

**Аннотация**  
**к рабочей программе дополнительного образования**  
**по художественно-эстетическому направлению**  
**«Золотой ключик»**

**Цель программы:** развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

**Задачи:**

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
7. Познакомить детей с различными видами театра (детский, театр зверей и др.).
8. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

**Срок реализации программы 1 год**

Программа рассчитана для детей 5 - 6 лет (старшая группа). Данный вид деятельности рекомендуется один раз в неделю во второй половине дня, продолжительностью 20-25 минут.

**Целевые ориентиры**

1. Художественно-эстетическое развитие - музыка - дети научатся слышать в музыке эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой, отмечать разнохарактерное содержание музыки, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.

Рисование- где дети познакомятся с репродукциями картин, близкими по содержанию сказки.

2. Речевое развитие - развитая четкая, ясная дикция, развитие артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.

3. Ознакомление с художественной литературой - дети познакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля.

4. Ознакомление с окружающим миром - дети познакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание театральных игр и упражнений.

5. Физическое развитие - хореография - дети научатся через движения передавать образ какого-либо героя, его характер, настроения.