

# Отвечает логопед Васенина Н. В.

## Маленькие повторюшки

Известно, что маленькие детки учатся, преимущественно подражая взрослому. Относится ли это и к речевому развитию? Скажите, пожалуйста, в каком примерно возрасте ребёнок начинает повторять знакомые слова за мамой? Или это не обязательный этап в речевом развитии?

Всё очень индивидуально, но есть и закономерности. Лепечет малыш часто, подражая взрослому: то есть пытается, как может, повторять за вами слова: вы бмесячному малышу ласково говорите: «А кто тут у нас такой хорошенький, такой ма-аленький?». И он, глядя на ваше лицо, улыбаясь, что-то лепечет в ответ. Это тоже подражание, необходимый этап в развитии ребенка, основанный на социальных контактах. Около года слова просто становятся более узнаваемыми и более осознанными. Ну а уж после 1,6 лет обрушивается просто шквал постоянных повторов, вплоть до 2,6-3 лет.

## И в 6 месяцев кроха говорит!

Только по-своему Что же такое гуление? Не подскажите, что должен уметь говорить ребёнок в 6 месяцев? Я читала, что он должен гулить, а он всё время как-то странно мычит — нормально ли это?

Для непосвящённого это всего лишь мычание, но ваш малыш всё делает правильно и произносит те звуки, которые ему положены по возрасту: некоторые гласные и «мь», «нь», «гь». Это своеобразные звукокомплексы, которые вы принимаете за мычание. Сейчас надо бы обращать внимание несколько на другое: есть ли у малыша речевая и двигательная активность, особенно при общении с вами; улыбается ли он, смеётся, хватает ли игрушку, реагирует ли на звуки (он

должен поворачивать головку в направлении шума). Очень важно следить за моторным развитием малыша: оно тесно связано с психическим, в том числе — и с развитием речи. Шестимесячный кроха уже должен переворачиваться, делать попытки сесть. Если всё это у вас в порядке — не волнуйтесь совершенно!

## **Кроха поёт, но не говорит Когда для первых слов ещё не пришло**

**время...**

Мой сынок (8 мес.) говорит «баба», папу называет «апупа», а ещё он поёт! Правда, на своём, понятном пока ему одному, языке. Это нормально? Не повредит ли это в дальнейшем становлению речи?

И как можно заниматься развитием в таком возрасте? Вы зря переживаете. Для 8-месячного ребёнка, откровенно говоря, вообще рано какие-то слова говорить, в том числе и МАМА, ПАПА. Но заниматься развитием речи уже пора. Много и разнообразно пойте: мамино пение стимулирует развитие речи, ставьте диски с хорошей детской и классической музыкой. Ежедневно играйте в пальчиковые игры — сборников таких игр сейчас много в книжных магазинах. Давайте ему трогать и ощупывать разные предметы: чувственный опыт очень важен для нормального развития ребёнка. Купите или сшейте мешочки, наполненные разными крупами: пусть мнёт, кидает, щупает. Вокруг него должно быть много простых, но разнообразных предметов, например, прекрасно развивает кухонная утварь (кастрюли, крышки, половники, миски). Игры с водой, песком очень полезны. И, конечно, как можно больше разговаривайте с ним на хорошем языке, без «сюсюканья» и жаргонных слов, рассказывайте на прогулке всё, что видите. Это обогащает пассивный словарный запас, без которого активная речь невозможна.

**Так хочется услышать «мама»!!!**

Не торопите малыша, наслаждайтесь каждым этапом становления его речи. Моему мальчику 8,5 месяцев. Он рано начал гулить и так хорошо повторял за нами «агу» и прочие такие звуки, что я надеялась, он начнет разговаривать пораньше. И вот ему уже столько, а он только начал говорить: «баба», «папа», «тятя» (Катя). Причём, иногда он это говорит как будто осмысленно, то есть смотрит на входящего и называет его, если это бабушка или папа. А так вообще повторяет: то «ба-ба-ба», то «па-па-па». Но почему-то не хочет повторять, когда ему говоришь что-нибудь. Нет, это не к тому, что он не говорит «мама» или ещё что-нибудь (хотя обидно), а вот почему он не хочет теперь повторять?

Вы слишком торопите события. Ваш малыш хорошо развивается, абсолютно по возрасту. Только к 1 году можно ожидать осмысленного повторения отдельных слов, в том числе и слова «мама». Сейчас ваш сын находится на этапе соотнесённого лепета, то есть его лепетные слова уже иногда имеют отношение к конкретному предмету или человеку. Это говорит о хорошем умственном и речевом развитии. А бесконечными «па-па-па, дя-дя-дя» он подготавливает органы артикуляции к говорению.