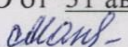
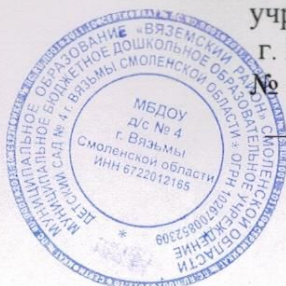


ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада  
№4 г. Вязьмы Смоленской области  
От « 31 » августа 2021 г  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
Муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного  
учреждения детского сада №4  
г. Вязьмы Смоленской области  
№ 50-О от 31 августа 2021 года  
 Н.А. Ананова



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
детского сада №4 г. Вязьмы Смоленской области  
на 2021 – 2022 учебный год**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным  
стандартом дошкольного образования

№п/п	Содержание	стр
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования.	4
1.2.	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	5
1.3.	Принципы формирования образовательной программы	6
1.4.	Подходы к реализации программы	7
1.5.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.6.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	19
1.7.	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	19
1.8.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	20
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	21
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	40
2.2.1	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	48
2.2.2	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»	55
2.2.3	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»	70
2.2.4	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	89
2.2.5	Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»	113
2.3.	Интеграция образовательных областей как форма организации образовательной области как форма организации образовательного процесса.	127
2.4.	Модель образовательного процесса	130
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	134
2.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	139
2.7.	Система физкультурно-оздоровительной работы	146
2.8.	Игровая деятельность.	153
2.9.	Познавательно-исследовательская деятельность. Экспериментальная работа в ДОУ. Проектная деятельность.	156
2.10.	Способы и направления поддержки детской инициативы	161
2.11.	Преемственность ДОУ и школы.	164
2.12.	Взаимодействие с социумом.	168
2.13.	Дополнительные образовательные услуги.	170
2.14.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	173
2.15.	Существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных, климатических и иных условий)	
2.16.	Коррекционная работа в ДОУ.	180
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Структура управления ДОУ. Методическая работа.	183
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	185
3.3.	Организация пребывания детей в ДОУ.	206
3.4.	Учебный план, расписание ООД	208

3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	216
3.6.	Комплексно-тематическое планирование в группах с детьми 2-8 лет.	216
3.7	Условия реализации программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	245
3.8	Система оценки индивидуального развития детей в ДОУ.	252
	Краткая презентация программы	

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Деятельность МБДОУ осуществляется на основе документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступ. в силу с 01.09.2020).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.
3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020г.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
6. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140
7. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №4 г. Вязьмы Смоленской области

Назначение основной общеобразовательной программы МБДОУ д/с №4:

- определяет приоритеты в подходах к реализации содержания образования;
- способствует объединению и координации деятельности специалистов ДОУ;
- служит основой для разработки и совершенствования технологии управления образовательным процессом;
- является основанием для оценки качества реализации образовательных услуг;
- способствует обеспечению реализации права родителей на достоверную и исчерпывающую информацию об образовательных услугах дошкольного учреждения.

Основой для разработки образовательной программы ДОУ (далее-Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее-ФГОС ДО). В соответствии с его требованиями программа включает целевой, содержательный и организационный разделы, в каждом из которых отражены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа разработана и утверждена МБДОУ самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке Программы, в соответствии с ФГОС ДО ДОУ определяет в соответствии с

объемом решаемых задач образовательной деятельности предельную наполняемость групп.

## **1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, приоритетных направлений: физкультурно-оздоровительное развитие, духовно – нравственное воспитание дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

### **Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

полноценное развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических возможностей и особенностей, обеспечение готовности к школьному обучению.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач (ФГОС**

ДО п.1.6):

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для обогащенного развития каждого ребенка в период полноценного проживания дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В результате целеполагания посредством разработанной программы сформировано **ядро образовательного процесса** - это процесс поддержки инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста путем содействия и сотрудничества с взрослыми и детьми с участием родителей, построенный на основе индивидуализации и направленный на освоение социокультурного опыта, формирование познавательных интересов и действий.

**Региональный компонент.** Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Смоленского края, приобщение к социокультурному наследию. Основная цель - формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

<b>Приоритетные задачи</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;	Физическое развитие
- духовно-нравственное воспитание с учетом возрастных категории через формирование гражданственности, любви к Родине, семье, окружающей природе, уважения к правам, свободам человека	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей	Вовлечение родителей в образовательный процесс по пяти образовательным областям с учетом целеполагания в годовом плане работы ДОУ
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей	

### 1.3. Принципы формирования Программы

- принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

- принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности. Позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму», не допуская перегруженности детей;

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». В соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов; построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с

детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;

- принцип гуманизации, отражение которого в программе означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к его личности со стороны всех участников образовательного процесса;

- принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения. Обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Данный принцип осуществляется через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;

- принцип непрерывности образования подразумевает связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп;

- принцип преемственности позволяет формировать у дошкольников качества, необходимые для овладения учебной деятельностью (любопытность, инициативность, самостоятельность, произвольность и др.);

- принцип системности. Программа представляет собой целостную систему, все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

#### **1.4 Подходы к реализации Программы**

##### 1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

##### 2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

### 3. Индивидуальный подход – индивидуализация образования

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;

- помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;

- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### Условия реализации образовательной программы ДОО

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДОО и школы;
- взаимодействие ДОО с другими учреждениями

## **1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №4 г. Вязьмы Смоленской области располагается по адресу: 215111, г. Вязьма, ул. Калинина, дом 5; телефон +7(48131) 3-53-95, e-mail: ananova.natalia@yandex.ru; официальный сайт: ds94-vzm.kinderedu.ru.

Образовательное учреждение осуществляет в качестве основной цели деятельности образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Образовательная деятельность, присмотр и уход осуществляются дошкольным образовательным учреждением в соответствии с графиком работы, утвержденным Учредителем, по пятидневной неделе, с понедельника по пятницу включительно, с 7.00 до 19.00. Выходные дни: суббота и воскресенье, праздничные дни.

Группы дошкольного образовательного учреждения работают в режиме полного дня (12 часов работы). Режим пребывания воспитанников (далее по тексту – режим дня) соответствует режиму работы групп. В течение всего режима пребывания воспитанников осуществляется образовательная деятельность, присмотр и уход, соответствующие возрастным особенностям детей, и способствующие их гармоничному развитию.

Основу режима составляет установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности воспитанников. Образовательный процесс в детском саду осуществляется в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием организованной образовательной деятельности и режимом дня, составленным согласно требованиям нормативных документов Министерства просвещения к организации дошкольного образования и воспитания, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, с учетом недельной нагрузки. Ориентирован на реализацию Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются в первую и во вторую половину дня. Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливается в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.2.3049-13.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) – не более 10 минут;
- в младшей группе (от 3 до 4 лет) – не более 30 минут;
- в средней группе (от 4 до 5 лет) - не более 40 минут; • в старшей группе (от 5 до 6 лет) - не более 45 минут;
- в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) – не более 1,5 часов.

В образовательной деятельности используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Основные участники реализации образовательной программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

### Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации программы являются родители (законные представители) воспитанников как гарант реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

### Сведения о родителях

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	156
	Неполные	11
	Многодетные	18
	Опекуны	1
Образование	высшее	81
	Среднее специальное	141
	среднее	41
Социальный статус	Рабочие	31
	Служащие	58
	Домохозяйки	26
	Предприниматели	11

### Кадровый потенциал. Сведения о педагогическом коллективе

Коллектив ДОУ составляет 21 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 10 педагогов: из них 8 воспитателей и специалисты: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Характеристика кадрового состава		Количество человек 11
По профессии	заведующий	1
	Методист, инструктор по физкультуре	1
	Воспитатель	8
	Музыкальный работник	1
По образованию	Высшее педагогическое	2
	Среднее педагогическое	8
	Среднее техническое (Из них на заочном обучении по специальности)	
По стажу	До 5 лет	2
	От 5 до 10 лет	1
	От 10 до 15 лет	1
	Свыше 15 лет	6
По результатам аттестации	Высшая кв. категория	1
	Первая кв. категория	3
	Соответствие занимаемой должности	6

#### Контингент воспитанников. Сведения о воспитанниках

Возрастная категория	Направленность групп	Количество	
		групп	детей
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	1	31
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	34
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	33
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1	34
От 6 до 8 лет	Общеразвивающая	1	35
Всего групп	Общеразвивающая	5	167

#### Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Контингент детей	Возрастные особенности детей
<b>Вторая группа раннего</b>	На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослыми носит ситуативный характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное

<p><b>возраста</b> <b>1-2 года.</b></p>	<p>мышление, чувственное познание действительности.</p> <p>В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит название форм (кубик, кирпичик, шарик и т.д.), одновременно воспринимая их ( гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает) и уточняет физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами. С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия.</p> <p>При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.</p> <p>Второй год жизни- период интенсивного формирования речи. Связи между предметами, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому организуется деятельность и поведение малышей, формируется и совершенствуется восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного восприятия. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. Попытки улучшить произношение, повторяя слова за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха.</p> <p>На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения. Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: плохой, хороший, красивый.</p> <p>Совершенствуется самостоятельность детей в предметно- игровой деятельности и самообслуживании .Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно- игрового поведения, благодаря чему у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.</p>
<p><b>Первая младшая группа</b> <b>2-3 года</b></p>	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.</p> <p>Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и <b>образца, регулирующего собственную активность ребёнка.</b></p> <p>В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности <b>продолжает развиваться понимание речи.</b> Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.</p> <p>Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p>

	<p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.</p> <p>К концу третьего года жизни <b>речь становится средством общения ребёнка со сверстниками</b>. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.</p> <p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. <b>В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями</b>.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже <b>способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет</b>. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.</p> <p>На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.</p> <p><b>Совершенствуется</b> слуховое восприятие, прежде всего <b>фонематический слух</b>. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.</p> <p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период <b>начинает складываться и произвольность поведения</b>. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
<p><b>Вторая младшая группа 3-4 года</b></p>	<p>В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие <b>игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте</b>.</p> <p>Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.</p> <p><b>Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете</b>. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические</p>

	<p>образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.</p> <p><b>Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.</b> Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.</p> <p>Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.</p> <p>Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.</p> <p>Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. <b>Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.</b></p> <p>В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.</p> <p>Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее <b>играют радом, чем активно вступают во взаимодействие.</b> Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. <b>Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.</b></p> <p>В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом <b>поведение ребёнка ещё ситуативное.</b> Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p>
<p><b>Средняя группа 4-5 лет</b></p>	<p><b>В игровой деятельности</b> детей среднего дошкольного возраста <b>появляются ролевые взаимодействия.</b> Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. <b>Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</b></p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда</p>

одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

**Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в

	<p>процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.</p> <p>У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. <b>Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</b></p> <p>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.</p>
<p><b>Старшая группа</b> <b>5-6 лет</b></p>	<p>Дети шестого года жизни уже <b>могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.</b> Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.</p> <p>Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализованным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. <b>Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.</b> Появляется</p>

конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при

	<p>чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.</p> <p>Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.</p> <p>Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p> <p>Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.</p> <p>Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p>
<p><b>Подготовительная группа 6–8 лет</b></p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы <b>начинают осваивать сложные взаимодействия людей</b>, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.</p> <p><b>Игровые действия детей становятся более сложными</b>, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.</p> <p>Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. <b>Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.</b> Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.</p> <p>Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.</p> <p>Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и</p>

пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.6. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 до 8 лет; в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

## **1.7. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;  
стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;  
проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;  
проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;  
проявляет интерес к продуктивной деятельности;  
у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.8. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к обучению в школе, институте;

проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, имеет представление о родном крае, географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, гендерной ориентации;

имеет начальное представление о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### ***Обязательная часть***

В качестве задач данной образовательной области выступают:

- приобщать к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
- поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных

видах деятельности.

***Принципы реализации задач:***

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества,
- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Содержание реализуется через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».

***Тематический модуль «Социализация»***

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

- формировать и поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- позитивно социализировать и развивать инициативу ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
- поддерживать положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу и взаимодействие в разных видах деятельности
- формировать готовность к усвоению духовно-нравственных и социокультурных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

***Содержание***

Данный тематический модуль направлен

- на поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания;
  - обеспечение адаптивной среды образования, способствующей освоению образовательной программы детьми;
  - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; умения работать в группе сверстников, готовности и способности к совместным играм;
  - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
  - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные качества;
  - формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, Земле как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Тематический модуль «Труд»***

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

- поддерживать спонтанную игру детей, обогащать ее через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организовывать тематические сюжетно-ролевые игры,
- поощрять инициативу и самостоятельность в организации труда под руководством взрослого;
- развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможность самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда в интересах человека, семьи, общества;
- развивать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

#### ***Содержание***

Данный тематический модуль направлен:

- на развитие готовности и способности к самообслуживанию и действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- развитие готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- уважительное отношение к труду взрослых и формирование чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

#### ***Тематический модуль «Безопасность»***

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

- развивать социальный интеллект, связанный с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развивать способность ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности, проявлять себя как субъект образования;
- развивать поведение в интересах человека, семьи, общества

#### ***Содержание***

Данный тематический модуль направлен:

- на обеспечение безбарьерной среды жизнедеятельности, способствующей освоению образовательной программы детьми;
- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и оказанию взаимопомощи в организации безопасного поведения;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая правила безопасного поведения;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

#### ***Часть образовательной области ««Социально-коммуникативное развитие», формируемая участниками образовательного процесса.***

В дошкольном учреждении создана развивающая предметно-пространственная среда, соответствующий учебно-методический комплекс, наглядные пособия для реализации программы «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (Р. Б. Стеркина, О. Л.

Князева, Н. Н. Авдеева) по возрастным категориям 3- 8 лет согласно требованиям ФГОС ДО.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Адаптирована к психолого-педагогическим условиям д/с на основе федерального образовательного государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цель — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми.

#### Основные разделы курса

1. Ребёнок и другие люди - формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
2. Ребёнок и природа - развитие основ экологической культуры ребёнка и формирование бережного отношения к природе.
3. Ребёнок дома - формирование умения правильно обращаться с предметами домашнего быта.
4. Здоровье ребёнка - формирование ценностей здорового образа жизни.
5. Эмоциональное благополучие ребёнка - сохранение физического и психического здоровья детей, взаимосвязь образа жизни и здоровья человека.
6. Ребёнок на улице - проблемы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей педагоги обязательно соблюдают основные принципы программы:

- полноты (реализации всех ее разделов);
- системности;
- учета условий городской и сельской местности;
- сезонности;
- возрастной адресованности.

Определить, правильно или неправильно ведет себя человек в тех или иных обстоятельствах очень сложно. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Безопасность - это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в ДОУ, используются лишь частично, а большее внимание уделяется организации различных видов деятельности, направленной на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

Определяя основное содержание и направление развития детей, за каждым педагогом остается право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально - экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром является учет жизненного опыта детей, особенностей

их поведения, предпочтений.

Кроме того, за воспитателем сохраняется право выбора темы недели, с обязательным изучением всех тем в течение учебного года.

Таким образом, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, воспитатели могут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (игра, чтение, беседа, наблюдение, поисково-исследовательская деятельность и т.д.). Реализация содержания программы происходит в течение всего дня нахождения ребенка в д/с в организованной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной детской деятельности, вовлекаются родители в образовательный процесс (создают семейные проекты, стенгазеты, обмениваются опытом и т.д.)

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### *Обязательная часть*

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

В качестве задач данной образовательной области выступают:

- формировать познавательные интересы и действия ребёнка в различных видах деятельности;
- организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения;
- развивать познавательно-исследовательскую (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в проектной и познавательной деятельности;
- формировать интеллектуальные качества личности (любознательности и др.);
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

### *Основные задачи по тематическим модулям:*

#### ***Формирование элементарных математических представлений.***

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### ***Ознакомление с предметным окружением.***

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### ***Ознакомление с социальным миром.***

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### ***Ознакомление с миром природы.***

Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Часть образовательной области «Познавательное развитие», формируемая участниками образовательного процесса.**

В дошкольном учреждении создана развивающая предметно-пространственная среда, соответствующий учебно-методический комплекс, наглядные пособия для реализации программы "Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС" (Елена Колесникова) по возрастным категориям 3-8 лет согласно требованиям ФГОС ДО.

Содержание программы соответствует: – достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно- национальным особенностям региона; – целям и задачам образовательного учреждения; – современным образовательным технологиям. В учебно-методическом комплексе (УМК) предусматривается развитие математических представлений детей с учетом принципа интеграции, который предполагает взаимодействие областей, представленных в ФГОС (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое).

В Программе также определены педагогические условия её реализации:

- регулярное проведение занятий с использованием УМК;
- создание развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей со специально подобранными дидактическими играми, с помощью которых будут формироваться качества, необходимые для дальнейшего обучения в школе — самостоятельность, инициативность, произвольность и т.д.;

- взаимодействие педагога с семьей по вопросам математического развития ребёнка.

Наличие УМК обеспечивает:

- Сокращение времени на подготовку к занятиям.

- Эффективное прохождение Программы.
- Строгую последовательность всех шагов обучения.
- Использование современных подходов к обучению (проблемно-поисковый метод, метод моделирование, формирование предпосылок учебной деятельности).
- Личностно-ориентированный подход во взаимодействии ребёнка с взрослым.
- Развитие математических способностей.
- Дифференцированный подход (как в занятиях, так и с помощью дополнительного комплекта) к детям в зависимости от уровня развития.
- Условия для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности ребенка и педагога.

Педагогическая целесообразность. В основе заданий, которые предлагается выполнить детям, лежит игра, преподносимая на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, дети всегда лучше понимают и запоминают материал. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют...

Цель программы – формирование у дошкольников элементарных математических представлений, мотивация учебной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- Формировать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10 (20);
- Знакомить детей с геометрическими фигурами;
- Учить детей решать простые арифметические задачи;
- Знакомить детей с математическими знаками;
- Учить соотносить предмет, число, цифру.

Развивающие:

- Развивать логическое мышление;
- Развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- Воспитывать самоконтроль и самооценку;
- Воспитывать усидчивость и внимание;
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий.

Учебный материал сгруппирован по следующим разделам:

- Количество и счёт
- Геометрические фигуры
- Величина
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве
- Логические задачи

### ***Принципы построения образовательного процесса***

Программой предусмотрено методическое обоснование процесса организации образовательной деятельности и форм проведения занятий. Основным принцип программы – играя обучать. Обучая дошкольников при помощи игры, необходимо стремиться к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно переросла в радость учения. Многие задания даются в игровой форме, включая в себя элементы соревнования.

Сроки реализации образовательной программы 4 года.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

В качестве **задач** данной образовательной области выступают:

- организовывать виды деятельности, способствующие развитию речи детей;
- развивать речевую деятельность;
- развивать способность к построению речевого высказывания в ситуации общения,

создавать условия для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;  
— формировать познавательные интересы и действия ребенка в речевом общении и деятельности;

— формировать предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

***Принципы построения психолого-педагогической работы:***

- эмоционально-положительное общение со взрослым
- предметно-действенное общение со взрослым
- социально-речевое окружение, соответствующее интересам, возрасту детей
- игра, общение, поисково-исследовательская деятельность - как ведущая форма деятельности детей дошкольного возраста
- принцип оценки коммуникативного поведения
- системное строение и системное взаимодействие различных компонентов речевой системы: звуковой стороны, фонематических процессов, лексико-грамматического строя
- взаимодействие с родителями по формированию навыков речевого общения

Задачи отражаются в содержании образовательной области следующим образом через два тематических модуля.

***Тематический модуль «Речевое общение»:***

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи.

***Тематический модуль***

***«Чтение художественной литературы»:***

- владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
- развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой;
- ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования;
- Воспитание интереса и любви к чтению

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

**Часть образовательной области «Речевое развитие»,  
формируемая участниками образовательного процесса.**

Раздел «Развитие речи», автор Г.Я. Затулина.

Пояснительная записка.

Развитие речи дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с художественной литературой, с явлениями окружающей действительности, по обучению грамоте и др. и вне их – в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.

Основной принцип – взаимосвязь задач, охватывающих разные стороны речевого развития:

-воспитание звуковой культуры речи;  
-расширение словаря;  
-формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания на каждом возрастном этапе.

Каждая речевая задача решается, прежде всего линейно, поскольку от возраста к возрасту постепенно усложняется материал, варьируется сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем на каждом возрастном этапе обучения сохраняется приоритетная линия развития. Особенность словарной работы состоит в том, что она неразрывно связана с обогащением знаний и представлений дошкольников о предметах и явлениях быта, о повседневной жизни, природе.

Большинство знаний построено по тематическому принципу, упражнения и игры, включенные в одно занятие, развивают заданную тему: времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе.

Главная цель речевого развития ребенка – овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Основные задачи развития речи детей:

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи.
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи грамматические формы.
4. Развитие звуковой стороны речи.
5. Развитие образной речи.

Программа предусматривает использование разнообразных методов и приемов:

Лингвистический метод- изучение связей, отношений и противопоставлений внутри языковой системы.

Наглядные- использование иллюстративно печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки), схемы для составления рассказов.

Словесные- речевой образец, повторное проговаривание, рассказ воспитателя, беседы, поисковые вопросы, художественное слово, чтение художественной литературы, словесные игры, диалог, монолог, пересказ, рассказывание по картине, рассказ- описание, рассказывание из личного опыта.

Занятия во всех возрастных периодах проводятся один раз в неделю. Продолжительность занятий –

младший возраст- 15 мин., с детьми среднего возраста- 20 мин., старшие дошкольники- 25 мин, с детьми подготовительной к школе группы занятия до 30 минут.

Основные задачи развития речи детей:

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Развитие звуковой стороны речи
5. Развитие образной речи.

Программа предусматривает использование разнообразных методов и приёмов:

Лингвистический метод: изучение связей, отношений и противопоставлений внутри языковой системы.

Наглядные: использование иллюстративно печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки), схемы для составления рассказов.

Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, рассказ воспитателя, беседа, поисковые вопросы, художественное слово, чтение художественной литературы, словесные игры, диалог, монолог, пересказ, рассказывание по картине, рассказ – описание, рассказывание из

личного опыта.

Занятия на всех периодах обучения проводятся один раз в неделю. Продолжительность занятия на первом году обучения – до 15 мин., на втором году обучения – до 20 мин., на третьем году обучения – до 25 мин., на четвертом году обучения – до 30 мин

### **Образовательная область**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

ФГОС ДО в качестве одной из основных образовательных областей выделяет «Художественно-эстетическое развитие». В качестве тематических модулей в нее включены «Приобщение к искусству», «Музыкальная деятельность», «Конструктивно - модельная деятельность», «Изобразительная деятельность».

В качестве принципов их реализации выступают:

— полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития музыкальных и художественных способностей;

— создание благоприятных условий развития (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями) художественно-эстетических, музыкальных, художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; приобщение к музыкально-художественным традициям семьи общества и государства.

Задачи и содержание тематических модулей похожи.

#### **Тематические модули:**

##### ***«Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность»***

Задачи:

— развивать изобразительную (лепка, рисование, аппликация) деятельность;

— поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной и конструктивной деятельности;

— стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;

— формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности;

— формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.

С точки зрения содержания художественно-эстетического развития задачи художественного развития также нашли в них свое отражение:

— организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию, в том числе разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

— становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

— формирование элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

— стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

— реализация самостоятельной изобразительной и конструктивной деятельности,

предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества;

— формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

##### ***Тематический модуль «Музыкальная деятельность»:***

— развивать музыкальную деятельность (восприятие музыки; понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

— поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество в различных видах музыкальной деятельности;

— формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и музыкальность.

С точки зрения содержания художественно-эстетического развития задачи музыкального развития также нашли в нем свое отражение:

— становление эстетического отношения к окружающему миру развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

— формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

— стимулирование сопереживания персонажам музыкальных художественных произведений;

— реализация самостоятельной музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников;

— формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Направления:

Слушание.

Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.

### ***Тематический модуль «Приобщение к искусству»***

Развитие детей дошкольного возраста на основе разных видов искусства. Для этого процесса наиболее важны два тезиса.

1. «Искусство и все другие виды деятельности не дополнительные по своей роли в жизни человека, а эффективны по своему действию на человека в целом».

2. Средствами искусства можно не просто компенсировать некоторые искажения в умственной или эмоциональной сфере человека, возникающие в ходе познания и других видов деятельности. Искусство способно целенаправленно и планомерно воздействовать на формирование человека, влияя тем самым и на перестройку других видов деятельности.

Исходными предпосылками для развития дошкольников посредством искусства выступают следующие:

искусство отражает окружающий мир и представления человека об этом мире в форме художественного образа, а не в форме понятий и фактов и отнесения их к разным группам;

из образной природы искусства вытекает значимость главного процесса в художественной деятельности - воображения («воображения»);

продукт воображения — творчество, вектор будущего, устремление к новому. Творчество предполагает не повторение и запоминание существующего, а «порождение образа» (В.П. Зинченко);

духовное возвышение ребенка. Воображение должно получать возвышенную духовную пищу. Педагогический смысл духовности: идеальный план действия, бескорыстный, тонкий (не грубый). Это — действие, активность и творчество на благо человечества.

В основе развития ребенка посредством искусства лежат представления:

о том, что каждый ребенок «изначально предрасположен» к восприятию разных видов искусства, видов художественного творчества, поскольку способен видеть, слышать, чувствовать, осязать, обонять, двигаться, мыслить;

любой ребенок воспринимает мир в художественных образах, возникающих в его фантазии, воображении на основе известных представлений;

каждый ребенок способен действовать и творить в любом виде искусства. Кроме того, он

без труда рисует и говорит, двигается и поет, играет и воображает и т.д.

Б.П. Юсовым выделено пять способов выражения в разных видах творчества: действиями, чувствованиями, понятиями (словами), образами (в основном зрительными), символами (обобщенными знаками), которые также являются показателями родства разных видов искусства. Среди них символ наиболее емкий и сложный. Он присутствует как в сказке, былинке, мифе, литературе, поэзии, музыке, движении, так и в окружающей жизни. Он может быть выражен через цвет, форму, звук, движение, жест, слово. Любое видоизменение выразительного языка одного из искусств влечет за собой изменение других. Например, слово способно изменить цвет, форму, звук, движение, пространство; пространство задает свой цвет, звук, форму, движение; форма предполагает соответствующее ей слово, звук, цвет, пространство; звук подразумевает пространство, слово, форму, движение, цвет; движение изменяет пространство, слово, форму, звук, цвет; цвет создает пространство, слово, форму, звук. Все эти качества помогают организовывать окружающую предметно-пространственную среду сказки, былины, мифа и т.д.

Другими словами, развитие посредством искусства — комплексное взаимодействие искусств в процессе общего художественного образования и воспитания детей, которое возможно только при активном взаимодействии и сотрудничестве педагогов и воспитателей в детском саду. Это не замена традиционных занятий искусством, а новые условия их организации.

Важнейшая задача — развитие эмоционально-чувственной сферы детей и совершенствование в комплексе данных им природой способностей: слышать, видеть, чувствовать, двигаться, общаться и др. «Центральным процессом для художественной деятельности — по словам Б.П. Юсова — выступают фантазия и воображение», где творчество — процесс создания воображаемого, т.е. «техническая» сторона, и выступает как важнейший показатель художественной деятельности в системе искусств.

Художественная деятельность в любом виде творчества (музыка, игровая драматизация, танец, художественное слово, изобразительное искусство, лепка) получает наибольший импульс и полноценно воздействует на детей, когда интегрируется с окружающей средой, когда творческий процесс планируется и развивается с учетом окружающего пространства, объектов природы, многообразия предметов, света, цвета, музыки, звуков, слов, действий. Каждый опытный педагог, для которого занятия искусством не являются формальным времяпрепровождением, знает, как активно дети включаются в работу, творчество, когда обстановка в группе благоприятная, вся окружающая ребенка среда предполагает интересную, захватывающую работу, деятельность продумана, подготовлено все необходимое, сам педагог открыт для общения и сотворчества.

В основе предметно-пространственного освоения искусства лежит возможность приобщения детей к «пространству воображения», понимаемого как условие расширения воображаемого поля ребенка, объема его воображаемых образов через освоение пространства истории культуры, народных традиции, разных видов художественной деятельности. Таким образом, это позволяет развивать у детей способность к восприятию и созданию художественного образа. Практика работы доказывает, что пространственно-экологический подход позволяет решать проблему художественного развития детей на совершенно ином уровне.

Искусство — окно в мир по знаниям окружающего, область выражения эмоционального внутреннего состояния, форма художественно-образного осмысления информации, сфера развития воображения и фантазии и естественная потребность в духовном росте. А поскольку образы основаны на совокупности «всех чувств и знаний ребенка», формирование эмоционально-чувственной сферы, знаний и представлений должно стать неременным условием развития детей на занятиях искусством. Важно постепенно вводить детей в мир искусства через сказки, фантазию, пространственные превращения; активно развивать восприятие и наблюдательность за окружающей природой и искусством; воспитывать чувство ритма, цвета и настроения в природе и искусстве; замечать изменения на Земле в разные периоды истории; формировать представления об освоении пространства Земли разными народами и его изменении в соответствии со своими представлениями в полном согласии с природой; изучать динамику изменения цвета, формы, пространства в искусстве в истории развития Земли и населяющих ее народов; осваивать

закономерности отражения элементов природы в народном творчестве, архитектуре, символике цвета, знаке.

Логика и динамика развития направлений работы с детьми раскрывается через разнообразные виды творческих заданий с тем условием, чтобы они наиболее полно отражали все необходимые качества творческой личности на доступном возрасту уровне. Желательно одновременное включение в одно занятие разных механизмов художественно-образного освоения действительности, которые, соединяясь друг с другом, интегрируются в одной детской личности. Важно развивать у детей способность ощущения себя в искусстве и пространстве, участия в полихудожественном «событии» и самостоятельном моделировании ситуаций, событиях в разных видах искусства. Это позволяет, во-первых, развивать чувства ребенка, во-вторых, способствует познанию мира и себя, в-третьих, духовно воспитывает детей. Полихудожественное восприятие ребенка к разным видам искусства развивается в процессе активного вовлечения детей в сотворчество с другими детьми, воспитателем по освоению разнообразных действий с объектами. Эта деятельность требует непосредственного участия разных видов искусства, решения игровых ситуаций, проигрывания вариантов действий с пред- метаами, включения в работу музыки, звука, движения.

В дошкольном возрасте полихудожественная деятельность носит естественный характер. В силу своих возрастных особенностей (рассеянность внимания, неспособность к длительной работе, быстрое переключение с одного вида работы на другой) ребенок без особого труда перевоплощается, активно общается и быстро входит в игру, увлекается придуманным образом, действием, так как игра часто требует от детей одновременного проявления себя в действии с предметами, рисовании, танце, общении со сверстниками. Полихудожественное обучение не позволяет строить творческую работу с детьми с опорой только на конкретную деятельность без подкрепления выполняемой работы словом, действием, движением, проигрыванием. Оптимально взаимодействие в таких видах художественной деятельности слова и изображения, слова и цвета, слова и жеста, цвета и настроения, цвета и звука, запаха и действия, формы и движения, движения и музыки, музыки и слова, слова и действия, цвета и действия.

В старшем дошкольном возрасте восприятие окружающего мира и искусства раскрывается как реальное пространство, особый мир составляющих его предметов, в котором происходят различные преобразования (творческие действия со сказочными персонажами, перевоплощениями в героев сказки, их действия среди предметов, придумывание, продумывание своих действий с героями). Передаются свои впечатления от наблюдений в разных видах творчества, через комплекс двигательных, зрительных, слуховых представлений. Осваивается сказочный мир фантазии и чудесных превращений в народном художественном творчестве (песенном, устном, танце, народном театре, изображении).

Показателями уровня художественной развитости (общеразвивающие, художественно-образные, профессионально-художественные) выступают действия, чувства, понятия, образы, символы (от действия к символу) **Общеразвивающие:**

- оригинальность;
- индивидуальность;
- отход от привычного;
- согласование художественных элементов;
- воображение, фантазия.

**Художественно-образные:**

- цвет и настроение;
- настроение и образ;
- настроение и форма;
- мелодика, динамика образа;
- сказочность, волшебство;
- одушевление, оживление образа;
- ритм (соотношение, взаимодействие графического и литературно-художественного ритма);

— структура, конструкция.

Профессионально - художественные:

— композиция (конструктивная, смысловая, образная);

— форма и содержание;

— цвет и форма;

— соразмерность, соотношение элементов в пространстве;

— разнообразие выразительных средств;

— вариативность тем, образов, настроений.

Очень важны коллективные работы (по 3—5 детей) над одним предметом, одной картиной, спектаклем, книгой, игрушкой. Особенность возраста предполагает, что уже начиная с трех лет следует уделять больше внимания связи изображаемого образа и слова, добиваясь посильного объяснения своим действиям, стремления выразить словом впечатление, т.е. рассказать представляемый образ в слове. От слова и изображения переходить к действию, проигрыванию, движению, осознанному проделыванию в игре-действии своего образного представления и только после этого — его изображению. Но можно и наоборот: от слова, действия, изображения переходить к выражению индивидуальной формы, индивидуального цвета, настроения.

Желательно придумывать такие задания и ситуации, которые наталкивали бы детей на творческий поиск, творческое изображение. В этом случае наблюдение за окружающим (природой, людьми, растениями, животными, небом, облаками, бабочками, цветами, птицами, звуками, голосами, шумами, шелестом, движениями, манерой говорить, интонацией голоса, повадками животных), всем, что может обогатить представления ребенка, натолкнуть его на мысль, сделать открытие, растормошить память, интуицию, навести на какие-то ассоциации. дать возможность лучше прочувствовать сказанное, прочитанное, изображаемое (вовлечение всей чувственной сферы ребенка в освоение жизненного пространства) помогает лучше и быстрее приспособиться к пространству взрослых. Для детей дошкольного возраста характерным видом деятельности являются наблюдение, рассматривание, слушание, общение, освоение ближайшего пространства через вживание в образ персонажа, проигрывание впечатлений – все на основе игровых форм деятельности и с помощью игры.

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

**Часть образовательной области  
«Художественно - эстетическое развитие»,  
формируемая участниками образовательного процесса.**

Образовательные программы:

**1. Программа художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки»  
Автор Лыкова Ирина Александровна.**

В современном эстетическом воспитании взаимодействие ребенка с культурой рассматривается как смысловое общение с опорой на художественный язык разных видов искусства. В основе передаваемого детям социокультурного опыта лежит художественный образ, который выступает центральным, связующим понятием в системе эстетической коммуникации. В процессе освоения социальных норм, правил культуры поведения и этикета, ситуации эмоционального комфорта ребенок приобретает систему духовных ценностей и социокультурных знаков, что позволяет ему регулировать свое поведение и деятельность, а также строить свои отношения с другими людьми в соответствии с этими нормами культуры.

С целью формирования эстетической коммуникации у детей дошкольного возраста педагоги ДОУ

дополняют развитие детей в образовательной области «Художественноэстетическое развитие программой художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки» автора Лыковой Ирины Александровны

**Целевые ориентиры, задачи и содержание программы эффективно дополняют задачи поставленные в ФГОС ДО:**

- развития предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей
- изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др. Универсальная форма языка культуры

— текст, который не сводится лишь к речевой или письменной форме фиксации высказываний. В современной культурологии текст – то, что специально создано человеком для коммуникации (предметы быта, художественные произведения, книги, танцы, костюмы, косметика и т.д.)

Искусство и самостоятельная художественная практика выступают единственной формой деятельности, способной открыть и очеловечить универсальный характер культуры.

В процессе эстетической коммуникации в сознании ребенка формируется эмоциональноценностное отношение к окружающему миру (в том числе к другим людям и самому себе) и выстраивается образно-смысловая картина мира, служащая уникальным средством интеграции в общечеловеческую культуру.

Детское изобразительное творчество основывается на культуре визуального восприятия. Художественное воспитание детей напрямую связано с развитием способности наблюдать, формирования «глаза художника». Но художественный опыт детей еще невелик, поэтому важно в повседневной жизни организовывать наблюдения за бытовыми предметами, игрушками, природными объектами и явлениями, транспортом, архитектурными сооружениями, чтобы дети могли увидеть, рассмотреть, выделить и запомнить главное, наиболее характерное, выразительное. Проведение наблюдений с целью поддержки и развития художественно-продуктивной деятельности может быть организовано в широком плане для обогащения художественного опыта детей, а в узком - с целью познания отдельных свойств конкретных предметов. При этом обязательное условие — включение в восприятие эстетических эмоций, чувств и отношений.

Общее ознакомление с произведениями изобразительного (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладного и народного искусства осуществляется, как правило, в нерегламентированной образовательной деятельности: на прогулках и экскурсиях, при посещении музея, в свободной художественной деятельности, процессе слушания литературных произведений (рассматривание иллюстраций), просмотра мультфильмов. Во время прогулок или специально организованных экскурсий старшие дошкольники знакомятся с произведениями парковой или монументальной скульптуры. В нашем городе есть скульптуры, доступные восприятию детей 5—7 лет. Педагог и родители поясняют, в честь каких знаменательных событий воздвигнуты мемориальные комплексы или скульптуры. Традиционно такие экскурсии приурочивают к памятным датам, например, Дню Победы, Дню города, Всемирному дню авиации и космонавтики и др. Детей предварительно готовят: проводят беседы с празднике или ином событии, рассказывают о том, что в честь данного события художник- скульптор создал скульптуру из мрамора или другого материала (например, бронзы, дерева).

Для развития способности к эстетической коммуникации в течение учебного года детей старшего дошкольного возраста знакомят с 5—10 произведениями живописи. Наиболее доступна для восприятия пейзажная живопись, которая к тому же помогает педагогу в воспитании эстетического отношения к природе, нравственных качеств и патриотических чувств. Натюрморты вызывают у детей радость и удивление, пробуждают интерес к хорошо знакомым бытовым вещам («тихая жизнь вещей»). Большой интерес вызывает сказочный жанр. А наиболее трудным для

восприятия считается исторический (в том числе героический) жанр с его многофигурностью, сложностью сюжета и содержания. Воспитатель создает условия для систематического наблюдения и рассматривания произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства в пространстве детского сада оборудуются мини-выставки (тематические, видовые, мировые). 1-2 раза в учебный год организуются экскурсии в художественную школу на выставки. Родителей мотивируют к посещению музеев, выставок, арт-салонов вместе с детьми в воскресные и праздничные дни.

В процессе ознакомления с изобразительным искусством дети узнают новые термины: «искусство», «картина», «живопись», «графика», «скульптура», «колорит», «палитра», «линия», «композиция», «динамика» (движение), «сюжет», «образ», «холст», «мазок», «линия», «пятно», «передний план», «дальний план» и т.д. Не все эти термины обязательно должны употребляться в активной речи, но важно, чтобы дети слышали правильный, образный язык искусства.

Дошкольники испытывают острую потребность в обогащении впечатлений. В ограниченном пространстве детского сада они начинают испытывать интеллектуальный и эстетический «голод», который может быть утолен только благодаря насыщению бытового и образовательного пространства «умными» и «красивыми» предметами, разнообразными материалами, с которыми можно действовать; свойства которых можно исследовать и моделировать; с помощью и по поводу которых можно создавать свое игровое пространство, общаться с другими детьми и близкими взрослыми.

Отбор произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития эстетического восприятия и обогащения культурного опыта детей определяется постепенным усложнением образовательных задач, степенью освоения художественного языка и конкретным смысловым контекстом (темой, сюжетом).

Педагоги руководствуются следующими принципами:

- художественно-эстетическая ценность произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства,
- многообразие видов и жанров изобразительного искусства, многообразие художественных материалов и способов (технологий) их обработки в декоративно-прикладном искусстве;
- доступность содержания произведений искусства восприятию и осмыслению детьми конкретного возраста,
- целесообразность интеграции познавательной и художественной деятельности, взаимосвязи интеллектуального и художественного развития для обогащения эстетической коммуникации,
- взаимосвязь трех уровней художественно-эстетической деятельности детей (восприятие, исполнительство, творчество);
- формирование эстетического отношения к окружающему миру на основе содержания произведений искусства и содействия созданию в сознании каждого ребенка гармоничной картины мира, соответствующей его индивидуальным особенностям и возрастным возможностям. Желательно познакомить детей с творчеством художников, дизайнеров и мастеров декоративно-прикладного искусства, проживающих в родном крае (городе, демонстрация видеofilмов с записью творческих встреч детей с мастерами искусства).

## **2. «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова.**

Технология развития творческого слышания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста

Цель программы – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада.

Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет.

Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных

образцов мировой музыкальной классики.

Основополагающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма).

Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течение одного – двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале:

- музыка выражает настроение, чувства, характер людей;
- песня, танец, марш;
- музыка рассказывает о животных и птицах;
- природа и музыка;
- сказка в музыке;
- музыкальные инструменты и игрушки

В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентационной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

По данным темам автором собраны и систематизированы ярчайшие образцы музыкальной классики «шедевры», потому и программа получила свое название «Музыкальные шедевры».

В разделе методических рекомендаций автор рассматривает много общих положений о музыкальности вообще. О музыкальном мышлении дошкольника, об интонации музыкальной и речевой, о восприятии. Также анализируются методы формирования основ музыкальной культуры детей: словесный, наглядный, практический.

Особенность подбора определенных методов зависит во многом от возраста детей, ведь в раннем возрасте в основном через практические и наглядно-зрительные, а затем и наглядно-слуховые методы можно показать определенный характер музыки.

О. Радынова рассматривает и формы организации музыкальной деятельности детей, поскольку процесс слушания (восприятия музыки) может использоваться в тематических занятиях, театральных постановках или, например, концертах.

Выписаны автором и критерии оценки уровня «сформированности музыкальной культуры детей».

Основным положительным качеством данной программы, несомненно, является большое количество изучаемых произведений. Сама автор говорит о более 350 образцов! Целесообразно слушать больше, ведь чем богаче внутренний опыт, тем ярче и эмоциональный отклик ребенка. Чем легче ребенку выразить свои эмоции о музыке, тем сильнее он будет чувствовать потребность самовыражения через музыку.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### ***Обязательная часть***

Нововведения в системе современного физического воспитания связаны с введением ФГОС ДО, определяющего цели, задачи и содержание физического развития дошкольников в условиях ДОУ. Их можно дифференцировать на два тематических модуля, соотносимых с прежними образовательными областями, выделенными в ФГТ: тематические модули «Здоровье», теперь «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» и «Физическое развитие», теперь «Физическая культура».

### ***Тематический модуль***

#### ***«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»***

В ФГОС ДО к нему относятся задачи:

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

#### **Тематический модуль «Физическая культура»**

В ФГОС ДО к нему относятся задачи:

- Способствовать овладению основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;
- развивать крупную и мелкую моторику;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
- Формировать потребность в ежедневной двигательной активности, готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- формировать физические качества (выносливость, гибкость, координация и др.)

Эти задачи решаются в трех направлениях:

- приобретение опыта двигательной деятельности
- становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере
- овладение нормами и правилами здорового образа жизни

Данные задачи определяют содержание образовательной работы с детьми.

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

#### **Часть образовательной области «Физическое развитие», формируемая участниками образовательного процесса.**

Программа «Радуга здоровья» направлена на укрепление и сохранение здоровья детей, на целенаправленное педагогическое воздействие на детей для формирования начал валеологической культуры.

Достижение приоритетной цели работы дошкольного учреждения по данному направлению реализуется коллективом педагогов МБДОУ в тесном сотрудничестве с медицинским персоналом.

Программный материал систематизирован в соответствии с целями и задачами, условиями ДОУ.

**ЗАДАЧИ:**

- Сохранять и укреплять здоровье детей;
- формировать основы валеологической культуры;
- формировать у детей, родителей, педагогов ответственность в деле сохранения собственного здоровья.

Для реализации этих задач разработана модель по формированию здоровьесберегающего образовательного пространства и программа по ее реализации, основные компоненты которой:

- укрепление материально-технической базы учреждения
- организация образовательного процесса с использованием здоровьесберегающих технологий;
- проведение занятий по физической культуре с учетом физического состояния здоровья;
- массовые оздоровительно-физкультурные и спортивные мероприятия;
- рациональная организация быта и питания;

—привитие интереса и навыков активной досуговой деятельности.

Программы реализации предполагает совместную деятельность педагогического коллектива, воспитанников и их родителей, общественных организаций с привлечением лечебных и других заинтересованных учреждений. Среди основных направлений выделяется постоянное и систематическое просвещение в сочетании с методически продуманной образовательно-воспитательной работой и физической культурой, направленной на комплексное использование всех возможностей физического развития и оздоровления организма.

В программе выделены следующие блоки формирования здорового образа жизни:

—воспитание культуры поведения (гигиена тела, культура питания, общения, воспитание нравственности, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников);

—совместная систематическая работа с семьей, родительские собрания и беседы, лекции, дни открытых дверей, полная информация о развитии ребенка по итогам амбулаторного обследования, консультационная служба (помощь психолога, педагогов, инструктора по физической культуре), совместные праздники физической культуры, Дни здоровья;

—лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия (соблюдение гигиены учебно-воспитательного процесса, открытие специальных групп);

—физическая культура и спортивные физкультурные досуги и Дни здоровья; кружковая работа—внедрение новых технологий (использование новых методик по физическому воспитанию, гуманизация образования через введение специальных предметов, методик лично- ориентированного образования).

Основой для разработки программ стали нормативно-правовые документы дошкольного образования.

Принципы и подходы к формированию настоящих программ:

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

соответствовать критериям полноты, необходимости и достаточности;

обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются креативные знания, умения и навыки;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Авторские программы предполагают проведение 1-2 занятий в неделю в совместной образовательной деятельности. Продолжительность образовательной деятельности: 15 минут - вторая младшая группа, 20 минут - средняя группа, 25 минут - старшая группа, 30 минут - подготовительная группа.

Программы разработаны в соответствии с условиями ДОУ.

Организация работы по формированию здорового образа жизни предполагает наличие нескольких обязательных условий:

- создание среды, позволяющей всем участникам образовательного процесса развиваться, реализовывая свой внутренний потенциал на основе устойчивой мотивации;

- постоянное совершенствование материальной базы;

- объединение всех служб с четким разграничением функций; организация мониторинга, профилактики, коррекции состояния и культуры здоровья; организация профессиональной деятельности педагогического и вспомогательного персонала на основе теоретической и научно-практической подготовки в рамках реализации задач по обеспечению здоровья и здорового образа жизни;

- программное методическое обеспечение, грамотное сочетание комплексной образовательной программы, ряда инновационных программ и новых эффективных технологий;

- кадровая подготовка;

- создание благоприятного климата в коллективе для творческой активности.

- взаимодействие с медицинскими учреждениями, с общественными культурно-спортивными учреждениями; использование возможностей семьи и социума по организации здоровьесберегающих технологий и пропаганды здорового образа жизни.

## **2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования и адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- основные воспитательные задачи,
- сквозные механизмы развития детей,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей). Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка в форме творческой активности.

### **Сквозные механизмы развития детей**

#### **Для детей дошкольного возраста (3 года -7 лет):**

ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### **Воспитательно-образовательный процесс включает различные формы работы с детьми, которые можно условно разделить на:**

- организованную образовательную деятельность (образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту форм работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

### **Формы организованной образовательной деятельности**

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
  - просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
  - чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
    - создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
    - наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
    - изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
  - проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование, макетирование, моделирование
    - оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
    - викторины, сочинение загадок;
    - инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
  - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
    - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
    - слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
    - подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
    - пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
    - танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

### **Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские**

- туристические прогулки;
- физкультурные досуги (1–2 раза в месяц);
- спортивные праздники (2–3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

- физическое развитие: комплексы закаляющих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- познавательное развитие: наблюдения, поисково-исследовательская, экспериментальная, проектная деятельность, макетирование, моделирование, вопросы, обсуждения, дискуссии

- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- художественно - эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Формы организации самостоятельной деятельности детей**

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- познавательное развитие: развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); поисково-исследовательская, экспериментальная, проектная деятельность, макетирование, моделирование.

- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений,

самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»

- художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

### **При реализации образовательной Программы педагог:**

- ✓ продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития

- ✓ определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- ✓ соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- ✓ осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- ✓ сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ✓ ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- ✓ создает развивающую предметно-пространственную среду;

- ✓ наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- ✓ сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка в форме творческой активности.

### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 10мин	7-7,5	3-4

3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-8 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

### **Формы организации образовательной деятельности:**

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в

неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

### Методы реализации программы

Методы, повышающие познавательную активность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарный анализ</li> <li>- Сравнение по контрасту и сходству, подобию</li> <li>- Группировка и классификация</li> <li>- Моделирование и конструирование</li> <li>- Ответы на вопросы детей</li> <li>- Приучению к самостоятельному поиску ответов</li> </ul>
Методы, вызывающие эмоциональную активность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воображаемая ситуация</li> <li>- Игры - драматизации</li> <li>- Придумывание сказок</li> <li>- Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>- Юмор и шутка</li> <li>- Сочетание разнообразных форм на одном занятии</li> </ul>
Методы, способствующие взаимосвязи различных деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием предложения и обучения способа разных видов деятельности</li> <li>- Перспективное планирование</li> <li>- Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>- Беседа</li> </ul>
Методы коррекции и уточнения детских представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Создание проблемных ситуаций</li> <li>- Беседа</li> </ul>

### Методы и приемы организации обучения

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к

		группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования,	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец

	разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	культуры развертывания познавательных действий.
Частичнопоисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### 2.2.1. Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции поведения и действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- на формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	2-3 года	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующие игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.
	3-8 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая

				деятельность; наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	2-3 года	Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.
	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-8 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность

<b>3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	2-3 года	Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники.	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.
	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-8 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4.Формирование патриотических чувств</b>	5-8 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-8 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>6.Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-8 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг

		Целевые прогулки, экскурсии		детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>Самообслуживание</b>	2-3 года	Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, показ, объяснения, личный пример педагога, индивидуальная работа, поручения.	Утренний прием, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок.
	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-8 лет старшая и	Чтение художественной литературы Поручения, игровые	Объяснение, обучение, напоминание	Дидактические игры, рассматривание

	подг. к школе группы	ситуации, Досуг	Дидактические и развивающие игры	иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5- 8 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>7.3. Труд в</b>	3-4 года	Обучение, совместный	Показ,	Продуктивная

<b>природе</b>	вторая младшая группа	труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-8 лет старшая и подг. к	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной	Показ, объяснение, обучение напоминания	Продуктивная деятельность, ведение календаря

	школе группы	литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	природы, тематические досуги
<b>7.4. Ручной труд</b>	5-8 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
<b>7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	2-3 года	Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа.	Утренний прием, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры,	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок.

			подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	
3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций		Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
5-8 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео		Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

### 2.2.2. Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

#### **Развитие любознательности и познавательной мотивации:**

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

#### **Формирование познавательных действий, становление сознания:**

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;  
 - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;  
 - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

#### **Развитие воображения и творческой активности:**

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;  
 - формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;  
 - учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),**

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

***Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:***

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

**Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

**Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей**

***Взрослые поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности:***

- предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества);
- предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов;
- поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий;
- уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам);

***Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка:***

- поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.);
- поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.);

***Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной деятельности:***

- поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей;
- поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом;

### **Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации:**

- предоставляют возможность обмениваться информацией;
- поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Цель:** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Развивающие задачи ФЭМП**

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

#### **Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений**

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий МБДОУ в своей работе использует содержание примерной образовательной Программы «От рождения до школы», по редакции Е.Н. Вераксы, представленной следующими разделами: количество и счет; величина; геометрические фигуры; ориентировка во времени и пространстве.

#### **Формы работы с детьми по формированию элементарных математических представлений**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность Режимные</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Сенсорное развитие</b>	2-3 года	Интегрированные занятия, экспериментирование, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования,	Наблюдения на прогулке, развивающие игры.	Дидактические игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, интегрированная детская деятельность 9включение ребенком полученного

		игровые упражнения, дидактические игры, тематические прогулки, посещение сенсорной комнаты, показ.		сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную и игровую).
<b>Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5- 8 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Цель и задачи:** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

<b>Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с</b>			
<b>в организованной детской деятельности</b>	<b>в ходе режимных моментов</b>	<b>в самостоятельной детской деятельности</b>	<b>при взаимодействии с семьями</b>
<b>Первая младшая группа</b>			
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие</b>			
Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры	Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным	Анкетирование Информационные листы

<p>Игры со строительным материалом Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетно - ообразительная игра Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Действия с предметами Мини-занятия в игротке</p>	<p>Развивающие игры</p>	<p>материалом Игры со строительным материалом (ЛЕГО) Сюжетно-ообразительная игра Действия с предметами Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей</p>
<b><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i></b>			
<p>Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Сюжетно-ообразительная игра Действия с предметами Наблюдение в уголке природы</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей</p>
<b><i>Ознакомление с природой</i></b>			
<p>Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс</p>

Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдение в уголке природы Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	материалом Наблюдение в уголке природы Наблюдение на прогулке	Семинары Семинары-практикумы Консультации Беседа Просмотр видео
<b>Вторая младшая группа</b>			
Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) Показ	Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение деятельность: предметную, продуктивную, игровую Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Дидактические игры Развивающие игры Игры- экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую) Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) Показ
<b><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие</i></b>			
Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры. Сюжетные игры	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры- экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным Материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное

Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность Мини-занятия в игротке			взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Объяснение Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом	Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</b>			
Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Беседа Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода
<b>Ознакомление с природой</b>			
Занятия	Индивидуальная	Дидактические игры	Анкетирование

Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Чтение Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью	беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры–экспериментирования	Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений
<b>Средняя группа</b>			
<b><i>познавательной-исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность</i></b>			
Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи выставки
<b><i>Формирование элементарных математических представлений.</i></b>			
Интегрированные	Подвижные игры	Дидактические	Семинары

занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова	игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках	Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги
--	---	---	--

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей***

Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги
---	--	---	---

технологий Рассматривание иллюстраций			
<b><i>Ознакомление с природой</i></b>			
Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений	Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники, развлечения, досуги
<b>Старшая группа</b>			
<b><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность</i></b>			
Занятия Интегрированные занятия Тематическая прогулка Проблемные ситуации Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры- экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность
<b><i>Формирование элементарных математических представлений.</i></b>			

<p>Интегрированные занятия          Проблемно-поисковые ситуации          КВН Дидактические игры          Подвижные игры          Чтение Досуг          Игровые упражнения          Игровые занятия          Использование художественного слова          Индивидуальная работа          Работа с демонстрационным и дидактическим материалом          Экспериментирование          Викторины          Работа в парах          Работа в микрогруппах          Презентации          Решение логических задач          Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Подвижные игры          Дидактические игры          Сюжетно-ролевые игры          Утренняя гимнастика          Дежурство          Исследовательская деятельность          Игровые проблемные ситуации          Индивидуальная работа          Решение логических задач          Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры          Развивающие игры          Подвижные игры          Продуктивная деятельность          Игры-экспериментирования          Работа с дидактическим и демонстрационным материалом          Работа в тематических уголках          Продуктивная деятельность          Проектная деятельность</p>	<p>Семинары          Семинары-практикумы          Консультации          Ситуативное обучение          Просмотр видео          КВН          Досуг          Коллекционирование          Проектная деятельность          Открытые просмотры          Совместная игровая деятельность</p>
---	--	--	---

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей***

<p>Занятия Беседа Чтение          Дидактические игры          Театрализованные игры          Подвижные игры          Развивающие игры          Сюжетно-ролевые игры          Игры-экспериментирования          Целевые прогулки          Экскурсии          Продуктивная деятельность          Народные игры.          Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)          Видеопросмотры          Проектная деятельность          Проблемные ситуации          Организация тематических</p>	<p>Беседа          Развивающие игры          Игровые задания          Дидактические игры          Развивающие игры          Подвижные игры          Игры–экспериментирования          На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры          Театрализованные игры          Сюжетно-ролевые игры          Развивающие игры          Игры-экспериментирования          Продуктивная деятельность          Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Семинары          Семинары – практикумы          Целевые прогулки          Экскурсии          Анкетирование          Информационные листы          Мастер-класс          Ситуативное обучение          Консультации          Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ          Консультативные встречи          Просмотр видео          День открытых дверей          Фотовыставки          Выставки Праздники          Развлечения Досуги          Проектная деятельно</p>
---	--	--	--

выставок Викторины Создание мини-музея КВН			
<b>Ознакомление с природой</b>			
Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность
<b>Подготовительная к школе группа</b>			
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность</b>			
Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр	Консультации Семинары Беседа Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы

Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации	на прогулке	Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Выставки Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность
---	-------------	---	--

***Формирование элементарных математических представлений.***

Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы
---	---	---	---

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей***

Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры–	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование
--	--	--	---

<p>игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Викторины Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН</p>	<p>экспериментирования На прогулке наблюдение за Окружающей действительностью</p>	<p>экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>
<b><i>Ознакомление с природой</i></b>			
<p>Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная</p>

Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы			
---	--	--	--

### 2.2.3. Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Владение речью как средством общения Обогащение активного словаря Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Развитие речевого творчества Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	В ходе режимных моментов	в организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
развитие речи как средства общения -выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) обучающие игры с использованием предметов и игрушек коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа	-консультации - родительские собрания - использование информационно -компьютерных дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.
<b>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</b>				
-развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения	дидактические игры -продуктивная деятельность -обучение, объяснение,	во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика,	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	консультации - родительские собрания - использование информационно

ориентировки детей в ближайшем окружении -развитие умения по Словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	напоминание, слушание	приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	словотворчество	- компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -бесед
---	-----------------------	---	-----------------	---

### Звуковая культура речи

упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз -развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания -формирование умения пользоваться высотой и силой голоса	обучение, объяснение, повторение -дидактические игры -имитационные упражнения	во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	консультации - родительские собрания - использование информационно - компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
--	---	--	---	--

### Грамматический строй речи

совершенствование грамматической структуры речи -формирование умения	дидактические игры -обучение, объяснение, напоминание продуктивная деятельность	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	консультации - родительские собрания - использование информационно -
---	---	---	---	---

согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги -упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз		пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну		компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
--	--	--	--	--

### Связная речь

умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта - во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы -формирование умения слушать небольшие рассказы	-показ настольного театра или работа с фланелеграфом -рассматривание иллюстраций	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -игры парами	консультации - родительские собрания - использование информационно - компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
---	---	--	---	--

### Художественная литература

Неоднократно читать и рассказывать художественное произведения, предусмотренные программой.	Занятия с использованием наглядности: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание	Рассматривание иллюстраций. Использование художественно о слова в игре Игра, подражательные	Консультации, рекомендации по чтению. <b>Участие:</b> - в создании выставки
---	---	--	--	---

<p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</p>	<p>Занятия без Использования наглядности: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечен ия. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжника неделя».</p>	<p>иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры</p>	<p>действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.</p>	<p>детской литературы; в Дне открытых дверей; - в «Книжником неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p>
<b>Вторая младшая группа</b>				
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>				
<p>поддерживать стремление ребенка активно вступать в</p>	<p>-Речевое стимулирование (повторение, объяснение,</p>	<p>-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые</p>

общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы	побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.	(игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	(совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	игры, круглые столы, семинары-практикумы -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. - Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
---	---	---	---	---

**Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)**

Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-игры-занятия Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Индивидуальная работа - Игра-драматизация	Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Бесед

произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) - Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	- Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы Индивидуальная работа	Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	Имитационные упражнения - Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)
--	--	--	--	---

**Практическое овладение нормами речи**

- Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы - поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта - учить повторять несложные фразы	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета ( пассивное)	Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Информационная поддержка родителей
--	---	--	---	------------------------------------

**Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия	Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения Беседа.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки
				детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной

этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.	Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».		настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание)	неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
<b>Средняя группа</b>				
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>				
помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации. -создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности -формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций
<b>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</b>				
Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями	-Речевые дидактические игры. Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение	сценарии активизирующего общения. Дидактические игры -Настольно-	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -	Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию	- Беседа	печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -Игры-занятия -Индивидуальная работа	Словотворчество	
<b>Звуковая культура речи</b>				
Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание	Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	Игры-занятия -Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационны упражнения. - Сценарии активизирующего общения. Индивидуальная работа - Досуг	Игра-драматизация. театрализованная деятельность	Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
<b>Грамматический строй речи</b>				
Формирование грамматической стороны речи	Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа	-Игры-занятия - Сценарии активизирующего общения.	Игра-драматизация - Совместная продуктивная и	Дидактические игры - Чтение, разучивание

<p>-побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.</p>	<p>-Разучивание стихов</p>	<p>- Дидактические игры - Игра-драматизация</p>	<p>игровая деятельность детей.</p>	<p>стихов - Беседа</p>
---	----------------------------	---	------------------------------------	----------------------------

**Связная речь**

<p>Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала.</p>	<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала</p>	<p>-Игры парами Театрализованная деятельность</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми</p>
---	--	---	---	--

		и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка		
<b>Художественная литература</b>				
Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личного отношения к произведению	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного,	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

	Работа в книжном уголке. «Книжника неделя»		пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке	
--	---	--	---	--

**Старшая группа**

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации-формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии Совместные семейные проекты
---	--	--	---	--

**Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)**

<p>Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.</p>	<p>-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги Экспериментирование со словом -Познавательная исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия</p>	<p>Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. стихов - Беседа</p>	<p>- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиям и активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.</p>
---	--	--	---	---

#### Звуковая культура речи

<p>Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения интонацию.</p>	<p>-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший</p>	<p>-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг</p>	<p>-Игра-импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация Театрализованная деятельность</p>	<p>-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов</p>
---	---	---	--	---

#### Грамматический строй речи

<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <p>-содействовать освоению трудных случаев словоизменения.</p> <p>-формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных.</p> <p>совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>-Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>-Беседа</p> <p>-Разучивание стихов</p>	<p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>-Игры-занятия - Досуг</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Речевые задания и упражнения</p>	<p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Театрализованная деятельность</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p> <p>- Экскурсии</p> <p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p>
---	---	--	--	--

### Связная речь

<p>Формирование связной речи (монологические формы)</p> <p>-поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого.</p> <p>-учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>-Творческие задания</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Экскурсии</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Досуги и праздники</p> <p>Экспериментирование</p> <p>-Познавательная исследовательская деятельность</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-театрализованная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>	<p>-Игры-импровизации по мотивам сказок</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Словотворчество</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей</p> <p>-Экскурсии с детьми</p> <p>- Участие в проектной деятельности</p>
--	--	--	--	---

### Подготовка к обучению грамоте

<p>Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности.</p> <p>Учить детей</p>	<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>(звуковая модель)</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p>
---	--	--	---------------------------	---

<p>проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем. Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»</p>	<p>слова) Проблемно – поисковые ситуации</p>			<p>Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность</p>
<b>Художественная литература</b>				
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые</p>

<p>различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.</p>	<p>проведении культурно-гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, поговорки, скороговорки.</p>	<p>дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.</p>	<p>занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
--	--	---	--	--

**Подготовительная группа**

**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми**

<p>поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях. -поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и</p>	<p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) -Игры со словом</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа. - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии.</p>	<p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. - Игры с правилами. Игры парами (настольно-</p>	<p>-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты</p>
---	---	--	--	---

рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова. -развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук		- Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	
<b><i>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</i></b>				
продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря -поощрение проявлений интереса к смыслу слов - совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания	Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -. Игры-драматизации Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -.Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
<b><i>Звуковая культура речи</i></b>				
- совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. -. Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	Игра-импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов

<p>и словосочетания с естественными интонациями</p> <p>- совершенствование фонематического слуха :</p> <p>называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове</p> <p>-отработка интонационной выразительной речи</p>				
<b>Грамматический строй речи</b>				
<p>упражнение детей в согласовании слов в предложении</p> <p>- совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени</p> <p>-помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>-Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>-Беседа</p> <p>-Разучивание стихов</p>	<p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Досуг</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Речевые задания и упражнения</p>	<p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованная деятельность</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p> <p>- Экскурсии</p> <p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p>
<b>Связная речь</b>				
Совершенствование	Наблюдение за	-Творческие	-Игры-	-Открытый

<p>е диалогической и монологической форм речи -формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения -развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их - совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта - совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему</p>	<p>объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>задания -Дидактические игры Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество</p>	<p>импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность - Словотворчество</p>	<p>показ занятий по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей -.Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности</p>
--	---	--	--	--

*Художественная литература*

<p>Продолжать развивать интерес к художественной</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций.</p>	
--	--	---	--	--

<p>литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей</p>	<p>художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки</p>	<p>Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» «Книжкина неделя» Игра: -ролевая игра - игра-драматизация -режиссерская игра Создание книг</p>	
---	--	---	---	--

			из рисунков детей	
--	--	--	----------------------	--

#### **2.2.4. Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы Становление эстетического отношения к окружающему миру Формирование элементарных представлений о видах искусства Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

<b>Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с</b>			
детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Первая младшая группа</i>			
<i>Музыкальная деятельность</i>			
<i>Слушание</i>			

<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия -театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком</p>	<p>консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
--	---	--	--

<b>Пение</b>			
<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p>

<p>при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действ</p>			<p>Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание</p>
<p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p>			
<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских</p>

			музыкальных театров
<b>Развитие продуктивной, конструктивно-модельной деятельности</b>			
Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
<b>Развитие детского творчества</b>			
Игры-занятия (рисование, лепка, конструирование) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке	Использование различных естественно возникающих ситуаций Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>			
Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
<b>Вторая младшая группа</b>			
<b>Слушание</b>			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол,	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная

<p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)          - во время прогулки (в теплое время)          - в сюжетно-ролевых играх          - перед дневным сном          - при пробуждении          - на праздниках и развлечениях</p>	<p>атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты          Игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)          Открытые музыкальные занятия для родителей          Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)          Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
--	---	---	---

<b>Пение</b>			
<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:          -Театрализованная деятельность          -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду          - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>Использование пения:          - на музыкальных занятиях;          - во время умывания          - на других занятиях          - во время прогулки (в теплое время)          - в сюжетно-ролевых играх          -в театрализованной деятельности          - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:          подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО          Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей:          -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)          Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)          Открытые музыкальные занятия для родителей          Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)          Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье          Посещения детских музыкальных театров          Совместное подпевание</p>

			и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
--	--	--	---

**Музыкально-ритмические движения**

<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества(ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров</p>
--	--	--	--

**Игра на детских музыкальных инструментах**

<p>Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально- дидактические игры</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров</p>
---	---	---	---

***Развитие продуктивной, конструктивно-модельной деятельности***

<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс</p>
--	---	--	---

***Развитие детского творчества***

<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений,</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация.</p>
--	---	--	--

подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини- музей д/с	Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	иллюстраций	Консультация по запросу Открытое занятие. Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
---	--	-------------	---

***Приобщение к изобразительному искусству***

Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини- музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация. Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
--	---	--	---

***Средняя группа***

***Слушание***

Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные
--	---	--	--

<p>музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
---	---	---	--

<b>Пение</b>			
<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов.</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для</p>

		<p>ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.</p> <p>Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>			
<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Музыкальные игры, хороводы с пением</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений.</li> </ul> <p>Портреты композиторов. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок</li> <li>небольших музыкальных спектаклей</li> </ul> <p>Импровизация танцевальных движений в образах</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-</p>

		животных, Концерты- импровизации	музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
<b><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></b>			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт»,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр). Открытые музыкальные занятия для родителей. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
<b><i>Развитие продуктивной, конструктивно-модельной деятельности</i></b>			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол

Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка		Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
<b>Развитие детского творчества</b>			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини- музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>			
Занятия Изготовление украшений, Подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини- музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
<b>Старшая группа</b>			

<i>Слушание</i>			
<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
<i>пение</i>			
<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p>

<p>деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>(в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов,</p>	<p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников</p>
<b><i>Музыкально-ритмические движения</i></b>			
<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная</p>

<p>-Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх</p>	<p>макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца</p>	<p>деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
--	--	--	--

***Игра на детских музыкальных инструментах***

<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождений</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации.</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p>
--	---	--	--

		Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
--	--	---	--

***Развитие продуктивной (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), конструктивно-модельной деятельности***

Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Мастер-класс День открытых дверей
--	---	---	--

***Развитие детского творчества***

Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, Развлечения. Конкурсы Экскурсии	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Народные игры Рассматривание эстетически привлекательных	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум
--	---	--	---

Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка		Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
<b><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></b>			
Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
<b><i>Подготовительная к школе группа</i></b>			
Занятия Праздники, развлечения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и	Создание условий для самостоятельной музыкальной	Консультации для родителей Родительские собрания

<p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Другие занятия</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> </ul>	<p>физкультурных занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеofilьмов</p>
<b>пение</b>			
<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная</li> </ul>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях</li> <li>на других занятиях</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним).</p> <p>Театрализованная</p>

<p>деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<p>- в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Инсценирование песен, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	<p>деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников</p>
--	--	--	---

		Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов,	
<b>Музыкально-ритмические движения</b>			
<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>

		Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх на праздниках развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр

<b><i>Развитие продуктивной (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), конструктивно-модельной деятельности</i></b>			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей Мастер-класс
<b><i>Развитие детского творчества</i></b>			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
<b><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></b>			
Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу

<p>Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий(ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Игры</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей</p>
---	---	--	--

### Вариативные формы совместной музыкальной деятельности педагога и детей

Возраст	Ведущая деятельность	Формы и методы совместной музыкальной деятельности в соответствии с ФГОС ДО
2-3 года	Предметная, предметно-манипулятивная	<p>Игровое экспериментирование со звуками на предметной основе Игры-эксперименты со звуками, игры-путешествия в разнообразный мир звуков (немузыкальных и музыкальных) Предметное коллекционирование (выставка погремушек, детских музыкальных инструментов, любимых музыкальных игрушек и т.п.) Музыкально-игровые приемы (звукоподражание) Музыкальные и музыкально-литературные загадки Музыкальные пальчиковые и музыкально логоритмические игры Музыкально-двигательные игры-импровизации Музыкальные загадки (слушание и исполнительство)</p>
3-5 лет	Игровая (сюжетно-ролевая игра)	<p>Музыкальные сюжетно-ролевые игры (песня-игра) Музыкальные игры-фантазирования Игровые проблемные ситуации на музыкальной основе усложняющиеся игры-путешествия, игры-эксперименты Музыкально-дидактические игры, хороводы Игры-этюды по мотивам музыкальных произведений Сюжетно-проблемные ситуации или ситуации с ролевым взаимодействием Концерты-загадки Беседы, в том числе и беседы по детским вопросам о музыке</p>
5-8 лет	Сложные интегративные	<p>Проблемные и ситуационные задачи, их широкая вариативность, полипроблемность</p>

	виды деятельности (игра, общение, поисково-исследовательская деятельность)	Музыкально-дидактические игры Компьютерные музыкальные игры Исследовательская опытная деятельность Проектная деятельность Театрализованная деятельность Хороводные игры Музыкальные игры-импровизации Музыкальные конкурсы, фестивали, концерты Музыкальные экскурсии и прогулки, музыкальная школа Интегративная деятельность (художественная полидеятельность) Коллекционирование (в том числе и музыкальных впечатлений) Самостоятельная музыкальная деятельность
<p>Позиция разнокомпетентного партнерства означает, что педагог выступает в позиции знающего и умеющего что-либо делать. Его задача – не научить, а заинтересовать детей и поделиться с ними своим опытом. Ребенок уже не находится в жесткой позиции по отношению к новым знаниям, он самостоятельно регулирует свое поведение для взаимодействия. В этом случае мы наблюдаем добровольное партнерство участников образования. Педагог в целях повышения познавательной, учебной, развивающей мотивации детей будет опираться на предпочтения дошкольников, тем самым создавая условия для эффективного усвоения знаний и умений и дальнейшего применения их в повседневной деятельности.</p>		
<p>Формы, методы и приемы организации самостоятельной музыкальной деятельности</p>		
музыкальной деятельности	Задачи формирования самостоятельности	Формы, методы и приемы организации самостоятельной музыкальной деятельности
Музыкально-ритмическая деятельность. Танцевальное творчество	Развитие умений подбирать движения в соответствии с характером и образом музыкального произведения. Развитие умений исполнительства характерных танцев. Развитие творческого воображения	Танцевальные игры –импровизации Проектная деятельность «Танцуют все» Музыкальный конкурс «Большие танцы» Музыкальные прогулки Музыкальные игры-уподобления Музей танца Клуб по интересам
Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие умений элементарного музицирования. Развитие умений подбирать знакомые мелодии и сочинять несложные ритмические композиции	Проблемные и поисковые ситуации с использованием детских музыкальных инструментов Музыкально-дидактические игры Игра «Создаем художественный образ» Игры «Озвучиваем стихотворение», «Озвучиваем персонаж» Игра «Литературный сюжет и герои наших музыкальных инструментов» Музыкальная сказка (игра-инсценировка) Игры-импровизации Игры-сотворчество
Песенное творчество	Пробуждать умение петь самостоятельно,	Игры с игрушками «Песня куклы, Мишки, ежика, цветка, березки и т.д.» Игры-попевки-импровизации

	индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить самостоятельно придумывать мелодии, импровизировать мелодии на определенную тему, используя знакомые песни	Игры-попевки – сотворчество Концерт героев мультфильма Слушание и подпевание детских песен (аудиозапись) Пение под фонограмму Пение -караоке
--	--	--

Правильно созданная в группе предметно-игровая среда позволяет ребенку самостоятельно актуализировать музыкальный опыт. А развитие самостоятельности в музыкальной деятельности можно рассматривать как показание целостного отношения дошкольника к процессу музыкального воспитания в детском саду.

### 2.2.5. Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	В ООД	В режимных моментах	В самостоятельной деятельности	Во взаимодействии с семьями воспитанников
<b>Ранний возраст</b>				
<b><i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i></b>				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Массаж	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей

<b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</b>				
совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом; -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперёд	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры- занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
<b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b>				
-развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложным движениями; -развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения; -учить выразительности движений.	Игры-занятия Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры- занятия в зале и на воздухе Ритмические танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия «Гимнастика пробуждения»	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>				
обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками	обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании

	игры. Беседы о личной гигиене			и раздевании.
<b><i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i></b>				
закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам точечного самомассажа	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация
<b>Младший дошкольный возраст</b>				
<b><i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i></b>				
<b><i>Вторая младшая группа</i></b>				
развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(споддержкой взрослых); -учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки и Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия

прямой, по кругу, с поворотами направо и налево				
<b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i></b>				
учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно..	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
<b><i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i></b>				
развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры- занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы	индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
<b><i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i></b>				

соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления,
<b><i>воспитание культурно-гигиенических навыков</i></b>				
обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании
<b><i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</i></b>				
формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
<b><i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i></b>				
закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение	Показ, объяснение, личный пример педагога,	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками,	Консультации, согласование назначенных процедур

	художественной литературы. Обучение приемам точечного массажа. Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны	беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	рассматривание фотографий, картинок	
<b><i>Средняя группа</i></b>				
<b><i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i></b>				
развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. ; - учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; - учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки и Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия
<b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i></b>				
закреплять и развивать	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа	Самостоятельная двигательная	Консультации по запросам

<p>умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;</p> <p>- учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой;</p> <p>- учить энергично отталкиваться и правильно приземляться прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд;</p> <p>- учить прыжкам через короткую скакалку;</p> <p>- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании;</p> <p>- учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);</p>	<p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Игры-забавы</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p>
<p><b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b></p>				
<p>учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;</p> <p>- развивать</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Занятия</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p>

организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Ритмические, танцевальные движения. Каникулы.			Дни открытых дверей
<b><i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i></b>				
соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления
<b><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i></b>				
закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками	закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
<b><i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</i></b>				
формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры.	Показ, объяснение, беседа	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья

способами заботы о себе и окружающих	Чтение художественной литературы			
<b><i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i></b>				
закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного самомассажа. Полоскание рта после еды и горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></b>				
формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Рольевые игры, действия с предметами орудиями, дидактическими игрушками.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры
<b>Старший дошкольный возраст</b>				
<b><i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i></b>				
продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; - развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; - учить ходить на лыжах	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные	индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения»	самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые

скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; - кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате	движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	Проблемные ситуации		занятия Оформление информационных материалов
<b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i></b>				
закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться; -учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе. Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений	индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
<b><i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i></b>				
соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность	использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы,	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам,

индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	(подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы	рассказ воспитателя	сюжетных картинок	
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>				
формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы	использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека
<b>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</b>				
	Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
<b>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</b>				
формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>				
ознакомление с	В занятиях по	использовани	Сюжетно-ролевые	Консультации,

понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы, праздники здоровья	е различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	беседы. Открытые просмотры. Совместные игры
---	--	--	---	---

***Подготовительная к школе группа***

***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)***

продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультинутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов
--	--	---	---	--

***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)***

движений, добиваясь естественности, лёгкости,	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые	индивидуальная работа Физкультурные	самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность	Консультации по запросам родителей Спортивно-
---	---	--	---	--

<p>точности, выразительности их выполнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;</li> <li>- учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу.</li> </ul>	<p>упражнения</p> <p>Физкультурные игры- занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p>	<p>занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя Гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игровые упражнения</p>	<p>физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых Дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
<p><b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b></p>				
<p>формировать потребность в ежедневной двигательной активности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения;</li> <li>- поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</li> </ul>	<p>индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры- занятия в зале и на воздухе</p> <p>Ритмические, танцевальные движения</p> <p>Каникулы</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Экскурсии</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
<p><b>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</b></p>				
<p>соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>игрового характера.</p> <p>Двигательная активность (подвижные игры).</p> <p>Занятия традиционные и</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование</p>	<p>Консультации, беседы.</p> <p>Консультативные встречи по заявкам.</p> <p>Уголки здоровья.</p> <p>Согласование назначенных процедур</p>

уровень двигательной активности	игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.			
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>				
формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально созданные ситуации.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.
<b>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма:</b>				
формирование представлений о целостности человеческого организма;	Занятия традиционные И игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. задания	использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	формирование представлений о целостности человеческого организма;
<b>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</b>				
формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Занятия традиционные И игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием	использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических	формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье

	демонстрационн ого и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания		картинок.	
<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></b>				
формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношение к нему	Беседа с использованием демонстрационн ого и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	использовани е различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношение к нему

### 2.3. Интеграция образовательных областей как форма организации образовательного процесса в ДОУ

Основная образовательная программа строится:

- с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Однако расширение объема содержания в разных областях знаний педагогического процесса может привести к перегруженности, что в первую очередь, отражается на ребенке. Складывается противоречие между желанием «больше дать ребёнку» (каждый специалист расширяет объем содержания) и действительными психическими и физическими возможностями ребёнка дошкольного возраста.

### **Актуальность интегрированного образовательного процесса**

1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве.

2. Интегрированные занятия развивают потенциал самих воспитанников.

3. Форма проведения интегративных занятий нестандартна, интересна. Использование различных видов работы поддерживает внимание детей на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятий.

Благодаря реализации интегрированного подхода, возможно, избежать перегрузок детей, освободив время для игры, сохранив их физическое, психическое и социальное здоровье, развивая все стороны личности. Интеграция – это состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса. В настоящее время перед детским садом поставлена совершенно иная задача - разработать не только интегрированные занятия через синтез образовательных областей, но предложить целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня или недели, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира. В соответствии с ФГОС в программе выделено 5 образовательных областей (см. предыдущий раздел). Интеграция образовательных областей должна обеспечивать дошкольнику целостное восприятие окружающего мира. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Интегрированно решаются задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

***Системообразующие факторы в дошкольном образовании, которые легли в основу выбора форм и методов реализации ОП:***

- ***Первым*** системообразующим фактором выступают образовательные области. ФГОС выделяет 5 образовательных областей, которые не должны реализовываться в образовательной деятельности ДОУ в чистом виде, их реализация предполагает гармоничное взаимопроникновение и взаимодополнение.
- ***Вторым*** системообразующим фактором является их интеграция на основе календарно-тематического планирования: выбор определенной темы определяет и подбор к ней образовательных областей, которые всесторонне раскроют ребёнку ее содержание.

***Первый тематический круг*** — реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

***Второй тематический круг*** — воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это мощный системообразующий фактор, как и реальные события.

**Третий тематический круг** — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).

**Четвертый тематический круг** — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.)

Все эти темы могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

- Третьим системообразующим фактором является интеграция основных видов деятельности детей дошкольного возраста: познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединять внутри себя разрозненные компоненты и быть интегратором всех других деятельностей
- Четвертым фактором можно выделить формирование интегральных качеств личности, которые предусмотрены как конечный результат образовательной деятельности ДООУ. По своей сути личность целостна, системна. Человек в процессе личностного становления постепенно обретает самостоятельность как способность к автономному существованию и социальную активность как способность создавать и поддерживать свои отношения со средой. Интегральная индивидуальность каждой личности складывается в процессе воспитания, развития и обучения. Четко выделяются линии воспитания: духовно-нравственное, гражданское, патриотическое, гендерное воспитание, а также воспитание здорового безопасного образа жизни.

#### **Содержание психолого-педагогической работы реализуется в различных формах совместной и самостоятельной деятельности**

- Игровая деятельность — дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.
- Познавательно-исследовательская деятельность — дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений.
- Изобразительная — позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.
- Предметная — удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентироваться в окружающем мире.
- Наблюдение — обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.
- Коммуникативная (общение) — объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

Особенность организации интегрированного процесса в дошкольном образовательном учреждении такова, что все перечисленные формы не могут существовать в чистом виде, выбор определенной темы предполагает также их интеграцию.

Перед началом работы по осуществлению интеграции рекомендуется выполнить ряд важных действий:

- определить области знаний, интегрирование которых целесообразно и будет способствовать созданию у ребенка целостного представления об объекте изучения;
- проанализировать и отобрать из этих областей такое содержание, интеграция которого наиболее важна;

- учитывать программные требования и возрастные особенности детей дошкольного возраста;
- продумать развивающие задачи;
- использовать разнообразные виды деятельности, имеющие возможность интеграции друг с другом;
- учитывая особенности формирования разных видов мышления дошкольников, использовать большое количество разнообразного наглядного и атрибутивного материала;
- использовать в работе с детьми методы и приемы продуктивного характера (проблемные ситуации, логические задачи, экспериментирование, моделирование и др.);
- учитывать личностно-ориентированный подход в процессе построения, организации и проведения интегрированных занятий.

***Всего можно выделить шесть базовых вариантов или способов интеграции.***

1. «Склеивание» наблюдается в тех случаях, когда все компоненты содержания занятия объединяются одной темой, но не связаны между собой способами детской деятельности (они различны) и реализуются последовательно друг за другом, без приоритетов. Формальные цели интегрированного обучения при таком способе практически не выполняются.

2. «Симбиоз» характеризуется равноправным соотношением компонентов содержания, при этом у них есть «интегративное ядро» – общее для всех компонентов представление о чем-либо, художественный образ и т.п., но есть и относительно самостоятельные части содержания, которые решают собственные образовательные задачи.

3. «Размывание» – способ интеграции, характеризующий интегрированные занятия с самым сильным взаимопроникновением компонентов содержания, когда границы между ними «размываются» и они образуют однородное содержание.

4. «Соподчинение» – способ интеграции, который предполагает подчинение одного (вспомогательного) компонента другому (главному, ведущему). В таком занятии есть «интегративное ядро» с общим для всех компонентов содержанием, позволяющим решать образовательные, развивающие и воспитательные задачи не на каждом компоненте содержания в отдельности, а на их сочетании, но вспомогательный компонент решает также собственные, относительно самостоятельные цели и задачи.

5. «Ретрансляционное сопряжение» – это способ интеграции, при котором один компонент (главный) реализуется средствами другого (вспомогательного). Указанный способ предполагает сильное взаимопроникновение компонентов содержания.

6. «Снятие» – это способ интеграции, когда один компонент – главный, поглощает другой – второстепенный – в какой-либо части занятия. Интегрированные занятия, построенные на этом способе, напоминают обычные традиционные занятия, поскольку главный, ведущий компонент вбирает полностью вспомогательный и подчиняет реализации своих целей и задач.

***Для эффективного осуществления интеграции необходимо развивать у ребенка все виды восприятия (зрительное, слуховое, тактильное, вкусовое, кинестетическое, обонятельное) при организации разнообразных видов детской деятельности. Только это может обеспечить полноту, глубину впечатлений и, складывающихся на этой основе, образов***

## 2.4. Модель образовательного процесса

### Ранний возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
-------	------------------------------	------------------	------------------

1.	<b>Физическое развитие</b>	-прием детей на воздухе в теплое время года; -гигиенические процедуры; -закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны); - физминутки на занятиях; физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности	- закаливание; - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная активность; - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2; 3.	<b>Познавательное, речевое развитие</b>	- занятия - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии	- занятия - игры - досуги - индивидуальная работа
4.	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - формирование навыков культуры еды - этика быта - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – образительные игры	- индивидуальная работа - эстетика быта - игры с ряженым - работа в книжном уголке - сюжетно – образительные игры
5.	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу	- музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

### Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	-прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)

2; 3.	<b>Познавательное, речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- экскурсии</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- игры</li> <li>- досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
4.	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- этика быта, трудовые поручения</li> <li>- формирование навыков культуры общения</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- игры с ряженым</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- общение младших и старших детей</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
5.	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- экскурсии в природу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально – художественные досуги</li> <li>- занятия</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>

### Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- гигиенические процедуры</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- физминутки на занятиях</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная активность</li> <li>- прогулка (инд. работа по развитию движений)</li> </ul>
2; 3.	<b>Познавательное, речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия познавательного цикла</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения, беседы</li> <li>- экскурсии</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- развивающие игры</li> <li>- интеллектуальные досуги</li> <li>- клубы по интересам</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
4.	<b>Социально – коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание в процессе хозяйственно – бытового</li> </ul>

	<b>развитие</b>	<p>беседы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- формирование навыков культуры еды</li> <li>- этика быта, трудовые поручения</li> <li>- дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>	<p>труда и труда в природе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетика быта</li> <li>- тематические досуги в игровой форме</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>5.</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- экскурсии в природу</li> <li>- посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально – художественные досуги</li> <li>- занятия</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>

## **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенности образовательной деятельности разных видов Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

**Виды детской деятельности**, связанные с реализацией программы, можно представить следующим образом:

- предметная и игровая, речевая и коммуникативная;
- познавательная деятельность и экспериментирование;
- продуктивная (рисование, аппликация, лепка):
- конструирование и моделирование— труд;
- музыкальная;
- театрально-игровая.

### **Культурные практики:**

- практика общения;
- правовая практика решения конфликтных ситуаций;
- практика фольклорного «обживания» мира, «проживания» жизненных ситуаций;
- практика подтверждения своего бытия в мире,(создание «секретиков» , собирательство коллекционирование);
- практика рассуждений и проблематизации;
- практика поиска смыслов деятельности и философствования;
- практика формирования смеховой культуры;
- практика формирования сказочной картины мира.

### **Требования, предъявляемые к методике проведения культурных практик как средства познания социального мира и развития детей**

*принцип индивидуального подбора социально-ориентированной формы* (тренинга или практикума) с учетом возрастных особенностей ребенка и интересов группы детей;

— *социальный характер взаимодействий детей в тренинге или практикуме*: от совместно-раздельных форм деятельности к совместно-распределенным;

— *принцип ориентации на гуманистический характер взаимоотношений детей*.

Для развития и перекреста коммуникативных и интеллектуальных способностей детей и эффективного педагогического воздействия тренинга или практикума на ее участников необходимо согласовывать, «просчитывать» складывающиеся в группе отношения, анализировать причинно-следственные связи возникновения конфликтов и проблем, а также

введение в игру гуманистических элементов коррекции отношений. Дети учатся самостоятельно формулировать и отстаивать собственную точку зрения, учитывать мнение другого в коллективном споре, находить приемы аргументации и договариваться, идти на компромисс.

В связи с этим можно считать включение в такие тренинги и практикумы методов и приемов активизации детского мышления: введение проблемной ситуации, диалога с положительным и отрицательным персонажем в процессе ее решения, эмоционального и интеллектуального

предвосхищения того или иного поступка, метода мозгового штурма и т.д.;

— *принцип соотношения в игре управления и самоуправления*. Игровые конструкции могут быть отработаны только в коллективе себе подобных и на основании той информации, которой владеет ребенок, — собственного познания окружающей среды и предлагаемой ему модели мира.

Чем обширнее знания ребенка, тем богаче и разнообразнее игровой контекст, в рамках которого он отображает предметы и явления познаваемого мира. При этом

желателен постепенный переход взрослого от организатора таких игр к позиции консультанта, советника, умело ориентирующегося в разнообразных детских интересах; — принцип *рефлексивного последствия*, который заключается не просто в фиксации результатов взаимодействия, а в анализе собственных действий каждого участника тренинга или практикума. Особенно показательны в этом отношении включенные в тренинг или практикум игры-эксперименты наподобие тех, которые проводил Ж. Пиаже или А. Перре - Клермон, но с включением в ситуацию решения интеллектуальной задачи сверстника- партнера проблемной подгруппы детей, и режиссерские игры.

### Формы организованной образовательной деятельности

Среди культурных практик, как уже было сказано, выделяются практики **организованной образовательной деятельности с детьми**. Они могут быть разными по форме:

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным — от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком — трудности в индивидуализации обучения

Одна из форм организации такой образовательной деятельности — организованная образовательная деятельность в форме занятия педагога с ребенком (индивидуальное) или детьми (групповое или фронтальное). Классическое занятие может быть построено:

- как занятие по усвоению новых знаний и умений;
- занятие по их закреплению и обобщению;
- занятие по творческому применению полученных знаний, усвоенных умений и навыков.

При этом оно может и комбинировать вышеперечисленные задачи — становиться комбинированным занятием. Обычно для этого требуется объединение разных частей организованной образовательной деятельности, направленных на решение различных развивающих, воспитательных и обучающих задач, с помощью единой темы.

### Организация организованной образовательной деятельности с детьми в разных формах

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
<b>Игровая</b>	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного

<b>деятельность</b>	<p>возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактическое и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня)</p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<b>Познавательная-исследовательская деятельность</b>	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
<b>Музыкальная</b>	<p>Организуется в процессе ООД, которые проводятся</p>

<b>деятельность</b>	музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная деятельность</b>	Организуется в процессе ООД физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Культурные практики ребёнка – активная, продуктивная образовательная деятельность. Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребёнку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик

носит преимущественно подгрупповой характер. Основная задача: создание условий для овладения детьми культурными средствами деятельности.

### Виды культурных практик в деятельности детей

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-творческие игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. в реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщения к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания» «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность; анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результаты работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей

студия)	на литературном или музыкальном материале
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно- бытовой труд и труд в природе.

## 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Патриотизм – это чувство любви к Родине. В наши дни вопросы патриотизма приобрели особое значение. Изменилась страна, резко обострилась проблема национализма, размежевания между народами. Утрачиваются понятия чувства долга перед обществом перед Родиной, размываются и отрицаются ранее существующие нравственные ценности и

ориентиры, нарушается связь между поколениями. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Поэтому необходимо приобщать детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, к народной культуре для формирования у них патриотических чувств и развития духовности. И

начинать эту работу необходимо в дошкольные годы. Крылатая фраза «Все начинается с детства» как нельзя больше относится к данному вопросу. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

**Целью внедрения в образовательный процесс дошкольного учреждения национально–регионального компонента** является формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

### **Задачи:**

- Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.

- Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.
- Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.
- Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.
- Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>задачи</b>
<b>социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Смоленщины, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории Смоленской области. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Смоленской области.
<b>художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Смоленской области. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Смоленской области.

**Перспективный план реализации национально-регионального компонента в ДОУ.**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Методы и приемы</b>
<b>Сентябрь</b>	25 сентября - день освобождения Смоленщины от немецко – фашистских захватчиков	Воспитывать у детей чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины.	Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов
	Смоленский лен	Познакомить с процессом выращивания льна и его обработки, расширить словарь детей словами, обозначающими названия одежды, с народными обычаями и украшениями одежды, и познакомить с новыми пословицами о труде.	Занятия, посещение библиотеки	Беседы, конкурсы поделок из льна, рассматривание иллюстраций, презентаций
<b>Октябрь</b>	Символика родного города	Познакомить детей с гербом и флагом, гимном, с их историей, происхождением.	Занятия, посещение музея, библиотеки.	Беседы, конкурсы рисунков, рассматривание иллюстраций. Рисование гербов, флагов.
	Папанов Анатолий Дмитриевич	Познакомить детей с жизнью и творчеством актера Папанова А.Д.	Экскурсии к памятнику	Беседы, рассматривание иллюстраций, мультфильма «Ну, погоди!», рисование персонажей мультфильма
<b>Ноябрь</b>	Война 1812 года	Воспитать интерес к истории своей Родины, к истории военного времени; объяснить, что народ с благодарностью чтит память защитников отечества; познакомить с памятниками войны 1812 года; воспитать чувство уважения к ветеранам ВОВ и других военных конфликтов.	Экскурсии к Памятнику Перновскому полку, Памятник «Доблестным предкам».	Беседы, рассматривание иллюстраций, рисование

<b>Декабрь</b>	Вязьма православная 4 декабря - Введение во Храм Пресвятой Богородицы	Приобщать детей к православной традиции русского народа.	Посещение православных храмов и церквей	Праздники, уроки творчества, игры, слайд-фильмы, чтения, выставки поделок
<b>Январь</b>	Вяземский пряник	Познакомить с традиционным лакомством г. Вязьмы	Занятия (познавательное, художественно- эстетическое)	Выставка «Пряник своими руками» Праздники, уроки творчества
<b>Февраль</b>	Даргомыжский А.С.	Познакомить детей с жизнью и творчеством композитора Даргомыжского А.С.	Экскурсия к бюсту и ДШИ им. композитора Даргомыжского А.С.	Беседы, рассматривание иллюстраций, слушание музыки
<b>Март</b>	12 марта – день освобождения Вязьмы от немецко- фашистских захватчиков	Воспитывать интерес к истории своей Родины	Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов, присутствие на митинге	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов, песен
<b>Апрель</b>	Красная книга Смоленщины	Знакомить детей с растительным миром города и области; с исчезающими видами растений; воспитывать бережное отношение к природе.	Занятия, дидактические игры, экологические игры, сбор лекарственных растений, труд на природе.	Опыты, рассматривание картин, слайдов о природе, рисование, беседы. Наблюдение за животными, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, закличек, прибауток, рисование.
		Знакомить детей с животным миром города и области; исчезающими видами животных и птиц; прививать бережное, заботливое отношение к животному миру.	Экологические тропы, организация зимних столовых для птиц, занятия, игры.	
<b>Май</b>	Мемориалы и памятники героям ВОВ нашего района	Познакомить детей с историческими местами города;	Экскурсии к памятникам и мемориалам	Беседы, встреча с ветеранами ВОВ,

		воспитывать уважение к людям, защищавшим свой народ во время ВОВ.	(памятник командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, мемориал Дулаг -184, легендарный танк Т-34, монумент ополченцам - бауманцам, Стела «Город воинской славы»)	рассказы воспитателя, рассматривание фотоальбомов.
<b>Июнь</b>	История возникновения города Вязьмы	Сформировать представления детей об исторических корнях города (об истории возникновения города).	Занятия, экскурсии по городу (Памятный знак "Русский лапоть", «Часы», символический верстовой столб ) музей, выставки ко Дню города, работа с картой г. Вязьмы	Беседы, рассказы о городе, рассматривание карты, фотоальбомов, презентация «Любимый город».
<b>Июль</b>	Памятник-бюст адмиралу Павлу Степановичу Нахимову	Познакомить с жизнью и боевым подвигом П.С.Нахимова	Экскурсия к памятнику, посещение музея	Беседы, рассматривание фотоальбомов, презентация «Герои Вязьмы».

**Перспективное планирование по реализации  
национально-регионального компонента в работе с родителями**

Название месяца	Содержание работы
Сентябрь	<p>Анкета для родителей, определяющая их отношение к нравственно-патриотическому воспитанию детей.            Выставка поделок из льна.            Совместная экскурсия по родному городу.            Праздник «Мой любимый детский сад».            Участие родителей и детей в празднике «День знаний»            Выставка детских работ «Мой любимый город».</p>
Октябрь	<p>Изготовление фотоальбомов «Здоровая семья».            Составление генеалогического древа семьи.            Конкурс «Герб моей семьи».            Конкурс «Осенний букет».            Фотовыставка «Город, в котором я живу».            Оформление альбома «Любой труд у нас в почете».</p>
Ноябрь	<p>Оформление фотоальбома «Вот какой я!».            Семейный досуг «Наша дружная семья».            Семейная гостиная «Мы родом из детства» (вечер воспоминаний).            Родительское собрание «Воспитание в семье юного патриота».            Фотовыставка ко Дню матери «Сердце матери – в детях».            Родительское собрание «Я, семья, род, народ».</p>
Декабрь	<p>Новогодний утренник «Новогодний хоровод».            Природоохранная акция «Не рубите елочку зеленую».            Информация в родительском уголке «Важные даты нашего города и области».            Изготовление фотоальбома «Особенные места Смоленщины».            Конкурс поделок «Новогодний сундучок».            Изготовление фотоальбома «Знаменитые люди Смоленщины».</p>
Январь	<p>Посещение Троицкого собора.            Акция «Покормите птиц зимой».            Создание снежных построек на участке детского сада.            Консультация для родителей “Родословная – старинная русская традиция”.            Выставка «Вяземский пряник своими руками»</p>
Февраль	<p>Оформление газеты «Роль отца в воспитании детей».            Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья».            Оформление газеты «Искусство быть родителем».            Спортивное развлечение «Вместе с папой».            Посещение концертов в ДШИ им. А.С Даргомыжского</p>
Март	<p>Конкурс «Мисс бабушка».            Творческая выставка мягких игрушек «Мамиными руками».            Развлечение «Мама милая моя».            КВН «А ну-ка, девочки!».            Групповое занятие «Семейные реликвии».</p>
Апрель	<p>Встреча с родителями «Моя профессия».            Акция «Пусть прогулка станет интересней» (благоустройство территории детской площадки).            Совместное составление с детьми схем безопасных маршрутов в детский сад и домой.</p>

	<p>Уборка территории детского сада «День взаимопомощи».</p> <p>Изготовление фотоальбома «Животные Смоленского края».</p> <p>Изготовление фотоальбома «Растения Смоленского края».</p> <p>Изготовление фотоальбома «Природа Смоленского края».</p>
Май	<p>Викторина «Что мы знаем о городе».</p> <p>Фотовыставка «Защитники отечества».</p> <p>Совместная экскурсия к «Вечному огню».</p> <p>Встреча с ветеранами ВОВ.</p>
Июнь	<p>Участие родителей и детей в празднике «День рождения города»</p> <p>Изготовление фотоальбома «Город мой любимый».</p> <p>Фотовыставка «Отдыхаем всей семьей».</p> <p>Выставка совместных рисунков детей и родителей «Профессия моих родителей».</p>
Июль	<p>Семейное закаливание «Солнце, воздух и вода – наша дружная семья».</p> <p>Круглый стол «Роль совместного отдыха детей и родителей».</p> <p>Конкурс рисунков «Самая лучшая семья».</p> <p>Консультация для родителей «Защитим детей от...».</p>
Август	<p>Путешествие по тропе здоровья. Выставка работ из природного материала «Творим вместе».</p> <p>Экскурсия по окрестностям города, знакомство с лекарственными растениями.</p> <p>Творческая гостиная «Изготовление атрибутов правил дорожного движения».</p> <p>Выставка детских рисунков «Мой любимый детский сад».</p>

## 2.7. Система физкультурно-оздоровительной работы

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

#### **1. Создание условий:**

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

#### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление:**

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровления.

#### **3. Физкультурно-оздоровительное направление:**

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры.

#### **4. Профилактическое направление:**

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

### **Система закаливающих мероприятий**

В ДОУ используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

При организации закаливания учитываются следующие требования:

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;

- разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается. В общем объеме организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры;
- физические упражнения, другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении или на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

### **Функции культуры здоровья в дошкольном возрасте:**

- осознанное отношение к здоровью и жизни человека;
- знания о здоровье и умения оберегать, поддерживать и сохранять его;
- валеологическая компетентность, позволяющая дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

### Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни:</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня; - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; - организация благоприятного микроклимата.	1 младшая группа  Все группы  Все группы	Ежедневно в адаптационный период Ежедневно  Ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги  все педагоги, медик
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.2.	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физкультуре Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.5	Кружковая работа	старшая, подготовительная	1 р. в неделю	Инструктор по физкультуре
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор по физкультуре, Воспитатели

2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по физкультуре, Воспитатели, Музыкальные руководители.
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком )	Все педагоги
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатели, Медсестра
3.2.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание,)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Медсестра
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели, Медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

### Двигательный режим по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ООД "Художественно-эстетическое развитие" 6-8 мин.	ООД "Художественно-эстетическое развитие" 8-10 мин.	ООД "Художественно-эстетическое развитие" 10-12 мин.	ООД "Художественно-эстетическое развитие" 12-15 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию (в зале, на улице)	3 раза в неделю 10-15 мин., одно в часы прогулки.	3 раза в неделю 15-20 мин., одно в часы прогулки.	3 раза в неделю 15-20 мин., одно в часы прогулки.	3 раза в неделю 25-30 мин., одно в часы прогулки.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.

гимнастика; - зрительная гимнастика.				
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня.	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

### Закаливание детей дошкольного возраста

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +18+20	+	+	+	+	+
<b>воздух</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 4 до 4,5 часов 2 раза в день, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+

	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+

## 2.8. Игровая деятельность

Игра – ведущий вид деятельности дошкольника. Игра для дошкольников – способ познания окружающего.

Значение игры для ребенка дошкольного возраста

- Игра обладает мощными развивающими характеристиками. Она влияет на развитие всех познавательных процессов: мышления, внимания, памяти и, конечно же, воображения.
- Игра организует чувства ребенка и влияет на его поступки. В игре воспроизводятся нормы жизни в обществе, правила поведения, моделируются ситуации, близкие к жизненному опыту ребенка.
- С эмоциональной точки зрения технология игры феноменальна и не похожа на другие воспитательные технологии. Она предлагает детям удовольствие, разнообразные развлечения и одновременно с этим формирует необходимые для жизни в обществе модели нравственного поведения.
- . Овладевая знаниями, полученными в ходе игры, ребенок приобщается к культуре страны, в которой живет и культуре мира.
- Игра помогает ребенку усвоить общественный опыт и превратить его в достояние личности. Кроме того, в игре ребенок активно общается со сверстниками. Это значительно расширяет его умения общения.
- Именно в игре развивается воля ребенка, поскольку ребенок, овладевая в ходе игровой деятельности каким-либо новым для него способом действий, учится преодолевать трудности.
- В ходе игры развивается умственная деятельность ребенка. Ведь игра требует решения новых, постоянно усложняющихся задач. Ребенок, следуя правилам игры, должен быстро сообразить, какого поступка ждут от него участники игры. Причем он понимает, что его действия должны удовлетворить остальных участников игры.

### *Задачи работы с детьми по развитию игровой деятельности 3-4 года*

-Стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть.

-Побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.).

- Развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми.

-Выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий

- В театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности- мимику, жест, движение

### *Задачи работы с детьми по развитию игровой деятельности 4-5 лет*

-Побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов

- В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно-два) средства выразительности — жесты, мимику, интонацию.

- Воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей.
- Учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью.

#### ***Задачи работы с детьми по развитию игровой деятельности 5 -6 лет***

- Учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх.
- Учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор.
- Выступать перед детьми, воспитателями, родителями.
- Формировать умение развить сюжет игры на основе имеющихся знаний, договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их, организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни.
- Принимать роли достойных мужчин и женщин, оценивать их с позиции мужских и женских проявлений.

#### ***Задачи работы с детьми по развитию игровой деятельности 6 -8 лет***

- Формировать умение организовывать совместные с другими детьми сюжетно - ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты.
- Согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно создавать некоторые недостающие для игры предметы.
- Объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей.
- Комбинировать тематические сюжеты в один сюжет.
- Устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и т.д.

#### ***Характеристика сюжетной самостоятельной игры***

Основа сюжетно- ролевой- игры-мнимая или воображаемая ситуация. Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления. Характерная черта – самостоятельность детей. Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

#### **Игре присущи черты:**

- Всё, что относится к игре, находится в едином игровом пространстве, служит средством передачи социального опыта и побуждает ребёнка к активной творческой деятельности.
- Взрослые являются участниками игры, права которых определены правилами игры, регулирующими их отношения.

#### **Функции игры:**

1. *Развлекательная* (развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес у ребенка)
2. *Коммуникативная*
3. *Диагностическая* (выявление отношений от нормального поведения, самопознание в процессе игры)
4. *Коррекционная* (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей)
5. *Социализация* (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития)

Единственный язык, который легко даётся детям – это язык ИГРЫ. Именно игра позволяет скорректировать возникающие возрастные проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна!

### **Характеристика игровой деятельности**

**1. Сюжетно – ролевые игры** – это игры, которые придумывают сами дети. В них отражаются их знания, впечатления, представления об окружающем мире, воссоздаются социальные отношения. У каждой игры есть своя тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роли.

**2. Подвижные игры** - совершенствование движений, развитие двигательной активности. Подвижные игры с правилами, как и занятия физкультурой, вырабатывают у детей сосредоточенность внимания при запоминании движений, точность движений и ориентировки в окружающей обстановке, ловкость и скорость движений, умение выполнять движения в одном темпе с коллективом, волевые качества: выдержку, смелость, умение преодолеть трудности, умение не уклоняться от правил, переживать поражение и победу, умение выслушивать замечания и корректировать свои движения. Все это дает основание ребенку сопоставлять свои действия с действиями сверстников, в результате чего создаются условия, способствующие становлению начальных форм самооценки и самоконтроля ребёнка, что имеет огромное значение и для учебной деятельности (будущей и настоящей), и для полноценной жизни в коллективе.

**3. Театрализованные игры** - как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие:

- дети знакомятся с чувствами, настроениями героев,
- осваивают способы их внешнего выражения,
- осознают причины того или иного настроения.

Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

**4. Дидактические игры** - важное средство умственного воспитания ребенка. Игры обучающего характера способствуют развитию у детей психических познавательных процессов, мыслительных операций. Важное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность и активность мышления и речи детей.

Дидактические игры помогают взрослым дать дошкольникам элементарные научные знания, которые необходимы для обучения в школе, закрепить их и научить ребят применять на практике все то, чему их научили. Игра учит целенаправленно и последовательно воспроизводить знания, реализовать их в игровых действиях, в правилах. А это значит, что с использованием дидактических игр идет подготовка дошкольников к обучению в школе.

*Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

## 2.9. Познавательная-исследовательская деятельность. Экспериментальная работа в ДОУ. Проектная деятельность.

Одним из личностных предпосылок учебной деятельности (по ФГОС) является развитие познавательных потребностей ребенка, а именно интерес к собственно познавательным задачам, к овладению новыми знаниями и умениями. Особое место в развитии познавательных мотивов у детей, приобретении ими новых знаний принадлежит детскому исследованию, экспериментированию. Главное достоинство метода экспериментирования заключается в том, что он даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. Дети любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. В дошкольном возрасте он считается ведущим способом познания мира. Знания, почерпнутые не из книг, а добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными. Опытная-экспериментальная деятельность принципиально отличается от любой другой тем, что образ цели, определяющий эту деятельность, носит пробный характер.

Выделяют два основных вида опытно-экспериментальной деятельности у дошкольников:

- 1) Активность в процессе деятельности полностью исходит от самого ребенка. Он выступает как ее полноценный субъект, самостоятельно строящий свою деятельность: ставит ее цели, ищет пути и способы их достижения. В этом случае ребенок в деятельности экспериментирования удовлетворяет свои потребности, свои интересы, свою волю. Например, ребенок обследует игрушку-мяч, самостоятельно выделяет его свойства (он круглый, резиновый, скачет, прыгает, катится) или при взвешивании каких-либо предметов самостоятельно определяет что тяжелее.
- 2) Организуется взрослым, который обучает ребенка алгоритму действий, формирует у него исследовательские умения.

Использование в образовательном процессе с детьми опытно-экспериментальной деятельности предполагает работу по трем взаимосвязанным направлениям:

- Экспериментирование с объектами неживой природы (воздухом, водой, цветом и т.д.).
- Экспериментирование с объектами живой природы (где изучаются характерные особенности сезонов в разных природно-климатических зонах, многообразие живых организмов, как они приспособляются к окружающей среде). Эта работа ведется через наблюдение за живыми объектами.
- Экспериментирование с предметами рукотворного мира для изучения материалов, из которых они сделаны, их свойствами (преобразование предметов).

Экспериментирование используется по разным темам в соответствии с комплексно-тематическим планом реализации основной общеобразовательной программы ДОУ. Для поддержания интереса детей к элементарному экспериментированию в каждой группе, начиная с младшего дошкольного возраста, создан уголок экспериментирования, который оснащается необходимым материалом и оборудованием для проведения элементарных опытов, постоянно обновляемым в зависимости от изучаемого программного материала. По рекомендациям А.И. Савенкова в уголке экспериментирования оформлены кармашки, обозначающие способы исследования (получения информации) – «подумать самостоятельно»,

«спросить у другого человека», «посмотреть в книгах», «посмотреть по телевизору», «понаблюдать», «провести эксперимент». В уголке экспериментирования имеются памятки – напоминания о правилах безопасности при проведении опытов. В процессе экспериментирования дошкольник получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность (почему? зачем? как? что будет, если?). Организуя опытно-экспериментальную деятельность, педагоги обучают детей исследовательским умениям по технологии исследовательского обучения дошкольников А.И. Савенкова.

Цель технологии – развитие исследовательских способностей детей.

Задачи технологии:

- Развитие познавательных потребностей дошкольников.
- Развитие познавательных способностей дошкольников.
- Обучение детей специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований.
- Формирование и развитие у детей умений и навыков исследовательского поиска.
- Формирование у дошкольников представлений об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности.

Для того чтобы ребенок стремился к познанию окружающего мира, мы развиваем в процессе использования рекомендаций Александра Ильича Савенкова следующие умения и навыки, которые способствуют формированию познавательных мотивов у детей:

- умение видеть проблемы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение классифицировать.

Данные умения являются своего рода подготовительным этапом к овладению детьми навыками познавательно-исследовательской деятельности.

Экспериментирование имеет следующую структуру:

- создание проблемной ситуации (для привлечения внимания и интереса);
- целеполагание (что нужно сделать);
- выдвижение гипотез (как, с помощью чего, что получается);
- проверка предположения (отбор нужных средств, реализация в действии).

### **Этапы формирования интеллектуальных умений дошкольников на основе элементарной исследовательской деятельности:**

I этап (3-4 года) – обучение способам сенсорного обследования и элементарным приемам сравнения предметов и объектов ближайшего окружения на основе практических действий, формирование представлений о сенсорных эталонах.

II этап (4-6 лет) – целенаправленное обучение приемам сравнения и группировки, когда дети овладевают следующими умениями:

- выделять признаки и свойства объекта на основе сопоставления с другими объектами.
- определять общие и отличительные признаки и свойства сравниваемых объектов.
- отличать существенные и несущественные признаки предмета (объекта)
- определять принадлежность конкретного объекта к тому или иному заданному классу, и наоборот, рассматривать заданное через цепь единичных предметов.
- объединять предметы на основе выделенных общих признаков и называть образованную группу соответствующим именем (так называемое опережающее обобщение, без применения практических действий) .

III этап (6-8 лет) – развитие познавательной инициативы ребенка, умения группировать, классифицировать, обобщать предметы, объекты и явления, анализировать полученную информацию, делать элементарные выводы посредством: умения распределять предметы, объекты по классам на основе установления элементарных родовидовых, причинно-следственных, пространственных и временных отношений. классификации

и систематизации на уровне символического действия на основе схем, символов, моделей, карт, знаковых систем (цифр и букв).

К 6-8 годам очень важен этот переход от классификации и систематизации на уровне практического действия к уровню символического действия на основе схем, символов, моделей, знаковых систем, так как это является показателем формирования наглядно-образного и логического мышления.

Решая задачи интеллектуального развития, педагог должен наполнить образовательную деятельность содержанием и помнить, что интеллектуальные умения формируются постепенно и систематически в активной повседневной жизни. Педагогу необходимо активно включать детей в коллективные познавательные игры, учить находить контакт со сверстниками для поиска рациональных способов игровых действий, оказания помощи сверстникам в случае необходимости. Ведь в современном обществе требуется новый уровень мышления, который основывается на утверждении: «Ум хорошо устроенный, стоит намного больше, чем ум хорошо наполненный».

Модель поисково-исследовательской активности дошкольников предусматривает работу по направлениям: создание условий, взаимодействие с детьми, работа с педагогическим коллективом, сотрудничество с родителями.

### **Развивающая среда:**

В группах детского сада вместо традиционных уголков экспериментирования созданы центры:

-центр «Науки и природы» где дети проводят наблюдения за комнатными растениями и экспериментируют с огородом на окне.

- «Я исследователь» проводят плановые опыты и опыты из серии «Открытие дня» с использованием оборудования: лупы, компасы, глобус, микроскоп и др. При оборудовании центра учитывались следующие требования: безопасность для жизни и здоровья детей; доступность расположения соблюдение правил при проведении опыта и эксперимента.

-Игровой центр содержит развивающие игры и упражнения

-Литературный центр «Хочу все знать!» содержит энциклопедии, картины, иллюстрации, альбомы).

В настоящее время в дошкольном образовании на смену традиционному обучению приходит развивающее обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников познавательного интереса и потребности к активной созидательной деятельности. **Метод проектов** полностью соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования и может быть осуществлен как в рамках познавательного развития дошкольников, так и посредством интеграции образовательных областей.

Под методом проектов понимается совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий воспитанников с обязательной презентацией этих результатов.

**Цель** — развивать творческие способности личности ребёнка, которые определяются задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

### **Задачи:**

— обучать элементарному планированию;

— формировать навыки сбора и обработки информации, материалов;

— развивать творческие способности;

— формировать позитивное отношение к познавательной, исследовательской, творческой деятельности.

### **Основные требования к проектной деятельности:**

— наличие проблемы, требующей интегрированных знаний и исследовательского поиска ее решения;

- практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;
- самостоятельная деятельность дошкольника;
- использование исследовательских методов, т.е. определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы их решения. Обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы.

#### **Типология проектов:**

(по Евдокимовой Е.С. «Технология проектирования в ДОУ»)

- доминирующая в проекте деятельность: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная и др. (исследовательский проект, игровой, практико-ориентированный, творческий);
- предметно-содержательная область: моно проект (в рамках одной области знания), межпредметный проект;
- характер координации проекта (руководство со стороны воспитателя): непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта, характерно для телекоммуникационных проектов);
- количество участников проекта (индивидуальные, парные, групповые);
- продолжительность проекта (краткосрочные (1 -2 занятия), среднесрочные (до месяца), длительные).

В дошкольном учреждении могут быть:

#### 1. Информационные проекты

- направлены на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории;
- структура информационного проекта: получение и обработка информации, получение результата, презентация.

#### 2. Исследовательские проекты

- осуществляется исследовательский поиск, результаты которого оформляются в виде какого-либо творческого продукта (газеты, драматизации, картотеки опытов, детского дизайна, кулинарной книги и пр.)

#### 3. Ролевые проекты

- это проекты с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и по своему решают поставленные проблемы.

#### 4. Творческие проекты

- как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников;
- творческие проекты классифицируются по доминирующему виду творчества: художественно-изобразительные, художественно-речевые, художественно-оформительские, театральные, музыкальные и т.д.)

#### **Деятельность педагога:**

На 1 этапе — определяет тему, осуществляет планирование, организует предметно-развивающую среду, информирует родителей, изучает литературу. В процессе совместной деятельности с воспитанниками формулирует проблему, помогает поставить цель, предлагает сразу определить продукт проекта; погружает в игровую (сюжетную), проблемную ситуацию.

На 2 этапе- помогает распределиться на группы; помогает в решении задач; помогает спланировать деятельность (с чего начать). Организует поисковую, исследовательскую деятельность детей

На 3 этапе – осуществляет практическую помощь детям, создает условия и мотивирует детей. Осуществляет контроль и координацию проекта. Фиксирует результаты поиска информации и т.д.

На 4 этапе — подготовка к презентации. Презентация (защита проекта), оценка.

**Деятельность дошкольников:**

На 1 этапе — вхождение в проблему, «вживание» в игровую ситуацию, принятие задачи, предложения и дополнения по итоговому продукту.

На 2 этапе — дети организуются в рабочие группы, распределяют направления по сбору материала и сферу ответственности.

На 3 этапе — накопление, систематизация и усвоение новых знаний, умений, навыков

На 4 этапе — подготовка к защите проекта, изготовление итогового продукта. Представление зрителям продуктов своей деятельности

**Структура образовательного проекта:**

- название проекта;
- авторы, координаторы, администраторы, организаторы проекта;
- общая характеристика проекта: участники проекта, сроки реализации проекта, цель и задачи проекта, гипотеза проекта, предполагаемые результаты;
- этапы проведения проекта;
- результаты проекта, их оценка, призы и награды.

**Результатами проектной деятельности могут быть:**

- Выставка, газета, журнал.
- Костюм, модель, коллекция.
- Музыкальное или художественное произведение, ролевая игра, инсценировка.
- Экскурсия, поход, путешествие.
- Демонстрация продукта, выполненного на основе информационных технологий.
- Спектакль, праздник, видеофильм.

## **2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Соблюдение требований к развитию детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как

он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Способы поддержки детской инициативы 3-4 года.**

**Приоритетная сфера инициативы –продуктивная деятельность.**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, и также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и ласку ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

#### **4-5 лет. Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую будет играть взрослый, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

#### **5-6 лет. Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и ласку ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Поощрять желание создавать что-то по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, дедушке)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **6-8 лет. Приоритетная сфера инициативы – научение.**

#### **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые испытывали вы сами при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям, с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.11. Преемственность ДООУ и школы.**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

#### **Задачи:**

- согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования;
- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника;
- обеспечит условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игрового к учебной деятельности;
- преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования;
- Организация совместных мероприятий по реализации ФГОС НОО.

### **Пояснительная записка**

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей - подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе и реализации ФГОС НОО.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещение занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработка и создание единой системы диагностических методик "предшкольного" образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в "Школе будущего первоклассника".
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребёнка к школе на основе единых требований. Значимым направлением работы по преемственности является проведение Школы будущего первоклассника. Занятия в Школе предполагают более лёгкую адаптацию к условиям школы.

Занятия осуществляются учителями начальной школы, выпускающими 4-й класс и воспитателями.

### Ожидаемые результаты.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
  - личностного развития ребёнка;
  - укрепления психического и физического здоровья;
  - целостного восприятия картины окружающего мира;
  - формирования социально- нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию даёт возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

№	Наименование мероприятия	Цель мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Предоставление информации для стенда в МБДОУ д/с №4.	Познакомить воспитателей д/с и родителей (законных представителей) дошкольников с нормативно-правовыми документами и итогами реализации ФГОС НОО.	В течении года	Методист Руководитель ШМО начальных классов
2.	Создание условий для индивидуального развития и коррекции нуждающихся детей. Проведение работы с детьми, направленной, на выявление уровня и особенностей развития ребенка.	выявление уровня и особенностей развития ребенка.	В течении года	Воспитатели
3.	Взаимопосещение воспитателями д/с уроков в 1-м классе начальной школы и учителей выпускных 4-х классов занятий в детских садах.	Познакомить воспитателей д/с с методами и приёмами, применяемыми на различных уроках учителями начальной школы. Познакомить учителей с методами и приёмами, применяемыми на занятиях в детском саду. Определить возможное		

		адаптированное применение "школьных методов" и приёмов на занятиях в детском саду.		
4.	Участие воспитателей ДОУ на заседаниях ШМО учителей начальных классов.	Выработать педагогами ДОУ и школы общее понимание и требования к готовности ребёнка к школе.	По плану ШМО	Руководитель ШМО начальных классов
5.	Совместные праздники	Успешная подготовка дошкольников к обучению в школе.		Методист Воспитатели
6.	Работа школы будущего первоклассника.	1. Создание условий для личностного развития ребёнка. 2. Обеспечение успешной адаптации к обучению в школе, желание учиться и развиваться.	Февраль-май	Руководитель ШМО начальных классов Методист
7.	Проведение совместного родительского собрания "Подготовка к школе в системе "детский сад-семья-школа".	Привлечь родителей к обучению детей в школе своего района. Сформулировать задачи детского сада и семьи в подготовке детей к школе.	Март	Руководитель ШМО начальных классов Методист
8.	Экскурсии воспитанников детских садов в школу в рамках Дня открытых дверей.	Познакомить воспитанников детских садов со зданием школы, учебными классами, физкультурным залом, библиотекой. Создать условия для будущих первоклассников условия возникновения желания учиться в школе.	Март	Методист Воспитатели
9.	Организация тематической творческой выставки "Вот что я умею!"	Выявить творческий потенциал дошкольного и школьного возраста.	Апрель	Руководитель ШМО начальных классов Методист Воспитатели
10.	Консультации для родителей будущих первоклассников "Как правильно организовать свободное время ребёнка"	Помощь родителям в решении педагогических проблем.	Март-май	Учителя начальной школы Воспитатели МБДОУ
11.	"День открытых дверей"	Обозначить для родителей будущих	Март	Учителя начальной

		первоклассников программные требования для выпускников МБДОУ. Довести до каждого родителя программу, учебные пособия, планируемые на будущий учебный год в школе.		школы Воспитатели МБДОУ
12.	Праздник "Прощай азбука!"	1. Создать для будущего выпускника д/с условия возникновения желания учиться в школе, уметь читать. 2. Создать для учащихся 1-го класса условия возникновения гордости быть учеником.		Учителя начальной школы Воспитатели МБДОУ
13.	Круглый стол "Вопросы преемственности ДОУ и школы"	Составить примерный план совместной работы школы и д/с на будущий учебный год. Подвести итоги совместной работы школы и д/с по решению проблемы преемственности.	Апрель- май	Руководитель ШМО начальных классов Методист Воспитатели
14.	Участие первоклассников в празднике "До свиданья, детский сад!"	Создать для будущего выпускника д/с условия возникновения желания учиться в школе.	май	Учителя начальной школы Воспитатели МБДОУ

## 2.12. Взаимодействие с социумом

**Цель:** установить сотрудничество с окружающим социумом, расширить возможности сетевого взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, культуры, здравоохранения.

Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи. Детский сад постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой — педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами. Таким образом, получается, что социальное партнерство — взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства.

Наше дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Взаимодействие с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Смоленский областной институт развития образования	Курсы повышения квалификации, участие в конкурсах, семинарах, конференциях, обмен опытом.	По плану ДОУ, СОИРО.
	МОУ «СОШ № 10» г. Вязьма	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом.	По плану МО, годовому плану ДОУ, по мере необходимости
	МБУ ДО «Дом детского творчества»	Экскурсии в центр, участие в смотрах-конкурсах; сотрудничество с Гуманитарной Школой: В школу входят следующие предметы: - история православной культуры; - английский язык; - начальная хореография; - раннее развитие детей.	По плану на год
	МБУ «Станция юных техников»	Экскурсии в центр, участие в смотрах-конкурсах; сотрудничество с танцевальным коллективом «Вдохновение»	По плану на год
Мед	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по	1 раз в год По мере

		вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств -экскурсии с детьми	1 раз в квартал
<b>Культура</b>	Детская художественная школа им. А. Г. Сергеева, МОУДОД	Экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Приглашение художников на занятия в ДОУ во время каникул.	По плану Школы искусств
	Городской историко-краеведческий музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду.	2-3 раза в год
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
	ДК "Центральный"	Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, концерты, фестивали.	По плану на год
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ.	В течении года
<b>Безопасность</b>	Пожарная часть	Встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах.	По плану
	ПДН	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
<b>Информационность</b>	Вяземское телевидение "Форпост", газета "Вяземский вестник"	Публикации в газетах, выступление на телевидении.	По мере необходимости
<b>Социальной защиты населения</b>	Центр социальной помощи семье и детям	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Проведение акций «Подарок солдату», сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям.	По плану центра

### 2.13. Дополнительные образовательные услуги

Оказание дополнительных образовательных услуг осуществляется в рамках интеграции основного и дополнительного образования детей в условиях ДОУ.

**Цель:** сохранение государственных гарантий в доступности и бесплатности, повышение эффективности системы дополнительного образования детей при создании условий для их саморазвития, организации активной жизнедеятельности; обеспечение комфортного самочувствия каждого ребенка в детском сообществе и успешной социализации в соответствии с ФГОС ДО.

**Задачи интеграции основного и дополнительного образования:**

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;

— охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе формирование основ здорового образа жизни, психологического здоровья, эмоционального благополучия;

— формирование интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;

- формирование предпосылок к деятельности, в том числе учебной;

— формирование инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка на основе развития способностей детей.

**Принципы** (ФГОС ДО), способствующие реализации задач

— полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста); построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится его субъектом; — поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, обогащение (амплификация) детского развития,

— развивающее образование

— интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями детей, ориентированностью на целостное развитие ребенка и дошкольной группы,

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Интеграция основного и дополнительного образования по ОП реализуется на основе индивидуального, личностно-ориентированного, социокультурного и социально-педагогического подходов. Соответствующий подход к их проектированию и реализации на практике – блочно-модульный.

В качестве блоков выступают группы задач, в качестве обучающих модулей — образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание образовательных областей через интеграцию основного и дополнительного образования в рамках основной части образовательной программы детского сада отражается в дополнительных образовательных программах дошкольного образования. Они представляют собой разновидности образовательных программ дополнительного образования, включаются в обеспечение образовательных областей образовательной программы ДОУ. Иначе говоря, они осуществляются педагогами ДОУ, которые сами и разработали свои авторские программы, прошли рецензию, согласно которой авторские программы дополнительного образования соответствуют образовательному минимуму, приняты на педсовете и рекомендованы к работе. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам согласован с родителями (законными представителями) воспитанников. Родители ознакомлены с программой дополнительного образования, написали заявление с просьбой включить ребенка в кружок дополнительного образования по определенной образовательной программе.

Программы дополнительного образования дошкольников обеспечивают обогащение образовательных программ ДОУ, развитие ребенка на основе его индивидуальных особенностей и способностей по следующим направлениям:

- Художественно – эстетическое;
- Физкультурно – оздоровительное;
- Познавательное – развивающее;
- Духовно – нравственное;
- Познавательное-речевое.

Количество детей в кружках – 12-30 человек. Занятия проводятся в соответствии с программой, учебным планом, расписанием занятий, табелем посещаемости детей. Нормы и требования к нагрузке воспитанников, а также планирование учебной нагрузки в течение недели определены в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273- ФЗ от 29.12. 2012;

- Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования";

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» с изменениями от 04.04.2014 г.;

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №4 г. Вязьмы Смоленской области.

Методическое пространство ДОУ включает в себя разработку и внедрение авторских развивающих технологий и программ в воспитательно-образовательный процесс, 208 в сотрудничестве с родителями. Дополнительные образовательные программы авторские, разработаны педагогами МБДОУ д/с №4, прошли процедуру апробации и экспертизы соответственно разработанных критериев.

Экспертиза дополнительных образовательных программ проведена творческой группой, в состав которой входят педагоги высшей квалификационной категории. Авторские образовательные программы дополнительного образования соответствуют обязательному минимуму содержания образования, рекомендованы к работе, приняты на педагогическом совете и утверждены заведующим.

Название кружка	Направление	Количество и возраст детей	Руководитель
«Росток»	Духовно – нравственное	15 человек 3-4 года	Воспитатель А.А. Шехова
«Золотой ключик»	Художественно – эстетическое	15 человек 6-8 лет	Воспитатель Т.Ю. Левина
«Азбука безопасности»	Познавательное	15 человек 6-8 лет	Воспитатель Е.А. Никитина.
«Юный финансист»	Познавательное – развивающее	15 человек 4-5 лет	Воспитатель А.Н. Галанина

«Маленькие волшебники»	Социально-коммуникативное	15 человек 5-6 лет	Воспитатель Е.В. Паршина
«Веселые нотки»	Художественно – эстетическое	15 человек 5-8 лет	Муз. Руководитель И.В. Тимошина

#### 2.14. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

#### Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<b>В проведении</b>	-Анкетирование	3-4 раза в год

<b>мониторинговых исследований</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Социологический опрос</li> <li>- интервьюирование</li> <li>- «Родительская почта»</li> </ul>	По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>-помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>-оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</li> <li>-памятки;</li> <li>-создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>-родительские собрания;</li> <li>- выпуск газеты для родителей «Родничок»;</li> </ul>	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- Недели творчества</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>-Встречи с интересными людьми</li> <li>- Семейные клубы;</li> <li>-семейные гостиные;</li> <li>- Клубы по интересам для родителей;</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;</li> <li>- Творческие отчеты кружков.</li> </ul>	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год  1 раз в год

## Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### **Безопасность**

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

#### **Социализация**

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей

среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

### **Труд**

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Развитие речи**

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Приобщение к художественной литературе**

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»**

#### **Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность**

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий,

декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

### **Музыкальная деятельность**

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Здоровье**

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

#### **Физическая культура**

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в

парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

## 2.15. Существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных, климатических и иных условий)

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных, климатических и других условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми. Образовательный процесс осуществляется на принципах единства культурного федерального и общеобразовательного пространства, защиты национальных, культурных региональных традиций и особенностей в условиях многонационального государства. Образовательный процесс ведётся на русском языке.

Условия	Характеристика	Содержание
Демографические	В последние годы в городе наблюдается повышение рождаемости, что способствует поиску путей решения проблемы охвата детей услугами дошкольного образования	Консультационный центр для родителей детей, не посещающих ДОУ.
Природно-климатические и экологические	Климат в городе умеренноконтинентальный с хорошо выраженными сезонами года. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, режим организации воспитательнообразовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: теплого и холодного.	Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм. Теплый период года (июньавгуст), составляется другой режим дня.
Национально-культурные	В городе богатые национально-культурные традиции, множество православных храмов.	Мини-музей «Смоленский лен». Программа дополнительного образования «Росток».
Социально-исторические	Богатая история, много исторических памятников	Программа дополнительного образования «Росток»

## 2.16. Коррекционная работа в ДОУ.

### Извлечение из ФГОС ДО

**Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:**

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются: развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности; сохранение и укрепление здоровья; коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива; формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии. Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ воспитателями;
- 2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования. При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в

том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации. В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д. Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Цель коррекционной работы: обеспечить системный подход к созданию условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Направления коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### Характеристика содержания коррекционной работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Структура управления ДОУ.**

Важным в системе управления нашего детского сада является создание механизма, обеспечивающее включение всех участников педагогического процесса в управление. Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Учреждением.

Управляющая система состоит из двух структур:

I структура - общественное управление:

- Педагогический совет
- Общее собрание коллектива
- Родительский комитет

деятельность, которых регламентируется в соответствии с законодательством, Уставом дошкольного учреждения.

II структура - административное управление, имеющее многоуровневую структуру.

1 уровень - заведующий ДОУ.

Управленческая деятельность заведующего обеспечивает:

- Материальные
- Организационные
- правовые
- социально - психологические условия для реализации функции управления образовательным процессом в ДОУ.

Объект управления заведующего - весь коллектив. Распоряжения заведующего обязательны для всех участников образовательного процесса.

2 уровень – методист, заведующий хозяйством, медсестра.

Объект управления управленцев второго уровня – часть коллектива согласно функциональным обязанностям.

3 уровень управления осуществляется воспитателями, специалистами, обслуживающим персоналом.

Объект управления – дети и их родители (законные представители).

#### **Система методической работы в ДОУ**

Актуальность проблемы подготовки высококвалифицированного, свободно мыслящего, активно действующего воспитателя на современном этапе в связи с

возрождающимся подходом к человеку как самоценности очевидна для всех. Помочь воспитателю овладеть новым педагогическим мышлением, готовностью к решению сложных задач в системе образования, к повышению своего педагогического мастерства призвана специально организованная методическая работа. Методическая работа в дошкольном учреждении – это целостная, основанная на достижениях науки и передового педагогического опыта система взаимосвязанных мер, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого воспитателя и коллектива в целом.

В детских садах сложились определенные формы повышения квалификации воспитателей, однако, между различными видами методической работы часто нет должной связи, учета конкретных интересов и потребностей воспитателей. Задача заведующей и методиста дошкольного учреждения заключается в том, чтобы выработать систему, найти доступные и вместе с тем эффективные методы повышения педагогического мастерства.

Основными критериями эффективности методической работы, кроме результативных показателей (уровня педагогического мастерства, активности воспитателей и др.), являются характеристики самого методического процесса:

1. Системность – соответствие целей и задач содержанию и формам методической работы.

Цель: – повышение педагогического мастерства каждого воспитателя и педагогического коллектива в целом;

– формирование индивидуальных методических систем отдельных воспитателей;

– освоение новых педагогических технологий и др.

– формирование индивидуальных методических систем отдельных воспитателей;

– освоение новых педагогических технологий и др.

**Задачи** – это подцели, способствующие реализации целей.

Так, для повышения педагогического мастерства воспитателей необходимо решить следующие задачи:

а) выявить исходный уровень педагогического мастерства каждого воспитателя, т. е. уровень его знаний, педагогических способностей и умений;

б) выработать у воспитателей потребность в саморазвитии, самообразовании, самовоспитании;

в) развить гуманистическую направленность личности каждого воспитателя;

г) развить педагогическую технику, т. е. организаторские, коммуникативные и другие умения.

Содержание методической работы в дошкольном учреждении определяется поставленными целями и задачами с учетом результатов воспитательно-образовательного процесса данного ДОУ, уровня педагогического мастерства и квалификации воспитателей, зрелости и сплоченности конкретного педагогического коллектива. В содержание методической работы включаются следующие направления: воспитательное, дидактическое, психологическое, физиологическое, техническое, самообразовательное, частно-методическое и др. Так, воспитательное направление предусматривает повышение квалификации воспитателей по вопросам теории и методики воспитания дошкольников в условиях личностного подхода и гуманизации воспитательного процесса. Дидактическое направление методической работы включает обновление знаний воспитателей по наиболее актуальным проблемам повышения эффективности обучения детей в ДОУ. Психологическое направление обеспечивает повышение квалификации воспитателей в области общей, возрастной и педагогической психологии. Физиологическое направление предусматривает занятия по общей и возрастной физиологии и гигиене

2. **Дифференциация** – второй критерий эффективности методической работы – как раз предполагает больший удельный вес в системе методической работы индивидуальных

и групповых занятий с воспитателями, исходя из уровня их профессионализма, готовности к саморазвитию и др. показателей.

Выделяют три уровня педагогического мастерства:

- низкий (интуитивный)
- средний (поисковый)
- высокий (мастерский)

3. **Этапность** – показатели эффективности методической работы. Процесс методической работы в детском саду включает в себя определенные последовательные этапы:

1-й этап – теоретический – осознание идеи, осмысление передовых систем;

2-й этап – методический – показ лучших образцов: передового опыта; построение замысла индивидуальной методической системы;

3-й этап – практический – самостоятельная разработка и апробация воспитателями новых технологий обучения и воспитания;

4-й этап – аналитический – выявление результативности работы, а также анализ наиболее типичных затруднений и способов их устранения

Задачей методической службы дошкольного учреждения становится разработка и применение системы использования новых, эффективных приёмов повышения квалификации педагогов. Все шире используется непосредственное вовлечение педагогов в активную учебно- познавательную деятельность с применением приемов и методов, получивших обобщенное название «активные методы обучения». Активными называют методы, при использовании которых учебная деятельность носит творческий характер, формируются познавательный интерес и творческое мышление.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами, пособиями и средствами обучения и воспитания**

#### **Материально-техническое обеспечение**

В ДОУ имеется:

- 5 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
- музыкально-физкультурный зал;
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, видеокамера, проектор, копировальная и сканирующая техника. В МБДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№	Наименование оборудования	Кол-во
---	---------------------------	--------

<b>п/п</b>		
1	Персональный компьютер	1
2	Ноутбук	2
3	Сканер, принтер, ксерокс	2
4	Фотоаппарат	1
5	Мультимедийный проектор	1
6	Музыкальный центр	1
7	Телевизор	2

Создан собственный сайт Учреждения.

### **Учебно-материальное обеспечение**

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в МБДОУ основной образовательной программой ДОУ требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

### **Медико-социальное обеспечение**

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками централизованно.

В МБДОУ имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Максимальное разнообразие рациона питания, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Рацион питания детей различается по качественному и количественному составу в зависимости от возраста детей и формируется отдельно для групп детей в возрасте от 2 до 3-х лет и от 3-х до 7 лет.

Организация питания в детском саду должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне МБДОУ дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ДОУ, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню).

В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

### **Информационно-методическое обеспечение**

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом, создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации, формировать и отрабатывать навыки клавиатурного письма, использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы. При помощи диагностических карт педагоги проводят мониторинг детского развития, фиксируют ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Взаимодействие между участниками образовательного процесса осуществляется не только лично, но и дистанционно — средствами домашней сети и сети Интернет, что предоставляет возможность использовать данные, формируемые в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью и осуществлять взаимодействие ДОО с округом и другими организациями. В учреждении оформляется стендовый уголок в информационно-методическом (со сменной информацией). Действует семинар «Внедрение ФГОС ДО в практику ДОО» с участием всех педагогов и специалистов. Информация о введении ФГОС ДО размещается на официальном сайте, в родительских уголках. Основное преимущество введения ФГОС ДО заключается в получении детьми в ходе воспитательнообразовательной работы равных стартовых возможностей при обучении в школе не за счет формирования знаний, умений и навыков, а благодаря развитию качеств личности ребенка, которые позволяют ему самостоятельно находить пути решения поставленных задач.

### **Методическое обеспечение**

Методическое обеспечение образовательной области

«Речевое развитие»

Тематический модуль «Речевое общение»

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи. М. Мозаика -Синтез, 2007.

Агапова И.А. Мир родного языка. М.Аркти, 2008.

Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. Рабочие тетради №1,2. С.-П. Детство-Пресс, 2008. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. Методические рекомендации С.-П. Детство-Пресс, 2007

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. В. ТЦ Учитель, 2008.

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. В. ТЦ Учитель, 2008.

Бабаева Т.И. Младший дошкольник в детском саду. С.-П. Детство-Пресс, 2008.

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во 2-ой младшей группе детского сада. В. Учитель, 2001.

Бочкарева О.И. Развитие речи, подготовительная группа. В. Корифей, 2007

Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада /связная речь/. В.Учитель, 2004

Волчкова В.Н. Конспекты занятий во 2-ой младшей группе детского сада /связная речь/. В.Учитель, 2004

Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников /2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы/ М. Вако, 2005.

Гризик Т.И. Обучение грамоте детей 6 лет. М. Просвещение, 1996.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 1 младшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2 младшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. М. Мозаика- Синтез, 2014

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. М. Мозаика- Синтез, 2014

- Гербова В.В. Учусь говорить. М. Просвещение, 1999.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М. Просвещение, 1982.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. М. Просвещение, 1987.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М. Просвещение, 1984.
- Гоголева В.Г. Логическая азбука для детей 4-6 лет. С.-П. Детство-Пресс, 2000.
- Громова О.Е. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет. М. ТЦ, 2007.
- Денисова Д., Дрожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. Младшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дрожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. Средняя группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дрожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. Старшая группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Денисова Д., Дрожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. Подготовительная группа. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Доронова Т.Н. Гризик Т.И. На пороге школы. М. Просвещение. 2003
- Дьяченко В.Ю. Развитие речи - тематическое планирование. В.Учитель, 2007
- Зятулина Т.М. Конспекты комплексных занятий по развитию речи в подготовительной группе. М.ЦПО, 2008
- Захарова Ю.А. Пропись-штриховка 5-6. С.-П. Детство-Пресс, 2008. 6-7 лет.
- Нефедова Е.А. Узорова О.В., Прописи для дошкольников М. АстАстрель, 2003.
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Говори правильно. 5-7 лет М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Словообразование. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Один-много. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Многозначные слова. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Множественное число. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Антонимы - глаголы. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Кондратова Н. Грамматика в картинках. Антонимы - прилагательные. 5-7 лет. М. Мозаика- Синтез, 2012
- Колесникова Е.В. От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты. М.Ювента, 2007
- Никишина Т.И. Планирование занятий по развитию речи в 1-ой младшей группе. М. Баллас, 2000.
- Носковал.П. Учимся наблюдать, говорить, читать, писать. М. Ассоциация 21 век, 1999.
- Савельева Е.А. Тематические загадки и веселые игры для пальчиков. М. НЦ Энас, 2007.
- Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. М. Мозаика -Синтез, 2007
- Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. С.-П. Детство-Пресс, 2008
- Уликова Н.А. Словом душа растет. С.-П. Гармония, 1996.
- Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. М. Совершенство, 2001
- Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения. М. ТЦ Сфера, 2009.
- Фалькович Т.А., Барылкина. Развитие речи, подготовка к освоению письма. М., Вако, 2005.
- Тушканова О.И. Подготовка руки к письму. М. Школьная пресса, 1998.
- Венгер Л.А. Домашняя школа. М. Знание, 1994.
- Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. М. ТВ-центр, 2005.

- Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Книга 1-2. М. ТЦ, 2006
- Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Книга 3. М. ТЦ, 2007
- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М. ТЦ Сфера, 2004.
- Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет. М. ТЦ, 2007.
- Громова О.Е. Инновации в логопедическую практику. М. Линка - Пресс, 2008.
- Давидович Л.Р. Ребенок плохо говорит. Почему? Что делать? М. Гном и Д, 2004.
- Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников. М. Просвещение, 1971.
- Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М. Просвещение, 1985.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (3 части) М. Гном – Пресс, 1999.
- Кузнецова Е.В., Тихонова И. А. Ступеньки к школе (обучение грамоте детей с нарушениями речи). М. Просвещение, 2001.
- Ляпидевский С.С. Воспитание и обучение детей с расстройством речи. М. Просвещение, 1978.
- Мещерякова Н.П. Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников. В. Учитель, 2008.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. М. Гном –Пресс, 1999
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Обучение и воспитание детей с ФФН. М. Гном –Пресс, 2007
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Обучение и воспитание детей с ОНР. М. Гном –Пресс, 2007.
- Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. М. АстАстрель, 2003.
- Синицына Е. Умные пальчики. М. Лист, 1999.
- Сборник. Пальчиковая гимнастика. М. Родничок, 1999.
- Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. С.-П. Лань, 1998.
- Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем, - звуки получаем. М. Центрполиграф, 2004.
- Успенская Л.П. Учитесь правильно говорить. М. Просвещение, 1991.
- Жукова Н.С. Формирование устной речи. М. Просвещение, 1994.
- Филичева Т.Б. Совершенствование связной речи. М. Просвещение, 1994.
- Колодяжная Т.П. Речевое развитие ребенка в детском саду. В. Учитель, 2002. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М. Просвещение, 1989.
- Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. М. Просвещение, 1971.
- Рау Е.Ф. Исправление недостатков произношения. М. Просвещение, 1970.
- Рау Е.Ф. Логопедия. М. Просвещение, 1969.
- Пособия
- Володина В.С. Альбом по развитию речи. М. Росмен, 2007.
- Скворцова И. М. Логопедические игры. М. Олма Медиа групп, 2008.
- Шалаева Г.П. Логопедические игры. М. Слово АСТ, 2009.
- Сергина Н.М. Логопедическая азбука. М. Астрель, 2007.
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. М. Гном и Д, 2007. 4 альбома
- Страна чудес: развитие речи: демонстрационные картинки для детей 4- 7 лет М., АСТ, 1997.
- Страна чудес: альбом для детей старшего дошкольного возраста М., АСТ, 1988.
- Гербова В.В. Учусь говорить /альбом/ М., Просвещение, 1982.
- Соловьева О.И. Говори правильно» М., 1961.
- Туманова Т.А. Звучащее слово. М., Просвещение, 1980.
- Батурина Е.Г. Мы играем. М. Просвещение, 1969.
- Соловьева О.И. Наша Таня. М. Просвещение, 1966.
- Демонстрационный материал: времена года, цветы, птицы, животные, профессии, защитники Отечества, спорт, транспорт, бытовая техника, посуда., О.Б.Ж. М., Мозаика –

синтез, 2003.

Г.Е.Сычева Опорные картинки для пересказа текстов. М., ООО Книголюб, 2003

Родина Н.М., Ушакова О.С., Протасова Е.Ю., Соловьева Е.В., Рыжова Н.А. Логико - малыш. Комплекты. На земле и под землей. Увлечения. Соответствия. Сохранение количества. Наши игрушки. Мишка мастерит. Наши игры. Посуда. Мишка играет. Цвет в игрушках. Профессии. Животные. Растения. Внимание: опасность. Опасности вокруг нас. М., Карапуз, 2006.

Предметные и сюжетные картинки

Муляжи: овощи, фрукты, грибы, гербарии.

Наборы для сюжетно- ролевых игр.

Игрушки в соответствии с тематикой занятия.

Наборы детской посуды, мебели, одежды.

Фонохрестоматия для дошкольников, театры, музыкальный центр, DVD, диски, видео магнитофон, видео кассеты.

Тематический модуль «Чтение художественной литературы»

Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь. М.Ювента, 2007

Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. М.Ювента, 2008

Затулина Г. Ознакомление дошкольников с художественной литературой. М. Мозаика-Синтез, 2013 Ж. Дошкольное воспитание, 2008 год

Юрчицина В.Д. Вижу, читаю, пишу. Конспекты занятий по обучению грамоте дошкольников в подготовительной группе. М. Гном и Д., 2007.

Якобсон С.Г. Развитие воображения при сочинении сказок и историй. С.-П. Детство–Пресс, 1999.

Агеева С.И. Обучение с увлечением. М.Истоки, 2003

Алексеева И.А. Учимся, играя /чтение/. С.-П. Гармония, 1994.

Гизатуллина Д.Х. Русский язык в играх. С.-П. Акцидент, 1998.

Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. С.-П. Детство-Пресс, 2007

Носенко Т.Л. Буквы едут в гости к нам М. Аст – Пресс, 1996.Хоченовская Т.В.

Развивающие игры в ДОУ. С. СОИУУ, 2002.

Труханова Н.В. 32 урока – занятия с использованием игры – пособия «Кубики Н.А.Зайцева». С.-П. Гармония, 1994.

Юдин Г.Н. Букваренок. М. Росмэн, 1994.

Воскобович В.В. Складушки /пособие по раннему обучению чтению/. Х. Инитекс, 1994.

Степанова О.А. Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированных видов. М. ТЦ, 2008

Короткова Э.П.. Обучение детей рассказыванию». М. Просвещение, 1981.

Швайко Г.С.. Игры и игровые упражнения для развития речи. М. Просвещение, 1997.

Синицына Е. Умные сказки. М. Аист, 1997

Булатов М.Тридцать три пирога. М. Детская литература, 1997.

Синицына Е. Умные стихи. М. Аист, 1997.

Игры и занимательные занятия по быстрому и увлекательному обучению чтению детей 2-7 лет на основе методики Н.А. Зайцева» (книги №1,2,3,4), С-Петербург, Издательство Сова, 1993.

Разные виды театров для инсценировки сказок, рассказов.

Аникина В. Русские пословицы и поговорки. М.Художественная литература, 2000.

Алексеева О.В. Хрестоматия по детской художественной литературе. М. Просвещение, 1990

Гурович Л.М. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. М. Просвещение,

1990

- Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких .М.Просвещение, 1982  
Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких и постарше. М.Знание , 1996  
Жуковская Р.И. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. М. Просвещение, 1993  
Ильчук Н.П Хрестоматия для дошкольников 2-4 года М. АСТ - пресс, 2000.  
Ильчук Н.П Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. М. АСТ - пресс, 2000.  
Ильчук Н.П Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. М. АСТ - пресс, 2000.  
Лысаков В.Г. 1000 загадок. М.АСТ, 2006.  
Стояновская Е.В. Сборник русских народных сказок. М.МАДПР, 1991  
Сахинова З.Г. Читаем детям. М.Просвещение, 1987  
Зубарева Е.Е.Хрестоматия по детской литературе» под редакцией М. Просвещение, 1988.  
Хрестоматия для детского сада М.Дрофа плюс, 2006.  
Хрестоматия для дошкольников. М. АСТ - пресс, 2000.  
Хрестоматия «Круглый год». М. Издательство детская литература. 1971.  
Хрестоматия «Родничок». Тула, Арктоус, 1996.  
Романовская З.И. Живое слово, Тула, 1997Библиотека детской художественной литературы: серии книг «Библиотека детского сада», «Мои первые книжки», «Читаем сами», «Детям о природе», «Читаем детям».

Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»

Тематический модуль «Изобразительная деятельность»

- Алексеевская Н.А. Волшебные ножницы. М. Лист, 1998.  
Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. М.Мозаика - синтез, 2006.  
Афонькин С.Ю. Оригами и аппликация. С.-П. Кристалл, 2001.  
Афонькин С.Ю. Оригами. Игрушки из бумаги. С.-П. Дельта, 2001.  
Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольниковМ. Знание, 1994  
Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Я. Академия развития, 1998  
Гульянц Г.В. Что можно сделать из природного материала. М. Просвещение, 1991.  
Грек В.А. Рисуйте штрихом. М.Народнаясвета, 1992.  
Данкевич Е. Лепим из соленого теста. С.-П. Кристалл, 2001  
Давыдова Г.Н.Пластилинография. М.Скрипторий, 2008.  
Доронова Т.Н. Изодетельность /подготовительная группа/. М. Просвещение, 1996.  
ДороноваТ.Н.,Якобсон С.Г Обучение детей 2- 3 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М. Просвещение, 1992  
ДороноваТ.Н.,Якобсон С.Г Обучение детей 3- 4 лет рисованию, лепке аппликации. М. Просвещение, 1992  
Дыбина О.В. Неизведанное рядом. М. Творческий центр, 2001.  
Дыбина О.В. Что было до... М. Творческий центр, 2002.  
Ермолаева Н.В. Творчество детей в работе с различными материалами. М. Просвещение,2002.  
Корчаковская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Ростов-на Дону, Феникс, 2004.  
Компанцева Л.В. Поэтический образ в детском рисунке. М. Просвещение, 1985.  
Казакова Т.Г. Развивайте творчество дошкольников. М. Просвещение. 1985.  
Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование (1 младшая). М. Мозаика – Синтез, 2013.  
Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование (2 младшая). М. Мозаика –

- Синтез, 2013.
- Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование (средняя). М. Мозаика – Синтез, 2013.
- Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование (старшая). М. Мозаика – Синтез, 2013.
- Комарова Т.С. Комплексное перспективное планирование (подготовительная). М. Мозаика – Синтез, 2013.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа). М., Мозаика- Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа). М., Мозаика- Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа). М., Мозаика- Синтез, 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа). М., Мозаика- Синтез, 2014
- Курчевский В.А. Быль – сказка о карандашах и красках. М. Педагогика, 1980.
- Кочергина Г.Д. Там, на неведомых дорожках. С.-П. Гармония, 1998.
- Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду. М. Просвещение. 2001.
- Кискальт И. Соленое тесто. М. АСТ, 2001.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М. Просвещение, 1990.
- Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет», Москва, Мозаика – Синтез, 2010 г.
- Кобитина И.Н. Работа с бумагой: поделки и игры. М. Творческий центр, 2001.
- Кожохина С.К. Сделаем жизнь наших малышей ярче. Ярославль, 2007.
- Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. М. Творческий центр, 2000.
- Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности. М., ТЦ Сфера, 2013
- Локалова И.Ю. Праздник в подарок. М. Четыре четверти, 1999.
- Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. Ярославль, 2000.
- Максимова Н.М. Аппликация /для среднего дошкольного возраста/. М. АСТ, 1998
- Максимова Н.М. Аппликация /для старшего дошкольного возраста/. М. АСТ, 1998.
- Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада /ИЗО/. В. Учитель, 2006.
- Никитина А.В. Рисование веревочкой. С.-П. Каро, 2006.
- Салабай Е. Игры из пластилина. С. Русич, 2000.
- Соколова С.А. С нами не соскучишься. Оригами. М. Просвещение, 1991.
- Сокодлова С.А. Оригами для старших дошкольников. С.-П. Детство - пресс, 2007.
- Туфкрео Р. Коллекция идей. М. Линка - Пресс, 2004.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительности в детском саду /младшая группа/. М. Владос, 2002.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительности в детском саду /средняя группа/. М. Владос, 2002.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительности в детском саду /старшая группа/. М. Владос, 2002.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительности в детском саду /подготовительная группа/. М. Владос, 2002.
- Урсу Н. Знакомьтесь, оригами. К. Шенеса, 1991.
- Якобсон С.Г. Обучение детей рисованию и лепке в игре. С.-П. Детство–Пресс, 2000.
- Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3)года. М. Мозаика-синтез, 2007.
- Пособия, оборудование
- Учебно-наглядные пособия:
- Гостомыслов А.П. Берестяной туесок. М. Малыш, 1998.
- Коньшева Н.М. Мастерим, размышляем, растем. М. Линка-пресс, 2003.
- Кассаковская Е.А. Лепка в детском саду. М. Просвещение 1967

- Майорова Л. Если только постараться. М.Малыш, 1998
- Морозова О.А. Волшебный пластилин. М.Мозаика-синтез, 2005.
- Страна чудес: рисование, аппликация 3- 4 года. М.АСТ 1996
- Страна чудес: рисование для детей старшего дошкольного возраста. 3- 4 года. М.АСТ, 1996.
- Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, шариковые ручки, кисти, графитный карандаш, цветные мелки, краски, глина, пластилин «Самоделкин», «Юный скульптор», «Детский».
- Линейки – лекало, трафареты, бумага белая, цветная, картон.
- Оборудование для занятий по рисованию, лепке, аппликации
- Мольберт, доска для рисования, фланелеграф, магнитные доски, диапроектор, стенд для детских работ.
- Фонохрестоматия для дошкольников, театры, музыкальный центр, DVD, диски, видео магнитофон, познавательные видеофильмы.
- Тематический модуль «Конструктивно-модельная деятельность»
- Баева Т. Путешествие в Антресолию, или чудесное превращение перчаток. М. Интербук, 1990.
- Гульянц Г.В. Что можно сделать из природного материала. М. Просвещение, 1991
- Грибанова М.В. Будем строить новый дом. М.Ювента, 2005.
- Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. С.-П. 2000.
- Донец Е. Плетение из лозы и лыка. М. Просвещение. 1993
- Доронова Т.Н, Тарловская Н.Ф. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. М. Просвещение, 1994
- Ермолаева Н.В. Творчество детей в работе с различными материалами. М. Просвещение, 2002.
- Кобитина И.Н. Работа с бумагой: поделки и игры. М. Творческий центр, 2001.
- Коньшева Н.М. Праздник делаем сами. М. Линка - пресс, 1999.
- Корчаковская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Ростов-на Дону, Феникс, 2004.
- Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду. М. Просвещение. 2001.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М. Просвещение, 1990.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе. М. Мозаика- синтез, 2008.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе. М. Мозаика- синтез, 2008.
- Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. М. Просвещение, 1981.
- Махмутова Х.И. Мастерим из ткани, трикотажа, кожи. М. Школьная пресса, 2004.
- Мастерилки - самоделки:
- Абрамова А. Самоделкину. М. Малыш, 1989
- Абрамова А. Праздник. М. Малыш, 1989
- Грушина Л.В. Чертик из коробочки. М. Карапуз, 1999.
- Макарьев И. Домашний зоопарк. М. Карапуз, 1999.
- Майорова Л. Театр кукол. М. Малыш, 1986.
- Огерчук Л.Ю. Волшебная швейная игла. М. Школа-пресс, 2000.
- Пятелева О. Ворона из поролон. М. Карапуз, 1999.
- Тарловская Н.Ф. Конструирование из строительного материала и художественный труд с дошкольниками. М. Просвещение 1989
- Тарловская , Н.Ф., .Доронова Т.Н. Играем и строим с малышами. Методические рекомендации по программе «Радуга» Т. М Просвещение 1989
- Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности. М. ООО Сфера, 2008.
- Ханашевич Д. Я вяжу и вышиваю. М. Малыш, 1989.

Пособия, оборудование

Гофман А.А. Занятия по ручному труду в детском саду. К. Радянська школа 1982

Страна чудес: конструирование. М. АСТ, 1997.

Страна чудес: ручной труд. М. АСТ, 1997

Крупный строительный материал, строительный материал настольный

Конструктор -пластмассовый, металлический, «Лего»

«Юный строитель» - настольный, напольный, конструкторы

Полифункциональный набор «Радуга»

Картон, цветная бумага, разные виды бумаги

Бросовый и природный материал

Мелкие игрушки для обыгрывания, игрушки- заместители

Тематический модуль «Приобщение к искусству»

Богуславская И.Я. Дымковская игрушка. Л. Художник РСФСР, 1988

Брофман В. Архитектурная школа имени папы Карло. М. Лиана - пресс, 2001.

Гусарова Н.Н. Беседы по картинам «Времена года». С.-П. Гармония, 1999.

Доронова Т.Н. Природа, искусство и изодетельность детей. М. Просвещение, 1999.

Доронова Т.Н Дошкольникам об искусстве. М. Просвещение, 2003.

Дорожин Ю. Филимоновские свистульки. М.Мозаика-синтез, 2005.

Дорожин Ю. Узоры Северной Двины. М.Мозаика-синтез, 2005.

Дорожин Ю. Городецкая роспись. М.Мозаика-синтез, 2005.

Дорожин Ю. Жостовский букет. М.Мозаика-синтез, 2005.

Дорожин Ю. Мезенская роспись. М.Мозаика-синтез, 2005. Дорофеева А.

Мир в картинках. Филимоновская народная игрушка 3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Дорофеева А. Мир в картинках. Дымковская игрушка 3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Дорофеева А. Мир в картинках. Хохлома.3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Дорофеева А. Мир в картинках. Городецкая роспись по дереву. 3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Дорофеева А. Мир в картинках. Полхов-Майдан, изделия народных мастеров 3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Дорофеева А. Мир в картинках. Каргополь, народная игрушка 3-7 лет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Кабалевский Д.И. Про трех китов и многое другое. М. Просвещение, 1985.

Краснушкин Е.В. Мир искусства. Портрет. М.Мозаика-Синтез, 2013

Краснушкин Е.В. Мир искусства. Пейзаж. М.Мозаика-Синтез, 2013

Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. С.-П. Детство,, 1996.

Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. С.-П. Детство, 1999.

Курочкина Н.А. Знакомство с пейзажем. С.-П. Детство, 1996.

Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. М. АСТ 1997.

Межуева Ю.А. Сказочная Гжель. М.Мозаика-синтез, 2005.

Орлова Л.В. Хохломская роспись. М.Мозаика-синтез, 2000.

Шпикалова Т.Я. Дымковская игрушка. М.Мозаика-синтез, 2000.

Альбом: Искусство в детском саду .М.Советский художник, 1973

Репродукции пейзажей, натюрмортов, портретов.

Портреты художников, книги, иллюстрированные художниками-иллюстраторами

Овощи, фрукты, грибы (муляжи), гербарии, образцы мелких игрушек для лепки.

Произведения народно- прикладного искусства, скульптуры малых форм, диапозитивы.

Тематический модуль «Музыкальная деятельность»

Арканова Н.А.Учебно- методические материалы для музыкальных работников детских садов. Смоленск, 1997.

Артилова Л.В. Театрализованные игры для дошкольников М. Просвещение, 1991

- Анисимова Г.Н. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Я.Академия развития, 2005
- Белая К.Ю. Разноцветные игры. М.Линка- пресс, 2007.
- Буренина И.А. От игры до спектакля. С.-П. Смарт, 1995.
- Богуславская З.М. Развивающие игры. М. Народная асвета, 1998.
- Ветлугина Н.В. Методика музыкального воспитания в детском саду М.Просвещение, 1980
- Ветлугина Н.В. Музыка в детском саду. М. Музыка, 1990
- Ермолаева Л.К. Чудесный город. С.-П. Детство, 1996.
- Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Праздники развлечения в детском саду. М.Вако,2004.
- Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Мир праздников для дошкольников. М. Вако, 2005.
- Девятова Т.Н Звук-волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста. М.Линка- пресс, 2006.
- Доломанова Н.Н. Подвижные игры с песнями в детском саду. М. ТЦ Сфера, 2002.
- Доронова Т.Н. Играем в театр. М.Просвещение, 2004.
- Зарецкая Н. В. Праздники в детском саду. С.-П.Литера, 2003.
- Зарецкая Н.В. Веселая карусель. Игры танцы, упражнения для детей младшего дошкольного возраста 2-4 лет. М.Аркти, 2004.
- Зарецкая Н. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. М. Айрис Дидактика, 2007.
- Зарецкая Н. Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста. М. Айрис Дидактика, 2007.
- Зими́на А.Н. Музыкальные сказки. М. Гном и Д., 2000.
- Локалова И.Ю. Праздник в подарок. М. Четыре четверти, 1999.
- Караманенко Т.Н.Кукольный театр - дошкольникам. М.Просвещение, 1989
- Кошмина И. Музыкальный букварь. М. Дельта, 2005.
- Кочергина Г.Д. Там, на неведомых дорожках. С, СОИУУ, 1994.
- Кербичкова Н.Л. Ура! Праздник!. М. Педагогическое сообщество России, 2005.
- Кенеман А.В. Ветлугина Н.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду М.Просвещение, 1983
- Костина Э. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. М.Линка- пресс, 2008.
- Корчаковская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Ростов-на Дону, Феникс, 2004.
- Комиссарова Л.Н. Наглядные средства в музыкальном воспитании. М.,1999..
- Конькова Н.Г Музыкально- дидактические игры для дошкольников» М. Просвещение, 1985
- Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. М. Просвещение, 1985
- Кабалевский Д.И. Про трех китов и многое другое. М. Просвещение, 1985.
- Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. М.Линка- пресс, 2003.
- Меличева М. Культура здоровья дошкольников в кругообороте праздников года. . С.- П. Атлант, 2007
- Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. М.Истоки, 1999.
- Минина Е.А.Музыкальное развитие детей 5-6 в детском саду. Я.Академия развития, 2008
- Михайлова М.А. Поем, играем и танцуем. Я. Академия развития, 1998
- Михайлова М.А Развитие музыкальных способностей детей. Я.Академия развития, 1997
- Никитина М. Е.А. Поздравляем с женским днем. М.ТЦ Сфера, 2002
- Перскоков А.В.Праздники для детского сада. М. Айрис -пресс, 2006.
- Петрова Т.И. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. М. Школьная пресса, 2004.
- Поляк Л. Театр сказок. С.- П. Детство- пресс, 2003

Пугачева Н.В. Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. М. Педагогическое сообщество России, 2005.

Рутман А.М. Что такое театр. М. Линка-пресс, 1997

Слущкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. М.Линка-пресс, 2006.

Смирнягин С.В. Новогодние театрализованные представления. М. Педагогическое сообщество России, 2005

Туфкreo Р. Коллекция идей. М. Линка - Пресс, 2004.

Фролов А.С. Новогодний калейдоскоп, М. Педагогическое сообщество России, 2005.

Царенко Л.И. От потешек к Пушкинскому балу. М.Линка-пресс, 2006.

Музыкальные сборники Шаинского В.

Музыкальные произведения, Римского-Корсакова, Мориса П.

Басни Крылова И., сказки Чуковского К.И.

Журнал «Музыкальный руководитель» №5 2005, №1 2008

Зайцева О.В. На досуге. Я. Академия развития, 1998.

Михайлова М.А. Поем, играем и танцуем дома и в детском саду. Я. Академия развития, 1998.

Рябцева И.Ю. Приходите к нам на праздник. Я. Академия развития, 1999.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Сфера, 2016.

Локалова М.А. Праздник в подарок. М. Четыре четверти, 1999.

Пособия, оборудование

Страна чудес: праздники для детей среднего и старшего дошкольного возраста

Демонстрационные картины, пособия для игр, для музыкальной грамоты.

Музыкальные инструменты.

Детские музыкальные инструменты, игрушки- инструменты

Театры разных видов, фланелеграф, ширма, магнитная доска, музыкальный центр, телевизор, аудитека, фонохрестоматия для дошкольников, музыкальный центр, DVD, диски.

Экран, проектор.

Методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»

Тематический модуль

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Арапова Пискарева Н.А. Здоровье и физическое развитие детей в ДОУ. М. Гном, 2001.

Антропова М.В. Как наблюдать за развитием и здоровьем ребенка. М. Вентана-Граф, 2004.

Бондаренко А.К. Воспитание в игре. В. Учитель, 2001.

Бочаров Е.А. Юные спасатели. М. МТО Холдинг, 2002.

Буренина А.И. Ритмическая пластика для дошкольников С.-П. ЛОИУУ, 1994.

Михайлова Э.И. Ритмическая гимнастика. М. Московская правда, 1987.

Рунева С., Фиш. Э Ритмика - музыкальное движение, М. Просвещение, 1972.

Фирилева Ж.Е. Са-фи-дансе - танцевально-игровая гимнастика для детей. С.-П. Детство - Прессе, 2000

Франио Г. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей. М. Советский композитор, 1989.

Галанов А.С. Игры, которые лечат. М.ТЦ Сфера, 2001.

Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. М. Вако, 2004

Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М. Просвещение, 200

Зайцева Г.И. Уроки Мойдодыра. М. Просвещение, 2000.

Зайцева Г.И. Уроки Айболита. М. Просвещение, 2000.

Зайцев Г.К. Педагогика здоровья. С.-П. Смарт, 1994..

Каштанова Т.В. Лечебная физкультура и массаж. М.Аркти, 2006  
 Козлова С.А. Я – человек. М. Школьная пресса, 2003.  
 Красикова И.С. Сколиоз. Профилактика и лечение. С.-П. Корона принт, 2003  
 Кудрявцев Развивающая педагогика оздоровления. М. Линка-Пресс, 2000.  
 Кузнецова М.Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. М.Айрис-пресс, 2007.  
 Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти, 1998  
 Обухова Л.А. Тридцать уроков здоровья. М. Творческий центр, 1999.  
 Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду. М. Просвещение, 2000г.  
 Изоргина К.П. Наш «взрослый» детский сад. М. Просвещение, 1991г.  
 Глазырина Л.Д. Физическая культура. М. Владос, 1999г.  
 Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. М. Творческий центр, 2004г.  
 Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. М. Владос, 1999г.  
 Андерсан Пиль Моё тело.М. Астрель, 2000г.  
 Доброхотова Ю.В. Сценарии игр и юмористические сюжеты.М.Творческий центр, 2004г.  
 Орел В.И. Оздоровительная работа в ДОУ. С.-П. Детство -пресс, 2008.  
 Павлова М.А. Здоровьесберегающая система ДОУ. В.Учитель, 2009.  
 Семенова И.В. Как стать неболейкой. М. Творческий центр, 2002.  
 Сонькин В.Д. Как правильно закалять ребенка. М. Вентана-Граф, 2003.  
 Шукшина С.Е. Я и мое тело. М. Школьная пресса, 2004.  
 Фирилева Ж.Е. «СА-ФИ-ДАНСЕ», Санкт- Петербург, «Детство- пресс»,2000.  
 Оборудование  
 Макеты, модули изображений тела человека  
 Оборудование для профилактики плоскостопия, сколиоза.

#### Тематический модуль «Физическая культура»

Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. М. Просвещение,1981  
 Бутин И.М. Развитие физических способностей детей. М. Владос, 2002.  
 Вавилова Е.Н. Учите детей бегать, прыгать, лазать, метать. М. Просвещение, 1983.  
 Волошина Л.Н. Играйте на здоровье. Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. М.Аркти, 2006.  
 Глазырина Л.Д. Физическая культура. М. Владос, 1999.  
 Глазырина Л.Д. Нетрадиционные занятия по физкультуре для самых маленьких. М.,1997.  
 Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой М. Просвещение, 1982  
 Громова О.Е. Спортивные игры для детей. М. ТЦ Сфера, 2002  
 Дзюба П.П. Праздник к нам приходит. Р. Феникс, 2006.  
 Зарецкая Н.В. Веселая карусель: игры, танцы, упражнения для детей младшего дошкольного возраста. М. Аркти, 2004.  
 Изорина К.П. Наш «взрослый» детский сад. М. Просвещение, 1991  
 Иова Е.П. Утренняя гимнастика под музыку. М. Просвещение, 1984  
 Калашникова О.В. Путешествие в страну дорожных знаков и сказок. В.Учитель, 1998.  
 Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. М. Народная асвета, 2001.  
 Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М. Вако,2005.  
 Ковалько В.И. Школа физкультминуток. М. Вако,2007.  
 Кенеман А.В. Детские подвижные народные игры. М. Полымя, 1995.  
 Кенеман А.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста М. 1980.  
 Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения» М. Линка- пресс, 2005  
 Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М. Просвещение, 1986  
 Метлов Н.А. Утренняя гимнастика в детском саду. М. Просвещение,1988.  
 Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. В. Учитель, 2005.

Осокина Т.И Физическая культура в детском саду. М. Просвещение, 1973.  
Осокина Т.И Игры и развлечения детей на воздухе М. Просвещение, 1983  
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, 5-6 лет. М. Просвещение, 1985  
Попова Г.П. Дружить со спортом и игрой. В. Учитель, 2008.  
Прохорова Г..А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. М.Айрис-пресс, 2005.  
Прищепа. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. М. ТЦ сфера, 2009  
Рунова М.А. Движение день за днем. М. Линка- пресс, 2007  
Синкевич Е.А. Физкультура для малышей. С. -П. Детство- пресс, 2006  
Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные праздники в детском саду  
М.Просвещение, 1984  
Щербак А.П Тематические физкультурные занятия и праздники в ДОУ. М. Владос, 1999  
Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. М. Просвещение, 1993.  
Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду. М. Просвещение, 2000  
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. М. Мозаика -синтез, 2007.  
Оборудование  
Самокаты.  
Оборудование для лазания: канаты, шнуры, скакалки, гимнастические стенки, лианы, дуги  
Скамейки, доски ребристые, деревянные чурбачки  
Оборудование для прыжков в высоту, в длину  
Оборудование для метания, катания в цель: мячи набивные, мячи резиновые, мишени,  
обручи, палки гимнастические, кольцебросы, мешочки с песком, кегли  
Игровые пособия для развития двигательной активности детей.

Методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»

Тематический модуль «Формирование элементарных математических представлений»  
Астафьева Е.О.Играем, считаем, пишем. №1,2 С.-П. Детство–Пресс, 2008.  
Агеева С.И. Обучение с увлечением №1,2. М., Истоки, 1991.  
Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 3-4, 5-6 лет.  
М. Владос, 2004.  
Весела И. Шахматный букварь. П.Кругозор, 1999.  
Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. М. Новая школа, 1999  
Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников. М., 1992.  
Комплект Е.В. Колесниковой:  
Средняя группа  
Демонстрационный материал: Математика для детей 4—5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2007.  
Математика для детей 4—5 лет: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера, 2014.  
Я считаю до пяти: Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.  
Старшая группа  
Демонстрационный материал: Математика для детей 5—6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.  
Математика для детей 5—в лет: Метод, пособие: 2-е изд., перераб. и доп. М.: ТЦ Сфера,  
2000—2007.  
Я считаю до десяти: Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет: 2-е изд., перераб. и доп. М.: ТЦ  
Сфера, 2014.  
Подготовительная к школе группа  
Математика для детей 6—7 лет: Метод, пособие: 2-е изд., перераб. и доп. М.: ТЦ Сфера,  
2014.  
Я считаю до двадцати: Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет: 2-е  
изд., перераб. и доп. М.: ТЦ Сфера, 2014.  
Диагностика математических способностей детей 6—7 лет. М.:  
ТЦ Сфера, 2014.

- Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. М. Просвещение, 1982.
- Михайлова З.А. План – программа воспитательно-образовательной работы в детском саду. С.-П. Детство-Пресс, 2000.
- Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. С.-П. Детство-Пресс, 1999.
- Михайлова З.А. Математика от трех до семи. С.-П. Акцидент, 1997.
- Михайлова З.А. Математика – это интересно /рабочие тетради/. К.Флер. 1998.
- Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. С.-П. Детство–Пресс, 2000.
- Павлова Т.А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников. М.Школьная пресса, 2004.
- Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М. Мозаика -синтез, 2008.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений во 2 младшей группе. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в старшей группе. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе. М. Мозаика- Синтез, 2014
- Репина Г.А. математическое развитие дошкольников. М., ТЦ Сфера, 2011
- Рихтреман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М., 1982.
- Смоленцева А.А. Математика до школы. С.-П. Детство–Пресс, 2000.
- Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или, Как мы играем в экономику. С.-П. Детство–Пресс, 2008.
- Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников. М. Просвещение, 2001
- Сербина Е.В. Математика для малышей. М. Просвещение. 1992.
- Столяр А.А. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. М., Просвещение 1991.
- Столяр А.А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. М.,1988.
- Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников /1-ый год обучения/. М., Книголюб, 2004.
- Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников /2-ой год обучения/. М., Книголюб, 2004.
- Сухин И.Г. Волшебные фигуры или шахматы для детей 2-5 лет. М. Новая школа, 1999.
- Планирование занятий по математике в средней группе по программе «Радуга» журнал «Дошкольное воспитание» №7 –12 1998
- Конспекты занятий по математике для детей старшей группы по программе «Радуга» журнал «Дошкольное воспитание» №12 1998, №1- 3 1988
- Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. С.-П. , Детство - Пресс, 2002..
- Фидлер М.И. Математика уже в детском саду. М. Просвещение. 1981
- Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений (4-7 лет). М. Вако,2005.
- Фесюкова Л.И. Хочу быть предприимчивым. М., Линка-Пресс, 2004.
- Хилько Тетрадь по обучению математике. М., 1994.
- Хамидулина Р.М. Математика. М. Экзамен, 2009.
- Алексеева И.А. Учимся, играя /математика/. С.-П. Гармония, 1994.
- Волина В.Н. Праздник числа. М. Аст-Пресс, 1997.
- Грин.Р. Введение в мир числа. М., 1982.
- Курашова Н.Н. От рисунка к букве, от рисунка к цифре. СОИУУ, 1994
- Никитин Б.Н. Ступеньки творчества или развивающие игры. М. Просвещение, 1990.

Моисеева М.Ф. Сказочная угадайка. С.-П. Смарт, 1996.  
Труханова Н.В. Первые шаги в математике. С.-П. Гармония, 1994.  
Шеврин Л.И. Путешествие по стране геометрии. М. Педагогика-Пресс, 1994.  
Шеврин Л.И. Математическая азбука. М. Педагогика-Пресс, 1994.  
Харченко А.Н. Математика для малышей. Я считаю до 10. Я считаю до 20. К. Флер, 1995.  
Харченко А.Н. Математика для малышей Я считаю до 100. Умножаю и делю. К. Флер, 1995.  
Левитас Г.П. Мой первый учебник по математике. М. Аквариум, 1997.  
Пособия, оборудование  
Раздаточный и демонстрационный материал: пирамидки деревянные на конусной основе одноцветные и многоцветные, елочки, деревья, дикие и домашние животные, матрешки 2-5 местные, куклы, машинки  
Геометрические фигуры, геометрическая крупная и мелкая мозаика.  
Конструкторы, строительный материал  
Бросовый материал (катушки, проволока, баночки, веревки, шнуры, камешки и др.)  
Мелкие игрушки для обучения счету, полоски разной длины, ширины, высоты.  
Цветные карандаши, клей, кисточки  
Домино цифровое, кубики «Собери картинку»  
Наборы «Учись считать»  
Магнитные доски в каждой группе  
Настольное магнитное панно с набором цифр и математических знаков  
Родина Н.М., Ушакова О.С., Протасова Е.Ю., Соловьева Е.В., Рыжова Н.А. Логико-малыш. Комплекты Состав числа М., Карапуз, 2006.  
Страна чудес: математика для детей старшего дошкольного возраста Москва АСТ 1998  
Страна чудес: Логика 4- 5 лет АСТ 1997  
Страна чудес: математика для детей среднего дошкольного возраста Москва АСТ 1998  
Страна чудес: математика для детей младшего дошкольного возраста Москва АСТ 1998  
Шведова И. Экономическая азбука для детей и взрослых. М., Вест, 1994.

#### Тематический модуль

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Белоусов О.А. Обучение дошкольников рисованию. Ж.Старший воспитатель, 2012  
Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М. Мозаика-Синтез, 2014  
Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. М., Айрис Пресс, 2008  
Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Песочная игротерапия». Методическое пособие. С-Пб, 1998г.  
Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Игры в сказкотерапии», С-Пб, 2006 г.  
Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска. М.ТЦ Сфера, 2014  
Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.ТЦ Сфера, 2014  
Дыбина О.В. Неизведанное рядом М.ТЦ Сфера, 2014  
Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия для дошкольников. М.ТЦ Сфера, 2013  
Жарова Т.М. Педагогические проекты в ДОУ. С. СИУУ, 2009ЗейцМариелла. Пишем и рисуем на песке и настольная песочница. ИНТ, 2013  
Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. М.ТЦ, 2005.  
Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. М.ТЦ, 2005.  
Крашениников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. М. Мозаика-Синтез, 2014

Нищева Н.В. Методические рекомендации для родителей детей с ОНР, С-Пб «Детство-пресс», 2007 г.

Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников, С-Пб «Детство-пресс», 2006 г.

Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ.

Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ, ТЦ «Учитель» Воронеж, 2006г.

Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. М. Аркти, 2004.

Иванов Ю.Г. Увлекательные путешествия в мир динозавров. С.Русич, 1999.

Иванова А.И. Естественно-научные эксперименты в детском саду. М. ТЦ Сфера, 2004.

Лишанков С. В.Моя первая энциклопедия. С.Русич.1996.

Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками. М.Линка-пресс, 2000

Гребенко Т.М. Песочная игротерапия. С.- П.Детство–Пресс, 1998.

Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в ОУ. М., Аркти, 2005

Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. С.- П.Детство–Пресс, 2006.

Панова Е.Н. Дидактические игры - занятия в ДОУ. В. Учитель, 2006.

Пособия, оборудование

Наборы для познавательно=исследовательской, экспериментальной деятельности: весы, микроскопы, лупы, магниты, бросовой, природный материал, часы и др.

Оборудование для игр с песком, песочной анимации.

#### Тематический модуль

##### «Ознакомление с предметным окружением»

Дорофеева А. Мир в картинках. Авиация. М., Мозаика Синтез, 2012

Дорофеева А. Мир в картинках. Автомобильный транспорт. М., Мозаика Синтез, 2012

Дорофеева А. Мир в картинках. Бытовая техника. М., Мозаика Синтез, 2012

Дорофеева А. Мир в картинках. Бытовая техника. М., Мозаика Синтез, 2014

Дорофеева А. Мир в картинках. Офисная техника и оборудование. М., Мозаика Синтез, 2014

Дорофеева А. Мир в картинках. Расскажите детям о музыкальных инструментах. М., Мозаика Синтез, 2012

Дорофеева А. Мир в картинках. Музыкальные инструменты. М., Мозаика Синтез, 2012

Дорофеева А. Мир в картинках. Спортивный инвентарь. М., Мозаика Синтез, 2012

Дорофеева А. Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера. М., Мозаика Синтез, 2012

Дорофеева А. Мир в картинках. Посуда. М., Мозаика Синтез, 2012

Дорофеева А. Мир в картинках. Водный транспорт. М., Мозаика Синтез, 2012

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М., Мозаика Синтез, 2014

#### Тематический модуль

##### «Ознакомление с социальным миром»

Акинина Т.М., Степанова Г.В. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. М. Перспектива, 2012.

Алексеева Г.К. Нравственное воспитание на основах православия. В.КРПЦ, 2000.

Анисимова И.М. Хорошие манеры для детей. М. Просвещение, 1999.

Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину. М. Линка - Пресс, 2003. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. М. Просвещение, 2001

Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ. В. Учитель, 2007.

- Арапова – Пискарева Н.А. Мой дом родной. М. 2004
- Богданова О.С. Содержание и методика этических бесед с дошкольниками. МЗнание, 1997.
- Богданова В.В. «Истории обыкновенных вещей» М. Педагогика- пресс, 1992
- Богушева Е. Именины у меня. М. Благо, 2002.
- Бударина Т.А. Знакомим детей с русским народным творчеством. С.-П. Детство – пресс, 2001
- Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Комплексное тематическое планирование (младшая группа). М. Мозаика Синтез, 2011
- Васильева –Гангус Л.В. Азбука вежливости. . М. Просвещение, 1984.
- Вишневская В.Н. Свет Руси. М. Аркти, 2004
- Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. С.-П., детство, 2013
- Горюнова Е.В, Осина И.А. Перспективное планирование ВОП (первая младшая, средняя, старшая, подготовительная группа). М. Мозаика- Синтез, 2012
- Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М. Просвещение, 2014.
- Дивакова Н.И. Программа патриотического воспитания с использованием регионального компонента «Моя страна, моя Смоленщина». Смоленск, 2008
- Доронова Т.Н. Самые маленькие в детском саду. М. Линка- Пресс, 2005.
- Доронова Т.Н. Девочки и мальчики в детском саду. М. Линка – Пресс, 2009.
- Доронова Т.Н., Рыжова Н.А. Детский сад: будни и праздники. . М. Линка – Пресс, 2006.
- Дрезнина М.Г. Навстречу друг другу. Программа совместной творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного возраста. М. Линка – Пресс, 2007.
- Доронова Т.Н. Защита прав и достоинств маленького ребенка. М. Просвещение, 2003
- Духовно – нравственное воспитание детей дошкольного возраста. Сборник практических материалов. М. Планета, 2002.
- Ермолаева Л.К. Чудесный город. С.-П. Детство, 1996.
- Зеленова Н.Г. Я - ребенок, и я... , и я имею право. М. Скрипторий 2003, 2007.
- Калинина Р.В. В гостях у Золушки. Псков, 1997.
- Концепция Патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Москва, 2003.
- Князева О.О. Приобщение к истокам русской национальной культуры. С.-П. Детство, 1998
- Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. Целевой творческий практико-ориентированный проект. В., Учитель, 2013
- Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры М. 2004.
- Малова В.В. Конспекты по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры. М., Владос, 2013.
- Чебан А.Я. знакомим дошкольников с народной культурой. М., ТЦ Сфера, 2011.
- Новицкая М.Ю. Мониторинг патриотического воспитания в д/с и школе. М., Дрофа, 2010
- Новицкая М.Ю. Наследие /патриотическое воспитание в детском саду/. М. Линка - Пресс, 2003.
- Осипова М.П. Воспитание. Подготовительный класс. М. Росмэн, 2000.
- Тематический модуль «Ознакомление с миром природы»
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. В. Учитель, 2004.
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. В. Учитель, 2004.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. С.-П. Детство-Пресс, 2001.
- Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада /экология/. В. Учитель, 2004.
- Волчкова В.Н. Конспекты занятий во 2-ой младшей группе детского сада /экология/. В. Учитель, 2004.
- Грехова Л.И. В союзе с природой. Москва-Ставрополь, 2002.
- Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Кочергина А.В.. Сценарии занятий по экологическому

воспитанию дошкольников. М. Вако, 2005.  
 Гризик Т.И. Познаю мир. М. Просвещение, 2000.  
 Дыбина О.В. Неизведанное рядом. М. Творческий центр, 2001.  
 Дыбина О.В. Что было до... М. Творческий центр, 2002.  
 Кондратьева Н.Н. «Мы» - программа экологического образования детей. С.-П. Детство, 2006  
 Ковинько Секреты природы - это интересно. М. Линка - Пресс, 2004.  
 Марковская М.М. «Уголок природы в детском саду». М. Просвещение, 1989  
 Молодова Л. Игровые экологические занятия с детьми. М. Линка - Пресс, 2003.  
 Николаева С.Н. Методика экологического воспитания. М. Просвещение, 2000  
 Николаева С.Н. Юный эколог. М. Мозаика – Синтез, 2002.  
 Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М. Просвещение, 1995.  
 Рыжова Н.А. Не просто сказки /экология/. М. Просвещение, 2002.  
 Рыжова Н.А. Я и природа . М. Просвещение, 1996.  
 Рыжова Н.А. Волшебница - вода. М. Просвещение, 1997.  
 Рыжова Н.А. Воздух - невидимка. М. Просвещение, 1998.  
 Рыжова Н.А. Невидимые ниточки природы. М. Просвещение, 1995.  
 Плешаков А.А. Зеленый дом. М. Просвещение, 1999.  
 Попова Т.И. Мир вокруг нас. М. Линка–Пресс, 1998.  
 Ревенко М.В. Малышам о географических открытиях. М. Педагогика, 1989  
 Смирнова В.Н. Балужева Н.И. Тропинка в природу. С.-П. Детство, 2000.  
 Соловьева Е.В. Дети планеты Земля. М. Линка- пресс 2001  
 Черненко Г. Звезды, планеты, телескопы. М. 1991  
 Энциклопедии: Вопросы и ответы. М. Махаон, 1999.  
 Большая энциклопедия для дошкольника М. Олма- пресс, 2012  
 Акимушкин И. Энциклопедия. Самые, самые. Животные. М. Пангея, 2011.  
 Микляева И. Огуреева Г.. Энциклопедия. Самые, самые. Растения.. М. Пангея, 1994.  
 Талларико Э. Где они? М. АСТ Пресс, 1999  
 Носкова Л.П. Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок. М. Ассоциация XXI век», 1999.  
 Круглов Н.Д. Красная книга Смоленской области. С. СПИ, 1997  
 Алешко В.И. По страницам Красной книги. Растения. М. Бел СЭ, 1987.  
 Пособия  
 Воронкевич О.А. Демонстрационные материалы и динамические модели для занятий с детьми 5-6, 6-7 лет. Добро пожаловать в экологию. С.-П. Детство-Пресс, 2008.  
 Игровой дидактический материал. Как избежать неприятностей дома, на воде, в природе, во дворе, на улице. К. Детский дизайн, 2006.  
 Предметные и сюжетные картинки.  
 Макеты географических ландшафтов  
 Географические физические карты, глобус, часы, календари  
 Муляжи овощей, фруктов, ягод, грибов  
 Гербарии  
 Предметные, сюжетные картинки, репродукции картин  
 Картины серии «Дикие и домашние животные», «Солнечная система (картинки, пособия, карта)  
 Фланелеграф, диапроектор, мольберты, магнитные доски  
 Музыкальный центр, фонохрестоматия для дошкольников  
 Фонохрестоматия для дошкольников, театры, музыкальный центр, DVD, диски, видео магнитофон, познавательные видеофильмы.

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие»

«Ознакомление с социальным миром»

- Акинина Т.М, Степанова Г.В. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. М. Перспектива, 2012.
- Алексеева Г.К. Нравственное воспитание на основах православия. В.КРПЦ, 2000.
- Анисимова И.М. Хорошие манеры для детей. М. Просвещение, 1999.
- Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину. М. Линка - Пресс, 2003.
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. М. Просвещение, 2001
- Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ. В. Учитель, 2007.
- Арапова – Пискарева Н.А. Мой дом родной. М. 2004
- Анисимова И.М. Хорошие манеры для детей. М. Просвещение, 1999.
- Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину. М. Линка - Пресс, 2003.
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. М. Просвещение, 2001
- Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ. В. Учитель, 2007.
- Арапова – Пискарева Н.А. Мой дом родной. М. 2004
- Богданова О.С. Содержание и методика этических бесед с дошкольниками. МЗнание,1997.
- Богданова В.В «Истории обыкновенных вещей» М.Педагогика- пресс, 1992
- Богушева Е. Именины у меня. М. Благо, 2002.
- Бударина Т.А. Знакомим детей с русским народным творчеством. С.-П. Детство – пресс, 2001
- Безруких М.М. Разговор о правильном питании. М. Нестле, 2002
- Богданова О.С. Содержание и методика этических бесед с дошкольниками. МЗнание,1997.
- Богданова В.В «Истории обыкновенных вещей» М.Педагогика- пресс, 1992
- Богушева Е. Именины у меня. М. Благо, 2002.
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. В. Учитель, 2004.
- Бондаренко Т.М Экологические занятия с детьми 6-7 лет. В. Учитель, 2004.
- Белая К.Ю. Твоя безопасность. Как вести себя на улице и дома. М. Просвещение,2000
- Буре Р.С. Учите детей трудиться. М. Просвещение, 1983.
- Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников /конспекты/.М.Просвещение,2000
- Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Комплексное тематическое планирование (младшая группа). М.Мозаика Синтез, 2011
- Васильева –Гангус Л.В. Азбука вежливости. . М. Просвещение, 1984.
- Вишневская В.Н. Свет Руси. М. Аркти, 2004
- Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическоевоспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. С.-П., детство, 2013
- Горюнова Е.В, Осина И.А. Перспективное планирование ВОП (первая младшая, средняя, старшая, подготовительная группа). М. Мозаика- Синтез, 2012
- Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и влоспитания личности гражданина России. М. Просвещение, 2014.
- Дивакова Н.И. Программа патриотического воспитания с использованием регионального компонента «Моя чтрана, моя Смоленщина». Смоленск, 2008
- Доронова Т.Н Самые маленькие в детском саду. М. Линка- Пресс, 2005.
- Доронова Т.Н. Девочки и мальчики в детском саду. М. Линка – Пресс, 2009.
- Доронова Т.Н., Рыжова Н.А. Детский сад: будни и праздники. . М. Линка – Пресс, 2006.
- Дрезнина М.Г. Навстречу друг другу. Программа совместной творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного возраста. М. Линка – Пресс, 2007.
- Доронова Т.Н. Защита прав и достоинств маленького ребенка. М. Прсовещение, 2003
- Духовно – нравственное воспитание детей дошкольного возраста. Сборник практических материалов. М. Планета, 2002.

- Ермолаева Л.К. Чудесный город. С.-П. Детство, 1996.
- Зеленова Н.Г. Я - ребенок, и я... , и я имею право. М. Скрипторий 2003, 2007.
- Калинина Р.В. В гостях у Золушки. Псков, 1997.
- Концепция Патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Москва, 2003.
- Князева О.О. Приобщение к истокам русской национальной культуры. С.-П. Детство, 1998
- Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. Целевой творческий практико-ориентированный проект. В., Учитель, 2013
- Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры М. 2004.
- Малова В.В. Конспекты по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры. М., Владос, 2013.
- Чебан А.ЯЧ. знакомим дошкольников с народной культурой. М., ТЦ Сфера, 2011.
- Новицкая М.Ю. Мониторинг патриотического воспитания в д/с и школе. М., Дрофа, 2010
- Новицкая М.Ю. Наследие /патриотическое воспитание в детском саду/. М. Линка - Пресс, 2003.
- Осипова М.П. Воспитание. Подготовительный класс. М. Росмэн, 2000.
- Игровая деятельность
- Артемова Л.В. Театрализованные игры для дошкольников. М. Просвещение, 1991.
- Алябьева Е.А. Игры – забавы на участке детского сада, Издательство «Сфера», 2015 г.
- Алябьева Е.А. Игры на участке детского сада. Издательство «Сфера2», 2015 г.
- Богуславская З.М.. Развивающие игры. М.Просвещение, 1991г.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М. Просвещение. 1991.
- Васильева М.А. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. М. Просвещение, 1986
- Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду. М. Издательский дом, 2004.
- Весела И. Шахматный букварь. П.Кругозор, 1999.
- Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. М. Новая школа, 1999.
- Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети. Нестандартные подходы к организации игровой деятельности детей 1-7 лет. М.Линка -пресс, 2009.
- Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада М. Просвещение, 2004.
- Дмитриева В. 250 пятиминутных развивающих игр для малышей от 1 года до 3 лет. М. Сова, 2007.
- Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А.. Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. С.-П. Акцидент, 1997.
- Михайленко Н.Я., Н.А.Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. М.Линка - пресс, 2009. Михайлова З.М. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М. Просвещение, 1995
- Материалы и оборудование для детского сада. М.Линка -пресс, 2004.
- Никитин Б.Н. Ступени творчества или развивающие игры. М.Просвещение, 1991.
- Степанюк В.А. Игры - головоломки. М. Малыш, 1991.
- Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. . М.Просвещение, 1997.
- Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. М. Просвещение, 1999.
- Сухин И.Г. Волшебные фигуры или шахматы для детей 2-5 лет. М. Новая школа, 1999.
- Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. М. Народная асвета 1999.
- Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника. М.Линка -пресс, 2006

### 3.3. Организация пребывания детей в ДОУ.

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы Детского сада: 12 часов. Режим работы: с 6 часов 30 минут до 18 часов 30 минут.

Режим дня в группах устанавливается с учётом СанПиН 2.4.1.3147-13.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой непосредственно-образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в ДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

#### Организация жизни группы и воспитания детей

Возрастная группа					
Содержание деятельности воспитанников	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.50	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры. Подготовка к занятиям, в старших группах дежурство	8.30-8.50	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	8.50-9.20 (по подг.)	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.30	9.00-10.50
2-й завтрак	9.20-9.30	9.40-10.00	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30-11.30 (по подг.)	10.00-12.00	10.00-12.20	10.30-12.30	10.50-12.35
Возвращение с прогулки	11.30-11.40 (по подг.)	12.00-12.20	12.20-12.30	12.30-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00	12.20-12.40	12.30-12.50	12.40-13.00	12.45-13.00
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, дневной сон	12.00-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00

Подъём, закаливающие, воздушные, водные процедуры.игры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25
Игры, труд, организованная, совместная, самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность (подг.) 15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.40	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.10
Возвращение с прогулки	17.40-18.00	18.00-18.10	18.00-18.10	18.00-18.10	18.10-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.10-18.30	18.10-18.30	18.10-18.30	18.20-18.30
Игры, уход детей домой	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00

**РЕЖИМ**  
**организации работы в период с 1 июня по 31 августа**

Режим дня	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40	8.00-8.40	8.10-8.50	8.15-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Совместная деятельность, 2-й завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.20 (ООД – физическое развитие, художественно-эстетическое развитие во время прогулки)	9.00-11.50 (ООД - физическое развитие, художественно-эстетическое развитие во время прогулки)	9.00-12.00 (ООД - физическое развитие, художественно-эстетическое развитие во время прогулки)	9.00-12.05 (ООД - физическое развитие, художественно-эстетическое развитие во время прогулки)	9.00-12.20 (ООД - физическое развитие, художественно-эстетическое развитие во время прогулки)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.20-11.35	11.50-12.05	12.00-12.10	12.05-12.15	12.35-12.30
Подготовка к обеду,	11.35-12.00	12.05-12.30	12.10-12.40	12.15-12.45	12.30-13.00

обед					
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00
Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.05	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.15-15.45	15.15-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.45	16.00-17.45	16.00-17.45	16.00-17.50	16.00-18.00
Подготовка к ужину, ужин, совместная и самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.45-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00	17.50-19.00	18.00-19.00

### **3.4. Учебный план МБДОУ детского сада №4 г. Вязьма Смоленской области на 2021-2022 учебный год**

#### **Пояснительная записка**

Деятельность педагогического коллектива по учебному плану направлена на реализацию государственного стандарта дошкольного образования, в рамках которого обозначен обязательный минимум содержания основной образовательной программы и определены основные направления развития дошкольников.

Учебный план МБДОУ д/с №4 г. Вязьмы Смоленской области составлен в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Письмом Минобрнауки РФ от 31.05.2007 n 03-1213 "О проекте методических рекомендаций по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду".

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмом Минобрнауки России от 28.02.2014 N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования"
- САНПИН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» зарегистрированном в Минюсте России 29 мая 2013 г. N 28564 и утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №4 г. Вязьмы Смоленской области.

Образовательный процесс в дошкольных группах осуществляется согласно задачам и требованиям «Основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №4 г. Вязьмы Смоленской области (принята решением педсовета ДОУ от 31.08.2021г., протокол № 1; утверждена приказом ДОУ 31.08.2021 № 50-О), разработана в соответствии с ФГОС ДОО и основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка, и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании само ценности дошкольного периода детства. Учебный план дошкольного учреждения состоит из двух частей: обязательной и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана обеспечивает выполнение основной общеобразовательной программы ДОУ.

Образовательный процесс строится с учетом интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также через организацию различных видов детской деятельности, использование разнообразных форм и методов работы, обеспечивающих целостность образовательного процесса и решения образовательных задач. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию дополнительных образовательных услуг (кружковую работу). Исходя из запросов родителей (законных представителей) и с целью развития способностей детей среднего и старшего дошкольного возраста в ДОУ организованы кружки по интересам.

В ДОУ используются образовательные программы и технологии:

- Технология И.А. Лыковой по обучению дошкольников изобразительной деятельности.
- Технология Е. В. Колесниковой по формированию элементарных математических представлений.
- Технология И.А. Помораевой – формирование элементарных математических представлений.
- Парциальная программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Безопасность».

Данные технологии игровые, носят характер развивающего обучения и реализуются через интеграцию образовательных областей. Программы обеспечивают целостное развитие ребенка и реализуют личностно-ориентированную модель воспитания.

Образовательная деятельность осуществляется по образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие
- Физическое развитие

Реализация плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей, а так же в процессе организации различных компонентов детской деятельности.

Образование детей происходит как в организованных формах (ООД), когда требуется активное руководство со стороны взрослого, так и в процессе живого взаимодействия педагогов с детьми, во время режимных моментов, свободной интегрированной совместной и самостоятельной детской деятельности, во взаимодействии с семьями воспитанников и направлено, прежде всего, на сохранение и укрепление психического и физического здоровья дошкольника.

Программный материал по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», "Здоровье", познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с миром природы, приобщение к художественной литературе, конструктивно-модельная деятельность реализуется через режимные моменты, в самостоятельной деятельности детей и как интегративная часть через все виды образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). При организации педагогического процесса активно используются учебно-игровые методы и приемы, способствующие развитию и формированию познавательных интересов дошкольника. Для профилактики утомления детей ООД сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В летний период, учебная образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные праздники, экскурсии, спортивные и подвижные игры. Увеличивается продолжительность прогулки.

В период адаптации к условиям детского сада, дети освобождаются от специально организованной деятельности, основной познавательной и творческой деятельностью ребенка в этот период является игровая деятельность. Обучение новому материалу впоследствии ведется индивидуально по подгруппам.

В соответствии с базовой программой воспитатель может варьировать место ООД в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе; сокращать количество регламентированных ООД, заменяя их другими формами обучения.

Нормы и требования к нагрузке воспитанников, а также планирование учебной нагрузки в течение недели определены в соответствии с нормативно-правовыми документами

#### **Продолжительность организованной образовательной деятельности:**

- для детей от 1,5 до 2 лет – не более 10 минут;
- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут;
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут;
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут;
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут;
- для детей от 6 до 8 лет – не более 30 минут.

**Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:**

- дети раннего возраста – 9 занятий (1 ч. 30 мин.) в неделю;
- дети младшего возраста – 10-11 занятий (2 ч. 45 мин.) в неделю;
- дети среднего возраста – 10-11 занятий (3 ч. 40 мин.) в неделю;
- дети старшего возраста – 13-14 занятий (5 ч. 50 мин.) в неделю;
- дети подготовительной группы – 15-16 занятий (8 ч.) в неделю.

При организации педагогического процесса активно используются учебно – игровые методы и приемы, способствующие развитию и формированию познавательных интересов дошкольника.

В младшем и старшем дошкольном возрасте допускается осуществлять организованную образовательную деятельность во вторую половину дня после дневного сна. Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Реализация дополнительных образовательных программ (кружковая работа по интересам воспитанников) проводится во второй половине дня 1-2 раза в неделю (согласовано с родителями). Таким образом, не превышена оптимальная нагрузка на ребенка с целью защиты его от переутомления.

Формы организации образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Содержание учебного плана направлено на всестороннее развитие каждого ребенка, на дифференцированный подход в воспитании и обучении.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта; формирование позитивных установок к различным видам труда; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе через решение следующих задач:

- приобщать к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
- поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных видах деятельности.

Содержание реализуется через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации через решение следующих задач:

- формировать познавательные интересы и действия ребёнка в различных видах деятельности;
- организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения;

- развивать познавательно-исследовательскую (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в проектной и познавательной деятельности;
- формировать интеллектуальные качества личности (любопытности и др.);
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

Содержание реализуется через тематические модули: "Математическое развитие", "Формирование целостной картины мира", "Исследования и эксперименты".

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- организовывать виды деятельности, способствующие развитию речи детей;
- развивать речевую деятельность;
- развивать способность к построению речевого высказывания в ситуации общения, создавать условия для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формировать познавательные интересы и действия ребенка в речевом общении и деятельности;
- формировать предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

Задачи отражаются в содержании образовательной области через два тематических модуля: «Речевое общение», «Приобщение к художественной литературе».

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение переутомления;
- обеспечение гармонического физического развития, совершенствование умений и навыков в основных движениях;
- формирование правильной осанки;
- сохранение физического и психического здоровья детей.

Задачи отражаются в содержании образовательной области через два тематических модуля: «Физическое развитие», «Здоровье».

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- приобщение к конструктивно-модельной деятельности;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

В качестве тематических модулей в нее включены «Художественное творчество», «Музыка», «Конструктивно - модельная деятельность».

### Структура образовательного процесса в ДОУ

Учебный день делиться на три блока:

1. Утренний образовательный блок – продолжительность с 07 ч.00 мин. до 09 ч. 00. мин. – включает в себя:
  - Совместную деятельность воспитателя с ребенком;
  - Свободную самостоятельную деятельность детей.
2. Развивающий блок – продолжительность с 9 ч.00 мин. до 10 ч. 50 мин. – представляет собой организационное обучение в форме занятий.
3. Вечерний блок – продолжительность с 15 ч. 30 мин. до 19 ч. 00 мин. – включает в себя:
  - Деятельность детей в объединениях по интересам и индивидуальную работу;
  - Самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем.
  - Организационное обучение в форме организованной образовательной деятельности.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание их различных видов в зависимости от поставленных целей и задач воспитания и обучения.

Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

### Структура учебного года

Занятия начинаются 1 сентября

1 сентября – 31 декабря – учебный период

11 октября по 15 октября – промежуточный мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП

1 января – 8 января – новогодние каникулы

9 января – 31 мая – учебный период

С 18 – 22 апреля - мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП.

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период

### Учебный план

Обязательная	Возраст	1младшая	2младшая	Средняя	Старшая	Подготов
--------------	---------	----------	----------	---------	---------	----------

часть ООП(60%)						витель ная
	№ группы	3	2	5	4	1
	Вид ООД					
	ФЭМП		1(15)	1(20)	1(25)	2(60)
"Познавательное развитие" Социально-коммуникативное развитие	Познавательное – исследовательское/приобщение к социокультурным ценностям.	1(10)	1(15)	1(20)	1(25)	1(30)
	Ознакомление с миром природы				1(25)	1(30)
	Основы безопасности					
"Речевое развитие"	Развитие речи	2 (20)	1(15)	1(20)	2(50)	2(60)
	Приобщение к художественной литературе	Ежедневно при проведении режимных моментов				
Художественно-Эстетическое развитие	Рисование	1(10)	1(15)	1(20)	2(50)	2(60)
	Лепка	1(10)	1(15)	1(20)	1(25)	1(30)
	Аппликация	-				
	Музыка	2(20)	2(30)	2(40)	2(50)	2(60)
Конструктивно-модельная деятельность						
Физическое развитие	Физическая культура	2(20)	3(45)	3(60)	3(75)	3(90)
<b>Часть ООП, формируемая участниками ОО (40%)</b>	Детские объединения по интересам	-	1(15)	1(20)	2(25)	2(30)
Кол-во занятий в неделю		9	10(+1)	10(+1)	13(+2)	14(+2)
Кол-во занятий в год		324	396	396	540	576
Длительность ООД		10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Объём недельной нагрузки на одного ребёнка в часах		1ч.30 мин	2ч.45 мин	3ч.40 мин	6ч.15 мин	8ч.

**Расписание организованной образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год**

	Группа №1	Группа №2	Группа №3	Группа №4	Группа №5
--	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

	<b>II младшая</b>	<b>средняя</b>	<b>I младшая</b>	<b>подготовительная</b>	<b>старшая</b>
<b>понедельник</b>	1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) 9.00 – 9.15 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.25 – 9.40	1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) 9.00 – 9.20 2. Физическое развитие 9.50 – 10.10	1. . Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00 – 9.10 2. Познавательное развитие 9.20 – 9.30	1. Познавательное развитие (ознакомление с миром природы) 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.20-10.50	1.Познавательное развитие (ознакомление с миром природы) 9.00 – 9.25 2. Речевое развитие 9.35 – 10.00 Физкультура на улице
<b>вторник</b>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.15 2. Физическое развитие 9.40 – 9.55	1. .Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00 – 9.20 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.30 – 9.50	1. Речевое развитие 9.00 – 9.10 2. . Физическое развитие 9.20 – 9.30	1. . Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие(рисование) 9.40 – 10.10 3. Физическое развитие 16.00 – 16.30	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.00 – 9.25 2. Обучение грамоте 9.35 – 10.00 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.10- 10.35
<b>среда</b>	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.00 – 9.15 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.25 – 9.40	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.00 – 9.20 Физическое развитие (на улице)	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.10 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 9.20 – 9.30	1. Речевое развитие 9.00 – 9.30 2. Познавательное развитие (исслед., соц.) 9.40 – 10.10 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.20 - 10.50	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.25 .Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.35 – 10.00 2. . Физическое развитие 16.00 – 16.25
<b>четверг</b>	1. Речевое развитие 9.00 – 9.15 Физическое развитие (на улице)	1. .Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00 – 9.20 2. Речевое развитие 9.30 – 9.50	1. Речевое развитие 9.00 – 9.10 2. . Физическое развитие 9.20 – 9.30	1. . Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.40-10.10 3. Физическое развитие 10.20-10.50	1. Познавательное развитие (исслед., соц.) 9.00 – 9.25 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.35 - 10.00
<b>пятница</b>	1. Физическое развитие 9.00 – 9.15 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.30 – 9.45	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00 – 9.20 2. Физическое развитие 9.30 – 9.50	1. Художественно-эстетическое развитие(рисование) 9.00 – 9.10	1. Речевое развитие 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое развитие(рисование) 9.40 – 10.10 Физическое развитие (на улице)	1. .Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00 – 9.25 2. Физическое развитие 10.00 – 10.25

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **3.6.Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### Комплексно- тематическое планирование во второй младшей группе

Тема	Развернутое содержание работы во второй младшей группе	Временной период	Памятные даты, события	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	1-14 сентября		Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей «Новоселье». Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
Осень	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе</p>	15 сентября - 15 октября	<p>14 сентября Осенины – первая встреча осени</p> <p>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.</p> <p>1 октября – Международный день музыки</p> <p>4 октября – Всемирный день животных</p>	<p>Развлечение «Осенины».</p> <p>Выставка совместного творчества взрослых и детей из природного материала</p> <p>Месячник безопасности</p>
Мониторинг		16 октября - 21 октября		Заполнение тетрадей диагностики

Я расту здоровым	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Развивать умение детей различать называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши...), дать элементарные представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними, о полезной и вредной пище. Дать представление о том, что утренняя зарядка. Игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы..</p> <p>Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье</p>	22 октября - 31 октября		Спортивный праздник «День здоровья»
«Что мы Родиной зовем»	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами,</p> <p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	1 ноября- 31 ноября	20 ноября – Всемирный день ребенка Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных	Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения, по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 декабря — 31 декабря	1 декабря – начало зимы В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу	Новогодний утренник.

Зима	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Знакомить детей с традициями празднования Рождества через знакомство с народным фольклором</p>	1-31 января	<p>7 января – Рождество Христово</p> <p>11 января – Всемирный день спасибо</p> <p>21 января – День объятий (обмен душевным теплом)</p>	<p>Прощание с елкой. Колядки.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Моя любимая игрушка	<p>Дать представление об окружающих детей игрушках (как они называются, из чего сделаны, как с ними можно играть, из каких деталей они состоят). Создавать ситуации, где дети смогут решать маленькие «проблемы», возникающие у игрушек.</p>	1-15 февраля		Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
День Защитника Отечества	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	16-23 февраля	17 февраля - День доброты	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</p> <p>Зимний спортивный праздник</p>
8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	24 февраля — 8 марта	<p>1 марта – начало весны</p> <p>7 марта – День бабушек</p>	<p>Праздник «8 Марта»</p> <p>Изготовление сувениров для мам и бабушек.</p> <p>Выставка детского творчества «Маму поздравляют малыши»</p>

Мой город Вязьма	Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, знаменательными датами. Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	9 марта – 16 марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации	Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»
Творческая мастерская. Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	17-31 марта	21 марта – Всемирный день поэзии, 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Фольклорный праздник «Масленица». Создание мини-музея народной игрушки Посещение спектакля музыкально-театральной студии д/с «Золотой ключик»
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	1-20 апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – международный день детской книги. 8 апреля - День рождения детского сада 7 апреля – Всемирный День здоровья	Выставка детского творчества «С днем рождения, детский сад!» Праздник «Веснянка». Выставка детского творчества.
Я и мир вокруг	Дать представления о себе как человеке: о ближайшем окружении (группа, детский сад, участок группы, взрослые). Закреплять знание своего имени, имен членов семьи, сотрудников группы. Закрепить навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо, что такое плохо	21 апреля- 15 мая	22 апреля - день Земли 29 апреля – Международный день танца 9 мая - День Победы 15 мая – День семьи	Посещение утренника детей старших групп «День Победы» Привлечение родителей и детей к созданию фотовыставки «Я и моя семья»

Мониторинг Лето	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	16-31 мая		Заполнение тетрадей диагностики Развлечение «Здравствуй, лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 31 августа		

### Комплексно - тематическое планирование в 1-ой младшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Памятные даты, события	Варианты итоговых мероприятий
Адаптация к ДОО. Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	1 сентября - 31 сентября	14 сентября Осенины – первая встреча осени 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	1 октября - 5 ноября		Развлечение «Осень». Сбор осенних листьев для украшения группы и участка к развлечению Выставка детского творчества.

<p>Я в мире человек. Я расту здоровым</p>	<p>Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать, определять на вкус, ручки - хватать, держать, трогать, ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить, голова - думать, запоминать, туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Организовывать разнообразные подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, создавать для детей условия для движения в течение всего дня. Знакомить с правилами поведения в детском саду начальные представления о здоровом образе жизни.</p>	<p>15 ноября - 30 ноября</p>	<p>20 ноября – Всемирный день ребенка Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных</p>	<p>Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший»</p>
<p>Новогодний праздник</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>1 декабря - 31 декабря</p>	<p>1 декабря – начало зимы В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
<p>Зима</p>	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p>	<p>1-31 января</p>	<p>7 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо 21 января – День объятий (обмен душевным теплом)</p>	<p>Зимнее развлечение. Выставка детского творчества</p>

Мой дом	Знакомить детей с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника), с транспортом, профессиями: воспитатель, младший воспитатель, повар, медицинская сестра, врач, продавец, т. е. из ближайшего окружения	1 -14 февраля	17 февраля - День доброты	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке	15 февраля — 8 марта	1 марта – начало весны 7 марта – День бабушек	Мамин праздник (чаепитие вместе с мамами). Изготовление открыток для мам.
Творческая мастерская «Моя любимая игрушка»	Дать представления об окружающих детей игрушках (как называются, из чего сделаны, как с ними можно играть). Создавать ситуации, где дети смогут решать маленькие «проблемы», возникающие у игрушек. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек, игрушек-забав. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-31 марта	21 марта – Всемирный день поэзии, 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Игры--забавы. Праздник народной игрушки.
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1-23 апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – международный день детской книги. 8 апреля - День рождения детского сада 7 апреля – Всемирный День здоровья	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

Я и мир вокруг	Дать представления о себе как человеке, о ближайшем окружении (группа, детский сад, участок группы, взрослые). Закреплять знание своего имени, имен членов семьи, сотрудников группы. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо, что такое плохо.	24 апреля - 9 мая	22 апреля - день Земли 29 апреля – Международный день танца 9 мая - День Победы 15 мая – День семьи	Совместное чаепитие «Мир вокруг»
Мониторинг		10 - 17 мая		Заполнение тетрадей диагностики
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	18 - 31 мая		Развлечение «Здравствуй, лето!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 31 августа		

## Комплексно- тематическое планирование в средней группе

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Памятные даты, события	Варианты итоговых мероприятий
День знаний Воспоминания о лете.	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	1 - 14 сентября	1 сентября – День знаний 9 сентября – Международный день красоты	Праздник "День знаний", организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. Выставка детского творчества «Воспоминания о лете»
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе	15 сентября – 15 октября	14 сентября Осенины – первая встреча осени 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Месячник безопасности
Мониторинг		16 октября - 21 октября		Заполнение тетрадей диагностики

<p>Я в мире человек</p>	<p>Расширять представления об окружающем мире. Знакомить с признаками предметов, материалами, свойствами и качеством, предметами домашнего обихода.</p> <p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Дать представление о необходимых телу человека витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Познакомить с понятиями «здоровье», «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма и состоянием организма, самочувствием «Я чищу зубы, значит они будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк». Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p>	<p>22 октября - 31 октября</p>		<p>Развлечение «Здоровячки»</p>
-------------------------	--	------------------------------------	--	---------------------------------

«Что мы Родиной зовем»	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,	1 ноября — 30 ноября	20 ноября – Всемирный день ребенка Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных	Развлечение «Мой любимый город» Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения, по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 декабря 31 декабря	1 декабря – начало зимы В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу	Новогодний утренник Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1-31 января	7 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо 21 января – День объятий (обмен душевным теплом)	Прощание с елкой. Колядки. Выставка детского творчества «Зимние забавы»

День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1-23 февраля	17 февраля - День доброты	Тематическое развлечение «Наша армия сильна» Выставка детского творчества. Зимний спортивный праздник
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	24 февраля — 8 марта	1 марта – начало весны 7 марта – День бабушек	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Мой город Вязьма	Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, знаменательными датами. Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	9 марта – 16 марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации	Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»
Творческая мастерская «Знакомство с народной культурой и традициями»	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами, творчеством вяземских мастеров. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	17.31 марта	21 марта – Всемирный день поэзии, 26 марта – День рождения открытки	Фольклорный праздник «Масленица». Создание мини-музея народной игрушки. Экскурсия в мини-музей «Русская изба». Выставка детского творчества Посещение спектакля

			27 марта – Международный день театра	музыкально-театральной студии д/с «Золотой ключик»
Весна	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	1-20 апреля	<p>1 апреля – День смеха, Международный день птиц</p> <p>2 апреля – Международный день детской книги.</p> <p>8 апреля - День рождения детского сада</p> <p>7 апреля – Всемирный День здоровья</p>	<p>Праздник «Весна - красна».</p> <p>Выставка детского творчества «Пришла весна»</p> <p>Выставка детского творчества «С днем рожденья, детский сад!»</p>
День Победы	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	21 апреля — 9 мая	<p>22 апреля - день Земли</p> <p>29 апреля – Международный день танца</p> <p>30 апреля – День пожарной охраны</p> <p>9 мая - День Победы</p>	<p>Тематическая неделя «Детям о пожаре» (фотовитрина в фойе, просмотр видеофильма, тренинг «Как вести себя при пожаре»</p> <p>Праздник, посвященный Дню Победы.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Я и мир вокруг	<p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов домашнего обихода.</p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о</p>	10 -20 мая	15 мая – День семьи	<p>Привлечение родителей и детей к созданию фотоколлажей «Я и моя семья»,</p> <p>Выставка детского творчества «Мой дом»</p>

	<p>родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>			
Мониторинг Лето	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	21-31 мая		Заполнение тетрадей диагностики Развлечение к Дню защиты детей.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 31 августа		

## Комплексно – тематическое планирование в старшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Памятные события и даты	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	<p>Продолжить традицию встреч друзей в обновленной (или новой группе), объяснить необходимость изменения развивающей среды – дети выросли, обратить внимание на произошедшие изменения в группе и на территории детского сада. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.</p> <p>Уточнить и закрепить накопленные детьми знания о лете, об изменениях, происходящих в этот период.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p>	1- 14 сентября	<p>1 сентября – День знаний</p> <p>9 сентября – Международный день красоты</p>	<p>Участие в празднике «День знаний»</p> <p>Развлечение с участием родителей «Встреча друзей».</p> <p>Выставка детского творчества «Воспоминания о лете»</p>
Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p> <p>Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе.</p>	15 сентября – 15 октября	<p>14 сентября Осенины – первая встреча осени</p> <p>25 сентября - День освобождения Смоленщины</p> <p>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.</p> <p>1 октября – Международный день музыки</p> <p>4 октября – Всемирный день животных</p>	<p>Фольклорный праздник «Осенины».</p> <p>Выставка детских работ из природного материала</p> <p>Экологическая викторина «Дружите с природой»</p> <p>Месячник безопасности</p>
Мониторинг		16 октября - 21 октября		Заполнение тетрадей диагностики

<p>Я вырасту здоровым</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.</p> <p>Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p>	<p>22 октября - 31 октября</p>	<p>4 ноября – День народного единства</p>	<p>Развлечение в клубе «Ритмики – аэробики»</p>
<p>«Что мы Родиной зовем»</p>	<p>Закрепить знания о родном городе (названия улиц, достопримечательности, люди, прославившие его). Вызвать интерес к его истории и культурным традициям.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою страну, любовь к ним.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна, объяснить, что обозначают их изображения. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна (о толерантности -терпимости).</p> <p>Москва – главный город, столица нашей Родины.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении, о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях работников транспорта. Закрепить знание знаков дорожного движения.</p>	<p>1 ноября – 30 ноября</p>	<p>16 ноября - Международный день толерантности (терпимости) 20 ноября – Всемирный день ребенка 21 ноября - Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных</p>	<p>Викторина «Знаешь ли ты Вязьму»». Выставка детского творчества «Что мы Родиной зовем»</p>

Новогодний праздник	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Рассказывать о традициях празднования Нового года в разных странах.</p>	1 - 31 декабря	<p>Начало декабря – День заказов подарков Деду Морозу</p> <p>10 декабря – Всемирный день футбола</p> <p>14 декабря – День Наума-грамотника</p> <p>15 декабря - Международный день чая</p> <p>31 января – Новый год</p>	<p>Встреча с интересным человеком – спортсменом.</p> <p>Новогодний утренник.</p> <p>Праздничное украшение группы совместно с родителями.</p> <p>Выставка новогодних игрушек, изготовленных своими руками</p>
Зима	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Продолжать знакомить с народной культурой и традициями</p>	1-31 января	<p>7 января – Рождество Христово</p> <p>11 января – Всемирный день спасибо</p> <p>11 января – День заповедников</p> <p>21 января – День объятий (обмен душевным теплом)</p>	<p>Прощание с елкой.</p> <p>Колядки.</p> <p>Народная культура - Рождественские встречи</p> <p>Выставка детского творчества «Зимние забавы»</p>

День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять тендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	1-23 февраля	<p>14 февраля – День создания гражданской авиации</p> <p>17 февраля – День доброты</p> <p>21 февраля – Международный день родного языка</p> <p>23 февраля - День защитника Отечества</p>	<p>Спортивный праздник «Зимняя олимпиада»</p> <p>Праздник «День защитника Отечества».</p> <p>Выставка детского творчества «Наша армия».</p> <p>Подарки для пап</p>
Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять тендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами..</p>	24 февраля — 8 марта	<p>1 марта – начало весны</p> <p>3 марта – всемирный день писателя</p> <p>7 марта – День бабушек</p>	<p>Сладкий стол «Наших мам мы поздравляем – сладким чаем угощаем»</p> <p>Изготовление подарков для мам и бабушек.</p>
Мой город Вязьма	<p>Продолжать знакомить с родным городом, основными достопримечательностями, традициями, знаменательными датами, знаменитыми людьми, Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.</p>	9 – 16 марта	<p>12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации</p>	<p>Создание макета «Улицы, по которым мы ходим»</p> <p>Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город».</p>

<p>Творческие мастерские «Народная культура и традиции»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным искусством.          Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).          Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов –Майдан, Гжель, творчеством народных умельцев Вязьмы). Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>17-31 марта</p>	<p>21 марта – Всемирный день поэзии          26 марта – День рождения открытки          27 марта - Международный день театра</p>	<p>Фольклорный праздник «Масленица».          Выставка детского творчества          Создание мини-музеев в группах          Экскурсия в мини-музей «Русская изба».          Посещение спектакля музыкально-театральной студии д/с «Золотой ключик»</p>
---	---	--------------------	--	--

<p>Весна</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.          Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).          Познакомить с Солнечной системой, рассказать о науке «Космонавтика».</p>	<p>1-20 апреля</p>	<p>1 апреля – День смеха, Международный день птиц          2 апреля – Международный день детской книги          7 апреля – всемирный день здоровья          8 апреля - День рождения детского сада          12 апреля – День космонавтики          19 апреля – День Науки</p>	<p>Вечер развлечений «Все живое на Земле – родня»          Показательные выступления в клубе «Ритмика – аэробика»          Выставка детского творчества «С днем рождения, детский сад!»          Вечер развлечений «Мы – астрономы!»          Выставка детского творчества «Загадочный космос»</p>
--------------	--	--------------------	---	--

«Растем патриотами»	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, нравственной чистоты, любви к людям. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Продолжать формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (ОБЖ, поведение в природе, в быту, на улице)</p>	21 апреля – 15 мая	<p>22 апреля – Международный день Земли</p> <p>27 апреля – присвоение Вязме звания «Город воинской славы»</p> <p>29 апреля – Международный день танца</p> <p>30 апреля – День пожарной охраны «Пасха»</p> <p>1 мая – праздник труда</p> <p>3 мая – День солнца</p> <p>9 мая – День Победы</p> <p>15 мая – Международный день семьи</p>	<p>Выставка игрушечной военной техники.</p> <p>Тематическая неделя «Детям о пожаре» (фотовитрина в фойе, просмотр видеофильма, тренинг «Как вести себя при пожаре»)</p> <p>Праздник «Пасха. Свет добра на Земле»</p> <p>Тематическое занятие, посвященное Дню победы.</p> <p>Выставка сотворчества взрослых и детей «Я и моя семья» (гербы, семейные древа, фотоколлажи)</p>
Мониторинг		16 - 31 мая		Заполнение тетрадей диагностики
Здравствуй, лето!	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.</p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах, лекарственных травах.</p> <p>Закрепить правила поведения в природе.</p>		18 мая – День музеев	<p>Экскурсии в мини-музеи детского сада.</p> <p>Развлечение к Дню защиты детей</p>
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня – 31 августа		

## Комплексно- тематическое планирование в подготовительной к школе группе

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Памятные события и даты	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительную мотивацию к предстоящему обучению в школе.	1 -14 сентября	1 сентября – День знаний 9 сентября – Международный день красоты	Праздник «День знаний». Выставка детского творчества «Воспоминания о лете»
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	15 сентября – 15 октября	4 октября- Неделя письма 14 октября – Праздник Покрова Пресвятой Богородицы 14 сентября Осенины – первая встреча осени 25 сентября - День освобождения Смоленщины 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	Праздник «Осенины». Выставка детского творчества «Осенний сувенир» Экологическая викторина «Дружите с природой»
Мониторинг		16 октября - 21 октября		Заполнение тетрадей диагностики

<p>Я вырасту здоровым</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровом образе жизни</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.</p> <p>Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Учить активному отдыху.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе</p>	<p>22 октября – 31 октября</p>		<p>Развлечение «Путешествие в Спортландию» в клубе «Ритмика –аэробика»</p> <p>Месячник безопасности</p>
---------------------------	--	------------------------------------	--	---

«Что мы Родиной зовем»	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Развивать интерес к коллекционной деятельности.</p>	1 ноября – 30 ноября	<p>4 ноября – День народного единства</p> <p>16 ноября - Международный день толерантности (терпимости)</p> <p>20 ноября – Всемирный день ребенка</p> <p>21 ноября -Всемирный день приветствий</p> <p>Последнее воскресенье ноября – День матерей России</p> <p>30 ноября – Международный день домашних животных</p>	<p>Праздник «День народного единства»</p> <p>Викторина-выставка детского творчества «Знаешь ли ты Вязьму?»</p> <p>Выставка групповых коллекций «Что мы Родиной зовем» (значков, открыток, скульптуры малых форм и т.д. о нашей стране)</p>
Новый год	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	1 - 31 декабря	<p>Начало декабря – День заказов подарков Деду Морозу</p> <p>10 декабря – Всемирный день футбола</p> <p>14 декабря – День Наума-грамотника</p> <p>15 декабря - Международный день чая</p> <p>31 января – Новый год</p>	<p>Праздник «Новый год»</p> <p>Выставка-мастерская Деда Мороза «Новый год шагает по планете»</p>

Зима	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	1-31 января	<p>7 января – Рождество Христово</p> <p>8 января – День календаря.</p> <p>11 января – Всемирный день спасибо</p> <p>11 января – День заповедников</p> <p>21 января – День объятий (обмен душевным теплом)</p>	<p>Народная культура и традиции в театрализации «Уродилась Коляда накануне Рождества»</p> <p>Рождественские встречи</p> <p>Выставка детского творчества «Зимние забавы»</p>
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	1-23 февраля	<p>14 февраля – День создания гражданской авиации</p> <p>17 февраля – День доброты</p> <p>21 февраля – Международный день родного языка</p> <p>23 февраля - День защитника Отечества</p>	<p>Спортивный праздник «Зимняя олимпиада»</p> <p>Создание мини-музея «Военная техника» (мелкие игрушки, фото, открытки)</p> <p>Праздник «23 февраля – день защитника Отечества».</p> <p>Создание фотовитрины «Мой папа»</p>

Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	1 марта – начало весны 3 марта – всемирный день писателя 7 марта – День бабушек 7 марта – День телефона.	Посиделки «Наших мамы поздравляем – сладким чаем угощаем» Выставка творческой мастерской «Весенние сюрпризы»
Мой город Вязьма	Продолжать знакомить с родным городом, основными достопримечательностями, традициями, знаменательными датами, знаменитыми людьми, Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	9 – 16 марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко- фашисткой оккупации	Создание макета «Улицы, по которым мы ходим»  Познавательное ток-шоу «Город Вязьма на Вязьме -реке» Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город».
Творческие мастерские «Народная культура и традиции»	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края, творчеству вяземских умельцев, прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	17-31 марта	21 марта – Всемирный день поэзии 26 марта – День рождения открытки 27 марта - Международный день театра	Театрализованные гуляния «Широкая Масленица». Фольклорный праздник «Сретенские посиделки» Создание мини-музеев в группах Выставка детского творчества «Путешествие в прекрасное» Экскурсия в мини-музей «Русская изба». Посещение спектакля

				музыкально-театральной студии д/с «Золотой ключик»
Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Учить активному отдыху.</p>	1-20 апреля	<p>1 апреля – День смеха, Международный день птиц</p> <p>2 апреля – Международный день детской книги</p> <p>7 апреля – всемирный день здоровья</p> <p>8 апреля - День рождения детского сада</p> <p>12 апреля – День космонавтики</p> <p>19 апреля – День Науки</p> <p>22 апреля.- День Земли</p>	<p>Показательные выступления в клубе «Ритмика – аэробика»</p> <p>Городской фестиваль «Здоровый ребенок»</p> <p>Выставка детского творчества «С днем рождения, детский сад!»</p> <p>Вечер развлечений «Мы – астрономы!»</p> <p>Выставка детского творчества «Загадочный космос»</p> <p>Вечер развлечений «Все живое на Земле – родня»</p>
«Растем патриотами»	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, нравственной чистоты, любви к людям, любви к Родине, к истории своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Познакомить с памятниками героям Великой</p>	21 апреля – 15 мая	<p>22 апреля – Международный день Земли</p> <p>27 апреля – присвоение Вязьме звания «Город воинской славы»</p> <p>29 апреля –</p>	<p>День Победы</p> <p>Мини-музей игрушечной «Военная техника»</p> <p>Тематическая неделя «Детям о пожаре» (фотовитрина в фойе, просмотр видеопленки,</p>

	<p>Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p> <p>Продолжать формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (ОБЖ, поведение в природе, в быту, на улице)</p>		<p>Международный день танца 30 апреля – День пожарной охраны «Пасха» 1 мая – праздник труда 3 мая – День солнца 9 мая – День Победы 15 мая – Международный день семьи</p>	<p>тренинг «Как вести себя при пожаре»)</p> <p>Праздник«Пасха»</p> <p>Выставка сотворчества взрослых и детей «Я и моя семья» (гербы, семейные древа, фотоколлажи) Встреча в семейном клубе «Билет в детство»</p>
Мониторинг		16 – 31 мая		Заполнение тетрадей диагностики
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1- й класс.</p>		18 мая – День музеев	<p>Экскурсии в мини-музеи детского сада.</p> <p>Городской фестиваль детского творчества «Дошкольная страна» Выпускной утренник «До свиданья, детский сад!»</p>
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 20 августа		

### **3.7. Условия реализации программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности.

Организация современного педагогического процесса в ДОУ, реализующей образовательную программу дошкольного образования требует от педагогического коллектива создания своеобразной материальной среды. Одним из главных показателей качества дошкольного образования является развивающая предметно-пространственная среда, созданная в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС дошкольного образования).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – предметная среда), создаваемая в ДОУ в соответствии с требованиями учета ФГОС ДО и должна обеспечивать возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

В ДОУ предметная среда должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда должна стать не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособив к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей среды педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание

привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,
- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

#### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически привлекательной.

Педагоги организовали ППРС на основе 3 зон:

- для спокойных видов деятельности
- для активной деятельности
- рабочая зона

### **Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающей реализацию основной образовательной программы дошкольного образования**

1. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивать реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

2. При создании предметной среды учитываются принципы, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- **полифункциональности:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- **трансформируемости:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- **вариативности:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

- **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

3. При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

4. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

5. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

6. Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

7. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

7.1. Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

7.2. Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

7.3. Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

7.4. Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

8. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

9. Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

10. Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

11. Материал для игры с правилами должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

12. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.

13. Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

14. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (н-р: телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

14.1. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включает различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

14.2. Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

14.3. Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

14.4. Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

15. При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие **факторы:**

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

- зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

- слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

- физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

16. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);
- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

Помещение	Вид деятельности, процесс
Музыкально-спортивный зал	Кабинет музыкального руководителя, праздники, досуги, занятия, индивидуальная работа, релаксация: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности.</li> </ul> Утренняя гимнастика, спортивные праздники, досуги: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Укрепление здоровья детей;</li> <li>– Приобщение к здоровому образу жизни;</li> <li>– Развитие способности к восприятию и передаче движений.</li> </ul>
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.) Осмотр детей, консультации медсестры и врачей, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками детского сада

Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями
Коридоры ДОУ	Выставки детских работ, картин, знакомство с историей народного быта, видами транспорта, с частями света
«Зелёная» зона участка	Прогулки, игровая деятельность, Физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Глобус «вода – суша», глобус «материки»</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России, карта Москвы</li> <li>• Глобус звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<b>Групповые комнаты</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажная дорожка «Здоровья», массажные мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<b>Спальное помещение</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<b>Раздевальная комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<b>Методический кабинет</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul>
<b>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские и хохломские стулья</li> </ul>
<b>Физкультурный зал</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• магнитофон</li> </ul>

### **3.8. Система оценки индивидуального развития детей в ДОУ**

Педагогический мониторинг – система организации сбора, хранения, обработки информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития. Педагогическая диагностика (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности, педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика не является основой объективной оценки соответствия какого-либо уровня развития детей. В соответствии с ФГОС требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства и система дошкольного образования делают неправомерным требовать от ребенка конкретных образовательных достижений.

В условиях ДОУ педагогический мониторинг осуществляется по направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика индивидуального развития детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником ДОУ. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится органами здравоохранения Вяземской ЦРБ в соответствии с договором от 01.02.2013г. Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей), которые проводят квалифицированные специалисты (педагогические психологи, психологи) допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

#### **Задачи педагогического мониторинга**

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы (по ФГОС) исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Методологическая основа педагогической оценки индивидуального развития в образовательном учреждении обеспечивается при помощи методик:

1. Отслеживание развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе, Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов
2. Диагностика психологической готовности к обучению в школе: - ориентировочный опросник школьной зрелости -тест Керна-Йирасека;  
- изучение пространственных представлений, методика Г.А. Урунтаевой - методика овладения действием идентификации Л.А. Венгера;  
- методики: «Треугольники», «Корректирующие пробы», «Точки», «Домик» Н.И. Гуткиной - методика «Нарисуй себя» А.М. Прихожан – произвольность действий и поведения;

- методика «дорожки» Л.Г. Венгера – развитие тонкой моторики и зрительно – двигательной координации;
- вербальный тест А.Л. Венгера «Мотивационная готовность».

### **ОТСЛЕЖИВАНИЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДОШКОЛЬНИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ Короткова Н.А., Нежнов П.Г.**

I. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

1 уровень: Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении. Типично для 3-4 лет.

2 уровень: Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; В процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками).

Типично для 4-5 лет

3 уровень:

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; отталкиваясь от первоначального замысла, комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании). Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макеты, сюжетные композиции в рисовании).

Типично для 6-8 лет

### **II. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью**

1 уровень: Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно цель не формулируется). Ключевые признаки: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

Типично для 3-4 лет

2 уровень: Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик, построить домик, слепить домик") - работа над ограниченным материалом, его трансформации; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости оттого, что получается). Ключевые признаки: формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").

Типично для 4-5 лет.

3-уровень; Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Типично для 6-7 лет.

### **Ш. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью**

1 уровень: Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть(играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."); довольствуется обществом любого.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень: Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла (цели); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое побуждение партнера к конкретным действиям (ты говори..., ты делай...), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки: иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть...делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

Типично для 4-5 лет.

3 уровень: Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно предлагая исходный замысел-цель ("Давайте так играть... рисовать..."), спланировав несколько начальных действий; использует простой договор ("Я буду..., а вы будете...<sup>1</sup>), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к поддержанию слаженного взаимодействия. Ключевые признаки: в развернутой словесной форме предлагает исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия.

Типично для 6-7 лет.

### **IV. Познавательная инициатива - любознательность: наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности**

1 уровень: Замечает новые предмет в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи (манипулирует, разбирает - собирает без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом. Ключевые

признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень: Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так... или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки: задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие - эффект).

Типично для 4-5 лет.

3 уровень: Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов(коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки: задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

Типично для 6-7 лет.

### **Как работать с нормативной картой развития**

Поскольку образовательный процесс в детском саду ориентирован на сообщество детей (что не противоречит его индивидуализации), карта развития задана как индивидуально-групповая. Для удобства работы воспитателя вся нормативная карта развития разделена на 4 бланка - по сферам инициативы. В описание уровня вынесены лишь ключевые признаки. Карта заполняется воспитателем 3 раза в год (в начале учебного года, в середине и в конце). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития. Поскольку мы говорим об инициативе ребенка, ее уровне, воспитатель заполняет карту на основе наблюдений за детьми в свободной, самостоятельной деятельности (время-пространство оценивания - самостоятельная деятельность, а не поведение детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним). Воспитателю не нужно организовывать какие-то специальные ситуации наблюдения. Для оценки он использует те сведения, которые уже есть в его сознании (тот "образ" ребенка, который уже сложился у него), которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений. Первый раз заполнять карту имеет смысл по прошествии первого месяца учебного года, этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный образ ребенка.

Второй раз карта заполняется в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца, третий раз - в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы. Заполняя карту, воспитатель против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах, используя три вида маркировки: - "обычно" (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего); - "изредка" (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от

времени); - "нет" (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем). Эти маркировки используются с учетом представленных на бланке описаний разных уровней-качеств инициативы следующим образом. Из трех описаний следует выбрать то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере (как правило, ребенок действует именно таким образом); в данном столбце ставится метка "обычно". Метка "обычно" проставляется только в одном столбце, но она обязательно должна быть. В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки "изредка" и "нет". Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка дважды, один раз или обойтись без одной из них. Главное, чтобы все столбцы были отмечены. Важно уяснить, что оценивается именно данная сфера инициативы (ее уровни-качество), а не частота появления по сравнению с другими сферами инициативы (например, маркировка "обычно" во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок в моменты, когда он занят свободной самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным, наиболее частым занятием, по сравнению, например, с продуктивной деятельностью).

Конфигурация отметок против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так: нет - обычно - изредка; изредка - обычно - изредка; нет - обычно - нет; обычно - изредка - нет; и т.п. Если при заполнении карты воспитатель испытывает искушение поставить отметку "обычно" сразу в двух или трех столбцах или поставить отметки "изредка" и "нет" во всех трех столбцах, не ставя совсем отметку "обычно", это означает, что относительно данного ребенка у него не возник определенный образ и с оцениванием следует повременить, поставив перед собой задачу в ближайшую неделю понаблюдать за ребенком в данной сфере активности.



2. Карта развития группы по сфере инициативы: **Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью)**

Возрастная группа \_\_\_\_\_ Дата заполнения: учебный год \_\_\_\_\_ Воспитатели: \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка	1 уровень		2 уровень		3 уровень		Итоговый уровень	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Нач года	Конец года
<b>Итого</b>	"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»















## КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЕТСКИЙ САД №4

### **Возрастные и индивидуальные особенности детей.**

Основная образовательная программа ДОУ детского сада №4 охватывает возраст детей от 2 до 8 лет. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана и утверждена МБДОУ самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой; Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка) и т.д.

#### **Виды деятельности в ДОУ для детей дошкольного возраста.**

Игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- развивающая предметно-пространственная среда;
- характер взаимодействия с взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

#### **Образовательная программа ДОУ детского сада №4 включает следующие разделы:**

##### **1. Целевой:**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к обучению в школе, институте;

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, имеет представление о родном крае, географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, гендерной ориентации;

- имеет начальное представление о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2. Содержательный раздел:**

определяет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и раскрывает задачи:

– формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;

– формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);

– овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

– овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

– развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Содержание образовательной работы обеспечивает развитие первичных представлений:

– о себе, других людях, социальных нормах и культурных традициях общения, объектах окружающего мира (предметах, явлениях, отношениях);

– о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

– о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии культур стран и народов мира.

### ***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:***

**Разработанная программа предусматривает внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения национально-регионального компонента.**

**Основной целью** является формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

Задачи:

- Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.
- Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.
- Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.
- Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.
- Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

В дошкольном учреждении создана развивающая предметно-пространственная среда, соответствующий учебно-методический комплекс, наглядные пособия для реализации программы «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева) по возрастным категориям 3-8 лет согласно требованиям ФГОС ДО.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Адаптирована к психолого-педагогическим условиям д/с на основе федерального образовательного государственного стандарта дошкольного образования.

Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цель — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)**

Формирование у дошкольников элементарных математических представлений, мотивации учебной деятельности. (Программа "Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС" (Елена Колесникова) по возрастным категориям 3-8 лет согласно требованиям ФГОС ДО).

#### **Задачи программы:**

##### Образовательные:

- Формировать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10 (20);
- Знакомить детей с геометрическими фигурами;
- Учить детей решать простые арифметические задачи;
- Знакомить детей с математическими знаками;
- Учить соотносить предмет, число, цифру.

##### Развивающие:

- Развивать логическое мышление;
- Развивать мелкую моторику.

##### Воспитательные:

- Воспитывать самоконтроль и самооценку;
- Воспитывать усидчивость и внимание;
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий.

Учебный материал сгруппирован по следующим разделам:

- Количество и счёт
- Геометрические фигуры
- Величина
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве
- Логические задачи

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

## **Программа «Развитие речи дошкольников» О.С.Ушакова.**

### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

**Комарова Т. С. Детское художественное творчество.**

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

**(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий).**

### **Содержание образовательной области «Физическое развитие» (формируемая часть)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

**Реализует программу «Радуга здоровья».**

#### **ЗАДАЧИ:**

- Обеспечение выполнения законодательства по охране здоровья воспитанников детского сада;
- Создание условий для полноценного сбалансированного питания детей
- Внедрение инновационных систем оздоровления, здоровьесберегающих технологий;
- Проведение профилактических мероприятий по снижению заболеваемости в детском саду во взаимодействии с педагогическим коллективом, медицинским персоналом и родителями;
- Популяризация преимуществ здорового образа жизни, способствующего успешной социальной адаптации и противостоянию вредным привычкам;
- Соблюдение валеологических требований на занятиях ООД, в режиме дня;
- Совершенствование системы физкультурно-оздоровительной работы;
- Создание комплексных систем мер, направленных на профилактику и просвещение физического, психологического и социального здоровья;
- Отработка механизмов совместной работы всех заинтересованных в сохранении и укреплении здоровья воспитанников учреждений.

#### **Ожидаемые результаты.**

- **у детей:**
  - осознание своей жизни в определённом социуме, защита, эмоциональный комфорт;
  - снижен уровень заболеваемости детей;
  - повышение качества освоения основной образовательной программы по образовательным областям «Здоровье», «Физическое развитие», «Безопасность».
- **у педагогов:**
  - осознание необходимости создания таких условий для развития детей, которые помогут им, расти здоровыми и гармонично развитыми.
- **у родителей:**
  - необходимый запас знаний, которые помогут в вопросах – что, как, когда и почему надо делать с ребёнком, чтобы обеспечить его здоровье и полноценное развитие.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 5) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 6) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 7) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 8) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
<b>В управлении ДОО</b>	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности,</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и	1 раз в квартал

<b>направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Родничок»;	Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы; -семейные гостиные; - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - Творческие отчеты кружков.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год  1 раз в год

### 3. Организационный раздел

Включает:

- Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- Режим дня;
- Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- Организация развивающей предметно-пространственной среды.

В основе традиционных событий, праздников, мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда (далее - предметная среда), создаваемая в ДОУ в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую,

воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.