

24.04.2020г.
Средняя группа №4

Художественно-эстетическое развитие (рисование)
«Щенок»

Материал: альбомный лист с карандашным контуром щенка, кисть щетина, салфетки, коричневая гуашь, фломастер

Цель НОД: развитие познавательных способностей детей в процессе продуктивной деятельности с использованием различных художественных материалов для передачи образа животного.

Задачи:

Образовательные:

- Учить детей рисовать животных методом «тычка»
- Формировать умения использовать в рисовании различные художественные материалы (тычок, гуашь, фломастер), передавать в рисунке особенности внешнего вида щенка.
- Закрепить знания детей о цвете и геометрических фигурах (круг, треугольник, овал).

Развивающие:

- Развивать воображение и восприятие окружающего мира, способствовать развитию любознательности
- Развивать у детей диалогическую речь, способствовать расширению словаря.

Воспитательные:

- Вызвать сострадание и желание помочь герою.
- Воспитывать аккуратность при работе с красками,

Материал: альбомный лист с карандашным контуром щенка, кисть щетина, салфетки, коричневая гуашь, фломастер

Взрослый: отгадай мою загадку:

А у нас во дворе
Он живёт в конуре.
У него баранкой хвост,
Любопытный чёрный нос.
Ушки острые флажком,
Сторожит хозяйский дом.
Лаем будит как звонок.
Познакомьтесь, наш ...(ЩЕНОК)

- Правильно! А как выглядит щенок?

У него есть голова, туловище, ушки, четыре лапки, хвостик, глазки, нос и язычок.

- Сегодня по почте нам пришло письмо и это письмо от знакомой собаки Жучки. (Можно изменить на сообщение по телефону от хозяйки собаки) (Читает письмо): «Здравствуй, имя ребёнка!

У меня случилась беда. Утром мы с щенятами пошли погулять по дорожке и увидели красивый мячик, он катился по дорожке и щенята побежали за ним. И где их искать я, теперь, не знаю.»

- Погоди тут что-то ещё есть в конверте? (в сообщении)

- Да, это же портрет одного из её щенят! Посмотри, какой он пушистый и красивый (какую картинку найдёте).

Этап формулирования цели деятельности

- Как же нам помочь Жучке?

- Правильно, мы нарисуем щенка и повесим наш рисунок в прихожей и будем всех спрашивать: не видел ли кто этих щенят?

- Мы обязательно поможем Жучке.

Но вначале нужно внимательно рассмотреть портрет щенка.

- Какие части тела есть у щенка? (Туловище, голова, лапы, уши, хвост)

- Какой формы туловище у щенка? Туловище – овал.

- А голова? Правильно – это круг.

- А лапки какой формы?

(овальной)

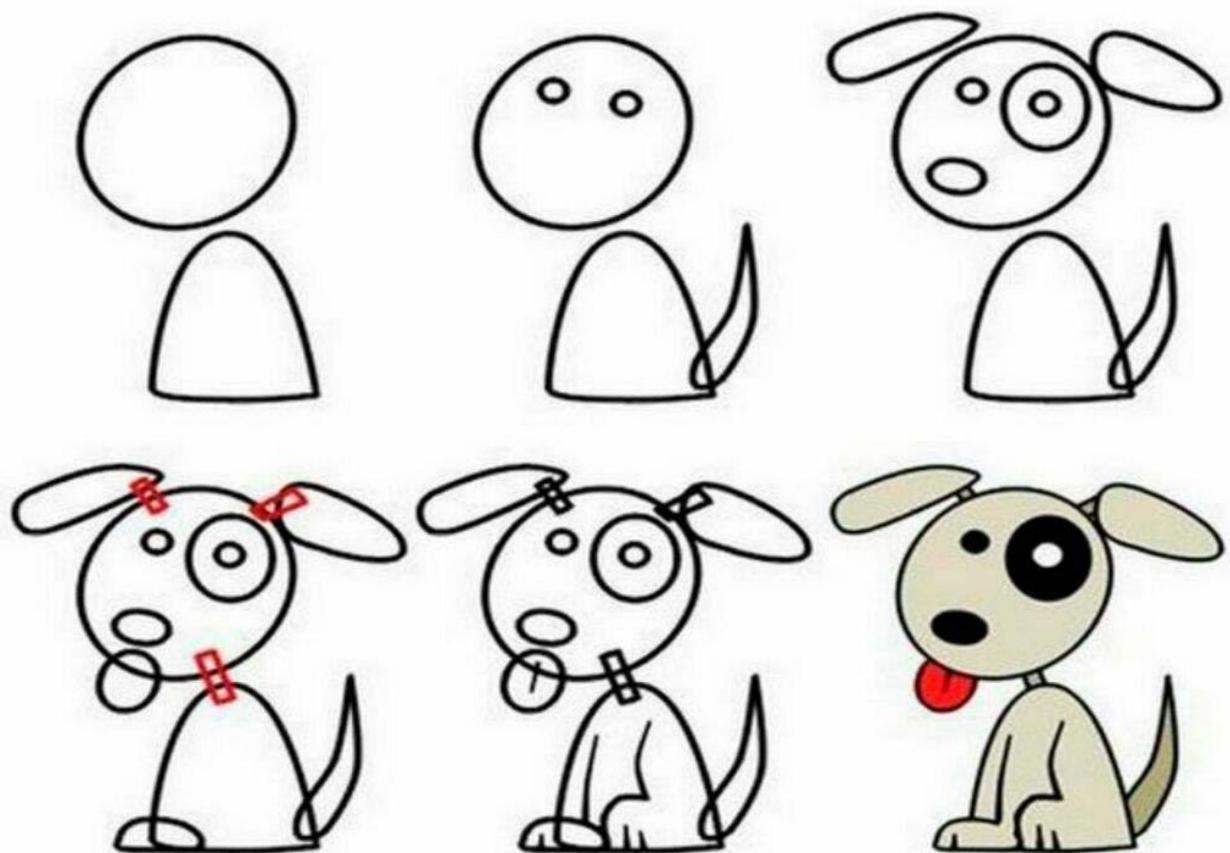
- Хвостик небольшой овальный.

- А ушки? –тоже овальные.

- А какого цвета щенки? (коричневого),

Этап планирования изобразительной деятельности

Изображать мы его будем при помощи геометрических фигур, как показано на рисунке.



Если у ребёнка не получается, необходимо помочь ему.

А раскрашивать методом «тычка» жёсткой полусухой кистью.

- На сухую кисточку набираем совсем немного гуаши, кисть нужно держать вертикально, и начинаем делать «тычки» как будто, кисточка стучит по столу "каблуком"
- "Тычки" нужно располагать сначала по контуру щенка— голова, туловище, хвост, лапки, а затем внутри.
- Вот какой пушистый щенок получился.
- А что я ещё надо дорисовать щенку?
- Правильно, глазки, носик, язычок.
- Но, сразу мы их рисовать не будем, а нарисуем чуть-чуть попозже, когда щенята наши подсохнут, тогда мы дорисуем недостающие детали).
- Посмотрите, какой замечательный получился щенок!

Практический этап деятельности

- Перед тем как приступить к работе, давай разомнём пальчики.

Вытянуть указательный палец и вращать им. Выполнить поочередно каждой рукой.

На двери висел замок.
Взаперти сидел щенок.

Хвостиком вилял,
Хозяев поджидал.

Заключительный этап

- Посмотри, какой щенок получился!
 - Тебе нравится этот рисунок?
 - Молодец! Ты поможешь собаке Жучке в поиске ее щенят.
- Подведение итогов, оценивание результатов.