

Задержка психического развития (сокр. ЗПР) — нарушение нормального темпа **психического развития**, когда отдельные **психические** функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём **развитии** от принятых психологических норм для данного возраста.

Известно, что дети с задержкой психического развития имеют следующие наиболее значимые особенности: недостаточный запас знаний и представлений об окружающем, пониженную познавательную активность, замедленный темп формирования высших психических функций, слабость регуляции произвольной деятельности, нарушения различных сторон речи.

Часто в раннем возрасте у детей данной категории отмечается задержка речевого развития (позднее появление первых слов, отставание в формировании фразовой речи), а на более поздних этапах наблюдается отставание в овладении речью. Большую роль в структуре дефекта детей с ЗПР играют речевые нарушения, которые характеризуются определенными чертами.

Дети с ЗПР имеют различные **отклонения в строении** органов артикуляции:

- аномалии прикуса (прогнатия, прогения, передний открытый прикус);
- укорочение подъязычной связки;
- толстый массивный язык;
- высокое узкое («готическое») или уплощенное твердое небо;
- дефекты строения зубного ряда.

Для большинства детей характерна **недостаточность речевой моторики**, что проявляется в напряжении мышц языка, трудностях удержания определенной позы языка, переключении органов артикуляции с одного положения на другое.

Нарушение звукопроизношения у детей с ЗПР носит **полиморфный характер**. Чаще всего бывают нарушены артикуляторно сложные звуки: свистящие, шипящие, сонорные.

Преобладающим видом нарушения звукопроизношения является **смешение** звуков, имеющих сложную артикуляцию и требующих тонких акустических дифференцировок (*с-ш, з-ж, с-ч, с-щ, р-л*). При этом смешение звуков имеет место в речевом потоке, в то время как при произношении отдельных слогов или слов этого может не наблюдаться.

Менее распространенными нарушениями звукопроизношения у детей с ЗПР являются **искажения** (преимущественно межзубное произношение свистящих, а также велярное и увулярное произношение звука [р]), стойкие **замены** одного звука другим (чаще *р → л, л → л', л → в, ш → с, ж → з*). Наблюдается и **отсутствие** звука (чаще [р]).

У детей с ЗПР отмечается недостаточная сформированность фонематического восприятия. Дети испытывают затруднения при дифференциации звуков на слух, при этом они плохо различают не только нарушенные в произношении звуки, но и некоторые правильно произносимые звуки: *твердые-мягкие, звонкие-глухие* согласные звуки.

Своеобразие словарного запаса и понимания речи связано у детей с ЗПР с их интеллектуальной и эмоциональной незрелостью, со сниженной познавательной активностью. При ЗПР характерны следующие особенности словарного запаса:

- **преобладание пассивного словаря над активным;**
- **ограниченность словарного запаса;**
- **затрудненная его активизация;**

-неточное, недифференцированное, иногда и неадекватное употребление слов.

Предметный словарь

Страдает *предметная соотнесенность* слов – номинативная функция речи (например, «Роза – это и пионы, и астры, и тюльпаны», «Уха - это рыба такая»).

Дети не могут назвать воспринимаемый предмет, его свойства, особенности. Вместо этого они начинают описывать ситуацию или действие, с которыми связан данный предмет (например, «Дворник - дядя, который улицу убирает»).

Глагольный словарь

Дети с ЗПР редко используют глаголы, обозначающие эмоциональные состояния (*обрадовался, испугался, удивляется*).

Качественный словарь

Дети с ЗПР крайне ограниченно и недифференцированно используют слова, обозначающие свойства и признаки предметов. Чаще они используют прилагательные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки. Так, для описания цвета предметов используются названия основных цветов, а для обозначения величины предметов (длины, ширины, высоты и т.д.) используют слова «большой» - «маленький».

Крайне редко дети используют оценочные прилагательные: все положительные качества (*добрый, храбрый, умный*) заменяют словом «хороший», а отрицательные качества (*жадный, трусливый*) – словом «плохой».

При подборе антонимов дошкольники используют зачастую предложенные же прилагательные с отрицательной частицей «не»: *храбрый – нехрабрый* (вместо *трусливый*), *веселый – невеселый* (вместо *грустный*).

Дети затрудняются также и в подборе слов-синонимов, причем больше, чем в подборе антонимов. Ими допускаются следующие ошибки:

-использование вместо синонимов, антонимов или слов с частицей **не** (*радостный - печальный*);

-употребление слов другой части речи (*горе – печальный*).

Детское словотворчество

У детей с ЗПР период бурного словотворчества наступает к концу дошкольного возраста и сохраняется на первом и втором годах обучения в школе, в то время как обычное детское словотворчество охватывает период от 2 до 5 лет и к 5-6 годам угасает.

Создание неологизмов («*Коровы стоят в коровятнике, лошади в лошаднике*», «*Дядя красит дома. Он работает красником*») этими детьми показывает, что хотя и в поздние сроки, но они практически выделяют морфемы, правильно понимают смысловые значения корней и образуют слова, не выходя за границы грамматических закономерностей родного языка.

Исследования грамматического строя речи у детей с ЗПР выявили значительное недоразвитие у них процессов словоизменения, словообразования, синтаксической структуры предложения.

При задержке психического развития нарушено правильное оформление в экспрессивной речи **грамматического значения множественности имен существительных**, хотя в импрессивной речи большинством детей оно дифференцируется правильно. Большим количеством ошибок у детей с ЗПР сопровождается употребление форм именительного и родительного падежей

существительных множественного числа (*платьи, листы, ведры, зеркали, одеялов, лампов, листов, арбузей*).

Характерными ошибками **словоизменения глаголов и прилагательных** у детей с ЗПР являются:

- неточное употребление глаголов (*дети катаются – дети едут*);
- нарушение дифференциации глаголов единственного и множественного числа (*мальчик рисует – мальчик рисуют; девочки читают – девочки читает*);
- нарушение чередования в основе глагола (*мальчик бегит, дети бежат*);
- трудности согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*синий варезки, железные замок, красная яблоко, красных ягодов, больших ветков, лесных цветов*).

Характерными ошибками в словообразовании являются:

- трудности образовании уменьшительно-ласкательных существительных – наиболее сформированными являются модели с использованием суффиксов **-очк-, -ечк-, -ик-, -ек-, -чик-, -к-**, менее сформированными – с помощью суффиксов **-ичк-, -ишк-, -ышк-**, наибольшие трудности вызывает образование слов с помощью суффиксов **-иц-, -ец-, -ц-** (*домочик, туфельеньки, шкафик, столчик, платыинко*);
- трудности словообразования названий детёнышей животных и птиц (*свиненок, лошадемок, лошадка, лошадик, маленькая лошадка*);
- трудности словообразования приставочных глаголов (*улетает – вылетает, переходит – уходит, переливает – наливает*);
- трудности образования относительных и притяжательных прилагательных - дети используют ограниченное число суффиксов **-н-, -ов-, -ев-** (*фарфорная, шерстевая, грушиноее, волкин*).

Следует отметить, что у детей с ЗПР «чувство языковой нормы» находится на низком уровне и спонтанный процесс его развития осуществляется довольно медленно.

Диалогическая речь – дети могут не отвечать на вопросы из-за слабого побуждения к речи, либо они дают малоразвернутые ответы на вопросы взрослого, зачастую прекращают разговор, играть предпочитают молча, однако любое побуждение к дальнейшему общению приводит к увеличению объема высказываний. Часто в ответах основная мысль перебивается посторонними мыслями и суждениями.

Монологическая речь – носит ситуативный характер, уровень сформированности монологической речи у детей с ЗПР неодинаков. Однако у их большинства обнаруживаются существенные нарушения программирования текста, невозможность подчинить речевую деятельность замыслу, соскальзывание на побочные ассоциации.

Пересказ

Пересказы являются наиболее доступной формой речевой деятельности для детей с ЗПР. Однако у них выявляются трудности и в этом виде связного рассказывания, а именно:

- небольшой объем текста;
- незначительное количество смысловых звеньев;
- нарушение связи между отдельными предложениями текста;
- наличие повторов, пауз.

Составление рассказа по серии сюжетной картинок

Наличие серии сюжетных картин активизирует речевую деятельность детей с ЗПР. Однако дети быстро устают, отвлекаются, что отражается на качестве связных речевых высказываний. Рассказы детей с ЗПР характеризуются:

- недостаточностью понимания связей между отдельными картинками, сложностью установления причин и следствия поступков изображенных персонажей, их мотивов,
- несоблюдением логической направленности рассказа;
- перечислительным способом передачи информации об объектах картинок и их действиях.

Составление рассказа по сюжетной картинке

Несмотря на максимальную помощь со стороны взрослого дети с ЗПР затрудняются самостоятельно составлять связное описание картины. Их рассказы характеризуются:

- небольшим объёмом (чаще содержат простое перечисление изображенных на картинке объектов);
- отсутствием четкой программы реализации замысла высказывания;

Рассказывание на заданную тему

Самостоятельные рассказы на заданную тему особенно трудны для детей с ЗПР. Характерные ошибки:

- многие дети отказываются от выполнения этих заданий, не зная, о чем говорить;
- в других случаях они ограничиваются лишь одной фразой;
- при составлении рассказа дети не используют свой личный опыт;
- воспроизводят серию отдельных высказываний, связанных случайными ассоциациями, которые характеризуются стихийностью, импульсивностью.

Значительное место в процессе обучения и воспитания имеют дидактические игры. Дидактическая игра – одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка.

В играх создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный действенный и чувственный опыт.

Дидактическая игра должна активизировать речевую деятельность детей. Должна способствовать приобретению и накоплению словаря и социального опыта детей.

Рекомендуется подбирать такие дидактические игры, которые несут положительную эмоциональную окраску, развивают интерес к новым знаниям, вызывают у детей желание заниматься умственным трудом.

«Запоминай-ка», «Смысловые пары», «Близко-далеко», «Рифмы», «Четвертый лишний», «Сочинитель», Дидактическая игра «Чьи глаза», Дидактическая игра «Четвертый лишний», Дидактическая игра «Подбери признаки», Дидактическая игра «ОН – ОНА», Дидактическая игра «Два – две»