

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения
детского сада №4 г. Вязьма Смоленская область

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 29.08 2018г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МБДОУ д/с №4 г. Вязьмы
Смоленской обл. № 87/1 от 29.08.2018г.

**Рабочая программа
дополнительного образования
по духовно – нравственному направлению
«Росток»
Срок реализации программы: 1 год**

Разработчик воспитатель:
Шехова А.А.

2018 г.

Пояснительная записка

«Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколения – одна из серьёзных проблем нашего времени. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста, так как этот период активного познания мира и человеческих отношений, формирование основ личности будущего гражданина».

(Кокуева Л.В.)

Детство всегда с надеждой обращено в будущее, как бы ни было беспощадно настоящее. И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали им путь, который определит им жизнь. Призовем ли мы их к Свету или оставим во тьме неведения? От этого зависит наш завтрашний день.

Все мы взрослые желаем детям добра. Нам необходимо уберечь их от всего, что не чисто, от всего, что дурно. Нет единого на все случаи жизни совета, как воспитывать ребёнка. Каждый ребёнок уникален, уникальны и наши с ним отношения. Но, тем не менее, необходимо приложить максимум усилий для того, чтобы в формировании личности ребёнка преобладали духовно-нравственные качества: доброта, любовь, гуманность, милосердие, чуткость, толерантность.

Самое могучее и красивое дерево обязательно было когда-то тоненьким и хрупким. Но на его срезе ранний возраст навсегда отмечен первым тонким колечком - это стержень всего ствола. Детство - это сердцевинная часть каждой жизни. Поэтому всё, что впитывает ребёнок в себя в эти годы очень важно. Трудно сейчас воспитать здорового ребёнка, здорового и телесно и душевно. Много зависит от родителей, но очень многое зависит и от нас педагогов. Если духовное воспитание до этого велось родителями плохо, или вообще не велось, то теперь важную роль в формировании взглядов ребёнка играет воспитатель и от него зависит воспитание духовно - нравственной личности ребёнка.

Ректор Российского Православного университета святого апостола Иоанна Богослова Архимандрит Иоанн (Экономцев) особо подчеркивает: «Нельзя допустить духовной, культурной и физической гибели нашего народа. Дети и молодежь безотлагательно нуждаются в духовно-нравственном просвещении и воспитании».

В наше время особенно, очевидно, что без духовности, которую несет с собой Православие нам не выжить, не обрести согласия в обществе. Больно от того, что из душ наших исчезают сострадание. Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идет поиск духовного возрождения России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования.

Это доказывает особую актуальность разработки программы по духовно-нравственному образованию и воспитанию детей! Значимость этой программы, в том, что она содействует сохранению духовного здоровья детей, знакомит их с основами Православной культуры, формирует у ребенка чувства любви к Родине, воспитывает у него эмоционально - положительное отношение к тем местам, где он родился и живет; развивает умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.

Таким образом, духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формировало ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

Цель программы: Сохранить духовно-нравственное здоровье детей. Изучение истории, культуры, природно-экологическое своеобразие родного края, России. Стремление возродить традиции семейного воспитания.

Задачи:

1. Расширять представления детей о различных сторонах народной культуры: быте, православных традициях, декоративно – прикладном искусстве, устном народном творчестве (сказках).

2. Развивать речь как средство и форму мыслительной деятельности.

3. Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка.

4. Воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение православия в жизни человека, как действие любви, добра, человечности, единения.

5. Воспитание гуманной, толерантной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

6. Воспитывать любовь к родному краю, городу, вызывать чувство гордости за него и желание узнать новое об их истории.

7. Ориентировать семью на духовно - нравственное воспитание детей, ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах семейного уклада.

Программа «Росток» по своей направленности является светской и имеет интегрированный характер, который обеспечивает её взаимосвязь с основными направлениями воспитания и обучения детей дошкольного возраста: формированием экологического мышления, краеведением, основами логического мышления, экологией межличностных отношений, художественно - эстетическим и патриотическим воспитанием, родной речью, здоровым образом жизни. В программе также заложены возможности формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Программа составлена с учетом межпредметных связей по областям:

Познание. Проводятся занятия, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, беседы, игры.

Социализация, где используются дидактические, сюжетно-ролевые игры; проводятся экскурсии, посещение музеев

Художественное творчество, где используются произведения живописи икон, о природе по сезонам, изготавливаются различные изделия в соответствии с тематикой занятий. Проводятся выставки детского творчества, мастер - классы.

Художественная литература, где используются произведения познавательной направленности (сказки, притчи, стихи, сказания, легенды); рассматривание иллюстраций, картинок.

Музыка, где используются музыкальные произведения в соответствии с тематикой занятия; проводятся праздники (в том числе и фольклорные), фестивали, музыкальные игры.

Физическая культура, где проводятся подвижные игры, развлечения, спортивные праздники, досуги.

Отличительные особенности: содержание данной программы охватывает весьма широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, с учетом учебного плана ДОУ.

Сроки реализации программы.

Данная программа рассчитана на три возрастные группы с 4 до 7 лет. Занятия проводятся в течение девяти месяцев в период с октября по май, один раз в неделю. Продолжительность занятий: 15-20 минут в средней группе, 20-25 минут в старшей группе, 25-30 минут в подготовительной. Кроме теоретической работы программа предполагает также практическое закрепление полученной информации. Рисунок, аппликация, создание игрушек, коллективное панно и другие виды практической работы позволяют лучше запомнить и осознать пройденный материал. Просмотр диафильмов и слайдов на занятиях поможет педагогам в создании ярких художественных образов.

У детей 4-5 лет. Формировать у детей милосердие, сострадание, умение прощать, быть благодарным, смелым, скромным, трудолюбивым,

ответственным; стремление радовать всех своим трудом, осуждение и неприятие зла; воспитание умения вести себя не причиняя неприятностей окружающим, а заботясь о них; воспитывать любовь к русской природе, развивать наблюдательность, умение видеть ее красоту во все времена года; дружно и слаженно заниматься общей работой, чувствовать успешность совместного труда; продолжать знакомить детей с русскими обычаями и традициями, углублять знания о православных и народных праздниках; продолжать знакомить детей с русскими художественными промыслами, домашней утварью и ее назначением, традиционной русской кухней; расширять знакомство с произведениями устного народного творчества, развивать художественный вкус детей; продолжать обогащать словарный запас, развивать речь детей; стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от народной песни, игры, пляски, хоровода. Таковы основные *направления нравственного воспитания* дошкольников этой возрастной группы в единении с *эстетическими и познавательными задачами*.

У детей 5-6 лет. Детей старшей группы привлекают к радостной встрече православных праздников и подготовке к ним, к разглядыванию икон и иллюстраций на темы Священной истории.

Совершенствуется *нравственное воспитание* детей этого возраста: формирование у них таких качеств как доброжелательность, трудолюбие, скромность, мужество, уважительность, бережливость, заботливость достигает более высокого уровня и *сочетается с эстетическими и познавательными задачами*.

Детей продолжают знакомить с устным народным творчеством, учат понимать его юмор, ценить меткость пословиц и остроумие загадок; воспитывают интерес к народной игре, хороводу, песне, желание заполнять ими свободное время; знакомят с картинами русских художников, с художественными промыслами, народной игрушкой, формируют умение

отражать народные художественные традиции в детском творчестве, в своих рисунках и поделках.

Углубляя знания детей о православных праздниках, продолжают дальнейшее знакомство с традициями и обычаями русского народа: совместный труд, посиделки, изготовление приданого, хождение в гости и т. д., совершенствуется развитие речи и обогащается запас ребенка.

У детей 6-7 лет. Совершенствование духовного мира детей подготовительной к школе группы связано с углублением их знаний о некоторых событиях Священной истории. Им дается понятие о святости, кресте как символе спасения, православном понимании очищения от зла, о Божьей помощи людям.

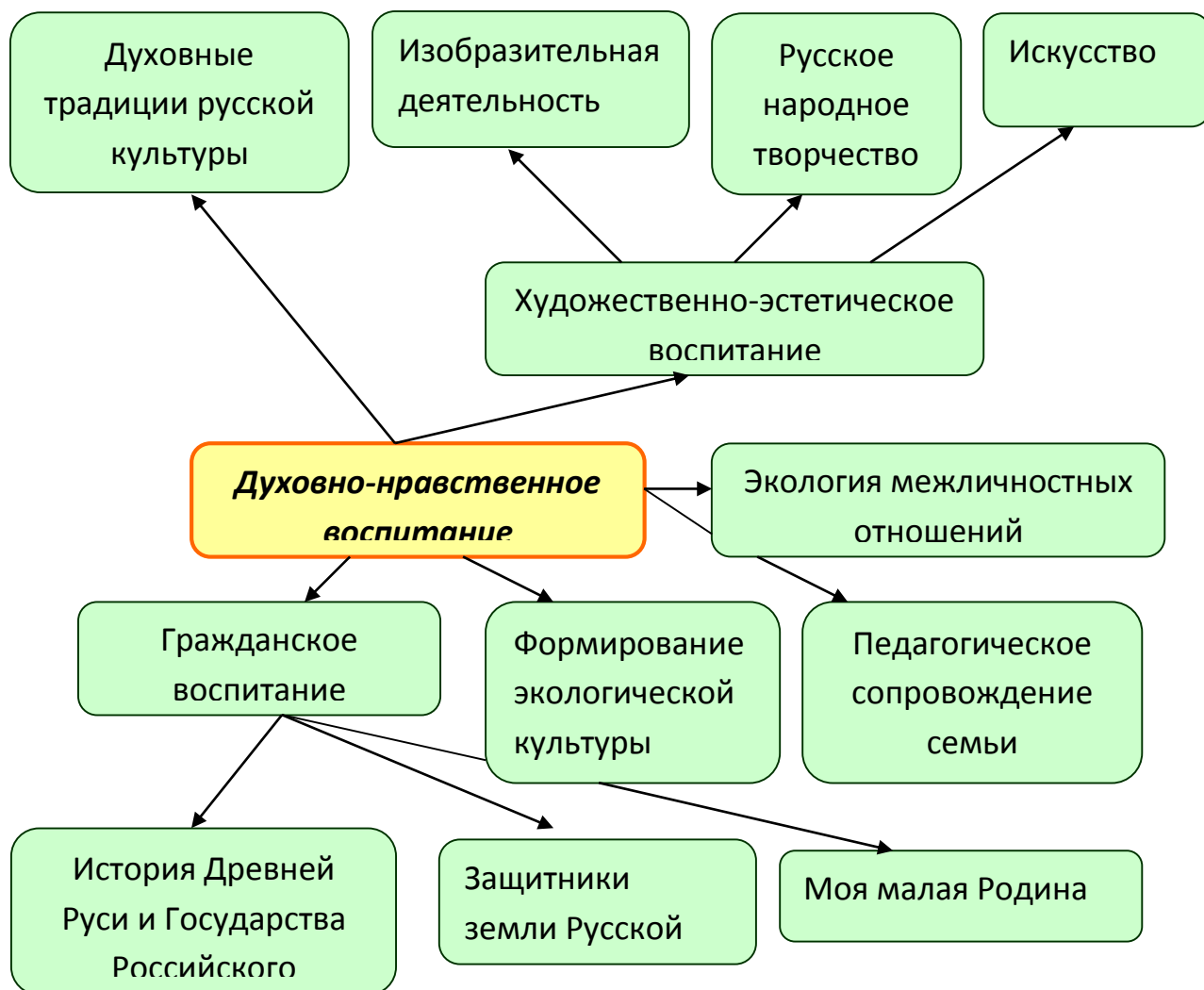
Детей знакомят с некоторыми периодами и событиями в истории России: монголо-татарское иго, Куликовская битва, Ледовое побоище, Великая Отечественная война; с произведениями русских иконописцев, художников и поэтов на эти темы; с русскими святыми: Сергием Радонежским, Димитрием Донским, Александром Невским, с великими полководцами Г. Жуковым, что воспитывает уважение к воину-защитнику, вызывает восхищение подвигами русского народа и армии, любовь к Родине.

Формируется уважение к родителям, привычка трудиться, способность оценивать свои поступки, различать доброе и злое по результату: привычкам, поступкам и их последствиям.

Эстетические задачи связаны с дальнейшим знакомством с народными художественными промыслами, народной игрушкой, устным народным творчеством, русской живописью, поэзией, музыкой, народными играми. Проводятся занятия рукоделием по мотивам русского искусства.

Решение *познавательных задач* сводится к углублению знаний о народных обычаях и традициях, православных и народных праздниках, народном костюме, народном искусстве, русской природе.

Структура программы:



Предполагаемый результат:

С помощью систематической работы по духовно- нравственному воспитанию мы надеемся достичь следующих результатов:

- устойчивость навыков поведения;
- стабильность психического развития;
- целостность восприятия мира;
- воспитание всесторонне и гармонично развитой личности;
- формирование коллектива, где каждый самоценен, и все прибывают в гармонии друг с другом;
- развитие способностей к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству;

Главный результат заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

В программе выделены несколько направлений работы:

1. Духовно-образовательное (занятия, беседы, устные поучения).
2. Воспитательно-оздоровительное (занятия-утренники, игры: подвижные и назидательные, ролевые и строительные, прогулки, походы).
3. Культурно-познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии).
4. Нравственно-трудовое (продуктивная деятельность, например: изготовление подарков, открыток к праздникам).

Для реализации программы можно использовать следующие методы: наглядно-действенный, словесно-образный, практический.

Наглядно-действенный метод используется вовремя:

- ✓ показа сказок (педагогами, детьми);
- ✓ рассматривания икон, книжных иллюстраций, репродукций;
- ✓ проведения дидактических и музыкально-дидактических игр;
- ✓ наблюдений;
- ✓ экскурсий;
- ✓ воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях.

Словесно-образный метод представляется наиболее эффективным в процессе:

- ✓ чтение и обыгрывание литературных произведений воспитателем;
- ✓ чтение сказок и христианских притч;
- ✓ бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;
- ✓ ответов на вопросы педагога, детей;
- ✓ проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации, игры с музыкальным сопровождением и др.);

- ✓ сообщения дополнительного материала воспитателем;
- ✓ загадывания и отгадывания загадок;
- ✓ рассматривания наглядного материала;
- ✓ рассказов детей о своих впечатлениях;
- ✓ разбора житейских ситуаций;

Практический метод используется, когда необходимо:

- ✓ организация продуктивной деятельности: ИЗО (впечатления после занятия, развлечения), ручной труд (Вифлеемская звезда, корабль Св. Николая и т.д.)
- ✓ проведение игр: со строительным материалом («Ступеньки к Храму»), дидактические («Хорошие и плохие поступки»), подвижные («Помоги дедушке»), малоподвижные («Мирилка»), и др.

Формы работы с детьми:

- ✓ Первичная диагностика (сентябрь);
- ✓ Итоговая диагностика (май);
- ✓ Факультативные занятия по духовному воспитанию;
- ✓ Занятия-утренники;

Чтение художественных произведений духовно-нравственного содержания;

- ✓ Беседы, беседы-обсуждения;
- ✓ Тренинги по формированию коммуникативных навыков;
- ✓ Моделирование жизненных ситуаций, требующих нравственного выбора;
- ✓ Продуктивная деятельность (открытки к празднику);
- ✓ Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей);
- ✓ Игры и тренинги духовно-нравственного содержания («Делаем добрые дела «тайно», как Св. Николай»);
- ✓ Разучивание стихов, песен к празднику;

- ✓ Встречи с интересными людьми (например: преподаватели школы искусств, участники церковного хора.);
- ✓ Детская благотворительность (подарки для сирот);
- ✓ Рассматривание икон, иллюстраций, картин к праздникам;
- ✓ Оформление фотоальбома «Наши праздники»;
- ✓ Выставки рисунков, открыток, поделок, выполненными детьми и детьми вместе со взрослыми;
- ✓ Посиделки-чаепития.

Формы работы с родителями:

- ✓ родительские собрания на духовно-нравственные темы;
- ✓ лекторий для родителей с участием священника;
- ✓ анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье и направленности воспитательного процесса в образовательном учреждении;
- ✓ совместные с родителями праздники, спектакли, именины детей;
- ✓ совместное посещение родителями, педагогами, детьми Храма во время экскурсии, крестного хода;
- ✓ организация с родителями субботников в детском саду (облагораживание территории);
- ✓ изготовление декораций к праздникам.
- ✓ организация угощения детей во время утренника;
- ✓ круглые столы с педагогами ДООУ, учителями, коррекционными педагогами, священниками;
- ✓ диспуты, беседы;
- ✓ консультации;
- ✓ выставки духовной, педагогической, коррекционной литературы и пособий для родителей;
- ✓ практикум, мастер-класс специалистов;

- ✓ обмен опытом по духовному воспитанию в семье;
- ✓ конкурсы «Хозяюшки», «Мы - семья»;
- ✓ выставки семейных работ к праздникам;
- ✓ индивидуальное собеседование.

Формы работы с педагогами и сотрудниками ДОУ:

- ✓ консультации;
- ✓ педсоветы, семинары-практикумы;
- ✓ научно-практические конференции;
- ✓ творческая лаборатория;
- ✓ круглые столы;
- ✓ встречи с интересными людьми;
- ✓ выставки методической, духовной, коррекционной литературы;
- ✓ паломнические поездки по святым местам;
- ✓ участие в крестных ходах, встрече святынь;
- ✓ подбор художественных произведений духовно-нравственной направленности для работы с детьми;
- ✓ анкетирование и тестирование;
- ✓ совместные беседы-диспуты с учителями начальных классов школы;
- ✓ разучивание песнопений к праздникам;
- ✓ подготовка и проведение занятий-утренников;

Труд воспитателя, как посаженое плодородное деревце, не сразу даёт результаты. Приходится ждать годы. Но плоды обязательно принесут радость, наполнят сердце счастьем. Хорошо, если дети отождествят себя со святым Александром Невским или Ильёй Муромцем, а не с Гарри Потером. Большая радость будет, когда в сердцах детей засветится тёплый огонёк любви, который, несомненно, скажет нам, что наши дети готовы стать в единый ряд русских людей, которые испокон веков создавали немеркнущую славу России.

Литература:

1. Духовно-нравственное развитие современного ребенка в различных общностях и социальных группах / Под редакцией Абраменко В.В. – М., 2009.
2. Богуславская Н.Е., Куприна Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка). – М., 2001.
3. Васильева-Гангус Л.П. Азбука вежливости .- М., 1966.
4. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. – М., 1992.
5. Детский сад и семья/ Под редакцией Репиной Т.А. – М.; Педагогика 1997.
6. Козлова С.А. Нравственное воспитание дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром. – М., 1998.
7. Курочкина И.Н. Как научить ребенка поступать нравственно. – М., 2003.
8. Л. П. Гладких, Архимандрит Зиновий (А.А Корзинкин), В. М. Меньшиков «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ «МИР — ПРЕКРАСНОЕ ТВОРЕНИЕ», учебно-методическое пособие для педагогов детских садов. – К., 2008.
9. О формировании нравственных ценностных ориентаций // Дошкольное воспитание. – 2008. №4.
- ✓ 10. Введение дошкольника в мировую культуру // Дошкольное воспитание . – 2006. №5.
- ✓ 11. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. – Б.М.Бим-Бад. – М., 2002.
- ✓ 12. Программы для специальных дошкольных учреждений. – М., 2004.
- ✓ 13. Современный словарь по педагогике / Сост. Е.С.Рапацевич. – Минск, 2001.
- ✓ 14. Нравственное воспитание детей в современном мире // Дошкольное воспитание. – 2001. №9.

- ✓ 15. Духовно-нравственное воспитание дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2004. №5.
- ✓ 16. Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников :
Примерная программа для дошкольных образовательных учреждений.
/ Под ред. Феоктистовой Т.Г., Шитяковой Н.П.