры, которые начинают созревать летом (ре па, морковь, огурец, помидор). Учить различать некоторые садовые и полевые цветы по форме, окраске,	Расширять представление о насекомых (му-хи, бабочки, бо-жьи коровки, му-равьи, кузнечики)	Наблюдать летнюю грозу. Учить: - устанавливать простейшие связи (идет дождь - на земле лужи); - по цвету опре-делять, сухой или мокрый песок.. Продолжить вести наблюдение за ветром	

1	2		3	4	5	6
Август	Цели	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев	Расширить представления о кустарниках (малина, смородина). Показать, что на кустарниках созревают ягоды	Продолжать учить отличать насекомых от других живых существ	Закреплять умение определять состояние погоды по основным признакам. Показать, что летний дождь может быть разным	

2.2.8.Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ	ЗАДАЧИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	• Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости; • Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; • Учить видеть красоту основной формы, ее частей, цвета. Включать в этот процесс движения обеих рук по предмету, охватывание предмета руками. • Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей; • Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); • Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликациях. **Рисование** • Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; опускающиеся на землю снежинки и т. п.); • Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; • Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;

	• Приобщать к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички); • Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «на деревья, на лужок тихо падает снежок», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); • Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.); • Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); **Лепка** • Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом (спичка); созданию предметов, состоящих из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу; • Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; • Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать детям объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать у детей радость от восприятия результата общей работы; **Аппликация** • Приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу; • Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке), прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; • Вызывать у детей радость от созданного ими изображения. Формировать навыки аккуратной работы; • Учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) не только предметные, но и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма;
	• Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ	песни, пьесы, чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать **Слушание** • Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чем поется в песне. • Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). • Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). **Пение** • Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) —ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). **Песенное творчество** • Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». • Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. **Музыкально-ритмические движения** • Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). • Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. • Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них. • Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др. • Формировать навыки ориентировки в пространстве. **Развитие танцевально-игрового творчества** • Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. • Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных. **Игра на детских музыкальных инструментах** • Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. • Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Пред-мет	Тема и цели1 -й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	**2**		**3**	**4**	**5**	**6**
Сентябрь						
Рисова-ние	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	Знакомство с карандашом и бумагой	Идет дождь	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Красивый полосатый коврик	*Художественное творчество:* совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. *Познание:* создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления. *Коммуникация:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями
	Цели	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать карандашом; - видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать	Учить: - передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; - видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно; - видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие	Учить: - набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; - промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности					
	Тема	Знакомство с глиной	Палочки	Разные цветные линии	Бублики	*Художественное творчество:* формировать интерес

	Цели	Дать представление о свойствах пластилина (глины): мягкий материал, легко раскатывается, сминается. Научить: - класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно; - отличать глину от пластилина. Развивать желание лепить	Учить: - отщипывать небольшие комочки пластилина; - раскатывать их между ладонями прямыми движениями	Упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони	Учить свертывать палочку в кольцо. Развивать образное восприятие	к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. *Познание:* продолжать показывать разные способы обследования предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с материалами (глина), их свойствами. *Социализация:* создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия. *Коммуникация:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. *Труд:* побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого					
	Тема		Большие и маленькие мячи		Шарики катятся по дорожке	*Художественное творчество:* приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. *Познание:* закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов. *Коммуникация:* помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. *Социализация:* знакомить с правами и обязанностями детей в группе
	Цели		Учить: - выбирать боль-шие и маленькие предметы круглой формы; - аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представление о предметах круглой формы		Учить: - приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); - аккуратности в работе	

1	2		3	4	5	6
Октябрь						
Рисо-вание	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками					
	Тема	Разноцветный ковер из	Цветные клубочки _,	Разноцветные мыльные пузыри	Рисование по замыслу	*Художественное творчество:* предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений. *Познание:* подсказывать детям название формы (круглая), обогащать чувственный опыт и умение фиксировать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. *Коммуникация:* вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами. *Труд:* формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
	Цели	Учить: - правильно держать кисть; - изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Формировать образные представления	Учить: - рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; - использовать карандаши разных цветов; - обращать внимание на красоту разноцветных изображений	Закреплять: - умение рисовать предметы круглой формы разной величины; - знания цветов. Развивать образные представления, воображение	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им	

<table>
<tr><td rowspan="3">Лепка</td><td colspan="6">Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает персонажам сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев</td></tr>
<tr><td>Тема</td><td>Колобок</td><td>Подарок любимому котенку</td><td>Угостим друзей оладушками</td><td>Лепка по замыслу</td><td rowspan="2">Художественное творчество: развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.
Познание: совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.
Коммуникация: развивать диалогическую форму речи.
Социализация: создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим</td></tr>
<tr><td>Цели</td><td>Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей. Учить рисовать палочкой некоторые детали</td><td>Учить использовать ранее приобретенные навыки. Воспитывать доброе отношение к животным</td><td>Учить:
- преобразовывать круглую форму в диск;
- расплющивать шар пальчиком</td><td>Закреплять:
- умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить:
- самостоятельно определять, что хочется слепить;
- доводить задуманное до конца</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Аппли-кация</td><td colspan="6">Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму</td></tr>
<tr><td>Тема</td><td></td><td>Большие и маленькие яблочки на тарелке</td><td></td><td>Аппликация «Консервируем фрукты»</td><td rowspan="2">Художественное творчество: учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
Познание: закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты.
Коммуникация: развивать умение понимать обобщающие слова, называть фрукты, развивать диалогическую форму речи.
Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</td></tr>
<tr><td>Цели</td><td></td><td>Закреплять:
- представление о различии предметов по величине;
- правильные приемы наклеивания деталей</td><td></td><td>Учить:
- свободно располагать изображение на бумаге;
- различать предмет по форме</td></tr>
</table>

1	2		3	4	5	6
Ноябрь						
Рисова-ние	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности					
	Тема	Красивые воздушные шары	Разноцветные обручи	Чашка для молока, чтобы покормить кошку	Нарисуй, что хочешь, красивое	*Художественное творчество:* закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать карандаш, хорошо промывать кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. *Познание:* создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их поведения и питания. *Коммуникация:* продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. *Социализация:* создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
	Цели	Учить: - рисовать предметы круглой формы разной величины; - правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию	Учить рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. Закреплять: - знания цветов; - умение промывать кисть. Развивать восприятие цвета	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним	Развивать: - умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; - творчество и самостоятельность	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого					
	Тема	Крендельки	Пряники	Печенье	Лепка по замыслу	*Художественное творчество:* развивать умение раска-

	Цели	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять	Закреплять умение лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других	Продолжить отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение работать с пластилином	Учить называть вымышленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество	тывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. *Познание:* обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие. *Коммуникации:* вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспстраненные предложения и предложения с однородными членами					
	Тема		Разноцветные огоньки в домиках		Аппликация на полосе. Шарики и кубики	*Художественное творчество:* развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету. *Познание:* развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы. *Коммуникация:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи. *Труд:* побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
	Цели		Учить: - наклеивать изображение круглой формы; - уточнять название формы; - чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)		Познакомить с новой формой -квадратом. Учить: - сравнивать круг и квадрат; - наклеивать фигуры, чередуя их. Уточнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)	

	2		3	4	5	6
Декабрь						
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров					
	Тема	Снежные комочки, большие и маленькие	Деревья на нашем участке	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	Елочка	*Художественное творчество:* предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности. *Познание:* обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. *Коммуникация:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
	Цели	Учить: - правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); - повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	Учить: - создавать в рисовании образ дерева; - рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; - располагать изображение по всему листу бумаги; - рисовать крупно, во весь лист	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратить внимание на узоры. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета	Учить: - передавать образ елочки; - пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада					
	Тема	Миски большие и маленькие	Башенка	Погремушка	Лепка по замыслу	*Художественное творчество:* формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из

	Цели	Продолжить учить отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки.	Учить составлять предмет из нескольких частей.	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей (шарика и	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.	2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. *Познание:* развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. *Коммуникация:* развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. *Социализация:* приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). *Труд:* побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
		Закреплять умение сплющивать шар	Закреплять умение лепить аккуратно	- соединять части, плотно прижимая их друг к другу	Упражнять в разнообразных приемах лепки	
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками					
	Тема		Грузовик		Пирамидки	*Художественное творчество:* учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. *Познание:* закреплять умение выделять цвет, форму, величину. *Коммуникация:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников
	Цели		Учить: - изображать предмет, состоящий из нескольких частей; - упражнять в правильном наклеивании. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение		Учить: - передавать в аппликации образ игрушки; - изображать предмет из нескольких частей; - располагать детали в порядке уменьшающейся величины	

1	2		3	4	5	6
Январь						
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность					
	Тема	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Украсим рукавичку-домик	Украсим дымковскую уточку	Рисование по замыслу	*Художественное творчество:* познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем. *Познание:* формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта. *Труд:* воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
	Цели	Учить: - передавать образ нарядной елочки; - украшать ее. Познакомить с розовым и голубым цветами	Учить: - рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; - создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество	Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от результата деятельности	Учить задумывать содержание рисунка	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя разнообразные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью					
	Тема	Мандарины и апельсины	Вкусные гостинцы на дне рождения мишки	Маленькие куколки гуляют по снежной	Слепи свою любимую игрушку	*Художественное творчество:* формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к

	Цели	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины	Закреплять: - приемы лепки; - умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Развивать воображение и творчество	Учить: - создавать в лепке образы кукол; - лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова)	Учить самостоятельно выбирать объект для лепки	другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. *Познание:* подсказывать детям название формы, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. *Коммуникация:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. *Социализация:* закреплять навыки организованного поведения в детском саду
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник					
	Тема		Красивая салфетка		Снеговик	*Художественное творчество:* развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения. *Познание:* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них. *Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи
	Цели		Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета		Закреплять: - знание о круглой форме; - знание о различении предметов по величине. Учить составлять изображение из частей	

1	2	3	4	5	6
Февраль					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной вежливости				
	Тема	Мы слепили на	Светит	Самолеты летят	Деревья в снегу
	Цели	Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Учить: - использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; - подбирать соответствующие цвета; - рассказывать о своем рисунке	Учить: - передавать в рисунке образ солнышка; - сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями	Закреплять: - умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; - проводить линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие	Учить: - передавать в рисунке картины зимы; - располагать на листе несколько деревьев. Упражнять в рисовании деревьев	*Художественное творчество:* формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. *Познание:* создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения. *Коммуникация:* подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста"», «Предложите: "Хотите посмотреть..."», «Спросите: "Понравились ли наши рисунки?"»). *Социализация:* стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности				

	Тема	Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр)	Самолеты стоят на аэродроме	Большие и маленькие птицы на кормушке	Лепка по замыслу	*Художественное творчество:* предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (большие и маленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы. *Познание:* совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. *Социализация:* продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. *Коммуникация:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; - делить комок пластилина на две равные части на глаз	Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что сделали	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца	
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим					
	Тема		Подарок любимому папе		Узор на круге	*Художественное творчество:* развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения. *Познание:* развивать образные представления. *Социализация:* формировать уважительное отношение к окружающим, тендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства. *Коммуникация:* вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог
	Цели		Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления		Учить: - располагать узор по краю круга; - составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма	

1	2	3	4	5	6
Март					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций				
	Тема	Красивые флажки на ниточке	Нарисуйте, кто хочет, красивое	Книжки-малышки	Нарисуй что-то прямоугольное	*Художественное творчество:* предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. *Познание:* подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. *Социализация:* формировать уважительное отношение к окружающим. *Коммуникация:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
	Цели	Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Развивать воображение	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Развивать чувство цвета, воображение

Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забав-ных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности					
	Тема	Неваляшка	Маленькая Молла (по мотивам потешки)	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Мишка-неваляшка	*Художественное творчество:* формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины,

	Цели	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями	Учить: - лепить маленькую куколку (шубка- толстый столбик, голова - шар, руки - палочки); - составлять изображение из частей	Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины	пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. *Познание:* знакомить с материалами (глина), их свойствами, закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. *Коммуникация:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. *Социализация:* через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ					
	Тема		Цветы в подарок маме, бабушке		Салфетка	*Художественное творчество:* приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. *Познание:* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, предметов. *Коммуникация:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. *Социализация:* приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. *Труд:* приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада
	Цели		Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать нужными материалами		Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма	

1	2	3	4	5	6
Апрель					
Рисо-вание	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность				
	Тема	Разноцветные платочки сушатся	Домик для собачки	Красивый поезд	Рисование по замыслу	*Художественное творчество:* обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу. *Познание:* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. *Коммуникация:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, развивать диалогическую форму речи. *Труд:* побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
	Цели	Упражнять: - в рисовании знакомых предметов квадратной формы; - расположении изображения по всему листу	Учить: - рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; - правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания	Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развивать инициативу, воображение	Закреплять: - приемы рисования красками; - знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие	

<table>
<tr><td rowspan="3">Лепка</td><td colspan="6">Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит слушать новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью</td></tr>
<tr><td>Тема</td><td>Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа)</td><td>Красивая птичка (по дымковской игрушке)</td><td>Миски трех медведей</td><td>Цыплята гуляют (коллективная композиция)</td><td rowspan="2">Художественное творчество: предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов).
Познание: формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных.
Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.
Социализация: знакомить с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров</td></tr>
<tr><td>Цели</td><td>Развивать интерес к лепке знакомых предметов.
Закреплять приемы лепки</td><td>Учить лепить по образу народной игрушки.
Закреплять:
- прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик);
- умение прочно скреплять части, плотно их прижимая</td><td>Учить:
- лепить мисочки разного размера;
- сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.
Закреплять умение лепить аккуратно</td><td>Учить изображать детали предмета (клюв)</td></tr>
</table>

Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности					
	Тема		Скворечник		Скоро праздник придет	*Художественное творчество:* учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации. *Познание:* подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. *Коммуникация:* формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. *Социализация:* развивать умение детей общаться спокойно, без крика
	Цели		Учить: - изображать предметы, состоящие из нескольких частей; - определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная)		Учить: - составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; - самостоятельно находить место флажкам и шарикам; - намазывать части изображения клеем, начиная с середины	

1	2	3	4	5	6
Май					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, соблюдает правила элементарной вежливости				
	Тема	Картинка о празднике	Одуванчик в траве	Рисование красками по замыслу	Клетчатое платье для куклы	*Художественное творчество:* предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих

	Цели	Развивать: - умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; - желание рассказывать о своих рисунках. Упражнять в рисовании красками	Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски	Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий	предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие. *Познание:* поощрять проведение простейших наблюдений. *Коммуникация:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. *Социализация:* побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. *Труд:* приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада

Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности					
	Тема	Угощение для кукол	Утенок	Вылепи животное, какое хочешь	Лепка по замыслу	*Художественное творчество:* формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. *Познание:* развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. *Социализация:* обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем. *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке	Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания	Закреплять умение лепить животное(по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета	Продолжить развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего изделия	

Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду					
	Тема		Цыплята на лугу		Домик	*Художественное творчество:* развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их. *Познание:* подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). *Коммуникация:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели		Учить: - составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; - изображать предмет, состоящий из нескольких частей		Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие детей второй младшей группы позволяет проводить с ними планомерную работу по формированию основ музыкальной культуры на занятиях и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения. Цель настроить ребенка, развивать навыки основных и танцевальных движений, которые впоследствии будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть.

Слушание музыки. Цель- приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель- развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть.

Игра или пляска. Цель - доставить ребенку эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

• развитие музыкально-художественной деятельности;

• приобщение к музыкальному искусству .

Слушание.

Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Учить выразительному пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать переменно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с

предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развивать танцевально-игровое творчество.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Целевые ориентиры освоения данной программы*:

• слушает музыкальное произведение до конца;
• узнает знакомые песни;
• различает звуки по высоте (в пределах октавы);
• замечает изменения в звучании (тихо - громко);
• поет, не отставая и не опережая других;
• умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
• различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Форма организации музыкальной	Программные задачи	Репертуар	Виды интеграции образовательных направлений
1	**2**	**3**	**4**
Сентябрь			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения; проявляет положительные эмоции в самостоятельной двигательной деятельности, проявляет интерес к участию в праздниках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.			

I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений • Развитие голоса	Развивать у детей музыкальную отзывчивость. Учить различать разное настроение музыки (грустное, веселое, злое) Воспитывать интерес к классической музыке. Различать низкие и высокие звуки	«Весело - грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. И. Чайковского, «Плакса, резвушка, злюка» Д. Б. Кабалевского «Птичка и птенчики» Е. Тиличеевой	*Музыка:* приобщать детей к народной и классической музыке, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку, способствовать развитию певческих навыков, развивать умение бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах. *Физическая культура:* формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. *Познание:* развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. *Социализация:* поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр. *Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи
Пение. • Усвоение песенных навыков	Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей. Правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения	«Ходит осень», «Танец мухоморчиков», «Танец огурчиков» Т. Ломовой	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Упражнять детей в бодрой ходьбе, легком беге, мягких прыжках и приседаниях. Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Воспитывать коммуникативные качества у детей. Доставлять радость от игры. Развивать ловкость, смекалку	«Марш» М. Журбина, «Пружинка» Е. Гнесиной, «Легкий бег в парах» В. Сметаны. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Дождик» Н. Луконина, «Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова	
II. Самостоятельная музыкальная	Использовать попевки вне занятий	«Колыбельная для куколки» М. Красева	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать эстетический вкус, создавать радостную атмосферу	Вечер игр «Осенние забавы»	

1	2	3	4
Октябрь			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в кукольных спектаклях, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.			

I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжить развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения. Знакомить с произведениями П. И. Чайковского, Д. Б. Кабалевского. Учить различать динамику (тихое и громкое звучание)	«Ласковая просьба» Г. Свиридова, «Игра в лошадки» П. И. Чайковского, «Упрямый братишка» Д. Б. Кабалевского, «Верхом на лошадке» А. Гречанинова, «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского	*Музыка:* приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении, формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. *Физическая культура:* поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. *Познание:* совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. *Социализация:* способствовать возникновению игр по мотивам потешек, песенок, поощрять игры, развивающие ловкость движений,накомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой
Пение. • Усвоение песенных навыков	Формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию	«Ходит осень», «Дождик», р. н. м., обработка Т. Попатенко	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Упражнять детей в бодром шаге, легком беге с листочками. Учить образовывать и держать круг. Различать контрастную двухчастную форму, менять движения с помощью взрослых. Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера. Учить ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки. Учить играть, используя навыки пения	«Ножками затопали» М. Раухвергера; «Хоровод», р. н. м., обработка М. Раухвергера; «Упражнение с листочками» Р. Рустамова. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Мишка» М. Раухвергера, «Дети и волк» М. Красева	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Вызывать желание применять музыкальный опыт вне музыкальных занятий	«Кукла танцует и поет»	
III. Праздники и развлечения	Создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Вызывать желание участвовать в праздничном действии	«Зайка простудился» (кукольный спектакль)	

	2	3	4
Ноябрь			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, владеет соответствующими возрасту основными движениями; проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх; имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду.			
I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Учить различать жанры (песня, танец, марш). Накапливать багаж музыкальных впечатлений, опыт восприятия музыки. Узнавать знакомые произведения. Различать высокое и низкое звучание	Русские народные колыбельные песни. «Камаринская», р. н. п.; «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Майкапара, «Чей домик?», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского	*Музыка:* познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, учить выразительному пению, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. *Физическая культура:* развивать умение ходить свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохранять правильную осанку в положении стоя, в движении. *Познание:* обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать умение замечать изменения в природе. *Социализация:* развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. *Коммуникация:* развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
Пение. • Усвоение песенных навыков	Продолжить формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию. Петь слитно, слушать пение других детей	«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой; «Наступил новый год», «Дед Мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски.	Упражнять детей в различных видах ходьбы, привыкать выполнять движения в парах. Выполнять движения неторопливо, в темпе музыки. Учить танцевать без суеты, слушать музыку, удерживать пару в течение танца.	«Погуляем» Т. Ломовой, «Ритмичные хлопки» В. Герчик, «Кружение в парах» Т. Вилькорейской; «Элементы парного танца», р. н. м., обработка М. Раухвергера. «Раз, два, хлоп в ладоши», латвийская народная полька; «Пляска	
• Игры	Приучать мальчиков приглашать на танец девочек и провожать после танца. Учить быстро реагировать на смену частей музыки сменой движений. Развивать ловкость, подвижность, пластичность	с сосульками», укр. н. м., обработка М. Раухвергера. «Игра с сосульками», «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Ориентироваться в различных свойствах звука	«Игра с большой и маленькой кошкой»	

III. Праздники и развлечения	Доставлять эстетическое наслаждение. Воспитывать культуру поведения, умение вести себя на празднике	«Осенний праздник»	

1	2	3	4
Декабрь			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения, двигаться под музыку с предметами; пытается петь, подпевать, проявляет интерес к участию в праздниках и развлечениях, испытывает чувство радости, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.			
I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать ее содержание. Обогащать музыкальные впечатления. Учить различать на слух песню, танец, марш. Узнавать знакомые произведения, высказываться о настроении музыки. Различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта. Развивать музыкальный слух	«Полька», «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского, «Марш» Д. Шостаковича, «Солдатский марш» Р. Шумана. «Угадай песенку», «Эхо»	*Музыка:* развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо), учить выразительному пению, улучшать качество исполнения танцевальных движений: стимулировать самостоятельное их выполнение под плясовые мелодии, учить двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. *Физическая культура:* совершенствовать основные виды движений. *Познание:* развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи, различать пространственные направления. *Социализация:* поощрять игры с предметами, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, вызывать желание выступать перед сверстниками. *Коммуникация:* формировать потребность
Пение. • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования несложных песен. Учить начинать пение сразу после вступления, петь дружно, слаженно, без крика. Слышать пение своих товарищей	«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, «Нарядили елочку», муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Учить ритмично ходить, выполнять образные движения. Выполнять парные движения, не сбиваться в «кучу», двигаться по всему пространству. Двигаться в одном направлении. Учить ребят танцевать в темпе и характере танца. Водить плавный хоровод, учить танцевать характерные танцы. Развивать ловкость, чувство ритма. Учить играть с предметами	Ходьба танцевальным шагом, хороводный шаг. Хлопки, притопы, упражнения с предметами. Хоровод «Елочка», муз. Н. Бахуто-вой, сл. М. Александровской; танец конфеток, танец сахарных зайчиков, танец бусинок, танец фонариков; танец Петрушек, р. Н. м., обработка А. Быканова. «Игра со снежками», «Игра с колокольчиками» Т. Ломовой	

II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни	«Угадай песенку»	делиться своими впечатлениями
III. Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в празднике	«Новогодний праздник»	

1	2	3	4
Январь			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушает музыкальное произведение до конца, пытается петь, подпевать, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, различает веселые и грустные мелодии, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.			
I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Закреплять умение слушать инструментальные пьесы. Учить рассказывать о музыке, передавать свои впечатления в движении, мимике, пантомиме. Воспитывать стойкий интерес к классической и народной музыке. Учить различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта. Развивать внимание	«Ходила младешенька», р. н. п.; «Танец» В. Благ, «Мазурка» П. И. Чайковского, «Камаринская» М. Глинки, «Ау!», «Подумай и отгадай»	*Музыка:* приобщать детей к народной и классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, ходить и бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп. *Физическая культура:* развивать разнообразные виды движений, приучать действовать совместно,
Пение. • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования несложных песен. Приучать к слитному пению, без крика. Начинать пение после вступления. Хорошо пропевать гласные, брать короткое дыхание между фразами. Слушать пение взрослых	«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Снег-снежок»	

Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Учить ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать, выполнять танцевальные движения в паре. Удерживать пару до конца танца. Двигаться по кругу в одном направлении. Не сталкиваться с другими парами. Учить танцевать в темпе и характере танца. Водить плавный хоровод, не сужая круг. Выполнять слаженно парные движения. Развивать ловкость, внимание. Учить реагировать на смену частей музыки сменой движений	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Бодрый шаг» В. Герчик, «Легкий бег» Т. Ломовой; элементы «Танца с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Весенний хоровод». «Трубы и барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского	формировать умение строиться в шеренгу, круг, двигаться по кругу. *Социализация:* поощрять участие детей в совместных играх, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. *Коммуникация:* вырабатывать интонационную выразительность речи, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни	«Игра с большой и маленькой кошкой»	
III. Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в празднике	«Рождественские развлечения»	
Февраль			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): узнает знакомые песни, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, проявляет интерес к участию в праздниках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.			
I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Обогащать музыкальные впечатления детей. С помощью восприятия музыки способствовать общему эмоциональному развитию детей. Воспитывать доброту, умение сочувствовать другому человеку. Учить высказываться о характере музыки. Развивать тембровый и звуковой слух	«Менуэт» В. Моцарта, «Ежик» Д. Б. Кабалевского, «Лягушка» В. Ребикова, «Сорока» А. Лядова, «Гармошка и балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Чудесный мешочек»	*Музыка:* формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, развивать умение кружиться в парах, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. *Физическая культура:* развивать умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений
Пение. • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования. Учить петь дружно, без крика. Начинать петь после вступления.Узнавать знакомые песни по начальным звукам. Пропевать гласные, брать короткое дыхание.Учить петь эмоционально	«Песенка о бабушке», «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой	

Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Учить ритмично ходить, выполнять образные движения, подражать в движениях повадкам персонажей. Держать пару, не терять ее до конца движения. Учить танцевать в темпе и характере танца. Слаженно выполнять парные движения. Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов. Развивать ловкость, внимание, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Легкий бег» Т. Ломовой, «Птички» А. Серова, «Мотыльки» Р. Рустамова. Упражнения с цветами. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Танец с цветами» М. Раухвергера, «Танец мотыльков» Т. Ломовой, «Танец птиц» Т. Ломовой, «Танец цветов» Д. Б. Кабалевского. «Мотыльки» М. Раухвергера; «Игра с матрешками», р. н. м., обработка Р. Рустамова	рук и ног. *Познание:* развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. *Социализация:* в процессе игр с игрушками, развивать у детей интерес к окружающему миру, поощрять игры, развивающие ловкость движений, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. *Коммуникация:* совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные, развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие и речевое дыхание, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать детей использовать знакомые песни в играх	«Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова	
III. **Праздники и развлечения**	Вовлекать детей в активное участие в праздниках	«Мы - защитники»	

1	2	3	4
Март			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): узнает знакомые песни, поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.			
I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыки. Узнавать знакомые произведения по вступлению. Учить сравнивать произведения с близкими названиями. Различать короткие и длинные звуки, определять движение мелодии	«Дождик-дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева, «Березка» Е. Тиличеевой, «Мы идем с флажками», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Лесенка» Е. Тиличеевой	*Музыка:* приучать слушать музыкальное произведение, понимать характер музыки, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов, стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии, формировать навыки более точного выполнения движений,

Пение. • Усвоение песенных навыков	Учить ребят петь эмоционально, выразительно. Приучать к групповому и подгрупповому пению. Учить петь без сопровождения с помощью взрослых	«Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой	передающих характер изображаемых животных. *Физическая культура:* формировать умение согласовывать движения, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. *Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок), беседовать с ребенком о членах его семьи. *Коммуникация:* развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Закреплять навыки движений, умение двигаться в характере музыки. Учить передавать в движениях повадки животных. Свободно (с помощью взрослых) образовывать хоровод. Исполнять пляску в парах. Учить создавать игровые образы. Прививать коммуникативные качества	«Марш» Э. Парлова, «Кошечка» Т. Ломовой, «Деревья качаются», «Элементы парного танца», «Хоровод», «Парная пляска» В. Герчик, «Воробышки и автомобиль» М. Раухвергера	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать детей использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто	
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу. Воспитывать любовь к маме, бабушке, детям	«Праздник мам»	

1	2	3	4
Апрель			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, различает и называет детские музыкальные инструменты, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.			

I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Учить ребят слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера. Накапливать музыкальные впечатления. Узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Знакомить с жанрами в музыке. Подбирать инструменты для оркестровки. Учить различать высоту звука, тембр	«В поле» А. Гречанинова, «Колдун» Г. Свиридова, «Танец лебедей», «Нянина сказка» П. И. Чайковского, «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского	*Музыка:* развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии, совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов, учить выразительному пению в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, улучшать качество исполнения танцевальных движений, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных, умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. *Физическая культура:* продолжать развивать разнообразные виды движений, формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. *Познание:* развивать образные представления *Социализация:* развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен
Пение. • Усвоение песенных навыков	Учить петь естественным голосом, без крика, эмоционально, выразительно. Передавать в пении интонации вопроса, радости, удивления. Развивать певческий диапазон до чистой кварты	«Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Веселый танец», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Каргановой; «Есть у солныш А друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Закреплять навыки движений (бодрый и спокойный шаг, хоровод). Учить имитировать движения животных. Свободно ориентироваться в пространстве. Делать и держать круг из пар, не терять свою пару. Не обгонять в танце другие пары. Воспитывать коммуникативные качества. Учить импровизировать простейшие танцевальные движения	«Марш» Е. Тиличеевой, «Цветочки» В. Карасевой; «Муравьишки», «Жучки», «Поезд», муз. Н. Метло-ва, сл. Е. Каргановой, «Парная пляска» Т. Вилькорейской, «Ходит Ваня», р. Н. п., обработка Т. Ломовой	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Кот и мыши» Т. Ломовой	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать внимание, уважение к другим детям	День именинника	

1	2	3	4
Май			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, проявляет интерес к участию в совместном досуге.			
I. Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыкальных произведений. Узнавать знакомые произведения по начальным тактам. Сравнивать контрастные произведения. Определять характер героев по характеру музыки. Знакомить с возможностями музыкальных инструментов. Различать звуки по высоте, вторить эхом	«Баба Яга», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского, «Труба и барабан» Д. Б. Кабалевского, «Ау!», «Сорока-сорока», русская народная прибаутка	*Музыка:* формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку и понимать характер музыки, развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы, умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения. *Физическая культура:* продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. *Социализация:* помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. *Коммуникация:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
Пение. • Усвоение песенных навыков	Учить петь эмоционально, спокойным голосом. Учить петь и сопровождать пение показом ладоней. Точно интонировать в пределах чистой кварты	«У реки», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой	
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Закреплять навыки движений, разученных в течение года. Гудеть, как машина, паровоз. Легко бегать на носочках. Держать пару, не обгонять другие пары. Выполнять движения в характере танца. Прививать коммуникативные качества. Слышать динамику в музыке	«Танцевальный шаг», бсл. н. м.; «Воротики» Э. Парлова, Т. Ломовой; «Машина» Т. Ломовой, «Дождинки» Т. Ломовой, «Легкий бег» Т. Ломовой; «Янка», бсл. н. м.; «Найди игрушку» Р. Рустамова	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Зайцы и медведь» Т. Попатенко, «Кошка и котята» М. Раухвергера	
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу, воспитывать внимание к другим детям	День именинника	

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

Составлен на основе: Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулировщиков и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

<table>
<tr><th>Ме-сяц</th><th colspan="2">Тема и цели 1-й недели</th><th>Тема и цели 2-й недели</th><th>Тема и цели 3-й недели</th><th>Тема и цели 4-й недели</th><th>Виды интеграции образовательных направлений</th></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Сентябрь</td><td colspan="6">Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности</td></tr>
<tr><td>Тема</td><td>Листопад.
Подвижная игра
«Листопад»</td><td>У цветочной клумбы.
Подвижная игра
«Вейся, венок»</td><td>Большая лейка.
Подвижная игра
«По узенькой дорожке»</td><td>Где что растет?
Подвижная игра
«Беги к тому, что назову»</td><td rowspan="2">*Познание(познавательное развитие)* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды.
Физическая культура (физическое развитие): поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.
Социально- коммуникативное развитие.
Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице.
Труд: формировать положительное отношение к труду взрослых</td></tr>
<tr><td>Цели</td><td>Показать многообразие красок золотой осени.
Раскрыть новое понятие «листопад»</td><td>Познакомить с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки).
Закрепить понятие «цвет»</td><td>Наблюдать за работой дворника.
Познакомить с названием «поливочная машина»</td><td>Дать понятие о фруктах и ягодах.
Напомнить строение растений</td></tr>
</table>

1	2		3	4	5	6
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	Мы поможем. *Подвижная игра* «Лохматый пес»	Что нам Осень подарила? *Подвижная игра* «У медведя во бору»	Ласковый щенок Тишка. *Подвижная игра* «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). *Подвижная игра* «Поедем в лес»	*Познание(познавательное развитие):* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с растениями. данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами. *Физическое развитие.* *Физическая культура:* развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. *Социально – коммуникативное развитие:* организовывать игры со всеми детьми*:* развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая)
	Цели	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий»,«толстый», «тонкий»	

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках					
	Тема	Почему улицы нарядны? *Подвижная игра* «Передай флажок, будь ловким, дружок»	Осеннее платье. *Подвижная игра* «Поможем белочке сделать запасы на зиму»	Хмурая осень. *Подвижная игра* «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. *Подвижная игра* «Вышли дети в садик»	*Познавательное развитие .Познание:* развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. *Социально – коммуникативное развитие.* (*Коммуникация):* уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта (*Социализация):* дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни
	Цели	Дать представление о праздничном событии (4 ноября). Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.	Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представления о том, как птицы, животные готовятся перезимовать в холодные и голодные дни	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях	
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности					
	Тема	Зима холодная. *Подвижная игра* «Дед Мороз»	Снегопад. *Подвижная игра* «Снег кружится»	Птицы зимой. *Подвижная игра* «Собачка и воробей»	Морозный солнечный денек. *Подвижная игра* «На елку»	*Познавательное развитие. Познание:* формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. *Физическое развитие. Физическая культура:* развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. *Социально – коммуникативное :* поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений
	Цели	Формировать первые связные представления о зимнем времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела	Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным	

1	2	3	4	5	6
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «впереди - сзади», «слева - справа»				
	Тема	Встречаем Новый год. *Подвижная игра* «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»	Деревья в белом уборе. *Подвижная игра* «Кто больше снега под деревья нагребет»	Помощники. *Подвижная игра* «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. *Подвижная игра* «Коза рогатая»	*Познавательное развитие.Познание:* дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега *Социально – коммуникативное развитие*: вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами. *Труд:* воспитывать интерес к жизни и труду взрослых
	Цели	Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу	Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации	
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности				
	Тема	Кролик серенький, зайка беленький. *Подвижная игра* «Заинька, выйди в сад»	Экскурсия по улице. *Подвижная игра* «Паровозик»	Зимние забавы. *Подвижная игра* «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? *Подвижная игра* «Мыши водят хоровод»	*Познавательное развитие.Познание:* знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек,

	Цели	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением. Побуждать произносить названия транспортных средств	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях	Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно	вызывать чувство радости при удавшейся постройке. *Физическое развитие. Физическая культура:* организовывать подвижные игры с правилами. *Социально – коммуникативное развитие:* уточнять названия и назначение видов транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него

1	2		3	4	5	6
Март	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения					
	Тема	Солнышко пригревает. *Подвижная игра* «Птички - раз, птички - два»	Где чей дом? *Подвижная игра* «Непослушный козел»	Кругом вода! *Подвижная игра* «Два гуся»	Веселые воробьи. *Подвижная игра* «Веселый воробей»	*Познавательное развитие. Познание:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. *Речевое развитие. Коммуникация:* относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Социально – коммуникативное развитие. *Социализация:* создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. *Труд в природе:* формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
	Цели	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями	

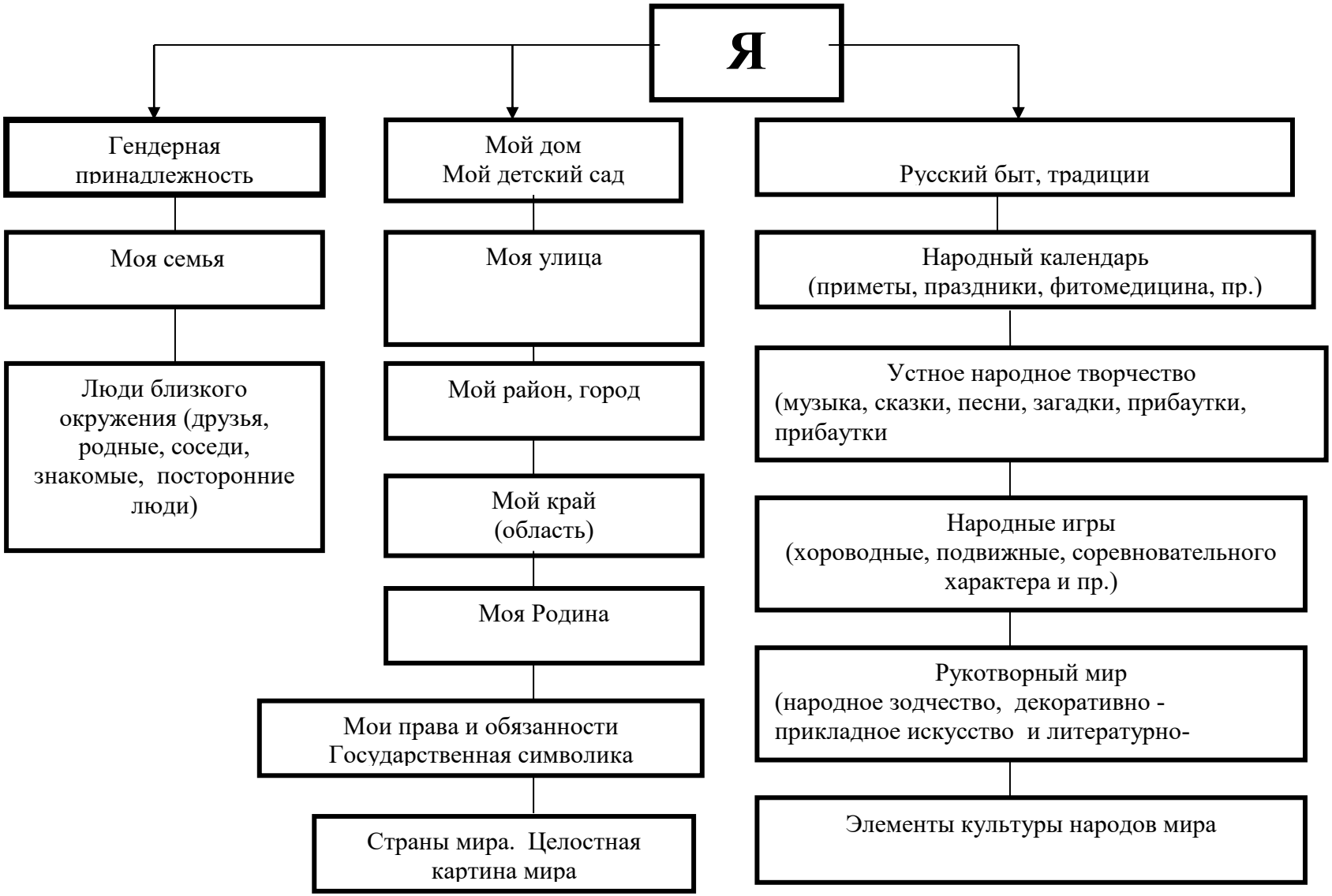
1	2		3	4	5	6
Апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными					
	Тема	Солнышко на траве. *Подвижная игра* «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые. *Подвижная игра* по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? *Подвижная игра* «Мы - веселые ребята»	Мячики. *Подвижная игра* «Ой, что за народ?»	*Познавательное развитие .Познание:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных. *Физическое развитие::* способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Социально – коммуникативное развитие. Социализация: формировать уважительное отношение к окружающим.. *Коммуникация:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их детенышей
	Цели	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»	

1	2	3	4	5	6
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал				
	Тема	Дождик песенку поет. *Подвижная игра* «Кто так кричит?»	Сказка «Колобок». *Инсценировка* сказки	Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом	Самостоятельное конструирование	*Познавательное развитие. Познание:* совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек. *Социально – коммуникативное развитие:* развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. ; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах. *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.
	Цели	Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении	Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с приемом построения ската	Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая дощечки; кубик стоит	

1	2		3	4	5	6
Июнь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красо ту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в игра; посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками					
	Тема	Лето красное пришло. *Подвижная игра* «Цыплята и собачка»	Музыкальные ребята. *Подвижная игра* по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. *Подвижная игра* «Козлята и волк»	Ждем гостей. *Подвижная игра* «Зайка серый»	*Познавательное развитие. Познание:* продолжать знакомить с животными и их детенышами, , особенностями их поведения и питания, познакомить с лягушкой, закрепить представления о свойствах воды, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет). *Социально – коммуникативное развитие::* развивать активность детей в двигательной деятельности. *Безопасность:* наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.
	Цели	Закрепить представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Сформировать правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться, не обижать живых существ	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как	
Июль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого					
	Тема	Наши дочки. *Подвижная игра* «Гуси»	Сыплем, лепим. *Подвижная игра* «Кошка и мышки»	Красная девица в темнице. *Подвижная игра* «Мой козлик»	У цветочной клумбы. *Подвижная игра* «Каравай»	*Познание:* расширять представления о летних изменениях в природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях, представления о свойствах воды, песка. *Коммуникация:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. *Физическая культура:* способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. *Социализация:* организовывать игры со всеми детьми
	Цели	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка(сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представление о строении цветка	

1	2		3	4	5	6
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельность						
Август	Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим-делаем»	Какие семена у растений? *Подвижная игра* «По грибы»	Прощай, лето! *Подвижная игра-состязание* «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударялись о воду и отскочили от нее, образуя круги – «блинники»)	*Познавательное развитие. Познание:* закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. *Социально – коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами. *Физическая культура(физическая культура)* развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. *Труд:* воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности
	Цели	Закрепить представления о животном и растительном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно растениям для роста и развития	Закрепить представления о растительном мире	Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим посадкам, для поделок)	Дать возможность порадоваться последним теплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье и разнообразие	

2.3. Пример региональной модели перспективного планирования («Я-концепция» личности)



2.4.Перспективное планирование работы с детьми 3-4 лет по региональному компоненту (проект)

Темы, цель, итоговое мероприятие по теме	Вид взросло-детской (партнерской) деятельности в соответствии с интеграцией образовательных областей.	Формы организации совместной Взросло- детской (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность детей	Материал и оборудование
1.Я и моя семья **Цель**: Формирование представлений ребенка о себе и близких людях **Итоговое мероприятие:** ***Выставка совместного творчества*** взрослых и детей «Что нам Осень принесла?!»	**Игровая** **Коммуникативная**	**Сюжетные игры**: «Семья принимает гостей», «День рожденья куклы», «Кукла заболела», «Семья переезжает на новую квартиру (Новоселье)», «Поездка на автобусе», «Непредвиденная ситуация на дороге». **Дидактические игры:** «Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)», «Мой портрет», «Помоги маме (папе)», «Где мы были, что мы видели», «Кому, что нужно для работы?», «Кто, что любит делать?» и другие. **Театрализованная игра:** По сказке «Три медведя». **Игра драматизация:** «Наша Маша маленькая», «Почему так?» **Беседа** «Моя семья», «Праздники в моей семье», «В нашей семье все трудятся», «Любимые занятия членов нашей семьи» и другое. **Рассказывание** на тему: «Наша дружная семья» (на основе моделирования – опорные схемы, модели). **Рассказы описательные** «Нужные помощники» (предметы быта) и другие. **Ситуативные разговоры и речевые ситуации**	Игры с любимой игрушкой – персонажем и ролевыми атрибутами, . Действия с персонажами сказки «Три медведя»; Рассматривание семейных фотоальбомов Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек; Игры с водой, мыльными пузырями. Эксперименты с песком, глиной Моделирование состава семьи (круги большие и маленькие) Продуктивная	Куклы крупные и средние; телефон; Крупная кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диван, шкафы для белья и для посуды, кухонная плита; ширма- окно, ширма –автобус. Наборы чайной и столовой посуды, постельных принадлежности и одежды для кукол и другое Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине; членов семьи, хороших и плохих поступков.

		по теме. **Обсуждение ситуаций** «Ты заблудился», «Ребенок разбил любимую мамину вазу, как поступить? (сломал дедушкины очки, размотал бабушкины клубки для вязанья и другие) ». **Обсуждение поступков** мультипликационных героев («Маша и медведь» (на новый лад)). **Дидактические игры:** «Расскажи о членах своей семьи» (по фотографиям из семейного фотоальбома) и другие	деятельность: деятельность со знакомым природным, изобразительным материалом; Рассматривание иллюстраций в прочитанных взрослым книгах. Действия с крупными фигурками животных (звукоподражание); Рассматривание и обследование муляжей овощей и фруктов.	Шапочки – маски для драматизации сказки «Три медведя»; Семейные фотоальбомы (фотографии членов семьи портретного типа и в полный рост); Конструкторы крупный и средний; Тазики для воды, сосуды разной формы и величины, мыло. Глина, песок, опилки. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Изобразительные, природные материалы. Книги для чтения («Колобок» и другие). ТСО (магнитофон); Мягкие антропоморфные животные (крупные) Муляжи овощей и фруктов.
	Познавательно-Исследовательская	**Экскурсии** по детскому саду, по территории детского сада (наблюдения за сезонными изменениями в природе) и другие. **Циклические наблюдения** за деревьями. **Дидактические игры:** «Что есть у игрушки» и другие. **Решение проблемных ситуаций:** «Бабушка заболела», «Чем я могу помочь (маме, папе, сестренке, братику и т.д.)», «Сломано дерево на участке» и другое.. **Конструирование** «Дом для матрешки», «Мебель для комнаты» и т.п. **Экспериментирование** с водой «Как сделать мыльную пену?», «Что лучше подойдет для изготовления праздничного торта? (глина, песок, опилки)». **Коллекции:** «Любимые игрушки нашей семьи», «Подарки осени» и другие.		
	Двигательная	**Подвижные игры программные и по желанию детей.** **Хороводные игры**		
	Трудовая	**Коллективное творческое дело (КТД)**		

		взрослых и детей по созданию поделок для выставки «Что нам Осень принесла». **Поручения** индивидуальные и коллективные «Подбери посуду для обеда (для чайного стола)» **Подвижные игры** (любимые детьми, программные) **Игровые упражнения**		
	Чтение художественной литературы	**Чтение** рассказов, сказок, стихотворений о семье, о взаимоотношениях в семье, об осени, о природе и другие. **Обсуждение** поступка Колобка из сказки «Колобок» и другие **Разучивание** стихотворений о маме, папе и других членах семьи		
	Музыкально – художественная	**Слушание и исполнение** песен о маме, папе и других членах семьи **Музыкально – дидактическая игра** «Чьей мамы голосок?» (домашние животные и птицы)		
	Продуктивная	**Лепка** «Овощи и фрукты с нашего огорода», «Фрукты на тарелке», «Запасливый ежик», «Угощение для зверят» и другое. **Аппликация** «Закатываем компот на зиму», «Перевезем арбузы на тележках», «Осенняя картинка» (коллективный коллаж), осенняя салфетка. **Рисование «**Дождь идет на улице**», «**Урожай ягод и фруктов», «Погрузим овощи в машины», «Картинки об осени» и другое. **КТД** по изготовлению поделок для выставки «Что нам Осень принесла?!».		

2.Я – девочка, ты – мальчик **Цель:** Способствовать осознанию ребенком своей половой принадлежности и освоения элементарных форм поведения соответственно пола **Итоговое мероприятие:** ***Развлечение*** «В группе весело живем девочки и мальчики»	**Игровая** **Коммуникативная** **Познавательно – исследовательская**	**Сюжетные игры: «**Семья переезжает на новую квартиру**»,** «Поездка на автобусе», «Детский сад», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» **Дидактические игры:** «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам). **Беседы** «В группе дружно мы живем», «Мы любим играть, «Наши праздники» и другие. **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.** **Отгадывание загадок** об игрушках. **Составление описательных рассказов** об игрушках, об одежде (по моделям). **Экскурсии** по детскому саду, по участку (сезонные изменения в природе) и другие. **Наблюдения** за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы и старших групп). **Наблюдения** за взаимоотношениями взрослых людей. **Циклические наблюдения** за трудом дворника. **Решение проблемных ситуаций:** «Ссора», «Мальчик обидел девочку», «Забрал игрушку» и другие. **Эксперименты** с водой (вода льется из разных сосудов по – разному, вода принимает форму того сосуда, который она принимает, вода прозрачная – через нее все видно, в воде одни предметы плавают, другие тонут.	Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими. Действия с игрушками. Экспериментирование с водой: наливание в сосуды, переливание из сосуда в сосуд, опускание в воду разных предметов и другое Рассматривание коллекций: «Виды транспорта», «Сезонная одежда для кукол». Одевание и раздевание кукол (в том числе и плоскостных). Моделирование интерьера комнаты для кукол. Наблюдения за	Ролевые атрибуты к играм: «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другим; Дидактические игры; Игрушки, модели для описания игрушек. Материалы для экспериментирования с водой (таз, прозрачные сосуды разной формы и величины, игрушки и предметы). Коллекции «Виды транспорта», «Сезонная одежда для куклы» Предметы мебели для моделирования комнаты для куклы. Лейки, материалы для ухода за растениями и животными. Видеотека, библиотека. Изобразительные и природные материалы.

	Трудовая **Двигательная** **Чтение художественной литературы**	**Коллекции:** «Виды транспорта» (наземный, воздушный, водный), «Сезонная одежда для куклы», «Подарки осени» и другие. **Моделирование** интерьера комнаты для кукол, костюма для плоскостной куклы (девочки), машины и другого транспорта (мальчики). **Совместные действия мальчиков и девочек** по наведению порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка и другое. **Задания:** «Подбери картинки на шкафчики для мальчиков»- девочки и наоборот, «Подбери украшение для девочки, с которой ты играешь» и другие. **Совместное с родителями** пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек). **Подвижные игры:** «Подарки», «Магазин игрушек», «Салочки – выручалочки», «Пальчик о пальчик» и другие. **Хороводные игры.** **Игровые упражнения** (по возрасту**)** **Спортивное развлечение** **Чтение** рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях), об осени, о природе и другое. **Разучивание** стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, именах («Расти коса», «Водичка – водичка», «Наша маша маленькая») и другие. **Обсуждение** поступков литературных и мультипликационных героев. **Слушание** музыкальных произведений **и**	растениями и животными в уголке природы. Рассматривание иллюстраций в книгах. Лепка и рисование в изоцентре. Складывание узоров из шишек, листьев и другого материала. Подпевание песен.	

	Музыкально – художественная **Продуктивная**	**исполнение** песен о дружбе, о природе, об осени и других. **Музыкально – дидактические игры:** «Полетаем как снежинки» и другие. **Лепка** «Подарки другу (подружке)», «Угощение для зверюшек», «Поможем сделать запасы на зиму», «В детский сад привезли мячи» и другие.. **Аппликация** «Подбери и наклей картинку любимого животного» (ко дню животных), «В детский сад привезли игрушки, расставь их в шкафы» (коллективная), «Подарок другу (подружке)», «Красивые салфетки на стол», «Красивая скатерть» (коллективная). **Рисование** «Дружные ладошки» (техника «ладонь»), «Наши игрушки», «Помоги зверюшкам сделать заготовки на зиму», «Красивая салфетка», «Картинка про осень» и другие.		
3.Березка под моим окном **Цель:** Способствовать формированию представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека **Итоговое мероприятие:** ***Взросло – детский проект*** «Я в ответе за	**Игровая**	**Сюжетные игры**: «Семья отдыхает на природе», «Овощной магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты)» и другие. **Дидактические игры:** «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Чей клюв, чей хвост», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветок – дерево и т.п.), «Где чья мама?» и другие **Театрализованная игра** по сказке «Курочка – ряба», «Колобок» и другие. **Теневой театр** «Отгадай, кто это? (домашние животные». **Театр** из овощей и фруктов.	Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими. Действия с предметами для теневого театра. Рассматривание	Атрибуты к играм: «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Пароход». Фигурки домашних животных для теневого театра. Дидактические игры. Атрибуты для театрализации сказок «Курочка Ряба», «Колобок». Картотека загадок о

тех, кого приручил»	**Коммуникативная** **Познавательно – исследовательская**	**Беседы** об обитателях живого уголка, о растениях участка, о домашних и диких животных, о птицах и другие. **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.** **Отгадывание загадок** о природе (объектах, явлениях). **Составление описательных рассказов** об объектах живой природы (по моделям). **Экскурсии** по территории детского сада (сезонные изменения в природе, кому нужна помощь) **Наблюдения** за погодой. **Наблюдения** за обитателями живого уголка. **Наблюдения** за птицами на кормушке. **Циклические наблюдения** за елочкой. **Решение проблемных ситуаций:** «Забыли полить цветок в живом уголке», «Не накормили черепашку (хомячка, рыб)», «Не насыпали корм птицам на кормушку зимой» и другие. **Эксперименты** *с водой* (на морозе вода превращается в лед: лед твердый, холодный; лед в тепле тает и превращается в воду), со *снегом* (снег белый, холодный, мягкий; в тепле снег тает и превращается в воду). **Коллекции:** «Копилка осени», «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки» **Моделирование** «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто в водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок -Лесовичок» и другие. **Моделирование правил** поведения в природе. **Конструирование** «Ферма», «Бабушкин двор»,	аналогов объектов живой природы. Наблюдения за обитателями уголка природы. Элементарные действия по уходу за обитателями живого уголка (полить цветы, протереть листья растения и т.п.). Экспериментирование с водой. Рассматривание коллекций: «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки», Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок - Лесовичок» и другие. Конструирование из напольного и настольного	природе Модели для составления описательных рассказов об объектах живой природы Материалы для экспериментирования с водой и снегом. Коллекции «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки». Модели «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок - Лесовичок» и другие. Модели правил поведения в природе. Напольный и настольный конструктор. Детские лопатки для снега. Формочки для замораживания воды и изготовления

	Трудовая **Двигательная** **Чтение художественной литературы** **Музыкально – художественная** **Продуктивная**	«Птичий двор» и другое **Совместные действия дворника и детей** по сгребанию снега к деревьям и кустарникам (чтобы им было тепло) и другие. **Задания:** «Подбери формочки для изготовления пирожных из снега», «Подбери формы для украшений из льда» и другие. **Совместное с родителями** изготовление и украшение снежных фигур. **Подвижные игры** программные и по желанию детей. **Хороводные игры**. **Спортивные упражнения** (по возрасту) **Спортивные развлечения** (мелкие и средние) **Чтение** рассказов, сказок, стихотворений о природе, о новом годе и другие. **Разучивание** стихотворений о природе, новогодних и других. **Обсуждение** поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к природе. **Слушание** музыкальных произведений **и исполнение** новогодних песен, песен о природе и других. **Музыкально – дидактические игры:** «Полетаем как снежинки», «Изобразим животное» и другие. **Лепка** «На лесной полянке танцевали зайки», «Снеговики», «Покормим птиц», «Птичка» и другие.	конструктора знакомых форм. Сгребание снега на участке в кучу Лепка из глины. теста и пластилина знакомых форм. Рисование знакомых форм в центрах развития.	пирожных из снега. Изобразительные, бросовые и природные материалы. ТСО (магнитофон и другое). Видеотека (фильмы о природе). Библиотека (книги о природе) Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе),

		Аппликация «Зайка серенький», «Снеговики», «Кто придет на лесную полянку?», «Животное, которое есть у меня» и другие **Рисование** «Пушистые зайчата» (техника «тычком»), «Снеговики», «Снег идет», «Подарки для моего любимого животного» и другие.		
4.Наш любимый детский сад **Цель:** Способствовать формированию представлений о детском саде как о социально-значимом объекте **Итоговое мероприятие**: ***Семейно – групповой праздник*** «Новый год»	**Игровая** **Коммуникативная**	**Сюжетные игры**: «Семья» (подготовка к празднику «Новый год), «Кукольный детский сад», «Детский сад», «День рожденья», «Сладкий час»(по традиции) и другие. **Дидактические игры:** **«**Кому что нужно для работы**», «**Четвертый лишний», «Сервировка стола к обеду», «Где я спрятала игрушку» (на плане – схеме группы), «Кто придет к нам на праздник?» и другие. **Театрализованная игра** по знакомым рассказам и сказкам. **Игра – инсценировка** по стихотворению Н.Григорьевой «Утром солнышко встает…» **Теневой театр** «Наши игрушки», «Кто придет к нам на новогодний праздник?» **Беседы** «Наши любимые дела», «Кто это?» (по фотографиям сотрудников из альбома «Сотрудники детского сада»), «Для чего нужны коллекции», «Какие бывают коллекции», «Кто к нам придет на новогодний праздник?» и другие. **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.** **Отгадывание загадок** о предметах и инструментах, необходимых людям разных профессий, работающих в детском саду, об игрушках и другое. **Составление описательных рассказов** об игрушках.	Разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами. Действия с куклами в уголке театрализованной деятельности. Рассматривание картинок, иллюстраций, фотоальбомов, плакатов, календарей, открыток и другое. Дидактические игры «Парные картинки», «Чудесный мешочек» и другие. Действия с детской лопаткой на участке (подгребание снега к деревьям и кустарникам). Элементарное экспериментирование с водой и песком в уголке	Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?». Магнитные доски, фланелеграф, разрезные кубики. Предметы заместители зданий, фонтаны, фонари и т.д. Фонотека «Звуки города» Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Альбомы «Виды транспорта», «Городские улицы»

	Познавательно – исследовательская	**Дидактические игры** «Угадай месяц (зимний, осенний, летний, весенний)», «Чем похожи и чем отличаются зимние месяцы», «Да –нет», «Вопрос –ответ», «Кто как зимует» , «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?»и другие. **Экскурсии и целевые прогулки** по детскому саду (в прачечную, на кухню, в медицинский кабинет), к новогодней елке, по территории детского сада (сезонные изменения в природе) и другие **Наблюдения** за трудом сотрудников детского сада **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе (приметы зимы, зимняя одежда, действия людей) **Циклические наблюдения** за птицами на кормушке. **Наблюдения** за зимними играми детей старшей группы. **Решение проблемных ситуаций:** «Не берут в игру», «Забрали игрушку и не отдают», «Не хотят со мной дружить» и другие. **Эксперименты** «Мыльные пузыри», «Свет – тень», «Таинственные картинки», «Песочная страна», «Ловись, рыбка, и мала, и велика» и другие. **Коллекции: «**Подарки студеной зимы», «Новогодние открытки» и другие. **Рассматривание коллекций** **Моделирование** плана –схемы группы и другие. **Моделирование правил** поведения в группе. **Конструирование** из крупного строителя «Детский сад» и другое	экспериментальной деятельности. Рассматривание знакомых и незнакомых книг в книжном уголке. Продуктивная деятельность (отражение впечатлений от увиденного в уголке изодеятельности). Работа с панно, моделями, макетами	

	Трудовая **Двигательная** **Чтение художественной литературы**	**Совместные действия** по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями природы, по украшению зимних построек на участке. **Задания:** *Совместное с родителями* украшение снежных фигур, расчистка участка от снега, подбор фотографий, на которых отображены интересные события детского сада (для создания альбома «В детском саду интересно живем)», новогодних открыток, подарков студеной зимы и другое. **Подвижные игры** программные и по желанию детей (игры на быстроту и сообразительность «Всадники», «Займи свой вагончик», «Кто быстрее»; с предметами «Позвоните в колокольчик», «Норка», «Красочный мяч», «Горелки с платочком»). **Хоровод** вокруг елочки «Маленькой елочке холодно зимой» **Спортивные упражнения.** **Спортивные развлечения**. **Чтение** рассказов и стихотворений М.Ивенсен «Кто поможет?», З.Александровой «Катя в яслях» и других. **Разучивание** стихотворений о детях, о детском саде, интересных делах, взаимоотношениях, о людях разных профессий, о зиме, о новогоднем празднике. **Обсуждение** поступков детей, литературных и мультипликационных героев по отношению друг к другу, к природе.		

	Музыкально – художественная **Продуктивная**	**Слушание** программных музыкальных произведений. **Исполнение** программных и любимых песен («Куколкина мама» Е.Гомоновой, «Пирожки» А Филиппенко, про новый год и других). **Инсценировка** русской народной песни «Ой, летели птички». **Этюды** «Кукла заболела», «Поможем Пятачку», «Добрый (смелый, храбрый) мальчик», «Добрая девочка», «Если я очень устал», «Скучно», «Отдыхаем», «Моем руки» и другие. **Лепка** «Моя любимая игрушка», «Что я другу подарю на новый год», «Мы гуляем на участке», «Новогодние угощения для зверюшек» и другие. **Аппликация** «Радужный хоровод вокруг елки», «Коллаж игрушек», «Шарфик для куклы», «Как два снеговика солнце искали (по сказке)», «Украсим группу воздушными шарами и гирляндами» и другие **Рисование «**Снеговики на нашем участке**»,** «А снег идет, а снег идет», «Книжка – малышкам» (по загадкам рисуют отгадки на страницах книжек – малышек), «Игрушки едут на новогодний праздник», «Забавная игрушка (в технике – пальчики –палитра), «Дети играют в мяч» и другие..		
5. Я по улице иду, в детский сад попаду **Цель:** Формирование представлений об улице как о значимом объекте социальной действительности	**Игровая**	**Сюжетные игры**: «Семья», «Детский сад», «Больница», «Аптека», «Магазин. «Почта», «Играй городок» (мужские игры) и другие. **Дидактические игры:** «Зимняя одежда и обувь», «Найди на карте города (района) свою улицу», «Транспорт на нашей улице», «Какие дома есть на нашей улице», «Достопримечательное место на нашей	Разыгрывание небольших сюжетов игр с игровыми материалами; действия с фигурками к теневому театру. рассматривание	Атрибуты для сюжетных игр, дидактические игры, теневой театр; атрибуты для театрализованной деятельности; картины, картинки,

Итоговое мероприятие: ***Спортивно – музыкальное развлечение*** «Сильные, смелые, ловкие»	**Коммуникативная** **Познавательно – исследовательская**	улице» и другие **Театрализованная игра** «Праздник нашего двора» **Театр теней (**здания и транспорт) **Беседы** «Я люблю зиму», «Что есть интересного на твоей улице?», «Улицы города», «Улицы нашего микрорайона», «Я люблю играть на улице», «Защитники Отечества» и другое. **Беседа - рассуждение** «А в лесу есть улицы?», «Что нужно делать. чтобы узнать погоду на улице», «Если никто не захочет защищать Отечество?» **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме («Если будешь ссориться, если будешь драться»)**.** **Отгадывание загадок** о транспорте, о новогодних персонажах.. **Составление описательных рассказов** об объектах живой природы (по моделям), о достопримечательных местах улицы «Я люблю бывать» и другое. **Дидактические игры** «Узнай по описанию», «Кто больше назовет слов. где встречается звук …», «Охота на букву», «Почему это так называется», игра – кроссворд «Знаем ли мы месяцы», **Экскурсии и целевые прогулки** по территории участка, улицам микрорайона, в зимний сквер (парк). **Наблюдения** за строительством домов, за приведением улиц в порядок, за транспортом, за людьми, которые спешат домой и из дома, за птицами и животными	картин, картинок, фотографий, альбомов, открыток, коллекций, фото коллажа в развивающих центрах; действия с материалами и оборудованием для экспериментирования; конструирование элементарных домов, машин из напольного строителя; лепка и рисование знакомых форм знакомыми материалами.	фотографии, альбомы, открытки, коллекции, фото для коллажа; материал для экспериментирования; коллекции, книги, музыкальные произведения; материал для изобразительной деятельности.

	Трудовая	**Наблюдения** за сезонными изменениями в природе. **Циклические** наблюдения за деревьями, птицами. **Решение проблемных ситуаций:** «Житель села заблудился в шумном городе и не может найти дом, который ему нужно», «Как найти нужную улицу?», «Что нужно знать, чтобы не потеряться» и другие. **Эксперименты** «Замерзшая вода», «Тающий лед», «Звенящая вода», «Ветряная мельница» и другие **Коллекции:** «Подарки студеной зимы», «Спорт» и другие. **Моделирование правил** поведения в группе и на улице (создание книжки – самоделки «Правила знай и соблюдай». **Конструирование из** напольного и настольного строителя «Разные дома», «Транспорт на нашей улице», «Мой детский сад», «Моя улица родная» и другое **Совместные действия** с родителями и детьми младших классов школы по изготовлению и украшению участка детского сада к празднику «Защитники Отечества. **Совместные действия** детей и воспитателя по изготовлению фото коллажа (газеты) «Мы гордимся нашими мужчинами» **Задания** подобрать эскизы оформления открыток, группы и участка к празднику «Защитники Отечества» **Проект**: фото коллаж «Мы гордимся нашими мужчинами» **Подвижные игры** по желанию мальчиков и		

	Двигательная **Чтение художественной литературы** **Музыкально – художественная** **Продуктивная**	программные (игры военной тематики, на развитие мужских качеств). **Чтение** художественной литературы о защитниках Отечества, об улицах города, села, «лесных» улицах (этажи леса), о зиме. **Разучивание** стихотворений о защитниках Отечества, о зиме. **Обсуждение** поступков литературных и мультипликационных героев и другое **Слушание** музыкальных произведений **и исполнение** песен новогодних, о зиме, защитниках Отечества, улицах и других. **Лепка** «Снеговики на поляне», «Лопатки для снега», «Подарки», «Штанга для папы», «Угощения» и другое. **Аппликация** «Улица моя», «Открытка для папы (дедушки)», «Пригласительный билет», «Вагончики везут подарки мальчикам», оформление фото коллажа «Мы гордимся нашими мужчинами» и другое. **Рисование** «Вагончики привезли подарки мальчикам», «Колеса и светофоры», «Дорога для разных автомобилей» и другое.		
6. Я живу в Вязьме (город или село, в котором я живу). **Цель:** Формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его	**Игровая**	**Сюжетные игры**: «Семья» (праздник 8 Марта), «Детский сад» («Праздник мам и бабушек», «Магазин подарков» и другие. **Дидактические игры: «**Подарки для мамы и бабушки», «Какой это транспорт» (с двумя обручами), «Угадай - ка» (по фотографиям знакомых мест в городе) **Театрализованная игра** по сказке «Репка». **Теневой театр** «Машины на улицах нашего	Разыгрывание несложных знакомых сюжетов с атрибутами. Действия с игрушками в уголке театрализованной деятельности. Рассматривание	Атрибуты к сюжетным играм. Дидактические игры Теневой театр и фигурки для него. Наголовники для разыгрывания сказки «Репка» Фотоальбомы,

красоту, его достопримечательности **Итоговое мероприятие**: ***Праздник мам*** ***Экскурсия по городу*** («Весеннее пробуждение»)	**Коммуникативная** **Познавательно – исследовательская**	города». **Беседы** о мамах и бабушках и девочках «Мамочка моя», «Моя бабушка», «Я дружу со своей подружкой», «Наши девочки» (по фотографиям из семейных и групповых фотоальбомов); о городе «Наш любимый город» (по фотографиям, открыткам и иллюстрациям) **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.** **Составление описательных рассказов** о кукле, об игрушках (в которые играют девочки) **Экскурсии** в сквер и парк «Ищем приметы весны», по детскому саду (в музыкальный и спортивный залы, в методический кабинет, в библиотеку, изостудию) и другие **Наблюдения** за изменениями в природе. **Наблюдения** за действиями мамы, воспитателя и других сотрудников детского сада. **Циклические наблюдения** за птицами на кормушке, в скворечнике. .**Решение проблемных ситуаций:** «Куклу бросила хозяйка», «Злая девочка», «Рассердилась», «Девочка – чумазая», «Жадина» и другие. **Эксперименты с водой** (льется, вода прозрачна через нее все видно, мыльная вода «Постираем платочки»). **Коллекции**: «Подарки весны**»** **Моделирование** украшений для кукольного платья и другие. **Моделирование правил** поведения в группе. **Конструирование** «Комната для куклы», «Мебель для кукольной комнаты» и другое	фотоальбомов, картинок, картин, иллюстрации, коллекций, книг, открыток и другого наглядно – иллюстративного материала. Элементарная экспериментальная деятельность с водой, стирка платочков, кукольных салфеток. Действия со знакомым материалом в уголке изодеятельности и конструктивной деятельности. Рассматривание коллажа о городе.	картинки, картины, иллюстрации, открытки и другой наглядно – иллюстративный материал. Коллекция «Подарки весны», Материалы для экспериментальной деятельности с водой, тазики и мыло для стирки платочков. Материал для моделирования кукольных платьев. Конструкторы. Материалы для оформления коллажа. Книги и музыкальные произведения по теме. Материалы для изобразительной деятельности по теме.

	Трудовая **Двигательная** **Чтение художественной литературы**	**Совместные действия** с мамами по оформлению открытки для бабушки, воспитателя. **Совместные действия** с воспитателями и папами по оформлению открыток для мам и девочек **Совместные действия** с родителями и воспитателями по оформлению фото коллажа «Наш город» **Задания:** совместное с родителями подобрать эскизы оформления праздничных открыток (8 Марта); фотографий, открыток «Вязьма» и другие. **Индивидуальные задания** для родителей «нарядное платье для кукол к празднику» (сшить, связать и другое); записать видео фильм о городе; сфотографировать достопримечательные места в городе для оформления фото коллажа. **Подвижные игры** по желанию девочек (гибкость, ловкость и т.п.) и программные. **Хороводные игры** по теме. **Спортивные развлечения** **Спортивные упражнения** **Чтение** литературных произведений о маме, бабушке; о городе, весне. **Разучивание** стихотворений о маме, бабушке, весне, природе. **Обсуждение** поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к другим людям.		

	Музыкально – художественная **Продуктивная**	**Слушание** музыкальных произведений **и исполнение песен о маме, бабушке, весне, природе.** **Музыкально – дидактические игры:** «Угадай на чем играю» и другие. **Лепка** «Угощение для мамочки», «Птичкам в подарок», «Тарелки и блюдца с полосками», «Фрукты и овощи для праздничного стола», «Угощение для праздника» и другие. **Аппликация** «Шарфик для мамы», «Окна для разных домов», «Салфетки» **Рисование** «Картинка о весне», «Открытка для мамы», «Солнышко в городе» и другие.		
7. Мой дом – моя крепость **Цель**: Способствовать развитию в ребенке чувства защищенности со стороны взрослых, уверенности, что его любят, в любой момент помогут и посочувствуют. **Итоговое мероприятие:** ***Музыкально-спортивное развлечение с элементами***	**Игровая** **Коммуникативная**	**Сюжетные игры**: «Семья» (кукла заболела), «Детский сад» (мамы привели детей в детский сад), «Шофер» (поездка по городу и за город семьей) и другие. **Дидактические игры:** «Кукла заболела», «Подбери гараж машине», «Кто о нас заботится», «Подбери инвентарь (инструмент)», «Подбери одежду», «Угости овощами, фруктами» и другое. **Театрализованная игра** «Сказка о глупом мышонке» и «Сказка об умном мышонке» С.Маршак. **Инсценировка** стихотворения «Разгром» Э. Успенского **Теневой театр** «Кому это пригодится», «Какие вещи повесили в шкаф» **Беседы** «Кто о нас заботится?», «Мой папа (дедушка) умеет все», «Моя мама (бабушка) лучшая», «Что я люблю делать» и другое. **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по	Моделирование защитных сооружений. Конструкторские, игры военной тематики. Продуктивная деятельность детей в книжках-раскрасках (Техника). Изготовление подарков для мужчин	Альбомы с военной техникой. Макет крепости. Фигурки защитников крепости. Иллюстрации русских богатырей. Теневой театр «Осада крепости» ТСО: аудиозаписи и видеотека

конструирования «Мой дом – моя крепость»	**Познавательно – исследовательская** **Трудовая**	теме**.** **Отгадывание загадок** об игрушках, бытовых предметах, мебели. **Составление описательных рассказов** об игрушках, бытовых предметах (по моделям и мнемотаблицам) **Дидактическая игра** «Опиши маму (папу)», «Расскажи, кому нужен этот предмет», «Домашние животные» и другое. **Экскурсия** по детскому саду. **Наблюдения** за деятельностью взрослых людей. **Наблюдения** за сезонными изменениями природы. **Решение проблемных ситуаций:** «Кукла заболела», «Машина сломалась» и другие. **Эксперименты** с водой и песком, «Пластилиновые брусочки» (свойства пластилина) и другие **Коллекции:** «Помощники в доме (бытовые предметы)», «Домашние животные», «Комнатные растения» и другие. **Моделирование** мебели (из геометрических фигур, палочек Кьюизенера) и другие. **Моделирование правил** поведения дома и в детском саду. **Конструирование** «Мебель для кукольного дома», «Наша машина» и другое **Совместные действия** со взрослыми по посеву семян на рассаду, по подготовке к музыкально – спортивному развлечению. **Задания:** совместно с родителями подобрать материалы для коллекций и другое.		

	Двигательная **Чтение художественной литературы** **Музыкально – художественная** **Продуктивная**	**Подвижные игры** программные и по желанию. **Хороводные игры** «Я на горку шла», «Яблонька», «Юрочка» и другое. **Пальчиковые игры** **Игровые упражнения** **Спортивное развлечение** **Тематический день Здоровья семьи** **Чтение** «Жадина», «Не буду бояться», «Митя сам», «Капризы» Э.Машковская , «Мойдодыр » К.Чуковский, русская народная сказка «Волк и семеро козлят», «У страха глаза велики» и другие литературно – художественные произведения. **Разучивание** стихотворений «Посидим в тишине» Е.Благининой и другие. **Обсуждение** поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к друг другу в семье и в детском саду и другие. **Слушание** музыкальных произведений **и исполнение** песен по теме**.** **Музыкально – дидактические игры:** «Угадай, на каком инструменте играет папа (мама)?» и другие. **Импровизация** «Матрешки - пляска», «Пляска с бубном (ложками)», «Ладушки» и другие **Лепка** «Дом из бревнышек», «Праздничный пирог», «Украсим торт ко дню рождения» и другое. **Аппликация** «Мой дом – моя крепость» (коллективная), «Друзья вагончики для паровозика из Ромашкова», «Веселые качели» (из геометрических форм) и другие.		

		Рисование «Мой дом», «Цветы на моем окне» (нетрадиционные техники), «Нарисуйте машинам колеса и окна» (дорисовывание элементов) и другое.		
1. **Народные праздники** **Цель:** Формирование представлений о принадлежности к русской культуре, традициям русского народа **Итоговое мероприятие**: ***Развлечение*** «День Земли» ***Семейно – групповой проект*** «Уголок русского быта»	**Игровая** **Коммуникативная**	**Сюжетные игры**: «Семья» (милости просим, гости, дорогие в гости к Хозяйке – о приеме гостей), «Детский сад» (Пасха), «Шоферы» (внимательный водитель), «Магазин» (продукты и сувениры) и другие. **Дидактические игры:** «Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкина помощники» (предметы обихода) «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку» и другие. **Театрализованная игра: «**Котик, котик, поиграй» (с использованием русского народного фольклора). **Настольный театр кружек** «сказки Домовенка Кузи» (знакомство с Домовенком Кузей) и **ложек,** «В гостях у Самовара». **Театр Петрушки.** **Беседы** о праздниках (в том числе и русских народных), о предметах быта (знакомство со старинными), о солнышке, воде, весенних цветах, весне. **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме (Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними и другое**).** **Отгадывание загадок** «Кто спрятался?» **(**отгадывание загадок о домашних животных, о весне, воде, солнце)) **Составление описательных рассказов** о предметах русского быта (по моделям). **Дидактические игры** «Вежливое обращение к	Игровые действия с предметами русской утвари и одежды; Игры в уголке ряженья Игры с Петрушкой Действия с музыкальными инструментами, предметами народного быта, персонажами для театральных постановок. Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок, фотографий по теме и другое. Лепка, аппликация и рисование по теме в уголке по изодеятельности и другое.	Русские народные костюмы. Музыкальные инструменты. Игрушки: Петрушки, скоморохи. Иллюстрации «Наши праздники» Аудиозаписи русских народных песен, закличек. Просмотр семейного архива «Праздники в семье», видеофонда «Семейные праздники» ТСО: аудиозаписи и видеотека Материал и оборудование для игровой, продуктивной, познавательно – исследовательской и другой деятельности.

		гостям», «Похвали собачку (петушка, котика)», «Кто позвал?» и другие.		
	Познавательно – исследовательская	**Экскурсия на огород** «Во саду ли, в огороде» (знакомство с огородом детского сада, посадка семян, полив). **Наблюдения** за трудом взрослых и старших детей на огороде. **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе. **Наблюдения** за птицами и другими живыми существами. **Циклические наблюдения** за всходами на грядке и в ящиках с рассадой. **Решение проблемных ситуаций:** «Забыли полить всходы на грядке», «Рисунок размыло водой», «Громкая музыка» и другие. **Эксперименты** «Солнечные зайчики», «Игры с песком» и другие. **Коллекции:** «Народные инструменты», «Предметы домашнего обихода» и другое. .**Моделирование правил** поведения в гостях. **Конструирование** «Изба», «Мебель» и другое		
	Трудовая	**Совместные действия** со взрослыми по подготовке игрового материала для игр, атрибутов для театрализованной деятельности, по сбору коллекций и другое. **Задания: Совместное с родителями** изготовление и украшение пасхальных яиц (из разных материалов), скворечников (ко дню Земли), подготовка грядок (для посадки) на огороде и другое.		
	Двигательная	**Подвижные игры** программные.		

	Чтение художественной литературы **Музыкально – художественная** **Продуктивная**	**Народные и хороводные игры**. **Чтение и рассказывание сказок** «Снегурушка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Курочка ряба», «Теремок», «Бычок – смоляной бочок» и других. **Разучивание** потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок – резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная», **Обсуждение** повадок сказочных героев **Слушание** музыкальных произведений **и исполнение «Ходит сон близ окон»** (колыбельные) и других**.** **Музыкально – дидактические игры:** «Трень – брень, гусельки», «Кто позвал?» и другое. **Знакомство с народными инструментами:** ложки, балалайка, свистулька и другие. **Игровой досуг** «День благодаренья **Ряженье** «Чудесный сундучок» **Лепка** «Посуда», «Блины», «Жаворонки», «Яйца», «Бирюльки» и другие. **Аппликация** «Аппликация из весенних картинок» (коллективная), Лоскутная аппликация «Дорожка (коврик)», «Бусы для Хозяйки», «Передник для Хозяйки» и другие. **Рисование** «Печатные штампы на бумаге», «Праздничная салфетка (скатерть)», раскрашивание фигурок животных и птиц, яиц – крашенков и другое. **Ярмарка** с участием Скоморохов, Петрушек.		

		Посиделки с использованием русского фольклора. **Сменные выставки** поделок русских умельцев.		
9. Я-человек **Цель**: Содействие усвоению ребенком первоначальных представлений о себе как о представителе мира людей. **Итоговое мероприятие:** ***семейно – групповой проект*** «Мир моих увлечений» ***Спортивно – музыкальное развлечение ко дню защиты детей***	**Игровая** **Коммуникативная**	**Игры** с любимыми игрушками. **Сюжетные игры** «Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход», «Больница», «Магазин» и другие. **Дидактические игры** «Подбери одежду кукле (девочке и мальчику)», «Подбери пару», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване». **Настольный театр** по сказке «Курочка ряба», «Маша и медведь» Пальчиковый театр. **Игры – забавы** с механическими игрушками, с мыльными пузырями, вертушками и другие. **Игра** «Узнай свою ладошку- осьминожку» на панно. **Беседа** «Кто я такой (такая)?», «Что я умею делать?», «С кем я живу дома?», «Что я люблю?» и другие. **Составление описательных рассказов** об игрушках, о себе (по фотографии) и другие. **Речевые ситуации, ситуативный разговор** по теме. **Экскурсия** в старшую группу (мир увлечений детей старшей группы), по участку (сезонные изменения в природе) и другие. **Решение проблемных ситуаций** «Меня обидели», «Я не умею…», «Мне больно…», «Не получилось» и другие. **Игра - эксперимент** в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо», «Можно ли менять форму камня и глины», «Каждому камешку свой домик».	Игры с любимыми игрушками «Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход» и другие. Рассматривание фигурок для настольного театра, элементарные действия с ними Действия с механическими игрушками, мыльными пузырями и другое. Рассматривание панно «Ладошки-осьминожки» Игры с водой и песком в «мокрой» и «сухой» зонах. Рассматривание фотографий детей в фотоальбомах «Наша группа», «Моя семья» Элементарные игры со строительным материалом. Лепка из разного материала, рисование и	Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, машины, игрушки, посуда, мебель, наголовники и т.д.); механические игрушки; предметы для экспериментирования (дощечки для лепки, глина, камень. модель обследования предмета, коробочки, подносики с песком, картинки – схемы, дорожка для камешков); панно «Дружные ладошки - осьминожки» Фланелеграф, магнитная доска; настольный театр «Курочка ряба», «Маша и медведь»; фотоальбом; книжные раскраски, напольный и настольный

	Познавательно – исследовательская **Двигательная** **Трудовая** **Чтение художественной литературы** **Музыкально –**	**Экскурсии** по детскому саду, по территории детского сада **Наблюдение** за объектами и явлениями живой и неживой природы (сезонные изменения). **Игры** с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования. **Сбор** фотографий в фотоальбом «Я люблю» (рассматривание себя за любимыми делами). **Конструирование** «Диванчик для матрёшек», «Кроватка для кукол», «Гараж для машин», «Дорога для большой и маленькой машины» и другие. **Подвижные игр**ы программные и другие. **Игровые упражнения**. **Спортивное развлечение** ко дню защиты детей. **Совместная деятельность детей** «Убираем игрушки на свои места», «Порядок в шкафчике» и другие. **Совместная деятельность взрослых и детей** по подготовке материалов для проекта (раскладывание на листе ватмана, приклеивание фотографий), атрибутов для спортивно – музыкального развлечения. **Индивидуальные поручения**. **Чтение, разучивание** песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э. Мошковская «Митя – сам», А.Барто «Игрушки» и другие). **Слушание** В.Семёнов «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и другие.	наклеивание знакомых форм в развивающем уголке по изодеятельности.	строитель; глина, пластилин, солёное тесто и др.; гуашь и др. материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации

	художественная **Продуктивная**	**Песни – игры** «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара» и другие. **Музыкально-дидактические игры** «Кто позвал, угадай» и другие. **Лепка** «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и другое.), «Моя любимая тарелочка», «Испеку оладушки», « Фрукты для фруктового салата» и другие. **Аппликация** «Моя шапочка (украшения)», «Красивые тарелочки», «Фрукты в вазе», «Что мы умеем» (коллективная) и другое. **Рисование** «Украсим группу» (шары, гирлянды и другое), «Что я умею рисовать», «Узор на платье (рубашку)» и другое. **Совместное изготовление панно** «Дружные ладошки - осьминожки». **Оформление** семейно – группового проекта «Мир моих увлечений»		

Перспективный план реализации национально-регионального компонента в МБДОУ детском саду №3 г. Вязьмы Смоленской области

Месяц	Тема	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	25 марта - день освобождения Смоленщины от немецко – фашистских захватчиков	Воспитывать у детей чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины.	Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов
	Смоленский лен	Познакомить с процессом выращивания льна и его обработки, расширить словарь детей словами, обозначающими названия одежды, с народными обычаями и украшениями одежды, и познакомить с новыми пословицами о труде.	Занятия, посещение библиотеки	Беседы, конкурсы поделок из льна, рассматривание иллюстраций, презентаций
Октябрь	Символика родного города	Познакомить детей с гербом и флагом, гимном, с их историей, происхождением.	Занятия, посещение музея, библиотеки.	Беседы, конкурсы рисунков, рассматривание иллюстраций. Рисование гербов, флагов. Разучивание гимна города.
	Папанов Анатолий Дмитриевич	Познакомить детей с жизнью и творчеством актера Папанова А.Д.	Экскурсии к памятнику	Беседы, рассматривание иллюстраций, мультфильма «Ну, погоди!», рисование персонажей мультфильма
Ноябрь	Война 1812 года	Воспитать интерес к истории своей Родины, к истории военного времени; объяснить, что народ с благодарностью чтит память защитников отечества; познакомить с памятниками войны 1812 года; воспитать чувство	Экскурсии к Памятнику Перновскому полку, Памятник «Доблестным предкам».	Беседы, рассматривание иллюстраций, рисование

		уважения к ветеранам ВОВ и других военных конфликтов.		
Декабрь	Вязьма православная 4 декабря - Введение во Храм Пресвятой Богородицы	Приобщать детей к православной традиции русского народа.	Посещение православных храмов и церквей	Праздники, уроки творчества, игры, слайд-фильмы, чтения, выставки поделок
Январь	Вяземский пряник	Познакомить с традиционным лакомством г. Вязьмы	Занятия (познавательное, художественно-эстетическое)	Выставка «Пряник своими руками» Праздники, уроки творчества
Февраль	Даргомыжский А.С.	Познакомить детей с жизнью и творчеством композитора Даргомыжского А.С.	Экскурсия к бюсту и ДШИ им. композитора Даргомыжского А.С.	Беседы, рассматривание иллюстраций, слушание музыки
Март	12 марта – день освобождения Вязьмы от немецко-фашистских захватчиков	Воспитывать интерес к истории своей Родины	Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов, присутствие на митинге	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов, песен
Апрель	Красная книга Смоленщины	Знакомить детей с растительным миром города и области; с исчезающими видами растений; воспитывать бережное отношение к природе.	Занятия, дидактические игры, экологические игры, сбор лекарственных растений, труд на природе.	Опыты, рассматривание картин, слайдов о природе, рисование, беседы. Наблюдение за животными, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, закличек, прибауток, рисование.
		Знакомить детей с животным миром города и области; исчезающими видами животных и птиц; прививать бережное, заботливое отношение к животному миру.	Экологические тропы, организация зимних столовых для птиц, занятия, игры.	
Май	Мемориалы и памятники героям ВОВ нашего района	Познакомить детей с историческими местами города; воспитывать уважение к людям, защищавшим свой народ во время ВОВ.	Экскурсии к памятникам и мемориалам (памятник командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, мемориал Дулаг -184, легендарный танк	Беседы, встреча с ветеранами ВОВ, рассказы воспитателя, рассматривание фотоальбомов.

			Т-34, монумент ополченцам - бауманцам, Стела «Город воинской славы»)	
Июнь	История возникновения города Вязьмы	Сформировать представления детей об исторических корнях города (об истории возникновения города).	Занятия, экскурсии по городу (Памятный знак "Русский лапоть", «Часы», символический верстовой столб) музей, выставки ко Дню города, работа с картой г. Вязьмы	Беседы, рассказы о городе, рассматривание карты, фотоальбомов, презентация «Любимый город».
Июль	Памятник-бюст адмиралу Павлу Степановичу Нахимову	Познакомить с жизнью и боевым подвигом П.С.Нахимова	Экскурсия к памятнику, посещение музея	Беседы, рассматривание фотоальбомов, презентация «Герои Вязьмы».

Перспективное планирование по реализации национально-регионального компонента в работе с родителями	
Месяцы	
Сентябрь	Анкета для родителей, определяющая их отношение к нравственно-патриотическому воспитанию детей. Выставка поделок из льна. Совместная экскурсия по родному городу. Праздник «Мой любимый детский сад». Участие родителей и детей в празднике «День знаний» Выставка детских работ «Мой любимый город».
Октябрь	Изготовление фотоальбомов «Здоровая семья». Составление генеалогического древа семьи. Конкурс «Герб моей семьи». Конкурс «Осенний букет». Фотовыставка «Город, в котором я живу». Оформление альбома «Любой труд у нас в почете».
Ноябрь	Оформление фотоальбома «Вот какой я!». Семейный досуг «Наша дружная семья».

	Семейная гостиная «Мы родом из детства» (вечер воспоминаний). Родительское собрание «Воспитание в семье юного патриота». Фотовыставка ко Дню матери «Сердце матери – в детях». Родительское собрание «Я, семья, род, народ». Оформление выставки «Герб моей семьи»
Декабрь	Новогодний утренник «Новогодний хоровод». Природоохранная акция «Не рубите елочку зеленую». Информация в родительском уголке «Важные даты нашего города и области». Изготовление фотоальбома «Особенные места Смоленщины». Конкурс поделок «Новогодний сундучок». Изготовление фотоальбома «Знаменитые люди Смоленщины».
Январь	Посещение Троицкого собора. Акция «Покормите птиц зимой». Создание снежных построек на участке детского сада. Консультация для родителей “Родословная – старинная русская традиция”. Выставка «Вяземский пряник своими руками»
Февраль	Оформление газеты «Роль отца в воспитании детей». Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья». Оформление газеты «Искусство быть родителем». Спортивное развлечение «Вместе с папой». Посещение концертов в ДШИ им. А.С Даргомыжского
Март	Конкурс «Мисс бабушка». Творческая выставка мягких игрушек «Маминими руками». Развлечение «Мама милая моя». КВН «А ну-ка, девочки!». Групповое занятие «Семейные реликвии».
Апрель	Встреча с родителями «Моя профессия». Акция «Пусть прогулка станет интересней» (благоустройство территории детской площадки). Совместное составление с детьми схем безопасных маршрутов в детский сад и домой. Уборка территории детского сада «День взаимопомощи». Изготовление фотоальбома «Животные Смоленского края». Изготовление фотоальбома «Растения Смоленского края». Изготовление фотоальбома «Природа Смоленского края».

Май	Викторина «Что мы знаем о городе». Фотовыставка «Защитники отечества». Совместная экскурсия к «Вечному огню». Встреча с ветеранами ВОВ.
Июнь	Участие родителей и детей в празднике «День рождения города» Изготовление фотоальбома «Город мой любимый». Фотовыставка «Отдыхаем всей семьей». Выставка совместных рисунков детей и родителей «Профессия моих родителей».
Июль	Семейное закаливание «Солнце, воздух и вода – наша дружная семья». Круглый стол «Роль совместного отдыха детей и родителей». Конкурс рисунков «Самая лучшая семья». Консультация для родителей «Защитим детей от…».
Август	Путешествие по тропе здоровья. Выставка работ из природного материала «Творим вместе». Экскурсия по окрестностям города, знакомство с лекарственными растениями. Творческая гостиная «Изготовление атрибутов правил дорожного движения». Выставка детских рисунков «Мой любимый детский сад».

2.11.Работа с родителями. Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»: - развивать у родителей навыки общения с ребенком;- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Взаимодействие с родителями (законными представителями).

Цель: Повышение компетенции родителей в вопросах воспитания, развития и образования детей, вовлечение их в жизнь детского сада.

Задачи:

- формирование педагогического потенциала родителей (законных представителей) через вовлечение в образовательный процесс, активное участие в жизни ДОУ, поддержку партнерских отношений повышение компетентности родителей в области воспитания
- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Для решения глобальных задач выделяем подробные задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания: в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Месяцы	Формы работы с родителями
Сентябрь	1.Родительское собрание « Задачи воспитания и обучения на учебный год. Роль семьи в воспитании ребенка» 2. Ознакомление с предметно-пространственной средой группы. 3. Памятка: «Возрастные особенности детей 3-4 лет». 4. Анкетирование с целью выявления запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в детском саду.
Октябрь	1. Консультация «Индивидуальный подход к ребенку». 2.Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей». 3. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения» 4. Оформление наглядной агитации «Это интересно», «Уголок здоровья».
Ноябрь	1..Беседа о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 2. Практикум: «Заучиваем стихотворения». 3.Фотовыставка «Мамочка и я - лучшие друзья» 4. Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)
Декабрь	1. Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения». «Как уберечься от простуды». «Готовимся к празднику». 2. Привлечение родителей к постройкам из снега. 3. Привлечение к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. 4. Конкурс «Новогодняя игрушка» 5. Акция «Сохраним зеленую красавицу леса»
Январь	1. Индивидуальные беседы. Тема: «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения» 2. Родительское собрание «Из чего складывается трудолюбие?» 3. Консультация: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
Февраль	1.Консультация «Игра в жизни вашего ребенка» 2.День открытых дверей. 3. Фотовыставка «Лучше папы друга нет». 4. Физкультурное развлечение « Мой папа – самый лучший».
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2.Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями: «Мама- солнышко мое». 3. Поделись с другими «Клуб общения» (оригами, аппликация, изготовление поделок) 4. Оформление семейных фотогазет «Мы — мамины помощники»
Апрель	1.День открытых дверей. 2. Папка-передвижка «Событие 1912. Ленский расстрел». 3. Родительское собрание: «Школа хороших манер» 4. Фотовыставка «Научились мы трудиться»

Май	1.Папка- передвижка ко Дню Победы. Посещение памятных мест. 2. Совместная экскурсия в природу с детьми « Этот чудесный мир». 3.Озеленение участка детского сада: (посадка деревьев, оформление клумб) 4. Благодарности родителям.

2.12.Коррекционная работа

Образовательные области			
Физическое развитие	**Коммуникативно-личностное развитие**	**Познавательно-речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**
«Здоровье» - режим дня в детском саду и дома; чередование различных видов деятельности и отдыха. *«Физическая культура»* - развитие речи посредством движения; формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.	*«Безопасность»* - сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека. *«Социализация»* - взаимодействие со сверстниками. *«Труд»* - формирование умений использовать поделки в игре; ознакомление детей с трудом взрослых.	*«Познание» - развитие* сенсорное развитие: развитие восприятия – зрительного, слухового, тактильно-двигательного, вкусового. *«Коммуникации»* - организация слухо-речевой среды в группе. *«Чтение художественной литературы»* - стимулировать овладение детьми словесной речи.	*«Худ. творчество»* - учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности. *«Музыка»* - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.
См. стр. 224-261 Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014			

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы:
- с детьми с нарушениями слуха;
- с детьми с нарушениями зрения;
- с детьми с тяжелыми нарушениями речи;
- с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- с детьми с задержкой психического развития.

3. Организационный раздел

3.1. Организация жизни и воспитания детей.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня составлен с расчетом на 12 -часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим учитывает возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Дневному сну отводится 2- 2.20 часа.

На самостоятельную деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

1. время приёма пищи;
2. укладывание на дневной сон;
3. общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

3.2.Методическое обеспечение моделей интегрированного образовательного процесса

Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 1997.

1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. : 000 «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
3. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
4. *Богуславская, 3. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / 3. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
5. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
6. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
7. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.

8. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
10. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
11.*Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
12. *Дошкольное* воспитание : журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. -№ 2, 7.
13. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
14. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
15. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада /Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
16. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
17. *Карпухина, Н. А.* Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика : практич. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж : ЧП Лакоценин С. С, 2008.
18. *Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
19. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.
20. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
21. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
22. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
23. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.
24. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.

3.3. Режим дня для детей 3-4 лет

Холодное время года

Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Организованная образовательная деятельность детей (по подгруппам)	09.00-09.15 09.25-09.40
2-ой завтрак	09.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.20
Обед	12.20-12.50
Сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.15
Ужин	18.15-18.45
Уход детей домой	18.45-19.00

Режим дня для детей 3-4 лет

Тёплое время года

Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
2-ой завтрак	09.40-09.50
Подготовка к прогулке, прогулка	09.50-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.20
Обед	12.20-12.50
Сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.15
Ужин	18.15-18.45
Уход детей домой	18.45-19.00

3.4. Учебный план

Пояснительная записка к учебному плану
младшей группы
(для детей четвертого года жизни)

Используются следующие программы:

Общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада №3 г. Вязьмы Смоленской области

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М: Москва Мозаика-Синтез 2014г.);

Парциальная программа: «Музыкальные шедевры для детей 3-5 лет» О.П. Радынова, М.-2009 г.,

Технологии: «Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева , -2009 год.

Во исполнении приказа №583 от 21.04.2003 года «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента» проводятся занятия по краеведению как часть занятий цикла «Ребенок и окружающий мир» - один раз в месяц

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года № 2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей. Рациональное сочетание разных видов занятий физической культурой представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В середине учебного года (январь-февраль) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273- ФЗ гл.4. ст.34. п.11.

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличить продолжительность прогулок.

В течение года помимо праздников проводят развлечения:
2 - музыкально-литературных, 1 – музыкальное, 1 – физкультурное *(спортивное)*

Продолжительность организованной образовательной деятельности – не более 15 минут (п.11.10. СанПиН 2.4.1.3049-13). Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин (п.11.11. СанПиН 2.4.1.3049-13).

Нагрузка в неделю – 10 занятий (организованной образовательной деятельности), **5 дней по 2 занятия** (организованной образовательной деятельности) ежедневно в первой половине дня (п.11.11. СанПиН 2.4.1.3049-13). 1 занятие в творческом объединении «Веселые ладошки» продолжительностью 15 минут.

Утверждено
Приказом № 50
от «01» сентября 2020 г.

Учебный план
МБДОУ д/с №3
г. Вязьмы Смоленской области
группа №2 «Колобок»
(2 младшая группа)
на 2020-2021 учебный год

Обязательная часть - 60% Образовательная область	**Виды организованной деятельности**	**Количество занятий/время**
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	ФЭМП	1/15 мин.
	Познавательно – исследовательская/приобщение к социокультурным ценностям(духовно-нравственное воспитание, безопасность, труд)	0,5/15 м
	Ознакомление с миром природы	0,5/15 м
«Речевое развитие»	Обучение грамоте	
	Развитие речи	1/15 мин.
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1/15 мин.
	Лепка/конст. – модельная деятельность	0,5/15 м.
	Аппликация/ худ. труд	0,5/15 м.
	Музыка	2/30мин.
«Физическое развитие»	Физическая культура	3/45 мин.
Коррекционная работа	Логопедическое ООД	
Часть, реализуемая участниками образовательных отношений - 40%	Детские объединения по интересам	1/15
	Кол-во занятий в неделю	11(10+1)
	Кол-во занятий в год	396(360+36)
Объем недельной учебной нагрузки на одного ребенка (в часах)		2 ч. 45м.

Согласовано
Методист
_____Е.С. Сидорова
«31» августа 2020 год

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с №3
_____ М.А. Фляжникова
«1» сентября 2020 год
Приказ №50

РАСПИСАНИЕ
организованной образовательной деятельности
во второй младшей группе №2 «Колобок»
МБДОУ д/с №3 г. Вязьмы Смоленской области
на 2020-2021 учебный год

Дни недели	2 младшая группа №2
понедельник	**1.Позновательно-исследователс./ознакомление с миром природы** **8.55-9.10** **2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка** **09.20-09.35**
вторник	**1. Художественно-эстетическое развитие. Лепка / Аппликация** **9.00-9.15** **2. Физическая культура** **9.25-9.40**
среда	**1. Познавательное и социально-коммуникативное развитие (ФЭМП)** **9.00-9.15** **2. Физическая культура** **9.25-9.40** **2 половина дня** **ТО социально-педагогической направленности** **«Умелые ладошки»** **15.30-15.45**
четверг	**1. Художественно-эстетическое развитие. Музыка** **08.50-09.05** **2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование** **9.15-9.30**
пятница	**1. Развитие речи** **9.00-9.15** **2. Физическая культура** **9.25-9.40**

Количество занятий в неделю – 11

Примечание: СанПиН 2.4.13049-13 не ограничивает объем недельной образовательной нагрузки в указанных возрастных группах. При организации дополнительного образования следует учитывать п. 11.8 настоящего документа: на самостоятельную деятельность детей 3–7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3–4 ч.

На основании СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» п.15.4. прием пищи (второй завтрак) проводится 09.50 мин.

3.5.Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

Перечень развлечений и праздников:

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

3.7.РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА.

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитывали следующие требования: насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность и безопасность.

Организация образовательного пространства, разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Пространство в группе дает детям возможность одновременно заниматься разными видами деятельности. Это реализуется посредством специально созданных функциональных зон (центров) в группе.

ЦЕНТР НАУКИ.

Центр Науки оснащен следующими развивающими играми, наглядными пособиями и материалами:

- Коврограф; счетный материал; логические блоки Дьенеша; палочки Кюизинера; развивающие игры Воскобовича;
- наборы разрезных картинок по темам: «Посуда», «Одежда», «Овощи», «Фрукты»;
- развивающие кубики по ознакомлению с окружающим: «Овощи», «Фрукты», «Транспорт», «Дикие животные», «Птицы»;
- развивающие логические игры: «Найди пару», «Ассоциации», «Домино»;
- настольно-печатные игры по сенсорике: «Разноцветные домики», «Геометрическое лото»;
- мозаика;
- дидактические и развивающие игры по экологии «Времена года», «Чей малыш?», «Какие условия необходимы растениям для жизни» и др.;
- тематические наборы карточек;
- наборы знаков дорожного движения, макет светофора;
- муляжи фруктов и овощей;
- наборы фигурок животных леса, Африки и домашние животные;
- календарь «Погода» с набором карточек;
- макеты по временам года с набором животных и птиц;
- альбомы по временам года;
- природный материал (шишки, камешки);
- модели «Приметы времен года»;
- иллюстрации о природе, фотографии растений и животных нашего края, Красная книга;
- литература по экологическому воспитанию;
- лейки; тряпочки; палочки для рыхления; фартуки;
- стол для экспериментирования с водой и песком;
- набор игрушек для игр с водой и песком(лейки, формочки, водяная мельница, лопатки);

- материалы для экспериментирования(магниты, деревянные брусочки, металлические пластины, ракушки, соль, сахар и др.); набор мерных стаканчиков, ложек;

ЦЕНТР КНИГИ.

- Художественная литература в соответствии с возрастом детей;
- разрезные кубики, пазлы «Мои любимые сказки»;
- иллюстрации по сказкам;
- портреты писателей и поэтов.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР.

- **Настольные театры:** «Заюшкина избушка», «Красная шапочка», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди».
- **Пальчиковый театр:** «Теремок».
- Маски для театрализованных представлений.
- Мини-музей «В гостях у сказки» - «Волшебные предметы».
- Сундук с украшениями.
- Игрушка «Ученый Кот».

ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА.

Для изобразительной деятельности в Центре Творчества собран следующий материал для:

- **Рисования:** акварель, гуашь, кисточки, баночки, альбомы для рисования, трафареты, цветные карандаши, раскраски.
- **Лепки:** Пластилин, формочки, доски для работы с пластилином.
- **Аппликации:** Цветная бумага, картон, безопасные ножницы, кисточки, тряпочки, клееночки.
- **Самостоятельной художественной деятельности:** наборы для детского творчества, бросовый и природный материал, дидактические игры: «Обведи и раскрась», «Дорисуй предмет».

Изделия народного промысла: Матрешки, дымковские игрушки, свистульки, деревянные ложки.
Иллюстративный материал: «Дымковские игрушки», «Дымковская роспись».

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЦЕНТР.

- **Детские музыкальные инструменты:** Металлофон, барабан, дудочка, шумовые инструменты, погремушки, музыкальная неваляшка, гитара.
- Детские музыкальные книжки; магнитофон; портреты композиторов.
-

ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР.

Для развития физических качеств и оздоровления детей Физкультурный центр был оснащен следующим инвентарем и играми:

- Флажки; мячи(большие и маленькие); обручи; гимнастические палки; скакалки;
- массажные коврики; велотренажер;
- кегли; кольцеброс; кегельбан; бадминтон;
- картинки-спортинки.

ЦЕНТР СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР.

- **Сюжетно-ролевые игры:** «Больница», «Салон красоты», «Дом», «Магазин», «Почта», «Пароход».

- **Ролевая атрибутика:** Халат и шапочка для врача; фартук и накидка для парикмахера.
- **Ролевая атрибутика для мальчиков:** Бескозырки; пилотки; воротнички.
- **Режиссерские игры:** Игровой детский домик с комплектом игровой мебели и игрушечной посуды; мелкие игрушки.
- Куклы; коляски

СТРОИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР.

- Мелкий и крупный строитель; конструктор «Лего»; конструктор для создания фантастических построек; пластмассовый конструктор с деталями и соединением их с помощью болтов и гаек;
- машины; солдатики; набор «Инструменты».