

Принято
на педагогическом совете
МБДОУ д/с №5 г. Лебедянь
Протокол №1 от 30.08.2022 г.

Утверждено
приказом № 81-од от 01.09 2022 г.
Заведующий МБДОУ д/с №5
/ Е.Н. Хрусталёва



**Адаптированная образовательная
программа дошкольного образования для
детей с тяжёлыми нарушениями речи
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад
комбинированного вида №5
города Лебедянь Липецкой области**

Лебедянь - 2022 г.

Содержание программы

№ п/п	Наименование раздела	Номер страницы
I.	Целевой раздел	
1.	<i>Пояснительная записка</i>	
1.1.	Нормативно-правовая база	4-5
1.2.	Цели реализации Программы	5-6
1.3.	Задачи реализации Программы	6-9
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы	10-16
1.5.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	16
1.5.1.	Характеристика МБДОУ детского сада комбинированного вида №5 г.Лебедянь	16-17
1.5.2.	Характеристика особенностей развития детей	18-23
2.	<i>Планируемые результаты освоения Программы</i>	
2.1.	Обязательная часть	23-31
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	31-35
II.	Содержательный раздел	
1.	Обязательная часть	
1.1.	<i>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка</i>	36-37
1.1.1.	Образовательная область «Речевое развитие»	37-39
1.1.2.	Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»	39-41
1.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	41-42
1.1.4.	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»	42-45
1.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	45-47
1.2.	<i>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</i>	48-134
1.3.	<i>Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей</i>	134-165
1.4.	<i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i>	165-172
1.5.	<i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	172-182
1.6.	<i>Особенности взаимодействия педагогического</i>	182-185

	<i>коллектива с семьями воспитанников</i>	
1.7.	<i>Педагогическая диагностика</i>	185-186
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	186-196
III.	Организационный раздел	
1.	Обязательная часть	
1.1.	<i>Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>	196-199
1.2.	<i>Кадровые условия реализации Программы</i>	200
1.3.	<i>Материально-техническое обеспечение</i>	200-212
1.4.	<i>Финансовые условия реализации Программы</i>	212-218
1.5.	<i>Планирование образовательной деятельности</i>	218-220
1.6.	<i>Режим дня</i>	
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	220-223
IV.	Дополнительный раздел	
1.	Краткая презентация Программы	223-225

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовая база

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №5 города Лебедянь Липецкой области (далее – Учреждение) разработана для обучения детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155 г. «О введении ФГОС дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Приказом Минобрнауки РФ от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом Учреждения.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования Учреждения (далее – Программа) обеспечивает образование на уровне дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) в возрасте от 5 до 8 лет с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает коррекцию недостатков развития речи воспитанников, достижение ими готовности к обучению школе. Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена совокупностью парциальных программ «Ладушки» (музыкальное воспитание детей дошкольного возраста) (авторы И.Каплунова, И Новоскольцева, рекомендовано Комитетом по образованию г.Санкт-Петербурга, 2010 г), «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы Полынова В.К., Дмитриева З.С., Подопригорова С.П. и др. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009),

«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (автор Нищева Н.В., СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015).

Программа реализуется в течение двух лет пребывания детей в Учреждении.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитанник с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Инклюзивное образование - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений и социальную адаптацию указанных лиц.

Индивидуальный учебный план - учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Психолого-педагогическая, медицинская и социальная помощь оказывается детям, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации, в центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, создаваемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, а также психологами, педагогами-психологами организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в которых такие дети обучаются.

1.2. Цели реализации Программы

Цель Программы

Обязательная часть - построение системы коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности для детей с ТНР в возрасте от 5 до 8 лет, предусматривающей интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель реализации регионального компонента:
- формирование у детей дошкольного возраста патриотического

отношения к родному краю на основе изучения исторических, природных и социально-культурных особенностей Липецкого края.

Цель реализации образовательного компонента по формированию основ финансовой грамотности дошкольников:

- содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Цели реализации парциальной программы «Ладушки» (музыкальное воспитание детей дошкольного возраста) (авторы И.Каплунова, И. Новоскольцева, рекомендовано Комитетом по образованию г.Санкт-Петербурга, 2010 г.):

- развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;

- формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Цель реализации парциальной программы «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (автор Нищева Н.В., СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015):

- развитие детей старшего дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», обучения дошкольников грамоте.

Цель реализации парциальной программы «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы Польшова В.К., Дмитриева З.С., Подопригорова С.П. и др. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009):

- формирование основы безопасного поведения дошкольников.

1.3. Задачи реализации Программы

Обязательная часть Программы направлена на решение следующих задач:

1) охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей являются:

1) обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;

2) устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

3) развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);

4) уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ТНР;

5) формирование грамматического строя речи;

6) развитие грамматически правильной связной речи;

7) подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;

8) развитие коммуникативности, успешности в общении;

9) формирование навыков учебной деятельности; предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Условия эффективного решения задач Программы:

- творческий профессиональный контакт учителя-логопеда с воспитателями;
- четкое понимание цели коррекционно-развивающего обучения, общих и частных задач систематической работы;
- отслеживание динамики речевого и общего развития детей;
- выявление и анализ всех имеющихся у детей затруднений;
- разноуровневый подход в работе с детьми на фронтальных и подгрупповых занятиях;
- усиленная индивидуальная работа с детьми с особыми проблемами;
- решение целого комплекса задач на материале каждой лексической темы (словарь, словообразование, словоизменение, типы предложения, развитие психических функций и т.д.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи реализации регионального компонента:

- формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических и культурных особенностях малой Родины;
- формировать представления о достопримечательностях родного края, исторических корнях района, символике;
- расширять представления о природных богатствах родного края: растительном и животном мире, полезных ископаемых;
- развивать интерес к жизни людей родного края, их жизни, быту, культуре, традициям;
- сформировать ценностные отношения к природе родного края и чувство сопричастности к ее сбережению;
- развивать у дошкольников навыки познавательно-исследовательской, творческой деятельности.

Задачи реализации парциальной программы «Ладушки» (музыкальное воспитание детей дошкольного возраста) (авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева, рекомендовано Комитетом по образованию г.Санкт-Петербурга, 2010 г.):

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Задачи реализации парциальной программы «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (автор Нищева Н.В., СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015):

- развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти;
- развитие навыков общения и связной речи, умения вести диалог и связно излагать свои мысли;
- формирование понятий *звук, согласный звук, гласный звук, слог, слово, предложение*;
- формирование фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза (формировать умение различать гласные и согласные звуки, различать согласные звуки по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий; выделять звук в слове, подбирать слова с заданным звуком; делить слова на слоги; проводить слоговой анализ и синтез слов);
- обучение грамоте (формировать умение правильно называть буквы русского алфавита; формировать понятие *буква* и представление о том, чем звук отличается от *буквы*; развивать навык печатания, конструирования букв из палочек и другого материала; формировать навык составления слогов, слов и предложение, осознанного чтения коротких предложений и небольших текстов; разгадывания элементарных ребусов, решения кроссвордов).

Задачи реализации парциальной программы «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы Плынова В.К., Дмитриева З.С., Подопригорова С.П. и др. ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2009):

- формировать у детей самостоятельность и ответственность за свое поведение;
- научить детей выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости – действовать.

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

Основные принципы к формированию Программы:

- *принцип индивидуального подхода* предполагает обследование воспитанников и разработку соответствующих педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из детей группы);

- *принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации)*. Важным условием успешности коррекционной работы (инклюзивного образования) является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- *принцип социального взаимодействия* предполагает создание условий для понимания и принятия друг друга всеми участниками образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе; активное включение детей, родителей и специалистов в области образования в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- *принцип междисциплинарного подхода*. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- *принцип вариативности* в организации процессов обучения и воспитания. Включение в группу комбинированной направленности детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, то есть необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как общей, так и специальной педагогики;

- *принцип партнерского взаимодействия с семьей*. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями (законными представителями) воспитанников, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста – установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в

данный момент для их ребенка, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

- *принцип опережающего подхода*, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;

- *принцип развивающего подхода* (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

- *принцип полифункционального подхода*, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

- *принцип сознательности и активности детей*, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

- *принцип доступности и индивидуализации*, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преимущественности двигательных, речевых заданий;

- *принцип постепенного повышения требований*, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

- *принцип наглядности*, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией **специальных принципов**:

- 1) ранней диагностики речевых нарушений. Этот процесс должен быть комплексным и осуществляться с участием специалистов различного профиля: педагогов, логопедов, психологов, психоневрологов, невропатологов;

- 2) раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;

- 3) развития речи и опоры на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме). При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития;

- 4) взаимосвязного формирования фонетико-фонематических и лексикограмматических компонентов языка (единство названных

направлений и их взаимоподготовка). Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения;

5) дифференцированного подхода в логопедической работе к детям с ТНР, имеющим различную структуру речевого дефекта;

6) связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления). Выявление этих связей лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ТНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции их речевой деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей с ТНР, открывающих возможности для позитивной социализации детей, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ТНР.

Основные подходы к формированию Программы:

1. Личностно-ориентированный:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельный:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится

активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный (индивидуализация образования):

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;

- помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;

- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

4. Интегративный:

- возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основные принципы к формированию Программы

В основу формирования Программы в части образовательного компонента по формированию основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста положены следующие принципы, определенные ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу формирования Программы в части *регионального компонента* положены следующие принципы:

Принцип развивающего обучения. Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С.Выготский).

Принцип взаимодействия с социальными институтами реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Принцип личностно-ориентированного общения. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые формы образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

В основу формирования Программы в части *парциальной программы «Ладушки» (музыкальное воспитание детей дошкольного возраста) (авторы И.Каплунова, И Новоскольцева, рекомендовано Комитетом по образованию г.Санкт-Петербурга, 2010 г.)* положены следующие принципы:

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

2. Принцип целостного подхода в решении педагогических задач:
- обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои

творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим.

6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать.

В основу формирования Программы в части *парциальной программы «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»* (автор Нищева Н.В., СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015) положены следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

В основу формирования Программы в части *парциальной программы «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»* (авторы Плынова В.К., Дмитриева З.С., Подопригорова С.П. и др. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009) положены следующие принципы:

- *принцип системности.* Работа должна проводиться систематически, весь учебный год, при гибком распределении программного материала в течение недели;
- *принцип сезонности.* Следует по возможности использовать местные условия, поскольку содержание блока «Ребенок и природа» связано с ознакомлением детей с природными явлениями;
- *принцип учета условий местности.* Формирование опыта взаимодействия с окружающей средой, осознания источников опасности;

- *принцип адресного подхода*. Содержание тематических блоков может естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс;

- *принцип координации деятельности педагогов*;

- *принцип преемственности* взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

Основные подходы к формированию данной части Программы соответствуют основным подходам к формированию обязательной части Программы (личностно-ориентированный, системно - деятельностный, индивидуальный, интегративный).

1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.5.1. Характеристика Учреждения

№	Основные показатели	Информация
1	Полное название Учреждения Сокращённое	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №5 города Лебедянь МБДОУ д/с №5 г. Лебедянь
2	Юридический (фактический) адрес	399610, Липецкая область, г. Лебедянь, ул. Карла Маркса, д.57
3	Учредитель	Муниципальное образование Лебедянский муниципальный район Липецкой области Российской Федерации в лице администрации Лебедянского муниципального района Адрес Учредителя: 399610, г. Лебедянь, ул.Мира, д.14
4	Лицензия	Серия 48Л01 № 0001394 Регистрационный № 1244 Дата выдачи: 30 марта 2016 г.
5	Заведующий	Хрусталёва Елена Николаевна, педагогический стаж работы – 22 года, стаж работы в должности руководителя – 13 лет
6	Заместитель заведующего	Овсянникова Наталья Александровна, педагогический стаж работы – 17 лет, стаж работы в должности руководителя – 9 лет

7	Контингент детей	дети в возрасте от 2 до 8 лет, проживающие в г. Лебедянь: - дети служащих, - дети рабочих, - дети частных предпринимателей
8	Плановая и фактическая наполняемость	Плановая наполняемость Учреждения – 140 чел. Фактическая наполняемость Учреждения (на 01.09.2020 г.) - 130 чел. <i>Наполняемость групп определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программ, требований СанПиН 2.4.1.3049-13</i>
9	Количество групп	5 групп
10	Возрастные группы (направленность и количество)	группа №1 первая младшая – 17 детей группа №4 вторая младшая – 28 детей группа №5 средняя – 30 детей группа №2 старшая – 30 детей группа №4 подготовительная – 25 детей
11	Педагогические работники (должности, количество)	Воспитатели – 8 Музыкальный руководитель – 1 Учитель-логопед - 1
12	Образование педагогов	Высшее образование – 5 Среднее образование – 5
13	Квалификационная категория	Высшая – 2 Первая – 7 Молодой специалист – 1
14	Режим работы Учреждения	Пятидневная рабочая неделя, с 7 часов 00 минут до 17 часов 30 минут, (в предпраздничные дни с 7 часов 00 минут до 16 часов 30 минут), выходные - суббота, воскресенье, праздничные дни, определенные гос-вом.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

Возраст 5 – 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, активно развиваются двигательные способности.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности, совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно

торможение. Формируются социальные представления морального плана. В оценке поступков сверстников дети достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны. Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание. Продолжает совершенствоваться речь. Совершенствуется связная, монологическая речь. Возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Всё более ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр. Их репертуар включает в себя сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Равноправное общение с взрослыми поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность.

Возрастные особенности детей 6 – 8 лет.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определённой произвольной регуляции своих действий. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления. Формируется достаточно устойчивая самооценка. Дети седьмого года предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Значительно расширяется игровой опыт детей.

Достаточно широко проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с различными видами детской деятельности – познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной. На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.

Развиваются возможности памяти: увеличивается её объём, произвольность запоминания информации. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

Характеристика речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации). Общее недоразвитие речи – форма речевой аномалии у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой сторонам речи. Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной) **Первый уровень** речевого развития характеризуется полным или почти полным отсутствием словесных средств общения. Словарь состоит из звукоподражаний и звуковых комплексов. Эти звуковые комплексы, сопровождаемые жестами образованы самими детьми и не понятны для окружающих. По своему звучанию лепетная речь состоит из сходных со словами элементов, так и не похожих звуковых сочетаний. Могут пользоваться общеупотребительными словами, однако применительно только к одной ситуации. Дифференцированное обозначение предметов почти отсутствует. Один и тот же предмет дети в разных ситуациях называют по-разному. Названия действий заменяются названиями предметов. Фразой почти не владеют. Лишь у некоторых есть лепетные предложения. Рассказ состоит из отдельных слов. В речи только конкретные существительные. Пассивный словарь шире активного. Однако понимание речи в основном ситуативно. Слова – корни без окончаний. Почти не понимают грамматических изменений слова. Не понимают предлоги. Для понимания речи играет роль лишь лексическое значение, грамматические формы не учитываются. Смещение значений слов, имеющих сходное звучание (деревня-деревья). Непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Преобладают слова односложные или двусложные. Итак, для детей с первым уровнем речевого развития характерны:

1. Активный словарь в зачаточном состоянии. Он состоит из звукоподражаний, лепетных слов и лишь небольшого количества общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

2. Пассивный словарь шире активного, но понимание речи вне ситуации весьма ограничено. Фразовая речь почти полностью отсутствует.

3. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова еще не сформирована.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной). Общение **на втором уровне** осуществляется с помощью достаточно постоянных, хотя и очень искаженных грамматически и фонетически слов. Запас общеупотребительных слов выше, чем на первом. Есть слова, обозначающие предметы, действия, а иногда и качества. Дети пользуются личными местоимениями, изредка простыми предложениями и союзами. Есть возможность не развернуто рассказать о знакомых событиях, о

себе, о семье. Однако выявляется незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слова, аграмматизм, хотя смысл рассказанного понять можно даже вне наглядной ситуации. Иногда дети прибегают к объяснению слов жестами. Название некоторых действий заменяется названиями предметов, на которые направлено действие. Нередко слова заменяются названиями сходных предметов с добавлением частицы не. Существительные употребляются в именительном падеже, глаголы в инфинитиве, при этом они не согласовываются. Существительные в косвенных падежах не встречаются, хотя иногда случайно бывает, что дети стремятся изменить существительное, но делают это не верно. Аграмматичным является изменение существительных по числам. Глаголы прошедшего и настоящего времени путаются. Встречаются взаимозамены единственного и множественного числа. Смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского родов. Средний род не употребляется. Прилагательные употребляются очень редко, не согласовываются. Союзы и частицы почти не используют. Предлоги чаще опускаются или употребляются не верно. Дети понимают различие некоторых грамматических форм. Понимают ед-мн. число, муж-жен.род прошедшего времени. Понимание форм прилагательного не сформировано. Способами словообразования не пользуются. Количество верно произносимых звуков 16-20. Замены твердых мягкими и наоборот. Трудности в воспроизведении слоговой структуры двусложных слов со стечением, с обратным слогом. В трехсложных словах – перестановки.

Второй уровень речевого развития плохо говорящих детей характеризуется следующим:

1. Активный словарь расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых (преимущественно качественных) прилагательных и наречий.

2. Происходит некоторое обогащение речи за счет использования отдельных форм словоизменения. Наблюдаются попытки детей изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам, однако эти попытки чаще всего оказываются неудачными.

3. На втором уровне речевого развития дети начинают пользоваться фразой.

4. Улучшается понимание речи, расширяется пассивный и активный словарь, возникает понимание некоторых простых грамматических форм.

5. Произношение звуков и слов, как правило, нарушено резко. Легко обнаруживается неподготовленность детей к овладению звуковым анализом и синтезом.

Общая характеристика детей с **третьим уровнем** речевого развития (по Р. Е. Левиной) Обиходная речь оказывается более или менее развернутой, имеются лишь отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики, грамматики. При необходимости построить сложные предложения, выражающие цепь событий дети испытывают большие затруднения. Не

сформированы пространственно-временные и причинно-следственные связи в предложениях. Незнание и неточное употребление некоторых слов, неумение изменять и образовывать слова. Иногда слова заменяются близкими по звуковому составу. Дети, не зная слова, заменяют его сходным по значению (диван – кресло). То же самое происходит с названиями действий (строгатьчистить). Иногда дети прибегают к объяснению слов. В измененной ситуации происходит неточный отбор слов. Прилагательные употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Часто пользуются простыми предлогами для выражения пространственных значений. Один и тот же предлог в разных предложениях может произноситься и опускаться. Временные и причинные отношения предлогами не выражают. Отмечается большое количество словоизменений, вследствие чего нарушается синтаксическая связь. Смешение окончаний существительных мужского и женского рода, замена среднего рода женским. Ошибочные ударения в словах, неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь), ошибки в беспредложном и предложном управлении, неправильное согласование существительных и прилагательных. Лишь изредка возникают ошибки в понимании форм числа, рода, времени, падежей. Чаще страдает понимание оттенков значений слов, выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи.

Значительные затруднения в различении фонем, принадлежащих лишь к родственным группам. Все еще отмечаются перестановки слогов, пропуски в сложных и незнакомых словах.

Итак, третий уровень общего недоразвития речи у детей характеризуется следующими недостатками:

1. На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре детей преобладают существительные и глаголы. Мало слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. Большое количество ошибок наблюдается в использовании простых предлогов и почти не используются в речи более сложные предлоги.

2. Наблюдается недостаточная сформированность грамматических форм языка – ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

3. В активной речи используются преимущественно простые предложения. Отмечаются большие затруднения, а часто и полное неумение распространять предложения и строить сложные предложения (сочиненные и подчиненные).

4. У большинства детей на этой стадии еще сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения структуры слова, что создает большие трудности в овладении звуковым анализом и синтезом.

5. Понимание обиходной речи в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, нетвердое овладение многими грамматическими формами. Это особенно проявляется при чтении учебных и художественных текстов. В письме и чтении возникает много ошибок специфического характера. Стоящих в прямой зависимости от уровня развития речи.

ФГОС дошкольного образования учитывает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. Поэтому педагоги при планировании и осуществлении образовательного процесса должны ориентироваться на индивидуальные особенности развития воспитанников.

Подготовительная к школе группа

У воспитанников группы сформированы навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки культуры приема пищи, трудовые навыки, основы безопасности жизнедеятельности. Дети вежливы и опрятны. У девочек формируется вкус к одежде. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям, могут совершать позитивный нравственный выбор, владеют обобщенными представлениями о своей гендерной принадлежности. Воспитанники знают много игр, могут самостоятельно их организовывать. Игры детей отличаются разнообразием по форме и содержанию. В играх дети умеют договариваться, распределять роли, разрешать конфликтные ситуации. Активность детей направлена на познание окружающего мира во всем его многообразии. Дети не только задают вопросы, но и стремятся самостоятельно найти ответ доступными средствами. Высок интерес детей к продуктивным видам детской деятельности, экспериментированию и опытнической деятельности, к книгам познавательного характера. По заключению ПМПК воспитанники имеют диагноз – ОНР 2 и 3 уровня. Однако это не мешает детям устанавливать коммуникативные связи. Дети могут общаться на любые предложенные темы, отстаивать свою точку зрения и делать выводы. В целом воспитанники данной группы осознают себя личностью. Детей, имеющих признаки одаренности и не усваивающих Программу, не выявлено.

Старшая группа

Воспитанники группы проявляют интерес, направленный на познание окружающего мира, родного края. Познавательная активность поддерживается проведением экскурсий, посещением музеев и выставок. Они с удовольствием участвуют в экспериментальной и опытнической деятельности. У детей сформированы культурно-гигиенические навыки, навыки культуры приема пищи, самообслуживания, трудовые навыки. Воспитанники любят слушать сказки, рассказы о животных, большинство могут пересказать небольшие тексты, эмоционально прочитать

стихотворения. В сюжетно-ролевых играх чаще проявляется гендерная принадлежность, умение самостоятельно организовать игру. Дети стараются находить компромисс в спорных ситуациях. Мальчики любят играть в конструкторские игры, умеют использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Девочки любят играть в «дочки-матери», дидактические и настольно-печатные игры. Все воспитанники стали более усидчивыми, проявляют больше интереса к продуктивным видам деятельности: рисованию, лепке, аппликации. При этом умело используют усвоенные приемы и проявляют творчество. Большинство детей с удовольствием участвуют в праздниках и развлечениях. По заключению ПМПК воспитанники имеют диагноз ТНР. Однако это не мешает детям устанавливать коммуникативные связи. Детей, имеющих признаки одаренности и не усваивающих Программу, не выявлено.

2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты конкретизируют требования ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам (ФГОС ДО п. 4.6.).

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

2.1. Обязательная часть.

Речевое развитие:

Ребенок к концу 6-го года жизни:

- контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;
- понимает различные формы словоизменения; понимает предложноподлежащие конструкции с простыми предлогами,

уменьшительноласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;

- безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;

- обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;

- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;

- правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;

- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;

- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;

- составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;

- знает и умеет выразительно рассказывать стихи;

- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса модуляция в норме, темп и ритм речи, паузация нормальные;

- употребляет основные виды интонации;

- без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок к концу 6-го года жизни:

- различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы;

- хорошо ориентируется в пространстве в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа;

- показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза;
- складывает из палочек предложенные изображения;
- знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;
- знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;
- различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счета в пределах пяти;
- у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель;
- умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок к концу 6-го года жизни:

- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;
- принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности;
- владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;
- знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;

- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок к концу 6-го года жизни:

- знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное,
- высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
- может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;
- в аппликации создает композиции из вырезанных форм;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

К концу 6-го года жизни:

- общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе;
- координация движений не нарушена;
- ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;
- может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
- может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
- может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;
- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;

- у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;
- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно.

К концу 8-го года жизни (на этапе завершения освоения Программы) ребенок

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Планируемые результаты на этапе завершения коррекционной работы

Логопедическая работа с детьми I уровня речевого развития

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами);
- устанавливать временные и причинно-следственные связи на картинном материале;
- уметь замечать непоследовательность суждений (Наступило лето. Слепили снеговика);
- соотносить слова с картинкой (Мычит: «Му!». Кто это - не пойму? (корова);
- называть некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукав и т. д.);
- обозначать наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоциональноаффективные состояния (холодно, тепло, больно и т. д.), признаки предметов, обозначающих величину, цвет предметов;
- выражать желания с помощью простых просьб, обращений;
- отвечать на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.
- соотносить предметы по определенному признаку (Собака любит косточку, Зайка любит морковку);
- репродуцировать слова потешек, например, «Добавить словечко»;
- устанавливать простые закономерности, делать выводы. При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

Логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;

- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.). В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;

- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Реализация регионального компонента

К концу шестого года жизни:

- знает значение фамилии в семье,
- знает историю зарождения Лебедяни, главные достопримечательности родного города, людей его прославивших,
- знает, кто такие лебедянцы, чем славен их труд;
- знает государственную символику родного города;
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.);
- знает представителей растительного и животного мира родного края,
- имеет представление о заповедниках родного края,
- имеет представление об экологической культуре,
- принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках; знает их названия,
- использует в активной речи малые фольклорные формы: потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалки,
- эмоционально откликается на народные песни.

К концу восьмого года жизни:

- осознает значение семьи, родных и близких людей для человека;
- знает о прошлом Лебедяни (история названия города, кто населял город, чем прославился город и т.д.),
- знает о том, что Лебедянь – часть Липецкой области и России, может найти ее на карте,
- знает о героях-земляках, защищавших Родину в годы ВОВ,

- знает названия многих главных улиц родного города,
- знает символику Лебедяни и Липецкой области;
- имеет представление о Красной книге и знает некоторых ее представителей,
- знает разные народные подвижные игры, знает правила игры,
- знает и соблюдает правила поведения в природе,
- у ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в правилах поведения в поселке,
- активно и осмысленно использует в речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки,
- проявляет осмысленный интерес к народному творчеству, знает отличительные особенности разных народных промыслов,
- знает название народных праздников и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает, с удовольствием участвует в них,
- с удовольствием слушает и исполняет народные песни,
- проявляет любознательность по отношению к родному поселку, краю, его интересуется, почему поселок устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду поселка, использует местоимение «мой» по отношению к городу,
- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование,
- проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города,
- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

2.2.3. Реализация парциальных программ:

«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (автор Нищева Н.В.):

К 6-ти годам:

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

К 8-ми годам:

- ребенок владение речью как средством общения и культуры;

- у ребенка развита звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух;

- сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылки обучения грамоте.

«Ладушки» (музыкальное воспитание детей дошкольного возраста) (авторы И.Каплунова, И.Новоскопинцева) (старшая и подготовительная к школе группа):

К 6-ти годам:

- различает жанры в музыке (песня, танец, марш);
- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- узнает произведения по фрагменту;
- поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносит слова, поет с аккомпанементом;
- ритмично двигается в соответствии с характером музыки;
- самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу;
- играет мелодии на металлофоне по одному и в группе.

К 8-ми годам:

- узнает гимн РФ;
- определяет музыкальный жанр произведения;
- различает части произведения;
- определяет настроение, характер музыкального произведения;
- слышит в музыке изобразительные моменты;
- воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне;
- сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);
- выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа;
- передает несложный ритмический рисунок;
- выполняет танцевальные движения качественно;
- инсценирует игровые песни;
- исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии.

«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы Полынова В.К., Дмитриева,З.С., Подопригорова С.П.):

К 6-ти годам:

- ребенок имеет представления о правилах поведения во время различных природных явлений в лесу, на водоеме, при встрече с животными и насекомыми, умеет классифицировать растения, грибы и ягоды на съедобные и несъедобные;
- знает назначение дорожных знаков «Пешеходный переход», «Телефон», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи», умеет ориентироваться в дорожных знаках;
- ребенок выбирает правильное решение;

- умеет выбрать правильную линию поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм.

К 8-ми годам:

- ребенок имеет представление о правилах поведения на воде, в летние жаркие дни, во время грозы, метели, при встрече с животными и насекомыми;

- различает и называет съедобные и ядовитые грибы, ягоды и растения;

- знает значение дорожных знаков «Место стоянки», «Круговое движение», «Автозаправочная станция», «Въезд запрещен», «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено», «Двустороннее движение», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума», умеет ориентироваться в дорожных знаках;

- осознано может предвидеть опасные события, умеет по возможности избегать их, а при необходимости действовать; у ребенка присутствует саморегуляция поведения, отстаивание усвоенных норм и правил взаимодействия со взрослыми, помощь взрослым.

Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов

Для более успешного усвоения детьми Программы могут разрабатываться индивидуальные образовательные маршруты и определяться целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению Программы). Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются для детей, не усваивающих Программу, для одаренных детей.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов: воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка; принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;

- принцип отказа от усредненного нормирования;

- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Предполагаемый результат реализации индивидуальной траектории развития. Для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования:

- будет создан благоприятный эмоциональный фон и условия, благоприятствующие раскрытию личностного потенциала ребенка;

- у детей будет развиваться интерес к учебной деятельности;

- повысится уровень коммуникативной сферы, потребность в общении друг с другом;

- ребенок будет проявлять стойкий интерес к физическим упражнениям;

- возрастет уровень эмпатии и толерантности к сверстникам и взрослым.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу, воспитанникам обеспечиваются равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленным ФГОС ДО.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть

1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

В соответствии с профилем групп комбинированной направленности образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе комбинированной направленности и учитывая принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие образовательные области. Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОС ДО п.2.7.).

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности осуществления образовательного процесса:

1. Участники образовательных отношений: дети, родители (законные представители), педагогические работники.

2. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

3. Целостный образовательный процесс включает в себя реализацию задач пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое» и «Физическое развитие».

4. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

5. Содержание коррекционно-образовательной деятельности реализуется в различных видах детской деятельности, определенных ФГОС дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

6. Реализация образовательных задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей, не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой группы.

7. Коррекционная работа, осуществляется в процессе взаимодействия учителя-логопеда, воспитателей, специалистов, родителей (законных представителей) ребёнка.

8. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Механизмы адаптации Программы для детей с ТНР

Содержание коррекционной работы по освоению детьми обязательной части основной образовательной программы, обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной коррекционной педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ТНР Программы и их интеграции в Учреждении.

Главная идея заключается в реализации образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, а также профилактике нарушений, имеющих вторичный (социальный) характер. При реализации Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с проблемами развития социального и познавательного опыта осуществляется под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребёнка.

1.1.1. Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой

опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

1.1.2. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы

и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

1.1.3. Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и

Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются

создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью

пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие

специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

1.1.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки,

качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа –по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»; сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого

потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Формы организованной образовательной деятельности можно классифицировать в зависимости:

- от количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- от степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью);
- от ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- от сюжетобразующей композиции (пространство и лейтмотив): занятия-экскурсии (реальные или воображаемые), соревнования, эстафеты (спортивные, интеллектуальные, творческие), презентации (импровизированные и специально организованные), фантазийные путешествия, игровые экспедиции, занятия-детективы, праздники, фестивали и др.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах занимают наибольшую часть от общего объёма образовательной программы дошкольного образования:

- дежурство, хозяйственно-бытовой труд;
- мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия;
- самообслуживание;
- природоохранный труд;
- чтение художественной литературы;
- слушание музыки;
- заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц;
- коллекционирование;
- мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности);
- оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев;
- совместные систематические наблюдения (мониторинги) и др.

Организованная образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий, представляют собой совместную с детьми деятельность.

Свободная деятельность воспитанников - это деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Свободная деятельность воспитанников обеспечивается:

- 1) наличием развивающего предметного пространства;
- 2) оптимальной позицией педагога;
- 3) наличием соответствующего временного промежутка в режиме дня воспитанников.

Обязательное соблюдение данных трёх условий обеспечивает реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- спонтанной игровой деятельности,
- свободной продуктивной деятельности (конструирование, рисование и др.),
- рассматривание книг, иллюстраций;
- свободную двигательную деятельность;
- общение;
- уединение.

Кроме того, в структуре образовательного процесса выделяется направление сотрудничества с семьями детей по реализации Программы.

Методы взаимодействия с воспитанниками.

Вариативность основных групп методов взаимодействия с воспитанниками зависит от основополагающих принципов дошкольного образования:

- методы передачи сведений и информации, знаний и умений;
- методы эстетического восприятия;
- методы проблемного обучения;
- методы поддержки эмоциональной активности;
- коммуникативные методы;
- методы психосенсорного развития;
- методы гендерного воспитания;
- методы поддержки детской инициативы;
- методы индивидуализации образовательного процесса и оптимизации работы с группой детей и др.

Формы образовательной деятельности во взаимосвязи с образовательными областями и видами детской деятельности

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов.

Социально коммуникативное развитие	игровая, коммуникативная, трудовая	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие худ. литературы	беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная деятельность	рисование, лепка, аппликация, творческие игры, конструирование, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

Вариативные методы, способы и средства реализации Программы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Совместная с детьми деятельность

Методы: сюжетные игры, игры с правилами, игровые занятия и упражнения, досуги, тренинги, беседы, ситуативное разыгрывание, викторины, потешки, объяснения, напоминания, рассказ, совместные действия, дежурства, самообслуживание, поручения, наблюдение, показ, рассматривание иллюстраций, экскурсии, поисковое творчество, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде, наблюдение во время прогулки, в уголке природы, ознакомление, создание ситуаций.

Способы: проектирование, исследование, экспериментирование, моделирование, информирование, игра.

Средства: видеофильмы, диафильмы, презентации, CD проигрывание, наглядно-дидактический материал, стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры и др.

Самостоятельная детская деятельность:

- игры-экспериментирование, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами, подвижные игры, театрализованные игры, настольно-печатные игры,

- внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение,

- самообслуживание, дежурство,

- продуктивная деятельность,
- рассматривание иллюстраций, книг,
- творческие задания, совместный труд детей, ведение календаря природы.

Сотрудничество с семьями воспитанников:

- День открытых дверей, наблюдения, интересные тематические встречи, выставки,
- беседы, объяснения, консультации, ситуативное обучение, рассказ, тренинги, деловые игры,
- досуги, праздники, развлечения, викторины, конкурсы, интеллектуальный марафон, экскурсии,
- совместные труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, творческие задания,
- совместные детско-родительские проекты, мини-музей, личный пример.

Поскольку игра является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста, важно представить в Программе классификацию игр дошкольного периода.

Познавательное развитие:

Совместная с детьми деятельность

Методы: интегрированные игровые занятия, упражнения, игры с правилами, КВН, познавательная игротека, сюжетная, развивающая игра, напоминание, беседа, объяснение, рассказ, ситуативный разговор, совместные действия, дежурства, поручения, труд в уголке природы, в огороде, цветнике, наблюдения во время прогулки, выставки, тематическая прогулка, показ, наблюдение, экскурсии, ребусы, пиктограммы, проблемнопоисковые ситуации, кроссворды, чтение и рассматривание книг, рассматривание чертежей и схем, конкурсы, досуг, праздники, развлечения, акции.

Способы: проектирование, исследование, экспериментирование, моделирование, коллекционирование, конструирование, информирование, игра.

Средства: видеофильмы, интерактивные выставки, мультимедиа, CD проигрывание, магнитофон, раздаточный материал, наглядно-дидактический материал (схемы, ребусы, таблицы и др.), дидактические игры, дидактические картинки, пазлы, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.

Самостоятельная детская деятельность:

- игры (дидактические, развивающие, подвижные), игрыэкспериментирования, игры с использованием автодидактических материалов, игры с природным материалом;
- наблюдение, опыты и эксперименты;

- интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую);

- конструирование, моделирование;

- труд в уголке природы.

Сотрудничество с семьями воспитанников:

- опрос, анкетирование;

- информационные листы, интерактивное взаимодействие через сайт детского сада;

- мастер-класс для детей и взрослых, семинары - практикумы, ситуативное обучение, упражнения, консультации, беседа;

- досуг, просмотр видео, экскурсии, презентации, конкурсы, КВН, игры, праздники;

- коллекционирование, альбомы, домашнее экспериментирование, совместный уход за растениями, совместные постройки, конструирование, совместное творчество из природного материала, проектная деятельность, совместное чтение;

- консультативные встречи, ситуативное обучение.

Речевое развитие:

Совместная с детьми деятельность

Методы: обучающие игры, коммуникативные игры, игры с предметами и сюжетными игрушками, тренинги, речевое стимулирование, фактическая и эвристическая беседы, логоритмическая и артикуляционная гимнастика, игры с правилами, малые фольклорные формы, беседа, сценарии активизирующего общения, объяснение, напоминание, пересказ, речевые задания, драматизация, имитативные упражнения, пластические этюды, досуги, показ театра, инсценировки, праздники, рассматривание иллюстраций, экскурсии, творческие задания, ситуативное обучение, работа в книжном уголке, чтение, разучивание стихов, повторение, описательный рассказ, метод поддержки эмоциональной активности.

Способы: проектирование, моделирование проблемных ситуаций, экспериментирование, исследование, заучивание, рассказывание, информирование, игра.

Средства: общение взрослых и детей, культурная языковая среда, обучение родной речи на занятиях, видеофильмы, мультимедиа, CD проигрывание, магнитофон, интерактивные выставки, презентации, наглядно-дидактический материал, песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные и музыкальные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры, театр, схемы для обучения рассказыванию, набор дидактических картинок.

Самостоятельная детская деятельность:

- совместные игры с использованием предметов и игрушек, игры драматизации, игры парами, игры-импровизации по мотивам сказок, сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, дидактические игры;

- совместная предметная, продуктивная, игровая деятельность;
- словотворчество, самостоятельная художественно-речевая деятельность, театрализованная деятельность, беседы;
- проектная деятельность, выполнение творческих заданий,
- рассматривание иллюстраций и книг, наблюдение

Сотрудничество с семьями воспитанников:

- эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность), игры парами, игры-драматизации, дидактические игры,
- беседы, экскурсии, тренинги, консультации у логопеда, открытые показы по обучению рассказыванию, информационная поддержка,
- совместные семейные проекты, объяснение, повторение, исправление, имитационные упражнения, чтение, выполнение творческих заданий и продуктивная деятельность;
- чтение, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций,
- досуги, праздники, посещение театров, музеев, выставок, прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок.

Художественно-эстетическое развитие:

Совместная с детьми деятельность:

Методы: показ и рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, наблюдение, объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение, обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации, изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр, обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др., создание коллекций, выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи, проектная и творческая игровая деятельность, проблемные ситуации, показ движений, беседы о различных музыкальных жанрах, пение, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий, слушание музыки, музыкальные игры, игры-драматизации, инсценирование и импровизация, метод поддержки эмоциональной активности.

Способы: проектирование, моделирование, экспериментирование, исследование, игра, информирование.

Средства: видеофильмы, мультимедиа, CD проигрывание, презентации, наглядно-дидактический материал, художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры, костюмы для ряжения, игрушки и игровое оборудование, детские музыкальные инструменты.

Самостоятельная детская деятельность:

- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);
- украшение личных предметов;

- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;
- самостоятельная изобразительная деятельность в уголке творчества;
- экспериментирование со звуком, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты;
- игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»;
- пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности;
- импровизация танцевальных движений в образах животных и людей под музыку соответствующего характера,
- самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии;
- придумывание простейших танцевальных движений, выразительных действий с воображаемыми предметами;
- инсценировка содержания песен, хороводов;
- составление композиций танца, вариаций элементов плясовых движений;
- подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых.

Сотрудничество семьями воспитанников:

- проектная деятельность;
- экскурсии, прогулки;
- создание коллекций;
- мастер-классы;
- конкурсы, выставки работ детских работ;
- беседы, ситуативное обучение;
- совместные досуги, развлечения, праздники,
- театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр).

Физическое развитие:

Совместная с детьми деятельность

Методы:

- наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);
- словесный (объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция);

- практический (показ упражнений, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме);
- метод поддержки эмоциональной активности.

Способы: игровая, практическая, соревновательная деятельность.

Средства: стихи, песни, пословицы, физкультминутки, физкультурные атрибуты, схемы-символы, картотеки подвижных игр и физкультминуток, спортивное оборудование, эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода), психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Самостоятельная детская деятельность:

- игра, игровое упражнение, подражательные движения.

Сотрудничество с семьями воспитанников:

- беседа, консультативные встречи, интерактивное общение, мастер-класс;
- открытые занятия, совместные занятия;
- совместные игры, физкультурный досуг, праздники, соревнования.

Образовательный процесс с учётом темы недели, вида деятельности, возраста воспитанников

Годовое комплексно-тематическое планирование
старшая группа

Планирование на *сентябрь* месяц

Тема месяца **«Урожай собирай»**

Темы: 1. «Прощай лето, осень в гости просим».
2. «Во саду ли, в огороде».
3. «Чтим семейные традиции».
4. «Знакомим с русской культурой».

Цели: расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширение представлений о неживой природе.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Прощай лето, осень в гости просим»	Тема: «Во саду ли, в огороде».	Тема: «Чтим семейные традиции»	Тема: «Знакомство с русской культурой»
- наблюдение за: 1. за облаками;	- наблюдение за: 1. за проезжающим	- наблюдение за: 1. за небом;	- наблюдение за: 1. за деревьями;

2.за деревьями; 3.за ветром; 4.за прохожими; 5.за трудом дворника. - целевая прогулка: к железной дороге. - общение: Расширять представление об изменении позиции ребенка с взрослением - ситуации: Образ Я Формировать представление об общественной значимости здорового образа жизни. Семья Углублять представление детей о семье. Детский сад Расширять представление ребенка о себе, как о члене коллектива. Родная страна Расширять представление о родной стране. Наша армия Расширять представление детей о Российской армии. - экспериментирование: «Прозрачная вода». Книга «Экспериментальна	транспортом; 2.за птицами на участке; 3.за дождем; 4.за березой; 5.за кошкой. - общение: Формировать желание заботиться о младших. Помогать им, защищать слабого. - ситуации: Образ Я Формировать потребность вести себя в соответствии с общественными нормами. Семья Расширять знания о деятельности родителей, как важен для общества их труд. Детский сад Формировать активную позицию через проектную деятельность. Родная страна Расширять представление о государственных праздниках. Наша армия Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. экспериментирование: «Вода принимает форму» Книга	2.за ветром; 3.за трудом взрослого на огороде; 4.за рябиной; 5.за погодой. - общение: Умение находить самостоятельно общие интересные занятия. - ситуации: Образ Я Углублять представление о себе в прошлом, настоящем и будущем. Семья Поощрять участие детей в подготовке к семейным праздникам. Детский сад Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду. Родная страна Формировать представление о том, что Россия-многонациональна. Наша армия Знакомство с героями войны. экспериментирование: «Какие предметы плавают». Книга	2.за прохожими; 3.за погодой; 4.за ветром; 5.за рябиной. - общение: Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и т.д.) - ситуации: Образ Я Расширять представление о правилах поведения в общественных местах. Семья Выполнять постоянные обязанности по дому. Детский сад Приобщать к мероприятиям совместно с родителями. Родная страна Москва-столица России. Наша армия Рассматривание картинок с военной темой. экспериментирование: «Воздух всюду». Книга «Экспериментальна
---	--	---	---

я деятельность». - творческие игры: «Магазин». - дидактические игры: «Не ошибись»; «Похож, не похож»; «Вершки, корешки»; «Загадай, мы отгадаем». театрализованные игры: По сюжету русских народных сказок по желанию детей. - подвижные игры «Ловишки»; «Парный бег»; «Не оставайся на полу»; «Кто скорей добежит до флажка» - музыкальные игры «Ловишки» «Музыкальное лото» - развлечение Концерт «Мы любим песни». - рассматривание картинок И. Левитан «Осенний день». - чтение: Сказка «Лиса и кувшин»; сказка «Кукушка»; А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»; Л. Толстой	«Экспериментальная деятельность». - творческие игры: «Шоферы». - дидактические игры: «Найди, что опишу»; «Отгадай, что за растение»; «Экологическое лото». - театрализованные игры: По сюжету сказки «Колобок». - подвижные игры «Мышеловка»; «Караси и щука»; «Кто лучше прыгнет»; «Медведь и пчелы». - музыкальные игры «Бабочки на лугу» «Веселый колокольчик» - развлечение «Осень золотая». - рассматривание картинок И. Шишкин «Утро в сосновом бору». - чтение: Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»; С. Есенин «Береза»; «Черемуха»; А. Гайдар «Чук и Гек».	«Экспериментальная деятельность». - творческие игры: «Семья». - дидактические игры: «Кто что делает»; «Дед Мазай»; «К названному дереву беги»; «Овощи и фрукты». - театрализованные игры: По сюжету сказки «Теремок». - подвижные игры «Хитрая лиса»; «С кочки на кочку»; «Охотники и зайцы». - музыкальные игры «Музыкальный бубен» «На лесной поляне» - развлечение Инсценировка сказки «Колобок». - рассматривание картинок Ван Гог «Корзина с яблоками». - чтение: Сказка «Крошечка-Хаврошечка»; Стихи Б. Заходера В. Драгунский «Друг детства».	я деятельность». - творческие игры: «Больница». - дидактические игры: «Что растет в лесу»; «4 времени года»; «Что за зверь, что за птица». театрализованные игры: Театрализованные хороводы: «Урожайная»; «К нам гости пришли». - подвижные игры «Бездомный заяц»; «Удочка»; «Попади в обруч». - музыкальные игры «Кот и мыши» «Угадай на слух» - физкультурный досуг Эстафеты. - рассматривание картинок «Хлебное поле». - чтение: Л. Толстой «Заяц-хвостун»; С. Козлов «Сентябрь»; А. Фет «Кот поет, глаза прищурил»; Н. Носов «Живая
---	---	---	--

«Косточка»; «Лев и собачка». - труд Самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1 «Картинка про лето» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 44 2 Рисование по образцу «Яблоня с золотыми яблоками» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 48 Лепка: «Грибы» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.46 <u>Физическое развитие</u> №1; №2. Без предметов. Игровое занятие на улице «Добеги быстрее» Здоровье Формировать у детей элементарные представления о	- труд Выполнять обязанности дежурного по столовой. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1 Знакомство с акварелью Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 53 2 «Чебурашка» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 58 Аппликация: «На лесной поляне выросли грибы» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.55 <u>Физическое развитие</u> №3; №4. Без предметов. Игровое занятие на улице «В здоровом теле – здоровый дух» Здоровье Приобщать детей к занятиям спортом.	- труд Поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1 Рисование цветов Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.64 2 «Что ты любишь рисовать больше всего» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.67 Лепка: «Фрукты» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.66 <u>Физическое развитие</u> №5; №6. С гимнастической палкой. Игровое занятие на улице «Бег с препятствиями» Здоровье Продолжать знакомство со строением человека и его тела.	шляпа». - труд Закреплять умение ухаживать за комнатными растениями. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с искусством: «Путешествие в мир искусства» Аппликация: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.73 <u>Физическое развитие</u> №7; №8. С гимнастической палкой. Игровое занятие на улице «Путешествие в страну здоровья» Здоровье Формировать элементарные представления о болезнях и
---	--	--	--

здоровом образе жизни.			лекарствах.
<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Счет предметов. Ориентировка в пространстве.» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 43	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Счет предметов. Величина.» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.51	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Количественный состав чисел(до 5).» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.62	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Группы предметов. Счет.» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.69
<u>Познавательное развитие</u> «Домик с окошком» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.43.	<u>Познавательное развитие</u> «Птица»	<u>Познавательное развитие</u> Оригами «Кошка». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, Стр.20	<u>Познавательное развитие</u> Оригами «Мышка» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.19
<u>Речевое развитие</u> развитие речи «В мире людей. Моя семья.» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 40	<u>Речевое развитие</u> развитие речи «Мое имя» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.49	<u>Речевое развитие</u> развитие речи «Семейные традиции» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.60	<u>Речевое развитие</u> развитие речи «Хозяйство семьи» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.68
<u>Обучение грамоте</u> «Знакомство с гласным звуком а, буквой А» Бондаренко,стр 59	<u>Обучение грамоте</u> «Звук и буква У» Бондаренко стр.69	<u>Обучение грамоте</u> «Закрепление звуков и букв А и У». Бондаренко стр.81	<u>Обучение грамоте</u> «Знакомство со звуком и буквой О» стр91
<u>Чтение художественной литературы</u> Рассказ Л. Толстого «Лев и собачка».	<u>Чтение художественной литературы</u> Ушинский «Умей обождать».	<u>Чтение художественной литературы</u> Рассказы и стихи об осени	<u>Чтение художественной литературы</u> П. Божова «Серебряное копытце».
<u>Безопасность</u> Формировать основы экологической культуры и бережного поведения на прогулке.	<u>Безопасность</u> Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход и др.)	<u>Безопасность</u> Закрепить и расширить знания о правилах езды на велосипеде.	<u>Безопасность</u> Знакомство с работой службы спасения – МЧС.
<u>Итоговые мероприятия</u> 1. Викторина «Приметы осени» 2. Выставка детского творчества. 3. Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»			

Планирование на *октябрь* месяц

Тема месяца **«Золотая осень».**

Темы: 1. «Хлеб- всему голова».
 2. «Деревья, кустарники нашего двора».
 3. «Народное творчество».
 4. «Животные в природе и дома».

Цели: расширять знания о характерных признаках осени, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда: об осенних изменениях в природе. Формировать представление о культуре народного творчества. Уточнять представление о растениях ближайшего окружения. Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Формировать обобщенное представление о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Хлеб всему голова»	Тема: « Деревья, кустарники нашего двора»	Тема: «Народное творчество»	Тема: «Животные в природе и дома»
- наблюдение за: 1 за работой дворника. 2 легковым автомобилем. 3 листопадом - целевая прогулка: по улицам города. - общение: Беседа о названиях улиц родного города. - ситуации: Образ Я «Моя родословная». «Что есть в нашем городе для детей».	- наблюдение за: 1 подорожником. 2 за небом. 3 за ветром 4 за изменениями в природе 5 за птицами. - общение: «Как выращивают хлеб».	- наблюдение за: 1 за подосиновиком. 2 за светофором. 3 за мусорной машиной. 4 за березой. 5 за елью. - общение: Беседа о русских народных сказках.	- наблюдение за: 1 за рябиной. 2 за транспортом. 3 за лошадью. 4 за лужами. 5 за погодой. - экскурсия: в краеведческий музей. - общение: Беседа о памятниках родного города.
Семья Расширять знания	Семья Закрепить знания о	Семья Беседа о семье; о	Семья Знакомство с

детей о своей семье; о том , где работают родители.	составе семьи; макет семейного древа.	взаимоотношениях членов семьи.	родословной.
Детский сад Продолжать знакомство с детским садом, как с ближайшим окружением ребенка.	Детский сад Расширять представление о профессиях сотрудников д/с.	Детский сад Познакомить с трудом муз. руководителя, его значении в жизни д/с.	Детский сад Закрепить знание о д/с (название , улица, где находится и т.д.).
Родная страна Знать название улицы, где живешь; ее историю.	Родная страна Знать учреждения находящиеся в городе. Кем работают родители	Родная страна Беседа о городском транспорте.	Родная страна Памятники родного города.
- экспериментирование: Посадка фасоли, наблюдение за ростом.	экспериментирование: «Какие предметы могут плавать?»	экспериментирование: «Делаем мыльные пузыри».	экспериментирование: «Воздух повсюду».
- творческие игры: «Транспорт» (по улицам едут машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару).	- творческие игры: «Детский сад» (воспитывать вежливое отношение к работникам детского сада).	- творческие игры: «Магазин игрушек» (покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом).	- творческие игры: «Почта» (люди пишут письма, посылают посылки и телеграммы).
- дидактические игры: 1 Овощи. 2 Что лишнее?» 3 «Подскажи Петрушке звук». 4 «Что за птица?»	- дидактические игры: 1 «Назови следующее число». 2 «Раз, два, три к . . . беги». 3 «Дни недели». 4 «Угадай сказку».	- дидактические игры: 1 «Узнай предмет по описанию». 2 «Чудесный мешочек». 3 «Что за птица прилетела?».	- дидактические игры: 1 «Назови нужное слово». 2 «Съедобное-несъедобное». 3 Загадки о животных.
театрализованные игры: «Шаг вальс».	- театрализованные игры: «Заяц- хвоста».	- театрализованные игры: «Лиса и рак».	- театрализованные игры: «Теремок».
- подвижные игры 1 «Подарки». 2 «Хитрая лиса». 3 «Мы- веселые ребята». 4 «Куручка-хохлатка».	- подвижные игры 1 «Море волнуется». 2 «Ровным кругом». 3 «Холодно-горячо». 4 «Разрывные цепи».	- подвижные игры 1 «Лохматый пес». 2 «Лавата». 3 «Ой, ребята, та-ра-ра». 4 «День- ночь».	- подвижные игры 1 «Черное чернило». 2 «Мышеловка». 3 «Третий лишний». 4 «Слон и

- музыкальные игры «Ловишки». «Не выпустим» (игра со звоночком). - развлечение «Шоу мыльных пузырей». - рассматривание картинок И. И. Левитан «Золотая осень». - чтение: О. Белявская «Листопад»; О. Высотская «Осеннее утро»; А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад». - труд Привлечь к сбору семян деревьев для гербария. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1. Рисуем пейзаж. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий по изо, стр.19 2. Унылая пора! Очей очарование! Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий по изо, стр. 20 Аппликация: «Дары осени». Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий	- музыкальные игры «Найди свой листочек». «Кот и мыши». - развлечение «День музыки». - рассматривание картинок Семейные фотографии. - чтение: Г. Скребницкий «Исчезли на зиму»; В. Мусатов «У рябины листопад». - труд Учить нарезать бумажные салфетки. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1 «Идет дождь». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.81 2 Рисование по замыслу. Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.91 Лепка: «Козленок» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.82	- музыкальные игры «Вальс с листьями». «Летчики на аэродроме». - развлечение Стихи К. И. Чуковского. - рассматривание картинок Национальной и современной одежды. - чтение: А. Майков «Осень»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало». - труд Учить складывать материал для занятий по математике. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1 «вечерний город». Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий по изо,стр.94 2 «Очарован лес стоит». Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий по изо, стр.98 Аппликация: «Блюдо с фруктами» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.93	Москва». - музыкальные игры «Найди себе пару». «Найди игрушку». - развлечение Пальчиковый театр. рассматривание картинок Детенышей домашних и диких животных. - чтение: А. Квитко «Я с бабушкой своею...»; русские народные сказки. - труд Убирать материал со стола после занятия. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с искусством: 1 Знакомство с городецкой росписью. Рисование: 2 «Медведь и пчелы». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.102 Лепка: «Мишутка». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.93
--	---	--	---

по изд., стр. 9			
<u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице «Кто самый меткий?». Здоровье «Как заботиться о нашем здоровье?»	<u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице «Кто быстрее» Здоровье Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.	<u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице «Попади в цель» Здоровье Измерение своего роста. Наблюдение за ростом.	<u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице «Полоса препятствий» Здоровье «Если кто-то заболел?».
<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Число и цифра 6».стр.80 В.П. Новикова Математика в детском саду, 14.	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Четырехугольник» В.П. Новикова Математика в детском саду, 11	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «составление предмета из треугольника» В.П. Новикова Математика в детском саду, 17	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Трапеция, ромб» В.П. Новикова Математика в детском саду, 20.
Познавательное развитие «Машины» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.80	Познавательное развитие «Котенок из природного материала». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.89	Познавательное развитие «Машины». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.97	Познавательное развитие «Птичка из природного материала». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.106
Познавательное развитие «Рассказывание о хлебе». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.81	Познавательное развитие «Деревья и кустарники нашего двора». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.91	Познавательное развитие «Наша одежда. Сезонная одежда». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.95	Познавательное развитие «Беседа о хлебе». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.103
<u>Речевое развитие</u> развитие речи «Рассказ по картине И. Левитана «Золотая осень». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.77	<u>Речевое развитие</u> развитие речи «Дом, в котором я живу». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.86	<u>Речевое развитие</u> развитие речи «Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». Н.Е. Веракса Комплексные	<u>Речевое развитие</u> развитие речи «Рассказывание на тему «Осенний лес». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.102

Обучение грамоте «Знакомство с согласными звуками [м], [м'], буквой М». Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 101	Обучение грамоте «Закрепление звуков [а], [у], [о], [м]». Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр.110	занятия, стр.93 Обучение грамоте «Знакомство с согласными звуками [с], [с'], буквой С». Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр.121	Обучение грамоте «Знакомство с согласными звуками [х], [х'] и буквой Х». Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр.130
Чтение художествен. литературы Русская народная сказка «Царевна-лягушка».	Чтение художествен. литературы В. Драгунский «Друг детства».	Чтение художествен. литературы Е. Благина «Посидим в тишине».	Чтение художествен. литературы В. Чаплина «Белка».
Безопасность «Играем дружно».	Безопасность «Правила поведения на улице и в транспорте».	Безопасность Беседа о транспорте.	Безопасность «Пассажирский транспорт, безопасность движения.
Итоговые мероприятия 1. Развлечение «Встречаем осень» 2. Сюжетно – ролевая игра «Конкурс поваров». 3. Выставка детских работ «Осенний вернисаж». 4. Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк».			

Перспективное планирование на *ноябрь* месяц

Темы: 1. История моего города
 2. Домашняя утварь
 3. Куда улетаю птицы
 4. Дары природы

Цели: расширять представления детей о родной стране, о родном городе. Формировать интерес к малой Родине, рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях. Формировать элементарное представление о быте и жизни человека. Умение делиться с другими детьми знаниями о мебели, которая окружает его. Уметь поддерживать беседу о птицах. Обогащать знания детей о живой и неживой природе. Проявлять активность и любознательность.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Наблюдение за:	Наблюдение за	Наблюдение за	Наблюдение за

- листопадом, - сравнить плоды клена и ясеня, - закрепить характерные признаки дерева и кустарника, - за рябиной, - за птицами. Общение: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми Ситуации: Образ Я Продолжать расширять представления ребенка о связи со взрослым. Семья Беседа «моя семья и ее история» Детский сад Продолжать расширять представление ребенка о себе. Родная страна Расширять знания о родной стране Наша армия Продолжать расширять представления о Рос. Армии - экспериментирование «каждому камешку свой домик»	-ветром, -рассказать о подготовке детей к зиме, -за дождем, -за туманом. Общение: Воспитывать стремление радовать старших хорошим поступком, уважительно относиться к окруж. Ситуации: Образ Я Расширять представления о правилах поведения в общественных местах Семья Беседа «Профессия моих родителей» Детский сад Формировать активную позицию взаимодействия детей разных возрастов Родная страна Формировать представления о РФ Наша армия Рассказы о почетной обязанности защищать Родине - экспериментирование «свет повсюду»	-за облаками -рассказать о подготовке зверей к зиме -за дождем -за туманом Общение : Продолжать формировать желание заботиться о младших, помогать им. Ситуации: Образ Я Беседа «кто я?» д/и «прошлое, настоящее, будущее» Семья Рассказ детей: «Наши семейные праздники» Детский сад Продолжать приобщать к мероприятиям, которые проводятся в д/с Родная страна Дать понятие о России , как стране многонациональной Наша армия Знакомить с подвигами дедов - экспериментирование «Свет и тень»	-за почвой -за синицей -рассмотреть замерзшие лужи -за лужами -за первым снегом Общение: Обогащать словарь детей вежливыми словами Ситуации: Образ Я Беседа: «Поведение в общественных местах» Семья Беседа «мои обязанности по дому» Детский сад Продолжать приобщать к проведению мероприятий совместно с родителями Родная страна Знакомство с родным городом Наша армия Рассматривание картин с военной тематикой - экспериментирование «замерзшая вода»
---	--	--	--

- творческие игры «Поликлиника» - дидактические игры «Что вы знаете о своем городе», «назови ласково», «скажи, когда много» театрализованные игры инсценировка сказки «три медведя» - подвижные игры «медведь и пчелы», «самолеты», «лиса и заяц», «барашек», «третий лишний» - развлечение Утренник «осенний бал» - рассматривание картинок Фотографии с видами родного города - чтение А. Фета «зреет рожь над жаркой нивой» А. Барто «Самолет» А. Линдарен «Карлсон» (отрывки) С. Дрожжина «Поле» - труд Дежурство в уголке природы	-творческие игры: «Строители» -дидактические игры: «туалетные принадлежности», «посчитай», «какая бывает посуда» -театрализованные игры: Кукольный театр «Три поросенка» -подвижные игры «хитрая лиса», «ракета», «ловишки», «мышеловка», «самолеты». -развлечение Кукольный театр «три поросенка» -рассматривание картинок С домашней утварью в разные века -чтение «Федорино горе», Заучивание Сурикова «детство», р.н.с. «Лиса и кувшин», «Кукушка» -труд Закреплять навыки аккуратной уборки со стола <u>ОД:</u> <u>Художественное творчество</u> Рисование: «автобус с флажками едет по улице» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 127 Рисование	-творческие игры: «Шоферы» -дидактические игры: «правильно ли это», «закончи предложение», «Кто управляет этим транспортом» -театрализованные игры: Инсценировка сказки «колобок», «коза-дереза». -подвижные игры «ракета», «Дуй сильнее», «медведи и пчелы», «удочка» -развлечение игра-драматизация «Коза-дереза» рассматривание картинок с изображением лисы, разного вида транспорта -чтение р.н.с. «Заяц-хваста», В.Бианки «Сова», А.Барто «Девочка чумазая», К.Чуковский «Мойдодыр» -труд Убирать столы после занятий <u>ОД:</u> <u>Художественное творчество</u> Ознакомление с искусством Рассматривание картины М. Шишкина «Рожь»	-творческие игры: «магазин» -дидактические игры: «закончи предложение», «кто где живет», «правильно ли это» -театрализованные игры: Инсценировка сказки «Коза-дереза» -подвижные игры: «Олени и пастух», «третий лишний», «забрось мяч в кольцо» -физкультурный досуг Игры-эстафеты Рассматривание картинок Людей разных профессий, диких животных -чтение Н.Носова «Живая шляпа», «огурцы», С. Михалков «Дядя Степа милиционер» -труд Приводить в порядок игровой уголок <u>ОД:</u> <u>Художественное творчество</u> Рисование: По замыслу Н.Е. Веракса Комплексные занятия, Стр.116
--	---	--	---

<u>ОД:</u> <u>Художественное творчество</u> Рисование: «девочка в нарядном платье» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 107 Рисование «Здравствуй это я» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 111 Аппликация «наш любимый мишка» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.109 <u>Физическая культура</u> №1,2 по плану без предметов Игровое занятие на улице «Хочу стать ловким» <u>Познавательное развитие ФЭМП</u> «Число и цифра 7» В. П. Новика Математика в детском саду, стр. 22 <u>Познавательное развитие</u> «история и достопримечательности родного города» Н.Е. Веракса	«моя любимая сказка» стр.119 Лепка «Олешек» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр 118 <u>Физическая культура</u> №3,4 по плану без предметов Игровое занятие на улице «мы бросаем далеко» <u>Познавательное развитие ФЭМП</u> «Геометрические фигуры» В. П. Новика Математика в детском саду, стр. 24 <u>Познавательное развитие</u> «В гостях у бабушки в деревне» Волчкова В.Н., Степанова Н. В. Познавательное развитие, стр. 41 <u>Познавательное развитие</u> Оригами «мухомор» <u>Речевое развитие</u> 1.Развитие речи Пересказ художественного	Рисование «городские дома» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 135 Аппликация «машины едет по улице» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 129 <u>Физическая культура</u> №5,6 по плану с обручами Игровое занятие на улице «веселые аттракционы» <u>Познавательное развитие ФЭМП</u> «Измерение» В. П. Новика Математика в детском саду, стр. 27 <u>Познавательное развитие</u> «Куда улетают птицы» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 135 <u>Познавательное развитие</u> «ракета» <u>Речевое развитие</u>	Рисование «Городецкий цветок на закладку» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.143 Лепка «моя любимая игрушка» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.137 <u>Физическая культура</u> №7 по плану Игровое занятие на улице «играем в городки» <u>Познавательное развитие ФЭМП</u> «Деление предметов на несколько равных частей» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 141 <u>Познавательное развитие</u> «Профессии людей. Составление рассказа по теме: «дары природы» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 139 <u>Познавательное развитие</u> Конструирование «машина» <u>Речевое развитие</u>
--	---	--	---

Комплексные занятия, стр. 112 <u>Познавательное развитие</u> Конструирование из природного материала «Лебедь» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 125 <u>Речевое развитие</u> Творческое рассказывание Волчкова В.Н., Степанова Н. В. Развитие речи, 28. <u>Обучение грамоте</u> Занятие №1 Л.Е. Журова Обучение грамоте, стр. 27 <u>Чтение художественной литературы</u> Некрасов «Мой край» А.Линдарен «Карлсон» <u>Безопасность</u> «Ребенок и его здоровье»	произведения Волчкова В.Н., Степанова Н. В. Развитие речи, 30 <u>Обучение грамоте</u> Занятие №2 Л.Е. Журова Обучение грамоте, стр. 28 <u>Чтение художественной литературы</u> К.И. Чуковский «Федорино горе» <u>Безопасность</u> «Ребенок на улице города»	<u>1.развитие речи</u> <u>Чтение</u> художественных произведений. Волчкова В.Н., Степанова Н. В. Развитие речи, 32. <u>Обучение грамоте</u> Занятие №3 Л.Е. Журова Обучение грамоте, стр. 29 <u>Чтение художественной литературы</u> Строкова «трясогузка белая» Р.н.с. «Заяц хваста» <u>Безопасность</u> «ребенок в быту»	<u>Развитие речи</u> Рассказывание по серии картинок. Волчкова В.Н., Степанова Н. В. Развитие речи, 25 <u>Обучение грамоте</u> Занятие №4 Л.Е. Журова Обучение грамоте, стр. 30 <u>Чтение художественной литературы</u> Н.Носов «Живая шляпа», «Огурцы», А.Барто «Вовка добрая душа» <u>Безопасность</u> «ребенок и другие люди»
--	--	---	--

Итоговые мероприятия

1. Игра – путешествие по Лебедяни.
2. Творческая мини – выставка «Искусство России».
3. Выставка детского творчества.
4. Развлечение «Если с другом вышел в путь».

Планирование на декабрь месяц

Тема месяца: «Зимушка – зима»

- Темы:** 1. Снег идет.
 2. Животные зимой.
 3. История возникновения одежды.
 4. Новый год у ворот, ребятишек елка ждет.

Цели: привлечение детей к активному разнообразному участию к подготовке к празднику и его проведению. Содействия чувства уведомления от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Снег идет»	Тема: «Животные зимой»	Тема: «История возникновения одежды.»	Тема: «Новый год у ворот, ребятишек елка ждет.»
- наблюдение за: -погодой, -различать ель и сосну, -за рябиной, -за птицами. - общение: «Почему полезно заниматься физкультурой» - ситуации: Образ Я Правила поведения в общественных местах Семья Что такое традиции Детский сад Рассматривание фотографий из архива детского сада Родная страна	- наблюдение за: -воронами, -галками, -снегирями, -рябиной. - общение: «Зачем нужны дорожные знаки» - ситуации: Образ Я Как и за что мы благодарим окружающих. Семья Семейное древо на примере одной семьи\ Детский сад Детскому саду ... лет. Как его украсить? Родная страна Слушание гимна	- наблюдение за: -за облаками, -рассказать о подготовке животных к зиме, -за падающим снегом, -за кошкой. - общение: «Как правильно украшать елку» - ситуации: Образ Я Беседа: «Как мы заботимся о своих близких» Семья Мое любимое занятие дома Детский сад Экскурсия по саду в новогоднем убранстве Родная страна Памятники Кремля.	- наблюдение за: -за изменением снежного покрова, -рассмотреть замёрзшие лужи, -за долгой зимой, -за снегом. - общение: «Елочные гирлянды красиво, но не безопасно» - ситуации: Образ Я Беседа: «Как мы заботимся об окружающих» Семья Наш домашний праздник. Детский сад Закладывание основ праздничной культуры Родная страна Рассказ о

«Новый год» в России и в других странах экспериментирование: «Воздух» (расширить представления детей о воздухе) - творческие игры: «Ветеринарная лечебница» - дидактические игры: «Назови слово со звуком...», «Овощи и фрукты», «Назови цветок», «найди детёныша» - театрализованные игры: «Пых» - подвижные игры «Два Мороза» «Ловишки» «Мы – веселые ребята» «Третий лишний» - музыкальные игры «На чем играю» «Будь ловким» - развлечение «Вечер шуток» - рассматривание картинок «Игры зимой» «Дикие животные» - чтение: К. Чуковский	России. Рассматривание герба и флага. экспериментирование: «Солнце дарит нам тепло и свет» (источник тепла и света) - творческие игры: «Семья» - дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Узнай предмет по звучанию», «Что за сказка», «Чудесный мешочек» - театрализованные игры: «Колосок» - подвижные игры «День – ночь» «Мышеловка» «Ровным кругом» «Если нравится тебе» - музыкальные игры «Не выпустим» «апчхи» - развлечение Дымковская игрушка» - рассматривание картинок «Птицы» «Предметы быта» - чтение: В. Осеева «Просто старушка»	Царь – колокол. Экспериментирование: «Почему дует ветер?» (причины возникновения ветра) - творческие игры: «Мастерская Деда Мороза» - дидактические игры: «Сломанный телефон», «какое время года», «Дни недели», «Чего не бывает», «Вершки и корешки» - театрализованные игры: «Три медведя» - подвижные игры «Море волнуется раз...» «Разрывные цепи» «лохматый пес» «Ой ребята та –ра –ра» - музыкальные игры «Игры со звоночком» «Игры с бубном» - развлечение «Теремок» - рассматривание картинок «Деревья» «Дети в зимней одежде» - чтение: В. Осеева «Навестила»	новогоднем празднике. экспериментирование: «Почему не тонут корабли» (причины плавучести предметов) - творческие игры: «Библиотека» - дидактические игры: «Где я родился» «Летает – не летает» «Что изменилось» «Какой по счету» «Что за птица прилетела» - театрализованные игры: «Заюшкина избушка» - подвижные игры «Поезда» «салки – приседали» «Курочка – хохлатка» - музыкальные игры «Найди себе пару» «Кот и мыши» - развлечение «Зимние забавы» - рассматривание картинок «Новогодние открытки» «Собаки» - чтение: Загадки о бытовых предметах и
---	--	---	--

«Доктор Айболит» Ш. Перо «Золушка» А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» М. Михалков «Два Мороза» - труд Подмести снег с веранды, Собрать ягоды рябин. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1. «Зима» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 152 2. Рисование по замыслу. Н.Е. Веракса Комплексные занятия стр. 156 Лепка: «Цветок» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.154 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Культура поведения во время еды.	«Азбука безопасности» В. Семернин «запрещается – разрешается» - труд Стрести снег к стволам деревьев. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1. «Большие и маленькие ели». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.161 2. Рисование узора из снежинок Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 164. Аппликация: «Дом на нашей улице» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 146 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Наводим порядок в шкафу для одежды.	А. Митта «шарик в окошке» «Загадки о домашних животных» А. Крупская «Чистота» - труд Расчистить дорожки от снега. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1. «Птицы синие и красные» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 169 2. «Наша нарядная елка» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 172 Лепка: «Девочка в зимней шубе» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 171 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Закрепляем умение быстро и правильно умываться.	строительных машинах. В. Катаев «Цветик – семицветик» - труд Украсить елку в группе. Украшение игрового уголка. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с искусством: «Дымковская роспись» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 176 Рисование: «Усатый – полосатый» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 180 Аппликация: «Новогодняя поздравительная открытка» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 179 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Как заботится о своей одежде.
--	--	--	--

<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Далеко – близко» В. П. Новика Математика в детском саду, стр.30 Познавательное развитие «Грузовик» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 151 Познавательное развитие «Животные наши помощники» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология, стр. 44 <u>Речевое развитие</u> Рассказывание произведение В. П. Катаева «Цветик – семицветик» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 154 Обучение грамоте Согласные звуки [л] [л'], буква Л. Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 176. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Безопасность на физ. Занятиях (как правильно себя вести)	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Порядковый счет до 7» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 159 Познавательное развитие «Плот» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 159 Познавательное развитие «Нелюбимые животные» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология, стр. 48. <u>Речевое развитие</u> «Пересказ художественного произведения» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 41. Обучение грамоте «Закрепление звуков и букв А, О, У, М, С, Х, Ш, Л». Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр.186. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Ребенок на улице города (дорожные знаки)	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Число и цифра 8» В. П. Новика Математика в детском саду, стр. 33 Познавательное развитие «Робот» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 167 Познавательное развитие Животные Липецкой области» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология, стр. 51 <u>Речевое развитие</u> «Чтение художественных произведений» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 42. Обучение грамоте «Гласный звук [ы], буква Ы.» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр.195. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность «Елочные огоньки» (безопасность в быту)	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Четырехугольник» В. П. Новика Математика в детском саду, стр. 37 Познавательное развитие «Козлик» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 175 Познавательное развитие «Животные разных стран» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология, стр. 54. <u>Речевое развитие</u> «Рассказывание об игрушках» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 45 Обучение грамоте «Согласные звуки [н], [н'],буква Н. Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 207 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Несоответствие приятной внешности и добрых намерений.
---	--	---	---

Итоговые мероприятия

1. Сюжетно ролевая игра « Прогулка по зимнему лесу».
2. Проект «Зимний лес». (сделать и повесить кормушки)
3. Экскурсия в зимний парк.
4. Новогодний утренник

Планирование на январь месяц

Тема месяца: Широка матушка Русь.

Темы: 1. Народные праздники на Руси.
2. Любимый детский сад.
3. Зимние забавы.
4. мой город – моя Родина.

Цели: расширить представления ребенка о родной стране, о церковных и государственных праздниках. Расширить представления ребенка как о члене коллектива. Формировать интерес к малой родине. Рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Расширить и обогатить знания об особенностях зимней природы.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Народные праздники на Руси.»	Тема: «Любимый детский сад»	Тема: «Зимние забавы»	Тема: « Мой город – Родина».
- наблюдение за: Деревьями в зимнем уборе, За комнатными растениями, За снегириями, Метелью.	- наблюдение за: Ветром, Птицами, прилетающими к кормушке, Снегопадом, Деревьями.	- наблюдение за: Узорами на стекле, Свойствами льда, Следами на снегу, Небом.	- наблюдение за: Снежным покровом. Синицей. Долготой дня. Метелью.
- общение: Продолжать обогащать словарь вежливыми словами. Побуждать к использованию фольклора в речи.	общение: формировать представление о значимости здорового образа жизни.	- общение: Развивать стремление выражать свое мнение.	- общение: Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- ситуации: Образ Я Формировать представление ребенка о себе, как	- ситуации: Образ Я Формировать представление о значимости здорового	- ситуации: Образ Я Развивать гендерные представления.	- ситуации: Образ Я Продолжать развивать гендерные

члене коллектива. Семья Формировать представления ребенка о семье и его истории. Детский сад Продолжать развивать представления ребенка о себе, как о члене коллектива. Родная страна Продолжать расширять представления о родной стране. экспериментирование: «Вода – растворитель. Очистение воды» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность, стр. 46 - творческие игры: «Парикмахерская» - дидактические игры: «Чего не бывает», «Собери правильно» театрализованные игры: «Коза дереза» р.н. сказка - подвижные игры «Шоферы» «Кошки – мышки» «Куропатки и охотники» «Смени флажок» «Медведи и пчелы»	образа жизни. Семья Дать детям понятия семейные праздники. Детский сад Формировать активную позицию через проектную деятельность. Родная страна Формировать интерес к «малой родине» экспериментирование: «Сила тяготения» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность, стр. 47 - творческие игры: «Детский сад» - дидактические игры: «Птицы, звери, рыбы», «Что лишнее», «Дни недели» - театрализованные игры: Колобок р.н. сказка - подвижные игры «Куропатки и охотники» «Смени флажок» «Совушка» «Найди свой цвет» «Съедобное не	Семья Развивать представления о родителях и его значимости. Детский сад Поощрять посильное участие в жизни детского сада. Родная страна Рассказать о достопримечательностях города. экспериментирование: «Упрямые предметы» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность, стр. 48 - творческие игры: «Шоферы» - дидактические игры: «Угадай по описанию», «Кто лишний» - театрализованные игры: «Три медведя» р.н. сказка - подвижные игры «Русские богатыри» «Палочка стукалочка» «Зайцы и морковь» «Хитрая лиса»	представления. Семья Побуждать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад Приобщать к мероприятиям, проводимых в детском саду. Родная страна Продолжать знакомить с гербом и флагом России. экспериментирование: «Почему предметы движутся» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность, стр. 53 - творческие игры: «Путешествие» - дидактические игры: «Где я родился», «Что изменилось», «Назови сколько» театрализованные игры: «Петушок и бобовое зернышко» - подвижные игры «Кто позвал» «Караси и щука» «Береги предмет» «Не оставайся на полу»
--	--	--	---

- музыкальные игры Упражнения на развитие голоса и слуха «Определи по ритму» - развлечение «Мы любим петь» - рассматривание картинок Народные гуляния - чтение: И. Ретенина «Зима, Рождество». С. Городетского «Котенок» - труд Приводить в порядок игровой уголок. Участвовать в подготовке рабочих мест для занятия. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Усатый – полосатый» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 180 «Капельки – кляксы нам с детства знакомы» Волчкова В.Н., Н.В. Степанова ИЗО, стр. 47 Аппликация: Петрушка на елке Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.196	сдобное» - музыкальные игры Игры на музыкальных инструментах - развлечение Вечер зимних загадок - рассматривание картинок Дети в детском саду - чтение: Н. Калининой «Про снежный колобок» М. Яснова «Мирная считалка» - труд Посыпать дорожки песком. Освобождать участок от снега. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Дети делают зарядку» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 189 Фигуры человека» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 194 Лепка: Сказочного образа снегурочки Н.Е. Веракса Комплексные занятия,	- музыкальные игры Музыкально игровое творчество «Играем в снежки» - развлечение Вечер сказок - рассматривание картинок Зимние забавы детей - чтение: Тютчев, Есенин, Пушкин о зиме. В. Бианки «Синичкин календарь» - труд Протирать мебель. Подкармливать птиц, усыпать снегом кусты. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Новое искусство – графика» Волчкова В.Н., Н.В. Степанова ИЗО, стр.46 «Рисуем штрихом» Волчкова В.Н., Н.В. Степанова ИЗО, стр.50 Аппликация: Разноцветные рыбки Т. М. Бондаренко, стр. 230	- музыкальные игры Игра на металлофоне «Лесенка» - развлечение Эстафеты - рассматривание картинок Города, иллюстраций «Лебедянь» - чтение: Б. Вовк «Чьи цветы лучше?» Снегирева «Пингвиний пляж», Р.н. сказка «Заяц хвоста». - труд Делать снежные постройки. Наводить порядок в шкафах. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с искусством: Описание картины В. Васнецова «Богатыри» Ушакова, 99 Мое любимое животное Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.210. Лепка: «Зайчик» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.208
---	--	---	--

<u>Физическое развитие</u> Ходьба по наклонной доске, прыжки на одной ноге, забрасывание мяча в корзину. Игровое занятие на улице Здоровье Продолжать учить детей следить за своим внешним видом. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Порядковый счет до 10» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.182 Познавательное развитие «Народные праздники на Руси» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.182. Познавательное развитие «Зима полна серебра» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Экология, стр. 58. <u>Речевое развитие</u> «Творческое рассказывание» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр.47 Обучение грамоте	стр.188 <u>Физическое развитие</u> Прыжки в длину с места, ползание под дугой, пролаз. в обруч. Игровое занятие на улице Здоровье Приобщать детей к занятию спортом. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Порядковый счет до 10» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.191 Познавательное развитие «Мой детский сад» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 191 Познавательное развитие «Зимовье зверей» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Экология, стр. 60. <u>Речевое развитие</u> «Пересказ художественного произведения» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 48. Обучение грамоте	<u>Физическое развитие</u> Ходьба по гимнастической доске, прыжки через шнур, ведение мяча. Игровое занятие на улице Здоровье Провести беседу с детьми о болезнях, причин заболевания. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Сравнение предметов по величине и цвету» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.202 Познавательное развитие Заочная экскурсия «Приметы зимы» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.204 Познавательное развитие «Покормите птиц зимой» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Экология, стр.64. <u>Речевое развитие</u> «Чтение художественных произведений» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 51 Обучение грамоте	<u>Физическое развитие</u> Эстафеты. Игровое занятие на улице Здоровье Беседа: «Профилактика заболеваний». <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Измерение» В.П. Новикова, стр. 39 Познавательное развитие «Мой город – моя родина» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 212 Познавательное развитие «Волшебница – зима» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Экология, стр. 67. <u>Речевое развитие</u> «Рассказывание по картине» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 55. Обучение грамоте
---	---	---	--

Закрепление звуков (н) (н') и буквы Н. Т. М. Бондаренко комплексные занятия, стр. 217 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях и способов поведения в них.	«Звуки (р) (р') и буквы Р. Т. М. Бондаренко комплексные занятия, стр. 226 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Беседа о правилах безопасного дорожного движения.	Закрепление звуков (р) (Р') и буквы Р. Т. М. Бондаренко комплексные занятия, стр. 235 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Формировать представления о безопасном поведении на улице.	Сопоставление звуков р) (л) Т. М. Бондаренко комплексные занятия, стр. 246 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Сопротивление агрессии со стороны незнакомых людей.
<u>Итоговые мероприятия</u> Театрализованное представление. Вернисаж «зимние узоры» Развлечение на улице.			

Планирование на *февраль* месяц

Тема месяца: «Защитники отечества»

Темы: 1. Волшебные слова
2. Наша армия родная
3. Военные профессии
4. Знакомство с древесиной

Цели: продолжать беседу о вежливом обращении сопровождая эмоциональной речью; высказывать свою точку зрения. Учить поддерживать беседу о военных профессиях, придумывать небольшой рассказ на заданную тему.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Волшебные слова»	Тема: «Наша армия родная»	Тема: «Военные профессии»	Тема: «Знакомство с древесиной»
- наблюдение за: Сезонными изменениями, Ивой, Елью, Легковым автомобилем,	- наблюдение за: Сосулькой, Сосной, Осиной, Пешеходной дорожкой, Рябиной.	- наблюдение за: Сезонными изменениями, За следами на снегу, Домашней птицей.	- наблюдение за: Снегопадом, Работой дворника, Проезжей части дороги, небом.

Ветром. - целевая прогулка На водоем - общение: Побуждать обогащать словарь вежливыми словами, побуждать в использовании фольклора в речи. - ситуации: Образ Я Расширять представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением. Семья Продолжать углублять представления ребенка о семье и ее истории. Детский сад Забота о младших товарищах обязанность старших. Родная страна Расширить представления о родной стране. экспериментирование: поставить в воду веточки тополя. - творческие игры: Телеграф	- общение: Формировать умения решать спорные вопросы с помощью речи. - ситуации: Образ Я Углублять представления ребенка о себе в прошлом. Семья Расширять представления ребенка о том, где работают его родители и как важен их труд для общества. Детский сад Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду. Родная страна Рассказать детям о культуре своего края. экспериментирование: разная вода - творческие игры: Кинотеатр	- общение: Продолжать развивать речь, как средства общения. - ситуации: Образ Я Углублять представления ребенка о себе в будущем. Семья Поощрять стремление ребенка участвовать в подготовке семейных праздников. Детский сад Расширить представления ребенка о себе, как о члене коллектива. Родная страна Рассказать детям о замечательных людях, прославивших наш край. - экспериментирование: Куда уходит снег - творческие игры: Телефонная станция	- экскурсия: На почту - общение: Поощрять попытки детей делиться со взрослыми и сверстниками различными впечатлениями. - ситуации: Образ Я Формировать представления о значимости здорового образа жизни. Семья Расширить представления о семейных традициях. Детский сад Формировать позицию активного участия в жизни детского сада. Родная страна Формировать представления о том, что российская Федерация — огромная многонациональная страна. - экспериментирование: Сухой из воды - творческие игры: Фабрика игрушек
--	--	--	---

- дидактические игры: геометрические фигуры; двенадцать месяцев, угадай - ка - театрализованные игры: «Веселый Старичок-Лесовичок» - подвижные игры Хитрая лиса, Передай – встань, Два мороза. - музыкальные игры Угадай по звуку Ловишки - развлечение Показываем полюбившуюся сказку - рассматривание картинок Времена года - чтение: А. Милн «баллада о королевском бутерброде», Ю. Владимиров «Чудаки». - труд Участвовать в подготовке к физкультурным занятиям. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование:	- дидактические игры: Назови материал, Назови и опиши, Что лишнее. - театрализованные игры: «Немой диалог» на развитие артикуляции - подвижные игры Мышеловка, Мы веселые ребята, найди мяч. - музыкальные игры Кто повторит, Где мои детки - развлечение Наши именинники - рассматривание картинок Зимние виды спорта - чтение: Я. Аким «жадина», А. Волков «Волшебник изумрудного города». - труд Приводить в порядок рабочее место после занятий. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование:	- дидактические игры: Угадай по описанию, Бывает не бывает, Дни недели. - театрализованные игры: Игра «Телефон» Цель: развивать фантазию, диалогическую речь. - подвижные игры Салки, Круг – кружочек, Гори, гори ясно. - музыкальные игры На чем играю, Музыкальные загадки. - развлечение Спортивные состязания рассматривание картинок военные профессии - чтение: О. Проислер «Маленькая баба – Яга», С. Городецкий «Котенок». - труд Высаживать лук на зелень. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование:	- дидактические игры: Путешествие по Лебедяни, Назови сколько, Назови ласково. театрализованные игры: Игра: » Пантомима» - подвижные игры Ручеек, Курочка хохлатка, разрывные цепи. - музыкальные игры Звенящие колокольчики, На чем играю. - развлечение Вечер загадок рассматривание картинок дикие животные - чтение: В. Дмитриева «Малыш и Жучка», В. Катаев «Цветик – семицветик». - труд Сооружать постройки из снега. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с
--	--	---	--

Декоративное рисование «Золотая хохлома» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 231 Красивое дерево зимой Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.226 Аппликация: «Матрос с сигнальными флажками» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.242. <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Беседа «03 – скорая помощь» <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Закономерность расположения предметов» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 225 Познание Предметы быта» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 222 Познание Мост для пешеходов Веракса, 225 <u>Речевое развитие</u> «Творческое	«Декоративная роспись шаблонов посуды» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.239 «Пограничник с собакой» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.243. Лепка: «Щенок» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.230 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье «как работает мой организм» <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Понятие марка» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 237 Познание Характеристика зимних месяцев Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 226 Познание «Домик для зайки» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия,226 <u>Речевое развитие</u> «пересказ худ.	«Рисование наш город занятие №1» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, 267. «Рисование наш город занятие №2» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, 270. Аппликация: «Вертолет» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, 271 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье «Мой организм – как его беречь?» <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника»Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 247 Познание Военные профессии. Беседа по вопросам Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 244. Познание «Подарки для пап и дедушек» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, 274 <u>Речевое развитие</u> «Чтение	искусством: «Ознакомление с понятием пейзаж» Волчкова В.Н., Н.В. Степанова ИЗО, стр. 19 «Рисование зимнего пейзажа» . Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, 260 Лепка: «Любимый сказочный герой» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 258 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Как заботится о себе. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП Уравнивание групп предметов разными способамиН.Е. Веракса Комплексные занятия,254 Познание Рассказ о ежах Н.Е. Веракса Комплексные занятия 208 Познание «Туфелька золушки» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, 283 <u>Речевое развитие</u> «Рассказывание
---	---	--	--

рассказывание» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 58 Обучение грамоте Гласные и согласные звуки Т. М. Бондаренко Комплексные занятия,258 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Продолжать знакомить со строением тела человека	произведения» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 63 Обучение грамоте Звуки [к] [к'], буквы К. Т. М. Бондаренко Комплексные занятия,268 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Уточнить знания детей об элементах дороги, о движении транспорта.	художественных произведений» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 64 Обучение грамоте Закрепление звуков[к] [к'], буквы К. Т. М. Бондаренко Комплексные занятия,277 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Продолжать знакомить с правилами поведения во время зимних игр на улице.	по серии картинок» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 67 Обучение грамоте Звук [п] [п'], буква П. Т. М. Бондаренко Комплексные занятия,287 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Расширить представления об источниках опасности в быту.
<u>Итоговые мероприятия</u> Выставка детских работ Тематическое занятие «Защитники Родины»			

Планирование на *март* месяц

Тема месяца: «Мы весну – красну встречаем»

Темы: 1. Долгожданная весна
2. Любимая мамочка моя
3. Весенние приметы
4. Опасные предметы вокруг нас

Цели: продолжать организовывать все виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Продолжать знакомство с народными традициями и обычаями. Расширять представления детей о народных игрушках. Формировать представления о весне, как о времени года. Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Долгожданная	Тема: «Любимая мамочка моя»	Тема: «Весенние приметы»	Тема: « Опасные предметы вокруг

весна»			нас»
- наблюдение за: Наблюдение за сезонными изменениями за воробьем за ивой - целевая прогулка По прилегающей улице - общение: Беседа: «Долгожданная весна. Признаки весны» - ситуации: Образ Я Продолжать формировать представления ребенка об общественной значимости. Семья Продолжать углублять представления о семье и ее истории. Детский сад Продолжать углублять представления ребенка о себе, как о члене коллектива. Родная страна Продолжать расширять представления о праздниках страны. экспериментирование: Солнце дарит нам тепло и свет. Тугушева, 61. - творческие	- наблюдение за: за работой дворника за легковым автомобилем за сосульками - общение: Беседа: «моя мама лучше всех» - ситуации: Образ Я Продолжать формировать потребности вести себя в соответствии с общественными нормами. Семья Расширить представления о труде родителей и его значимости. Детский сад Продолжать приобщать к участию в общественных мероприятиях, проводимых в детском саду. Родная страна Дать более углубленные знания о Москве, как столице нашей родины. экспериментирование: Почему дует ветер Тугушева, 64. - творческие игры:	- наблюдение за: за птицами на участке детского сада за рябиной за легковым автомобилем за сорокой - общение: Беседа: «Весенние месяцы» - ситуации: Образ Я Продолжать расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Семья Продолжать расширять участия детей в семейных праздниках. Детский сад Побуждать совместно с родителями, принимать участие в подготовке выставок детских работ. Родная страна Продолжать формировать интерес к культуре, традициям родного края. экспериментирование: Почему не тонут корабли Тугушева, 48. - творческие игры:	- наблюдение за: за сезонными изменениями за специальным транспортом — «скорой помощью» за тополем - экскурсия: В магазин - общение: Беседа: «опасности вокруг нас» - ситуации: Образ Я Расширять гендерные представления. Семья Побуждать выполнять постоянные обязанности по дому. Детский сад Продолжать формировать активную позицию через проектную деятельность. Родная страна Знакомить с достопримечательностями малой родины. экспериментирование: Путешествие капельки Тугушева, 70. - творческие игры:

игры: «Семья» - дидактические игры: «доскажи словечко» «мамочка» «Угадай на вкус» «Так бывает или нет» театрализованн ые игры: Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апхуткина. - подвижные игры «Лисичка и курочка» «Журавли – журавли» «Ловишки» «Удочка» - музыкальные игры «Музыкальное лото» «Кот Васька» - развлечение «Мама, мамочка моя» рассматривание картинок Весна, Прилет птиц. - чтение: Б.С. Жидков «Как я ловил человечков»; Ю. Мариц «Весна» Нем. Сказка «Кукушка» - труд Дежурство по	«Строим город» - дидактические игры: «Закончи предложение» «Выложи предмет без образца» «Вежливые слова» «Время суток» - театрализованные игры: Разыгрывание ситуации «Не хочу манной каши!» - подвижные игры «Хлопки» «Лисичка и курочка» «Горелки» «Лови – бросай» - музыкальные игры «Определи по ритму» «Найди игрушку» - развлечение «Вечер поэзии» - рассматривание картинок Мама с ребенком, Дети играют с мамой. - чтение: В. Бианки «Голубые лягушки»; Маяковский «Кем быть» Стихотворения о маме и бабушке. - труд Подкормка птиц,	«Мы строим город будущего» - дидактические игры: «Продолжи словечко» «Кузовок» «Кто самый внимательный» «Где расположен предмет» - театрализованные игры: Расскажи стихи с помощью мимики и жестов. «Убежало молоко» (М.Боровиц кая) - подвижные игры «Подними платок» «Цыплята» «Гуси – гуси» «Кузнечик» - музыкальные игры «Буратино» «Музыкальный магазин» - развлечение Театр теневой - рассматривание картинок Весенние месяцы, Признаки весны - чтение: Я. Тайце «поезд»; М. Зощенко «Глупая история» Э. Сум «Сосулька» - труд Сеять рассаду,	«Поликлиника» «аптека» - дидактические игры: «подбери по признакам» «Когда это бывает» «Кто позвал» театрализованн ые игры: «Музыкальный диалог» - подвижные игры «Верблюды и верблюжонок» «Мяч ведущему» «Выше ноги от земли» - музыкальные игры «Времена года» «Найди себе пару» - развлечение Показ русской народной сказки. - рассматривание картинок Опасные ситуации Дорожные знаки - чтение: Ю. Тувима «Птичий двор»; В. Бианки «Синичкин календарь». - труд Наводить порядок в шкафу,
---	---	--	---

столовой, в уголке природы. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Пришла весна, прилетели птицы» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.275 «Картины для мамы к празднику» Т. М. Бондаренко, стр. 318 Аппликация: «Цветы для мамочки» Т.М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 31 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Беседа: «культура еды» <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Геометрические фигуры» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 262. Познание «Беседа о маме» Н.Е. Веракса Комплексные	уборка веранды. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: Декоративное рисование» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.269 «Роспись посуды для кукол» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.267 Лепка: «Кувшинчик из целого куса пластилина» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.267 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Закреплять умения вешать одежду на вешалку аккуратно. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Геометрические фигуры» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.273. Целостная картина мира Признаки весны» Н.Е. Веракса	Готовить столы к занятию. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Мамочка милая, мама моя» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова ИЗО, стр. 65. «Портрет друга» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова ИЗО, стр. 66. Аппликация: «Красивые цветы, с элементами рисования» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.297 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Геометрические фигуры» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 284. Целостная картина мира «Народные праздники на Руси»	оказывать помощь в мытье игрушек. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с искусством: «Автопортрет» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова ИЗО, стр.69. «Подарим мамам цветы» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 328 Лепка: «Птицы на кормушке» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 288 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Продолжать формировать привычку следить за внешним видом. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Геометрические фигуры» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.295. Целостная картина мира «Опасности вокруг нас» Н.Е. Веракса
---	--	--	---

занятия, стр.261 Познание «Кошечка» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр.294 Речевое развитие «Творческое рассказывание» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 69 Обучение грамоте Закрепление звуков[п] [п'], буквы П. Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 298 Социально-коммуникативное развитие Безопасность «Ребенок и его здоровье»	Комплексные занятия, стр.264 Познание «Цветы для мамочки» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр.316 Речевое развитие «пересказ худ. произведения» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 74 Обучение грамоте Звуки [т] [т'], буквы Т. Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 308 Социально-коммуникативное развитие Безопасность «Люди на улицах города»	Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.282 Познание «Плетем коврик для Винни – Пуха» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 326 Речевое развитие «Чтение художественных произведений» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 76 Обучение грамоте Закрепление звуков[т] [т'], буквы Т. Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 320 Социально-коммуникативное развитие Безопасность «Безопасность ребенка в быту»	Комплексные занятия, стр.292 Познание «Конструирование кораблей» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 307 Речевое развитие «Рассказывание по картине» Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 81 Обучение грамоте Звук [и] буква И. Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр.328 Социально-коммуникативное развитие Безопасность «Ребенок и другие люди»
Итоговые мероприятия Цветник и огород на подоконнике Весенний праздник «Мама лишь одна бывает» Выставка детских работ «Весна стучится в окна» Викторина.			

Планирование на *апрель* месяц

Тема месяца: «Мир искусства»

Темы: 1. «В гостях у художников»
2. «День космонавтики»
3. «День земли. Человек часть природы»
4. «Живая и не живая природа»

Цели: проявление интереса к искусству при рассматривании репродукций А.К.Саврасов и др. художников. Учить поддерживать беседу о дне космонавтики, как о гос. Празднике, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения. Дать элементарные представления о строении солнечной системы. Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: В гостях у художников	Тема: День космонавтики	Тема: День земли. Человек часть природы	Тема: Живая и не живая природа
- наблюдение за: Кустарниками, Облаками, Как тает снег на солнце. - целевая прогулка По участкам детского сада. - общение: Беседа «Что бы не было беды», «Если к нам приехали гости». - ситуации: Образ Я Продолжать формировать потребность вести себя в соответствии с общественными нормами. Семья Беседа: «Если папу зовут... - то отчество сына...» Детский сад Показ сказки детям младшей группы «Три медведя» Родная страна Беседа: «Земля –	- наблюдение за: Птицами на участке детского сада, Как птицы строят гнезда, Машинами. - общение: День космонавтики. Первый полет человека в космос. - ситуации: Образ Я Углубить представления об общественной значимости здорового образа жизни. Семья Беседа: «Моя мама работает...» Детский сад Приобщить детей и родителей к совместному спортивному развлечению. Родная страна Беседа: «Первый	- наблюдение за: Небом, Солнцем, в разное время суток, Работой дворника. - общение: Беседа: «Правила поведения в лесу. Труд людей в деревне» - ситуации: Образ Я Продолжать расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Семья Беседа: «Какие обязанности по дому выполняю я» Детский сад Продолжать через проектную деятельность формировать активную позицию. Родная страна Продолжать	- наблюдение за: Появлением первых цветов, Травой, Деревьями. - экскурсия: К реке Дон. - общение: Беседа: «Угадай, какое у меня настроение». - ситуации: Образ Я Углубить представления о ребенке в прошлом. Семья Беседа: «Мой папа работает...» Детский сад Продолжать приобщать детей к активному участию в жизни детского сада. Родная страна

наш общий дом» - экспериментирование: «Сила тяготения» Г.П. Тугушева, 47. - творческие игры: «Травм пункт» - дидактические игры: «Что изменилось» «Доскажи словечко», «Красный, синий, зеленый», «зоологическое лото», «Найди предмет». - театрализованные игры: Театрализация отрывков из стихотворений С. Маршака. - подвижные игры «Лавота» «Гори – гори ясно» «Ой ребята та – ра – ра» «Пожарные на учении» - музыкальные игры «Паучок» «Эхо» - развлечение «Конкурс знатоков» Н.В. Алешина, 134 рассматривание	человек в космосе» - экспериментирование : «Что такое масса» Г.П. Тугушева, 56. - творческие игры: «Аптека» - дидактические игры: «Доскажи словечко», «Замени слово», «Найди предмет такой же формы», «Что за птица прилетела» - театрализованные игры: Инсценировка отрывка из р. н. сказки «Три медведя» - подвижные игры «Займи место» «Водяной» «Затейники» «Классы» - музыкальные игры «Колпачок» «Ой зайлька по сенечкам» - развлечение «Фольклорный праздник» Н.В. Алешина, 133 - рассматривание	расширять представления о родной стране. экспериментирование: «Почему дует ветер» Г.П. Тугушева, 48. - творческие игры: «Космонавты» - дидактические игры: «Летает не летает», «Что за птица прилетела», «Назови цифру», «Времена года». - театрализованные игры: Инсценировка «Как у наших у ворот» муз. Ан. Александрова. - подвижные игры «Гуси – лебеди» «Встречные перебежки» «Удочка» «Космонавты» - музыкальные игры «Не выпустим» «Музыкальное лото» - развлечение «День земли» - рассматривание	Рассказать детям о замечательных людях, прославивших Лебедянь. экспериментирование: «Чем можно измерить длину» Г.П. Тугушева, 70. - творческие игры: «Поликлиника» - дидактические игры: «Что изменилось», «Кто это», «Узнай на слух», «зоологическое лото» - театрализованные игры: «Полянка» (муз. игра – сказка) муз. Т. Вилькорейской. - подвижные игры «Третий лишний» «Караси и щука» «Мышеловка» «Кто быстрее» - музыкальные игры «»Музыкальные загадки» «Времена года» - развлечение Эстафеты на участке детского сада.
---	---	---	---

картинок Натюрморты, пейзажи, портреты. - чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек» А. Минаева «горячий гвоздь» П. Бажов «Серебряное копыто» - труд Ухаживание за посевами. Уборка участка. Совершенствоват ь умения создавать из бумаги объемные фигуры. Образовательная деятельность Художественно- эстетическое развитие Рисование: Декоративное рисование. Гжелевые узоры. Н. Е. Веракса Комплексные занятия, 313 «Хохломские чудеса» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова 61. Лепка: «Украшаем детский сад» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова, 74. Физическое развитие	картинок Дымковские игрушки. - чтение: А. Мусаков «Стакан молока» Ю. Крутогоров «Про булку белую и кашу манную» - труд Развивать желание помогать друг другу. Привлекать детей к изготовлению пособий к занятиям. Образовательная деятельность Художественно- эстетическое развитие Рисование: «Как я с мамой иду из детского сада» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 323 «Городецкие узоры» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова, стр. 57. Аппликация: «Наша новая кукла» Н.Е. Веракса Комплексные занятия,325. Физическое развитие По плану № 2-3	картинок Космос, планеты. - чтение: Д. Родари «Чем пахнут ремесла» А. Волков «Волшебник изумрудного города». - труд Поливать рассаду и цветы. Закреплять умения делать игрушки из природного материала. Образовательная деятельность Художественно- эстетическое развитие Рисование: Декоративное рисование «Роспись индюка» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 333. «Дети танцуют на празднике в детском саду» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 337 Лепка: «Индюк из целого куска пластилина» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 312 Физическое развитие	рассматривание картинок Профессии. Времена года. - чтение: А. Рогов «Кладовая радости» А. Митяев «Сказка про трех пиратов» - труд Пересадка цветов и комнатных растений. Закреплять умения экономно расходовать материал. Образовательная деятельность Художественно- эстетическое развитие Ознакомление с искусством: Рисование «Жостовский орнамент» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова 63. «Спасская башня Кремля» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, 347. Аппликация: «Пригласительны й билет родителям на празднования Дня Победы» Н. Е. Веракса Комплексные занятия, 346 Физическое
---	---	--	--

По плану №1-2 Игровое занятие на улице Стр. 139 №76 А.Д. Глазырина. Здоровье Правила оказания первой медицинской помощи при порезах и ушибах. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Ориентировка в пространстве» В. П. Новикова, 76. Целостная картина мира «В гостях у художника» Н. Е. Веракса Комплексные занятия. 304. <u>Речевое развитие</u> развитие речи «Творческое рассказывание» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Развитие речи. 84 Обучение грамоте. №27 Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте. 58 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Познакомить с явлениями природы, с правилами поведения во	Игровое занятие на улице Стр. 150 №82 А.Д. Глазырина Здоровье Для чего делают прививки. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Измерение» В. П. Новикова, 78 Целостная картина мира «Этот загадочный космос» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное развитие. 162 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи «Пересказ художественного произведения» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Развитие речи. 88 Обучение грамоте. №28 Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте. 59 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность «Что мы знаем об электричестве» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное развитие. 167	По плану № 3-4 Игровое занятие на улице Стр. 152 № 84 А.Д. Глазырина Здоровье Как вести себя во время болезни. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Геометрические фигуры» В. П. Новикова, 80 Целостная картина мира «Наша Земля» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное развитие. 155 <u>Речевое развитие</u> развитие речи Заданный звук в начале, середине, конце слова» Н. Е. Веракса Комплексные занятия. 337 Обучение грамоте. №29 Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте. 60 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность «Будьте осторожны с огнем» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное	<u>развитие</u> По плану № 5-6 Игровое занятие на улице Стр. 158 № 88 А.Д. Глазырина Здоровье Что полезно для здоровья. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Ориентировка в пространстве» В. П. Новикова, 82. Целостная картина мира «Человек часть природы» Н. Е. Веракса Комплексные занятия. 333 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи «Рассказывание о предмете» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Развитие речи. 96 Обучение грамоте. №30 Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте. 61 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность «Безопасность на дороге» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова
---	---	---	--

время грозы. В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное развитие. 195		развитие. 178	Познавательное развитие. 182
<u>Итоговые мероприятия</u> Викторина «В мире искусства» «День космонавтики» Выставка детских работ.			

Планирование на *май* месяц

Тема месяца: «Давайте жить дружно.»

Темы: 1. День Победы
 2. Труд родителей и детей
 3. Лес – наше богатство
 4. Мы дружная семья

Цели: Иметь представления о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уметь поддерживать беседу. Иметь представление о гос. символах России. Развивать интерес к искусству. Учить поддерживать беседу на различную тему.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: « День Победы»	Тема: «Труд родителей и детей»	Тема: «Лес – наше богатство»	Тема: «Мы дружная семья»
- наблюдение за: Майским жуком; Цветником на участке; Божьей коровкой; Одуванчиками; Травой. - целевая прогулка К памятнику солдата ВОВ - общение: Беседа: «Этот день Победы» - ситуации: Образ Я	- наблюдение за: Комаром; Сезонными изменениями; Дождем; сосной - общение: Общение: «Как трудятся родители» - ситуации: Образ Я	- наблюдение за: Облаками; Стрекозой; Мать – и мачехой; Тюльпанами; Различным видом транспорта. -общение: Беседа: «Лес – наше богатство» - ситуации: Образ Я	- наблюдение за: Бабочкой; Небом; Березой; Приближающей грозой; Природой после дождя. - экскурсия: В парк - общение: Составление творческих рассказов о дружбе и друзьях. - ситуации: Образ Я

Продолжать формировать представление о значимости ЗОЖ	Закрепить представления о месте ребенка в обществе.	Закрепить представления о правилах поведения в общественных местах.	Закрепить потребность вести себя в соответствии с нормами.
Семья Приобщить к подготовке Дня Победы в семье.	Семья Углубить представления о том, где работают родители.	Семья Закрепить знания об истории семьи.	Семья Семейные традиции.
Детский сад Приобщить к подготовке 9 мая.	Детский сад Закрепить представления о себе, как о члене коллектива	Детский сад Посильно принимать участия в субботниках.	Детский сад Продолжать закреплять представления о себе, как о члене коллектива.
Родная страна Рассказать детям о подвиге солдат в годы ВОВ.	Родная страна Формировать интерес к прошлому нашей страны.	Родная страна Продолжать формировать представления о том, что РФ – многонациональная страна.	Родная страна Рассказать детям о столице нашей Родины.
Экспериментирование «Песчаный конус» <u>Цель:</u> помочь определить, может ли песок двигаться.	Экспериментирование: «Ветер» <u>Цель:</u> Выявить изменение песка и глины при взаимодействии с ветром и водой.	Экспериментирование «Разноцветные огоньки» <u>Цель:</u> Узнать, из каких цветов состоит солнечный луч.	Экспериментирование: «Передача солнечного зайчика» <u>Цель:</u> Понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно.
- творческие игры: У зубного врача.	- творческие игры: Экскурсия в музей.	- творческие игры: Аэропорт Ателье.	- творческие игры: Школа мы фермеры.
- дидактические игры: Узнай по описанию, Бывает не бывает, Времена года.	- дидактические игры: Опиши предмет, Летает не летает, Третий лишний.	- дидактические игры: Цветы и насекомые, Какое слово заблудилось, Что слышно.	- дидактические игры: Узнай по голосу, Будь внимателен, Четыре стихии.
театрализованные игры: Обыгрывание сказки «Гуси	- театрализованные игры: Кукольный театр «Сестрица	- театрализованные игры: Инсценировка «К нам гости пришли»	театрализованные игры: настольный театр «Сказка о глупом

лебеди» - подвижные игры «Летучая мышь» «Караси и щука» «Сбей кеглю» «Водяной» - музыкальные игры «Музыкальный домик» «Цветы» муз. Н. Бахутовой. - развлечение 9 мая – день Победы. - рассматривание картинок Фотографии военных лет. - чтение: «Веребочка» А. Барто «Мой садик» А. Плещеев «Дед и внук...» Л.Н. Толстой (притча) «Муравей и голубка». Басня - труд Приводить в порядок игровую зону, места для занятий. Развивать желание помогать друг другу. Привлекать к созданию пособий для занятий. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое</u>	Аленушка и братец Иванушка» - подвижные игры «Лови хорька» «Третий лишний» «разрывные цепи» «Мяч водящему». - музыкальные игры «Громко, тихо запоем» «Времена года» - развлечение Викторина загадок. - рассматривание картинок Профессии. - чтение: «Чук и Гек» А. Гайдар (главы) - труд Высаживать растения в грунт. Закрепить умения делать объемные фигуры из бумаги. Формировать привычку бережно относится к вещам. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое</u>	- подвижные игры «Король зверей» «Ручеек» «Пустое место» «Бездонный заяц» - музыкальные игры «Береги обруч» муз. В. Витлина. «Небо синее» муз. Е. Тиличевой. - развлечение В гости к лесовику» - рассматривание картинок Лес. Деревья. - чтение: Мимо острова буяна, к царству славного Салтана. А.С. Пушкин. «Летний дождь» А. Майков. - труд Ухаживание за растениями на участке. Дежурство по столовой. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое</u>	мышонке» - подвижные игры «Медведь и пчелы» «Мельница» «Кто скорее добежит до флажка» - музыкальные игры «Жил у нашей бабушке черный баран» рус. нар. шуточная песня. - развлечение Математическая викторина. - рассматривание картинок Сюжетные картинки «дружба» - чтение: «Друг за дружкой» тадж. песенка. «Черемуха» С. Есенин. - труд Уборка веранды. Дежурство. Формировать желание самостоятельно создавать игрушку для сюжетно ролевой игры. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое</u>
---	---	--	---

<u>развитие</u> Рисование: «Салют над городом в честь праздника Победы» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 335 «Радуга» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 359 Аппликация: «Коллаж из ткани» В. Н. Волчкова ИЗО, стр. 88 <u>Физическое развитие</u> По плану № 1-2 Игровое занятие на улице №71 А.Д. Глазырина. Здоровье Совершенствовать умение быстро одеваться. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Измерение» В.П. Новикова, стр. 85 Целостная картина мира «Этот день победы» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 350 Познавательное развитие «Животные на волшебной поляне»	<u>развитие</u> Рисование: «волшебный конек горбунок» В. Н. Волчкова ИЗО, стр. 43. «Цветные страницы» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 370 Лепка: «Мы лепим вазу для цветов» В. Н. Волчкова ИЗО, стр. 85 <u>Физическое развитие</u> По плану № 3-4 Игровое занятие на улице №83 А.Д. Глазырина. Здоровье Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Ориентировка в пространстве» В.П. Новикова, стр. 87. Целостная картина мира «Кто такие насекомые» В.Н. Волчкова Экология, стр. 110 Познавательное развитие «Конструирование узора с помощью	<u>развитие</u> Рисование: «Сервизы порадуют всех и позовут на чай». В. Н. Волчкова ИЗО,стр. 85 «Сказочные витражи» В. Н. Волчкова ИЗО, стр. 89 Аппликация: «Весенний ковер» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 388 <u>Физическое развитие</u> По плану № 5-6 Игровое занятие на улице №85 А.Д. Глазырина. Здоровье Воспитывать привычку следить за чистотой тела. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП Порядковые числительные» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 384. Целостная картина мира «насекомые и цветы созданы друг для друга» В.Н. Волчкова Экология, стр. 114 Познавательное развитие «Чебурашка из природного	<u>развитие</u> Ознакомление с искусством: «Бабочки летают над лугом» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 386. «Цветы на лугу» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 390. Лепка: «Красная шапочка несет гостинцы» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 390 <u>Физическое развитие</u> По плану №7-8 Игровое занятие на улице №87 А.Д. Глазырина. Здоровье Закреплять привычку заботиться о своем внешнем виде. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Повторение В.П. Новикова, стр. 90 Целостная картина мира «О дружбе и о друзьях» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 381 Познавательное развитие «Веселый человечек из
---	--	--	--

Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 379. <u>Речевое развитие</u> развитие речи «творческое рассказывание» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Развитие речи. 98 Обучение грамоте №31 Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте, стр. 62 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность «Осторожно, грипп!» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное развитие. 176	шнурка затыльника» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр.389 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи «Пересказ художественного произведения» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Развитие речи. 101 Обучение грамоте №32 Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте, стр. 62 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность «Умеешь ли ты обращаться с животными» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное развитие. 192	материала» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.362 <u>Речевое развитие</u> развитие речи «чтение художественных произведений» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Развитие речи. 104 Обучение грамоте №33 Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте, стр. 63 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность «Ядовитые грибы и ягоды» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное развитие. 198	природного материала» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.384. <u>Речевое развитие</u> Развитие речи «Рассказывание по серии картин» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Развитие речи. 107 Обучение грамоте №34 Л.Е. Журова Обучение дошкольников грамоте, стр. 64 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность «Осторожно, улица» В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова Познавательное развитие. 189
<u>Итоговые мероприятия</u> Концерт «День Победы» Викторина загадки Выставка детских работ Викторина « Что, где, когда?» (математическая).			

Годовое комплексно-тематическое планирование
подготовительная группа

Планирование на *сентябрь* месяц

Тема месяца: «Осенняя пора».

Темы: 1. «Осенние месяцы . Изменения в природе».
2. «Овощи и фрукты».
3. «Собираем урожай».
4 « Животные».

Цели: привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействия чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закрепить обобщающие понятия «овощи , фрукты» .характерные свойства овощей и фруктов , умение рисовать разнообразные листья , используя разные цвета красок для стволов и различные приёмы работы с кистью , учить рассказывать о пользе овощей и фруктов , располагать изображения по всему листу: выше , ниже , правее, левее , систематизировать знания о труде людей осенью.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Осенние месяцы».	Тема: «Овощи и фрукты»	Тема: «Собираем урожай»	Тема: «Животные»
- наблюдение за: 1 деревьями; 2 различать ель и сосну; 3 птицами; 4 работой дворника; 6 .сезонными изменениями - целевая прогулка: в магазин - общение: Провести с детьми анализ сезонных явлений лета и осени - ситуации: Образ Я развитие представлений детей об истории семьи Семья Расширить представление детей об истории семьи Детский сад Формировать представления о себе , как об активном члене общества Родная страна Расширять	- наблюдение за: 1 воронами; 2 галками; 3 .разными видами транспорта - общение: Закрепить представления детей о различных видах транспорта - ситуации: Образ Я Расширить представления позиций человека с возрастом Семья Рассказать детям об истории возникновения семей Детский сад Формировать представления о себе через проектную деятельность Родная страна Продолжать детей	- наблюдение за 1 .семейством пауков 2 природой; 3 кошкой. - общение: Закреплять знания детей о жизни семейства пауков - ситуации: Образ Я Расширить представления детей об их обязанностях. Семья Закреплять знания о домашнем адресе Детский сад Привлечь детей к совместной проектной деятельности. Родная страна Продолжить	- наблюдение за : 1 .насекомыми на участке 2 долготой дня; 3 деревьями. - экскурсия: в музей детского сада - общение: Провести беседу с детьми о музее.. - ситуации: Образ Я Закрепление гендерных представлений. Семья Выучить с детьми номера домашних телефонов Детский сад Создание с детьми группы мини музея. Родная страна Углубление и

представления о родном крае Наша армия Углубление знаний о Российской армии - экспериментирование: «Чудо магнит» - творческие игры: Инсценировка сказки: « Три поросёнка - дидактические игры: «Назови слово со звуком ...». «Весёлые шнурочки» «Назови цветок». «Найди детеныша». « Вершки-корешки» театрализованные игры: «Пых». - подвижные игры «Котята и щенята» «Мы- веселые ребята». « Эстафета» - музыкальные игры «Бабочки на лугу» - развлечение «День знаний».	знакомить детей с достопримечательностью города Наша армия продолжать воспитывать чувство патриотизма у детей - экспериментирование: что остаётся после тумана - творческие игры: Пальчиковый театр»Теремок» - дидактические игры: «Времена года» «Что за сказка». «Летает- не -летает». - театрализованные игры: «волк и 7 козлят» - подвижные игры «Весёлый мяч». «Игры в обручи» «Если нравится тебе». - музыкальные игры «Не выпустим». «Бери флажок». - развлечение « Сказочная осень».	знакомить с достопримечательностью регионов. Наша армия Воспитательное уважение к армии России - экспериментирование: «От чего образуется пар?» - творческие игры: «Вечер чтецов». - дидактические игры: «Веселое словечко» «Веселые картинки». - театрализованные игры: «Волк и семеро козлят». - подвижные игры «Охотник и зайцы ». «Лиса в курятнике» «Успей поймать» - музыкальные игры «Найди себе пару» «Кот и мыши» - развлечение « День дошкольного работника».	уточнение о Родине Наша армия Воспитывать уважение к ветеранам - экспериментирование: «Что тонет, а что плывет?». - творческие игры: Викторина «Насекомые» - дидактические игры: «Яблочко наливное» «Профессии» «Мои первые часы» - театрализованные игры: Обыгрывание сказки « Рукавичка» - подвижные игры «Стрелок». «Давай на перегонки». «Гуси -Лебеди». - музыкальные игры «Тень-тень». «За вьюгой я хожу». « У дяди Августа» - развлечение «Спорт, спорт, спорт».
---	--	---	--

рассматривание картинок «Дети идут в школу» - чтение: «Илья Муромец и соловей-разбойник» «Василиса прекрасная». - труд Закрепить умения самостоятельно и быстро одеваться Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Волшебные краски» Недорезова,23 Рисование: «Золотая осень» Веракса 49 Аппликация : «Осенний пейзаж» Малышева,140 Конструирование «Здание из строительного материала» Веракса, 52 <u>Физическое развитие</u> См .конспект №1 Игровое занятие на улице Рисуем мелом на	- рассматривание картинок «Профессии» - чтение: « Добрыня и змей « Стихи об осени - труд Закреплять умения поддерживать порядок в группе и на участке Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: « Дары осени» Недорезова 25 Рисование « Осенний калейдоскоп» Недорезова 26 Лепка: «Корзинка с грибами» Веракса,57 Конструирование « Домик из природного материала» Веракса ,33 <u>Физическое развитие</u> См .конспект №2 Игровое занятие на улице Достаешь предмет	- рассматривание картинок «Времена года» - чтение: « Дюймовочка» Г.Х .Андерсен - труд Воспитывать трудолюбие наблюдательность бережное отношение к природе Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1 «Путешествие в мир искусства» Недорезова 19 Рисование: «Кукла в национальном костюме» Недорезова 54 Аппликация: «Пудель» Малышева,143 Конструирование « Изготовление оригами» Тюльпан . Веракса,43 <u>Физическое развитие</u> См конспект №3 Игровое занятие на улице Правила дорожного	- рассматривание картинок «Спортивные профессии» - чтение: Ш .Перро « Мальчик с пальчик» « Кот в сапогах» - труд Привлечь детей к уборке урожая . Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с искусством « О чем и как говорит живопись» Недорезова 21 Рисование: «На чем люди ездят ? «Веракса,65 Лепка: «Фрукты» Веракса ,65 Конструирование «Оригами «Лягушка» Веракса, 61 <u>Физическое развитие</u> См .конспект № 4 Игровое занятие на улице Бег по кругу
--	--	--	---

асфальте Здоровье Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 Повторение. Ф М П Казинцева, 14 2 Повторение Казинцева, 16 Целостная картина мира Ознакомление с праздником «День знаний» Веракса 30 <u>Речевое развитие</u> развитие речи « скоро в школу»Веракса 38 Познавательное развитие «Природа России. Составление рассказа из опыта «Игры зимой» стр.149 Чтение художествен. литературы «Проказы матушки- зимы». Социально – коммуникативное развитие Безопасность Безопасность на физ.занятии (как правильно себя вести).	Здоровье Наводим порядок в шкафу для одежды. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 Повторение Казинцева 16 2 Счет. Казинцева 44 Целостная картина мира Ознакомление с дарами осени. Веракса 44 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи «Профессии детского сада» Кыласова 17 Обучение грамоте; Звук и буква О. Ельцова 157 Чтение художествен. литературы «Лучше нет родного края».П Вороненко Социально – коммуникативное развитие Безопасность Формировать первичное представления о здоровом образе жизни	движения Здоровье Формировать интерес и любовь к спорту и физическим упражнениям <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 Количество и счет. Веракса 42 2 Знаки сравнения Казинцева ,27 Целостная картина мира Мой дом , моя семья Веракса, 50 <u>Речевое развитие</u> развитие речи «Дети идут в школу» Веракса, 48 Обучение грамоте; Звук и буква У, Ельцова, 161 Чтение художествен. литературы Е. Благинина» Шинель» А. Ремизов» Хлебный голос» Социально – коммуникативное развитие Безопасность Развивать желание сохранять и укреплять свое здоровье	вдвоём Здоровье Расширять представления о правилах и видах закалывания <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 Ориентировка в пространстве , КАЗИНЦЕВА, 34 Целостная картина мира Рассказ о лягушке, Веракса 53 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи «Труд взрослых на полях « Кыласова 24 Обучение грамоте; Звук и буква И. Ельцова 163 Чтение художествен. литературы А. Куприн» Голос» К. Коровин.»Белка» Социально – коммуникативное развитие Безопасность Систематизировать знания детей об устройстве улицы
<u>Итоговые мероприятия</u> «Выставка детских работ по теме: « Осенний урожай», «Экскурсия в осенний сад».			

Планирование на *октябрь* месяц

Тема месяца : «Золотая осень».

Темы: 1. «Осенняя природа».
 2. «Домашние животные».
 3. «Осенняя одежда».
 4. «Профессии людей».

Цели: Учить описывать предметы, изображение на картине, развивать умение дифференцировать гласные звуки на слух, развивать эстетические чувства; формировать умение передавать свои чувства, ощущения в высказываниях, учить придумывать слова с заданным звуком, закрепить умения рисовать разнообразные деревья, используя различные цвета красок, воспитывать бережное отношение к природе. Формировать интерес к профессиям, расширять представления о труде сельских жителей; учить определять характер персонажей, связно пересказывать литературный текст; развивать умение плавно и четко отвечать на поставленный вопрос, уточнить и воспитывать уважительное отношение к труду, уточнять и обогатить представление о сказках А. С. Пушкина.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: Осенняя природа	Тема: Домашние животные	Тема: Осенняя одежда	Тема: Профессии людей
- наблюдение за: осенними деревьями, рябиной - целевая прогулка: В парк - общение: Провести с детьми сравнительный анализ сезонных явлений лета и осени - ситуации:	- наблюдение за; листопадом, смородиной, перелетными птицами - общение: Закрепить знания о перелетных птицах - ситуации:	- наблюдение за: ветром, за грузовым транспортом. - общение: Закрепить знания детей о различных видах грузового транспорта. - ситуации:	- наблюдение за: Цветником, за травой, - экскурсия: В музей детского сада. - общение: Провести с детьми беседу о библиотеке - ситуации:

Образ Я Развитие представлений об изменении позиции человека с возрастом Семья Закрепить представление детей об истории семьи Детский сад Закрепить представления о себе ,как об активном члене обществе. Родная страна Углубить представление Родина-Россия Наша армия Продолжить углубление знаний о российской армии экспериментирование: «Удивительный песок» - творческие игры: Инсценировка сказки «Лисичка сестричка и серый волк» дидактические игры: « Найди листок как на дереве»	Образ Я Углубить представления ребенка о себе в прошлом настоящим и будущим Семья Закрепить знания детей о домашних телефонах и адресах Детский сад Привлечение детей к созданию развивающей дошкольной среде Родная страна Поощрение интереса к событиям происходящим в стране - экспериментирование: « Как маскируются животные» - творческие игры: Викторина « Кто больше» - дидактические игры: « Кто больше вспомнит»	Образ Я Продолжить расширять представления об обязанностях дошкольника Семья Закрепить знания об имени и отчества родителей и их профессии. Детский сад Привлечь детей к созданию выставки « Осень золотая» Родная страна Продолжить знакомить с достопримечательностями города в котором живем. -Наша армия Поощрять интерес детей к Российской армии экспериментирование: « Из каких цветов состоит солнечный луч». - творческие игры: Концерт « Песенки из сказок - дидактические игры: « Найди предмет	Образ Я Продолжить расширять представления о временной перспективе личности. Семья Раскрыть роль каждого поколения в разные периоды истории страны. Детский сад Продолжить формировать представления о себе через проектную деятельность. Родная страна Расширить представление о Москве главном городе столице России - Наша армия Воспитывать уважение к защитникам отечества экспериментирование: «Фильтрование воды» - творческие игры: Викторина « Профессии» - дидактические игры: « Профессии» « О чем я
---	--	---	---

«Отгадай что за растения» «Назови растения с нужным звуком» театрализованные игры: Обыгрывание сказки «Лисичка сестричка и серый волк» - подвижные игры «Лягушки» «Пробегите тихо» «Охотники и звери» -музыкальные игры «Бабочки на лугу», «Пропой как я» - развлечение «Вечер пословиц». - рассматривание картинок «Осень». «Осенние деревья». - чтение; А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» Обр. Соколова «Волк и лиса». - труд Развивать умение детей	«Назови животное с нужными звуками» «Что изменилось» - театрализованные игры: Теневой театр «Гуси лебеди» - подвижные игры «Ловишка» «Медведь и пчелы» «Совушка» «Лиса и заяц» - музыкальные игры «Протопай как я» «Игра на металафоне» - развлечение «Домашние животные» - рассматривание картинок «Домашние животные». - чтение: «Каждый своё получил» М. Булатова, поэзия М. Волошин «Осени» - труд Развивать умение детей	той же формы» «Угадай что в мешочке» - театрализованные игры: Настольный театр «Три медведя» - подвижные игры «Гуси лебеди» «Замри» «Лиса в курятнике». - музыкальные игры «В огороде». «Тихо-громко». - развлечение «Вечер сказок». - рассматривание картинок «Головные уборы», «Одежда». - чтение: Загадки о домашних животных. П. Воронько : «Лучше нет родного края» - труд Совершенствовать умение	рассказала» «Кто где живет» - театрализованные игры: Обыгрывание сказки «Волк и лиса» - подвижные игры «Ловишка на одной ноге» «Кто дальше» «Бездомный заяц» -музыкальные игры «Танцевальная гимнастика». «Голова-колени-пальцы». - развлечение «Игры - соревнования». - рассматривание картинок «Профессии». «Собаки». - чтение: Загадки о бытовых предметах . А.С. Пушкин: «Уж небо осенью дышало», «Услонёнка день рождений» Самойлов. - труд Продолжить учить
--	--	--	--

складывать одежду аккуратно , ставит обувь. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Осенняя берёза» Т.М. Бондаренко , 26 Рисование « Осенний клён и ель»Т. М. Бондаренко ,29 Аппликация: «Осенняя ветка» Малышева ,155 Конструирование: « Плот из природного материала» Веракса .70 <u>Физическое развитие</u> См конспект №5 Игровое занятие на улице « Мяч по кругу Здоровье Формирование у дошкольников интереса и любви к спорту и физическим упражнениям.	складывать аккуратно одежду в шкаф Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Большие и маленькие ели».стр.161 Рисование узора из снежинок.стр.164 Аппликация: «Дома на нашей улице».стр.146 Конструирование: «Оригами «цыпленок» Веракса, 79 <u>Физическое развитие</u> См конспект №6 Игровое занятие на улице « Угадай какой листок?» Здоровье Продолжать воспитывать культурно-гигиенические навыки .	самостоятельно наводить порядок на участке. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Птицы синие и красные».стр.169 Рисование «Наша нарядная елка».стр.172 Лепка: «Девочка в зимней шубке».стр.171 Конструирование: «Кораблик из природного материала» Веракса, 89 <u>Физическое развитие</u> См конспект № 7 Игровое занятие на улице Рисование мелом на асфальте Здоровье Продолжать воспитывать культурно-гигиенические навыки	ухаживать за комнатными растениями . Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с искусством: « Что такое декоративно-прикладное искусство. Гжель .Недорезова 35. Рисование: «По мотивам городецкой росписи» Веракса,139 Лепка: «Девочка играет в мяч» Веракса,94 Конструирование: «Оригами «кораблик» Веракса, 102 <u>Физическое развитие</u> См конспект 8 Игровое занятие на улице Бег по кругу и наоборот Здоровье Продолжать формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
---	---	--	---

<u>Познавательное развитие</u> ЭМП Знакомство со знаком вычитания. ФМП Казанцева, 36 Решение задач Казанцева ,39 Целостная картина « Листопад , листопад листья жёлтые летят» <u>Речевое развитие</u> развитие речи « Осень» словарная работа Кыласова -40 Обучение грамоте: Звук и буква Э. Звуковой анализ слова лист . Ельцова 167 Чтение художествен. литературы «Рассказ об осени .Т Н Бондаренко 147 Безопасность Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях .	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП Загадки Т М Бондаренко ,38 Многоугольники . Казинцева ,42 Целостная картина: Ферма . Веракса132 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи «Домашние птицы и их детёныши. Кыласова 81 Обучение грамоте « Беседа по сказкам . Звук и буква Ы. Ельцова171 Чтение художествен. Литературы Ознакомление с малыми формами фольклора Бондаренко 151 Безопасность Формирование основ Экологической культуры.	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП Изменение длинны предмета с помощью условий мерки . Казинцева 47 Сравнение предметов по высоте и толщине Казинцева , 50 Целостная картина мира Путешествие в осенний лес. Веракса 72 <u>Речевое развитие</u> развитие речи «Ателье» Кыласова 56 Обучение грамоте: Слог. Словообразующая роль гласных . Звуковой анализ слова « Камыш» Ельцова-175 Чтение художествен. Литературы Чтение туркменской сказки « Падчерица» Т н , Бондаренко 149 Безопасность «Продолжать знакомство с дорожными знаками.	<u>Познавательное развитие</u> ЭМП Состав числа 6 Казинцева , 53 Изменение с помощью условий мерки. Казинцева 55 Целостная картина мира Экскурсия на кухню детского сада. Веракса 99 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи «Стройка» Кыласова 60 Обучение грамоте: Согласный звук «м» буква М . Звуковой анализ слова . Ельцова178 Чтение художествен. литературы Сказка про зайца – длинные уши « Мамин-Сибиряк Т . Н . Бондаренко 152 Безопасность Закрепить знания о безопасном поведении во время игр .
<u>Итоговые мероприятия</u> «Осенний марафон »			

Планирование на *ноябрь* месяц

Тема месяца : «Как звери готовятся к зиме».

Темы: 1. «Перелётные и зимующие птицы».
 2. «Дикие и домашние животные».
 3. «Насекомые в лесу».
 4. «Поздняя осень».

Цели: Учить находить отличия одной группы предметов от другой, развивать интеллектуальные способности. Формировать умения подбирать слова, близкие по смыслу ,используя разные степени прилагательных. Учить детей самостоятельно придумывать сказки на заданную тему. Учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки. Продолжать учить детей отмечать одну птицу от другой, выделяя характерные особенности в форме тела и его пропорциях. Вызывать желания отражать образы диких животных в лепке. Расширить и уточнить круг конкретных представлении о транспорте и подвести их к обобщению полученных знаний.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Перелетные и зимующие птицы»	Тема: «Дикие и домашние животные»	Тема: «Насекомые в лесу»	Тема: «Поздняя осень»
- наблюдение за: Птицами осенью (воробьями, голубями) - целевая прогулка: В ельник на участке детского сада. - общение: Провести с детьми обобщающую беседу о зимовье птиц. - ситуации: Образ Я Закрепление гендерных представлений. Семья Расширять	- наблюдение за; Сезонными явлениями - общение: Провести с детьми беседу « Что я знаю о жизни диких животных» - ситуации: Образ Я Продолжать расширять представления об их обязанностях. Семья Продолжать	- наблюдение за: Тополем, березой. - общение: Провести сравнительный анализ хвойных деревьев и березы -ситуация; - Образ Я Продолжать углублять представления детей о своем прошлом Семья Продолжать	- наблюдение за: Пешеходом , транспортом, самолетом., - экскурсия: К проезжей части дороги - общение: Поговорить о различных видах транспорта. - ситуации: Образ Я Расширять представления подготовке к школе. Семья Продолжать

представления детей об истории семьи. Детский сад Привлечь детей к созданию мини-музея Родная страна Углубление представлений о родном крае. экспериментирование: «Пар это тоже вода» - творческие игры: Музыкальные игры с пением «Ищи» - дидактические игры: «Времена года» «Что я знаю о животных» - театрализованные игры; Кукольный театр «Баба –яга» - подвижные игры «Быстро возьми, быстро положи» «Самолеты» «Разрывные цепи» - музыкальные игры «Бери флажок» «Поездка» - развлечение «Спортивный	закреплять знания домашнего адреса. Детский сад Привлечение детей к оформлению стенда в коридоре . Родная страна Продолжать знакомить с достопримечательностями региона экспериментирование: «Дерево не проводит электричество» - творческие игры: «Рассказ музыкального инструмента» - дидактические игры: «Шумелки» «Найди столькоже» - театрализованные игры: Пальчиковый театр «Три поросенка» - подвижные игры «Ловишка» Лягушка и цапля» «Котята и щенята» - музыкальные игры «Протопай как я» «Игра с флажками» «Журавель» - развлечение «Конкурс чтецов»	знакомить детей с его домашними Детский сад Привлечь детей к созданию мини библиотеки. Родная страна Воспитывать чувства гордости за достижения России экспериментирование: «Иней- что это ?» - творческие игры: Викторина «Назови композитора « - дидактические игры: «Подбери ритму», «Сосчитай, сколько» - театрализованные игры: Театр на фланелеграфе «Красная шапочка» - подвижные игры «Возьми ленту» «Шишки-мышки» «Догони» - музыкальные игры «Звуки разные бывают» «Чёрная пантера». - развлечение Презентация проекта	закреплять знания имен и отчеств родителей. Детский сад Привлечение детей к участию в спортивном празднике Родная страна Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России. экспериментирование: «Какого цвета снег?» - творческие игры: Викторина «Узнай произведение» - дидактические игры: «Весёлые шнурочки», «Отыщи предмет определённой формы». театрализованные игры: Обыгрывание сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». - подвижные игры «Коршун и наседка», «Чьё звено скорее» «Ровным кругом». - музыкальные игры «Как у наших у ворот», «Зайка выходи», «У дяди Августа» - развлечение «Весёлые старты».
---	---	---	---

праздник» - рассматривание картинок «Птицы « - чтение; Небылицы «богат Ермошка», « Вы послушайте ребята « - труд Продолжать формировать привычку относить после еды посуду. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: « Летят перелетные птицы» Бондаренко 35 Рисование « Сорока-белобока « Бондаренко 40 Аппликация: «Петушок, золотой гребешок « Малышева 144 Конструирование : « Корзинка» Веракса 56 <u>Физическое развитие</u> См конспект № 9 Игровое занятие на улице « Летают , бегают, прыгают.	- рассматривание картинок «Домашние животные». - чтение: « Каждый своё получил» М . Булатова, поэзия М .Волошин « Осенью» - труд Продолжать закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия для занятия . <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: « Ежика с ежатами в ельнике» Бондаренко 62. Рисование; « Пингвины в Антарктиде « Бондаренко 66 Лепка ; «Учимся лепить зайцев» Бондаренко 118 Конструирование; « Рыбка» оригами Веракса 149 <u>Физическое развитие</u> См конспект № 10 Игровое занятие на улице Найди клад.	« Правила дорожного движения» - рассматривание картинок «Головные уборы», « Одежда». - чтение: Загадки о домашних животных. П . Воронько : « Лучше нет родного края - труд Закреплять умения самостоятельно и быстро убирать постель после сна . <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: « Лес в осеннем убранстве « Бондаренко 33 Рисование ; « Грустные дни для осени « Бондаренко 34 Аппликация» « Там сосна высокая « Лыкова 80 Конструирование: «кукла из пластмассовых ложек» Веракса, 124 <u>Физическое развитие</u> См конспект № 11 Игровое занятие на улице Казаки- разбойники.	- рассматривание картинок «Грузовой транспорт». - чтение: Ф .Зальтен « Бемби» , С Топелиус « Три ржаных колоска» - труд Продолжить привлекать детей к уборке участка детского сада. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с искусством: « Автобус» Бондаренко 51 Рисование: «Легковой автомобиль» Бондаренко 48 Лепка: « Транспорт для путешествия» Лыкова 72 Конструирование: «Парусник из ракушек» Веракса 116 <u>Физическое развитие</u> См конспект 12 Игровое занятие на улице Закружились , завертелись.
--	---	---	---

Здоровье Закреплять знания о культурно гигиенических знаниях. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 « Ориентировка во времени» . Бондаренко 43 2 Количество и счёт Веракса 114 Целостная картина Рассматривание картины « Пёстрый дятел» Бондаренко 54 Экологические занятия <u>Речевое развитие</u> развитие речи « Придумывание сказки» Бондаренко 27 Обучение грамоте: Согласные звуки(р) , буква Р . Ельцова 184 Чтение художествен. литературы Чтение басни И . А , Крылова « Стрекоза и муравей» . Бондаренко 154 Социально-коммуникативное развитие Безопасность <u>Формировать</u>	Здоровье Расширять представления о необходимости употребления фруктов в осенне-зимний период. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 Состав числа 4. Новикова 36 2 .Измерение .Новикова 53 Целостная картина: Игра –путешествие « Африка». Веракса 126 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи Беседа по сказке : « Кот в сапогах» Веракса 124 Обучение грамоте « Согласные звуки(с). Буква С . Ельцова 188 Чтение художествен. Литературы Чтение Сказки о рыбаке и рыбке А. С. Пушкин . Бондарева 155 Социально – коммуникативные развития. Безопасность Формировать	Здоровье Формировать интерес к спорту и физическим упражнениям . <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 Изменение длинны предмета с помощью условий мерки .Казинцева 47 2Сравнение предметов по высоте и толщине Казинцева, 50 Целостная картина мира Беседа « Дом под крышей голубой» Бондаренко 47 <u>Речевое развитие</u> развитие речи Сравнение и описание предметов . Бондаренко 28 Обучение грамоте: Согласные звуки (л) Буква Л Ельцова-192 Чтение художествен. Литературы Чтение рус .нар . сказки «Сивка – бурка» Ушаков 56 Социально-коммуникативное развитие Безопасность Развивать желания	Здоровье Расширять представления о правилах и видах закаливания. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 Многоугольник .Казинцева 65 2 Геометрические фигуры Казинцева 67 Целостная картина мира Беседа об осени обобщающая . Бондаренко 56 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи Обучению рассказыванию Кыласова 96 Обучение грамоте: Согласные звуки (х) Буква Х Чтение художествен. литературы Чтения стихотворения Осень Ушаков 58 Социально-коммуникативны е развитие Безопасность Систематизировать
---	--	--	--

<u>представление об опасных для человека ситуациях.</u>	первичные представления о здоровом образе жизни.	сохранять и укреплять свое здоровье.	знания детей об устройстве улицы.
<u>Итоговые мероприятия</u> «Спортивное развлечение : «Мы весёлые ребята»			

Планирование на декабрь месяц

Тема месяца: «Зимушка – зима»

Темы: 1. Снег идет.
 2. Животные зимой.
 3. История возникновения одежды.
 4. Новый год

Цели: привлечение детей к активному разнообразному участию к подготовке к празднику и его проведению. Содействия чувства уведомления от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: Снег идет.	Тема: Животные зимой.	Тема: История возникновения одежды.	Тема: Новый год у ворот, ребятишек елка ждет.
- наблюдение за: -погодой, -различать ель и сосну, -за рябиной, -за птицами.	- наблюдение за: -воронами, -галками, -снегирями, -рябиной.	- наблюдение за: -за облаками, -рассказать о подготовке животных к зиме, -за падающим снегом, -за кошкой.	- наблюдение за: -за изменением снежного покрова, -рассмотреть замёрзшие лужи, -за долгой зимой, -за снегом.
- общение: «Почему полезно заниматься	- общение: «Зачем нужны дорожные знаки»	- общение: «Как правильно украшать елку»	- общение: «Елочные гирлянды

физкультурой» - ситуации: Образ Я Правила поведения в общественных местах Семья Что такое традиции Детский сад Рассматривание фотографий из архива детского сада Родная страна «Новый год» в России и в других странах экспериментирование: «Воздух» (расширить представления детей о воздухе) - творческие игры: «Ветеринарная лечебница» - дидактические игры: «Назови слово со звуком...», «Овощи и фрукты», «Назови цветок», «найди детёныша» - театрализованные игры: «Пых» - подвижные игры «Два Мороза» «Ловишки» «Мы – веселые ребята» «Третий лишний» - музыкальные игры	- ситуации: Образ Я Как и за что мы благодарим окружающих. Семья Семейное древо на примере одной семьи Детский сад Детскому саду ... лет. Как его украсить? Родная страна Слушание гимна России. Рассматривание герба и флага. экспериментирование: «Солнце дарит нам тепло и свет» (источник тепла и света) - творческие игры: «Семья» - дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Узнай предмет по звучанию», «Что за сказка», «Чудесный мешочек» - театрализованные игры: «Колосок» - подвижные игры «День – ночь»	- ситуации: Образ Я Беседа: «Как мы заботимся о своих близких» Семья Мое любимое занятие дома Детский сад Экскурсия по саду в новогоднем убранстве Родная страна Памятники Кремля. Царь – колокол. Экспериментирование: «Почему дует ветер?» (причины возникновения ветра) - творческие игры: «Мастерская Деда Мороза» - дидактические игры: «Сломанный телефон», «какое время года», «Дни недели», «Чего не бывает», «Вершки и корешки» - театрализованные игры: «Три медведя» - подвижные игры «Море волнуется	красиво, но не безопасно» - ситуации: Образ Я Беседа: «Как мы заботимся об окружающих» Семья Наш домашний праздник. Детский сад Закладывание основ праздничной культуры Родная страна Рассказ о новогоднем празднике. экспериментирование: «Почему не тонут корабли» (причины плавучести предметов) - творческие игры: «Библиотека» - дидактические игры: «Где я родился» «Летает – не летает» «Что изменилось» «Какой по счету» «Что за птица прилетела» театрализованные игры: «Заюшкина избушка» - подвижные игры
---	---	---	--

«На чем играю» «Будь ловким» - развлечение «Вечер шуток» - рассматривание картинок «Игры зимой» «Дикие животные» - чтение: К. Чуковский «Доктор Айболит» Ш. Перо «Золушка» А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» М. Михалков «Два Мороза» - труд Подмести снег с веранды, Собрать ягоды рябин. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1. «Зима» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 152 2. Рисование по замыслу. Н.Е. Веракса Комплексные занятия стр. 156 Лепка: «Цветок» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.154 <u>Физическое развитие</u>	«Мышеловка» «Ровным кругом» «Если нравится тебе» - музыкальные игры «Не выпустим» «апчхи» - развлечение Дымковская игрушка» - рассматривание картинок «Птицы» «Предметы быта» - чтение: В. Осеева «Просто старушка» «Азбука безопасности» В. Семернин «запрещается – разрешается» - труд Сгрести снег к стволам деревьев. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1. «Большие и маленькие ели». Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр.161 2. Рисование узора из снежинок Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 164. Аппликация:	раз...» «Разрывные цепи» «лохматый пес» «Ой ребята та –ра –ра» - музыкальные игры «Игры со звоночком» «Игры с бубном» - развлечение «Теремок» - рассматривание картинок «Деревья» «Дети в зимней одежде» - чтение: В. Осеева «Навестила» А. Митта «шарик в окошке» «Загадки о домашних животных» А. Крупская «Чистота» - труд Расчистить дорожки от снега. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: 1. «Птицы синие и красные» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 169 2. «Наша нарядная елка» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 172 Лепка:	«Поезда» «салки – приседали» «»Курочка – хохлатка» - музыкальные игры «Найди себе пару» «Кот и мыши» - развлечение «Зимние забавы» -рассматривание картинок «Новогодние открытки» «Собаки» - чтение: Загадки о бытовых предметах и строительных машинах. В. Катаев «Цветик – семицветик» - труд Украсить елку в группе. Украшение игрового уголка. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с искусством: «Дымковская роспись» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 176 Рисование: «Усатый – полосатый» Н.Е. Веракса Комплексные
---	--	--	---

По плану Игровое занятие на улице Здоровье Культура поведения во время еды. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Далеко – близко» В. П. Новика Математика в детском саду, стр.30 Познавательное развитие «Грузовик» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 151 Познавательное развитие «Животные наши помощники» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология, стр. 44 <u>Речевое развитие</u> Рассказывание произведение В. П. Катаева «Цветик – семицветик» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 154 Обучение грамоте Согласные звуки [л] [л'], буква Л. Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 176. <u>Социально-коммуникативное развитие</u>	«Дом на нашей улице» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 146 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Наводим порядок в шкафу для одежды. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Порядковый счет до 7» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 159 Познавательное развитие «Плот» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 159 Познавательное развитие «Нелюбимые животные» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология, стр. 48. <u>Речевое развитие</u> «Пересказ художественного произведения» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр.	«Девочка в зимней шубе» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 171 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Закрепляем умение быстро и правильно умываться. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Число и цифра 8» В. П. Новика Математика в детском саду, стр. 33 Познавательное развитие «Робот» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 167 Познавательное развитие Животные Липецкой области» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология, стр. 51 <u>Речевое развитие</u> «Чтение художественных произведений» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр.	занятия, стр. 180 Аппликация: «Новогодняя поздравительная открытка» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 179 <u>Физическое развитие</u> По плану Игровое занятие на улице Здоровье Как заботится о своей одежде. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП «Четырехугольники» В. П. Новика Математика в детском саду, стр. 37 Познавательное развитие «Козлик» Н.Е. Веракса Комплексные занятия, стр. 175 Познавательное развитие «Животные разных стран» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология, стр. 54. <u>Речевое развитие</u> «Рассказывание об игрушках» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие речи, стр. 45
--	---	---	---

Безопасность Безопасность на физ. Занятиях (как правильно себя вести)	41. Обучение грамоте «Закрепление звуков и букв А, О, У, М, С, Х, Ш, Л». Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр.186. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Ребенок на улице города (дорожные знаки)	42. Обучение грамоте «Гласный звук [ы], буква Ы.» Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр.195. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность «Елочные огоньки» (безопасность в быту)	Обучение грамоте «Согласные звуки [н], [н'], буква Н. Т. М. Бондаренко Комплексные занятия, стр. 207 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Безопасность Несоответствие приятной внешности и добрых намерений.
<u>Итоговые мероприятия</u> 1. Сюжетно ролевая игра « Прогулка по зимнему лесу». 2. Проект «Зимний лес». (сделать и повесить кормушки) 3. Экскурсия в зимний парк. 4. Новогодний утренник.			

Планирование на январь месяц

Тема месяца: «Зимние забавы».

Темы: 1. «Зимние радости детей
2. «Рыбы».
3. «Комнатные растения».
4. «Животные Африки».

Цели: Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетам картинам; расширить представления о материках, познакомиться с климатическими условиями Австралии, с животными материка; развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете; закреплять понятие «человек-часть природы»; формировать представление об экологических проблемах родного города; познакомить с растительным и животным миром своей местности ; воспитывать любовь к родному краю; дать представления о профессии людей, которые работают в музее, с внутренним оформлением и назначением помещений музея.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Зимние радости детей»	Тема: «Рыбы»	Тема: «Комнатные растения»	Тема: «Животные Африки»

--	--	--	--

- наблюдение за: снегирем, метелью, следы птиц на снегу, состоянием снега, температурой воздуха. - целевая прогулка: На почту. - общение: «Твоё любимое блюда» « Пришла Коляда накануне Рождества « - ситуации: Образ Я « Что ты знаешь о своем друге? Семья Знакомство с родословным деревом. Детский сад « Об отношении к младшим» Скоро в школу «Кто нас учит в школе?» Родная страна Рассматривание герба нашего города. Наша армия На примере стихотворений показать , как велика наша страна. экспериментирование: «Почему не тонут корабли» .» Стр. 55 . Программа	- наблюдение за; легковым транспортом, временами суток, деревьями и кустарникам, поведение птиц в кормушке. - общение: « Может ли мороз убить дерево» . По рассказу Бьянки « Лес зимой». - ситуации: Образ Я Как вести себя если ты остался дома один. Семья Хорошо это или плохо , что все люди разные. . Детский сад Мы самые старшие в детском саду. Скоро в школу Формировать мотивацию обучению в школе. Родная страна Знакомство с глобусом стр 189 Наша армия Знакомство со службой пограничника. - Экспериментирование: « Как работает термометр»	- наблюдение за: вороной и сорокой, снежинками, снегоуборочной машиной ,направлением ветра, цикл наблюдение за водой. - общение: « Как зимуют животные зимой» -ситуация; - Образ Я « О чуткости». Семья « Дедушкин портрет» «Справедливый папа» Детский сад « За что я люблю детский сад» Скоро в школу « Что мне понравилось в школе ?» Родная страна Культура и традиции русского народа. Алёшина . стр .91 -Наша армия « Где служил мой папа , дедушка» - экспериментирование: « Опыты с луком»	- наблюдение за: общественным транспортом; птицами прилетающими на участок - экскурсия: По территории детского сада. - общение: Правила поведения во время телефонного разговора. - ситуации: Образ Я Ложь человека не красит. Семья Защита детства. Детский сад Мой друг в детском саду. Скоро в школу « Где я буду учиться» Родная страна Беседа о гербах . Наша армия « Где я хочу служить.(роды войск)» экспериментирование: «Растение теряет влагу через испарение».
---	--	---	---

Детство. - творческие игры: « Путешествие в прошлое предмета» - дидактические игры: « Назови предметы с заданным звуком» «Добавить слог» , «Кому что нужно», « Кто где живёт» - театрализованные игры; « Муха цокотуха» по сказке К И . Чуковского. - подвижные игры «Воробушки и автомобиль» , « Тетери» , « Сова» ,» Подарки». - музыкальные игры « Рождественские игры» - развлечение «Зимние забавы» - рассматривание картинок « А .Соврасов . « Зимний пейзаж». - чтение; А . Фет « Печальная берёза», « Двенадцать месяцев», « Лесничий .А . Смирнова.	- творческие игры: « Разрешается - запрещается», « Сигналы светофора». - дидактические игры: «Найди столько же», « Где я был?» « Найди противоположное слово», «Кому что нужно для работы». - театрализованные игры: « Как у наших у ворот» - подвижные игры « Лягушка и цапля» «Лежебока-кот», « Круг-кружочек», « Лиса в курятнике» - музыкальные игры «Протопай как я» « Импровизация Игра со снежками», « Журавель». - развлечение «Дни рождения» - рассматривание картинок Токарев. «Зимушка-зима.». - чтение: И . Сурикова «Зима», Н . Некрасов Снежок порхает кружится»	- творческие игры: Придумай свой стих . « Мы в музее» - дидактические игры: « Узнай птицу по словесному описанию», « Сосчитай, сколько» « Чьи следы». - театрализованные игры: « Заинька выходи» русская народная песня - подвижные игры «Мышеловка», «Угадай кто позвал», « Догони». - музыкальные игры « Зимний калейдоскоп» « Звучит громко или как?». - развлечение Вечер загадок о зиме. - рассматривание картинок Н . Ульянов « Снегири» - чтение: С . Есенин « Пороша», И . Бунин « Метель», А . Толстой: «Заяц»	- творческие игры: Придумать приключение для себя. « Скоро в школу» - дидактические игры: « Так бывает или нет», « Узнай птицу по словесному полёту». - театрализованные игры Как на тоненький ледок». Русская народная песня. - подвижные игры « Охотник и зайцы», « Бусинки» , «Чёрный ворон». - музыкальные игры «На горе-то калина» - развлечение «Мастер класс по изготовлению игрушек». -рассматривание картинок «Шишкина « Зима», И . Грабаря « Февральская лазурь» - чтение: А . Пушкин «Сказка о попе и его работнике ба лде», Е .Чарушин «
---	--	--	--

- труд Уборка участка от снега , веток. Постройка снежного городка. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: « Новогодний праздник в детском саду .Стр .197 Рисование « Петриковская роспись» стр203» Аппликация: «Избушка на курьих ножках» стр .110 Конструирование : «Вертолет из природного материала» Веракса, 195 <u>Физическое развитие</u> См конспект № 13 Игровое занятие на улице « Зимой на воздухе»Глазырин а стр.103. Здоровье Закрепить представления о путях сохранения здоровья . <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 Решение	- труд Изготовление вертушек для наблюдения за ветром. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: « С натуры керамической фигуры» Стр .212. Рисование; « Кони пасутся» Стр .214 Лепка ; Филимоновская игрушка стр .201 Конструирование; « Бабочка» оригами Веракса 149 <u>Физическое развитие</u> См конспект № 14 Игровое занятие на улице «Катание на санках». Здоровье Закрепить знания о необходимости питаться и полезными продуктами. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 Занятие.№16	- труд Ремонт старых и изготовление новых кормушек . . <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: « Букет в холодных тонах» По мотивам укр . рассказа. Стр .221 Рисование ; « Иней на деревьях» Стр.225 Аппликация» « Кораблик на рейде» стр.230 Конструирование: «Фонарики» Веракса, 209 <u>Физическое развитие</u> См конспект № 15 Игровое занятие на улице « На спортивной площадке.» Глазырина стр.125. Здоровье Закрепить представления о пользе для здоровья занятий по физической культуре. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 Рабочая тетрадь .	Медведь» - труд Подкормка комнатных растений. <u>Образовательная деятельность</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с искусством: Ознакомление с искусством: « Сказочный дворец» Стр .230 Рисование: « Бурого медведя» Стр. 234 Лепка: « Ёжик» Бондаренко стр 126 Конструирование: «Космонавт из природного материала» Веракса, 217 <u>Физическое развитие</u> См конспект 16 Игровое занятие на улице Бег по снегу . Соревнования.. Здоровье Закрепить представления о пользе для здоровья прогулок на свежем воздухе. <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1 Год . Стр.98 .
--	---	---	---

примеров математич задач Стр.90 В Колесникова 2 .Математика . Сложение и вычитание. Решение задач. Целостная картина Рассматривание картины «Зимняя сказка». <u>Речевое развитие</u> развитие речи « Зимушка , зима – снежная была» Стр.202 Обучение грамоте: Закрепление пройденных звуков. Стр 204 Чтение художествен. литературы Чтение сказки : «Лягушка путешественница» Социально- коммуникатив- ное развитие Безопасность Закрепление представлений об опасности непослушания	Колесникова 2 .Занятие № 23 Целостная картина: « Австралия» стр.211 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи «Зимние забавы» стр. 214 Обучение грамоте « Что такое слог» . Ельцова 188 Чтение художествен. Литературы Потешки .Пословицы , Поговорки . В чём сходство и различие. Социально – коммуникативное развития. Безопасность Закрепление правил поведения в транспорте.	Задачи . Куликовская стр. 1 2 Рабочая тетрадь. Ориентировка во времени стр.94.Новикова. Целостная картина мира Беседа « Зимующие птицы» <u>Речевое развитие</u> развитие речи Составление описательного рассказа. Обучение грамоте: Согласные звуки (х) Буква Х Ельцова-192 Чтение художествен литературы Ершов : « Конёк- горбунок» Стр . 216 Социально- коммуникативное развитие Безопасность Побуждать проявлять осторожность в общении с незнакомыми людьми.	Новикова 2 « Получас» Целостная картина мира « Уголок планеты ,где мы живём».стр .229 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи Пересказ произведения : Чарушин «Медведь» Обучение грамоте: Согласные звуки (ч) Буква Ч Чтение художествен. литературы Чтения рассказов о животных. Социально- коммуникатив- ное развитие Безопасность Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми растениями.
<u>Итоговые мероприятия</u> « Круглый стол с детьми : Рассказы из жизни»			

Планирование на *февраль* месяц

Тема месяца: « Природа зимой »

Темы: 1.Разнообразие растительного мира.
2.Наша Родина Россия.
3.День рождения российской армии.
4.Транспорт

Цели: Продолжать знакомить с растительностью разных климатических зон России: тундры, средней полосы, степи, пустыни. Закреплять знания о диких животных, их приспособлении к среде обитания. Развивать умение передавать текст точно. Последовательно, выразительно. Продолжать рассказывать о почетной обязанности россиян - службе в армии. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Воспитывать чувство любви к Родине, желание защищать ее. Обобщать знания о зимних явлениях природы, зимовке зверей, птиц, насекомых, рыб.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Разнообразие растительного мира России»	Тема: «Наша - родина Россия.»	Тема: «День рождения российской армии»	Тема: «Зима прошла».
-наблюдение за: 1.За снегом. 2.За свиристелью. 3.Облаками. 4.Ветром. 5.Снегоуборочной машиной -целевая прогулка К железнодорожному переезду -общение: Продолжать совершенствовать речь, как средства общения. -ситуации: Образ Я Продолжать представление о временной перспективе личности Семья Углублять представления детей об истории семьи. Детский сад	-наблюдение за: 1.Лошадью. 2.Вороной и сорокой. 3.Сезонными изменениями. 4.Сравнительные наблюдения за снегирем и свиристелью. 5.За облаками. общение: Обогащать знаниями о нашей армии. Беседы об увиденном. -ситуации: Образ Я Расширять представления о себе в прошлом Семья Рассказать детям об воинских наградах, о различных видах войск. Детский сад	-наблюдение за: 1.Сезонными изменениями. 2.Метелью. 3.Ветром. 4.Собакой. 5.Снегом. общение: Совершенствование речи, умение более точно характеризовать объект, ситуацию -ситуации: Образ Я Расширять представление детей об их обязанностях. Семья Закреплять знания о родителях, родственниках. Детский сад	-наблюдение за: 1.За облаками. 2.Сезонными изменениями. 3.Снегопадом. 4.Прилетающими на участок птицами. общение: Формировать умение отстаивать свою точку зрения. -ситуации: Образ Я Закреплять гендерные представления Семья Закреплять знания о профессиях родителей. Детский сад

Углублять представления о себе, как об активном члене общества. Скоро в школу. Систематизировать знания детей о школьных принадлежностях. Олимпиада в Сочи.	Привлечь детей к созданию уюта в своей группе Скоро в школу. Беседа «Первый раз в первый класс!»	Принимать посильное участие в жизни дошкольного учреждения Скоро в школу. Чтение стихов о школе.	Продолжать привлекать детей к созданию развивающей среды. Скоро в школу. Формировать продолжительные эмоции. Воспитывать самостоятельность
Родная страна Продолжать расширять знания родном крае.	Родная страна Углублять представление о Родине-России.	Родная страна Воспитывать чувство гордости за достижения советских людей.	Родная страна Продолжать знакомить с флагом, гербом, гимном.
Экспериментирование: Дежурство в уголке природы. Разбрасывание песка по скользким дорожкам.	Экспериментирование: Коллективный труд на территории участка. Изготовление подарков.	Экспериментирование: Уборка снега на участке малышей. Дежурство.	Экспериментирование: Навести порядок в шкафах. В игровом уголке. Посадка лука.
-творческие игры с/р «Семья»	-творческие игры с/р «Школа»	-творческие игры с/р «Магазин»	-творческие игры с/р «Шоферы»
-дидактические игры: «На что похоже» «Угадай, что спрятано» «Вместе расскажем истории» «Где, чей дом»	-дидактические игры: «Что для чего» «Волшебная мозаика» «Перевертыш» «Продолжи предложение» «Узнай по голосу»	-дидактические игры: «Где, чей домик» «Кто веселее» «Что для чего» «Секреты»	-дидактические игры: «Волшебный коврик» «Если знаешь - предложи» «Доскажи предложение»
-театральные игры: Инсценировка сказки «Кот, лиса и петух»	-театральные игры: Настольный театр.	-театральные игры: Пальчиковый театр «Маша и медведь»	-театральные игры: Театрализация по рус. нар. сказкам.
-подвижные игры «Два мороза» «Коршун и наседка» «Хоккей на снегу» «Мышеловки»	-подвижные игры «Наседка и коршун» «Поймай снежок» «Не попадись» «Кто быстрее»	-подвижные игры «Совушка» «Скворечники» «Чье звено скорее соберет» «Горелки»	-подвижные игры «Стоп» «Дорожка» «Лягушки и цапли» «Дальше и выше»
-музыкальные игры: «Звуки разные бывают»	-музыкальные игры: «Веселые Петрушки» «Звонящие колокольчики»	-музыкальные игры: «Зайцы и лиса» «Узнай по голосу»	-музыкальные игры: «Кот и мыши» «Звуки разные

«Узнай песню» -развлечение Вечер чтецов. -рассматривание картинок С растительностью в России. Иллюстрации к сказке «Буратино» -чтение Пересказ А.Н. Толстого «Сивка-Бурка» Х. Андерсон «Гадкий утенок» Сказки «Буратино» В. Одоевский «В гостях у Деда Мороза» -труд Уборка участка от снега. Защита корней деревьев от мороза. Постройка снежного городка Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Пингвины в Антарктиде» Бондаренко стр.66 «Домик для сказочных героев» Веракса стр.245 Аппликация: Подарки папам. По замыслу. <u>Физическое развитие</u> По плану воспит. № 1-2	-развлечение «Веселые старты» -рассматривание картинок «Зимние забавы» «Животные Севера» -чтение Д. Мамин-Сибиряк «Про зайца- длинные уши» С.Маршак «Февраль» -труд Изготовление вертушек для наблюдения за ветром. Постройка снежного лабиринта. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Зима» Веракса стр.253 «Наша армия родная» Веракса ст.248 Лепка: «Пограничник с собакой» Веракса стр.243 <u>Физическое развитие</u> По плану воспит. № 3-4	-развлечение «Олимпийские игры» -рассматривание картинок «Военные профессии» «Животные» -чтение С.Иванов «Каким бывает снег» В.Катаев «Цветик - семицветик» Произведения Бианки Рассказы о Родине -труд Продолжать изготавливать кормушки для птиц. Залить дорожку для катания. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Белые лилии ночью» Веракса стр.273 «Загадочный мир космоса» Веракса стр.270 Аппликация: Поздравительная открытка для мамы.Веракса стр.270 <u>Физическое развитие</u> По плану воспит. № 5-6	бывают» -развлечение Проведение спортивных эстафет. -рассматривание картинок «Зимний пейзаж» Саврасов -чтение Ш.Перро «Золушка» В.Даль «Старик-годовик» Нанайская сказка «Айога» -труд Уборка участка от снега. Подкормка комнатных растений. Продолжать сооружать постройку из снега. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Ознакомление с искусством: С хохмонской росписью. Веракса стр.265 С натуры «Ваза с ветками» Веракса стр.263 Лепка: «Конек-горбунок» Веракса стр.263 <u>Физическое развитие</u> По плану воспит. № 7-8
--	--	--	--

Игровое занятие на улице Эстафета «Кто быстрее» Здоровье Продолжать формировать у детей интерес и любовь к спорту, физ. упражнениям <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1.Новикова «История часов» стр.105,107 2.Работа в тетрадях Конструирование Шахматное плетение «Коврик» Бондаренко стр.256 Целостная картина мира «Двугорбый верблюд» Бондаренко стр.192 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи Пересказ «У стаха глаза велики» Веракса стр.243 Развитие связной речи Глухой согласный звук « ч», буква «ч» Бондаренко стр.100 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Продолжать	Игровое занятие на улице « Мы чуть-чуть хоккеисты» Глазырина 91 Здоровье Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1.«Задачи» Новикова стр.107, 115 2.Работа в тетрадях Конструирование Оригами «Бабочка» Веракса стр.247 Целостная картина мира Ознакомить с животными полярных районов. Бондаренко стр.249 <u>Речевое развитие</u> Развитие звуковой культуры речи Составление рассказа «Моя любимая игрушка» Веракса ст.2 Чтение художественной литературы. Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег» Бондаренк стр.164 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Формировать	Игровое занятие на улице Глазырина стр.93 Здоровье Представлять формировать представления об активном отдыхе <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1.«Решение задач» Новикова стр.127 2.Работа в тетрадях стр.120 № 40 Конструирование «Здание театра» Бондаренко стр.257 Целостная картина мира «Наша армия родная» Веракса стр.255 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи «Растения и жизнь на Земле» Веракса стр.261 Развитие связной речи №3 Бондаренко стр.104 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Продолжать	Игровое занятие на улице Занятие № 47 Глазырина стр.94 Здоровье Продолжать формировать представление о здоровом образе жизни <u>Познавательное развитие</u> ЭМП 1.«Счет двойкаи» Новикова стр.124 2.Работа в тетрадях № 42 стр.127 Конструирование «Открытка «Вылупившийся цыпленок» Веракса, 267 Целостная картина мира «Мы все жители планеты Земля» Вераса стр.268 <u>Речевое развитие</u> Развитие звуковой культуры речи Беседа « Как мы заботимся о малышах» Веракса стр.272 Чтение художественной литературы. В.Катаев «Цветик-семицветик» Бондаренко стр.165 <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Знакомить с
--	--	--	--

формировать основы экологической культуры	представления об опасных для жизни ситуациях	знакомить с правилами дорожного движения.	дорожными знаками и правилами пешехода
Итоговые мероприятия « Малые Олимпийские игры»			

Перспективное планирование на *март* месяц

Тема месяца: «Пришла весна»

Темы: 1.8 марта мамин праздник.

2.Цветы.

3.Пресмыкающиеся.

4.Сказочные птицы.

Цели: Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему « Моя мама». Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Рассказать о дне 22 марта- дне весеннего равноденствия, продолжать знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, связанные с различной средой обитания, показать многоцветие и разнообразие мира. Углублять и расширять знания о пресмыкающихся, познакомить с некоторыми способами их защиты, формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: -наблюдение за: 1.Изменениями, происходящими в природе; 2.Кошкой; 3.Затаившем снега и льда; 4.Капелью; 5.Ветром; 6.Облаком -целевая прогулка по участкам детского сада -общение:	Тема: -наблюдение за: 1.Вороной 2.Оттепелью и каплей 3.Вечерним небом, 4.Лужами, 5.Хрупкостью льда, 6.Весенним небом и облаками. -общение:	Тема: -наблюдение за: 1.Изменениями в одежде людей, 2.Кучевыми облаками, 3.Растениями (тюльпанами, нарциссами, и др.первоцветами), 4.Кошкой; 5.Облаками; 6.Ветром; 7.Рассматривание подтаявшего снега. -общение:	Тема: -наблюдение за: 1.Насекомыми; 2.Первым весенним дождем; 3.Растениями; 4.Почками на деревьях; 5.Корой берез; 6.Облачным небом; 7.Хрупким льдом. -экскурсии к проезжей части -общение:

«Что такое ледоход?» «Опасности на дороге» «Если ты попал в беду» -ситуации: Образ Я «Правильно-неправильно» Семья «Что такое семья?» Детский сад «Хорошие поступки» Скоро в школу «Кто самый лучший пешеход?» Родная страна «Лес и человек» Экспериментирование: 1. Вода и снег. 2. Прозрачность льда. -творческие игры «Семья» -дидактические игры: 1. «Когда это бывает?» 2. Закончи предложение. 3. Назови три предмета. -театрализован. игры: «Три сестры» -подвижные игры: 1. «Сделай фигуру» 2. «Хитрая лиса» 3. «Ловишка, бери ленту»	«Как машины людям помогают» «Бабушка-лучший друг!» -ситуации: Образ Я «Я иду за хлебом» Семья «Закрепить имена и отчества родственников» Детский сад Закрепить адрес детского сада Скоро в школу «Правила поведения в школе» Родная страна Закрепить знания о гимне России (гимн исполняется во время торжественной части) Экспериментирование: 1. Таяние и замерзание воды. 2. Как получить лед из воды? -творческие игры «Моряки» -дидактические игры: 1. Скажи по-другому. 2. Придумай другое слово. 3. Найди предмет той же формы. -театрализован. игры: «Приключения гномика в городе» -подвижные игры: 1. «Гуси-Лебеди» 2. «Не оставайся на полу» 3. «Медведь и пчелы» 4. «Охотник и зайцы»	«Что такое перекресток» «Как помочь маме по хозяйству» -ситуации: Образ Я «Бабушкин сундучок» Семья «Кто главный в семье?» Детский сад «Старшие в детском саду» Скоро в школу «Как зовут твою учительницу» Родная страна «Расширение представлений о Москве-главном городе, столице нашей России. Экспериментирование: 1. Если поместить лук в тень, что с ним будет? -творческие игры «Пешеходы и водители» (на транспортной площадке) -дидактические игры: 1. Назови растение с нужным звуком. 2. Угадай, что в мешочке. 3. Что за птица? 4. Узнай по звуку. -театрализован. игры: «Золушка» -подвижные игры: 1. «Горелки» 2. «Мышеловка» 3. «Кот Васька» 4. «Быстро	«Хорошие и плохие поступки» «Правила поведения в транспорте» -ситуации: Образ Я «Ознакомление с правилами поведения в лесу» Семья «Закрепить домашний адрес» Детский сад «Что такое коллектив?» Скоро в школу «Школьные принадлежности» Родная страна «Расширять представления о государственных праздниках». - Экспериментирование: 1. Зависимость роста травы от освещенности места обитания. 2. Набухание почек. -творческие игры «Школа» -дидактические игры: 1. Кто(что) летает? 2. Отгадайка-ка 3. Найди, что опишу. 4. Добавь слог. -театрализован. игры: «Муха-цокотуха» -подвижные игры: 1. «Ловишка парами» 2. «Удочка» 3. «Салки-приседалки» 4. «Лавата»
---	---	--	--

4. «Слон и Моська» 5. «Стоп» -музыкальные игры 1. «Ручеек» 2. «Гори, гори ясно» -развлечение «Масленица» рассматривание картинок Фотографии мам -чтение: Заклички «Весна, весна красная», «Солнышко-ведрышко» Е.И. Чарушин «Кабан» М. Горький «Евсейка, Миша», «Самовар» -труд Наведение порядка на участке группы. Уборка подтаявшего снега в лунке деревьев. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> «Портрет моей мамы» Т.М. Бондаренко стр. 78 Аппликация: «В подарок маме (корона с цветами)» Т.М. Бондаренко стр. 80 Конструирован. «Робот Боб из желудей» Веракса, 276 Физическое развитие Занятие 1-2	-музыкальные игры 1. «С колокольчиком» 2. «Громко-тихо» -развлечение «Праздник мам» рассматривание картинок Достопримечательности Москвы. Герб Москвы. -чтение: Народные поверья о Масленице. Загадки о зиме, блине. Г.Х. Андерсен «Дюймовочка» «Царевна-лягушка» -труд Помощь в уборке оставшегося снега. Посадка лука на окне. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> «Искусство гжельских мастеров» Т.М. Бондаренко стр. 84 Рисование: «Сирень в вазе» Лепка: «Цветы для бабушки» Конструирован. Оригами «Лисички» стр. 306 Физическое развитие Занятие 3-4	возьми» 5. «Жмурки» -музыкальные игры 1. «Узнай по голосу» 2. «Повторялки» -развлечение «Весна. Сороки» рассматривание картинок Изображения пресмыкающихся -чтение: Загадки о пресмыкающихся. Загадки о Емеле. Ш. Перо «Мальчик с пальчик» М. Лермонтов «Москва, Москва! Люблю тебя сын» -труд Уборка сухих веток с участка. Наведение порядка после дождя на участке Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> «Мудрая змейка» Лыкова, Веракса стр. 160, стр. 310 Рисование: «Весенний цветок» стр. 314 Аппликация: «Пушистые картины» И.А. Лыкова стр. 158 Конструирован. «Цыпленок из мятой бумаги» Веракса, 286 Физическое развитие Занятие 5-6	-музыкальные игры 1. «Ищи» 2. «Придумай песенку» -развлечение «Веселые старты» рассматривание картинок Изображения птиц -чтение: Заклички о жаворонках. Загадки о весенних птицах (жаворонок, дятел, скворец, грач). Закличка Закличка «Красное Солнце! Выгляни в оконце». Рассказы о богатырях. -труд Уборка рябины с участка. Уборка срезанных веток с участка. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> «Посуда хохломская» Т.М. Бондаренко стр. 83 Рисование: «Удивительный мир птиц» Веракса стр. 299 Лепка: «Лепим буквы» Т.М. Бондаренко стр. 134 Конструирование: «Здания из строительного материала» Веракса, 296 Физическое развитие Занятие 7-8 Игровое занятие на
---	---	---	--

Игровое занятие на улице №1 «На площадке» Л.Д. Глазырина стр.139 Познание ЭМП 1.--- 2.Задачи в рисунках и стихах (с.276).Тетрадь Познавательное развитие Праздник «Веснянка» («Свистунья» с.277 Коммуникация 1.развитие речи «Моя мама» с.281 Веракса 2.Обучение грамоте Звук «Э», буква «э» с.109 Т.М.Бондаренко Чтение художественной литературы В.Даль «Старик-годовик» Здоровье Формировать положительное отношение к занятиям физической культурой и спортом. Безопасность Учить использовать знания дорожного движения (применяя макет)	Игровое занятие на улице «К бабушке пешком» Л.Д.Глазырина стр.150 Познание ЭМП 1.Решение задач (с.286).Тетрадь. 2.Составление чисел в пределах 10 (с.279).Тетрадь Познавательное развитие «Лес-жизнь человека» с.287 Коммуникация 1.Развитие связной речи «Хорошие поступки» с.291 Веракса 2.Обучение грамоте «Разделительный твердый знак, буква Ъ» Чтение художественной литературы Ф.Тютчев «Зима недаром злится» Здоровье Формировать привычку к здоровому образу жизни. Безопасность Формировать представления о безопасности пути от дома к детскому саду.	Игровое занятие на улице «Беговая дорожка» Л.Д.Глазырина с.158 Познание ЭМП 1.Составление задач(с.296).Тетрадь. 2.Логические задачи (с.300).Тетрадь. Познавательное развитие «Пресмыкающиеся»с.308 Коммуникация 1.Развитие речи «Сюжетный рассказ по картине В.М.Васнецова «Богатыри» с.302 2.Обучение грамоте «Двойная согласная» с.113 Т.М.Бондаренко Чтение художественной литературы Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась» Здоровье Закрепить представления о важности свежего воздуха для здоровья и об охране здоровья. Безопасность Закреплять знания о правилах дорожного движения на велосипедах по тротуару, во дворе.	улице «Эстафеты на площадке» Познание ЭМП 1.Счет и сравнение количества (с.306)Тетрадь. 2.Сравнение (с.312)Тетрадь Познавательное развитие «Сорок сороков. Птицы прилетели-весну принесли» с.297 Коммуникация 1.Развитие связной речи «М.Пришвин «Золотой луг» (пересказ)» с.313 2.Обучение грамоте «Алфавит»с.115 Т.М.Бондаренко Чтение художественной литературы М.Горький, Н.Пришвин, А.С.Пушкин о весне Здоровье Здоровье органов дыхания. Закреплять знания о пользе водных процедур для человека. Безопасность Дать представления о безопасном пути от дома к школе.
Итоговые мероприятия «Праздник к 8 марта», «Масленица», занятие «Сорок-сороков», «Веснянка».			

Планирование на *апрель* месяц

Тема: Природа весной.

Темы: 1.Оживает все вокруг.
2.День космонавтики.
3. Любим книги мы читать.
4.Растения.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
-наблюдение за: 1.Весенними изменениями. 2.Одуванчиком. 3.Цветение березы. 4.Божьей коровки. 5.Кузнечиком. -целевая прогулка в городской парк -общение: «Я и правила дорожного движения», « Многообразие насекомых». -ситуации: Образ Я Систематизировать представления о себе в прошлом. Семья Закреплять представления детей о своей семье. Детский сад Продолжать привлекать детей к жизни детского сада. Скоро в школу Формировать положительное представление о себе.	-наблюдение за: 1.Майским жуком. 2.Многообразие насекомых. 3.Дождевым червем. 4.Воробьями. 5.Солнцем. -общение: «Правила поведения на улице», «Гагарин-первый космонавт» -ситуации: Образ Я Углублять представления детей о школе, школьном учителе. Семья Продолжать закреплять знания о профессиях родителей. Детский сад Привлекать детей к оформлению участка (благоустройство) Скоро в школу Формировать способность правильно обосновывать поступки. Воспитывать усидчивость.	-наблюдение за: 1.Небом. 2.Ласточкаи. 3.Разнообразие форм растений. 4.Весенней грозой. 5.Всходом ландышей. -общение: «Книга-лучший друг» «Самый лучший праздник» -ситуации: Образ Я Продолжать расширять представление о себе в будущем. Семья Продолжать закреплять знания о себе, о месте проживания. Детский сад Закреплять знания о себе как об активном члене коллектива. Скоро в школу Формировать доброжелательное отношение к сверстникам.	-наблюдение за: 1.Ветром. 2.Сиренью. 3.Изменениями в природе. 4.Дождем. 5.Облаками. -экскурсия в школу -общение: «Растения живут с нами» «Как провел выходной» -ситуации: Образ Я Закрепить представление у детей об их обязанностях. Семья Закреплять знания детей о домашних (семейных) традициях. Детский сад Привлекать детей к активному участию в жизни д/с. Скоро в школу Помочь усвоить элементарные знания при подготовке к школе.

Родная страна Воспитывать уважение к людям разной национальнойности. Наша армия Продолжать углублять знания о Российской армии. экспериментиров Измерение объема и длины меркой. Веракса с.326 -творческие игры Викторина «Назови нужного автора» -дидактические игры «Загадай-мы отгадаем» «Природа и человек» «Бывает-не бывает» «Что за насекомое?» театрализованные игры театр на фланелеграфе «Красная шапочка» -подвижные игры «Караси и щука» «Быстро возьми» «Солнечные зайчики» «Бездомный заяц» «Сороконожка» -музыкальные игры «Журавль», «Игра с флажками» -развлечение	Родная страна Продолжать закреплять знания о символике России. Наша армия Воспитывать уважение к защитникам Отечества. экспериментир. -творческие игры Вечер «Отгадай-загадай» -дидактические игры «да или нет» «Придумай сам» «Кто больше слов придумает?» театрализованные игры Пальчиковый театр «Три поросенка» -подвижные игры «Охотники и утки» «Повар», «Не дай мяч водящему», «Где мы были-мы не скажем» -музыкальные игры «Бери флажок» «Черная пантера» -развлечение	Родная страна Расширять представления о городе Москве. Наша армия Продолжать заучивать стихи на военную тему экспериментир. -творческие игры Обыгрывание сказки по желанию детей. -дидактические игры «Найди предмет такой же формы» «Кто где живет» «Игра в загадки» «Скажи, что ты слышишь» театрализованные игры Настольный театр «Три медведя» -подвижные игры «Замри», «Стоп», «С кочки на кочку», «Пустое место», «Шоферы», «Жмурки» -музыкальные игры «Поездка» «Зайка выходи» -развлечение	Родная страна Продолжать воспитывать чувство гордости за достижения в стране. Наша армия Чтение рассказов, стихов о войне. экспериментиров. -творческие игры С/р игра «Щит» -дидактические игры «Помнишь ли ты эти стихи?» «Что будет если?» «Исправь ошибку» «Вчера, сегодня и завтра» «Когда это бывает?» театрализованные игры Кукольный театр из Воронежа -подвижные игры «Волк во рву», «Пчелки и ласточки», «Космонавты», «Мяч передай-слово называй» -музыкальные игры «Звуки разные бывают» «Бабочки на лугу» -развлечение
---	--	--	--

Конкурс «Лучший рисунок» -рассматривание картинок По правила дорожного движения -чтение Эдвард Лир «Лимерики» (в пер. Маршака), С.Алексеев «Первый ночной таран» -труд Продолжать самостоятельно наводить порядок на участке, уборка сухих веток. Дежурство по столовой и занятия. Образовательная деятельность <u>Художественно-творческое развитие</u> Рисование: «Мой щенок» Веракса с.344 Рисование: «Мой любимый сказочный герой» Веракса с.324 Аппликация «Сказочная птица» Бондаренко с.194, №3 Конструирован. «Мишка из бумаги и картона подвижными лапками» Веракса с.337	Конкурс «Лучшее исполнение стихов» -рассматривание картинок Звездный кораблей, планет, птиц. -чтение П.Соловьев «Подснежник», Я.Аким «Апрель», В. Жуковский «Жаворонок», Г. Скребицкий «Всяк по своему» -труд Уборка территории на участке после дождя. Наведение порядка в игровом уголке. Образовательная деятельность <u>Художественно-творческое развитие</u> Рисование: «Космический сон» Бондаренко с.94 Рисование: Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» Веракса с 331 Лепка «Наш космонавты» Бондаренко с.138, №2 Конструирован. Оригами «Щенок» Веракса с.329	«По страницам сказок» -рассматривание картинок Лесные жители, весенний пейзаж -чтение Г.Скребицкий «Всяк по своему», И.Соколов-Микитов «Соль Зели», В.Бианки «Лесные домишки» -труд Окапывание лунок деревьев и кустарников. Посадка цветов, уборка территории. Образовательная деятельность <u>Художественно-творческое развитие</u> Ознакомление с искусством С гжельской росписью, «Завиток» с.334, Веракса с.340 Рисование: «Декоративное оформление закладок» Веракса с. 340 Аппликация По замыслу. Веракса с.351 Конструирован. Из соленого теста.	Эстафета на спортивном участке. -рассматривание картинок Ранние растения -чтение Пер. с японского Марковой «Самый красивый наряд на свете» Братья Гримм «Горшок каши», И.Крылов «Басни» -труд Помочь дворнику в уборке территории д/с. Дежурство .Наведение порядка в игровом уголке. Образовательная деятельность <u>Художественно-творческое развитие</u> «Комнатные растения» (с натуры) Веракса с.320 Рисование: «Веселый ежик» Веракса с.351 Лепка «Персонаж любимой сказки» Веракса с.322 Конструирован. Веракса с.348
---	---	---	--

Физическое развитие №1-2	Физическое развитие №3-4	Физическое развитие №5-6	Физическое развитие №7-8
Игровое занятие на улице Л.Глазырина с.139 №76	Игровое занятие на улице Л.Глазырина с.150 №82 «К Бабушке пешком»	Игровое занятие на улице Л.Глазырина с.155, №86	Игровое занятие на улице Л.Глазырина с.157, № 88
Здоровье Продолжать формировать у дошкольников интерес и любовь к спорту.	Здоровье Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, закаливаться.	Здоровье Расширять представление о рациональном питании.	Здоровье Формировать представление об активном отдыхе.
Познавательное развитие ЭМП 1.Сравнение по длине. Прописи.Веракса с.318 2.Прописи. Веракса с.326 №2	Познавательное развитие ЭМП 1.Закрепление знаний о форме. Прописи. Веракса с.331 2.Прописи. Веракса с.336	Познавательное развитие ЭМП 1.Прописи. Веракса с.341 2.Задания по развитию логики. Веракса с 347	Познавательное развитие ЭМП 1.Различие предметов по форме.Прописи. Веракса с.351. 2.Прописи
Познавательное развитие «Правила по безопасности дорожного движения» Веракса с. 314 Коммуникация 1.развитие речи Бондаренко с.52 №3 2.обучение грамоте Бондаренко с.117, №1 Чтение художественной литературы «Беляночка и Розочка» р.н.с. Я.Аким «Апрель»	Познавательное развитие «Хочу быть космонавтом» Веракса с.324 Коммуникация 1.Развитие связной речи Бондаренко с.51, №2 2.обучение грамоте Бондаренко с.51, №2 Чтение художественной литературы В.Жуковский «Жаворонок» Г.Скребицкий	Познавательное развитие «Кто главный в лесу?» Веракса с.349 Коммуникация 1.Развитие речи Веракса с.343 2.обучение грамоте Бондаренко с.122, №3 Чтение художественной литературы «Самый красивый наряд на свете» И.Токмакова «Мне грустно»	Познавательное развитие «Праздник Земли» Веракса с.338, 345 Коммуникация 1.Развитие связной речи Веракса с.335 2.обучение грамоте Бондаренко с.123, №4 Чтение художественной литературы Н.Телешов «Уха», Е.Носов «Как ворона нВ крыше заблудилась»
Безопасность	Безопасность	Безопасность	Безопасность

Закреплять правила поведения на дороге, если дорогу пересекаешь самостоятельно	Развивать ориентировку в окружающее пространство.	Знакомство с правилами поведения на улице	Дать представления о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателя пешеходного перехода.
--	---	---	--

Перспективное планирование на *май* месяц

Тема: День Победы

Темы: 1.Девятое мая.
2.Насекомые.
3.Школа. Школьные принадлежности.
4.Лето.

Цели: Углублять знания о Российской армии; учить чтить память павших бойцов ;возлагать цветы к обелискам; познакомить с наградами; которые получают защитники Отечества в мирное время. Закрепить название летних месяцев, продолжать знакомить с народными приметами. Познакомить с днем летнего солнцестояния 21- 22 июня.

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
-наблюдение за: 1.Посадкой рассады на подоконнике. 2. За посадкой семян цветочных растений. 3.За движением солнца. Общение: «Беседа о временах года» «Как вести себя на улице» -ситуации Образ Я Дать понятие о чувствах сострадания и справедливости. Семья	-наблюдение за: 1.Растениями 2.Барометраи погоды. 3.Одуванчикаи и его семенами 4.Небом. Общение: История города Санкт-Петербурга. -ситуации Образ Я Формировать чувство причастности к своему народу. Семья	-наблюдение за: 1.Лекарственными растениями.. 2.Муравьями. 3Солнцем. Общение: «О том, как важно думать о других» «Как называть человека» -ситуации Образ Я Уточнить понимание категории дружбы и доброжелательности Семья	-наблюдение за: 1.Повадкаи и поведение птиц. 2.Боджьей коровкой (защитой от врагов) Экскурсия в музей Общение: «Здравствуй лето красное» «Как и чем можно порадовать близких» -ситуации Образ Я Побуждать рассказывать о интересных событиях произошедших за время посещения детского сада. Семья

«О лени и трудолюбии»	«Телевизор в нашем доме»	Воспитывать уважение к труду родителей. Беседа «Кем быть?»	Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада.
Детский сад Совершенствовать навыки работы в коллективе	Детский сад «Поговорим о профессиях»	Детский сад «Побуждать сохранять память о первых друзьях»	Детский сад Побуждать сделать приятное людям, которые заботятся о нас в детском саду.
Скоро в школу «Как и чем можно порадовать близких»	Скоро в школу « Это я . Составление детьми правил этики в школе»	Скоро в школу Мы готовимся к школе	Скоро в школу Помочь осознать себя выросшим, будущим школьникам
Родная страна Закреплять представления о вооружении Российской армии	Родная страна Беседа о русской березке	Родная страна Беседа о городе Санкт-Петербурге	Родная страна Воспитывать гражданско-патриотические чувства
-экспериментир. С землей, рассматривание грунта, его состав	Экспериментир. С растениями: влага, свет, тепло.	экспериментирован ие С песком: виды песка, его состав	-экспериментир. С водой: нагревается от солнца, испаряется. Рассказать о круговороте воды в природе.
-творческие игры «Путешествие по городу»	-творческие игры На транспортной площадке «Как я знаю правила дорожного движения»	-творческие игры Школа. Закрепить правила поведения и обязанности.	-творческие игры «Музей» Закрепить знания полученные на экскурсии.
-дидактические игры «Что бывает?» «Чья, Чье, Чьи?» « Я вижу то, что не видишь ты»	-дидактические игры «Узнай из какой сказки» «Какое слово лишнее» «Животные, насекомые, рыбы»	-дидактические игры «Вершки и корешки» «Сварим борщ» «Угадай, что изменилось» «Поймай слог»	-дидактические игры «Поймай слог» «Кузовок» «Что бывает» «Наоборот»
-театрализован. игры Настольный театр « Три поросенка»	-театрализован. игры «Игра –викторина» по сказкам А.С. Пушкина	-театрализован. игры «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	-театрализован. игры С.Я. Маршак «Кошкин дом»
-подвижные игры «Шапка-невидимка» «Разрывные цепи»	-подвижные игры «Третий лишний» «Вышибалы» «Собачка» «Путаница» «Слон и Моська»	-подвижные игры «Гори, гори ясно» «Угадай жоака» «Тише едешь, дальше будешь»	-подвижные игры «Сова» «Яблоко» «Донеси» «Море волнуется»

-музыкальные игры «Отгадай что звучит» -развлечения Викторина «День Победы» -Рассматривание картинок «Животных жарких стан» «Цветов» -чтение С.Алексеев «Первый ночной таран» Б.Заходер «Как приходит лето» С.Козлов «Май», «Пословицы и поговорки о весне» -труд Подготовка огорода к высадке рассады. С водой и солнцем по отношению к растениям. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Первомайский праздник в городе» с.362 Аппликация: «Терем-теремок» Веракса с.374 Конструирован.: «Лягушки из бумаги» Веракса	-музыкальные игры «Повтори мелодию» «Как у наших у ворот» -развлечения «Литературная викторина» Рассматривание картинок цветущего луга -чтение А.Блок «На лугу» А.Прокофьев «Береза белая подруга» С.Есенин, А.С. Пушкин «Няне» -труд Подготовка цветника к высадке семян. Помощь дворнику в уборке детского сада. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Березовая роща» с.373 Веракса. Лепка: «Животные жарких стран» Веракса с.365 Конструирование . «Бабочка» Оригами. Веракса с.370	-музыкальные игры Песня-танец марш. Выполни упражнения -развлечения Игра-соревнование «Поле Чудес» -Рассматривание картинок Фотографии и достопримечательности. Санкт-Петербурга -чтение А.С. Пушкин сказки, Отрывок стихотворения Вечтомовой «Блокада прорвана» Р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» -труд Поддержка чистоты и порядка на участке. Выравнивание грядки на участке. Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Цветущая весна» с.95 Бондаренко Аппликация: «Декоративное оформление бабочек» Веракса с.400 Конструирован.: «Мосты в городе» Веракса с.383	-музыкальные игры «Угадай на чем играю» «Подумай и отгадай» -развлечения «Весёлые старты» (на площадке) -Рассматривание картинок С изображением одежды -чтение «Про портного, про пальто, и еще про кое что» Блашина «Шинель» -труд Помощь в уборке на участке детей младшего возраста Образовательная деятельность <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Одуванчики в траве» (восковыми мелками) Бондаренко с.97 Лепка: «Чайная посуда» Веракса с.390 конструирование «Котенок» с.397
--	--	---	--

с.359 Физическое развитие: №1-2 Игровое занятие на улице: «Прыгалки-скакалки» Глазырина с.238 Познание ЭМП 1.Закрепление знаний о форме. Веракса с.357 2.Пропись 2.Закрепление знаний о форме .Веракса с.363 Познавательное развитие Наша армия. День Победы с.355 Веракса Коммуникация Развитие связной речи «Времена года» «Первомайский праздник в городе» Обучение грамоте «Волшебные буквы» См.стр.125 Бондаренко Чтение художественной литературы А.Митяева «Дедушкин орден» К.Чибисов «Вечный огонь» Здоровье Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми	Физическое развитие: №3-4 Игровое занятие на улице: «Мы футболисты» Глазырина с.244 Познание ЭМП 1.Ориентировка в пространстве с.369 Веракса 2.Ориентировка в пространстве с.374 Веракса Познавательн. развитие «Телевизор в нашем доме» Веракса с.367 Коммуникация Речевое развитие Сказки А.С. Пушкина с.375 Веракса Обучение грамоте Пропись Е.В. Колесникова «Я учусь читать» Чтение художествен. Литературы Толстой «Филиппок» Здоровье Побуждать использовать спортивные сооружения для сохранения	Физическое развитие: №5-6 Игровое занятие на улице: «Научу товарища» Глазырина с.251 Познание ЭМП 1.Ориентировка в пространстве с.381 Веракса. прописи Познавательное развитие Колыбель истории города Санкт-Петербург Коммуникация Речевое развитие «Сезонная одежда» Веракса с.392 Обучение грамоте Повторение материала Бондаренко с.138 Чтение художественной литературы С.Я.Маршак «Ленинградский почтальон» Плещеев «Уж тает снег ,бегут ручьи» Здоровье Беседа «Здоровая пища»	Физическое развитие: №7-8 Игровое занятие на улице: «Веселая шкатулка» с.257 Познание ЭМП 1.Ориентировка во времени с.395 Веракса 2.Ориентировка во времени с.400 Веракса Познавательное развитие «Здравствуй лето красное» Веракса с.398 Коммуникация Речевое развитие «Игры со словами» Веракса с.40 2.Итоговые занятия Обучение грамоте Чтение художественной литературы М.Погарский «День, вечер, ночь» «Цвета радуги» Здоровье Закрепить представления о важности свежего воздуха для здоровья человека.
---	--	---	---

растениями»	укрепления здоровья.		
Безопасность Закреплять правила пожарной безопасности поведения в случае возникновения пожара	Безопасность Предостеречь о контактах с незнакомыми людьми. Учитывать проявлять осторожность и осмотрительность	Безопасность Закреплять правила перехода через проезжую часть.	Безопасность Закреплять правила безопасности дома, опасные предметы, электроприборы.
Итоговые мероприятия Выпускной бал			

1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В группы комбинированной направленности принимаются дети по заключению психолого-медико-педагогической комиссии в возрасте 5-6 лет (старшая группа) и 6-8 лет (подготовительная к школе группа), имеющие нарушения речи.

Коррекцию речевых нарушений у детей осуществляет учитель-логопед.

Основные направления деятельности учителя-логопеда:

Диагностическая деятельность включает:

- своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья,
- подготовка рекомендаций по оказанию им психолого-медикопедагогической помощи в условиях Учреждения,
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанника;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка; анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая деятельность включает

- своевременную специализированную помощь в освоении программного материала;
- индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия с воспитанниками по ликвидации имеющихся нарушений в развитии речи,

- выбор оптимальных для развития ребёнка программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- индивидуальный образовательный маршрут сопровождения воспитанника с ОВЗ.

Консультативная деятельность включает:

- непрерывность сопровождения детей с ОВЗ и их родителей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, развития, воспитания, коррекции и социализации воспитанников,

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанником с ОВЗ,

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с ОВЗ,

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Координационная деятельность включает

- координацию усилий всех субъектов образовательного процесса, формирования механизма междисциплинарного взаимодействия, в задачи которого входит:

- 1) организация и проведение комплексного изучения личности ребенка с использованием диагностических методик психологического, педагогического обследования;

- 2) выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности, памяти, внимания, работоспособности, эмоционально-личностной зрелости, уровня развития речи воспитанника;

- 3) выявление потенциальных (резервных) возможностей ребенка, разработка рекомендаций воспитателю для обеспечения индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания;

- 4) выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для организации коррекционно-развивающего процесса;

- 5) выбор оптимальных для развития ребенка образовательных программ, методик в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных особенностей его развития, адаптивности к ближайшему окружению;

- 6) обеспечение для детей с ОВЗ коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающего активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого развития, нормализацию учебной деятельности, коррекцию недостатков эмоционально-личностного развития;

- 7) профилактика физических, интеллектуальных и психологических нагрузок, эмоциональных срывов, организация здоровьесберегающих мероприятий;

- 8) подготовка подробного заключения о состоянии развития воспитанника с ОВЗ.

Информационно-просветительская деятельность включает:

- расширение образовательного пространства окружающего социума, информирование всех субъектов образовательного процесса об особенностях учебного процесса для определённой категории детей.

Информационно-просветительская работа предусматривает различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ; проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Профилактическая деятельность направлена на организацию, педагогических условий жизнедеятельности всех воспитанников, обеспечивающих предупреждение возникновения проблем, связанных с трудностями освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Экспертная деятельность направлена:

- согласование планов работы школы, педагогических работников в аспекте поддержки детей на проведение оценки эффективности реализации Программы отбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных программ, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- обобщение и трансляцию опыта работы педагогов Учреждения. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- совершенствовать процессы слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи, уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

- совершенствовать навыки связной речи детей;

- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда в образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ФГОС ДО включает:

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык, голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные — согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки»;

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

- учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения, в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

В работе с детьми используются фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные (в том числе в микрогруппах) формы работы. Для проведения логопедических занятий целесообразно делить группу на две подгруппы с учётом уровня речевого развития.

Предусматриваются следующие виды занятий:

- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи;

- занятия по формированию правильного звукопроизношения. Количество этих занятий - 2 раза в неделю во время проведения занятия по развитию речи с детьми, осваивающими Основную образовательную программу. Работа по коррекции звукопроизношения – только индивидуально.

Создание специальных условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмы адаптации Программы

Исходя из целей организации коррекционной работы (инклюзивного образования) в Учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмы адаптации Программы:

- организация в группах комбинированной направленности безбарьерной развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности, обеспечивающей детям с ограниченными

возможностями здоровья доступ к их развитию;

- создание атмосферы эмоционального комфорта, формирование взаимоотношений в духе сотрудничества и принятия особенностей каждого;

- формирование у детей позитивной, социально направленной образовательной мотивации;

- применение адекватных возможностям и потребностям детей современных технологий, методов, приемов, форм организации образовательной работы;

- адаптация содержания учебного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с ограниченными возможностями;

- адаптация имеющихся или разработка необходимых учебных и дидактических материалов и др.

- организация мероприятий с использованием интерактивных форм деятельности детей;

- организация работы, направленной на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, реализацию его потребности в самовыражении;

- использование адекватных возможностям детей способов оценки их достижений и продуктов деятельности;

- привлечение специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса в группе комбинированной направленности.

Образовательный процесс организуется с использованием педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста. Логопедическое коррекционно-педагогическое воздействие направлено на устранение речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

Учреждение самостоятельно выбирает и использует программы, учебные пособия и методические материалы, утверждённые Министерством просвещения РФ, а также методы и приёмы отслеживания динамики речевого развития воспитанников.

Организация образовательного процесса регламентируется планом работы учителя-логопеда, режимом работы и расписанием занятий, согласованным с администрацией Учреждения.

Коррекционная образовательная деятельность проводится с 15 сентября по 15 мая учебного года.

Выпуск детей из логопедического пункта проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Содержание коррекционной работы

Коррекционная работа по преодолению недоразвития речи у детей представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией.

Коррекционная работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание коррекционного процесса разработано на основе «Программы обучения и воспитания детей с нарушениями речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной

Цель программы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Логопедическая работа на фронтальных (подгрупповых) занятиях с детьми первого года обучения (старшая группа)

Период	Основное содержание работы
1 период сентябрь, октябрь, ноябрь	Развитие лексико-грамматических средств языка Учить детей вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала). Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия). Учить детей некоторым способам словообразования: с приставками (на-, по-, вы). Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям: • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»; • существительное им. п. 4- согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом». Формировать навык составления короткого рассказа. Формирование произносительной стороны речи Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б']. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и

	закреплять их на уровне слогов, слов, предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки. Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа.
2 период декабрь январь февраль, март	Формирование лексико-грамматических средств языка Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений. Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.). Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного. Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе. Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»). Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем». Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы, описания, пересказ. Формирование произносительной стороны речи. Закреплять навык правильного произношения звуков,

	уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода. Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур слов доступного звукослогового состава. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость. Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д']¹, [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л']. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.
3 период апрель, май, июнь	Формирование лексико-грамматических средств языка Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.). Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян). Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно ласкательных суффиксов: -еньк, - онык-. Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.). Уточнять значения обобщающих слов. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: • с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.); • с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.). Расширять значения предлогов: к — употребление с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах. Учить составлять разные типы предложений: • простые распространенные из 5—7 слов с

	предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний); • предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»; • сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..). Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»). Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»). Учить выделять предлог как отдельное служебное слово. Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»). Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.). Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Формирование произносительной стороны речи Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях. Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] -[з]), по твердостимягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]). Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак— лик»).
--	---

Логопедическая работа на фронтальных (подгрупповых занятиях с детьми второго года обучения (подготовительная группа)

Период	Основное содержание работы
1 период сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь	<i>Совершенствование произносительной стороны речи</i> Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно - графическую символику. Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л’], [с], [с’], [з], [з’], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.). Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.). Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов. Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них. Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры. Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи. <i>Развитие лексико-грамматических средств языка</i> Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепашка, динозавр, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка). Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д. Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный). Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля). Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.

Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный).

Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда.

Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель - воспитательница, баскетболист - баскетболистка).

Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий).

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки. Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.

Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.

Упражнять в конструировании предложений по опорным словам. Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений). Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета. Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).

Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.

Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы. Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами). Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Развивать произвольное внимание, слуховую память.

Закреплять понятия «звук», «слог». Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.

2 период январь февраль март, апрель, май	Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (У — утка). Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков. Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ап. Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак. Учить выделять первый согласный звук в слове, например: кот. Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах). Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па. Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется учителем-логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их оптико-пространственные и графические признаки. Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые. Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов. Развивать оптико-пространственные ориентировки. Развивать графо-моторные навыки. <i>Совершенствование произносительной стороны речи</i> Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи. Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.). Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления. Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]). Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости. Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно мелодической окраски. <i>Развитие лексико-грамматических средств языка</i> Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат); объяснение и практическое употребление в речи
--	---

существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак — кулачок - кулачище).

Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (цветы, полевые, садовые, лесные).

Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.

Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.). Совершенствовать умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный).

Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.

Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже. Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать).

Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье — веселый — веселиться — веселящийся). Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками).

Развитие самостоятельной фразовой речи

Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними. Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения. Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

- с распространением предложений;
- с добавлением эпизодов;
- с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета). Заучивать стихотворения, потешки.

Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин. Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного,

	последовательного описания действий, поступков, его составляющих. <i>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</i> Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки. Совершенствовать графо-моторные навыки. Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук». Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания. Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] - [ш], [с] - [з], [п] - [б] и т. д.). Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации. Продолжать формировать навыки деления слова на слоги. Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот). Вводить изученные буквы в наглядно графическую схему слова. Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом. Формировать навыки написания слогов, слов (например: лапа). Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.
--	--

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается учителем-логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Развитие общих речевых и моторных навыков.

Целесообразно в старшей группе в первом периоде обучения занятия по развитию общих речевых и моторных функций проводить фронтально (2-3 занятия в неделю).

Эти занятия имеют определенную структуру:

1. Знакомство с речевым аппаратом.
2. Развитие фонематического слуха и восприятия
3. Артикуляционная и логопедическая гимнастика
4. Упражнения на развитие речевого дыхания
5. Работа над голосом
6. Логоритмические упражнения.
7. Формирование мелкой моторики
8. Упражнения на развитие координации движений.
9. Развитие графических навыков.

В плане практической деятельности это выглядит следующим образом:

1. Первые три занятия начинаются со знакомства с речевым аппаратом. Используются индивидуальные зеркала.

2. Далее занятия начинаются с упражнений на развитие фонематического слуха и восприятия – способности к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. слуха, обеспечивающего восприятия фонем данного языка.

Начинается эта работа на материале неречевых звуков и особое место занимает развитие слухового внимания и памяти, что позволяет добиваться наиболее эффективных и ускоренных результатов развития фонематического восприятия.

В занятия включены следующие виды деятельности:

- работа с неречевыми звуками;
- воспроизведение ритмических рисунков;
- различение звуков по тембру и высоте;
- различение и воспроизведение звукокомплексов различных по силе и высоте голоса;
- различение и воспроизведение изменения характера, тембра, и эмоциональной окраски одного и того же звука;
- различение одного и того же звукокомплекса по силе и высоте и воспроизведение его, изменяя голос по силе и высоте;

- выделение из потока похожих по звучанию слов правильного (нужного) или отличного от остальных;
- знакомство с понятием «рифма», учить выбирать одно слово из трех предложенных, подходящее по смыслу, добиваясь рифмы в стихотворении;
- воспитание умения соотносить ритм повторяющихся движений с ритмическим рисунком стихотворного текста;

3. Артикуляционная гимнастика

Упражнения для мышц:

- плечевого пояса;
- шеи;
- жевательно-артикуляторных мышц;
- мимико-артикуляционных;
- мышц зева и глотки;
- мышц мягкого неба;
- языка;
- губ и щек.

Проводится перед индивидуальными зеркалами

4. Упражнения на развитие речевого дыхания

Исходя из положения о целостности функционирования всего речевого аппарата: дыхания, голосообразования и артикуляции, об их теснейшем взаимодействии и координации этого взаимодействия корой головного мозга, Речевое дыхание отличается от обычного жизненного дыхания - это управляемый процесс.

Количество выдыхаемого воздуха и сила выдоха зависят от цели и условий общения. Установлено, что наиболее правильным, удобным для речи является диафрагмально-реберное дыхание, когда вдох и выдох совершаются при участии диафрагмы и межреберных мышц. Активна нижняя, самая емкая часть легких. Верхние отделы грудной клетки, а также плечи практически остаются неподвижными.

Контролировать правильное речевое дыхание поможет собственная ладонь, если ее положить на область диафрагмы, т.е. между грудной клеткой и животом. При вдохе стенка живота приподнимается, нижняя часть грудной клетки расширяется. При выдохе мышцы живота и грудной клетки сокращаются. Вдох при речи короткий, легкий. Выдох - длительный, плавный (в соотношении 1:10; 1:15).

В процессе речи существенно увеличивается функциональное значение фазы выдоха. Перед началом речи обычно делается быстрый и более глубокий, чем в покое, вдох. Речевой вдох осуществляется через рот и нос, а в процессе речевого выдоха поток воздуха идет только через рот. Большое значение для озвучивания высказывания имеет рациональный способ расходования воздушной струи. Время выдоха удлиняется настолько, насколько необходимо звучание голоса при непрерывном произнесении интонационно-логически завершенного отрезка высказывания (т.е. синтагмы). Правильное речевое дыхание, четкая ненапряженная артикуляция являются основой для звучания голоса.

Неправильное дыхание приводит к форсированности и неустойчивости голоса:

- формирование диафрагмального дыхания;
- дифференциация носового и ротового выдоха;
- формирование диафрагмального дыхания с поочередной вокализацией гласных,
- упражнения для воспитания навыков фиксированного выдоха со звуком и слогом.

5. Работа над голосом.

Сюда включены упражнения на:

- развитие силы голоса;
- изменение высоты голоса;
- умение изменять интонацию;
- умение передавать эмоциональную окраску;
- произнесение голосовых упражнений с соответствующим темпом (быстрым, медленным).

6. Логоритмические упражнения:

- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- речевые упражнения без музыкального сопровождения
- ритмические упражнения;

Используется разнообразный стихотворный материал.

7. Формирование мелкой моторики

Несовершенство тонкой (мелкой) ручной моторики, недостаточная координация кистей и пальцев рук обнаруживаются в отсутствии или плохой сформированности навыков самообслуживания, например, когда дети надевают и снимают одежду, застегивают и расстегивают пуговицы, крючки, застёжки, зашнуровывают и расшнуровывают обувь, завязывают и развязывают ленты, шнурки, пользуются столовыми приборами и т.д. Более выражено недоразвитие пальцевой моторики выступает при выполнении детьми специальных проб.

Для коррекции этих нарушений включены следующие задания:

- пальчиковая гимнастика;
- игры типа:
- «собери из спичек»;
- «выполни фигуру»;
- «играем на пианино»;
- «разорви лист по линиям»;
- «шаловливый котенок» и т.д.

8. Упражнения на развитие координации движений.

Несформированность общей (грубой) моторики (движения рук, ног, туловища) проявляется в виде плохой координации частей тела при осуществлении сложных двигательных действий, их недостаточной точности и четкости, в выраженных затруднениях при выполнении физических (гимнастических) упражнений и трудовых операций как по показу, так и по словесной инструкции:

- предлагается повторить серию движений руками, сохраняя скорость. 1- обе руки вверх, 2-правая рука вверх, левая на пояс, 3- обе руки вперед, 4- обе руки вниз;

- упражнение по методике «Расскажи стихи руками»;

- упражнение «Выполни фигуру»

9. Развитие графических навыков. Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Плохая моторика пальцев рук дает низкие результаты при выполнении различных заданий, как-то: обвести фигуру, нарисовать по образцу и т.д. Ребенок быстро устает, у него падает работоспособность. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Поэтому столь важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом в дошкольном возрасте.

Данная Программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только учителем-логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателем: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности.

Совместная деятельность учителя-логопеда с воспитателями

Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит учитель-логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспитатели берут на себя ведущую роль в процессе формирования внеречевых психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей. Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и учителя-логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены:

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда
11. Обучение детей процессам звукослогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль над речью детей по рекомендации учителя-логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей

16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
<i>Работа по формированию правильного звукопроизношения</i>	
Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков	Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки

Специфика работы воспитателя в группе комбинированной направленности для детей с ТНР включает в себя организацию и проведение занятий по заданию учителя-логопеда. В ходе этой деятельности воспитателями организуются как индивидуальные, так и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия с детьми. Занятия по заданию учителя-логопеда проводятся воспитателем во второй половине дня. Продолжительность коррекционного часа 20-30 минут.

Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;
- информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу, и учитель-логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

Можно выделить *основные задачи*, стоящие перед учителем-логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это – оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

Оздоровительные:

- Укреплять костно-мышечный аппарат.
- Развивать дыхание.
- Развивать координацию движений и моторные функции.
- Формировать правильную осанку.

Воспитательно-образовательные:

- Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
- Формировать способность восприятия музыкальных образов.
- Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

Коррекционные:

- Развивать речевое дыхание.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Формировать просодические компоненты речи.
- Развивать фонематическое восприятие.
- Развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
• постановка диафрагмально-речевого дыхания; • укрепление мышечного аппарата речевых органов; • развитие слухового и зрительного внимания и памяти; • формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков; • коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация; • развитие фонематического слуха, фонематических представлений; • совершенствование лексико-грамматической стороны речи; • обучение умению связно выражать свои мысли; • развитие психологической базы речи; • совершенствование мелкой и общей моторики; • выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью; • развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов; • логопедизация занятий	Развитие и формирование: • слухового внимания и слуховой памяти; • оптико-пространственных представлений; • зрительной ориентировки на собеседника; • координации движений; • умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; • темпа и ритма дыхания и речи; • орального праксиса; • просодики; • фонематического слуха.

К воспитательным задачам также относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи. В дошкольной системе обучения и воспитания детей развитие ритмических способностей осуществляется на музыкальных и логопедических занятиях.

Логоритмика способствует развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и

артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Логоритмика состоит из следующих элементов:

- логопедическая гимнастика (комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата, готовящих речевые органы к постановке звуков);
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- фонетические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движением рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- мело- и ритмодекламации для координации слуха, речи, движения;
- упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителем-логопедом

1. Совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара.
2. Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
3. Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи.
4. Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, поговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

Содержание психологической коррекции развития детей с ОВЗ

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника осуществляется индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

Главной целью в создании модели психологического сопровождения детей с ОВЗ является разработка инструментария сопровождения такого ребёнка, обеспечивающих успешную дальнейшую интеграцию. Для развития ребёнка с ОВЗ, необходимо создание условий, при которых он мог бы осваивать процессы, связанные с социализацией. Это организация детской деятельности и создание специально созданной среды в МБДОУ. Эта среда представляет собой единство всех участников образовательного процесса, а также создание психологической помощи, поддержки и обеспечения с целью преодоления барьеров, возникающих на пути развития ребёнка.

Цель психолого-педагогического сопровождения: создание комплексной системы психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации, реабилитации и личностному росту детей в социуме.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ОВЗ образовательной программы.

Алгоритм действий с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающих дошкольное образовательное учреждение:

- Первичная встреча с семьей, сбор информации о развитии ребенка, выявление образовательного запроса
 - Заключение договора между ДОУ и родителями (законными представителями)
- Разработка индивидуального маршрута на основе заключения РПМПК и ПМПК ДОУ.
 - Составление регламента НОД и перспективного плана работы с детьми, обучающихся по коррекционной программе
 - Создание условий в развивающей среде для ребенка с ОВЗ во время его пребывания в ДОУ Реализация индивидуальной программы или маршрута
 - Проведение промежуточной диагностики и анализ
 - Консультирование родителей

Работа педагога-психолога включает в себя следующие взаимосвязанные направления:

1. Диагностическое направление.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого - педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ОВЗ;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный индивидуально-коррекционно развивающий маршрут ребенка;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребёнка;
- консультировать родителей ребёнка.

Диагностическое направление работы включает в себя первичное обследование, а также систематические этапные наблюдения за динамикой развития ребёнка в процессе развивающей работы.

Педагог-психолог выполняет задачи по определению актуального уровня развития ребёнка и зоны ближайшего развития, выявлению особенностей эмоционально-волевой сферы, личностных характеристик ребёнка, особенностей его межличностных взаимодействий со сверстниками, родителями и другими взрослыми.

В соответствии с особенностями развития ребёнка и решением консилиума образовательного учреждения психолог определяет направления и средства коррекционно-развивающей работы, периодичность и продолжительность цикла специальных занятий.

2. Коррекционно-развивающее направление.

Основными направлениями коррекционно-развивающей работы психолога с детьми с ОВЗ, находящимися в условиях образовательной интеграции, являются:

- развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция её недостатков (посредством арт - терапии, сказкотерапии, пескотерапии, музыкотерапии, ароматерапии, релаксотерапии и др.);
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;
- формирование и развитие социальных навыков и социализации.

В процессе реализации системы коррекционно - развивающей работы используются программы, направленные на решение задач взаимодействия детей и взрослых в процессе развития навыков общения со сверстниками,

коррекции типичных эмоциональных и личностных нарушений (страха, тревоги, агрессии, неадекватной самооценки и др.), обеспечении благоприятной степени адаптации детей к условиям дошкольного учреждения.

Организация взаимодействия педагога-психолога с педагогами и специалистами ДОУ.

Важнейшим условием актуализации потенциальных возможностей детей с ОВЗ является психологическая компетентность педагога: деликатность, такт, умение оказать помощь ребёнку в осуществлении познавательной деятельности, в осознании успехов и причин неудач и пр.

Основными задачами психологического просвещения педагогов являются раскрытие «слабых» и «сильных» сторон когнитивного и личностного развития ребёнка, определение способов компенсации трудностей, выработка наиболее адекватных путей взаимодействия педагога с ребёнком при фронтальной и индивидуальной формах организации образовательной деятельности. Конкретные формы психологического просвещения педагогов могут быть разнообразными: занятия и семинары по ключевым проблемам развития ребёнка с ОВЗ и его особыми образовательными потребностями, организация психолого-медикопедагогических консилиумов с участием учителей-дефектологов, учителей-логопедов, музыкальных работников, инструкторов по физическому воспитанию, врачей – специалистов; подготовка к тематическим родительским собраниям, индивидуальные консультации, мастер – классы, практикумы, психологические гостиные и т.д.

Организация взаимодействия психолога с родителями.

На индивидуальных и групповых консультациях с родителями проводится совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы. Анализируются факторы положительной динамики развития ребёнка, вырабатываются рекомендации по преодолению возможных проблем (в частности, связанных с адаптацией детей к условиям ДОУ, к обучению в школе).

Содержание коррекционно-развивающей деятельности инструктора по физической культуре с детьми с ОВЗ

Коррекционно-развивающая деятельность инструктора по физической культуре представляет собой целостную систему воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе субъект-субъектного взаимодействия всех участников образовательных отношений. Важным условием здоровьесбережения и здоровьесформирования является организация систематического мониторинга состояния здоровья и уровня развития

ребёнка с ограниченными возможностями здоровья как субъекта детской физкультурно-оздоровительной деятельности. В работе с детьми с речевыми нарушениями используются современные образовательные технологии и методики, так как педагогическая технология – важный фактор в модернизации обучения.

Применение их в непосредственной образовательной деятельности помогает делать процесс решения задач упорядоченным, последовательным, продуманным и осознанным, позволяет достичь запланированного результата. Тщательно продумываются условия реализации технологий, предметная среда, необходимые атрибуты, материалы и оборудование. Одной из задач коррекционно-образовательной работы инструктора по физической культуре с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, является создание оптимальных условий для реабилитации и развития тех качеств и навыков, которые необходимы для социальной адаптации детей.

Основные отличительные особенности здоровьесберегающих педагогических технологий заключаются в следующем:

1. В процессе непрерывной образовательной деятельности активизируются разные виды восприятия ребенка — зрительное, слуховое, тактильное, двигательное, пространственное. Обогащается сенсомоторный опыт детей, совершенствуются сенсомоторные координации.

2. Используются предметы, изготовленные из материалов разной фактуры, формы, цвета, размера. Это также способствует обогащению сенсомоторной сферы детей.

3. Дети постоянно пребывают в движении, исключается статичная форма. Проводятся динамические развивающие игры, которые связаны с сюжетом, тематикой и содержанием деятельности.

4. В течение всей деятельности дети активно перемещаются в трехмерном пространстве по разным ориентирам — слуховым (на источник звука) и зрительным — предметным и знаковосимволическим (в старшем дошкольном возрасте).

Учебно-методический комплект к реализации коррекционно-развивающей работы инструктора по физической культуре на группах комбинированной направленности для детей с ТНР:

1. Картотеки оздоровительных игр.
2. Картотека игрового самомассажа.
3. Оздоровительные комплексы:
 - дыхательной гимнастики;
 - пальчиковой гимнастики;
 - фонетической ритмики;
 - артикуляционной гимнастики;
 - кинезиологической гимнастики;
 - игровых упражнений для профилактики нарушений осанки и плоскостопия.

4. Картотека подвижных игр с речевым проговариванием.

5. Комплексы и методики коррекционно-развивающих упражнений

Серия упражнений и заданий по постановке диафрагмально-речевого дыхания

Обучение правильному дыханию лучше проводить после упражнений, связанных с большой тратой энергии (бега, прыжков, игры и т.д.) Особого внимания требует выдох: он должен быть медленным и в 2 раза продолжительнее вдоха.

Начинать надо с грудного дыхания. В положении стоя, держа ладони на груди. Вдох через нос - грудь опускаем. Затем тоже упражнение, но И.п. - лежа на спине (2 раза).

Далее переходят к обучению брюшному дыханию. За время обучения внимание сосредоточить на следующем: вдох - выпячивается живот, выдох - подтянуть живот. Создав представление о грудном и диафрагмальном дыхании, педагог переходит к более сложному смешанному дыханию.

- «Погаси свечу». Стоя. Вдох - нос, выдох рот. Понимание механизма дыхания.

- «Рисование». Лежа на спине, руки - на груди. Контроль грудного дыхания, увеличение глубины дыхания.

- «Сдутый одуванчик». Стоя, руки на живот - глубокий вдох через нос (набрали воздух), медленный выдох через рот. Усвоение ритма полного дыхания.

- «Дровосек». Ноги на ширине плеч, руки в замок - глубокий вдох - поднять руки, на выдохе с наклоном резко опустить руки, произнося «у - у-ух». Согласование дыхания с движением, развитие дыхательной мускулатуры

- «Лягушка». Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед с взмахом рук. На взмахе глубокий вдох, во время прыжка - сильный выдох с произнесением «ква». Согласование дыхания с движением, развитие дыхательной мускулатуры.

- Ходьба с различными вариантами дыхания: на 3 шага - вдох, на 3 шага - выдох; на 2 шага - вдох, на 4 шага выдох и т.д. Варьирование частоты дыхания, согласование заданной частоты дыхания с движением.

- Бег с акцентированным вниманием на дыхание: на 2 шага вдох, 4 шага - выдох. Усвоение разных ритмов дыхания, согласование с движением, внимание на выдохе.

Упражнения на развитие моторики: мелкой моторики рук и укрепление мускулатуры лица, особенно круговой мышцы рта и жевательных мышц

Упражнения на развитие мелкой моторики даются с постепенным усложнением заданий:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;

100

- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;

- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь – ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой – левой руки (ладонь – кулак, ладонь – ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак – ладонь – ребро), пальцев (колечко – цепь – щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцам
- перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его, ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Для активизации движений кисти и пальцев используется разнообразный мелкий инвентарь: мячи, различные по объему, весу, материалу, цвету; шары - надувные, пластмассовые, деревянные; флажки, кубики, мячи-ежики.

Укрепление мускулатуры лица наиболее успешно решается при обучении детей мимической гимнастике. Мимическая гимнастика развивает воображение, выразительность движений («Вкусное варенье», «Почистим зубы», «Дудочка играет», «Жил-был язычок»)

При обучении специальным упражнениям для укрепления мышц горла, шеи, силовым упражнениям в положении лежа на спине и животе с задержкой дыхания.

Физические упражнения для коррекции преимущественно мелкой моторики рук:

с большими мячами

- Перекатывание мяча ребенку напротив в положении сидя - дифференцировка усилия и расстояния, глазомер, координация.
- Перекатывание мяча партнеру через ворота из набивных мячей, коридор из гимнастических палок из исходного положения сидя, стоя, присев - дифференцировка усилия и расстояния, глазомер, координация.
- Подбрасывание мяча: над собой и ловля двумя руками;
- Подбрасывание над собой и ловля после удара о пол - координация движений рук, точность направления.

- Бросок мяча в стену и ловля его.
- То же, но ловля после отскока от пола - ловкость, ориентировка в пространстве.
- Ведение мяча на месте правой и левой рукой - дифференцировка усилия и направления движения, координация движения рук. с малыми мячами
- Перебрасывание мяча из одной руки в другую;
- Подбрасывание мяча двумя руками перед собой, ловля двумя;
- Подбрасывание правой (левой) рукой и ловля двумя - координация движений кисти, концентрация внимания
- Высокое подбрасывание мяча вверх и ловля после выполнения хлопков, поворотов – тонкая дифференцировка усилий кисти, согласованность движений
- Удары мячом о пол и ловля двумя руками;
- О стену;
- С дополнительными движениями - дифференцировка усилия и направления движения, регуляция мышечного направления;
- Круговые движения кистями вправо и влево с мячами в руках - подвижность в лучезапястном суставе, распределение внимания;
- Метание в горизонтальную цель (обруч) с 4-6 м разными по весу и фактуре предметами - дифференцировка тактильных ощущений, ловкость;
- Метание в вертикальную цель - дифференцировка тактильных ощущений, ловкость.

с набивным мячом

Ходьба, наклоны, приседания с набивным мячом.

Коррекционные упражнения для укрепления опорно-двигательного аппарата, для развития равновесия, формирования правильной осанки.

С помощью этих упражнений ребенок начинает управлять своим телом, корректируя его вместе с совершенствованием упражнений.

Закаливание

Закаливание приводит к усилению обмена веществ, повышает сопротивляемость организма к инфекционным заболеваниям, оказывает благотворное действие на общее психосоматическое состояние и поведение ребенка. В качестве средств закаливания используются: занятия в облегченной одежде, босиком, при открытой форточке.

Точечный массаж.

Точечный массаж – это воздействие на биологически активную точку (БАТ) методом надавливания с легким массажем. На БАТ воздействуют пальцем или кистью: воздействие на определенную точку стимулирует или успокаивает нервную систему, усиливает кровоснабжение, регулирует трофику тканей, желез внутренней секреции, снижает нервное и мышечное напряжение. На занятиях по физкультуре идет обучение детей оздоровительному самомассажу.

Точечный массаж проводится не более 10 мин. Продолжительность надавливания на точку 0,5-1 мин., постепенно прибавляя по точке к ранее изученным.

Игровая деятельность.

Игра как форма активности занимает значительное место в жизни ребенка. Если ребенок долго сидит, то потом он ищет выход своей энергии. Другая точка зрения заключается в том, что игра сама по себе является не только тратой сил, сколько ее источником. Игра привлекает к себе, становясь источником новых сил и новой психофизической энергии, игра развивает ребенка, укрепляет его физически, учит управлять своими эмоциями и ощущениями. Игры в двигательной терапии можно использовать самостоятельно или в сочетании с различными ритмическими, логоритмическими, музыкально ритмическими комплексами.

Ребенок часто забывает правильно дышать или останавливает дыхание на некоторое время при выполнении двигательных заданий. С помощью игры можно выработать правильное дыхание через организованное участие в речитативе или песне, которые должны сочетаться с совершаемыми движениями и физическими упражнениями.

Чем разнообразнее информация поступает в мозг, тем интенсивнее протекает его интеллектуальное и психическое развитие. Каждое физкультурное занятие должно содержать следующие обязательные компоненты коррекционной работы, органично вплетенные в традиционную форму построения физкультурного занятия:

Дыхательная гимнастика

Общая моторика

- укрепление опорно-двигательного аппарата
- развитие физических способностей
- формирование основных двигательных навыков и умений

Коррекционные упражнения

- развитие мелкой моторики рук
- специальные упражнения, укрепляющие мышцы, связанные с речью
- специальные упражнения по ЛФК

Точечный массаж

- оздоровительный
- специальный (по показаниям заболевания)

Закаливание

Игра как закрепление и совершенствование правильного произношения.

1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-

исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетнорольевой игры и др.).

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного

и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Программа имеет в своей основе принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Эффективность данной системы определена четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда, воспитателя и узких специалистов (музыкального руководителя и инструктора по физической культуре). Учитель-логопед работает в первую смену с 8 до 12 часов. На первом и на втором году обучения учитель-логопед организует коррекционную и образовательную деятельность (фронтально и индивидуально) в первой половине дня. На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом, занимаясь всей группой фронтально. Сказывается отставание не только в развитии речи, но и во внимании, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому для проведения коррекционной работы и

образовательной деятельности используются подгрупповые и индивидуальные формы работы с детьми.

В ходе коррекционной работы предусматриваются следующие виды образовательной деятельности: формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи и формирование произношения. На первом году обучения проводится фронтальная работа с детьми по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи и формированию звукопроизношения 2 раза в неделю. Работа по коррекции звукопроизношения – только индивидуально.

Содержание коррекционной работы на втором году обучения нацелено на дальнейшее развитие связной речи детей (диалогической и монологической). Предусматривается последовательная работа над словом, предложением и связной речью. Работа по формированию звукопроизношения направлена на выработку правильных артикуляционных навыков, на развитие фонематического восприятия и слуховой памяти, на закрепление навыка анализа и синтеза звукового состава слова, фонемообразования и подготовку к освоению грамоты. На всех этапах коррекционной работы закрепление правильного произношения каждого из изучаемых звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений в произношении слов сложного звуко-слогового состава. Фронтальная работа с детьми по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи и по формированию звукопроизношения проводится 2 раза в неделю.

На втором году обучения особое внимание уделяется навыку связного, последовательного пересказа литературных произведений, составлению сложных сюжетных рассказов, сказок, рассказов из собственного опыта; закреплению в речи сложных предложений со значением противопоставления, деления, а также целевых, временных, причинных конструкций с вопросами: когда? почему? зачем? Детей учат членить предложения на слова, определять количество и порядок слов в предложении. Расширяется объем изучаемых звуков и букв, усложняется анализ и синтез слов. Воспитатель группы комбинированной направленности ежедневно в первой половине дня организует образовательную деятельность по образовательным областям, а во второй половине дня осуществляет образовательную деятельность и индивидуальную работу с отдельными детьми, имеющими нарушения речи, по заданию учителя-логопеда.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей, трудовые поручения, беседы, рассматривание картинок, индивидуальную работу с детьми, двигательную деятельность детей, работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: подвижные игры и упражнения, наблюдения, экспериментирование, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада, свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности такие, как совместная игра воспитателя и детей, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческая мастерская, музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия), детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Модель организации совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Периодичность	
	5-6 лет	6-7 лет
<i>Общение</i>		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	Ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>		
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>		
Музыкальное развлечение	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в	1 раз в

	неделю	неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>		
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (совместный труд)	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- ☐ принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей,

- ☐ принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками,

- ☐ принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности,

- ☐ принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья,

- ☐ принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Система оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - гибкий режим дня, - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, - организация благоприятного микроклимата	группы комбинированной направленности	ежедневно ежедневно ежедневно	Воспитатели, медсестра, педагоги все педагоги, медсестра воспитатели
2.	Двигательная активность			
2.1	Утренняя гимнастика	группы комбинированной направленности	Ежедневно	Воспитатели, муз. рук.

		ности		
2.2	Образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	группы комбинированной направленности	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.3	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	группы комбинированной направленности	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4	Элементы спортивных игр	группы комбинированной направленности	2 р. в неделю	Воспитатели
2.5	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в парк.	группы комбинированной направленности	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Воспитатели
2.6	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	группы комбинированной направленности	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели, муз. рук.
2.7	Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится)	группы комбинированной направленности	в соответствии с календарным учеб. графиком	Все педагоги
3.	Лечебно–профилактические мероприятия			
3.1	Витаминотерапия	группы комбинированной направленности	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после ООД)	группы комбинированной направленности	В неблагоприятный период (осень, весна)	Медсестра
3.3	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	группы комбинированной направленности	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа)	Воспитатели, Медсестра
4.	Закаливание			
4.1	Контрастные воздушные ванны	группы комбинированной направленности	После дневного сна	Воспитатели

4.2	Ходьба босиком	группы комбинирован- ной направлен- ности	Лето	Воспитатели
4.3	Облегчённая одежда детей	группы комбинирован- ной направлен- ности	В течение дня	Воспитатели, мл. воспит.
4.4	Мытьё рук, лица	группы комбинирован- ной направлен- ности	Несколько раз в день	Воспитатели

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий:

- ☐ организация здоровьесберегающей среды в Учреждении,
- ☐ обеспечение благоприятного течения адаптации,
- ☐ выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление:

- ☐ пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов,
- ☐ изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик,
- ☐ систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров,
- ☐ составление планов оздоровления,
- ☐ определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление:

- ☐ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры,
- ☐ коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление:

- ☐ проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий,
- ☐ проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний,

- □ предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики,
- □ противорецидивное лечение хронических заболеваний,
- □ дегельминтизация,
- □ оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка - оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям, предприимчивость.

Основные сферы инициативы (Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов М., 2014):

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается коммуникативная функция речи);

4) познавательная инициатива – любознательность, т.е. включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения.

Программа рассматривает *поддержку детской инициативы* как механизм обеспечения индивидуализации образования дошкольников.

Поддержка детской инициативы

Направление	Способы
Поддержка детской автономии: - самостоятельность в замыслах и их воплощении; - индивидуальная свобода деятельности;	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.).

- самоопределение.	Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: - выбор оптимальной тактики поведения педагога; - наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); - наличие разнообразных игровых материалов.
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в

детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать **ряд требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; - обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; - обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
Старший дошкольный возраст (6-8 лет)
Приоритетная сфера инициативы – научение
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.; - рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;
- учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

«Художественно-эстетическое развитие»

Старший дошкольный возраст
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых

«Речевое развитие»

Старший дошкольный возраст
- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

«Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры); - создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств; - обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности; - проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни; - использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

Взаимодействие взрослых с детьми

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При

таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Учреждении и в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР.

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры

при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета.

Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.

Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей. Характер взаимодействия с другими детьми Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого. Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся

«картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития. Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения. В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания. Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются

обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Он способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам.

Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и Учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость Учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Основные направления организации работы Учреждения с семьей:

- составление характеристик семей воспитанников (состав родителей, сфера их занятости, образовательный и социальный уровень и др.),
- организация диагностической работы по изучению семей,
- использование оптимальных форм и методов в дифференцированной групповой и индивидуальной работе с семьей,
- организация психолого-педагогического просвещения родителей,
- создание системы массовых мероприятий с родителями, работа по организации совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей и учащихся (воспитанников),
- выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания,
- внедрение в семейное воспитание традиций народной педагогики,
- оказание помощи родителям в формировании нравственного образа жизни семьи, в профилактике и диагностике наркомании, в предупреждении других негативных проявлений у детей и подростков,
- создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении Учреждением, организации образовательного процесса: помощь в организации деятельности общественных родительских формирований (Совет учреждения, родительский комитет); объединений родителей по семейным проблемам,
- активное включение в работу с семьей специалистов Учреждения,
- оказание помощи родителям в развитии у детей социального опыта, коммуникативных навыков и умений,
- разработка тематического оформления по работе с семьей (зал, уголок для родителей).

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование, - социологический опрос, - интервьюирование, - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в месяц
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год систематически ежегодно
В управлении Учреждения	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета Учреждения; педагогических советах.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел»; - памятки; - создание странички на сайте ДООУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, мастер-классы; - распространение передового опыта семейного воспитания; - родительские собрания общие и групповые	обновление систематически в соответствии годовым планом в соответствии годовым планом
В воспитательно-образовательном процессе Учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей, - тематические недели; - совместные праздники, развлечения, экскурсии, походы; - встречи с интересными людьми; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - участие в проектной деятельности, - ознакомление с итогами работы Учреждения	в соответствии годовым планом

В основу сотрудничества семьи и Учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость Учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Для эффективного решения данных задач учителю-логопеду необходимо изучить семью каждого воспитанника, учитывая:

- роль всех членов семьи в воспитании ребенка с ОВЗ;
- тип семейного воспитания;
- позицию, занимаемую родителями по отношению к ребенку.

1.7. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей)

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия

ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Климатические особенности.

В Учреждении созданы условия для благоприятного пребывания воспитанников в климатических условиях Среднерусской возвышенности (теплое продолжительное лето и умеренно холодная зима). Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: Дни и Недели здоровья, закаливающие и оздоравливающие процедуры.

В холодное время года при благоприятных погодных условиях пребывание детей на открытом воздухе согласно действующим санитарным нормам.

В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе. В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, праздники и развлечения, экскурсии и другие виды совместной деятельности.

Деятельность познавательного характера построена с учетом регионального компонента и предполагает изучение флоры и фауны Липецкого края.

Национальные особенности.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке. Образование носит светский характер. Содержание образования включает вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного пространства города Лебедянь, Липецкого края.

Социокультурные особенности.

Культурное воспитание детей строится на основе изучения русских народных традиций. Социокультурные особенности развития характеризуются местоположением Учреждения на территории Российской Федерации.

В процесс воспитания детей включены:

- знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями России,
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе коренного населения России,

- изучение исторических этапов развития родного города и Липецкого края.

Организационные особенности.

Учреждение функционирует в условиях 10,5 часового режима пребывания детей при 5-дневной рабочей неделе. В Учреждении действуют группы общеразвивающей и комбинированной направленности.

В основу организации образовательного процесса положены следующие принципы:

- комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, предполагает решение программных задач в разных формах деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Кроме того, к *организационным особенностям* относится:

- организация образовательной деятельности без принуждения; ненасильственные формы организации;
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество и партнерство);
- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога педагога и детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- более свободная структура образовательной деятельности;
- активное участие младшего воспитателя;
- приемы развивающего обучения.

2.2. Реализация регионального содержания образования

Внедрение в образовательный процесс Учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения; развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

*Описание образовательной деятельности в соответствии с
направлениями развития ребенка, представленными в пяти
образовательных областях*

Образовательная область «Физическое развитие»

Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, стремление к целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, дать начальные знания о здоровом образе жизни. Развивать физические качества посредством участия в массовых спортивных мероприятиях родного города. Знакомить с народными подвижными играми и забавами. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта района и города. Сформировать у дошкольников представление о спортсменах и некоторых видах спорта, прославивших Липецкую область. Воспитывать в детях гордость за своих земляков спортсменов и желание быть похожими на них: своим трудом и упорством добиваться высоких поставленных перед собой целей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Знакомить детей с историей родного края. Расширять знания о первых жителях Липецкого края, их жизни, занятиях, традициях, культуре. Совершенствовать знания детей об основных символах малой родины. Формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края. Знакомить с особенностями природы Липецкой области, сезонными изменениями и экосистемами родного края, с представителями Красной книги Липецкой области, полезными ископаемыми, реками Лебедянского района.

Расширять знания детей о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Знакомить с народной культурой, памятниками архитектуры. Учить ребенка видеть историко-культурный контекст окружающих вещей, т.е. оценивать его с точки зрения истории и культуры.

Формировать первичные представления о объектах промышленности, спортивных и развлекательных комплексах в городе, о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь в городе (районе) более удобной и комфортной. Дать первичные представления о видах учебных учреждений в городе и их назначении, о профессиях и специализациях в области образования. Формировать первичные представления о труде взрослых, вызвать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию на приобретение знаний о людях прославивших малую Родину, о ближайших объектах окружающего мира, о профессиях и роде деятельности людей, вошедших в историю Липецкого края. Знакомить детей с боевыми и трудовыми подвигами лебедянцев в годы ВОВ. Воспитывать чувства любви и гордости к родному краю.

Познакомить дошкольников с традициями родного края, историей появления праздников. Развивать познавательный интерес к доступному ребенку явлениям общественной жизни.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитывать уважительное отношение к историческому прошлому, основным символам своей малой Родины. Формировать у детей желание беречь природу родного края, способствовать осмыслению своего места в ней. Воспитывать любознательность, бережное отношение к природным ресурсам, ответственность за сохранение красоты и богатства родной природы.

Формировать позитивные установки к различным видам спорта, учебным заведениям и объектам здравоохранения города. Познакомить детей с жизнью и деятельностью людей, прославивших родной город Лебедянь. Формировать уважительное отношение к различным видам труда и промышленности, воспитывать ценностное отношение к труду родителей и других людей и его результатам. Сформировать у дошкольников моральные и нравственные ценности, самостоятельность и целенаправленность собственных действий, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей малой Родине и Отечеству, к сообществу детей и взрослых. А также мотивировать на позитивные установки к различным видам труда и творчества.

Воспитывать уважительное отношение к ветеранам Великой Отечественной Войны, защитникам Отечества. Воспитывать чувство сопричастности к культурной жизни Липецкого края и Лебедянского района, к активному участию в праздничных мероприятиях. Формировать опыт социального взаимодействия в жизни родного города.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивать свободное речевое общение со взрослыми и детьми. Обучать конструктивным способам и средствам взаимодействия с окружающими. Обогащать у детей дошкольников активный словарь за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни посредством использования форм работы по темам модуля (беседы, видеопросмотры, экскурсии, совместные проекты).

Вводить в речь слова и выражения из фольклора родного края; развивать связную речь, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Познакомить с книжной культурой. Учить понимать на слух тексты различных жанров литературы, составлять повествовательные рассказы о родном крае из личного и коллективного опыта. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, произведениям искусства, предметам и явлениям окружающего мира. Сформировать устойчивые содержательные представления о прекрасном, об обществе, о человеке, об отношениях между людьми. Развивать способность к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе общения с культурным наследием, т.е. к художественному восприятию действительности. Учить отражать поликультурные знания в разных видах художественно-продуктивной деятельности.

Формировать умения замечать красоту родного края, умение передавать ее в творческих работах, развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию. Развивать детское художественное творчество, мотивировать к реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.), удовлетворять потребности в самовыражении.

Воспитывать желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Познакомить детей с художниками, архитекторами, композиторами, прославившими Липецкого края, развивать у детей предпосылки к ценностно-смысловому восприятию и пониманию произведений искусства, музыки становлению эстетического отношения к окружающему миру родного края.

Содержание регионального компонента реализуется в ходе нерегламентированной совместной с детьми образовательной деятельности, специально организованных мероприятий, свободной деятельности воспитанников, а также в ходе совместной с родителями (законными представителями) воспитанников деятельности.

Формы образовательной деятельности

старшая группа	подготовительная к школе группа
- экскурсии по историческим местам города - виртуальные экскурсии - наблюдения - беседы - ООД - встречи с интересными людьми - поисково-исследовательский метод (самостоятельная работа детей с выполнением различных заданий на экскурсиях и в походах) - проектная деятельность - творческие задания - создание предметно-развивающей среды для реализации поставленных задач - чтение документальной и художественной	- экскурсии по историческим местам города - виртуальные экскурсии - наблюдения - беседы - ООД - встречи с интересными людьми - взаимодействие с семьями воспитанников по реализации задач национально-культурного компонента - создание предметно-развивающей среды для реализации поставленных задач - поисково-исследовательский метод (самостоятельная работа детей с выполнением различных заданий на экскурсиях и в походах) - метод самореализации через различные

литературы - видеопросмотры - творческая реализация в продуктивных видах деятельности - рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок - акции - проведение праздников и досугов - творческие вечера - сюжетно- ролевые игры, спортивные игры	творческие дела, участие в соревнованиях, походах, экскурсиях - видеопросмотры - творческая реализация в продуктивных видах деятельности - рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок - акции - проведение праздников и досугов - творческие вечера
--	---

2.3. Реализация содержания парциальных программ

Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (автор Н.В. Нищева, СПб: ООО «Издательство «Детство», 2015)

В соответствии с ФГОС дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей старшего дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», на обучение дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем.

Содержание данной парциальной программы представлено комплексно-тематическим планирование, описанном в парциальной программе «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (автор Н.В. Нищева, СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015).

Содержание данной парциальной программы реализуется в ходе организованной образовательной деятельности, нерегламентированной совместной с детьми образовательной деятельности, свободной деятельности воспитанников.

2.4. Реализация парциальной программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И.Новоскопинцева, рекомендовано Комитетом по образованию г.СанктПетербурга, 2010 г).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», на развитие музыкальных и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, на формирование начала музыкальной культуры, развитие общей духовной культуры.

Содержание описано в парциальной программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И.Новоскопинцева, рекомендовано Комитетом по образованию г.СанктПетербурга, 2010 г).

Формы организации, виды и задачи музыкальной деятельности по возрастным категориям

Старшая группа

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Задачи
Музыкально-ритмические движения	1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. 2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную. 3. Останавливаться четко, с концом музыки. 4. Придумывать различные фигуры. 5. Выполнять движения по подгруппам. 6. Совершенствовать координацию рук. 7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. 8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. 9. Выполнять пружинящие шаги. 10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. 11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ. 12. Развивать плавность движений.
Развитие чувства ритма. Музицирование	1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. 2. Прохлопывать ритмические песенки. 3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). 4. Различать длительности в ритмических карточках. 5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. 6. Осмыслить понятие «пауза». 7. Сочинять простые песенки. 8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.
Пальчиковая гимнастика	1. Развитие речи, артикуляционного аппарата. 2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. 3. Развитие чувства ритма. 4. Формирование понятие звуковысотности.
Слушание музыки	1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома». 2. Различать трехчастную форму. 3. Продолжать знакомить с танцевальными

	жанрами. 4. Учить выражать характер произведения в движении. 5. Определять жанр и характер музыкального произведения. 6. Запоминать и выразительно читать стихи. 7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.
Распевание, пение	1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки. 2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. 3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. 4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. 5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». 6. Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы	1. Ходить простым русским хороводным шагом. 2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. 3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. 4. Ощущать музыкальные фразы. 5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. 6. Выполнять простейшие перестроения. 7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. 8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. 9. Развивать танцевальное творчество.
------------------------	---

Подготовительная к школе группа

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Задачи
Музыкально-ритмические движения	1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. 2. Совершенствовать движения рук. 3. Выполнять несколько движений под одно

	музыкальное сопровождение. 4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. 5. Ориентироваться в пространстве. 6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. 7. Придумывать свои движения под музыку. 8. Выполнять маховые и круговые движения руками. 9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. 10. Выполнять разнообразные поскоки. 11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. 12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.
Развитие чувства ритма. Музицирование	1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой. 2. 2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. 3. 3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами. 4. 4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах. 5. Уметь играть двухголосье. 6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. 7. Ритмично играть на палочках.
Пальчиковая гимнастика	1. Развитие и укрепление мелкой моторики. 2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. 3. Развитие звуковысотного слуха и голоса. 4. Развитие чувства ритма. 5. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.
Слушание музыки	1. Знакомить с творчеством русских композиторов П.Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М.Мусоргского. 2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. 3. Учить определять форму и характер

	музыкального произведения. - Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. - Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. - Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.
Распевание, пение	- Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. - Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.). - Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). - Петь согласованно и выразительно. - Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. - Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).
Дополнительный песенный материал Из цикла «Песни народов мира», музыка Р.Бойко, Слова В.Викторова	
Пляски, игры, хороводы	- Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения. - Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. - Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз. - Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни. - Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. - Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания). - Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии. - Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Содержание данной парциальной программы реализуется в ходе организованной образовательной деятельности, нерегламентированной совместной с детьми образовательной деятельности, специально-организованных мероприятий, свободной деятельности воспитанников.

Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы Плынова В.К., Дмитриева З.С., Подопригорова С.П. и др., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Познавательное развитие», на формирование основы безопасного поведения дошкольников, комплексное решение задач охраны жизни и здоровья детей дошкольного возраста. Содержание материала программы распределено по тематическим блокам «Ребенок на улице», «Ребенок на природе», «Ребенок дома», «Береги здоровье» и описано на стр.13-17 парциальной программы «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы Плынова В.К., Дмитриева З.С., Подопригорова С.П. и др., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009).

Содержание данной парциальной программ реализуется в ходе нерегламентированной совместной с детьми образовательной деятельности, специально организованных мероприятий, свободной деятельности воспитанников, а также в ходе совместной с родителями (законными представителями) воспитанников деятельности.

Наиболее приемлемые формы работы с детьми по реализации данной парциальной программы: прогулки, беседы, дидактические игры, экскурсии, игры-беседы, игры-инсценировки, развлечения.

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть

1.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательнонасыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Особенности развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ:

Организованная предметная среда в детском саду предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменяемости. В МБДОУ д/с №5 г.Лебедянь постоянно поддерживаются все условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Групповые помещения МБДОУ имеют комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты. Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. При создании развивающей предметно - пространственной среды в групповых комнатах также учтена поло-ролевая специфика. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, в каждой группе имеются уголки изодеятельности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического воспитания. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов

деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. В каждой возрастной группе есть «уголки природы» с различными видами растений, собраны коллекции и гербарии. Имеющийся в ДООУ материал и правильная его организация способствует, таким образом, формированию у детей бережного и уважительного отношения к живой природе и удовлетворению интереса детей к «братьям нашим меньшим». В группах имеется центр песка и воды для экспериментирования. Центр оборудован специальными игрушками: формочки, лопатки, удочка, ведерки; картотекой игр с песком и водой.

В каждой возрастной группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимая для организации разных видов деятельности детей. В каждой группе имеются разные виды театров, ширмы для показа кукольного театра, игр - драматизаций, атрибуты для режиссерских игр.

В группах имеются аудиотеки, которые помогают созданию музыкальной эмоционально насыщенной среды на занятиях и в свободной деятельности детей. Оборудованы центры музыкального развития детей, содержащие музыкально - дидактические игры и пособия, детские музыкальные игры, разнообразные атрибуты.

В каждой группе отведено место для уголка изобразительной деятельности, оснащенное различными материалами и средствами для изобразительной деятельности. Собран демонстрационный материал по декоративно-прикладному искусству, по технике предметного и сюжетного рисования для детей в соответствии с возрастными особенностями, имеются наборы дидактических игр. Приемные имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях, обеспечивает реализацию основной образовательной программы МБДОУ, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а так же совместную деятельность взрослого и ребенка и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на индивидуальные возможности детей.

1.2. Кадровые условия

МБДОУ д/с №5 г.Лебедянь укомплектован квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками. К педагогическим работникам относятся воспитатель, старший воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, учитель-дефектолог. К учебно-вспомогательному персоналу относится - младший воспитатель.

Программа предоставляет право ДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ д/с №5 г.Лебедянь созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч.их дополнительного профессионального образования. Предусмотрены различные формы (очные, дистанционные) и программы дополнительного образования, в т.ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

1.3. Материально-технического обеспечения Программы

Учреждение имеет необходимую материально-техническую обеспечение и предметно-развивающую среду для полноценной реализации Программы.

Методический кабинет:

1) демонстрационные картины:

- времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень».
- домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», «Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки»,
- дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны»;

2) счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений,

3) демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений,

4) наборы геометрических фигур, Логические блоки Дьенеша (3-7лет), цветные счётные палочки Кюизенера (3-7 лет), Конструктор геометрический (малый),

5) настольные театры: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Три поросёнка», «Кот, петух и дрозд», «Красная шапочка»,

6) набор игрушек для кукольного театра,

7) наглядный материал по комплексно-тематическому планированию:

«Книги», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Победы», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции»,

8) картины по развитию речи:

«Уборка урожая», «Любимое занятие», «Письмо с фронта», «Мартовское солнце», «Родные поля», «В лесу», «Дети Севера», «На солнечном юге», «На взморье», «Уборка хлопка», «Катаем шары», «Играем в поезд», «Играем с песком», «Едем на лошадке», «Играем с матрёшками», «Едем в автобусе», «Строим дом», «Помогаем товарищу», «Спасаем мяч», «Катаемся на санках», «Дети кормят курицу и цыплят», «Игра с куклой», «Дети играют в кубики», «Зимой на прогулке», «Летом на прогулке»,

9) картины по изучению правил дорожного движения:

«На улицах города», «Обход транспорта», «Переход улиц и дорог», «Движение и пешеходов по тротуарам и пешеходным дорожкам», «Виды транспортных средств», «Переход нерегулируемых участков улиц и дорог», «Островок безопасности», «Подземный пешеходный переход», «Движение пешеходов на загородных дорогах», «Виды перекрёстков», «Переход участков улиц регулируемых светофорами», «Места опасные для игр», «Места для игр и отдыха детей»,

10) набор мягких игрушек,

11) муляжи овощей и фруктов,

12) иллюстративный материал

13) изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома

14) скульптуры малых форм (глина, дерево).

15) развивающие и дидактические игры:

«Азбука настроений», «Кто чей малыш?», «Что перепутал художник?», «Необычные животные», «Разноцветные гномики», «Чья тень», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг», «Неразлучные друзья», «Чей домик?» и др.,

лото «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные

16) пособия по развитию мелкой моторики:

- кнопочная мозаика;

- трафареты различной сложности;

- пособие «Зашнуруй ботинок»;
- пособие «Шьём без иголок, вяжем без спиц»;
- «Выложи по контуру»;
- «Игры с палочками»;
- «Пособие собери бусы»;
- счётные палочки;
- мягкий конструктор, шнуровка «Кот», «Дерево с плодами»,
- «Валенок», «Пуговица».

Музыкальный зал:

- 1) пианино,
- 2) музыкальные игрушки: свистульки, маракасы, неваляшки, трещотки, деревянные ложки, дудочки, бубны, металлофон, колокольчики, погремушки,

Спортивный зал:

- 1) средства обучения по физическому воспитанию:

- Гимнастические палки -25 шт.
- Обручи – 26 шт.
- Мячи 25 см. – 30 шт.
- Кубики- 25х2 шт.
- Дуги для подлезания – 2 шт.
- Гимнастические скамейки – 2 шт. – 4 метра, 1шт. – 2 метра.
- Велотренажёр – 1 шт.
- Беговые дорожки – 1 шт.
- Бегущая по волнам – 1 шт.
- Степпер – 1 шт.
- Гимнастические маты – 2 шт.
- Деревянные стойки – 2 шт.
- Мешочки с песком
- Деревянные лесенки – 2 шт.
- Спортивный комплекс – 2шт.
- Кегли – 20 шт.
- Набивные мячи – 2 шт.
- Мячи для метания в даль – 30 шт.
- Длинная верёвка
- Дорожка для ходьбы
- Деревянная ребристая дорожка
- Деревянные доски – 2 шт. (узкая и широкая).

Кабинет учителя- логопеда

- Зеркало.
- Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.
- Комплект зондов для постановки звуков
- .- Одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
- Логопедический альбом для обследования речи.
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- «Алгоритмы» составления описательных рассказов.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
- Предметные картинки по лексическим темам.
- Игры для совершенствования грамматического строя речи.
- Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
- Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.
- Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей)

***Описание обеспеченности методическими материалами и
средствами обучения и воспитания
Обеспеченность методическими материалами***

Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

*Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса
программ, технологий, методических пособий*

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- «Тематический словарь в картинках»: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.,
- «Уроки Мойдодыра» / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997,
- «Уроки этикета» / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996,
- «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Ш. Пресса, 2004,
- «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняяковская.
- «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина- М: П., 2008,
- «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс, 2003,
- «Открой себя» Е.В. Рылеева, изд. Технологии по игровой деятельности,
- Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ,
- Шустерман М. Коллективная игра и занятия,
- Монтессори М. Теория и практика,

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991,

Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991,

Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008,

Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008,

Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002,

Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004,

Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997,

Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979,

Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003,

Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005,

Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999,

Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005,

Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007,

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998,

Белая К.Ю. Я и моя безопасность,

Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005,

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005,

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004,

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997,

Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: П., Учебная литература, 1996 .

Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье. Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994

Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – с. 17,

Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997,

Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996,

Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999,

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008,

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008,

Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008,

Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008,

Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008,

План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997,

Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008,

Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009,

Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009,

Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008,

Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008,

«Чего на свете не бывает?»: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.

Кондратьева Н.Н. «Мы». Программа экологического образования детей. С-Пб, 2001 г.,

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., «Новая школа», 1995 г.,

Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. Минск «Асар», 2001 год,

Молодова Л.П. Нравственное экологическое воспитание старших дошкольников. Минск «Асар», 1999 г.,

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Воронеж. Учитель, 2002 год.

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.,

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика- Синтез, 2008-2010,

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.- М.: Мозаика- Синтез, 2007-2010,

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010,

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010,

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010,

.Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 1999,

Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. — М., 2009,

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1985,

Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. М., 2001 г.,

Ушакова О.С. Придумай слово. М., 2003 г.,

Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. — М.: Просвещение, 1993,

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. — М.: 1987,

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. — М.: Просвещение, 1991,

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. — М.: Просвещение, 1983,

Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи. М., Ш-Пресса, 2004г.,

Гурович. Ребенок и книга. С-Пб, 2002г.,

Шумаева Е. Как хорошо уметь читать. С-Пб, 2002 г.,

Гусарова Н. Беседы по картине. Времена года. М., 1998г.,

Белоусова Л.Е. Конспекты занятий по развитию речи с эл-ми ТРИЗ. С-Пб, 2002 г.,

Г.Глинка. Буду говорить, читать, писать правильно. С-Пб, 2000 г.,

Корнев А.Н. Как научить ребенка говорить, читать и думать. С-Пб, 1999,

Дурова Н.В. Фонематика. М., М-Синтез, 1999 г.,

Д. Гизатулина. Русский язык в играх. С-Пб. 1996 г.,

Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Волгоград. Учитель, 2002г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7леттехнике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010,

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.:Мозаика- Синтез, 2005-2010,

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез,К-2010,

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. —М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С. Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005,

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005,

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005,

Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 1991,

Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. — М.: Пед. общество России, 2002,

Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Чалеэова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. М, 2005,

Пантелеева Л.В. «Музей и дети»,

Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет),

Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 199,

Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980,

Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985,

Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001,

Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003,

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007,

Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет),

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002,

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001,

Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях),

Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001,

Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997,

Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995,

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002,

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006,

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007,

Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007,

Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез»,

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010,

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: -Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010,

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика- Синтез, 2009-2010,

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. -М.: Мозаика- Синтез, 2010,

- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010,
- Бущинская П.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду. М.: Просвещение 1990г.,
- Адашкявичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду. М.: Просвещение, 1992,
- Вавилова Е.Н. Просвещение Учите бегать, прыгать, лазать, метать. М.:, 1986,
- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000,
- Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006,
- Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999,
- Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004,
- Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005,
- Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005,
- Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005,
- Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005,
- Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001,
- Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Голицына. – М.: Скрепторий, 2004,
- Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003,
- Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999,
- Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003,
- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002,
- Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003,
- Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник,
- Программно-методическое пособие «Расту здоровым». В.Н. Зимонина. – М.: Владос, 2002,
- Программа «Здравствуй». М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997,

«Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях»/ Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006,
«Букварь здоровья» / Л.В. Баль, В.В. Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

1. Демонстрационные картины:

- времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень»;
- домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», «Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки»,
- дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».

2. Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений.

3. Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений.

4. Наборы геометрических фигур, Логические блоки Дьенеша (3-7 лет), цветные счётные палочки Кюизенера (3-7 лет), Конструктор геометрический (малый).

5. Настольные театры: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Три поросёнка», «Кот, петух и дрозд», «Красная шапочка».

6. Набор игрушек для кукольного театра.

7. Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию: «Книги», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Победы», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

8. Картины по развитию речи: «Уборка урожая», «Любимое занятие», «Письмо с фронта», «Мартовское солнце», «Родные поля», «В лесу», «Дети Севера», «На солнечном юге», «На взморье», «Уборка хлопка», «Катаем шары», «Играем в поезд», «Играем с песком», «Едем на лошадке», «Играем с матрёшками», «Едем в автобусе», «Строим дом», «Помогаем товарищу», «Спасаем мяч», «Катаемся на санках», «Дети кормят курицу и цыплят», «Игра с куклой», «Дети играют в кубики», «Зимой на прогулке», «Летом на прогулке».

9. Картины по изучению правил дорожного движения: «На улицах города», «Обход транспорта», «Переход улиц и дорог», «Движение и пешеходов по тротуарам и пешеходным дорожкам», «Виды транспортных средств», «Переход нерегулируемых участков улиц и дорог», «Островок безопасности», «Подземный пешеходный переход», «Движение пешеходов на загородных дорогах», «Виды перекрёстков», «Переход участков улиц, регулируемых светофорами», «Места опасные для игр», «Места для игр и отдыха детей».

10. Набор мягких игрушек.

11. Муляжи овощей и фруктов.

12. Иллюстративный материал.

13. Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки.

14. Скульптуры малых форм (глина, дерево).

15. Развивающие и дидактические игры: «Азбука настроений», «Кто чей малыш?», «Что перепутал художник?», «Необычные животные», «Разноцветные гномики», «Чья тень», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг», «Неразлучные друзья», «Чей домик?» и др., лото «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные».

16. Пособия по развитию мелкой моторики:

- кнопочная мозаика;
- трафареты различной сложности;
- пособие «Зашнуруй ботинок»;
- пособие «Шьём без иголок, вяжем без спиц»;
- «Выложи по контуру»;
- «Игры с палочками»;
- «Пособие «Собери бусы»;
- счётные палочки;
- мягкий конструктор, шнуровка «Кот», «Дерево с плодами»,
- «Валенок», «Пуговица».

17. Музыкальные игрушки: свистульки, маракасы, неваляшки, трещотки, деревянные ложки, дудочки, бубны, металлофон, колокольчики, погремушки.

18. Средства обучения по физическому воспитанию:

- ☐ Гимнастические палки -25 шт.
- ☐ Обручи – 26 шт.
- ☐ Мячи 25 см. – 30 шт.
- ☐ Мячи
- ☐ Кубики- 25х2 шт.
- ☐ Дуги для подлезания – 2 шт.
- ☐ Гимнастические скамейки – 2 шт. – 4 метра, 1шт. – 2 метра.
- ☐ Велотренажёр – 3 шт.
- ☐ Беговые дорожки – 2 шт.

- ☐ Бегущая по волнам – 3 шт.
- ☐ Батут – 1 шт.
- ☐ Гимнастические маты – 2 шт.
- ☐ Деревянные стойки – 2 шт.
- ☐ Деревянная мишень - 1 шт.
- ☐ Мешочки с песком – 20 шт.
- ☐ Деревянные лесенки – 2 шт.
- ☐ Спортивный комплекс – 2 шт.
- ☐ Кегли – 20 шт.
- ☐ Набивные мячи – 2 шт.
- ☐ Мячи для метания в даль – 30 шт.
- ☐ Длинная верёвка – 1 шт.
- ☐ Канат – 1 шт.
- ☐ Дорожка для ходьбы – 2 шт.
- ☐ Деревянная ребристая дорожка – 1 шт.
- ☐ Деревянные доски – 2 шт. (узкая и широкая).

1.4. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №5 г.Лебедянь опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей Программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом МБДОУ д/с №5 г.Лебеднь, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

1.5. Планирование образовательной деятельности

Учебный план распределяет учебное время, используемое для усвоения ребенком-дошкольником необходимых представлений, практических навыков в процессе обучения и воспитания, выполнение программы в процессе организованной образовательной деятельности по основным

направлениям (обязательная часть) и образовательной деятельности, формируемой участниками образовательных отношений. Учебный план рассчитан на пятидневную учебную неделю. Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей:

от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут,

от 6-ти до 8-ми лет - не более 30 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей организуется постоянная смена видов деятельности.

В учебный план включено пять направлений, обеспечивающие познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» во всех возрастных группах реализуется только в режимных моментах в таких видах детской деятельности, как игровая, коммуникативная, трудовая. При этом используются следующие формы образовательной деятельности: игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. На основе учебного плана составлены расписание организованной образовательной деятельности и режимы дня.

<i>Организованная образовательная деятельность</i>		
ООД по направлениям образовательных областей	<i>Периодичность в неделю</i>	
	старшая группа	подготовительная группа
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
	*	*
Образовательная область «Физическое развитие»		
Физическая культура	3	3
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Формирование ФЭМП	1	2
Формирование целостной картины мира	1	1
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	0,5	0,5
Аппликация	0,5	0,5
Рисование	2	2

Конструирование и ручной труд	1	1
Музыка	2	2
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	1	1
Обучение грамоте	1	1
<i>Итого:</i>	13	14

*- образовательная область интегрируются в самостоятельную деятельность и образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов

Годовое комплексно-тематическое планирование.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Старшая группа

Календарный месяц	Тема
Сентябрь	<i>Урожай собирай</i> 1.Прощай лето, осень в гости просим 2.Во лесу ли, в огороде 3.Чтим семейные традиции 4.Знакомим с русской культурой
Октябрь	<i>Золотая осень</i> 1.Хлеб – всему голова 2.Деревья, кустарники нашего двора 3.Народное творчество 4.Животные в природе и дома
Ноябрь	<i>История города Лебедянь</i> 1.История моего города

	2.Домашняя утварь 3.Куда улетают птицы 4.Дары природы
Декабрь	<i>Зимушка-зима</i> 1.Снег идёт 2.Животные зимой 3.История возникновения одежды 4.Новый год у ворот, ребятишек елка ждёт
Январь	<i>Широка матушка Русь!</i> 1.Народные праздники на Руси 2.Любимый детский сад 3.Зимние забавы 4.Мой город – моя Родина
Февраль	<i>Защитники Отечества</i> 1.Волшебные слова 2.Наша армия родная 3.Военные профессии 4.Знакомство с древесиной
Март	<i>Мы весну-красну встречаем</i> 1.Долгожданная весна 2.Любимая мамочка моя 3.Весенние месяцы 4.Опасные предметы вокруг нас
Апрель	<i>Мир искусства</i> 1.В гостях у художников 2.День космонавтики 3.День Земли. Человек – часть природы 4.Живая, неживая природа
Май	<i>Давайте жить дружно</i> 1.День победы! 2.Труд родителей и детей 3.Лес – наше богатство. 4.Мы – дружная семья!

Подготовительная группа

Календарный месяц	Тема
Сентябрь	<i>Осенняя пора</i> 1.Осенние месяцы. Изменения в природе 2.Овощи и фрукты осенью 3.Собираем урожай 4.Животные
Октябрь	<i>Золотая Осень</i> 1.Осенняя природа 2.Домашние животные 3.Осенняя одежда 4.Профессии людей

Ноябрь	<i>Как звери готовятся к зиме</i> 1.Перелётные и зимующие птицы 2.Дикие и домашние животные 3.Насекомые в лесу 4.Поздняя осень
Декабрь	<i>Пришла белоснежная зима</i> 1.Снег идет 2.Животные зимой 3.История возникновения одежды 4. Новый год
Январь	<i>Зимние забавы</i> 1.Зимние радости детей 2.Рыбы 3. Комнатные растения 4.Животные Африки
Февраль	<i>Природа зимой</i> 1.Разнообразие растительного мира 2.Наша Родина – Россия 3.День рождения российской армии 4.Транспорт
Март	<i>Пришла весна</i> 1.8 марта – мамин праздник 2.Цветы 3.Пресмыкающиеся 4.Сказочные птицы
Апрель	<i>Природа весной</i> 1.Оживает всё вокруг 2.День космонавтики 3.Любим книги мы читать 4.Растения
Май	<i>День Победы</i> 1.9 мая 2.Насекомые 3.Школа. Школьные принадлежности 4.Лето

Традиционные события, праздники, мероприятия

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия.

Старшая группа

<i>Виды и названия мероприятий</i>	<i>Срок проведения</i>
1. Праздники: - «Осень», - «Новый год», - «День Защитника Отечества», - «Международный женский день», - «Весна», - «День Победы», - «Лето», Дни рождения детей	октябрь декабрь февраль март апрель май июнь в течение года
2. Развлечения: - «Музыкальная гостиная» П.И. Чайковский - «Музыкальная гостиная» М.И. Глинка -«Весела была беседа» -«Рождественские колядки» -«Детство – это я и ты»	сентябрь октябрь апрель январь июнь
3. Театральные представления по мотивам русских народных сказок: - «Репка»	ноябрь
4. Музыкально-литературные представления по произведениям «День цветов» А.С.Пушкина «Загадки Кота ученого»	март февраль
5. Спортивные развлечения: - «Веселые старты», - «Джунгли зовут», - «Малые зимние олимпийские игры»	апрель май февраль
6. Русское народное творчество: - «Добро и зло в русской народной сказке»	ноябрь
КВН и викторины: – «Знатоки леса»,	апрель
Забавы: -«С огнем не играйте, с огнем не шалите»	май

Подготовительная к школе группа

<i>Виды и названия мероприятий</i>	<i>Срок проведения</i>
1. Праздники: - «Осень», - «Новый год»,	октябрь декабрь

- «День Защитника Отечества», - «Международный женский день», - «Весна», - «День Победы» - Выпускной Дни рождения детей Праздник народного календаря	февраль март апрель май май в течение года
2. <i>Развлечения:</i> - «Сказка в музыке» П.И. Чайковский - «Музыкальная гостиная» М.И. Глинка - «Праздник русской березки»	Сентябрь Октябрь Март
2. <i>Театральные представления:</i> - «Солнечный каравай»	ноябрь
3. <i>Музыкально-литературные представления:</i> -«Страна музыкальных инструментов», - «Сказочные образы в музыке и поэзии»	декабрь январь
4. <i>Спортивные развлечения:</i> - «Малые зимние олимпийские игры» - «Летняя олимпиада», - «Сильные и ловкие»,	февраль июнь Ноябрь
5. <i>Русское народное творчество:</i> «Праздник Пасхи и Весны»	апрель
6. <i>КВН и викторины:</i> «Что, где, когда?» По ПДД «Юморина»	Июнь апрель
7. <i>Забавы</i> «Забавные игры для малышей» муз.дидак. игры	Май

1.6.Режим дня воспитанников

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителей и педагогов. Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДООУ, определёнными санитарными нормами.

В Учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения, исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Режим дня скорректирован с учетом работы Учреждения и сезона.

Холодный период
Организация режима дня в холодный период

	Старшая группа	Подготов. группа
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-7.50	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	7.50-8.00	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.50-9.00
ООД	9.00-10.05	9.00-10.50
Коррекционная деятельность в группах комбинированной направленности	9.00-10.05 (по индивидуальному плану учителя-логопеда)	9.00-10.50 (по индивидуальному плану учителя-логопеда)
Второй завтрак	10.05-10.15	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	10.05-12.30	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед, самостоятельная деятельность	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность, дневной сон	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35	15.25-15.40
Организованная образ. деятельность	15.35-16.00	15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	16.30-17.30	16.30-17.30
Уход детей домой	17.30	17.30

Теплый период
Организация режима дня в теплый период

Режимные моменты	Старшая группа
Прием детей на игровой площадке, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Возвращение с прогулки, освоение основ гигиенической культуры, завтрак	8.25-8.55
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	8.55-9.05

Прогулка (игры на творческих площадках, наблюдения, воздушные и солнечные ванны)	9.05-12.15
Второй завтрак	10.40.- 11.55
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Гигиенические процедуры, босохождение	13.00-13.10
Дневной сон	13.10-15.00
Постепенное пробуждение физические упражнения в сочетании с воздушными ваннами	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность детей, чтение литературного произведения)	15.35-16.50
Возвращение с прогулки, освоение основ гигиенической культуры.	16.50-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры), вечерняя прогулка до дома	17.15-18.00

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Описание материально-технического обеспечения реализации Программы.

Реализация парциальных программ музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И. Новоскольцева), «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (автор Нищева Н.В.), «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы Плынова В.К., Дмитриева З.С., Подопригорова С.П.), регионального компонента и образовательного компонента по формированию основ финансовой грамотности осуществляется в музыкально-спортивном зале, групповых помещениях, соответствующих требованиям санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности, требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой, требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование), оснащение (предметы).

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение и средства обучения:

1. *Парциальная программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И. Новоскольцева):*
- мультимедийное оборудование: экран, проектор, ноутбук;

- музыкальный центр;
- пианино;
- синтезатор;
- иллюстрации и репродукции;
- дидактический материал;
- малые скульптурные формы;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио- и видеоматериалы;
- «живые игрушки» - воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы.

2. *Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (автор Нищева Н.В.):*

- наборное полотно,
- демонстрационные карточки с изображением букв,
- кассы букв на каждого ребенка,
- тетради с печатным материалом,
- предметные и сюжетные картинки с изображением предметов на определенные буквы в начале, в середине и в конце слов.

3. *Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы Полынова В.К., Дмитриева З.С., Подопригорова С.П. и др. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009):*

- набор карточек с изображением знаков дорожного движения; схемы дорожного движения;
- иллюстративный материал по обучению основам безопасности жизнедеятельности;
- набор дидактических и настольно-печатных игр.

4. *Региональный компонент образования:*

- мультимедийное оборудование: экран, проектор, ноутбук;
- магнитофон в каждой группе;
- карта Липецкой области и Лебедянского района,
- книги о Лебедяни,
- фотоальбомы, иллюстрации и репродукции;
- изделия народных промыслов,
- аудио- и видеоматериалы.
- конспекты образовательной деятельности.

Обеспеченность методическим материалом:

1. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева, рекомендовано Комитетом образования г.Санкт-Петербурга, 2010).

2. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (автор Н.В. Нищева, СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.– 256 с.).

3. Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы Польшова В.К., Дмитриева З.С., Подопригорова С.П. и др. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009).

4. Реализация регионального компонента:

- Астахов В.В., Дюкарев Ю.В., Сарычев В.С.- Заповедная природа Липецкого края.- Липецк: ООО «Фото-Проф-ТАСС», 2000.

- Извекова Н.А., Латов Н.В.- Праздник в семье.- М., Педагогика, 1986.

- Барадулин В.А. - Липецкая игрушка. Основы художественного ремесла: в 2 ч.- М., Просвещение. 1987.

- Шальнев Б.М., Шахов В.В. – Мир детства. Родная культура: учебникхрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. Рязань – Липецк: ГЕЛИОН, 1996.

- Шальнев Б.М., Шахов В.В.- Липецкая энциклопедия: в 3т.- Липецк, 1999.

- Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина / М., Аркти, 2003.

- Остапец А.А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведотуристической деятельности / М., Аркти, 2003.

- Лаврова Л.Н., И.В. Чеботарёва. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие. Липецк: ЛИРО, 2013;

- Шахов В.В. Лебедянь.

Режим образовательной деятельности

1. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева).

Возрастная категория	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятия, мин
5-6 лет	2	25
6-8 лет	2	30

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, в ходе нерегламентированной совместной с детьми деятельности, в самостоятельной игровой деятельности. Музыкальные занятия - основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.

2.Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (автор Н.В.Нищева)

Возрастная категория	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятия, мин
-----------------------------	------------------------------------	---------------------------------------

5-6 лет	1	25
6-8 лет	1	30

Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста осуществляется в организованной образовательной деятельности, нерегламентированной совместной с детьми образовательной деятельности, свободной деятельности воспитанников.

3. Реализация *регионального компонента* осуществляется в ходе нерегламентированной совместной с детьми образовательной деятельности, специально организованных мероприятий, свободной деятельности воспитанников, а также в ходе совместной с родителями (законными представителями) воспитанников деятельности.

4. *Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы Польшова В.К., Дмитриева З.С., Подопригорова С.П. и др. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009)* реализуется в ходе нерегламентированной совместной с детьми образовательной деятельности, специально организованных мероприятий, свободной деятельности воспитанников, а также совместной с родителями (законными представителями) воспитанников деятельности.

События, праздники, мероприятия:

События, праздники, мероприятия, посвященные различным сторонам человеческого бытия, и вызывающие личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка,
- окружающей природе,
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства различным событиям,
- сезонным явлениям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства День Матери и др.),
- народной культуре и традициям.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 8 лет. К группе детей с тяжелыми

нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации). Тяжелое недоразвитие речи – форма речевой аномалии у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой сторонам речи.

Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по основным направлениям развития детей – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуется Программа в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Программа носит коррекционно-развивающий характер и представляет собой целостную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности Учреждения для детей с нарушениями речи.

Используемая Примерная программа

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования; обязательная часть Программы разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Планирование Программы составлено на основе «Программы коррекционно-развивающей работы для детей с нарушениями (с 4 до 7 лет)» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной и основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения, с учетом профиля группы комбинированной направленности, возраста детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется на основе следующих парциальных программ:

- парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева);
- парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (автор Н.В. Нищева);
- парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авторы Полынова В.К., Дмитриева З.С., Подопригорова С.П.).

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Он способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок способен договариваться,

учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В основу совместной деятельности семьи и Учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость Учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и Учреждения, включает следующие направления:

– аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДООУ; создание открытого информационного пространства (сайт Учреждения, форум, группы в социальных сетях и др.).