

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 5 г. Вязьмы Смоленской области
(МБДОУ д/с № 5 г. Вязьмы Смоленской области)**

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета
МБДОУ д/с № 5 г. Вязьмы
Смоленской области
протокол № 1 от 30.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ д/с № 5 г. Вязьмы
Смоленской области
от 30.08.2019 г. № 76-р

**Рабочая программа
образовательной деятельности
младшей (2 – младшей) группы № 6
детей четвертого года жизни
общеразвивающей направленности
на 2019 – 2020 учебный год**

Составитель:
Ростовская И.С..

Содержание программы

| №п/п | Содержание | стр. |
|------------|---|------|
| I | Целевой раздел | 4 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.4 | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3-4 года | 6 |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения Программы (Целевые ориентиры) | 7 |
| 1.6 | Целевые ориентиры (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | 8 |
| II | Содержательный раздел | 8 |
| 2.1 | Содержание психолого – педагогической работы | 8 |
| 2.2 | Образовательная деятельность детей 3-4 лет | 8 |
| 2.3 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). | 10 |
| 2.4 | Образовательная область «Познавательное развитие» Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). | 16 |
| 2.5 | Образовательная область «Речевое развитие» Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). | 19 |
| 2.6 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). | 21 |
| 2.7 | Образовательная область «Физическое развитие» Содержание образовательной области «Физическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). | 24 |
| 2.8 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 29 |
| 2.9 | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 31 |
| 2.10 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 31 |
| 2.11 | Комплексно-тематическое планирование | 35 |
| 2.12 | Перспективное планирование работы | 39 |
| 2.13 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 117 |
| 2.14 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 118 |
| III | Организационный раздел | 124 |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение программы | 124 |
| 3.2 | Режим дня группы | 124 |
| 3.3 | Учебный план по ООП ДОУ группы | 130 |
| 3.4 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 133 |
| 3.5 | Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды. | 134 |

| | | |
|------------|---|-----|
| | Развивающая предметно-пространственная среда (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | |
| 3.6 | Методическое обеспечение Программы | 142 |
| 3.7 | Мониторинг образовательного процесса в группе | 145 |
| IV | Дополнительный раздел (краткая презентация Программы) | 147 |
| | Приложение | 150 |

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя младшей группы для детей четвертого года жизни спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, на основе Основной образовательной программы МБДОУ детского сада № 5 г. Вязьмы Смоленской области.

Рабочая программа (далее Программа) является нормативным документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в младшей группе.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетных видов детской деятельности, разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

✓ Основная образовательная программа детского сада № 5 г. Вязьмы Смоленской области от 19.09.2016

✓ Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

✓ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

✓ Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 5 города Вязьмы Смоленской области (утвержден Постановлением Администрации муниципального образования «Вяземский район» Смоленской области от 07.12.2015г. №2360)

✓ Лицензией на осуществление образовательной деятельности от 29.12.2011 года № 5001

С целью обеспечения организации образовательной деятельности используется парциальная программа:

- Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитание у дошкольника таких качеств, как

патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования;
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3-4 лет

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Возрастные особенности детей (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и

до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.

Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5 Планируемые результаты освоения образовательной Программы (Целевые ориентиры)

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и развития детей.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

1.6 Целевые ориентиры

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Цель: развитие эмоционально-волевой сферы детей младшего возраста.

Задачи:

— формировать эмоциональную отзывчивость ребенка по отношению к сверстникам; заботливое отношение к куклам и игрушкам, олицетворяющим животных.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого – педагогической работы

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2. Образовательная деятельность детей 3-4 лет

Область «Социально – коммуникативное развитие»

направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Область «Познавательное развитие»

предполагает

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Область «Речевое развитие»

включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Область «Художественно – эстетическое развитие»

предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Область «Физическое развитие»

включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

➤ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.3 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

- Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

- В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

- Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач—больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

- Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры

- Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со семи детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

- Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Дидактические игры

- Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

- В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности'.

Самообслуживание.

- Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

- Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно-бытовой труд.

- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям - доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада.

- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

- Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы.

- Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

- Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения. Формировать положительное отношение к труду взрослых.

- Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

- Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

- Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

- Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.
- Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
- Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу
- Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я.

- Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.
- Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

- Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад.

- Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.
- Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада

только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении незнакомого человека и т. д.

- Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

- Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь — надевать резиновые сапоги и т. д.).

- О правилах безопасности дорожного движения.

- Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

- Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать

- детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.

- Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

- Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

- Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

- Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, способствовать проявлению на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

- Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Смоленщины, стремление сохранять национальные ценности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

(Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н. Авдеева. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002)

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной, меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

- Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- Ребенок и улица:**
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер- регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

**Перспективное планирование образовательной деятельности
Раздел «Безопасность». Младшая группа**

| Раздел | Тема | Содержание |
|------------------------|--|---|
| Ребенок и другие люди. | Кто нас окружает | Уточнить знания детей об окружающих людях (близкие и родные, знакомые и незнакомые). Объяснить разницу во взаимоотношения с ними |
| | Как себя вести с незнакомыми людьми. Сказка «Колобок» | Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми. Убедить их в том, что не всегда приятная внешность людей совпадает с добрыми намерениями |
| | Когда ты один дома. Сказка «Волк и семеро козлят» | Убедить детей в необходимости избегать ситуаций, аналогичных той, в которую попали козлята из сказки «Волк и семеро козлят». Способствовать осознанному выполнению правил безопасного поведения |
| | Если тебя обидели | Объяснить детям, как важно доверять своим родным. и при необходимости рассказывать им, если тебя обидели незнакомые люди. Формировать у детей чувство уверенности в защищенности со стороны своих близких |
| Ребенок и природа. | Опасные растения | Познакомить детей с самыми распространенными опасными растениями, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус. Приучать детей быть осторожными с незнакомыми растениями и сообщать взрослым о нарушениях этого правила другим детям. |
| | Маленький да удаленький | Обратить внимание детей, как много вокруг разных жучков и паучков. Убедить их в необходимости соблюдать осторожность в общении с ними. Научить детей оказывать себе помощь при укусе пчелы или осы |
| | Собака бывает кусачей | Учить детей правильно общаться с животными. Дать им сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности в отношениях с ними |
| | Рядом вода | Приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток). Объяснить, к каким неприятным последствиям |

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| | | приводит неправильное поведение на воде (летом, зимой) |
| Ребенок дома. | Наши друзья и враги | Дать детям сведения об опасных вещах (колющих и режущих предметах, электроприборах и кранах, лекарственных веществах и химикатах). Подчеркнуть необходимость и способствовать ее осознанию для введения запретов на пользование детьми опасными веществами |
| | Другие опасности дома | Рассказать детям об опасностях, подстерегающих их при неправильном поведении в доме (лифт, лестница, балкон). Убедить в необходимости быть осторожными |
| | Пожар – это страшное бедствие. Просмотр мультфильмов с последующим обсуждением | Объяснить детям причины возникновения пожара и обратить внимание на его последствия. Довести до сведения детей правила поведения при угрозе пожара. |
| Эмоциональное благополучие ребенка. | Ребята, давайте жить дружно. Просмотр мультфильма «Приключения Кота Леопольда» | Учить детей дружить. Показать им на примере литературных произведений, как нужно выбирать себе друзей. Подчеркнуть значимость дружбы в жизни |
| | Всегда ли добрым быть приятно | Уточнить знания детей о доброте. Обратить их внимание на негативное явление в нашей жизни – попрошайничество. Убедить в необходимости осознанного проявления отзывчивости |
| | Я не трус, но я боюсь | Обратить внимание детей на причины возникновения страхов («сказка «Пых»), их отрицательное влияние на состояние человека. Разъяснить детям, как можно бороться со страхами, чтобы быть спокойными и уверенными |
| | И хорошее настроение не покинет больше нас | Дать детям понятие, что такое настроение. Учить детей определять свое настроение и регулировать его |
| Ребенок на улице. | Вот эта улица, вот этот дом | Дать детям представление об улице. Познакомить их с различными видами домов (жилые дома, учреждения). Учить детей ориентироваться на своей улице, знать свой дом и при необходимости использовать свои знания |
| | Мчатся по улице автомобили | Познакомить детей с различными видами автомобилей (легковые, грузовые), их назначением. Дать элементарные представления о том, чем опасен автомобиль для человека |
| | Помнить обязан любой пешеход | Познакомить детей с понятием «пешеход». Объяснить правила для пешехода, которые необходимо выполнять для безопасности жизни |
| | Проезжая часть | Познакомить детей с проезжей частью и тротуаром, их назначением. Довести до сведения детей, чем опасна проезжая часть для людей |
| | Проходите, путь | Дать детям сведения о работе светофора. |

| | | |
|--|---|--|
| | открыт. Сюжетно-ролевая игра «Светофор и пешеходы»» | Убедить их в необходимости следовать сигналам светофора и выполнять правила пешехода |
| | Если ты – пассажир. Сюжетно-ролевая игра «Автобус» | рассказать детям о назначении автобусной остановки, ее расположении. Довести до их сведения правила безопасного поведения в автобусе |
| | Где должны играть дети | В доступной форме объяснить детям, где им следует играть на улице, чтобы обезопасить свою жизнь. Добиться осознанности понимания опасности игр на проезжей части |

2.4 Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование познавательных действий, становление сознания;

- Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

- Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

- Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.

Развивать образные представления.

- Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие воображения и творческой активности;

- Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность.

- Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество.

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

- Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

- Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.

- Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина.

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине*.

Форма.

- Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.

- Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро ~ вечер*.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

- Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).
- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).
- Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).
- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

- Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе.

- Знакомить с правилами поведения в природе

Родная страна.

- Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров.
- Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Здравствуй, мир! – М.: Баласс , 2016

2.5 Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы:

Владение речью как средством общения и культуры;

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),
- Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?" »).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).
- Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц*).
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

- Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*).
- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок —

утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

- Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

- Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

- Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

2.6 Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы:

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

- Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

- Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев

листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

- Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишние (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

- Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

- Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные

фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.):

- Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

- Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

- Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Приобщать детей к народной и классической музыке.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

- Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

- Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

- Учить выразительному пению.

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) — ля (си)*, (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

- Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю- баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

- Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

- Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

- Развитие танцевально-игрового творчества

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

- Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Смоленского края.

Развивать музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Программа по музыкальному развитию дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Программы танцевально-игровой гимнастики для детей «СА – ФИ - ДАНСЕ» Ж.Е.

Фирилевой, Е.Г. Сайкиной из учебно-методического пособия для педагогов дошкольных и школьных учреждений, изданного СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г.

2.7 Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Смоленского края.

том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову,
- сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.
- Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
- Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- Закреплять умение ползать.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.
- Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
- Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
- Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах;
- Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.
- Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.
- Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).
- Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.
- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

- Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Физическое развитие предполагает развитие у детей интереса к народным подвижным играм. Участие в праздниках, конкурсах, акциях.

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОО
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление

- проведение обследований и выявление патологий;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- дегельминтизация;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

| | | |
|----------|-------------|--------------------------------|
| № | Виды | Особенности организации |
|----------|-------------|--------------------------------|

| | | |
|----|--|------------------------------|
| | Медико-профилактические | |
| | Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями | |
| 1. | умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно |
| 2. | ходьба босиком | Все группы ежедневно |
| 3. | облегченная одежда | Все группы ежедневно |
| | Профилактические мероприятия | |
| 1. | витамиотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
| 2. | витаминация 3-х блюд | ежедневно |
| 3. | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
| 4. | чесночные бусы | ежедневно, по эпидпоказаниям |
| | Медицинские | |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2. | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год |
| 3. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4. | профилактические прививки | По возрасту |
| 5. | кварцевание | По эпидпоказаниям |
| 6. | организация и контроль питания детей | ежедневно |
| | Физкультурно- оздоровительные | |
| 1. | корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие) | ежедневно |
| 2. | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 3. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 5. | динамические паузы | ежедневно |
| | Образовательные | |
| 1. | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |

Система оздоровительной работы

| № п/п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственные |
|-------|---|---|--|--|
| 1. | Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата | Группа раннего возраста Все группы Все группы | Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно | Воспитатели, медсестра, педагоги все педагоги, медсестра, |
| 2. | Двигательная активность | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, Инструктор ф/к |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, Инструктор ф/к |
| 2.2. | Образовательная деятельность по физическому развитию в физкультурном зале; на спортивной площадке. | Все группы Все группы | 2 р. в неделю 1 р. в неделю | Инструктор ф/к Воспитатели |
| 2.3. | Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.) | Во всех группах | 2 р. в неделю | Воспитатели |

| | | | | |
|-----------|---|--|--|---|
| 2.4. | Элементы спортивных игр | старшая, подготовительная | 2 р. в неделю | Воспитатели, Инструктор ф/к |
| 2.5 | Дополнительные услуги | старшая, подготовительная | 1 р. в неделю | Инструктор ф/к |
| 2.6. | Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг; поход в лес. | Все группы Все группы Подготовительная | 1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год | Инструктор ф/к Воспитатели |
| 2.7. | Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья», «Весёлые старты» | все группы подготовительная | 1 р. в год 1 р. в год | Инструктор Ф/к Воспитатели, муз. рук. |
| 2.8. | Каникулы (образовательная деятельность не проводится) | Все группы | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учеб. графиком) | Все педагоги |
| 3. | Лечебно – профилактические мероприятия | | | |
| 3.1. | Витаминотерапия | Все группы | Курсы 2 р. в год | медсестра |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | В неблагоприятный период (осень, весна) | воспитатели |
| 3.3. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели |
| 4. | Закаливание | | | |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели |
| 4.2. | Ходьба босиком | Все группы | Лето | Воспитатели |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течении дня | Воспитатели, мл. воспитатели |
| 4.4. | Мытьё рук, лица | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |

Модель двигательного режима в группе

| | младшая группа |
|--------------------------------------|-----------------------|
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-5 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | ОД по музыкальному |

| | |
|--|--|
| | развитию 6-8 мин. |
| Образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице в старшей и подг.гр.) | 3 раз в неделю 10-15 мин. |
| Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. |
| Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. |
| День здоровья | |
| Физкультурные упражнения на прогулке | 10-12 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | в течение дня |

2.8 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (ООД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
|---------------|-------------------------------------|--|------------------------------|
| | | совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 3-4 года | 2 по 15 мин | 7- 7,5 | 3-4 |

Формы организованной образовательной деятельности:

- в младшей группе- подгрупповые, фронтальные.

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

для детей дошкольного возраста

(3 года - 8 лет)

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательльно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.

Продолжительность организованной образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с

физкультурными и музыкальными занятиями.

2.9 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В настоящее время в группе детей с ОВЗ нет.

2.10 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения -в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.11 Комплексно – тематическое планирование

| Месяц | Неделя | Тема | Содержание работы |
|----------|--------|---------------------------------|---|
| Сентябрь | 1 | Здравствуй, детский сад! | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как с ближайшим окружением (помещение, оборудование группы). Познакомить с детьми, воспитателем. |
| | 2 | Наша группа. Игрушки. | Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Формировать представления об игрушках, которые находятся в группе. |
| | 3 | Что нам осень подарила. Фрукты. | Формирование первичных представлений о сборе урожая, о некоторых фруктах. |
| | 4 | Что нам осень подарила. Овощи. | Закрепление первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах. |
| Октябрь | 1 | Я и моя семья | Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания своего имени, имен членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. |
| | 2 | Здравствуй, осень золотая. | Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. |
| | 3 | Дикие животные | Расширение представлений о диких животных. Знакомство с их жилищами. |
| | 4 | Домашние животные | Формирование представлений о домашних животных, их повадках. Закрепление звукоподражаний. Расширение представлений об уходе за домашними животными. |
| Ноябрь | 1 | Мой дом | Знакомство детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). |

| | | | |
|---------|---|-----------------------------|--|
| | 2 | Птицы | Расширение представлений о птицах. |
| | 3 | Как звери готовятся к зиме. | Знакомство с особенностями поведения лесных зверей осенью. |
| | 4 | День Матери | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. |
| Декабрь | 1 | Здравствуй, гостя зима | Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. |
| | 2 | Как дружно мы живем! | Формирование представлений о дружбе. Воспитание чувств взаимопомощи и дружбы. |
| | 3 | Встречаем праздник чудес! | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |
| | 4 | Встречаем праздник чудес! | |
| Январь | 1 | Новогодние каникулы | |
| | 2 | Новогодние каникулы | |
| | 3 | Зимние забавы | Расширение знаний об играх детей зимой. Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни |
| | 4 | В гостях у сказки | Формировать представления о сказках. Учить отгадывать сказки по картинкам, знать названия сказочных персонажей. |
| Февраль | 1 | Зимняя одежда | Закрепление представлений о признаках зимы. Формирование представлений о предметах зимней одежды и их предназначении. |
| | 2 | Гости на кормушке | Расширение представлений о зимующих птицах. Изготовление кормушки для птиц. Воспитание любви к птицам. |
| | 3 | Праздник пап | Формировать представления детей о военных профессиях. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. |
| | 4 | Какой бывает транспорт | Знакомство детей с транспортом, его видами. Закрепление навыка |

| | | | |
|------|---|------------------------------|--|
| | | | определения частей транспорта (руль, колесо, кузов, крыло, хвост) |
| Март | 1 | Мамин день | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. |
| | 2 | Профессии | Формирование представление детей о профессиях, их значениях в жизни людей. |
| | 3 | Азбука безопасности | Формировать навык безопасного поведения в быту. Познакомить с правилами дорожного движения. |
| | 4 | Быть здоровыми хотим | Формировать представления о здоровом образе жизни. Расширять представления о различных видах спорта. |
| | 1 | Встречаем весну | Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. |
| | 2 | | |
| | 3 | Народная культура и традиции | Знакомство с народным творчеством на примере на родных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. |
| | 4 | Птицы | Формировать представления о перелетных птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения птиц весной. |
| Май | 1 | Моя Родина. День Победы. | Воспитывать у детей любовь к Родине. Расширять знания о победе нашей страны в войне. |
| | 2 | | |
| | 3 | Моя малая Родина | Знакомство детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). |
| | 4 | Мои первые книжки | Знакомство детей с книгами, правилами обращения с ними. Расширение представлений о сказочных персонажах, их характерах. |

2.12 Перспективное планирование

| № п/п | Задачи | Содержание образовательной деятельности | | |
|--|--|---|---|--|
| | | ООД | Формы организации совместной деятельности педагога с детьми | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Месяц: Сентябрь | | | | |
| 1-я неделя. Тема: «Здравствуй, детский сад!»! | | | | |
| 2 | <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> . уточнение и расширение представлений детей о летних явлениях; продолжать работу по формированию интереса у детей к осеннему времени года; формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; уточнить представления детей о цветах, насекомых; | | <p>Дидактическая игра «Собери бусы», «Подбери по цвету», «На что это похоже?»</p> <p>Игра-«Что изменилось?»</p> <p>Конструирование «Домик для любимой игрушки».</p> <p>Ситуативный разговор «Уголок строителя в нашей группе»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - конструктор «ЛЕГО»; - дидактические игры; |
| 3 | <p>Речевое развитие:</p> <p>Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение рассуждать, анализировать произведения - побуждать детей слушать произведения художественной литературы, понимать и запоминать их содержание; | | <p>Чтение рассказа «От шалости до беды один шаг»</p> <p>Заучивание потешки.</p> | <p>книги, иллюстрации на тему «Осень»;</p> |

| | | | | |
|---|---|--|---------------------------------------|---|
| 4 | Художественно-эстетическое развитие: Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой-- Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов. | | Дидактическая игра «Подбери по цвету» | - шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика. - |
| 5 | Физическое развитие: Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом. | | | |

Образовательная деятельность в семье: родительское собрание «знакомство с годовыми задачами». Особенности детей 3-4 лет

Месяц: сентябрь

2-я неделя. Тема: «Вот и осень к нам пришла»

| | | | | |
|---|---|------------|---|---|
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие: Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Формировать доброжелательные взаимоотношения со сверстниками (общаться спокойно, без крика, играть дружно, делиться с другими детьми, желания возвращаться в детский сад. Развивать умение ориентироваться в помещении музыкального, спортивного зала, группы. Формировать чувство безопасного поведения.</p> | | <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья» Беседа «Что вы видели по дороге в д/сад», «Наша одежда осенью»</p> | <p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие: Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении. Узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их и узнавать.</p> | мониторинг | <p>Ди «Осенние картинки?» <u>Сюжетно-ролевая игра:</u> «Строители» Беседа «Осень» Настольная игра «Парные картинки». Ситуативная игра «Строим дом для куклы Кати»</p> | <p>Сюжетные картинки на тему «Осень»</p> |

| | | | | |
|---|---|------------|---|--|
| 3 | Речевое развитие: - Учить детей составлению коротких рассказов с помощью взрослого. Уточнить и закрепить правильное произношение звука Ш, учить чётко артикулировать этот звук. Расширять запас глаголов. Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в зале, делать простейшие обобщения (<i>музыкальные инструменты, мячи, скакалки и др.</i>). | мониторинг | Театрализованная игра «Травка-муравка» Чтение Е Аддиенко «Осень пришла», стихотворения «Дождик» З. Александрова | Пополнение книжного <u>уголка</u> : иллюстрированные сказки. |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие: Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой-- Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов. | мониторинг | Ситуативный разговор «Какого цвета стали деревья?» Дидактическая игра «Найди желтый листочек», «Цветные автомобили» Рисуем узоры. | |
| 5 | Физическое развитие: | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом. | | | |
|--|--|--|--|--|

- **Образовательная деятельность в семье:** закреплять с детьми порядок одевания;
 - понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности;
 - посмотреть мультфильм или прочитать сказку В.В. Сутеева «Под грибом»;
 - провести анкетирование на тему-«рекомендации и пожелания по работе группы»
- провести вопросник- «Мой ребенок, какой он?»

Месяц: сентябрь

3-я неделя. Тема: «Что нам осень подарила»

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая.</p> | | <p>Ситуативный разговор «Утренние процедуры – гигиены и уход за собой», «Как мы переходим дорогу?» Беседа «Зачем мы моем руки перед едой?», «Необходимость соблюдения ПДД», «Как правильно переходить дорогу?», «Я помощник мамы», «Для чего нужны вежливые слова?» Игровые проблемные ситуации-«Если ты потерялся?» С.Р. игра- «Готовим завтрак для куклы Кати», «Кафе», «Причешем куклу Катю»</p> | <p>- атрибуты для сюжетно- ролевой игры «Готовим завтрак»; - рассматривания иллюстраций фруктов»; - иллюстрации, книги с изображением, фруктов, сбор урожая;</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие: Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов. Учить сооружать постройки по образцу,</p> | <p>ФЭМП Тема-«Цвет» Занятие №1 Цель- уточнить представление о четырех цветах –красном, желтом, зеленом, синем. Петерсон Л.Г. Ознакомление с окружающим миром Тема-</p> | <p>Дидактическая игра «Угадай на вкус» Конструирование «Домики для овощей»</p> | <p>- муляжи овощей и фруктов; - предметные картинки «Грибы»; -</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | Лето Занятие №1-уточнить у детей о общем представлении о лете А.А. Вахрушев | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец). Формировать интерес к явлениям неживой природы. | | Дидактическая игра «Прищепки», С. р .-игра «Строим гараж для машин», «Ремонт машины» | «Съедобное- несъедобное»; - атрибуты для игры «Чудесный мешочек», «Кто быстрее соберёт»; |
| 3 | Речевое развитие Формировать и развивать средства общения: отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения. Развивать понимание речи взрослых. Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»). | Развитие речи- Тема-Занятие №1 Цель - учить детей производить знакомое литературное произведение «Курочка-Ряба» О.С. Ушакова | Пальчиковые игры Чтение «Общительные сказки» | |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов. Знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями. Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. | Рисование- Тема: «Яблоки с листочками и червяком». Цель-«Рисование предметов состоящих из 2-3 частей разной формы» И.А. Лыкова Лепка-Тема- «Мой веселый, звонкий мяч» Цель-лепка округлых предметов. Синхронизация движения обеих рук. Раскатывание формы круговыми движениями ладоней. И.А.Лыкова | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. | | | |
| 5 | Физическое развитие Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.). | | М. подвижная игра- «Птички летают» Беседа - «Чем полезны фрукты», | Мячи, мешочки с песком, кегли Картинки с изображением фруктов |
| Образовательная деятельность в семье: комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые комментарии; - привлекать детей к выполнению посильных поручений дома; Оформление папки-передвижки «Что должен знать и уметь ребенок 3-4 лет»» | | | | |
| Месяц: Сентябрь | | | | |
| 4-я неделя. Тема: «Что нам осень подарила» | | | | |

| | | | | |
|-----------------|--|---|--|--|
| <p>1</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Рассказать о ближайшем социальном окружении (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра). Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку)..Формировать элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками.</p> | | <p>Беседа «Вежливые слова», «Овощи и фрукты», «Полезные овощи», «Что растет на огороде»</p> <p>Игровая ситуация –«У мишки болит живот»</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Игровые проблемные</p> <p>С. р-игра «Водитель автобуса», «Дочки-матери», «Больница», «Семья», «Огород у нас в порядке», «Готовим салат из овощей», «Сварим из овощей вкусный суп», «Мы едем на день рождения»</p> | <p>-иллюстрации об осени;</p> <p>- дидактические и настольные игры;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят;</p> <p>- Атрибуты для сюжет=рол.игр.</p> |
| <p>2</p> | <p>Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве детского сада. Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в групповом помещении, музыкальном зале, делать простейшие обобщения Закреплять умения выделять цвет, форму, величину деталей настольного и напольного строительного материала. Знакомить с элементарными образцами построек (домики, башенки и др.)</p> | <p>ФЭМП Тема «Цвет» Занятие №2 Цель -сформировать умение распределять предметы в группы по цвету, закрепить умение определять и называть цвета. Л.Г. Петерсон</p> <p>Ознакомление с окружающим миром Тема-«Путешествие в зеленую страну» Цель-расширить представление о зеленом цвете, создать благоприятный эмоциональный фон. А.А. Вахрушев</p> | <p>Игра «Волшебный мешочек», «Банка», «Прищепки»</p> <p>Беседа-«Каждая игрушка имеет свое место»</p> <p>Дидактическая игра «Отгадай овощ на вкус»</p> | <p>- книжки-картинки А. Барто;</p> <p>- бумага, карандаши, шаблоны;</p> <p>- муляжи «Овощей»</p> <p>- (дидактические задания на дорисовки дорожек, травки и т.д., использовать насадки на карандаши и т.д.);</p> |

| | | | | |
|----------|--|--|--|--|
| <p>3</p> | <p>Речевое развитие:</p> <p>знакомить детей с образцами основных форм речевого этикета в ситуациях обращения к взрослым, (Здравствуйте, Проходите, пожалуйста, До свидания, Приходите к нам еще).</p> <p>Учить различать формы обращения к взрослому и сверстнику(здравствуй-здравствуйте) обращать свою речь к собеседнику, совершенствовать умение внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки.</p> <p>Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата.</p> | <p>Детская литература-тема-«Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки » познакомить детей со стихотворениями А. Барто, воспитывать добрые чувства, положительные эмоции, учить слушать, воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия.</p> | <p>Инсценировка сказки «Курочка Ряба»</p> <p>Чтение стихотворения Ю. Тувим «Овощи»</p> | |
|----------|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Создать условия для самостоятельного экспериментирования с красками и закрепления навыка формообразующего движения (раскраски с изображением предметов округлых форм. Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гушевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Познакомить с деталями ЛЕГО путём практического экспериментирования с ним, развивать представления о цвете, форме, величине.</p> | <p>Рисование Тема-«Ягодка за ягодкой» Цель-создание ритмической композиции. И.А.Лыкова</p> <p>Лепка-Тема -«Ягоды на тарелочках» Цель-Создание пластической композиции из одного большого предмета из 5-10 мелких. И.А. Лыкова</p> | | |
| 5 | <p>Физическое развитие:</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер.</p> | | <p>Подв .игра: «Пробеги тихо» «Кто быстрее соберет урожай»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Игра-«Путешествие в город Здоровейск или еще раз о пользе овощей и фруктов»</p> | <p>Мячи, кегли, мешочки с песком, маски-шапочки</p> |

Образовательная деятельность в семье :

- поговорить с ребенком об овощах и фруктах;
- познакомить с работой в саду, огороде;
- изготовить поделки из овощей и фруктов;
- посетить городскую или районную выставку цветов и плодов;
- принять участие в выставке «Наш урожай»;
- фотовыставка «Наши бабушки и дедушки»

| Месяц: Октябрь | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|
| 1-я неделя. Тема: «Я и моя семья» | | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создать игровые, проблемные ситуации, способствующих расширению знаний о семье.</p> <p>Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений.</p> <p>Формировать умения говорить о себе в первом лице.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p> | | <p>Беседа «Помогаем маме?», «Папа, мама, дружная семья» Беседа о членах семьи-«С кем ты приходишь в детский сад?»</p> <p>С-р игра «Вот так я стараюсь маме помогать», «Я с мамой и папой на прогулке»</p> <p>Д.игра «Вымоем посуду», «Назови правильно имена членов своей семьи»</p> <p>Игра-инсценировка «Мама лишь одна бывает»</p> <p>Ситуативный разговор «Бабушка заболела»</p> | <p>- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Вот так я маме помогаю», (кукла - девочка, кукла - мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.);</p> <p>- атрибуты для дидактической игры «Вымоем посуду»;</p> <p>Сюжетные картинки на тему- «Семья»</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| 2 | <p>Познавательное развитие: Формировать у детей представление о семье. Учить правильно, называть членов своей семьи. Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p> | <p>1.ФЭМП Тема «Занятие №3» Цвет Цель: закрепить умение определить и называть изученные цвета, расширять спектр цветов. Игралочка Л.Г. Петерсон Ознакомление с окружающим миром Тема- Занятие №3 «Дикие животные» Цель- учить узнавать и различать особенности вида диких животных.</p> | <p>Игра «Поможем маме помыть посуду» - расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной работы Дидактическая игра «Кто умеет чисто мыться» Игровые ситуации для закрепления навыков порядка одевания и раздевания</p> | <p>- дидактические игры «Поможем маме помыть посуду», «Кто умеет чисто мыться» (с изображением предметов быта,) образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - предметы и предметы- заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p> |
| 3 | <p>Речевое развитие: Формировать духовно - нравственные ценности. Развивать диалогическую речь. Активизировать прилагательные, глаголы. Развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление. Вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья; Продолжать развивать у детей умение общаться со знакомыми взрослыми и</p> | <p>Развитие речи Тема: Занятие №2 Цель: проводить детей к составлению описательного рассказа об игрушке. Учить правильно называть предметы. Их отдельные части, качества. О.С.Ушакова «Развитие речи детей</p> | <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов Чтение «Теремок» -обр. Чарушина, «Сказка о глупом мышонке» С.Я. Маршак, «Волк и козлята»-А. Н. Толстой, «У страха глаза велики» М. Серов, «Девочка Чумахая»-А. Барто, «Петушок с семьей», С. Капустин «Маша обедает»</p> | <p>- картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Теремок», « Волк и козлята», «Девочка Чумахая»</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | <p>сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.); Формировать навык посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом «Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"». Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> | | | |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие: Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Вызывать и поддерживать интерес к зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми.</p> | <p>Рисование «Дом в котором я живу» Аппликация Тема : «Выросла Репка» Цель: Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение листьями. Освоение техники обрывной аппликации. И.А. Лыкова</p> | | <p>- атрибуты для аппликации, рисования;</p> |
| 5 | <p>Физическое развитие: Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения. Поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p> | | <p>Игра-беседа «Добрый и злой огонь» Беседа— «Семья здоровый образ жизни» Рассматривание картинок «Девочка чумазая и аккуратная» Д.игра-«Мишка заболел» Индивидуальная беседа- «Как мы чистим зубы»</p> | <p>Картинки по теме: «Девочка чумазая- и аккуратная»</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия. | | | |
|--|--|--|--|--|

Образовательная деятельность в семье:

- Побеседовать с малышом о правилах поведения в детском саду
 - повторить названия предметов ближайшего окружения, поговорить об их свойствах;
 - почитать с ребенком цикл стихов «Игрушки» А. Барто; Н. Пикулевой;
 - показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами;
- консультация «Как научить ребенка быть вежливым»

Месяц: Октябрь

2-я неделя. Тема: «Здравствуй осень золотая»

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие: Развивать игровую деятельность детей; Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия; Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться</p> | | <p>Беседа-«Что нам осень принесла», «Поведение за столом», «Зачем нам нужны вежливые слова»</p> <p>Д.игра «Принеси много листьев» Игровая ситуация «Листики в садочке», «»Поможем собрать листья»</p> | <p>- - атрибуты для дидактической игры «Принеси много листьев»</p> |
|---|---|--|--|---|

| | | | | |
|--|-------------|--|--|--|
| | с просьбой. | | | |
|--|-------------|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| 2 | <p>Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умение ориентироваться в А. Барто «Девочка чумахая» расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди - сзади, справа - слева); различать правую и левую руки; Формировать умение группировать предметы (чайная, столовая, кухонная посуда), воспитывать навыки сервировки стола.</p> | <p>Ознакомление с окружающим миром 1. Тема: «Путешествие в красную страну»</p> <p>Цель: закрепить представление о красном цвете, формировать мышление.</p> <p>Окружающий мир! Стр.107</p> <p>ФЭМП 2. Тема: «Цвет» Занятие №4</p> <p>Цель: Закрепить представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету</p> <p>«Игралочка» стр .3-4</p> | <p>Конструирование-«Строим гараж для машин».</p> <p>Игровая ситуация «Найди где стоит много машин, а где мало»</p> <p>Д, игра- «Найди и назови овощи на картинке», «Раскладывание листьев по подобию»</p> | <p>Предметы и предметы- заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p> <p>Картинки- «Овощи»</p> |
| 3 | <p>Речевое развитие:</p> <p>Формировать умение вести диалог с чтением произведения</p> <p>педагогом: слушать и понимать заданный С .Прокофьева «Сказка о вопросе, понятно</p> | <p>Детская литература Тема: Занятие №2 «Рассказывание русской народной сказки «Репка»»</p> <p>Цель: помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью</p> | <p>Чтение К.Чуковского- «Мойдодыр», «Сказка про храброго зайца-длинные уши, косые глаза» Д. Мамин- Сибиряк», «Лиса- Патрикеевна» К. Ушинский, сказка «Репка», «Репка»</p> | <p>выставка книг «Добрая книга»,</p> |

| | | | | |
|--|---|----------------|--|--|
| | <p>отвечать на него, говорить в невоспитанном мышонке» нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;</p> <p>Формировать навык говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);</p> <p>Приобщать к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> | <p>модели.</p> | | |
|--|---|----------------|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Развивать продуктивную деятельность детей; Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания;</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью; Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.</p> | <p>Рисование с элементами аппликации Тема-«Мышка и репка»</p> <p>Цель: Создание простой композиции: наклеивание травки, рисование большой репки и мышки И.А. Лыкова</p> <p>Лепка Тема: «Мышка-норушка»</p> <p>Цель: Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки.</p> <p>. (Лыкова, стр.26)</p> | <p>Рисование «Что растет в огороде»</p> | <p>- атрибуты для лепки, рисования;</p> |
| 5 | <p>Физическое развитие:</p> <p>Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация);</p> | | <p>Подв. игра: «Желтый листочек лети ко мне», «Паровоз везет нас в осенний лес»</p> <p>Мало подв. Игра «Листопад»</p> | <p>Атрибуты к подвижным играм, атрибуты к дидактической игре «Как правильно одеваться чтобы не простудится».</p> |

| | | | |
|---|--|--|-----------------------|
| <p>- Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности детей и физическом совершенствовании; Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях; Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений.</p> | | <p>Беседа-«Зачем нужно одевать теплые вещи осенью», «О правилах поведения в лесу»</p> <p>Игровая ситуация «Помоем фрукты», «Зачем надо умываться»</p> <p>Д.игра-«Как правильно одеваться чтобы не простудится»</p> | <p>Муляжи-фрукты.</p> |
|---|--|--|-----------------------|

-Образовательная деятельность в семье: создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;
-приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора)
памятка «правила дорожного движения»
оформление папки передвижки для родителей-«Режим в детском саду»
беседа на тему «Семья - здоровый образ жизни»

Месяц: октябрь

3-я неделя. Тема: «Осень в лесу»

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие: Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.)</p> | | <p>Беседа с детьми об осени в лесу. Загадывание загадок про осень, про дождь. С.р. игра «В гости к бабушке», «С бабушкой в лесу», «Мы едем в гости в лес к мишке» Коммуникативная игра-«Сапожки» Беседы с детьми о доброжелательном отношении к близким. Ситуативный разговор о бережном отношении к природе.</p> | <p>- Атрибуты к сюжетно ролевой игре- «В гости к бабушке». Картинки, иллюстрации на тему природы.</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие: Учить детей создавать постройки по показу воспитателя, закреплять знание объемных форм, совершенствовать умение разбирать постройки самостоятельно.</p> | <p>Ознакомление с окружающим мир Тема: «Путешествие в желтую страну» Цель: закрепить представление о желтом цвете ФЭМП занятие №5 Тема: «оттенки цветов». Цель: 1. Сформировать представление об оттенках цветов, опыт их обозначения светлый и темный» «Игралочка»</p> | <p>Д.игра «Что в пакете?», «Подбери по цвету», «Кому что подойдет», «Раз-два-три-картинку поверни» С.Р. игра-«Положим куклу Катю спать», «Ремонт машины» Игра «Эхо-поход в лес» Беседа-«Я собираюсь на прогулку осенью», «Зачем надо мыть руки перед едой?»</p> | <p>коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; конструктор «ЛЕГО», строительные кубики; альбом «Домашние животные и их детеныши»; атрибуты для с.р. игр- «Положим куклу Катю спать», «Ремонт машины», Картинки-«Личная гигиена»</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| 3 | <p>Речевое развитие: Расширять представления детей о домашних животных, учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с обобщающим значением.</p> | <p>Тема Занятие №3 Цель- учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ. Учить образовывать наименования детенышей животных. (Ушакова)</p> | <p>Чтение А .Плещев « Осень наступила », Ю.Черных- «Сколько знаю я дождей?» , С. Маршак- «Сказка об глупом мышонке», чтение общительных сказок , Л.Н Толстой «Волк и козлята», чтение потешек русского фольклора Пальчиковая гимнастика. Чтение «Рукавичка», «Коза-дереза» обр. С. Маршак.</p> | <p>- маски животных; -</p> |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие: Закреплять умение определять основную форму частей предмета, их относительную величину и передавать ее в рисунке, а также изображать некоторые детали. Закреплять знания цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.. Воспитывать желание рисовать. Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комок глины (пластилина) на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом скатывания глины (пластилина) кругообразными движениями между ладонями, при лепке хвостика и крылышек использовать природный материал (перышки). Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик, крылышки). Закреплять умение прочно соединять части. Воспитывать желания</p> | <p>Рисование. Тема-«Падают листья в нашем саду- листопад». Задачи- рисование осенних листьев приемом приманивания теплыми цветами. И.А. Лыкова Аппликация (Коллективная)- «Листопад, листопад-листья по ветру летят». Задачи- Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на готовом фоне. И.А. Лыкова</p> | | <p>материалы и для рисования (осенние листья)- материалы и оборудование для коллективной аппликации</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | <p>Физическое развитие: Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.</p> | | <p>Беседа «Светофор» Игровое упражнение «Посмотри в зеркало, как аккуратно мы одеты » М. подвиж. игра «Солнышко и дождик» Игровая ситуация-«Зачем нужно причесываться?» Игровая ситуация «Зачем надо одевать осенью теплые вещи и резиновые сапоги?» Игровая ситуация «Маша промочила ноги» П.игра-«Кто где кричит», «Гриб, дерево, ягодка»</p> | - |
| <p>Образовательная деятельность в семье: семейные рисунки «Веселый человечек»; - Беседа : «Если ребенок не здоровается...» -изготовление полумасок «Капелька» для осеннего утренника.</p> | | | | |
| <p>Месяц: октябрь</p> | | | | |
| <p>4-я неделя. Тема: «Осень в моем городе»</p> | | | | |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать желание ухаживать за домашними птицами, уважение к людям, ухаживающих за домашними птицами.</p> | | <p>Игровая ситуация- «Аккуратно складываем одежду на стульчик перед сном», «Наведи порядок у кукол» Игровая ситуация- «Пусть игрушки дружат с нами» Беседа на тему: «Будем вежливыми», «Правила хорошего поведения». С.р. игра- «Семья»</p> | <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Семья»,</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие: Уточнение и расширение представлений детей о домашних птицах. Учить находить сходства и различия между домашними и перелётными птицами. Учить выделять возрастные признаки взрослой птицы и его детёныша. Закрепление знаний об изменениях в одежде осенью</p> | <p>Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Путешествие в оранжевую страну» Цель: Закрепить представление об оранжевом цвете» Тема: «Осень». Цель- познакомить с характерными признаками осени, учить восстанавливать причинные связи. ФЭМП Занятие №6 Тема: «Оттенки цветов». Цель: Закрепить представление о разных оттенках цвета по светлости, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов. «Игралочка»</p> | <p>«Контакты с животными» Конструирование из кубиков гаража для машины. Д.игра «Прищепки» , «Найди в букете такой же листочек» С.рол. игра- «Мы шоферы», «День рождения у мишки». Игра-имитация трудовых процессов-«Покормим куклу». Рассматривание альбома «У природы нет плохой погоды» Беседа-«Какие деревья ты видел по дороге в д/сад». Строительная игра «Домики»</p> | <p>Атрибуты для с.ролевых игр- «Мы шоферы», «Покормим куклу» Настольные игры (лего, пазлы).. Строительный материал (конструктор, мягкие кубики и др.)</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | Занятие №7 тема «Оттенки цветов»-закрепить умение различать и называть цвета и оттенки , сравнивать предметы по цвету и оттенкам. Игралочка | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| 3 | <p>Речевое развитие: Уточнение и активизация словаря по теме «Домашние птицы и их детёныши», Развивать умения составлять описательные рассказы о домашних птицах и их детёнышах.</p> | <p>Тема: Рассказывание сказки «Колобок» Цель -учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании, отвечать на вопросы. (Ушакова)</p> | <p>Чтение художественной литературы К.Чуковский «Мухоморок». Чтение стихотворения В.Мировича «Листопад». Чтение К. Большомт «Осень», А.Плещев «Осень наступила» Пальчиковая гимнастика. Чтение общительных сказок. Чтение сказки «Гуси-Лебеди», чтение К.Чуковский-«Мойдодыр»</p> | <p>Книжный уголок: Чтение стихов и скороговорок, загадывание загадок, пословицы и поговорки о домашних птицах и их детёнышах. Шапочки-ушки птичек</p> |
|---|--|---|---|---|

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие: Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Познакомить детей с работой художников рассказать о их работах.</p> | <p>Аппликация с элементами рисования Тема: «Грибная поляна » Цель: Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов.(Лыкова). Аппликация с элементами рисования «Дождь, дождь» Цель -аппликативное изображение тучи, наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги. (Лыкова)</p> <p>Лепка (Коллективная)Тема: <u>«Грибы на пенечке»</u> Цель: Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3-х частей (Лыкова)</p> | <p>Рассматривание иллюстраций Васнецова к потешке «Петушок». Раскрашивание по трафаретам цветными карандашами.</p> | <p>Иллюстрации Васнецова Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т. д. (подборка материалов для коллективной работы по теме).</p> |
| 5 | <p>Физическое развитие: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с поворотами в другую сторону по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений. развитие физических качеств: гибкость, координация движений, крупной и мелкой моторики, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> | | <p>Беседа с детьми-«Правила гигиены» Закрепление формирования элементарных навыков поведения за столом , правильного приема пищи. Беседа- «Зачем надо мыть руки перед едой». П.игра- «Воробышки и автомобиль», «Пробежки, догонялки», «Найди свой цвет», «Пузырь»</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| Образовательная деятельность в семье: | | | | |
| -рассмотреть иллюстрации с изображением животных; | | | | |
| -рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; | | | | |
| -наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; | | | | |
| -понаблюдать за птицами; | | | | |
| -понаблюдать за домашним питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); | | | | |
| -рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей (мягкие, теплые, пушистые) | | | | |
| -выставка поделок- «Кормушки для птиц» | | | | |
| Месяц: ноябрь | | | | |
| 2-я неделя. Тема: «С чего начинается Родина» | | | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие: Объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх. Создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика. Формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь. | | Д.игра-«Назови ласково», Диалог с детьми-«Дом в котором я живу» Проблемная ситуация «Как быстро одеться». Д.игра «Свой чужой, знакомый» | - - наборы для - дидактических игр по теме- «Назови ласково», «Свой чужой, знакомый» |
| 2 | Познавательное развитие: Развивать умения сравнивать предметы по величине, соотносить их. Упражнять в развитии умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди - сзади, справа - слева); различать правую и левую руки. Побуждать детей устанавливать причинные | Ознакомление с окружающим миром Тема: « Растения (деревья, кусты, цветы)» Цель: Закрепить представления о названии и об основных частях растений, учить видеть их особенности «Здравствуй, мир!» | Беседа- «В каком городе мы живем», «Кошка и собака наши соседи». Беседа-обсуждение-«Что вы видели по дороге в д.сад?». С. рол. игра- «Повар», «Больница», «Мы помощники мамы», «Ждем гостей», «Скажи ласково» Ситуативный разговор «Что | игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); -настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - «Что одеть на прогулку». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр- «Повар», |

| | | | | |
|--|--|---|---------------------------|--|
| | <p>связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опали листья, трава завяла - люди надевают теплую одежду, птицы и звери готовятся к зиме. Рассказать об особенностях состояния конкретных животных в разные сезоны («Медведи, ежики впадают в спячку, птицы собираются в стаи и улетают»).</p> | <p>ФЭМП Тема: «Большой и маленький». Цель: 1. Закрепить умение различать и называть размеры предметов-большой и маленький, закрепить умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по вкусу и цвету. «Игралочка»</p> | <p>одеть на прогулку»</p> | <p>«Больница», «Мы помощники-мамы»</p> |
|--|--|---|---------------------------|--|

| | | | | |
|----------|---|--|--|--|
| <p>3</p> | <p>Речевое развитие: Учить рассматривать картинки о животных, развивать умение различать и называть существенные признаки и части тела, обсуждение картины. Упражнять в развитии понимания обобщающего слова (дикие животные); стимулирования употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа (медведь - медведи, заяц - зайцы). -Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о диких животных.</p> | <p>Тема:-«Чтение стихотворений о животных». Цель - учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи.</p> | <p>Чтение и проговаривание песенок потешек «Сидит белка на тележке ...», «Зайка, попляши.», «Сорока-ворона.», «Сидит, сидит зайка.», «Ой ты, зайка-пострел», поощрение попыток договаривать знакомые рифмы Чтение К.Чуковский «Так или не так». Чтение А.Барто «Игрушки». Реставрация старых книг «Книжкина больничка» с элементами игры и развлечений. Заучивание пальчиковой гимнастики-«Буду маме помогать»</p> | <p>-сборник русских народных песенок, потешек; -картинки или предметы на звук [и]; иллюстрации животных леса</p> |
|----------|---|--|--|--|

| | | | | |
|-----------------|---|--|---|--|
| <p>4</p> | <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Формировать представление о том, как животные готовятся к зиме. Формировать умение изображать дерево, штамповать гриб.</p> <p>Упражнять детей в правильных приемах работы с пластилином, в соответствии со своим замыслом (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание и др.) Развивать воображение и интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство формы, мелкую моторику.</p> | <p>Лепка «Лямба»</p> <p>Цель: Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Показать сходство пластических образов созданных из комка бумаги или пластилина. (Лыкова)</p> | | <p>атрибуты для лепки</p> |
| <p>5</p> | <p>Физическое развитие:</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками</p> | | <p>Игровая ситуация –«Мы идем гулять».</p> <p>Проблемная ситуация-«Свой чужой знакомый»</p> <p>Ситуативный разговор –«Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p>П.игра «Кот и мыши», «Поезд», «Солнышко и дождик»</p> <p>Беседа-«Профессия пожарный»</p> | <p>Картинки на тему «Свой чужой знакомый», «Что такое хорошо, что такое плохо», - «Профессия пожарный».</p> <p>Атрибуты для подвижной игры-«Кот и мыши», «Поезд»</p> |

Образовательная деятельность в семье: Маршрут выходного дня «Экскурсия в домашний курятник»
 -Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Птичий двор».
 оформление Папки-передвижки - «Правила пожарной безопасности»
 -Консультация «Защити леса от пожара»
 - Консультация для родителей «Знакомим дошкольников с домашними птицами»

Месяц; ноябрь

3-я неделя. Тема: «Птицы»

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| 1 | Социально-коммуникативное развитие: - Знакомить с моделями безопасного поведения на улицах города, в природе. Систематизировать знания детей о правилах поведения на улице, в природе. Знакомить детей с досто пимечательностями города. Воспитывать любовь к малой родине, гордость за достижения своего народа | | | - |
|---|--|--|--|---|

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| 2 | Познавательное развитие: -Систематизировать представления о родном городе, его названии, улицах. -Уточнять знание достопримечательностей родного города. -Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности. -Учить самостоятельно определять, какие | Ознакомление с окружающим миром Тема: «Овощи» Цель: Обогащать и совершенствовать представление детей об овощах, учить различать овощ на ощупь , по вкусу. .(«Здравствуй, мир!» ФЭМП Тема: «Большой и маленький». | - беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города; | -иллюстрации с изображением достопримечательностей города, исторических мест, природы Рославля; -Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж», «Улицы Рославля» Дидактические игры по теме. |
|---|--|--|---|---|

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | детали более всего подходят для построек | Цель тренировать умение различать и называть размеры предметов большой, поменьше, маленький.: «Игралочка | | |
| 3 | Речевое развитие: -Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам. Обращать внимание на выразительные средства. | Тема: Занятие №5» Цель: Учить составлять совместно с воспитателем короткий повествовательный рассказ | | - иллюстрации к сказке «Маша и медведь»; - книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий. -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие: Развивать представления детей об архитектуре, о её функциях (польза, прочность, красота). Формировать умение передавать пропорции и строение красивых зданий нашего города. Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики. Развивать композиционные умения, творческие способности. Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка Воспитывать желание заниматься творчеством. | Рисование -Тема: Светлячок Цель: Познакомить детей с явлением желтой краской на бумаге черного или темно-синего, фиолетового цвета. (Лыкова,) Лепка-Тема «Сороконожка» Цель -продолжать учить лепить выразительные образы, живых существ по мотивам стихотворения. | | - силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности; |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Физическое развитие:</p> <p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Совершенствовать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> | | | <p>Создать условия для спортивных и подвижных игр.</p> |
|--|--|--|--|--|

Образовательная деятельность в семье:

понаблюдать за способом перенесения зимних условий насекомыми (обследовать деревья с трещинами дощатый забор, сложенные доски) и др;

-поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса (употреблять в речи названий животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа

-совместная работа с детьми рисунок на тему «Год экологии»

Месяц: ноябрь

4-я неделя. Тема: «Как звери готовятся к зиме»

| | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|
| <p>1</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создать игровые, проблемные ситуации, способствующих расширению знаний о семье.</p> <p>Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений.</p> <p>Формировать умения говорить о себе в первом лице.</p> | | <p>Беседа-«Драться или договариваться»,</p> <p>Игровая ситуация-«Вот такая мама-загляденье прямо»</p> <p>Ситуативный разговор-«Нужно ли самому одеваться», игровая ситуация-«Покажем мишке как надо мыть руки мылом».</p> <p>С .рол. игра- «Ремонт машины», «Лечим куклу Катю», «Парикмахерская», «Приготовь</p> | <p>- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Ремонт машины», «Лечим куклу Катю» (кукла - девочка, кукла - мальчик, одежда для кукол,)</p> |
|-----------------|---|--|--|--|

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | | обед Мишке», «Ремонт пожарной машины» | |
| | | | Д.игра-«Назови меня ласково». Просмотр мультфильма «Смешарики» Азбука прав ребенка. Беседа- «Надо-надо умываться по утрам и вечерам». Игровая ситуация-«Мама учит зайчонка правильно вести себя за столом» | |
| 2 | <p>Познавательное развитие:</p> <p>Формировать у детей представление о семье. Учить правильно, называть членов своей семьи.</p> <p>Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким.</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p> | <p>Ознакомление с окружающим миром Тема:-«Фрукты».</p> <p>Цель-обогащать и совершенствовать представления детей о фруктах, учить узнавать фрукты на ощупь.</p> <p>ФЭМП</p> <p>Тема «Цвет и форма»-</p> <p>Цель-сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, различная)»</p> | <p>Беседа- «Поздняя осень», «Как звери готовятся к зиме»</p> <p>Просмотр мультфильма «Смешарики » Азбука прав ребенка.</p> <p>Настольно-печатные игры «Разложи картинку». С. Рол. игра «Больница для зверят»</p> <p>Проблемная ситуация «Зачем зайцу другая шубка»</p> <p>Д.игра- «Сравни разных медвежат», «Собери картинку», «Дикие животные», «Назови маму и детеныша», «Найди предмет желтого, зеленого,</p> | <p>-дидактические игры «Сравни разных медвежат», «Собери картинку», «Дикие животные», «Назови маму и детеныша», «Найди предмет желтого, зеленого, красного цвета» «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей, предметов желтого, зеленого, красного цвета);</p> <p>-образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>-предметы и предметы-заместители для обследования</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | | красного цвета» Конструирование «Строим гараж для пожарной машины» | по форме, цвету, материалу из которых они состоят. |
| 3 | <p>Речевое развитие:</p> <p>Формировать духовно - нравственные ценности.</p> <p>Развивать диалогическую речь.</p> <p>Активизировать прилагательные, глаголы.</p> <p>Развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление. Вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья; Продолжать развивать у детей умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.); Формировать навык посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом «Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"». Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> | <p>Тема: Ознакомление с малыми фольклорными формами.</p> <p>Уточнять представление детей о загадках, учить отгадывать описательные загадки</p> <p>познакомить с жанром потешек.</p> | <p>Чтение К.И. Чуковский «Сороконожка», Е.Трутнев «Белкина кладовая», К.Ушинский «Теремок».</p> <p>Чтение общительных сказок Т.А. Шорыгина.</p> <p>Чтение А. Яшин «Покормите птиц зимой», В. Бианка «Как звери готовятся к зиме»</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов</p> | <p>- картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Сороконожка», «Белкина кладовая», «Теремок». Как звери готовятся к зиме»</p> |
| 5 | <p>Физическое развитие:</p> <p>Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.</p> <p>Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах</p> | | <p>П.игра –«Солнышко и дождик» «Кто что ест», «Птички в гнездышках»</p> <p>Беседа- «Если возник пожар», «Как вести себя во время</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>безопасного поведения. Поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p> <p>Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.</p> | | <p>проведения подвижных игр».</p> <p>Проблемная ситуация-«Если возник пожар».</p> <p>Просмотр мультфильмов тетушки Совы по пожарной безопасности.</p> | |
|--|--|--|---|--|

Образовательная деятельность в семье:
-совместная работа с детьми рисунок «День матери»;
-консультация «правила поведения при пожароопасной ситуации»
привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений дома;
почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки

Месяц: ноябрь

**4-я неделя
«День матери»**

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие: Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище,</p> | | <p>Игра «Назови маму по имени». Игровая ситуация-«Маша поздравляет маму с праздником», «Как я помогаю маме дома», «Мама готовит обед» С. рол. игра-«Приготовим мамочке завтрак», «Печем пирожки для мамочки» Беседа- «Как мамы заботятся о</p> | <p>-атрибуты для игры «Приготовим мамочке завтрак», «Печем пирожки для мамочки» -«Маша поздравляет маму с праздником», «Как я помогаю маме дома», «Мама готовит обед»</p> |
|---|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> | | <p>своих детях», «Как я помогаю маме дома».</p> <p>Проблемная ситуация- «У мишки заболел зуб».</p> <p>Ситуативный разговор- «Какое вкусное блюдо готовит мама».</p> <p>Игра-имитация трудовых процессов-«Покормим куклу»</p> <p>Игровая ситуация-«Вот такая мама-загляденье прямо»</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| 2 | <p>Познавательное развитие:</p> <p>Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закреплять знание признаков осени. Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.</p> | <p>Ознакомление с окружающим миром Тема:-«Кто мы, какие мы?».</p> <p>Цель-развивать умение ориентироваться в схеме собственного тела, различать и называть части тела, различать понятия «девочка», «мальчик»</p> <p>ФЭМП-Тема-«Один, много»-</p> <p>Цель- Уточнить представления детей о понятиях «один», «много», умение определять где много предметов, а где один примет.</p> | <p>-</p> <p>Игровая ситуация-«Подберём вазы для цветов».</p> <p>Диигра-«Собери цветок», «Диалоги по телефону», «Чей малыш?», «Куда что положить»</p> <p>Игровая ситуация-«Мама учит зайчонка вести себя за столом»</p> | |
| 3 | <p>Речевое развитие:</p> <p>-Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.</p> | <p>Тема: Занятие №6 Цель учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Уточнить и закреплять</p> | <p>Чтение «Гуси-лебеди» М.Булатов</p> | <p>книги и иллюстрации по сказке Гуси-лебеди» М. Булатов</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | <p>«Осень»</p> <p>раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>-Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит</p> | <p>правильное произношение звука «ы»</p> <p>Ушакова</p> | | |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой- - Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов..</p> | <p>Рисование Тема-«Портрет мамы »(по замыслу)-учить детей задумывать содержание своего рисунка, осуществлять свой замысел.</p> <p>Комарова Т.С.</p> <p>Аппликация (коллективная) Тема «Цветы в подарок маме»</p> <p>Цель Закрепление техники обрывной аппликации, приклеивание рваных кусочков бумаги. Комарова Т.С.</p> | | |
| 5 | <p>Физическое развитие:</p> <p>-Развивать у детей желание играть вместе с</p> | | <p>Проблемная ситуация- «Нельзя брать спички в руки»,</p> | <p>Иллюстрации, картинки по темам « Нельзя брать спички в</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | <p>воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>-Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</p> | | <p>«Осторожно первый лед», «У мишки заболело ушко»</p> <p>Беседа-«причина возникновения пожара», «Беседа-как себя вести в группе»</p> <p>Просмотр мультфильма-«На тонком льду».</p> <p>Подв .игра- «Найди свой цвет», «Птички в гнздышках», «Поезд», «Лохматый пес»</p> | <p>руки», «Осторожно первый лед», «У мишки заболело ушко»</p> <p>«причина возникновения пожара», «как себя вести в группе»</p> <p>Атрибуты для подвижных игр- «Поезд», «Лохматый пес»</p> |
|--|---|--|---|---|

Образовательная деятельность в семье:

- создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;
 - приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора);
 - продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни;
 - совместная работа с детьми на тему «Пожарная безопасность»
 - беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья», «Лучшая семья - моя»
- консультация «Если в доме пожар»

Месяц: декабрь

1-я неделя. Тема: «Поет зима аukaет, мохнатый лес баюкает...»

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду.</p> <p>Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных</p> | | <p>Беседа-«Пришел мороз, береги ухо да нос».</p> <p>Словесная игра «Скажи ласково».</p> <p>С. рол. Игра «У нас гости», «Встретим праздник весело» «Угостим гостей чаем».</p> <p>«Здороваемся и прощаемся»</p> <p>Минутка дружеского общения</p> | <p>Атрибуты для С. рол. Игр «У нас гости», «Встретим праздник весело» «Угостим гостей чаем». «Здороваемся и прощаемся»</p> <p>- набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети</p> |
|---|---|--|---|--|

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | <p>принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.</p> <p>Проведение игровых ситуаций с целью закрепления навыков детей с порядком одевания на прогулку</p> <p>Рассказывание стихотворения «Маша варежку надела» в процессе одевания на прогулку.</p> | | «Вежливые слова» | сами одеваются; |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Учить замечать красоту зимней природы.</p> <p>Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает).</p> <p>Провести наглядный эксперимент с таянием снега.</p> <p>Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.</p> | <p>Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Домашние животные»</p> <p>Цель: Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения образа жизни домашних животных..(«Здравствуй, мир!»</p> <p>ФЭМП Тема: «Столько же, больше, меньше»</p> <p>Цель:</p> <p>1. Сформировать представление об установлении равно численности групп предметов с помощью составляющих пар.</p> <p>«Игралочка»</p> | <p>Беседа «Первые признаки зимы», «Как мы встретим новый год»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему: «В городе моем зима».</p> <p>Д. игра «Украсим елочку».</p> <p>Игра-имитация «Если бы я был волшебником».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Домик Деда Мороза», «Дорожка для зайчика»</p> <p>Рассматривание плакатов, картин, иллюстраций- «Осторожно, огонь опасен».</p> <p>Рассматривание альбомов на тему: «зимние мотивы»</p> <p>Д. игра-«Соберем снеговичка»</p> | <p>Рассматривание тематического альбома «Зимушка зима», «Новый год». Строительный материал для конструирования «Домик Деда Мороза», «Дорожка для зайчика»</p> <p>картины, иллюстрации- «Осторожно, огонь опасен».</p> <p>Альбомы на тему: «зимние мотивы»</p> <p>Разрезные картинки по теме: «Зима»</p> |
| 3 | <p>Речевое развитие</p> <p>Учить детей читать наизусть небольшие</p> | <p>Тема: Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок»</p> | <p>Заучивание потешки «Зайнышка, попляши!»</p> | <p>В книжном уголке: стихи о зиме, р. н. сказка</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными. Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).</p> | <p>Цель:-учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, пополнить словарь эмоционально-оценочной лексикой.</p> | <p>- чтение стихотворения. Чтение Л.Воронкова «Снег идет». Словесные игры-«Какой, какие, какая (снег, зима, снежинки)» Чтение М.Булатов «Снегурочка»</p> | <p>«Снегурочка». сюжетные картинки о зиме Поместить книги и иллюстрации зимних явлений природы Рассматривание иллюстраций к потешкам. Рассказывание потешек друг другу по иллюстрациям</p> |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие Показать детям возможность создания выразительного образа зимней выюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить с техникой рисования «по мокрому» раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции. Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером (по выбору). Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изо деятельности.</p> | <p>Рисование Тема: «Снежные комочки большие и маленькие» Цель: Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. (Лыкова ,)</p> <p>Лепка Тема: «Мандарины и апельсины» Цель: Закреплять лепить предметы круглой формы , раскатывая пластилин кругообразными движениями ладоней (Лыкова.)</p> | | <p>Тематический альбом «Зимушка зима», «Зима в иллюстрациях русских художников» Обводки, трафареты, раскраски на тему «Зима» Схемы по лепке, бумага, краски, пластилин, цветные карандаши.</p> |
| 5 | <p>Физическое развитие Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> | | <p>Игровая ситуация «Как на тоненький ледок...», «Если в квартире что-то загорелось», «Если в доме много дыма» Подвижная игра-«Лохматый пес», «Мыши и кот», «Птички в гнездышках». Проблемная ситуация «Зачем надо чистить зубы».</p> | <p>Атрибуты для подвижных игр- «Лохматый пес», «Мыши и кот», «Птички в гнездышках». Атрибуты для игры- - «Одевайся по погоде а не по моде». «Тили бом, тили бом загорелся Кошкин дом»</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | Игра-имитация-«Одевайся по погоде а не по моде». Игра-инсценировка-«Тили бом, тили бом загорелся Кошкин дом» | |
|--|--|--|---|--|

Образовательная деятельность в семье:

-привлечь родителей к созданию выставки «Мастерская Деда Мороза»

Консультация для родителей «Новый год для детей- как устроить праздник»

2-я неделя. Тема: «Поет зима, аует»

| | | | | |
|----------|---|--|---|--|
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формирование представлений о безопасном поведении зимой</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы.</p> <p>Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться</p> <p>- Воспитывать уважение к труду взрослых, формировать желание приходить на помощь окружающим.</p> | | <p>С. рол. игра- «Собираемся на прогулку», «Поезд», «Автобус»</p> <p>Игровая ситуация- «Оденем кукол на зимнюю прогулку»</p> <p>Игровая ситуация «У шарика день рождения».</p> <p>С.рол. игра- «Шоферы»</p> | <p>Атрибуты для игр: зимняя одежда куклы Кати (кофточка, штаны, пальто или шуба, шапка, валенки, варежки шарф).</p> <p>Атрибуты для сюжетно ролевых игр-«Собираемся на прогулку», «Поезд», «Автобус»</p> |
|----------|---|--|---|--|

| | | | | |
|----------|---|--|---|---|
| <p>2</p> | <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> •продолжать учить сравнивать две группы предметов: где больше, где меньше; •сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами. <p>Расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц</p> | <p>Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Путешествие в синюю страну»</p> <p>Цель: Закреплять представление детей о синем цвете, о величине (длинный, короткий)</p> <p>.(«Здравствуй, Мир!»</p> <p>ФЭМП Тема: «Столько же , больше, меньше».Цель:</p> <p>1.Построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов «Игралочка»</p> | <p>Беседа- «Свойства снега». Рассматриваний иллюстраций- «Что мы делаем зимой».</p> <p>Наблюдение за птицами в зимнее время-назвать знакомых птиц, сравнить их по окраске и величине.</p> <p>Ситуативный разговор- «Расскажи какая зима». Д. игра- «Можно-нельзя».</p> <p>Рассказывание картин на тему «Дикие животные зимой».</p> <p>Игра-развлечение-«Зимняя прогулка в лес».</p> <p>Беседа- «Что мы делаем зимой».</p> <p>Рассматривание плакатов по правилам безопасного поведения зимой. Наблюдение за свежеснежившим снегом. Д.игра «Хорошо-плохо».</p> <p>Мозаика «Собери снежинку».</p> <p>Д.игра- «Кто как кричит», «Выпал беленький снежок»</p> | <p>Рассматривание тематического альбома «Зимушка зима»,</p> <p>Иллюстрации-«Зимние птицы»</p> <p>Разрезные картинки по теме: «Зима»</p> <p>Картины- «Дикие животные зимой».</p> <p>Плакаты по правилам безопасного поведения зимой.</p> |
| <p>3</p> | <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать внимание, мышление, вырабатывать правильный темп речи. Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств</p> | <p>Тема: « Занятие №7 »</p> <p>Цель: учить детей составлять короткий рассказ об игрушке с помощью воспитателя.</p> | <p>Чтение Е.Благиной «Рукавичка».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «На дверях висит замок».</p> | <p>В книжном уголке: стихи о зиме, р. н. сказка «Рукавичка».</p> <p>сюжетные картинки о зиме</p> <p>Поместить книги и</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | <p>(величина, цвет).</p> <p>Учить использовать слова с противоположным значением (тепло –холодно, широкий- узкий).</p> <p>Учить детей рассматривать картину и понимать её содержание. Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, согласуя слова в предложении.</p> <p>Учить детей принимать роль, обозначать ее словом, осуществлять ролевые действия в игровых ситуациях, в режиссерских играх на тему «Зима»</p> <p>Упражнять в умении договариваться, определять сюжет</p> | (Ушакова,) | <p>Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Проказы старухи зимы». Заучивание потешек, закличек о зиме.</p> <p>Чтение С. Маршак «Сыплет, сыплет снег. » Заучивание пальчиковой игры «Мы капусту рубим, рубим. »</p> <p>Игровое упражнение «Дует ветер»</p> | иллюстрации зимних явлений природы |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие воспитывать интерес к продолжению «сюжета».</p> <p>Учить лепить из соленого теста фигурки снеговика: соединять части фигуры, дополнять характерные признаки персонажа.</p> <p>Развивать сюжетно игровой замысел.</p> | <p>Рисование Тема: Вьюга-завируха»</p> <p>Цель: Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги Лыкова, Аппликация с элементами рисования Тема: Снежинки-сестрички</p> <p>Цель: Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника</p> <p>И.А. Лыкова</p> | | <p>Выставка детских рисунков «Здравствуй, гостя Зима»..</p> <p>Тематический альбом «Зима в иллюстрациях русских художников» («А. А. Пластов "Первый снег", И. И. Шишкин "Зима", К. Юон "Волшебница-Зима", Н. П. Крымов "Зимний вечер"»)</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| 5 | <p>Физическое развитие</p> <p>Воспитывать интерес к зимним развлечениям.</p> <p>учить ориентироваться в пространстве, различать основные цвета спектра.</p> <p>Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить название некоторых видов спорта</p> <p>Учить самостоятельно развивать двигательную активность, силу, ловкость.</p> | | <p>Проблемная ситуация- «Осторожно гололед»</p> <p>Беседа по ОБЖ «Зимние дороги», «Правила поведения на прогулке»</p> <p>Под. Игра-«Найди что спрятано», «Поезд»</p> <p>Просмотр мультфильмов- «Осторожно, сосульки». Игровая ситуация «Не идетя и не едетя потому что гололедица».</p> <p>Проблемная ситуация – «Можно ли есть снег»</p> | |
|---|--|--|---|--|

Образовательная деятельность в семье:

- Консультация по пожарной безопасности для родителей «Новогодняя елка»
 - выучить с ребенком стихотворение к новомуднему утреннику
- оформление Папки-передвижки для родителей «Зима»

| Месяц: декабрь | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 3-я неделя. Тема «Встречаем праздник чудесный». | | | | |
| 1. | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать понятие обобщающего слова «Одежда»,</p> <p>учить дифференцировать виды одежды по временам года</p> <p>Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных</p> | | <p>Беседа «Сказка в гости к нам пришла».</p> <p>С .рол .игра- «Мама наряжает елку», «У кукол праздник»</p> <p>Д.игра- «Играем в сказку», «Собери мешок подарков Деду Морозу».</p> <p>Ситуативный разговор «Нужно</p> | <p>Сюжетные картинки- на тему-«Новогодний хоровод». Атрибуты для с. рол. игр- «Мама наряжает елку», «У кукол праздник»</p> |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | уборах и их предназначении. | | самому уметь одеваться». Рассматривание сюжетных картинок «Новогодний хоровод». Проблемная ситуация «Поделимся игрушками». Дидактическое упражнение- «Тюфельки-поссорились, помирились» Игровое упражнение с девочками «Мама кормит малыша» | |
| 2. | Познавательное развитие Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения и др.) | Окружающий мир. Тема: «Путешествие в фиолетовую страну» Цель: Формировать представление о фиолетовом цвете.(«Здравствуй, мир!» (А.А. Вахрушев и др. стр.) ФЭМП Тема: «Столько же, больше, меньше». Цель: 1. Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар Игралочка | Игровая ситуация «Как мишутка спешит на елку». Рассматривание иллюстраций по теме «Труд детей зимой». Дидактическое упражнение- «Выкладывание елочек из палочек», «Назови лишнее» Ситуативный разговор-«Как Снегурочка выбирала себе платье». Ситуативный разговор-«О птицах нужно заботиться». Рассматривание сюжетных картинок «Зимний лес». Игровая ситуация «Кубики устали, хотят к себе в коробку» | Иллюстрации-«Труд детей зимой», сюжетные картинки- «Зимний лес». |
| 3. | Речевое развитие . Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу. | Тема: « Заучивание стихотворения «Хнык» Цель: учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «Хнык» (Ушакова,) | Чтение Е. Благинина-«Рукавичка», К. Чуковского «Елка», «Снегурочка и Лиса». Загадывание загадок о Новом годе, дед морозе, метели, ветре. Игра- «Громко-тихо» | Книги для рассматривания «Так сойдёт» Папорова, «Почитай мне мама» И .Токмакова, «Считалочки- |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | | | | умывалочки». |
| 4. | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>закрепляем умение преобразовывать круглую форму в диск, расплющивать шар пальчиком, умение передавать в лепке образы знакомых предметов</p> | <p>Рисование Тема: <u>«Серпантин танцует»</u></p> <p>Цель: Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание).</p> <p>Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы. (Лыкова.)</p> <p>Лепка Тема: Новогодние игрушки</p> <p>Цель: учить детей моделировать разные елочные игрушки из пластилина. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласовывать в работе обеих рук. (Лыкова)</p> | <p>Заучивание песни «Петушок».</p> <p>Закрепление навыками пользоваться красками.</p> | <p>: Цветные карандаши, краски, пластилин, природный и бросовый материал, Обводки, трафареты, раскраски на тему «Новогодние игрушки».</p> |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| 5. | Физическое развитие Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. | | Под. игра-«Птички в гнездышках», «Воробьишки и кот» Беседа «Оденься по погоде», «Один дома» Рассматривать иллюстрацию на тему «Гололед». Групповое мероприятие «Кошкин дом» по пожарной безопасности. | Создать условия для подвижных игр на прогулке Иллюстрации на тему «Гололед». |
|----|---|--|--|---|

Образовательная деятельность в семье

-оформление Папки-передвижки для родителей «Новый год».

Индивидуальные беседы по запросам родителей.

Месяц: декабрь

3-я неделя. Тема «Встречаем праздник чудесный»

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 1. | Социально-коммуникативное развитие Формировать понятие обобщающего слова «Одежда», учить дифференцировать виды одежды по временам года Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. | | Д.игра «Вежливые слова», «Кто моя мама » Игровая ситуация «Уложим мишку спать». Ситуативный разговор –«Правила поведения за столом». Беседа-«Семейные традиции празднования Нового года». С.рол. игра «Как встречать гостей», «Погладим кукле платье». Игровая ситуация «Помоги кукле Маше собрать игрушки». Игра-инсценировка «Как машина зверят катала». Игра-имитация – «Если бы я был бы Дед морозом» | атрибуты для сюжетно – ролевых игр: зимняя одежда куклы Кати (кофточка, пальто, штаны, шуба, шапка, варежки, шарф); «Волшебный сундучок» с предметами одежды для рассматривания и примерки (шляпки, юбки, сарафан, перчатки, платочки). |
|----|--|--|--|--|

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| 2. | <p>Познавательное развитие</p> <p>Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения и др.)</p> | <p>Окружающий мир. Тема: «Кто мы, какие мы?»»</p> <p>Цель: Закрепить и уточнить представление детей о частях лица, формировать эмоциональную сферу.(«Здравствуй, мир!» (А.А. Вахрушев и др. стр ФЭМП Тема: «Столько же, больше, меньше»</p> <p>Цель: Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар Игралочка</p> | <p>Беседа- «Зимняя погода».</p> <p>Дид. Игра-«Что бывает круглым», «Чудесный мешочек», «Найди детеныша» «Собери картинку», «Построим дом для Снегурочки».</p> <p>Игра на внимательность-«Спрячем куклу Машу», «Элементы одежды куклы Маши».</p> <p>Ситуативный разговор «Кто очищает, расчищает дорогу от снега ».</p> <p>Д.игра-«Где чей домик», «Что растет на елке» Коллективное конструирование из строительного материала- «»Замок для снежной Королевы»</p> | <p>Центр познавательного развития пополнить играми «Цвета и краски», «Найди пару», игра с цветными крышками «Выложи по порядку».</p> |
| 3. | <p>Речевое развитие</p> <p>. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу.</p> | <p>Тема: Занятие №8</p> <p>Цель: учить детей совместно со взрослым пересказу сказки «Репка» (Ушакова,)</p> | <p>Чтение Л.Воронкова «Снег идет»,– «Глупый мышонок» С.Я. Маршак. «Елка» К.Чуковский.</p> <p>Игровая ситуация –«Украшаем елку»</p> | <p>Книги для рассматривания «Так сойдёт» Папорова, «Почитай мне мама» И.Токмакова, «Считалочки-умывалочки».</p> |
| 4. | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>закрепляем умение преобразовывать круглую форму в диск, расплющивать шар пальчиком, умение передавать в лепке образы знакомых предметов</p> | <p>Рисование с элементами аппликации Тема: «Нарядная елочка»</p> <p>Цель: Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности (Лыкова.)</p> <p>Аппликация с элементами</p> | | <p>: Цветные карандаши, краски, пластилин, природный и бросовый материал, Обводки, трафареты, раскраски на тему «Одежда».</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | | рисования Тема: Праздничная елочка. Цель: учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников) (Лыкова) | | |
| 5. | Физическое развитие Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. | | Беседа-«Как вести себя в группе», «Зимние горки» Подвижная игра «Найди свой цвет», «Найди что спрятано», «Поед» Проблемная ситуация-«Мишка вышел зимой гулять без шапки». Просмотр обучающих мультфильмов Смешарики «За бортом» | Создать условия для подвижных игр на прогулке |
| Образовательная деятельность в семье -Беседа с родителями «Одежда ребёнка зимой». -Творческая выставка новогодних поделок. -Совместный праздник с родителями-«Здравствуй, Новый год! » -Индивидуальные беседы по запросам родителей. | | | | |
| Месяц: январь | | | | |
| 3-я неделя. Тема «День и ночь». | | | | |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие Познакомить с временными понятиями «день -ночь». Учить различать части суток по приметам и действиям времени. Формировать навыки аккуратности в действиях с предметами. | | Беседа по формированию навыков КГН: рассматривание картины «Дети моют руки», «Мыло – наш помощник». «Вытираем сухо». с/р игра «Салон красоты» Беседа «Мы умеем одеваться сами» С/р игра «В театре». | Атрибуты для с/р игр |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | Формирование культурно-гигиенических навыков: воспитывать умение правильно держать ложку, кушать аккуратно. | | С/р игра «Зайка едет в детский сад» Беседа: «Распорядок дня», С/р игра «В детский сад пришло письмо» | |
| 2. | Познавательное развитие формировать у детей представление о частях суток(день, ночь) | Тема: «Части суток» Цель: Учить имитировать действия. Обогащать словарь за счёт слов, характеризующих временные понятия. («Здравствуй, мир!») (А.А. Вахрушев и др. стр.35-36) Тема: «Столько же, больше, меньше». Цель: 1. Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов. 2. Закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятия «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия. 3. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение. «Игралочка» стр 29-30 | Рассматривание альбома «части суток» - Д/и «Закончи предложение», Беседа на тему «Светлое и темное время суток», Беседа на тему «Рассвет и закат», «Подбери поцвету», «Подбери по величине», «Угадай, что в руке?», «Один – много», Опасно – неопасно». | Создавать в группе условия для развития познавательной активности, внести альбом «части суток» Рассматривание альбома: «Части суток». |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| 3. | <p>Речевое развитие Воспитывать интерес у детей к русскому народному творчеству. Познакомить детей с новой потешкой, помочь понять содержание потешки. Вызвать желание послушать потешку еще раз, учить рассказывать вместе с воспитателем.</p> | <p>Тема: «Спасение коровы» Цель: обогащение словаря, развитие связной речи и грамматического строя, знакомство со звуками (М) и (Мь), тренировка артикуляционной мускулатуры; развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом, реализация опыта сюжетной игры с элементами пальчиковых положений и движений. Т.Р.Киселева «По дороге к азбуке. Лесные истории», стр.28</p> | <p>Чтение стихотворения А.Кондратьева «Доброе утро», Чтение стихотворения» Спят луга, спят леса», Д/ игра: «Лягушка и лягушата». Чтение потешки «Как у нашего кота... ».</p> | <p>Подборка стихов и загадок о частях суток</p> |
| 4. | <p>Художественно-эстетическое развитие Учить проводить вертикальные линии, делая нужный нажим. Продолжать работу с четырьмя основными цветами.</p> | <p>Рисование Тема: «Новогодняя елка с огоньками и шариками.» Цель: закрепить знания о цвете, умение изображать предметы круглой формы. (КЗ, стр.117) Лепка Тема: « Вкусные гостинцы на дне рождения Мишки» Цель: закрепить приемы лепки. (КЗ, стр.114)</p> | | <p>Создавать условия для развития мелкой моторики с помощью трафаретов – кругов для закрашивания, восковых мелков, тонированной бумаги.</p> |

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| 5. | Физическое развитие учить правилам очередности в игре, требующим одинаковых действий с одним общим предметом. | | Подвижные игры «Кто дальше бросит снежок?». «Беги к флажку». П/и «Кошка и мышки»: «Живой лабиринт». «Повторяй за мной». «Встречные перебежки». | Создавать условия для (игр, закаливания, развития двигательной активности, познавательной деятельности, речевого развития) |
|----|--|--|---|--|

Образовательная деятельность в семье

Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей
Памятка «Самостоятельность»

Месяц: январь

4-я неделя. Тема «С новосельем»

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| 1. | Социально-коммуникативное развитие называть органы чувств; рассказывать об их роли в организме и о том, как их беречь; учить различать запахи. Формировать у детей культурно- гигиенические навыки, рассказать о важности поддержания чистоты одежды и тела, как нужно правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть лицо, руки, насухо вытираться после умывания. | | Беседа «Назови, где встречается мебель». Беседа «С кем ты живешь» Нормы и правила взаимоотношений: д/и «Расскажи зайке, как покупают мебель», Д/и «Хорошо – плохо» Игра «Где живет?» (овощ, фрукт, посуда, зверь, человек). Дидактическое упражнение: «Покажем как нужно складывать одежду перед сном», «Научим мишку складывать вещи в раздевальном шкафчике» Д/и «Угостим кукол чаем». С/р игры «Дом». | Атрибуты для с/ролевых игр Алгоритмы одевания Настольные дидактические игры |
|----|---|--|---|---|

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| | | | Беседа: «Мы разные», «А ты кто такой?», | |
| 2. | <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить детей с функцией дома, частями его, городом, в котором живем; сформировать понятие о том, что городские дома строят в городе, деревенские в деревне, сравнение системы «город», «деревня»; учить различать и обозначать словом значение признака «размер».</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о домах, умение отражать в постройке эти представления, передавая основные их признаки, учить делать несложное перекрытие, выполнять постройку в нужной последовательности; познакомить с новой деталью – призмой</p> | <p>Тема: «Мебель»</p> <p>Цель: Познакомить с предметами мебели и их назначением, различать и называть детали, похожие предметы, формировать обобщающее понятие «мебель».</p> <p>Развивать мелкую моторику рук. Учить имитировать движения; понимать и использовать в речи простые предложения. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением..(«Здравствуй, мир!» (А.А. Вахрушев и др. стр.47-48)</p> <p>Тема: «Счет до двух. Число 2».</p> <p>Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать представление о числе два, умение считать до двух. 2. Закрепить представления о числе «один», использование слов «один», «одна» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам. 3. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, аналогию, развивать внимание, речь, | <p>Д. И «Разложи картинки ».</p> <p>Игра «Когда это бывает»</p> <p>Игра «Части - целое».</p> <p>Игра «Назови одним словом» ситуативный разговор «Для чего нужна мебель</p> <p>настольно-печатная игра: лото «Мебель».</p> | <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций, картинок с домами.</p> <p>Картотека «Мебель»</p> <p>плакат «Мебель»</p> <p>объемное домино, пазлы.</p> |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | | логическое мышление, воображение, творческие способности. «Игралочка» стр 31-32 | | |
| 3. | Речевое развитие . вместе с детьми пересказывать сказку «Теремок»; правильно по смыслу называть признаки предметов, закреплять в активном словаре названия животных; слов уменьшительно-ласкательных (терем-теремок); закреплять правильное произношение звуков /м/, /м»/; учить менять высоту голоса, обратить внимание детей на наличие звука /м/ в словах. | Тема: «Про любопытную норку» Цель: обогащение словаря, развитие умения производить операции синтеза и восполнения; активизация гибкости мышц языка; тренировка зрительного внимания и внутренней мышечной чувствительности; знакомство со звуками (Н) и (Нь), осуществление простейшего звукового анализа. Т.Р.Киселева «По дороге к азбуке .Лесные истории», стр.30 | Пересказ сказки «Теремок» при помощи театра Игра «Назови правильно», Д.и. «Что сначала, что потом». Д/и «Найди, что назову». Чтение И. Муравейко «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки» Чтение сказки «Про кроватку». Чтение сказок «Теремок», К.Чуковского «Мойдодыр», С.Маршак «Кошкин дом» | |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие Рисовать короткие прямые линии сверху вниз; развивать умение правильно держать карандаш, знания цветов. отрабатывать технические приёмы лепки: отщипывание небольших кусочков от целого кома, раскатывание их между ладонями прямыми движениями; развивать сюжетно-игровой замысел; вызывать интерес к коллективной форме работы. | Рисование Тема: «Украсим дымковскую уточку» Цель: продолжать знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора, рисовать кружочки с помощью приспособлений (КЗ, стр.130) Лепка Тема: « Табурет для игрушек» Цель: учить лепить табурет, делить пластилин на части, скатывать палочки, расплющивать диск, соединять части (КЗ, стр.126) | Игра «Отгадай, что я рисую» (дом многоэтажный) Игра «Назови части дома» и для чего они нужны. Музыкально-дидактическая игра «Послушай, повтори». Предложить сделать домик из пластилина для зверей (киндер-сюрприз). | В уголке творчества: «раскрасим столик для куклы» Д/и «Четвертый лишний» Д/и «Найди различия» Д/у «Устроим кукле комнату» -Раскраски «Мебель». |

| | | | | |
|----|---|--|---|-------------------------------|
| 5. | <p>Физическое развитие Упражнять детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.</p> | | <p>Ф/мин. «Изобрази домик – маленький, средний, и большой по размеру (домик, дом, домище)» Дыхательная гимнастика «Ветер»(картотека) Хороводная игра «Ходит Ваня» П.И «Мой веселый звонкий мяч» Ф/мин. «Много мебели в квартире».</p> | <p>мячи, обручи, скакалки</p> |
|----|---|--|---|-------------------------------|

1-я неделя « Морозные деньки».

| | | | | |
|-----------|--|--|---|--|
| <p>1.</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие .Формирование представлений о безопасном поведении зимой Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться - Воспитывать уважение к труду взрослых, формировать желание приходить на помощь окружающим.</p> | | <p>Беседа на тему: «Морозные деньки» Беседа на тему: Зачем надо одеваться тепло зимой?» Беседа на тему:»Во что мы играем зимой».</p> | <p>Просмотр иллюстраций «Зима» Книги и журналы.</p> |
| <p>2.</p> | <p>Познавательное развитие Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Учить определять пространственное расположение игрушки.</p> | <p>«Лесные обитатели-звери». Вахрушев «Здравствуй ,мир!» Стр.246 ФЭМП: «Шар» Цель : «Уточнить представление о шаре, сформировать представление о его свойствах, умение распознать шар в пределах окружающей обстановки.(Игралочка стр.71)</p> | <p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»,</p> | <p>игрушки - военная техника; -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата»;</p> |
| <p>3.</p> | <p>Речевое развитие . Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и</p> | <p>Тема: <u>Составление рассказа по картине</u> Цель :учить отвечать на вопросы по содержанию картинки, составлять рассказ вместе с</p> | <p>Чтение стихотворения А. Борто «Снег», М. Булагов «Снегурочка и лиса»</p> | <p>сюжетные картины; -книги.</p> |

| | | | | |
|----|---|--|--|------------------------------------|
| | речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). | воспитателем.(Ушакова, стр.41) | | |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. | Рисование Тема: «Вьюга-завируха» Цель: Показать детям возможность создавать выразительный образ зимний вьюги.(И.А. Лыкова стр.66) Тема: <u>Аппликация с элементами рисования</u> «За синими морями, за высокими горами» Цель: Вызвать интерес к созданию сказочных образов –синего моря и высоких гор.(И.А .Лыкова стр.92) | Аппликация с элементами рисования ««Вьюга-завируха» | Гуашь, альбомы, цветные карандаши. |
| 5. | Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить строиться в колонну по одному шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать активность и творчество детей в процессе | | П/игра «Кружимся ,как снежок» П/игра «Два мороза» | Мячи, кегли |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | двигательной активности. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений., | | | |
| Образовательная деятельность в семье : Театральное представление «Заяц и лиса» | | | | |
| Месяц: февраль | | | | |
| 2-я неделя. Тема «Зимние виды спорта» | | | | |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие Закрепить представление о зимних видах спорта .Побуждать рассказывать о занятиях физической культуры и спорта в детском саду и семье. | | Беседа «Какие виды спорта мы знаем». Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой» Беседа «В здоровом теле-здоровый дух» | Атрибуты с\ролевых игр |
| 2. | Познавательное развитие . | «Вахрушев «Здравствуй мир!» «Обитатели скотного двора» стр.251 ФЭМП «Круг» Цель: Сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов ,умение распознавать круг в пределах окружающей обстановки. Игралочка стр .66 | Дидактическая игра» Угадай вид спорта» Дидактическая игра «Помоги угадать инвентарь» | Рассматривание картины- Пазлы, кубики, вкладыши, мозаика конструктор, мелкие игрушки |
| 3. | Речевое развитие Учить составлять короткий рассказ с помощью воспитателя | Ушакова «Развитие речи»стр.41 | Беседы. «Придумай и опиши свой сказочный корабль», | Книги в книжном уголке по теме |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Светит солнышко» Учить передавать в рисунке образ солнышка. Сочетать округлую форму с прямыми линиями. Воспитывать самостоятельность и творчество. Т.С. Комарова стр.31 Лепка сюжетная «Баю-бай, :засыпай» Цель: Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «Пеленашек» И.А. Лыкова стр.94 | «Придумай новый образ солнышку строительного материала, из конструктора).). | Работа с книжками-раскрасками. |
| | Физическое развитие упражнять в беге в рассыпную; - учить ориентироваться в пространстве. | | Подвижная игра «Попади в цель», «Два мороза» | Атрибуты для подвижных игр |
| Месяц: февраль | | | | |
| 3-я неделя. Тема «День Защитников Отечества» | | | | |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие -Воспитывать чувство патриотизма. Продолжать знакомить с государственным праздником. Рассказать об армии и том ,как служат в Армии. | | Беседа: по серии сюжетных картин «Защитники Отечества». Сюжетно-ролевая игра: «Летчик», «Капитан». Беседа «Мой папа», «Наши защитники Отечества» | серия сюжетных картин; - атрибуты сюжетно ролевой игры |
| 2. | Познавательное развитие . | Вахрушев «Здравствуй мир» Знакомство с праздником 23 февраля. Закрепление знаний о празднике. ФЭМП «Счёт до трёх» Сформировать представление о числе 3, умение считать до трёх. | Дидактическая игра: «Что нужно папе». | Семейные альбомы |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | | Игралочка стр.75 | | |
| 3. | Речевое развитие Заучивание стихотворений. | Заучивание стихотворения «Где мой пальчик» Ушакова «Развитие День Защитника Отечества. Папин праздник» речи» стр.177. | Рассматривание картинок, на которых изображены моряки и летчики. Чтение стихотворения А. Барто «Самолет», «Флажок». Беседа с детьми: «Мой любимый папа». | Книги в книжный уголок по данной теме |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование Тема : «Самолеты летят» Цель: учить различать белый цвет, учить рисовать кистью прямые линии, развивать умение рисовать красками. Т.С. КОМАРОВА СТР.32 Тема: <u>Лепка «Самолёт»</u> Цель: Учить лепить предметы состоящие из двух частей одинаковой формы .Из удлинённых кусков пластилина. Т.С. КОМАРОВА СТР.32 | -работа с трафаретами, «Волшебные полоски»; «Нарисуй другу машину»; -аппликация «Составь красивый цветок для друга», «Засели улицу»; -лепка « | - атрибуты для рисования, аппликации, лепки; |
| 5. | Физическое развитие - Формирование потребности ежедневной двигательной деятельности. - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, | | «Снежная карусель» «Ловишки с мячом». «Охотники и зайцы». . П/и «Кто бросит дальше мешочек». (бросание и ловля). Д/и «Ветерок» Пальчиковая гимнастика «Зимняя | Мячи. Скамейка.. |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | самооценке при выполнении движений | | прогулка». подвижные игры «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке», др.), их действия, | |
| Образовательная деятельность в семье | | | | |
| -изготовление открыток «наши папы» | | | | |
| Февраль | | | | |
| 4-я неделя Тема «Транспорт» | | | | |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие Продолжать знакомить детей с видами транспорта(легковые, грузовые) машины. В том числе с городским транспортом .Закрепить знания профессии «шофёр»,водитель автобуса. | | Беседа: «Какой бывает транспорт»? Сюжетно-ролевая игра: «Автобус» | - атрибуты сюжетно-ролевой игры |
| 2. | Познавательное развитие - Продолжать формировать у детей представления о транспортных средствах ближайшего окружения (грузовая, легковая машины), об улице, дороге | Окружающий мир Тема: «Поедем кататься» (А.А. Вахрушев стр.64) | Наблюдение за транспортом. Дидактическая игра: «Веселый транспорт», «Найди нужную картинку». | Самостоятельные игры с дидактическими играми. картинки с изображением транспорта |
| 3. | Речевое развитие - Обогащать словарный запас детей, учить различать по внешнему виду и называть основные части машин (кабина, кузов, колёса, руль) | Учить детей составлять рассказ по вопросам воспитателя. Ушакова «Развитие речи»стр.43 | Рассматривание сюжетных картин на тему транспорт. | Рассматривание иллюстраций по теме, дидактические пособия для развития мелкой моторики, |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс, рисовать | Рисование Тема: «Колеса поезда». Лепка Тема: «Самолет». | Раскрашивание машин. Рисование транспорта по желанию. | Раскраски, краски, карандаши. |

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| | округлые предметы Развивать умение аккуратно закрашивать круги, проводя штрихи в одном направлении. | | | |
| 5. | Физическое развитие - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке | | Рассматривание с детьми картин по теме : «Транспорт» «Подвижная игра "Цветные автомобили" Подвижная игра «Раз, два, три – беги!» Подвижная игра «Самолёты | |

Итоговое мероприятие: занятие «Едем, плывем, летим»

Образовательная деятельность в семье:

- прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице;

- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»);

Месяц: март

1-я неделя. Тема «Весенние праздники. Мамы всякие нужны».

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 2. | Познавательное развитие: - Формировать у детей целостное представление образа матери – хранительнице домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека | Тема: «Закрепление знаний о празднике 8 марта» «Здравствуй, мир!» (А.А. Вахрушев . стр. 257) Тема: «ТРЕУГОЛЬНИК». Цель:1. Уточнить представление о треугольнике, сформировать представления о его свойствах, умение распознавать | Наблюдение за работой младшего воспитателя. Дидактическая игра «Чей малыш?», «Кем работает мама?» | - раздаточный материал: животные и их детеныши; - серия карточек «Профессии |
|----|--|---|--|--|

| | | | | |
|----|--|---|--|---|
| | | треугольник в предметах окружающей обстановки. 2. Закрепить представления о круге, счет до трёх, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам. способности, мелкую моторику рук. «Игралочка» стр 78 | | |
| 3. | Речевое развитие Обогащать лексический запас детей; развивать слуховую память, эмоционально окрашенную речь. - Активизировать употребление в работе | Тема: «Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка». | Беседа «Мамочка любимая» Пальчиковая игра «Маму я свою люблю» | сборник стихотворений о маме; картинный материал; аудиозаписи песен о маме, бабушке; книги о маме; |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Учить рисовать линии слева направо. Формировать умение набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть, рисовать другой краской. Формировать умение у детей, составлять изображение из деталей. Развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук, эстетическое восприятие. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем. Закреплять знание названий цветов | Рисование Тема: «Цветок для мамочки» Цель: Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов' в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги. (Лыкова,) Тема: Аппликация Букет цветов Цель: Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы. (Лыкова,) | Рисование «Украсим платочек для мамы» Аппликация «Букет для мамы» | праздничные открытки; атрибуты для рисования, аппликации, лепки; |

| | | | | |
|----|--|--|---|----------------------------|
| | (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). | | | |
| 5. | <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p> <p>Приучать действовать совместно.</p> <p>Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.;</p> <p>выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> | | <p>«Один — двое».</p> <p>«Кто быстрее добежит до флажка?».</p> <p>«Догони самолет».</p> | Атрибуты к подвижным играм |

Образовательная деятельность в семье:

- оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;
- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;
- провести совместное чаепитие «Каждый по своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;
- предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи;
- принести фотографии бабушек и мам;- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;
- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»)

Месяц: март

2-я неделя. Тема «Профессии»

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| 1. | Социально-коммуникативное развитие Воспитывать уважение к труду взрослых. Расширить словарный запас. | | Беседа: «Какие бывают профессии»? Сюжетно-ролевая игра: «Зайка заболел». | Атрибуты к с\ролевым играм Рассматривание иллюстраций «Осторожно- пожар!» .Сюжетно-ролевая игра «Наш номер 01!» Дидактическая игра «01,02,03». | |
| 2. | Познавательное развитие Формировать представления о различных профессиях. - Закреплять представления о предметах, которые необходимы для профессии (повар – кастрюля, половник, врач – укол, градусник | | Наблюдение за дворником. Дидактическая игра: «Кто где работает?» «Кто это знает и умеет?» | подбор предметных картинок по теме «профессии». | |

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|
| 3. | <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навык слушания рассказа без наглядного сопровождения. - Закреплять навык пересказа с опорой на наглядные действия. - Расширение активного и пассивного словаря. | <p>Тема: «Пересказ рассказа Я .Тайц «Поезд»</p> <p>Тема: «Знакомство со стихотворением В. Борисова «Повариха»</p> | <p>Пальчиковая игра: «Портниха». Рассмотрение сюжетных картин на тему: «Профессии». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть?»</p> | <p>Сюжетные картинки по теме</p> | |
| 4. | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>учить детей правильно держать кисть. Раскатывать пластилин между ладонями. Закреплять навык раскрашивания контурных изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навык получения силуэтных изображений из теста способом выдавливания формочками. -Развивать мелкую моторику. - Закреплять знания основных цветов. | <p>Тема: «Вкусное печенье»</p> <p>Рисование Тема: «Вот какие у нас флажки!»</p> | <p>Раскрашивание контурных изображений повара, пожарного, врача.</p> | <p>-шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание);</p> <p>-материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> | |
| 5. | <p>Физическое развитие</p> <p>Учить выполнять общеразвивающие упражнения с кубиками, прыжки Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной</p> | | <p>«Птички в гнездышках».</p> <p>Игры-соревнования, эстафеты («Кто быстрее»</p> | <p>Атрибуты к подвижным играм</p> | |

| | | | | | |
|---|--|------------------------|--|--|--|
| | деятельности. обучение ходьбе и бегу в игровой манере, двигаться в соответствии с инструкцией. | | | | |
| <p>Итоговое мероприятие: занятие «Профессии» Образовательная деятельность в семье: - рассмотреть иллюстрации с изображением различных профессий; - рассмотреть игрушки, изображающие ту или иную профессию; - понаблюдать за работой дворника, врача, продавца и т.д.</p> | | | | | |
| Месяц: март | | | | | |
| 3-я неделя. Тема « Азбука безопасности». | | | | | |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие Расширять правила поведения в детском саду. Формировать дальнейшее представление о правилах дорожного движения.- Воспитывать навык безопасного поведения в быту. | | Беседа: «Спички детям не игрушка» Сюжетно-ролевая: «Переходим дорогу». | Атрибуты к с\ролевым играм, | |
| 2. | Познавательное развитие: - Закрепить представления о правилах | .«Игралочка» стр 43-44 | наблюдение за комнатным растением -конструирование из строительного материала «Построим заборчик для домашних животных» | кубики, конструктор; мячи; иллюстрации с изображением животных | |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| 3. | Речевое развитие Закрепление навыков рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь» | Тема : Пересказ сказки «Маша и медведь» Цель: учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Маша и медведь» (Ушакова, стр.179) | -прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - | -книги, сюжетные картины; |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие Продолжать знакомство с дорожным знаком «Светофор». Закрепить знание основных цветов(желтый, красный, зелёный).Продолжать учить детей лепить предметы в форме конуса. | Рисование Тема: «Светофор» ,Лепка «Сосульки» И. А. Лыкова стр.110 | Рисование машин по трафаретам. Прослушивание обучающей детской песенки «Светофор | - трафареты; -аудиозапись; - оборудование для рисования и лепки |
| 5. | Физическое развитие Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движения и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место. | | Подвижная игра: «Воробушки и автомобиль» | Атрибуты к подвижным играм |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице, - беседа «Если подошёл незнакомец» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком) <p>Итоговое мероприятие: Путешествие в страну дорожных знаков.</p> | | | | |
| Месяц: март | | | | |

4-я неделя. Тема ««Быть здоровыми хотим»»

| | | | | |
|------------------|---|--|--|--|
| <p>1.</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитывать интерес к здоровому образу жизни.</p> | | <p>Беседа: «Полезные продукты», «Что нужно делать, чтобы не болеть?»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «На прием к врачу»</p> | <p>- атрибуты сюжетно-ролевой игры;</p> <p>- резиновые игрушки</p> <p>«Продукты питания»</p> |
| <p>2.</p> | <p>Познавательное развитие</p> <p>- Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> | <p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «Приятного аппетита»</p> <p>(А.А. Вахрушев,)</p> | <p>Наблюдение за медсестрой в детском саду.</p> | <p>- атрибуты сюжетно-ролевой игры;</p> |
| <p>3.</p> | <p>Речевое развитие</p> <p>- Закреплять употребление в речи название предметов, действий качеств.</p> <p>- Развивать слуховое восприятие</p> | <p>Развитие речи</p> <p>(В.В. Гербова стр.45)</p> | <p>Рассматривание сюжетных картинна тему: «Здоровый образ жизни».</p> <p>Сказка: «Мойдодыр»</p> <p>К.И. Чуковский</p> | <p>- картинки для рассматривания по сюжету произведений</p> |
| <p>4.</p> | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Закреплять навык раскрашивания контурных изображений, используя 2 цвета.</p> <p>- Закреплять названия основных цветов.</p> <p>- Развивать мелкую моторику.</p> <p>- Закреплять навык формирования шара из пластилина.</p> | <p>Лепка</p> <p>Тема: «Ягодная поляна»</p> <p>Рисование тема «Лук растим .»</p> | <p>Лепка из кинетического песка «печенок»</p> | <p>- оборудование для рисования и лепки;</p> <p>- формочки.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|----------------------------------|--|
| 5. | Физическое развитие - Развивать быстроту движений и координацию глаз – рука. | | Подвижная игра «Догони мяч» | Атрибуты к подвижным играм. Мяч | |
| <p>Итоговое мероприятие: развлечение «Будьте здоровы»</p> <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды; - проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровому сберегающему поведению;» - почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; - прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья.. | | | | | |
| Месяц: апрель | | | | | |
| 1-я неделя. Тема «Весна шагает по планете» | | | | | |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие: - замечать изменения в природе. Замечать изменение одежды людей. | | Беседа: «Встречаем весну», «Весна пришла» Сюжетно ролевая игра: «Куклы на прогулке» Беседа «Как одеваться весной» | - атрибуты сюжетно-ролевой игры. | |
| 2. | Познавательное развитие Познакомить детей с характерными признаками весны; развивать мелкую моторику и координацию движений рук. - Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму. | Окружающий мир Тема: «Весна» (А.А. Вахрушев) | Наблюдения за птицами весной Дидактическая игра: «Признаки весны», «У кого кто?», «Дует ветер», | - сюжетные картинки | |

| | | | | | |
|----|---|--|---|----------------------------|--|
| 3. | <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать активную речь детей. - Формировать слухоречевую память | <p>Развитие речи Тема: «Здравствуй весна» (Ушакова) Тема: Знакомство со стихотворением А. Майков «Весна»</p> | <p>Рассматривание сюжетных картин на тему: «В гости к весне». Чтение художественной литературы: стихотворение А.Прокофьев «Раннею весною», А. Майков «Весна» сказка «Заюшкина избушка», Пальчиковая игра: «Апрель» , «Весна» (Н.Г. Метельская) Стихотворение: А. Плещеев «Травка зеленеет», М. Клокова «Зима прошла».</p> | сюжетные картины | |
| 4. | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. - Закреплять навык создания рельефного образа солнца из диска и жгутиков. Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка играющего своими лучиками. | <p>Рисование Тема: Солнышко, солнышко!» (И.А. Лыкова стр.120) Лепка «Мостик» И.А. Лыкова стр.121 .</p> | <p>Лепка: «Наши любимые игрушки» -конструирование из строительного материала «Детская площадка»</p> | | |
| 5. | <p>Физическое развитие</p> <p>Закреплять навык спрыгивания с невысоких предметов, бегать в рассыпную, действовать только по сигналу.</p> | | <p>Подвижная игра «Птички летают», «Птичка и птенчики».</p> | Атрибуты к подвижным играм | |

| | | | | |
|---|--|---|--|----------------------------------|
| <p>Итоговое мероприятие: развлечение «Заюшкина избушка».</p> <p>Образовательная деятельность в семье: - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; привлечь ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.</p> | | | | |
| Месяц: апрель | | | | |
| 2-я неделя. «День космонавтики» | | | | |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие Познакомить детей с российским праздником «Днём космонавтики», с космосом. С первым космонавтом Ю. А. Гагариным. | | | сюжетные картины |
| 2. | Познавательное развитие Продолжать детей знакомить с темой «КОСМОС» | Закрепить счет в пределах трех, умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов. «Игралочка» стр 83. Повторение материала о перелётных птицах. | Подготовить фотографии о «Космосе», иллюстрации «Перелётные птицы» | -иллюстрации с изображением птиц |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | | Вахрушев «Здравствуй, мри.»стр.259 | | |
| 3. | Речевое развитие Продолжать учить детей описывать игрушки по вопросам воспитателя | Тема: «игрушка» Ушакова стр.53 | Прочитать сказку «Краденое солнце» | -книги с иллюстрациями; |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие Расширять представление о космосе. Закреплять рисование состоящие из геометрических фигур(прямоугольник, круг,треугольник) | Рисование Тема: «Летят ракеты в космос.» Аппликация: «Мы помчимся на ракете» | Прослушивание песенки на тему: «космос» Раскрашивание контурных картин на тему: «космоса « | -материалы и оборудование для рисования. Оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; |
| 5. | Физическое развитие Учить выполнять общеразвивающие упражнения с кубиками, прыжки Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. | | -подвижные игры: «Пробеги змейкой», «Мышки в норках»,». «Лошадки», « «У медведя во бору», «Перелет птиц», | Атрибуты к подвижным играм |
| Образовательная деятельность в семье рассмотреть иллюстраций с изображением космоса; рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; подготовить рассказ с ребенком о космосе. Посетить городской музей. | | | | |

Месяц: апрель

3-я неделя. Тема «Народная культура и традиции»

| | | | | |
|-----------|--|---|--|---|
| 1. | Социально-коммуникативное развитие Воспитывать любовь к народной культуре и традициям. | | беседы на тему «Мир вокруг н Беседа: «Какая ложка была раньше?» | Атрибуты к с\ролевым играм - деревянная ложка |
| 2. | Познавательное развитие - Формировать представления о народной культуре и традициях. | Тема «В гости к хозяйшке Варварушке» тема «С чёт до трёх» Игралочка стр.49 | | Иллюстрации |
| 3. | Речевое развитие - Развивать пассивный и активный словарь (деревянная ложка, самовар, матрешка | Развитие речи Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке» | «Теремок» Просмотр иллюстраций | -детские книги |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие Познакомить со способом рисования ватными палочками . Учить лепить из нескольких частей одной формы, но разной величины. | Рисование Тема: «Матрёшка» Тема: «Матрёшка неваляшка» ветерку послушные» Цель: Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание | Раскрашивание контурных изображений матрешки | предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, расписная посуда, глиняные игрушки ;- , |

| | | | | |
|----|--|---|--|----------------------------|
| | | готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма. | | |
| 5. | <p>Физическое развитие</p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p> <p>Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p> <p>Приучать действовать совместно. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p> | | подвижные игры: «Птички в гнёздышках», «Воробышки и автомобиль», «Скачем около пенёчка» и др.; | Атрибуты к подвижным играм |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>Итоговое мероприятие: занятие «В гости к нам пришла матрёшка»</p> <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотреть вместе с ребенком матрешку, поиграть с ней. - Побеседовать на тему «Что такое самовар?» - Просмотреть мультфильм «Жихарка» | | | | |
| Месяц: апрель | | | | |
| 4-я неделя. Тема «Друзья пернатые» | | | | |
| 1. | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, сохранять ее красоту.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать любовь к птицам, заботу о них | | <p>Беседа «Птицы прилетели»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: «Построим домик для птиц»</p> | Атрибуты к с\р играм |
| 2. | <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания о птицах | <p>Тема «Птицы» «Здравствуй, мир» стр.155</p> <p>ФЭМП тема «Треугольник» закрепление. Игралочка стр.49</p> | <p>Наблюдение за птицами. Дидактическая игра «Чего не стало?»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки с изображением птиц; - сюжетная картинка «Перелетные птицы». |
| 3. | <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. - Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, | <p>Развитие речи</p> <p>Тема: «Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»</p> | <p>Просмотр иллюстраций в книгах</p> <p>М. Зощенко «Умная птичка», В. Берестов «Воробышки» В. Сутеев «Цыпленок и утенок»</p> | <ul style="list-style-type: none"> - детские книги; - сюжетная картинка «Дети кормят курицу и цыплят» |

| | | | | |
|---|---|--|---|---------------------------------------|
| | образец рассказа педагога) | Тема: «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» | | |
| 4. | Художественно – эстетическое развитие: - Закреплять навык создания выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. - Формировать навык моделирования гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание. | Аппликация Тема: «Вот какие у нас цыплятки» Лепка Тема: «Птенчик в гнездышке» | Лепка из кинестетического песка гнездышка. Раскрашивание контурных изображений птиц. | - оборудование для лепки и рисования; |
| 5. | Физическое развитие - Приучать детей бегать в разных направлениях , не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу, находить свое место. | | Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» | Атрибуты к подвижным играм |
| Итоговое мероприятие: занятие «Птицы наши друзья» | | | | |
| Образовательная деятельность в семье: -- организовать прогулку в парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц; - изготовить скворечник и привлечь ребёнка к наблюдению за птицами, поселившимися в нем; | | | | |
| Месяц: май | | | | |
| 1,2-ая неделя. Тема: «Моя Родина-Россия. День победы». | | | | |
| 1. | Социально-коммуникативное | | Беседа: «Моя Родина- Россия», «День победы». | Атрибуты к с\ролевым |

| | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|
| | <p>развитие</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p> <p>Формировать нравственные начала детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> | | | <p>играм</p> <p>коллекция наборов солдатиков;</p> <p>-иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</p> <p>коллекции военной одежды; -игрушки - военная техника; - материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша;</p> <p>модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> | |
| 2. | <p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника</p> | <p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «Моя Родина-Россия. Символика Российской Федерации».</p> | <p>Просмотр презентации «День победы»</p> <p>Наблюдение за самолетом</p> | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | <p>Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды),</p> <p>Учить обыгрывать игрушки солдатиков, военных машин (построить на парад).</p> | | | |
| 3. | <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать диалогическую речь детей; - обогащать словарь детей существительными прилагательными | <p>Развитие речи</p> <p>Тема: «День победы праздник дедов».</p> <p>Тема: заучивание стихотворения «Флажок» (Агния Барто)</p> | <p>Чтение стихотворения А. Барто «На заставе».</p> <p>(М.Н. Пришвин) «Моя Родина»</p> | |
| 4. | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать навык создания красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. - рисовать огни салюты нетрадиционными приемами. - формировать навык сочетания приемов лепки; раскатывание жгутика и шарика и их соединение в общую композицию. | <p>Рисование</p> <p>Тема: «Праздничный салют»</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Вот какой у нас салют»</p> | <p>Раскрашивание контурных изображения танка.</p> <p>Прослушивание песни «Катюша» (М. Блантер, М. Исаковский)</p> <p>Вырезание звездочки из кинетического песка формочкой.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - карандаши; - оборудование для лепки и рисования. |

| | | | | | |
|--|--|---|---|------------------------------------|--|
| 5. | Физическое развитие - упражнять детей в познании в прямом направлении до линии. -приучать слушать внимательно задание | | «Не переползай линию» | - веревка | |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» - показать мощь и силу Российской Армии; выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации по военной тематике; рассмотреть солдатиков, военные машины; обыграть ситуацию: парад солдатиков.</p> | | | | | |
| Месяц: май | | | | | |
| 2-я неделя. Тема « Моя малая Родина» | | | | | |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие Дать элементарное представление о родном городе .Подвести к пониманию того что в городе много улиц, много домов .Красивых мест разных достопримечательностей, воспитывать любовь к родному краю. | | беседы «Что ты видел по пути в детский сад»,»Мой город» | Просмотр открыток нашего города. | |
| 2. | Познавательное развитие Поддерживать детское | Повторение основных признаков «Времена года!» | | настольно-печатные игры, разрезные | |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | любопытство и развивать интерес детей . | Вахрушев «Здравствуй мир»стр.182 ФЭМП «Слева, справа» Л. Петерсон стр.95 | | картинки, предметные картинки; |
| 3. | Речевое развитие Учить детей составлять о своём любимом городе. | Тема «Мой город» | Книги о нашем городе | Книги, журналы |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие Знакомить детей с Филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей. | Рисование тема «Игрушка» И.А. Лыкова стр.140 Лепка тема «Филимоновская игрушка» И. А. Лыкова стр.138 | Филимоновская игрушка. | -просмотр предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки Филимоновская» изобразительные средства (карандаши краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; - дидактические пособия для развития мелкой моторики. |
| 5. | Физическое развитие: Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту | | подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.; | Атрибуты к подвижным играм Атрибуты к подвижным играм |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| | <p>реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> | | | <p>-имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов - птиц, лёгкого ветерка и др.,</p> | |
| <p>Образовательная деятельность в семье: -- организовать прогулку в парк, сквер, - почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;</p> | | | | | |
| <p>Месяц: май</p> | | | | | |
| <p>4-я неделя. Тема «Мои любимые книги»</p> | | | | | |

| | | | | |
|------------------|---|---|---|--|
| <p>1.</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Приобщение детей к книге для развития познавательной, творческой, эмоциональной активности. Воспитание желания к постоянному общению с книгой и бережного отношения к ней.</p> | | <p>Беседа «Мои любимые сказки» Беседа «Много ли у вас книг дома?» Беседа «Книгу нужно беречь» сюжетно ролевая игра «Библиотека»</p> | <p>Атрибуты к с\ролевым играм</p> <p>Книги, журналы</p> <p>.</p> |
| <p>2.</p> | <p>Познавательное развитие</p> <p>Развивать знания детей и познакомить со свойствами бумаги.</p> <p>Формировать знания детей и знакомить с ее структурой ее поверхности. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p> | <p>Уточнить назначение головных уборов у детей и предметов одежды «Здравствуй, мир!» (А.А. Вахрушев и др.169)</p> <p>ФЭМП закрепление знаний о «Шаре»</p> <p>Игралочка стр.71(повторение)</p> | <p>«Лото», «Чудесный мешочек», «Назови одним словом», «Собери по картинке», Д/и. «Собери картинку».</p> | <p>Иллюстрации на тему: «Мои любимые книги»,</p> |
| <p>3.</p> | <p>Речевое развитие</p> <p>Учить детей пересказывать сказку «Козлятки и волк».</p> <p>Приучать детей отчётливо и правильно произносить звук с изолированно в словах.</p> | <p>«Козлятки и волк.» О. С. Ушакова «Развитие речи» стр.60</p> | <p>Чтение: «Козлятки и волк»</p> | <p>Рассматривание картинок со сказками</p> |
| <p>4.</p> | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>. Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности</p> | <p>Тема: «Цыплята и одуванчики»</p> <p>Цель: Создание монохромной композиции на</p> | <p>Театрализованная игра «Заюшкина избушка»</p> | <p>книжки-раскраски</p> |

| | | | | | |
|--|------------------|--|--|--|--|
| | <p>рисовать.</p> | <p>цветном фоне. Рисование дыплат и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений в доступной изобразительной деятельности. (Лыкова, стр.142)</p> <p>Аппликация : «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик</p> <p>Цель : вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика. Лыкова, стр.144</p> | | | |
|--|------------------|--|--|--|--|

| | | | | | |
|---|---|--|---|-----------------------------------|--|
| 5. | <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать потребность в двигательной активности.</p> <p>Подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке.</p> | | <p>П/и «Ручеёк».</p> <p>П/и «Кто дальше кинет шишку».</p> <p>П/и «Солнышко и дождик».</p> | <p>Атрибуты к подвижным играм</p> | |
| <p>Итоговое мероприятие: «Сундучок- сказок»</p> <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- организовать прогулку в библиотеку. - почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка | | | | | |

2.13 Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и

социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.14 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

| Участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|--|--|---|
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта» | 2-3 раза в год По мере необходимости |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно Ежегодно |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -родительские собрания. | 1 раз в квартал Обновление постоянно По плану |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое | -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках | По плану |

| | | |
|-------------------------------------|-------------------------|--|
| образовательное пространство | проектной деятельности. | |
|-------------------------------------|-------------------------|--|

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- Разъяснить родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного

трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для

родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Группа изолирована, имеет раздевальную, групповую, спальню, туалет и умывальную.

| Помещение | Назначение | Оснащение |
|--------------------|---|--|
| Игровая комната | Организация игровой и самостоятельной деятельности; НОД; Питания детей; | Кухонный гарнитур Шкафы для игрушек Столы детские Стулья детские Ковёр Детская игровая мебель |
| Спальная комната | Дневной сон | Детские кровати Стол письменный Стул взрослый Шкаф для методической литературы и пособий |
| Умывальная комната | Гигиенические процедуры | Шкафчики для полотенец Детские мойки Мойка для сотрудников Душ Шкаф для хозяйственных нужд |
| Туалетная комната | | Детские унитазы |
| Раздевалка | Переодевание | Шкафчики для раздевания Шкаф для вещей сотрудников |

3.2. Режим дня группы

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов;

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Режим жизнедеятельности детей дошкольного возраста разработан в соответствии с нормативными правовыми документами:

✓ Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

✓ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

✓ Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Организация образовательного процесса и организационно педагогические условия. Распорядок и режим дня

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Распорядок дня включает:

Организация питания.

В ДОУ для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

В процессе организации питания решаются ***задачи гигиены и правил питания:***

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком

деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Организация организованных образовательных форм

Учебные занятия по школьному типу не являются адекватной формой обучения в дошкольном возрасте по следующим причинам:

- Обучение по школьному типу опирается на высшие психические функции (произвольно управляемые человеком), тогда как в дошкольном возрасте у ребенка только идет процесс формирования этих функций.

- У дошкольника еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как самостоятельному занятию.

- Усвоение знаний в дошкольном возрасте происходит непреднамеренно, в виде «побочного продукта»; дошкольник учится главным образом в процессе игры, практической деятельности и общения со взрослыми.

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-8 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

наблюдение,

подвижные игры,

труд на участке,

самостоятельную игровую деятельность детей,

индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.

2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей

3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.

4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения заведующей инструктажа, издания приказа по ДООУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок»

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации программы распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);

- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

В программе представлен режим дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата тёплого и холодного периода.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
 - В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Гибкий режим дня младшей (2-младшей) группы (3-4 года)

Холодный период года

| Режимные моменты | время |
|--|-----------------------------------|
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7 ⁰⁰ - 8 ³⁰ |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8 ³⁰ -8 ⁵⁰ |

| | |
|--|------------------------------------|
| Игры, подготовка к занятиям, в старших группах дежурство | 8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰ |
| Организованная образовательная деятельность | 9 ⁰⁰ -10 ⁴⁵ |
| Второй завтрак | 10 ¹⁰ -10 ¹⁵ |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10 ⁴⁵ -12 ²⁰ |
| Возвращение с прогулки | 12 ²⁰ -12 ³⁰ |
| Подготовка к обеду, обед | 12 ³⁰ -12 ⁵⁵ |
| Подготовка ко сну, гигиенические, санитарно-лечебные процедуры, дневной сон | 12 ⁵⁵ -15 ⁰⁰ |
| Подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры | 15 ⁰⁰ -15 ¹⁵ |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 15 ¹⁵ -15 ³⁵ |
| Игры, труд, организованная образовательная, самостоятельная, худ.деятельность. | 15 ³⁵ -17 ²⁵ |
| Подготовка к ужину, ужин | 17 ²⁵ -17 ³⁵ |
| Прогулка, уход детей домой | 17 ³⁵ -19 ⁰⁰ |

Теплый период года

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------------------------------|
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, | 7 ⁰⁰ - 8 ⁰⁰ |
| Утренняя гимнастика, игры | 8 ⁰⁰ - 8 ²⁰ |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8 ²⁰ - 8 ⁵⁰ |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 8 ⁵⁰ - 9 ⁰⁰ |
| Развлечения, игры, наблюдения, прогулка. | 9 ⁰⁰ - 10 ⁰⁵ |
| 2-ой завтрак | 10 ⁰⁵ - 10 ¹⁵ |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10 ¹⁵ - 11 ⁵⁵ |
| Возвращение с прогулки, игры | 11 ⁵⁵ - 12 ¹⁰ |
| Подготовка к обеду, обед | 12 ¹⁰ - 12 ⁴⁰ |
| Подготовка ко сну, сон | 12 ⁴⁰ - 15 ⁰⁰ |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15 ⁰⁰ - 15 ¹⁵ |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 15 ¹⁵ - 15 ⁴⁵ |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15 ⁴⁵ - 17 ¹⁵ |
| Возвращение с прогулки, игры | 17 ¹⁵ - 17 ²⁵ |
| Подготовка к ужину, ужин | 17 ²⁵ - 17 ⁴⁵ |
| Игры, чтение художественной литературы, прогулка, уход домой | 17 ⁴⁵ - 19 ⁰⁰ |

Щадящий режим дня

Рекомендуется детям после перенесенных острых заболеваний. Физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики и физкультурных занятий дозируется: исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, подвижные игры, прыжки, лазание). Дети занимаются в спортивной или обычной одежде.

Закаливание проводится по щадящей методике.

Время прогулки сокращается (уходят последними, возвращаются первыми).

Дневной сон увеличивается (укладывают первыми, поднимают последними).

Гибкий режим дня

Используется при неблагоприятных погодных условиях.

Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяются совместной и самостоятельной игровой и двигательной деятельностью в группе.

Ежедневное чтение.

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

3.3 Учебный план

| | | |
|---------------------------------|-------------------|------------|
| Физическая культура в помещении | 3 | 108 |
| Познавательное развитие | 2 | 72 |
| Развитие речи | 1 | 36 |
| Рисование | 1 | 36 |
| Лепка | 0,5 | 18 |
| Аппликация | 0,5 | 18 |
| Музыка | 2 | 72 |
| Всего занятий | 10 | 360 |
| Объём нагрузки | 2 ч 30 мин | |

Календарный учебный график

| Содержание | Возрастные группы | |
|--|-------------------|--|
| | Дошкольные группы | |
| Возраст воспитанников | 3-8 лет | |
| Начало учебного года | 1 сентября | |
| Окончание учебного года | 31 мая | |
| Диагностика качества освоения программного материала воспитанниками | 26.10 – 30.10 | |
| Итоговая диагностика качества освоения программного материала воспитанниками | 19.04 – 23.04 | |
| Продолжительность учебного года, всего недель, | 36 недель | |

| | |
|---|---|
| в том числе: | |
| 1-е полугодие (недель) | 16 недель (сентябрь-декабрь) |
| 2-е полугодие (недель) | 20 недель (январь-май) |
| Продолжительность учебной недели (дней) | 5 дней |
| Зимние каникулы | Недельные каникулы после праздничных дней, установленных законодательством РФ |
| Летний период | с 01.06 по 31.08 |
| Праздничные дни, установленные законодательством РФ | |

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

| | Младшая группа |
|---|---------------------------|
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Конструктивно - модельная деятельность | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность | ежедневно |
| Ситуативные беседы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Оздоровительная работа | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Самостоятельная игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |
| Познавательно - исследовательская деятельность | ежедневно |

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры;

разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной образовательной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.5.2. Предметно-развивающая среда (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Для решения задач духовно-нравственного воспитания через приобщение детей к истокам русской народной культуры и знакомство с историей родного края в ДОУ будет организована фото выставка "Моя Вязьма"; государственная символика РФ и Смоленской области; Красная книга Смоленской области; физическая карта Смоленской области.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах дошкольного возраста (от 3 до 8 лет)

| <i>Образовательная область</i> | <i>Центры активности</i> | <i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i> |
|---|---|--|
| | Познавательное развитие детей | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | - Центр науки и природы в групповом помещении | <ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Резиновый коврик. 4. Халаты, передники, нарукавники. 5. Бумажные полотенца. 6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). 7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). 8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. . 9. Пищевые красители. 10. Аптечные весы, безмен, песочные часы. 11. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов. 14. Игра «Времена года». 15. Календарь природы. 16. Комнатные растения (по программе) с указателями. 17. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. |

| | | |
|---|----------------------------------|---|
| | - Центр математического развития | <ol style="list-style-type: none"> 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и ковурографа. 3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», счётные палочки Кьюизенера, «Шнур-затейник» и др.). 4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.) 6. Набор объемных геометрических фигур. 7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). 8. Счеты, счетные палочки. |
| | - Центр сенсорики | <ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. 2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. Игра «Составь из частей» для ковурографа и магнитной доски по всем темам. 5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками). 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. |
| Речевое развитие детей | | |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | - Центр книги | <ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Развитие речи</p> | <p>- Центр речевого развития</p> <p>- Центр «Будем говорить правильно»</p> | <p>7. Магнитофон, аудиозаписи литературных произведений для детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Азбука магнитная 2. Рабочие тетради 3. Полка или этажерка для пособий. 4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). 5. Сюжетные картинки 6. Настольно-печатные игры 7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. 9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. 10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.). 11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Рославля, Смоленска. 14. Карта родного города, макет центра города. 15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе). 16. Глобус, детские атласы. 17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.). 18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») |
| <p>Физическое развитие детей</p> | | |
| <p>Двигательная деятельность</p> | <p>- Центр двигательной активности</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Канат, веревки, шнуры. 6. Флажки разных цветов. 7. Гимнастические палки. |

| | | |
|--|--------------------------------------|---|
| | | 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. «Дорожки движения». 11. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 12. Детская баскетбольная корзина. 13. Длинная скакалка. 14. Короткие скакалки. 15. Летящая тарелка (для использования на прогулке). 16. Нетрадиционное спортивное оборудование. 17. Массажные и ребристые коврики. 18. Поролоновый мат. 19. Гимнастическая лестница. |
| | - Центр сохранения здоровья ребенка | 1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии. |
| Художественно-эстетическое развитие детей | | |
| Изобразительная деятельность | - Центр изобразительной деятельности | 1. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. . 11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись». |
| | - Центр конструирования | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль». |

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>3. Игра «Логический домик».</p> <p>4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).</p> <p>5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</p> <p>6. Макет железной дороги.</p> <p>7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургон, специальный транспорт).</p> <p>9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>10. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>12. Игра «Танграм».</p> <p>13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>15. Игрушки- трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p> |
| <p>Музыкальная деятельность</p> | <p>- Центр музыкально-театрализованной деятельности</p> | <p>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</p> <p>8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p> <p>1. Большая ширма.</p> <p>2. Настольная ширма.</p> <p>3. Стойка-вешалка для костюмов.</p> <p>4. Настенное зеркало.</p> <p>5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).</p> <p>6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.</p> |

| | | |
|---|-----------------------------|--|
| | | 7. Аудиозаписи музыкального сопровождения для театрализованных игр. 8. Грим, парики. |
| Социально-коммуникативное развитие детей | | |
| Коммуникативная деятельность | - Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Зеркало. 2. Куклы разных размеров. 3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки») 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны». |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | - Центр труда | 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. |

3.6. Методическое обеспечение Программы

Перечень программ и технологий

1. Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга».

2. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Васильева. –М., «Мозаика-Синтез» 2014 г.

Парциальные программы:

Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ, ПОСОБИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ДОУ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТЯМ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

| <i>№ п/ п</i> | <i>Наименование учебно-методического пособия.</i> |
|-------------------------|--|
| Программы | |
| 1. | 2002Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой |
| 2. | Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н. Авдеева. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС» |
| Основные пособия | |
| 1. | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. -М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 2. | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. -М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 3. | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду -М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 4. | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 5. | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 6. | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 7. | Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 8. | Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005. |
| 9. | ПДД в детском саду Развивающая среда и методика ознакомления детей с ПДД,конспекты занятий. – Ростов-на-Дону 2014 |
| 10. | Детям о пожарной безопасности. Альбом из 10 плакатов |
| 11. | Детям о правилах дорожного движения. Альбом из 10 плакатов |

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

| <i>№ п/ п</i> | <i>Наименование учебно-методического пособия.</i> |
|-----------------------|---|
|-----------------------|---|

| Программы | |
|-------------------------|--|
| 1. | Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 2. | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка.» Издательство: Ювента, 2016 |
| 3. | Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой |
| Основные пособия | |
| 1. | Крашенинников Е.ЕХолодова., О.Л.. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 2. | Помораева И. А., Позина В. А. . Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа (3-4 года) —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. |
| 3. | А.А Вахрушев. «Здравствуй, мир!» - М.: Балас,2016 |

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

| <i>№ п/ п</i> | <i>Наименование учебно-методического пособия.</i> |
|-------------------------|--|
| Программы | |
| 1. | Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой |
| 2. | «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова–М, Мозаика-Синтез 2010 г. |
| Основные пособия | |
| 1. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 2. | Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 3. | Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 4. | Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 5. | Хрестоматия. Книга для чтения в детском саду и дома. 3-4 лет М.: Мозаика – Синтез |
| 6. | Денисова Д. Развитие речи у малышей. Младшая группа — М.: Мозаика-Синтез, 2010. |
| 7. | Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. Младшая группа — М.: Мозаика-Синтез, 2010. |

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

| <i>№ п/п</i> | <i>Наименование учебно-методического пособия.</i> |
|------------------|--|
| Программы | |
| 1. | Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика- синтез, 2006. |
| 2. | «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова М. «Мозаика-Синтез» 2012г. |
| 3. | Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой |

| | |
|--|--|
| 4. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Программа по музыкальному развитию дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2014. | |
| 5. Программы танцевально-игровой гимнастики для детей «СА – ФИ - ДАНСЕ» Ж.Е. Фирилевой, Е.Г. Сайкиной из учебно-методического пособия для педагогов дошкольных и школьных учреждений, изданного СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г. | |
| Основные пособия | |
| 1. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа – М.: Мозаика – Синтез, 2010 |
| 2. | Усова А.П. Русское народное творчество детскому саду. Книга для воспитателей детских садов. Изд. 3-е. М., «Просвещение», 1972. |
| 3. | Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: Учеб. Пособие для пед.уч-щ по спец. «Дошк. воспитание».- М.: Просвещение. 1991. |
| 4. | Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение. 1986. |
| 5. | Богатырева З.А. Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду: Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение. 1982. |
| 6. | Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. ООО «ТЦ Сфера», 2012 |
| 7. | Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

| № п/п | <i>Наименование учебно-методического пособия</i> |
|--|--|
| Программы | |
| Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой | |
| Основные пособия | |
| 1. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. |
| 2. | Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009 |
| 3. | Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. |
| 4. | Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006. |
| 5. | Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008 |
| 6. | Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008 |

| | |
|----|---|
| 7. | И.Е.Аверина Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.:Айрис-пресс,2011 |
|----|---|

3.7 Мониторинг образовательного процесса в группе

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга:

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.

2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- *описательные*, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- *сущностные*, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- *репродуктивные*, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- *продуктивные*, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его

сторон, свойств, качеств;

- *интегральные*, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

IV. Дополнительный раздел КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа воспитателя младшей группы для детей четвертого года жизни спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, на основе Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Радуга».

Рабочая программа (далее Программа) является нормативным документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в младшей группе.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетных видов детской деятельности, разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетных видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа включает **три основных раздела**: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Радуга».

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Группа изолирована, имеет раздевальную, групповую, спальню, туалет и умывальную.

| Помещение | Назначение | Оснащение |
|--------------------|---|--|
| Игровая комната | Организация игровой и самостоятельной деятельности; ООД; Питания детей; | Кухонный гарнитур Шкафы для игрушек Столы детские Стулья детские Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон |
| Спальная комната | Дневной сон | Детские кровати Стол письменный Стул взрослый Шкаф для методической литературы и пособий |
| Умывальная комната | Гигиенические процедуры | Шкафчики для полотенец Детские мойки Мойка для сотрудников Душ Шкаф для хозяйственных нужд |
| Туалетная комната | | Детские унитазы |
| Раздевалка | Переодевание | Шкафчики для раздевания Шкаф для вещей сотрудников |

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

Приложение

Мониторинг образовательного процесса в группе разработан с целью оптимизации образовательного процесса в ДОУ. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группах и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной Программы.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогического мониторинга заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе.

**Карты мониторинга уровня освоения программы детьми
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (от 3-х до 4-х лет)**

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | | Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений | | Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений | | Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию | | Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх | | Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|--|-------------------|---|-----|---|-----|--|-----|---|-----|--|-----|--|-----|---|-----|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Познавательное развитие» (от 3-х до 4-х лет)

| № П/П | Ф.И.О. ребенка | Знает свое имя и фамилию, имена родителей | | Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет к ним интерес | | Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город | | Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки | | Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же» | | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму | | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме | | Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над – под, верхняя-нижняя. Различают день-ночь, зима-лето | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|--|----------------|---|-----|--|-----|---|-----|---|-----|---|-----|--|-----|--|-----|--|-----|---|-----|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Рассматривает сюжетные картинки , способен кратко рассказать об увиденном | | Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения | | Использует все части речи, простые нераспространенные предложения предложения с однородными членами | | Четко произносит все гласные звуки , определяет заданный гласный звук из двух | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|----------|-------------------|---|-----|--|-----|--|-----|--|-----|--|-----|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Речевое развитие» (от 3-х до 4-х лет)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (от 3-х до 4-х лет)

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или изменяя одни детали другими | | Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы | | Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы | | Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставляя и не опережая других | | Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами | | Различает и называет инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо-громко) | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|--|-------------------|--|-----|---|-----|---|-----|---|-----|--|-----|--|-----|---|-----|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Физическое развитие» (от 3-х до 4-х лет)

| № П/П | Ф.И.О. ребенка | Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания | | Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде | | Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого | | Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом | | Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места | | Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы: ударяет мяч об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|-------------------------------|-------------------|---|-----|--|-----|---|-----|---|-----|--|-----|---|-----|---|-----|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Список литературы

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016