

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 5 г. Вязьмы Смоленской области  
(МБДОУ д/с № 5 г. Вязьмы Смоленской области)**

**ПРИНЯТО**

на заседании  
педагогического совета  
МБДОУ д/с № 5 г. Вязьмы  
Смоленской области  
протокол № 1 от 31.08.2021 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом заведующего  
МБДОУ д/с № 5 г. Вязьмы  
Смоленской области  
от 31.08.2021 г. № 66-р

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
во второй группе раннего возраста  
(1-младшей группе) № 1  
общеразвивающей направленности  
на 2021 – 2022 учебный год**

Составитель:  
Захарова Е. М.  
Уклеина Н.Ю.

2021

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>стр</b>
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	4
<b>1.2.</b>	Цели и задачи рабочей программы	4
<b>1.3.</b>	Принципы и подходы к формированию программы	5
<b>1.4.</b>	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста (возрастные особенности, индивидуальные особенности).	6
<b>1.5.</b>	Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)	8
<b>1.6.</b>	Целевые ориентиры (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)	9
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1.</b>	Содержание психолого–педагогической работы с детьми 1,5 – 3 лет	13
<b>2.2.</b>	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть). Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	13
<b>2.3.</b>	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть). Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	17
<b>2.4.</b>	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть). Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	19
<b>2.5.</b>	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	22
<b>2.6.</b>	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть). Содержание образовательной области «Физическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	25
<b>2.7.</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	29
<b>2.8.</b>	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	30
<b>2.9.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
<b>2.10.</b>	Комплексно-тематическое планирование	33
<b>2.11.</b>	Перспективное планирование	37

<b>2.12.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	80
<b>2.13.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	81
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1</b>	Материально-техническое обеспечение программы	84
<b>3.2.</b>	Режим дня группы	84
<b>3.3.</b>	Учебный план по ООП ДОУ группы	85
<b>3.4.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	86
<b>3.5.</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды. Развивающая предметно – пространственная среда (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)	87
<b>3.6.</b>	Методическое обеспечение программы	92
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел (Краткая презентация программы)</b>	93

## Содержание программы

### І. Целевой раздел

#### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя группы раннего возраста для детей третьего года жизни спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, на основе Основной образовательной программы МБДОУ детский сад № 5 г. Вязьмы Смоленской области.

Рабочая программа (далее Программа) является нормативным документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в младшей группе.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетных видов детской деятельности, разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- ✓ Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ✓ “Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи” (СП 2.4.3648-20), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28, (далее – СанПиН).
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- ✓ Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 5 города Вязьмы Смоленской области (утвержден Постановлением Администрации муниципального образования «Вяземский район» Смоленской области от 07.12.2015г. №2360)
- ✓ Лицензией на осуществление образовательной деятельности от 29.12.2011 года № 5001

#### 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы второй группы раннего возраста (1 младшая группа) в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

**Цель Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств; в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья; подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.

#### 4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **1. 3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы.**

Рабочая программа второй группы раннего возраста (1 младшая группа) сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования;
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

#### **1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.**

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги. Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

#### **Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **Особенности развития детей раннего возраста:**

Раздел работы	Возраст ребенка	Основные показатели развития	Задачи
---------------	-----------------	------------------------------	--------

Развитие речи	2 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет говорить внятно;</li> <li>- В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные;</li> <li>- Пользуется речью как средством общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п.;</li> <li>- Развивать звуковую сторону речи;</li> <li>- Совершенствовать грамматический строй речи.</li> </ul>
Действия с предметами	2 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению;</li> <li>- Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза;</li> <li>- Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов;</li> <li>- Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности;</li> <li>- Расширять представления о цвете (<i>оранжевый, синий, черный, белый</i>)</li> </ul>

### 1.5. Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.



Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **1.6.Целевые ориентиры**

**(часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

**3 года**

<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Динамика освоения целевых ориентиров</b>
1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

<p>2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p>	<p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.</p>
<p>3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно- художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх–драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенной на картинке игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.</p>
<p>5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполняет просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p>6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).</p>

<p>вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>«Физическое развитие» Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p>«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.</p>

	<p>Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).  Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).  Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.  «Речевое развитие»  Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).  Сопровождает речью игровые и бытовые действия.  Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.  При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.  Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.  «Художественно-эстетическое развитие»  Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.  Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.  Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.  Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.  Различает основные формы деталей строительного материала.  С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.  Разворачивает игру вокруг собственной постройки.  Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).  Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.  Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.  Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.  Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.  Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народных мелодии.</p>
--	---

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2 – 3 лет**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## **2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

### **Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года).**

#### **Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:**

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

#### **Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

-содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

**По развитию трудовой деятельности:**

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности:
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

**Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;**

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Содержание образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность,

дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач, Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.
---	---	--	--

### ***Сюжетно-ролевая игра***

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### ***Дидактические игры***

Цель: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

Задачи: Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины. Ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник). Составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков). Сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый—холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

### ***Игра с правилами***

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

### ***Подвижные игры***

Цель:

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.

-Приучать к совместным играм небольшими группами.

-Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

### ***Театрализованные игры***

Цель:

-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Задачи: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

## **2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:**

- развитие любознательности и познавательной мотивации;



- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

##### **Формирование познавательных действий, становление сознания:**

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

##### **Развитие воображения и творческой активности:**

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно;
- способствовать пониманию пространственных соотношений;
- предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.);
- по окончании игры приучать убирать игрушки на место;
- знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;
- предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины;
- поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.);
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много)*.

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.*)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка** в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей. Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.**

Предметное и социальное окружение:

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

*Ознакомление с природой*

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.
- Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
- в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы,

посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Познание»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

#### **2.4. Образовательная область «Речевое развитие».**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)**

включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

**По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи**

Формирование словаря:

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Попрыгай, как зайчонок»).

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов);
- способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания;
- формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи:

- совершенствовать грамматическую структуру речи;
- учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);
- упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- - развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- - формировать правильное звукопроизношение;
- - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки - воздушная струя);

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.**

Восприятие художественной литературы:

- формировать потребность и интерес к чтению;
- регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
- приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
- сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

**(часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства. Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

**«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова–М, Мозаика-Синтез 2010 г**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Речевое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей (СДД)</b>	<b>Взаимодействие с семьей (ВС)</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого.

форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	(коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.
---	---	---	--

## 2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):

#### По развитию продуктивной деятельности

Рисование:

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
  - Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
  - Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
  - Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть,

макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### **Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.):**

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

#### **Формирование элементарных представлений о видах искусства:**

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

#### **Становление эстетического отношения к окружающему миру:**

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

#### **По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

##### Слушание:

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

##### Пение:

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.  
Музыкально-ритмические движения:
- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Смоленского края.

Развивать музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Смоленского края.

**Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Программа по музыкальному развитию дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2014.**

**Программы танцевально-игровой гимнастики для детей «СА – ФИ - ДАНСЕ» Ж.Е. Фирилевой, Е.Г. Сайкиной из учебно-методического пособия для педагогов дошкольных и школьных учреждений, изданного СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г.**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная



<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Выставки работ репродукций произведений живописи.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-театрализованная деятельность;</p> <p>-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Игра.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Конструирование из песка, природного материала.</p> <p>Лепка, рисование.</p> <p>Использование пения:</p> <p>-на музыкальных занятиях;</p> <p>-во время прогулки в теплую погоду;</p> <p>-в сюжетно-ролевых играх;</p> <p>-на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>деятельность.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>
---	---	---	--

## 2.6. Образовательная область «Физическое развитие».

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает в себя:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Содержание психолого-педагогической работы

*Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)*

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

- - удовлетворять потребность детей в движении;

- - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

- - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;

- - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);

- - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

- - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

- - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

***Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***

- - развивать основные движения во время игровой активности детей.

- Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).

- Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

- Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.

- Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).

- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя)).

- Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.

- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- Во время еды учить детей правильно держать ложку.

- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

- Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

- Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **(часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

#### **ЗАДАЧИ:**

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ,

- вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;

- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

#### **Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

**2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 9 мин	7-7,5	3-4

#### **Формы организации организованной образовательной деятельности:**

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

<b>Ранний возраст ( 2-3 года)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li> </ul>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН

2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

## **2.8 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

В настоящее время в группе детей с ОВЗ нет.

## **2.9 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств,

цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игрдраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия

литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения -в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.



## 2.10 Комплексно – тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад!	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как с ближайшим окружением (помещение, оборудование группы). Познакомить с детьми, воспитателем.
	2	Наша группа. Игрушки.	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Формировать представления об игрушках, которые находятся в группе.
	3	Что нам осень подарила. Фрукты.	Формирование первичных представлений о сборе урожая, о некоторых фруктах.
	4	Что нам осень подарила. Овощи.	Закрепление первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах.
Октябрь	1	Я и моя семья	Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания своего имени, имен членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни.
	2	Здравствуй, осень золотая.	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине.
	3	Дикие животные	Расширение представлений о диких животных. Знакомство с их жилищами.
	4	Домашние животные	Формирование представлений о домашних животных, их повадках. Закрепление звукоподражаний. Расширение представлений об уходе за домашними животными.
Ноябрь	1	Мой дом	Знакомство детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с

			транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).
	2	Птицы	Расширение представлений о птицах.
	3	Как звери готовятся к зиме.	Знакомство с особенностями поведения лесных зверей осенью.
	4	День Матери	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
Декабрь	1	Здравствуй, гостя зима	Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.
	2	Как дружно мы живем!	Формирование представлений о дружбе. Воспитание чувств взаимопомощи и дружбы.
	3	Встречаем праздник чудес!	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
	4	Встречаем праздник чудес!	
Январь	1	Новогодние каникулы	
	2	Новогодние каникулы	
	3	Зимние забавы	Расширение знаний об играх детей зимой. Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни
	4	В гостях у сказки	Формировать представления о сказках. Учить отгадывать сказки по картинкам, знать названия сказочных персонажей.
Февраль	1	Зимняя одежда	Закрепление представлений о признаках зимы. Формирование представлений о предметах зимней одежды и их предназначении.
	2	Гости на кормушке	Расширение представлений о зимующих птицах. Изготовление кормушки для птиц. Воспитание любви к птицам.
	3	Праздник пап	Формировать представления детей о военных профессиях. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
	4	Какой бывает транспорт	Знакомство детей с транспортом, его

			видами. Закрепление навыка определения частей транспорта (руль, колесо, кузов, крыло, хвост)
Март	1	Мамин день	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	2	Профессии	Формирование представление детей о профессиях, их значениях в жизни людей.
	3	Азбука безопасности	Формировать навык безопасного поведения в быту. Познакомить с правилами дорожного движения.
	4	Быть здоровыми хотим	Формировать представления о здоровом образе жизни. Расширять представления о различных видах спорта.
Апрель	1	Встречаем весну	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах.
	2		
	3	Народная культура и традиции	Знакомство с народным творчеством на примере на родных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.
	4	Птицы	Формировать представления о перелетных птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения птиц весной.
Май	1	Моя Родина. День Победы.	Воспитывать у детей любовь к Родине. Расширять знания о победе нашей страны в войне.
	2	Моя Родина. День Победы.	
	3	Моя малая Родина	Знакомство детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).
	4	Мои первые книжки	Знакомство детей с книгами, правилами обращения с ними. Расширение представлений о сказочных персонажах, их характерах.

## 2.12 Перспективное планирование работы

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности		
		ООД	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
1	2	3	4	5
<b>Месяц: сентябрь</b>				
<b>1-я неделя. Тема: «Здравствуй, детский сад.»</b>				
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить знания правил поведения в детском саду, формировать элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>		<p>Рассматривание здания детского сада. Беседа «Что мы делаем в детском саду» Дидактическая игра «Построим детский сад» Сюжетно-ролевая игра «Идем в детский сад»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации по теме «Что мы делаем в детском саду»;</li> <li>- конструктор для игры «Построим детский сад»;</li> <li>- атрибуты для игры «Идем в детский сад»;</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение ориентироваться в пространстве группы.</li> <li>- Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в групповом помещении.</li> </ul> <p>Закреплять умения выделять цвет, форму, величину деталей настольного и напольного строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с элементарными образцами построек (домики, башенки и др.)</li> </ul>	<p>Окружающий мир Тема: «Наш детский сад» ( А.А. Вахрушев «Здравствуй мир», стр.42)</p>	<p>Наблюдение за работой дворника. Экскурсия «Мой детский сад»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации по теме «Что мы делаем в детском саду?»</li> </ul>

3	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с образцами основных форм речевого этикета в ситуациях обращения к взрослому, (Здравствуйте, Проходите, пожалуйста, До свидания, Приходите к нам еще).</li> <li>- Учить обращать свою речь к собеседнику, совершенствовать умение внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки.</li> <li>- Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата.</li> </ul>	<p>Развитие речи Тема: «Путешествие по группе» (В.В. Гербова «Развитие речи» стр.33) Тема: «Путешествие по территории участка» (В.В. Гербова «Развитие речи» стр.26) ЧХЛ Тема: «Заучивание потешки: Утром рано мы встаем».</p>	<p>Просмотр иллюстраций «Что мы делаем в детском саду?» И. Гурина «Дошколята» И.Демьянов «Я теперь большая» Потешка «Гара-гара-гара-ра!» Поднимайся детвора! поднимайся детвора в детский сад иди пора!»</p>	<p>- помещения детского сада</p>
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с кисточкой, как художественным инструментом, освоение положения пальцев удерживающих кисточку, освоение техники рисования кисточкой ( промывание, набирание краски, примакивание).</li> <li>- Развивать чувство цвета и ритма, ознакомление с пластилином, как с художественным материалом.</li> <li>Экспериментальное узнавание и открытие (пластичности, как свойство материала).</li> </ul>	<p>Рисование Тема: «Вот мой детский сад» (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 30) Лепка Тема: «Гляп ляп и готово» (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 21)</p>	<p>Раскрашивание карандашами раскраски «Детский сад» Лепка из песка «Блинчики для малышей». Прослушивание детских песен о дружбе.</p>	<p>- карандаши; - песок для лепки;</p>
5	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навык ходьбы в одном направлении, учить реагировать на сигнал.</li> </ul>		<p>Игра малой подвижности «Кто пройдет тише?»</p>	<p>- бубен</p>
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> экскурсия в медицинский кабинет.  <b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побеседовать с малышом о правилах поведения в детском саду</li> <li>-повторить названия предметов ближайшего окружения, поговорить об их свойствах;</li> <li>- привлечь ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;</li> <li>- предложить родителям картотеку игр для семейных прогулок;</li> </ul>				

<p>- показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами;</p> <p>- комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые комментарии.</p>				
<b>2-я неделя. Тема: «Наша группа. Игрушки.»</b>				
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> - Воспитывать нравственные чувства : любить и бережно относиться к игрушкам, давать играть свою игрушку другому, не отбирать игрушки. - Развивать коммуникативные навыки, игровые умения детей, любознательность, активность, эмоциональную отзывчивость.		Сюжетно – ролевая игра «Моем игрушки», «Чиним машинку». Беседа «Моя любимая игрушка» Просмотр иллюстраций книг А.Барто «Игрушки»	- набор игрушек; - атрибуты сюжетно – ролевой игры; - детские книги.
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Познакомить с названием игрушек в игровой комнате : учить описывать игрушку (называть части , величину , признаки ) , находить её изображение на картинке , сравнивать игрушки по размеру ( большая , маленькая) .	Окружающий мир Тема: «Путешествие в мир игрушек».	Наблюдение за куклой. Дидактическая игра: «Какой игрушки не стало?»	- набор игрушек.
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Развивать активную речь детей, закреплять названия игрушек. - Способствовать формированию положительных эмоций при прочтывании любимых литературных произведений, посредством сюжетных игр побуждать детей повторять за воспитателем слова и фразы знакомых стихотворений.	Речевое развитие Тема: «Игрушки в нашей группе» (В. В. Гербова стр.28) Тема: «Рассматривание игрушек» (Г. И. Винникова стр.16 ЧХЛ Тема: «Чтение рассказа Л.Толстого «Б Был у Пети и у Миши конь». (В.В. Гербова, с. 42)	Дидактическая игра «Угадай что звенит?» А. Барто «Игрушки» Л.Толстой «Была у Насти кукла».	- бубен, колокольчик, погремушка;
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Формировать навык работы с кисточкой	Рисование Тема: «Мяч!»	Раскрашивание контурных изображений игрушек	- материал и оборудование для

	(промывание, набирание краски, примакивание). - Формировать навык раскатывания «жгутиков».	(Е.А. Янушко стр. 25) Лепка Тема: «Пластилиновая мозайка» (Янушко Е. А. стр.9)	карандашами. Рисование по желанию игрушек.	рисования и лепки.
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b>		Подвижная игра «Принеси игрушку».	- погремушка.
<b>Итоговое мероприятие:</b> экскурсия в подготовительную группу «Игрушки ждут малышей».				
<b>Образовательная деятельность в семье:</b>				
- закреплять бережное отношение к игрушкам;				
- учить называть части игрушек;				
- закреплять навык уборки игрушек.				
<b>3-я неделя. Тема: «Что нам осень подарила. Фрукты.»</b>				
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> - Развивать навыки общения и речь. - Воспитывать дружелюбие, умение действовать согласованно.		Беседа о пользе фруктов. Сюжетно-ролевая игра: «Варим компот»	-атрибуты сюжетно ролевой игры
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Расширять кругозор детей, стимулировать познавательный интерес. - Расширять знания детей о саде и огороде, о растениях и их плодах.	Окружающий мир Тема: «Во саду ли в огороде». (А.А. Вахрушев стр.58)	Наблюдение за облаками. Дидактическая игра: «Что нам осень принесла?»	-сюжетная картина
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Формировать умение описывать фрукты по цвету, величине, форме, различать фрукты по внешнему виду, составлять элементарные описания фруктов. - Развивать слуховое внимание, память, мышление.	Развитие речи Тема: «Что нам осень подарила. Фрукты.» Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» (В.В. Гербов астр.29)	Пальчиковая игра: «Яблоко». Стихотворение: «Осень, наступила» А. Плещеев. Беседа по сюжетной картине «Осень»	-сюжетная картина
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Продолжать знакомить детей с рисованием гуашью.	Рисование Тема: «Домашнее консервирование».	Раскрашивание раскраски	-карандаши, - бумага

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к изображению фруктов на бумаге.</li> <li>- Учить запоминать и называть цвета.</li> <li>Развивать мелкую моторику рук.</li> </ul>	(Д.Н. Колдина стр. 36) Лепка Тема: «Подсолнух» (Д.Н. Колдина стр. 9)		
<b>5</b>	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</li> <li>- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</li> </ul>		Подвижная игра: «Заинька выйди в сад»	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Фрукты».</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поговорить с ребенком об фруктах</li> <li>- познакомить с работой в саду, огороде.</li> </ul>				
<b>4-я неделя. Тема: «Что нам осень подарила. Овощи.»</b>				
<b>1</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять кругозор детей, стимулировать познавательный интерес.</li> <li>- Развивать навыки общения и речью.</li> <li>- Развивать слуховое внимание, память, мышление.</li> <li>- Воспитывать дружелюбие, умение действовать согласованно.</li> <li>- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</li> <li>- Учить узнавать овощи по цвету, величине,</li> </ul>		Беседа: «Что растет в огороде осенью»? Ситуативный разговор «Овощи и фрукты» Сюжетно-ролевая игра: «Собираем урожай»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-атрибуты сюжетно-ролевой игры;</li> <li>-иллюстрации, книги с изображением овощей.</li> </ul>



	<p>вкусу, называть их, различать по внешнему виду.</p> <p>- Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая.</p>				
<b>2</b>	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>- Расширять знания детей о саде и огороде, о растениях и их плодах.</p> <p>- Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей.</p> <p>- Учить соотносить постройки по образцу, соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец).</p> <p>- Формировать интерес к явлениям неживой природы.</p>	<p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «Во саду ли, в огороде» (А.А. Вахрушев с.58)</p>	<p>Дидактическая игра «Угадай на вкус»</p> <p>Конструирование «Грядки для овощей»</p> <p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек (овощи)», «Что где растёт».</p>	<p>-муляжи овощей и фруктов;</p>	
<b>3</b>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>- Формировать умение описывать фрукты по цвету, величине, форме, различать фрукты по внешнему виду, составлять элементарные описания фруктов.</p>	<p>Развитие речи</p> <p>В.В. Гербова</p> <p>Занятие 3 Повторение сказки «Репка» стр. 33</p> <p>Г.И. Винникова</p> <p>Занятие 9 Игра «Чудесный мешочек» стр.17</p> <p>ЧХЛ стих. В. Миновича</p> <p>«Листопад»: Е. Аддиенко</p> <p>«Осень пришла»; М. Ивенсен</p> <p>«Падают листья»; р.н.с.</p> <p>«Теремок»; р.н.с. «Репка»</p>	<p>Рассказывание русской народной сказки «Репка»</p> <p>Для слушания - «На бабушкином дворе», муз. И сл. О.Девичкиной</p> <p>Пальчиковая игра: «В нашем огороде»</p>	<p>-книга с иллюстрациями</p>	
<b>4</b>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>- Продолжать знакомить детей с рисованием гуашью.</p> <p>- Развивать интерес к изображению фруктов на бумаге.</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Овощи на зиму» (Г. И. Винникова стр85)</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Горох для петушка»</p>	<p>Рисование по трафаретам овощей</p>	<p>-карандаши;</p> <p>-трафареты</p>	

	- Учить запоминать и называть цвета. - Развивать мелкую моторику рук.	(Г.И. Винников астр.102)		
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Учить выразительности движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыпленка, и т. п.)		Подвижная игра: «Огуречик, огуречик».	
<b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Овощи».				
<b>Образовательная деятельность в семье:</b> - поговорить с ребенком об овощах; - познакомить с работой в саду, огороде; - изготовить поделки из овощей; - проговаривать правила ухода за растениями.				
<b>Месяц: октябрь</b>				
<b>1-я неделя. Тема: «Я и моя семья.»</b>				
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> - Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. - Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.		Беседа «Моя семья» Сюжетно – ролевая игра «Дочки - матери»	- семейные фотографии детей для рассказывания; - атрибуты сюжетно – ролевой игры.
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении.	Окружающий мир Тема: «Я и моя семья» (О,В, Дыбина занятие 3)	Наблюдение за работой младшего воспитателя. Дидактическая игра «Покажи, где ушки (носик)»	- сюжетная картина «Семья».
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> -Расширять словарный запас, развивать слуховое внимание, память. - Активизировать речевое развитие,	Развитие речи Тема: «Мама, папа, я – дружная семья» (Г.И. Винникова стр.30)	Пальчиковая игра: «Этот пальчик дедушка» Потешка «Ладушки, ладушки» Л.Воронцова «Бедовая	- сюжетная картина «Семья».

	развивать умение отвечать на вопросы по сюжетной картине.	Тема: «Расскажи что делают люди осенью» (Г.И. Винникова стр.63. (ЧХЛ) Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». (В.В. Гербова, с.33)	курица» Итальянская сказка «Ленивая Бручолина» Беседа по сюжетной картине «Семья»	
4	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Закреплять технику рисования кисточкой (примывание, набирание краски, примакивание). Закрепление представлений о цвете. - Формировать представления о новой технике лепки (соединение «колбаски»). - Развивать чувство формы.	Рисование Тема: «Ладушки» (Е.Ф. Янушко стр.45) Лепка Тема: «Испекем оладушки» (Г.И.Винникова стр.95)	Рисование портрета мамы карандашами. Раскрашивание раскраски	-раскраска; -карандаши.
5	<b>Физическое развитие:</b> - Учить ходить и бегать, не нагакиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.		Подвижная игра «Ходим, ходим, ходим, стоп!»	-бубен.
<b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Моя семья».				
<b>Образовательная деятельность в семье:</b> - стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи; - продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни; - беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я – дружная семья», «Лучшая семья – моя», «Семья – здоровый образ жизни»				
<b>2-я неделя. Тема: «Здравствуй, осень золотая.»</b>				
1	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> - Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. - Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. - Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную		Ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат» Беседа «Как одеваются дети осенью» Сюжетно-ролевая игра «Оденем куклу на прогулку»	- книги и иллюстрации по теме «Осень»; - атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»

	отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). - Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.				
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Формировать представления о признаках осени. - Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закрепление представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.	Окружающий мир Тема: «Осень» (А.А. Вахрушев «Здравствуй мир», стр.50)	Наблюдение за небом, деревьями, цветами. Дидактическая игра : «С какого дерева листок?»	- картинки с изображением листьев	
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине. - Формировать навык составления простого предложения (Листья падают. Идет дождь).	Развитие речи В.В. Гербова Занятие 3 Повторение сказки «Репка» стр. 33 Г.И. Винникова Занятие 9 Игра «Чудесный мешочек» стр.17 ЧХЛ стих. В. Миновича «Листопад»: Е. Аддиенко «Осень пришла»; М. Ивенсен «Падают листья»; р.н.с. «Теремок»; р.н.с. «Репка»	Рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Пальчиковая игра «Осенью в лесу» (Н.Г. Метельская, 100 физкультминуток на логопедических занятиях, с.27 В. Жуковкей «Птичка» И.Бунин «Льет дождь холодный» В. Сутеев «Яблоко»	- книги и иллюстрации по теме «Осень»;	
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Закреплять технику рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). - Формировать представления о новой технике лепки (расплющивания «колбаски»)	Рисование Тема: «Мой любимый дождик» (Д.Н. Колдина стр.31) Лепка Тема: «Дождик»	Рисование по трафаретам осенних листиков. Прослушивание музыкальных композиций об осени (репертуар праздника осени) Лепка из пластилина капелек дождя	- трафареты; - карандаши; - пластилин синего или голубого цвета; - аудиозаписи песен про осень.	

5	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</li> </ul>		Подвижная игра: «Передай листочек»	- атрибуты игры (листочек)
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> занятие по изодеятельности «Листопад».</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся);</li> <li>- чтение и рассматривание книг об осени;</li> <li>- закреплять с детьми порядок одевания.</li> </ul>				
<b>3-я неделя. Тема: «Дикие животные.»</b>				
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызывать интерес к диалогу, формировать умение отвечать на вопросы воспитателя.</li> </ul>		Беседа «Кто живет в лесу?» Театрализованная деятельность по сказке «Геремок»	- иллюстрации по теме; - куклы Би-ба-бо.
2	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о диких животных, их детенышах, учить узнавать и различать особенности внешнего вида диких животных. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей</li> </ul>	Окружающий мир Тема: «Пойдем гулять в лес» (А.А. Вахрушев «Здравствуй мир», стр.53)	Дидактическая игра «Лото. Дикие животные.», «Кто что ест?»	- дидактические игры; - видеоролики «Дикие животные»; - сюжетная картина «Дикие животные».
3	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять пассивный и активный словарь по теме, учить употреблять названия животных и их детенышей.</li> <li>- Развивать слуховое внимание и память.</li> <li>- Учить детей составлять простые предложения. (Белка прыгает. Волк воет.)</li> </ul>	Развитие речи Тема: «Кто живет в лесу?» (Г. И. Винникова стр.26) Тема: «Кто, что ест» (Г. И. Винникова стр.27) ЧХЛ р.н.с. «Лисичка-сестричка и волк»; «Лисичка со скалочкой»; «Гри медведя»; А. Борто «Медвежонок-невежа»; К. Ушинский «Лиса Патрикеевна.	Пальчиковая игра: «Зайчик» (Н.Г. Метельская, с. 37) Просмотр иллюстраций В. Хорол «Зайчик» А. Введенский «Мышка» К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» В. Бианки «Лис и мышенок» В. Сутеев «Яблоко»	- детские книги с русскими народными сказками; - сюжетная картина «Дикие животные».

4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять технику рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание).</li> <li>- Закреплять знания цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</li> <li>- Воспитывать желание рисовать.</li> <li>- Формировать навык раскатывания комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы.</li> <li>- Развивать чувство формы, мелкую моторику.</li> </ul>	<p>Рисование Тема: «Кто в лесу живет?» (Г.И.Винникова стр86) Лепка Тема: «Колобок» (Д.Н. Колдина стр.21)</p>	<p>Лепка из песка животных при помощи формочек. Выполнение логоритмического упражнения Железновой «Ежик»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формочки с изображением;</li> <li>- аудиозапись.</li> </ul>
5	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.</li> </ul>		<p>Подвижная игра «У медведя во бору»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты игры (маска медведя)</li> </ul>
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Дикие животные». <b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных;</li> <li>- поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса (употреблять в речи названий животных и их детенышей);</li> <li>- почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.</li> </ul>				
<p style="text-align: center;"><b>4-я неделя. Тема: «Домашние животные»»</b></p>				
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызывать интерес к диалогу, формировать умение отвечать на вопросы воспитателя.</li> </ul>		<p>Беседа «Какую пользу приносят животные» Ситуативный разговор «Уход за животными» Сюжетно – ролевая игра: «Накормим киску»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением животных;</li> <li>- игрушки.</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие:</b></p>	<p>Окружающий мир</p>	<p>Наблюдение за собачкой,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор «Домашние</li> </ul>

	- Формировать представления о домашних животных, их детенышах, учить узнавать и различать особенности внешнего вида домашних животных.	Тема: «В деревне» ( А.А. Вахрушев «Здравствуй мир», стр.50)	кошкой. Дидактическая игра «Чей малыш?» Дидактическая игра «Кто что ест?»	животные»; - демонстрационные карточки «Домашние животные и их детеныши».
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Расширять представления детей о домашних животных, учить употреблять названия животных и их детенышей. - Развивать слуховое внимание и память. - Учить детей отвечать на вопросы по сюжетной картине.	Развитие речи Тема: «Корова и бычок» (Г.И. Винникова стр.35) Тема: Д.и.«Поручение». (В.В. Гербова, стр. 32) ЧХЛ Тема: «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на сене». (В.В. Гербова, с.41)	Пальчиковые игры: «Идет коза рогатая», «Этот теленок пьет молоко...» В.Жуковский «Котик и козлик» «Кисонька – Мурсысенька» Е.Чарушин «На нашем дворе» Д. Биссет «Га-га-га» Просмотр иллюстраций	- книги с иллюстрациями; - сюжетная картинка «Домашние животные»
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Закреплять технику рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). - Закреплять знания цветов. - Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. - Воспитывать желание рисовать. - Закреплять навык раскатывания комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы. - Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Рисование Тема: «Клубки ниток» (Д.Н. Колдина стр.53) Лепка Тема: «Червячки для цыпленка» (Д.Н. Колдина стр.11)	Раскрашивание контурных картин. Свободное рисование домашних животных по желанию.	- раскраски; - материалы и оборудование для свободного рисования.
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических		Двигательная игра «Кот и мыши»	- атрибуты игры (маска кога)

	упражнения.			
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> развлечение «В гости к бабушке в деревню».</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотреть иллюстрации с изображением животных;</li> <li>- рассмотреть игрушки, изображающие домашних животных;</li> <li>- понаблюдать за животными, формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с животными;</li> <li>- наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;</li> <li>- понаблюдать за птицами;</li> <li>- понаблюдать за домашним питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);</li> <li>- рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей (мягкие, теплые, пушистые)</li> </ul>				
<b>Месяц: ноябрь</b>				
<b>1-я неделя. Тема: «Мой дом».</b>				
<b>1</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать нормы поведения в быту</li> </ul>		<p>Беседа «Опасности в доме»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Встречаем гостей», «Закрываем дом»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- серия сюжетных картинок «Правила личной безопасности»;</li> <li>- атрибуты сюжетно – ролевой игры.</li> </ul>
<b>2</b>	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с родным городом : его названием , объектами (улицы , дома , магазины , поликлиника , аптека , парикмахерская ).</li> <li>- Формировать представления о частях дома (стены, крыша, окно, труба).</li> </ul>	<p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «Дом, в котором я живу»</p> <p>( А.А. Вахрушев «Здравствуй мир», стр.77)</p>	<p>Наблюдения за домами вокруг детского сада.</p> <p>Дидактическая игра «Строим дом»</p> <p>Дидактическая игра «Подбери окошечко»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктор «Лего»;</li> <li>- сюжетная картинка «Город».</li> </ul>
<b>3</b>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизировать речь детей в процессе рассматривания сюжетной картины.</li> <li>- Формировать у детей умение отраженно произносить небольшие фразы.</li> <li>- Знакомить со словами антонимами (высокий дом – низкий дом).</li> </ul>	<p>Развитие речи</p> <p>Тема: «Игра-драматизация по сказке «Теремок»»</p> <p>(Г.И. Винникова стр.37)</p> <p>Тема: «Игра-инсценировка по мотивам сказки «Теремок»»</p>	<p>Пальчиковая игра «Строим дом» (Н.Г. Метельская, с. )</p> <p>Беседа «На улице»</p> <p>С.Маршак «Кошкин дом»</p> <p>В. Варданян «Мальчик строит дом»</p> <p>Я. Тайц «Кубик на кубик»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная картинка «Город».</li> </ul>



			(Г.И. Винникова стр.39) ЧХЛ «Козлятки и волк»	«Три поросенка»	
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Закреплять технику рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). - Закреплять знания цветов. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. - Вызывать у детей желание лепить. Закреплять навык раскатывания комочка пластилина прямыми движениями ладоней. - Укреплять пальчики и кисти рук.		Рисование Тема: «Огни в окнах домов» (Г.И. Винникова стр.81) Лепка Тема: «Домик для зайчика» (Г.И. Винникова стр.97)	Рисование по трафаретам дома. Лепка из песка дома с использованием формочек.	- трафареты, карандаши; - материал и оборудование для лепки и рисования.
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх. - Развивать ритмику движений.			Подвижная игра «Солнышко и дождик»	- стульчики- домики
<b>Итоговое мероприятие:</b> коллективная аппликация «Мой дом».					
<b>Образовательная деятельность в семье:</b> - создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома; - приучать детей к способам безопасного поведения дома (не открывать незнакомым дверь, не брать спички, не лезть на подоконники); - конструировать из различных материалов дома.					
<b>2-я неделя. Тема: «Птицы.»</b>					
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> - Воспитывать бережное отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).			Беседа «Птицы зимой» Театрализованная деятельность по потешке «Наши утки с утра» Кормление птиц	- сюжетная картинка «Зимующие птицы»; - маски –шпалочки (уточки, курочки, петушок, голуби, индюки)
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Формировать представления о птицах,	Окружающий мир Тема: «Птицы»		Наблюдение за птицами. Дидактическая игра «Птичий	- предметные картинки с

	<p>образе жизни.</p> <p>- Закреплять названия их частей тела.</p>	( А.А. Вахрушев «Здравствуй мир», стр.74)	двор»	<p>изображением птиц;</p> <p>- сюжетная картинка «Зимующие птицы»;</p> <p>- дидактическая игра, включающая в себя раздаточный материал с изображением домашних птиц.</p>
<b>3</b>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>- Формировать навык использовать в речи предлоги (в, на, под).</p> <p>- Упражнять в употреблении несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета.</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Тема: «Птичка зимой» (Г.И. Винникова стр.70)</p> <p>Тема: «Дидактическое упражнение «Подбери перышко». (В.В. Гербова, с.60)</p>	<p>Пальчиковая игра «Стайка» (Н.Г. Метельская,с. )</p> <p>Просмотр иллюстраций</p> <p>Дидактическая игра «Отгадай кто сказал (ко-ко, га-га, кря, кря)»</p> <p>Потешки «Наши уточки с утра...», «Петушок, петушок»</p> <p>Е. Чарушин «Курочка»</p> <p>В. Сутеев «Цыпленок и утенок»</p>	<p>- детские книжки;</p> <p>- предметные картинки с изображением птиц;</p> <p>- изображение петуха без окрашенного хвоста, три пера: красный, желтый, зеленый.</p>
<b>4</b>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>- Закреплять технику рисования кисточкой (прямывание, набирание краски, примакивание).</p> <p>- Закреплять знания цветов.</p> <p>- Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>- Воспитывать желание рисовать.</p> <p>- Закреплять навык раскатывания комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы. - Развивать чувство формы, мелкую моторику.</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Зернышки для цыплят» (Д.Н. Колдин стр.32)</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Покорми курочку» (Д.Н. Колдина стр.11)</p>	<p>Музыкально-дидактические игры: «Сорока - сорока»</p> <p>обр. Т. Попатенко, «Цыпята», муз. А. Филиппенко, сл.Г. Волгиной</p> <p>Рисование птиц по трафаретам</p>	<p>- материалы и оборудование для рисования и лепки</p>
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b>		Подвижная игра «Птички в	

	- Развивать интереса к участию в двигательной деятельности; укреплять здоровье.		гнездышке». Физ. минутка «Лебеди летели...»	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Птицы».</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать прогулку в парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения;</li> <li>- изготвить кормушку и привлечь ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;</li> <li>- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;</li> <li>- привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.</li> </ul>				
<b>3-я неделя. Тема: «Как звери готовятся к зиме».</b>				
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> - Воспитывать любовь к животным, сочувствие.		Беседа по сюжетной картине «Медведь в берлоге» Сюжетно – ролевая игра: «Белочки и ежики собирают грибы» Театрализованная деятельность по сказке «Геремок»	- сюжетная картинка «Медведь в берлоге»; - атрибуты сюжетно ролевой игры; - маски – шапочки (белочка, ежик)
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> -Закреплять представления о диких животных ( медведь, заяц, лиса), учить называть их и узнавать на картинках, знакомить с особенностями поведения, образе жизни, характерными особенностями животных, учить называть части их тела.	Окружающий мир Тема: «Звери» ( А.А. Вахрушев «Здравствуй мир», стр.72)	Наблюдение за зайцем. Дидактическая игра «Лого. Дикие животные», «Чья мама?»	- предметные картинки: заяц летом, заяц осенью; - дидактические игры.
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> -Расширение пассивного словаря, формирование связной речи, развитие	Развитие речи Тема: Рассматривание картинки «Кто живет в	Дидактическая игра «Кто сказал?» Логоритмическое упражнение	- аудиозапись голосов животных (волк, медведь, лось,

	слухового восприятия.	(Г.И. Винникова стр.26) Тема: Кто, что ест? (Г.И. Винникова стр. 27) ЧХЛ Тема: «Знакомство с рассказом Е. Чарушина «Что за зверь?»»	«Зайка» (Железнова) Просмотр иллюстраций Беседа «Как звери к зиме готовятся?»»	лиса); - аудиозапись Железновой «Зайка»; - детские книги.
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> -Закрепление представлений о сезонных изменениях в жизни животных, воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Рисование Тема: «Помоги зайчику» (Д.Н. Колдина стр.38) Лепка Тема: «Пирожки для Машеньки» (Д.Н. Колдина стр.17)	Свободное рисование по желанию диких животных. Лепка из песка животных с использованием формочек.	- карандаши; -материал и оборудование для лепки.
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> -Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками.		Подвижная игра «Зайцы и охотник»	- шапка - ушанка
<b>Итоговое мероприятие:</b> развлечение «Ветерок в зимнем лесу».				
<b>Образовательная деятельность в семье:</b> - понаблюдать за способом перенесения зимних условий насекомыми (обследовать деревья с трещинами дощатый забор, сложенные доски) и др; - поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса (употреблять в речи названий животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа); - почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных «Зимовье зверей», помочь ребенку понять смысл сказки.				
<b>4-я неделя. Тема: «День матери.»</b>				
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> - Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях.		Беседа ««Мамы всекие нужны» Рассматривание иллюстраций «Машины заботы»»	- серия карточек «Профессии»; - сюжетные картины «Машины заботы»;

	<p>Воспитывать уважение, бережное отношение к матери.</p> <p>- Побуждать детей к диалогу с взрослыми.</p>			<p>Сюжетно – ролевая игра «Помогаем мыть посуду», «Стираем белье»</p>	<p>- атрибуты сюжетно – ролевой игры</p>
<b>2</b>	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>- Формировать у детей целостное представление образа матери – хранительнице домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека.</p>	<p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «День матери».</p>	<p>Наблюдение за работой младшего воспитателя. Дидактическая игра «Чей малыш?», «Кем работает мама?»</p>	<p>- раздаточный материал: животные и их детеныши;</p> <p>- серия карточек «Профессии».</p>	
<b>3</b>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>- Обогащать лексический запас детей; развивать слуховую память, эмоционально окрашенную речь.</p> <p>- Активизировать употребление в речи глаголов и определений, развивать связную речь.</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Тема: Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (В.В. Гербова стр.45)</p> <p>Тема: Рассматривание сюжетных картин (В.В. Гербова стр.46) ЧХЛ</p> <p>Тема: «Ознакомление детей со стих. И. Косякова «Всё она».</p>	<p>Беседа «Мамочка любимая»</p> <p>Пальчиковая игра «Маму я свою люблю»</p> <p>Логоритмическое упражнение Железнодорожной «А мы скажем вместе с мамой...»</p> <p>Я. Аким «Мама»</p> <p>Е. Благина «Мамин день»</p> <p>Л.Толстой «Был у Пети и Миши конь»</p> <p>Сказка «Мама для мамонтенка»</p>	<p>-аудиозапись Железнодорожной</p>	
<b>4</b>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>- Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растения. Формировать интерес к работе с тестом, вызывать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.</p> <p>- Развивать чувство формы и цвета.</p>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Цветок для мамы».</p> <p>(Е.А. Янушко стр.18)</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Вкусный пирог» (Д.Н. Колдина стр.16)</p>	<p>Самостоятельное рисование портрета мамы карандашами. Прослушивание песен о маме из репертуара праздника, посвященного Дню матери.</p>	<p>- карандаши;</p> <p>- аудиозаписи песен о маме.</p>	
<b>5</b>	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>- Развивать умение кидать мяч, создавать условия для укрепления здоровья.</p>		<p>Игра с мячом «Назови маму по имени».</p>	<p>- мяч</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> проведение праздника «День матери».</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <p>- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия</p>					

для деятельности;	- провести совместное чаепитие «Каждый по своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;
	- принести фотографии бабушек и мам;
	- рассмотреть иллюстрации на тему семейного быта;
	- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»)

<b>Месяц: декабрь</b>				
<b>1-ая неделя. Тема: «Здравствуй, гостья зима».</b>				
<b>1</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать любовь к птицам.</li> <li>- Вызывать интерес к наблюдению за изменениями в природе.</li> <li>- Закреплять навык общения между детьми.</li> </ul>		<p>Беседа: «Здравствуй зимушка, зима»</p> <p>Рассматривание иллюстрации из серии: «Времена года» «Зима»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья: собираемся на зимнюю прогулку»</p>	<p>- сюжетные картины «Зима»</p> <p>- атрибуты сюжетно-ролевой игры</p>
<b>2</b>	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с характерными признаками зимы.</li> <li>- Закрепить знания об изменениях в жизни животных.</li> </ul>	<p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «Зима» ( А.А. Вахрушев с. 65)</p>	<p>Наблюдение за снегом</p> <p>Дидактическая игра: «Собери снеговика», «Чего не стало?»</p>	<p>- настольные игры лото</p>
<b>3</b>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы.</li> <li>- Расширять пассивный и активный словарь детей по теме.</li> </ul>	<p>Развитие речи</p> <p>Тема: «Составления рассказа «Как мы птичек кормили» (В.В. Гербова стр.71)</p> <p>Тема: Дидактическая игра «Это зима?» (В.В. Гербова 61) ЧХЛ</p> <p>Тема: «Заучивания стихотворения «Заяц» (Ирина Пивоварова)</p>	<p>Чтение стихотворений: И.Никитина «Здравствуй, Гостья – Зима!», И. Сурикова «Зима»</p> <p>Беседа: «Как мы одеваемся зимой»</p> <p>Пальчиковая игра: «Зима»</p>	<p>-сюжетная картина -кормушка</p>

4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить навык отрывания и отщипывания кусочков пластилина разного размера и прикрепления к фону.</li> <li>- Создать образ снегопада, закрепить прием рисования пальчиками.</li> <li>- Развивать чувство цвета, формы и ритма.</li> </ul>	<p>Рисование Тема «Падающий снег» (Е.А. Янушко стр.50) Лепка Тема: «Мы скатаем снежный ком» (Г.И. Винникова стр.101)</p>	<p>Прослушивание музыкальных композиций о зиме по рекомендации муз. руководителя. Лепка снеговика из песка. Рисование снежинок.</p>	<p>-аудиозаписи, - оборудование для лепки, - карандаши - бумага</p>
5	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие основных движений.</li> </ul>		<p>Подвижная игра «Охотники и зайцы»</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Идет зима аukaет» <b>Образовательная деятельность в семье:</b> -наблюдение за сезонными изменениями; -почитать дома с детьми сказки о зиме; -изготовить кормушку для птиц и кормить их.</p>				
<p><b>2-ая неделя. Тема: «Как дружно мы живем»</b></p>				
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать чувство дружбы, взаимопонимания.</li> <li>- Формировать навык коллективных форм взаимодействия.</li> <li>- Формировать дружеские отношения в коллективе, способствовать накоплению опыта добродетельных отношений, отрицательное отношение к грубости.</li> </ul>		<p>Беседа: «Мой друг» Сюжетно-ролевая игра: «Поздравил друга С Днем Рождения»</p>	<p>- атрибуты сюжетно-ролевой игры; -</p>
2	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление о дружбе.</li> </ul>	<p>Окружающий мир Тема: «Как себя вести» (А.А. Вахрушев стр. 47)</p>	<p>Наблюдения за игрой старших детей на площадке. Рассматривание фотографий из серии: « Как дружно мы живем»</p>	<p>- фотографии</p>
3	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать коммуникативные навыки.</li> </ul>	<p>Развитие речи Тема: Инсценирование-</p>	<p>Чтение художественной литературы: Л.Н Толстой</p>	<p>- книги</p>

	<p>- Обогащать словарь детей. - Развивать связанную речь детей.</p>	<p>сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» (В.В. Гербова стр.53) Тема: Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» (В.В. Гербова стр.55) ЧХЛ: Тема: Чтение главы «Друзья из книги» Ч. Янчарского. «Приключения Мишки ушастика» (В.В Гербова стр. 85)</p>	<p>«Пошла Катя по утру», «У Маши была тетка», «Тетя дала Вару меду», Софья Прокофьева «Сказка про грубое слово «Уходи»</p>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Освоить технику рисования округлых замкнутых форм. - Закрепить навык рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску) - Закреплять навык раскатывание колбасок и замыкание в кольцо.</p>	<p>Рисование Тема: «Баранки калачи» И.А Лыкова стр.57) Лепка Тема: «Бублики баранки» (И.А. Лыкова стр.56)</p>	<p>Прослушивание песенки группы: Барбарики «Дружба это не работа» Пальчиковая игра: Л.Дьяконов «Семь сестренок»</p>	<p>-аудиозапись</p>
5	<p><b>Физическое развитие:</b> - Развивать основные движения. - Воспитывать навык взаимодействия.</p>		<p>Подвижная игра: «Хоровод»</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «С чего начинается дружба» <b>Образовательная деятельность в семье:</b> - прослушивание песен о дружбе; - просмотр мультфильмов «Жил был пес», «Бобик в гостях у Барбоса»; - выполнения аппликации «Торт на День Рождения».</p>				
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p>			<p><b>3-ая неделя. Тема: «Встречаем праздник чудес!»</b> Беседа: «Какие животные</p>
				<p>- сюжетные</p>



	- Воспитывать интерес к организации и проведению «Праздника новогодней елки».			готовятся к зиме?>> Рассматривание иллюстраций на тему: «Новогодний праздник» Сюжетно-ролевая игра: «Дарим подарки»	картины; - атрибуты сюжетно-ролевой игры.
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Закреплять знания о зиме. - Активизировать словарь, развивать зрительное внимание.	Окружающий мир Тема: «Во что играть зимой» (А.А. Вахрушев стр.70)		Наблюдение за елочкой. Дидактическая игра: «Собери и наряди елочку».	- елочка, украшения.
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Продолжать расширять активный словарь детей за счет слов: елка, макушка, праздник, подарки. - Воспитывать умение слушать других людей	Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя» (В.В. Гербова стр.61) Тема: Повторение знакомых сказок. (В.В. Гербова стр.63) ЧХЛ: «Знакомство со стихотворением А. Барто «Встали девочки в кружок»		Чтение художественной литературы: З. Петрова «Наша елка», Яков Аким «Новый год». Пальчиковая игра: «Елочка» (Н.Г. Метельская)	- детские книги.
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Учить создавать образ снегопада. - Познакомить с белым цветом. - Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.	Рисование Тема: «Снежок порхает кружиться» (И.И. Лыкова стр.42) Лепка Тема: «Новогодняя ёлочка» (Г.И. Винникова стр.82)		Раскрашивание контурных картинок по теме «Новогодний праздник» Прослушивание музыкальных композиций по рекомендации музыкального руководителя.	- карандаши; - бумага.
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Формировать потребности в ежедневной двигательной деятельности. - Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх.			Подвижная игра: «Снежинки ветер»	

<p><b>Итоговое мероприятие:</b> коллективная работа на тему «Новогодняя елка».</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.);</li> <li>- выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет»;</li> <li>- подготовить новогодний костюм для ребенка;</li> <li>- рассказать о Дед Морозе, Снегурочке;</li> <li>- прочитать детям русско-народную сказку «Снегурочка».</li> </ul>				
<p><b>4-ая неделя. Тема: «Встречаем праздник чудес!»</b></p>				
<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навык свободного прочтения стихотворения Деду Морозу и Снегурочке.</li> </ul>		<p>Беседа: «Праздник новогодней елки»</p> <p>Рассматривание сюжетных картин по теме: «Новый год»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Накрываем праздничный стол»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- атрибуты сюжетно ролевой игры.</li> </ul>
<p><b>2</b></p>	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям представление о празднике.</li> <li>- Рассказать о праздничных героях: Дед Мороз и Снегурочка.</li> <li>- Воспитывать интерес к культуре и традициям русского народа</li> </ul>	<p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «Что такое Новый год» (А.А. Вахрушев стр.67)</p>	<p>Наблюдение за украшениями в группе.</p> <p>Дидактическая игра: «Найди варежку такого же цвета»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- новогодние украшения;</li> <li>- предметные картинки.</li> </ul>
<p><b>3</b></p>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навык составления простых предложений.</li> <li>- Расширять активный словарь детей.</li> </ul>	<p>Развитие речи</p> <p>Тема: «Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя» (В.В. Гербова стр.61)</p> <p>Тема: Рассматривание ёлки, украшенной игрушками (Г.И. Винникова стр.23)</p> <p>ЧХЛ</p> <p>Тема: Заучивание наизусть стихотворения А. Барто «Встали девочки в кружок»</p>	<p>Чтение художественной литературы: О. Высотская «Снежный кролик», А.Пушкин «Зимнее утро».</p> <p>Пальчиковая игра: «Деда Мороз». (Н. Метельская)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги;</li> <li>- сюжетная картина.</li> </ul>

4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навык рисования праздничной елочки в сотрудничестве с педагогом и другими детьми.</li> <li>- Закреплять навык создания образа елочки в сотрудничестве с воспитателями: раскатывания жгутиков из пластилина зеленого цвета и приклепления к стволу (колбаске).</li> <li>- Развивать мелкую моторику.</li> <li>- Закреплять практическое освоение пластических особенностей пластилина.</li> </ul>	<p>Рисование Тема: «Закрасим елочку» (Д.Н. Колдина стр.37) Лепка Тема: «Новогодняя елка» (Д.Н. Колдина стр.13)</p>	<p>Прослушивание музыкальных композиций по рекомендации музыкального руководителя. Подвижная игра «Хоровод» Рисование елочки по трафарету.</p>	<p>- трафареты; - карандаши.</p>
5	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</li> </ul>		<p>Подвижная игра « Дед Мороз»</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> новогодний праздник. <b>Образовательная деятельность в семье:</b> -выучить стихотворения для Деда Мороза; -нарядить дома елку; - пополнить домашнюю фонотеку праздничными новогодними песнями и музыкальными произведениями.</p>				
<p><b>Месяц: январь</b></p>				
<p><b>2-ая неделя. Тема: «Новогодние праздники»</b></p>				
Дата	Тема дня		Цель	Итоговое мероприятие
09.01.2018	Игрушки		Закрепление и расширение и представлений, об игрушках.	Развлечение «Праздник новогодней елки для кукол».
10.01.2018	Транспорт		Формирование представлений	Развлечение «Кот

			о транспорте.	Мурлыка в гостях у ребят».
11.01.2018	Наши пернатые друзья		Закрепление и расширение представлений о транспорте.	Развлечение «Птички, птички невелички».
12.01.2018	Домашние животные		Закрепление и расширение представлений о домашних животных	Развлечение «Волшебный сундучок».
<b>3-ая неделя. Тема: «Зимние забавы».</b>				
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> - Формировать навык взаимодействия в сюжетно – ролевых играх. - Активизировать самостоятельную речь детей.		Беседа «Во что играют дети зимой?» Сюжетно – ролевая игра «Идем кататься с горки» Игровая ситуация «Отряхнем снег»	- сюжетные картинки с изображением игр детей зимой; - горка в игровой комнате.
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> -Познакомить с понятием «Зимние забавы». -Расширять словарь по теме: забавы, снежки, каток, горка, бросать, ловить.	Окружающий мир Тема: «Зимние забавы малышей»	Дидактические игры: «Наша одежда»	- сюжетные картинки с изображением игр детей зимой; - набор картинок «Одежда».
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> -Учить детей различать на слух звукоподражательные слова: узнавать сверстников по голосу. -Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что изображено. -Закреплять представления о признаках зимы и забавах детей зимой -Активизировать и обогащать словарный запас.	Развитие речи Тема: Игра «Кто позвал?», д/и «Это зима» (В.В. Гербов астр.65) Тема: «Зимние забавы»	Потешки «Как на тоненький ледок», «Как по снегу по метели» Сказка «Морозко» Просмотр иллюстраций.	-сюжетные картинки с изображением игр детей зимой; - детские книги.
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Развивать мелкую моторику, координацию	Рисование Тема: «Новогодние подарки»	Лепка из песка снеговика. Прослушивание муз.	- оборудование для лепки;

	движений. - Закреплять умение раскрашивать знакомые образы, развивая чувство формы и цвета. - Закреплять навык формирования шара из пластилина.	(Г.И. Винникова стр.80) Лепка Тема: «Нос для снеговика» (Д.Н. Колдина стр.15)	композиций по рекомендации муз. Руководителя. Раскрашивание контурных изображений снежинок.	- карандаши и раскраски; - аудиозаписи песен о зиме.
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Развивать координацию движений, быстроту движений.		Подвижная игра «Принеси снежок».	- бумажные снежки.
<b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Зимние забавы» <b>Образовательная деятельность в семье:</b> - наблюдение за играми детей на детской площадке; - изготовление снежных построек; - чтение детских произведений.				
<b>4-ая неделя. Тема: «В гостях у сказки».</b>				
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> - Воспитывать чувства доброты, сострадания взаимопомощи. - Учить детей взаимодействовать в коллективе.		Беседа: «Какие персонажи в сказке «Колобок». С/р игра: «Выкапываем репку» Театрализованная деятельность по сказке Н. Павловой « На машине».	- настольный театр «Колобок»; - мягкая игрушка «Репка»; - мягкие игрушки: мышка, зайка и собака; - игрушечная машина.
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Расширение представления о русских народных сказках. - Расширение представлений о сказочных персонажах и их характерах.	Окружающий мир Тема: «В гостях у сказки» (А.А. Вахрушев стр.31)	Дидактическая игра домино «Сказочные персонажи» Конструирование из строительного материала теремка. Беседа: «Какая сказка изображена на картине?»	- домино «Сказочные персонажи»; - конструктор - иллюстрация с изображением сказок.
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Закрепление умения передавать содержание текста с опорой на наглядность.	Развитие речи Тема: «Пересказ сказки «Репка».	Пальчиковая гимнастика «Идет коза рогатая», «Вот кулачок - добрый дед...»	- настольные театры «Репка», «Геремок»; - детские книги.

	- Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунков к нему.	Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Геремок». (В.В. Гербова, с.73)	Шотландская потешка «Крошка Вилли Винки» С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Сказка про Ойку плаксу».	
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> -формирование умение работать в коллективе. -различать разные цвета. -закрепление умения формировать шар из пластилина.	Рисование Тема: «Яйцо» (Д.Н. Колдина стр.45) Лепка Тема: «Колобок» (Д.Н. Колдина стр.21)	Рисование по трафаретам животных из сказок (волк, лиса, медведь, заяц). Лепка из пластилина бревнышек для теремка. Лепка из песка Колобка.	- трафареты с изображением животных; - оборудование для лепки и рисования.
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Развитие мелкой моторики и координации движений.		Подвижная игра «Мышки и кошка», «Поезд».	- маска кошки.
<b>Итоговое мероприятие:</b> представление для детей по сказке «Колобок» с участием родителей.				
<b>Образовательная деятельность в семье:</b> - прививать детям любовь к чтению; - воспитывать нравственные качества; - совместное инсценирование сказок «Репка», «Геремок», «Колобок».				
<b>Месяц: февраль</b>				
<b>1-ая неделя. Тема: «Зимняя одежда»</b>				
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> - Учить запоминать последовательность одевания. - Воспитывать бережное отношение к одежде.		Беседа: « Во что одеты дети зимой». Сюжетно-ролевая игра: «Покупаем одежду». Рассматривание иллюстраций на тему: «Зимняя одежда»	- атрибуты сюжетно ролевой игры; - набор карточек с предметами зимней одежды.
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Расширять знания детей о приметах зимы: падает снег, на улице холодно, дети надели теплую одежду; - Уточнить представление детей о зимней одежде;	Окружающий мир Тема: Дидактическая игра «Оденем куклу Машу на прогулку» (Г.И. Винникова стр.16)	Дидактическая игра: «Найди пару» Наблюдение за одеждой людей на улице.	- разноцветные варежки.

	- Закрепить названия одежды.				
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Формировать навык слухового восприятия литературного произведения; - Полнения пассивного и активного словаря по теме.	Развитие речи Тема: «Одеждем куклу Таню на прогулку» (Г.И. Винникова стр.17) Тема: «Застегни и зашнуруй» (Г.И. Винникова стр.18) ЧХЛ Тема: «Знакомство со стихотворением Р. Фархади «Зайкина шубка»	Просмотр иллюстрации на тему: «Что мы одеваем зимой». Логоритмическое упражнение: «Подарки» (Русская песенка) В.Орлов «Кто в чем», Н.Носов «Живая шляпа», казахская сказка «Чудесная шуба».	- сюжетные картины; -книги.	
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Закрепить навык рисования в приделах намеченного пространства; -Освоить технику раскрашивания картинки двумя цветами; - Закреплять навык раскатывания колбаски; - Формировать навык расплющивания; - Развивать чувство формы и цвета.	Рисование Тема: «Шарфики для кукол» Лепка Тема: «Пуговицы для шубы»	Раскрашивание контурных изображений предметов зимней одежды. Лепка шарфиков из кинетического песка.	- карандаши; - оборудование для кинетического песка.	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Развитие основных движений; - Развитие зрительного восприятия.		Подвижная игра: «Дорожки»	- шарфы разного цвета длины и ширины.	
<b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Собираем Машу на улицу»					
<b>Образовательная деятельность в семье:</b> - понаблюдать с ребенком за одеждой прохожих; - рассказать ребенку о бережном отношении к одежде; - прочитать казахскую сказку «Чудесная шуба» - нарисовать предметы зимней одежды.					
<b>2-ая неделя. Тема: «Гости на кормушке».</b>					

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать бережное отношения к зимующим птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</li> </ul>		<p>Беседа «Птицы зимой» Сюжетно-ролевая игра: «Кормим птиц зимой»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная картинка «Зимующие птицы»;</li> <li>- атрибуты сюжетно-ролевой игры.</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о зимующих птицах, образе жизни;</li> <li>- Закреплять названия их частей тела.</li> </ul>	<p>Окружающий мир Тема: «Птицы» (А.А. Вахрушев стр. 74) Игра «Как мы птичек кормили» (Г.И.Винникова стр.49)</p>	<p>Наблюдение за птицами. Дидактическая игра: «Назови части тела птицы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки с изображением птиц;</li> <li>- сюжетная картинка «Зимующие птицы»;</li> </ul>
3	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навык использовать в речи предлоги (в, на, под);</li> <li>- Упражнять в употреблении несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</li> </ul>	<p>Развитие речи Тема: «Птички зимой» (Г.И. Винникова стр.70) Тема: Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» (В.В. Гербова стр.66) ЧХЛ Тема: «Чтение песенки снегерек» (В.В. Гербова стр.92) Тема: «Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»</p>	<p>Пальчиковая игра «Стайка» (Н.Г. Метельская,с. ) Просмотр иллюстраций Беседа: «Чем питаются птицы зимой?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книжки;</li> <li>- предметные картинки с изображением зимующих птиц;</li> </ul>
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навык моделирования гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание;</li> <li>- Создавать у детей яркой эмоциональный</li> </ul>	<p>Рисование Тема: «Вот какие у нас птички» (В.В. Гербова стр.80) Лепка: «Гнездышко для</p>	<p>Музыкально-дидактические игры: «Сорока - сорока» Рисование птиц по трафаретам Прослушивание муз. композиций по рекомендации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы и оборудование для рисования и лепки</li> </ul>



	отклик на необычный способ создания изображения; - Познакомить с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек.	птички». (В.В. Гербова стр.74)	муз. руководителя.	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Развивать интереса к участию в двигательной деятельности; укреплять здоровье.		Подвижная игра «Птички в гнездышке». Физ. минутка «Лебеди летели...»	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> развлечение «Птички, птички невелички»</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать прогулку в парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения;</li> <li>- изготовить кормушку и привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;</li> <li>- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;</li> <li>- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.</li> </ul>				
<b>3-ая неделя. Тема: «Праздник пап».</b>				
<b>1</b>	<b>Социально – коммуникативное:</b> -Воспитывать чувство патриотизма.		Беседа: по серии сюжетных картин «Защитники Отечества». Сюжетно-ролевая игра: «Летчик», «Капитан». Встреча с представителями военной профессии.	- серия сюжетных картин; - атрибуты сюжетно ролевой игры
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Расширять представления детей о военных профессиях; -Развивать кругозор детей.	Окружающий мир Тема: «Папа, дедушка, брат». (А.А. Вахрушев стр.80)	Наблюдение за полицейскими. Дидактическая игра: «Что нужно папе».	- игрушки (молоток, чайник, машина, пила).
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Обучать отвечать на вопросы по содержанию рассказа; - Формировать элементарные представления об армии.	Развитие речи Тема: Рассказ воспитателя «На чем люди ездят?» (Г.И. Винникова стр.30) Тема: Знакомство с	Рассматривание картинок, на которых изображены моряки и летчики. Чтение стихотворения А. Барто «Самолет», «Флажок».	- сюжетные картины; -книга.

		<p>рассказом Я. Тайца «Поезд» (В.В. Гербова стр. 70) ЧХЛ</p> <p>Тема: Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик» Развитие речи</p> <p>Тема: «День Защитника Отечества. Папин праздник»</p>	<p>Беседа с детьми: «Мой любимый папа».</p>	
<b>4</b>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять умения создания коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем;</li> <li>- Формировать навык использования нетрадиционных приемов (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой).</li> </ul>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Вот какой у нас салют!» (И.А. Лыкова, стр. 79) Лепка</p> <p>Тема: «Вот какой у нас салют!» (И.А. Лыкова, стр. 78)</p>	<p>Прослушивание песенки «Папа может» слова М. Танича, музыка В. Шаинского. Раскрашивание галстука для дедушки.</p>	<p>- аудиозапись; - карандаши.</p>
<b>5</b>	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать умение кидать мяч, создавать условия для укрепления здоровья.</li> </ul>		<p>Подвижная игра: «Назови папу по имени».</p>	<p>- мяч.</p>
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> мастер-класс «Подарок папам»</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа с детьми на тему: «День защитника Отечества»;</li> <li>- просмотр семейных фотоальбомов;</li> <li>- рассказ папы или дедушке о службе в армии</li> </ul>				
<b>4-ая неделя. Тема: «Какой бывает транспорт».</b>				
<b>1</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части).</li> </ul>		<p>Беседа: «Какой бывает транспорт?» Сюжетно-ролевая игра: «Автобус»</p>	<p>- атрибуты сюжетно-ролевой игры</p>

2	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей первичные представления о транспортных средствах ближайшего окружения (грузовая, легковая машины), об улице, дороге;</li> <li>- Развивать интерес к совместной познавательной деятельности, память, внимание.</li> </ul>	<p>Окружающий мир Тема: «Поедем кататься» (А.А. Вахрушев стр.64)</p>	<p>Наблюдение за транспортом. Дидактическая игра: «Веселый транспорт», «Найди нужную картинку».</p>	<p>- картинки с изображением транспорта</p>
3	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать словарный запас детей, учить различать по внешнему виду и называть основные части машин (кабина, кузов, колёса, руль).</li> </ul>	<p>Развитие речи Тема: Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» (В.В. Гербова стр.77) Тема: «За рулем» (Г.И. Винникова стр.31) ЧХЛ Тема: Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд». (В.В. Гербов стр.74).</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин на тему транспорт. Логоритмическое упражнение Железнодорожной «Автобус».</p>	<p>- сюжетные картины.</p>
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создать коллективную композицию кораблики плывут по ручью;</li> <li>- Закрепить навык раскрашивания не выходя за контур;</li> <li>- Учить детей лепить самолет использовать прием раскатывания;</li> <li>- Формировать интерес к лепке;</li> <li>- Развивать мелкую моторику.</li> </ul>	<p>Рисование Тема: «Колеса поезда». (Д.Н. Колдина 41) Лепка Тема: «Самолет». (Д.Н. Колдина стр.24)</p>	<p>Раскрашивание машин. Рисование транспорта по желанию.</p>	<p>- карандаши.</p>
5	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие основных движений.</li> </ul>		<p>Подвижная игра: «Воробушки и автомобиль»</p>	<p>- аудиозапись; - руль.</p>

<p><b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Едем, плывем, летим»</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице;</li> <li>- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»);</li> </ul>				
<b>Месяц: март</b>				
<b>1-ая неделя. Тема: «Мамин день»</b>				
<b>1</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях.</li> <li>Воспитывать уважение, бережное отношение к матери.</li> <li>- Побуждать детей к диалогу с взрослыми.</li> </ul>		<p>Беседа «Какая моя мамочка»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Мамины заботы»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Помогаем мыть посуду», «Стираем белье»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- серия карточек «Профессии»;</li> <li>- сюжетные картины «Мамины заботы»;</li> <li>- атрибуты сюжетно – ролевой игры</li> </ul>
<b>2</b>	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей целостное представление образа матери – хранительнице домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека.</li> </ul>	<p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «Мама, бабушка, сестра». (А.А. Вахрушев, с.81).</p>	<p>Наблюдение за работой младшего воспитателя.</p> <p>Дидактическая игра «Чей малыш?», «Кем работает мама?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раздаточный материал: животные и их детеныши;</li> <li>- серия карточек «Профессии».</li> </ul>
<b>3</b>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать лексический запас детей; развивать слуховую память, эмоционально окрашенную речь.</li> <li>- Активизировать употребление в речи глаголов и определений, развивать связную речь.</li> </ul>	<p>Развитие речи</p> <p>Тема: «Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка». (В.В. Гербова, с.50)</p> <p>Тема: Игра «Чудесный мешочек» (Г.И. Винникова стр.17) ЧХЛ</p> <p>Тема: «Ознакомление детей со стих. И. Косыкова «Всё она».</p>	<p>Беседа «Мамочка любимая»</p> <p>Пальчиковая игра «Маму я свою люблю»</p> <p>Логоритмическое упражнение Железнодорожной «А мы скажем вместе с мамой...»</p> <p>Я. Аким «Мама»</p> <p>Е. Благина «Мамин день»</p> <p>Л.Толстой «Был у Пети и Миши конь»</p> <p>Сказка «Мама для</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-аудиозапись Железнодорожной</li> </ul>

				мамонтенка»	
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Закрепление навыка рисования в пределах намеченного пространства, используя 2 цвета. - Формировать интерес к работе с тестом, вызвать интерес к лепке; развивать мелкую моторику. - Развивать чувство формы и цвета.	Рисование Тема: «Цветы». (Е.А. Янушко стр.18) Лепка Тема: «Любимой мамочке испеку я прянички». (Г.И. Винникова стр.103)	Самостоятельное рисование портрета мамы карандашами. Прослушивание песен о маме из репертуара праздника, посвященного Дню матери.	- карандаши; - аудиозаписи песен о маме.	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Развивать умение кидать мяч, создавать условия для укрепления здоровья.		Игра с мячом «Назови маму по имени».	- мяч	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> проведение праздника «Неваляшки в гостях у ребят».</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> - создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; - рассмотреть иллюстрации на тему семейного быта; - создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»)</p>					
<b>2-ая неделя. Тема: «Профессии»</b>					
<b>1</b>	<b>Социально – коммуникативное развитие:</b> - Воспитывать уважение к труду взрослых.		Беседа: «Какие бывают профессии?» Сюжетно-ролевая игра: «Зайка заболел».	- атрибуты сюжетно-ролевой игры	
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Формировать представления о различных профессиях. - Закреплять представления о предметах, которые необходимы для профессии (повар – кастрюля, половник, врач – укол, градусник)	Окружающий мир Тема: Экскурсия в медицинский кабинет (Г.И. Винникова стр.36).	Наблюдение за дворником. Дидактическая игра: «Кто где работает»? «Кто это знает и умеет?»		
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Закреплять навык слушания рассказа без наглядного сопровождения.	Развитие речи Тема: «Пересказ рассказа Я.Тайц «Поезд»	Пальчиковая игра: «Портниха» (Метельская Н.Г). Рассматривание сюжетных	- сюжетные картины	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навык пересказа с опорой на наглядные действия.</li> <li>- Расширение активного и пассивного словаря.</li> </ul>	<p>(В.В. Гербова, с. 70) Тема: «Паровозик» (Г.И. Винникова стр.47) ЧХЛ Тема: «Знакомство со стихотворением В. Борисова «Повариха»</p>	<p>картин на тему: «Профессии». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть?»</p>	
<b>4</b>	<p><b>Художественно – эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навык раскрашивания контурных изображений.</li> <li>- Закреплять навык получения силуэтных изображений из теста способом выдавливания формочками.</li> <li>- Развивать мелкую моторику.</li> <li>- Закреплять знания основных цветов.</li> </ul>	<p>Рисование Тема: «Вот какие у нас флажки!» (И.А. Лыкова, с. 77) Лепка Тема: «Вкусное печенье» (И.А. Лыкова, с. 24)</p>	<p>Раскрашивание контурных изображений повара, пожарного, врача.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага;</li> <li>- карандаши</li> </ul>
<b>5</b>	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навык движения друг за другом, держась за пояс впереди стоящего.</li> </ul>		<p>Подвижная игра: «Поезд»</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Профессии»</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотреть иллюстрации с изображением различных профессий;</li> <li>- рассмотреть игрушки, изображающие ту или иную профессию;</li> <li>- понаблюдать за работой дворника, врача, продавца и т.д.</li> </ul>				
<b>3-ая неделя. Тема: «Азбука безопасности».</b>				
<b>1</b>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать навык безопасного поведения в быту.</li> </ul>		<p>Беседа: «Спички детям не игрушка» Сюжетно-ролевая: «Переходим дорогу».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты сюжетно ролевой игры</li> </ul>
<b>2</b>	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить представления о правилах безопасности в быту, на улице и на дороге.</li> <li>- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода.</li> </ul>	<p>Окружающий мир Тема: Дидактическая игра «Поможем Юре» (Г.И. Винникова стр.35)</p>	<p>Наблюдение за пожарной машиной. Рассматривание сюжетных картин на тему: «Правила личной безопасности».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- видеозапись мультфильма</li> </ul>
<p>Просмотр мультфильма</p>				

			Аркадий Паровозов.			- иллюстрации в книгах; - куклы Би-ба-бо
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Закреплять навык ответа на вопрос полным предложением. - Развивать слуховое восприятие.	Развитие речи Тема: Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» (В.В. Гербова стр.75) Тема: Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница» (В.В. Гербова стр.76) ЧХЛ Тема: «Чтение сказки «Козлятки и волк».	Пальчиковая игра: «Лесные подарки» (Метельская Н.Г). Чтение художественной литературы: потешка «Жил был у бабушки серенький козлик», «Кошкин дом», «Сказка о высунутом язычке» (С. Прокофьева).			
<b>4</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие:</b> - Закреплять навык раскрашивания контурных изображений. - Закреплять навык формирования колбаски из пластилина. - Закреплять основные цвета.	Рисование Тема: «Я светофор» Лепка Тема: «Мухомор»	Рисование машин по трафаретам. Прослушивание обучающей детской песенки «Светофор».			- трафареты; -аудиозапись; - оборудование для рисования и лепки
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движения и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.		Подвижная игра: «Воробушки и автомобиль»			
<b>Итоговое мероприятие:</b> показ театрализованного представления «Жихарка».						
<b>Образовательная деятельность в семье:</b> - прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице, - беседа «Если подошёл незнакомец.....» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком)						
<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b>	<b>4-ая неделя. Тема: «Быть здоровыми хотим»</b>			Беседа: «Полезные продукты»,	-агрибуты сюжетно-

	- Воспитывать интерес к здоровому образу жизни.			«Что нужно делать, чтобы не болеть?» Сюжетно-ролевая игра: «На прием к врачу»	ролевой игры; - резиновые игрушки «Продукты питания»
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Формировать представления о здоровом образе жизни.	Окружающий мир Тема: «Приятного аппетита» (А.А. Вахрушев, с. 82)	Наблюдение за медсестрой в детском саду. Просмотр презентации «Олимпийские чемпионы».		- презентация
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Закреплять употребление в речи название предметов, действий качеств. - Развивать слуховое восприятие.	Развитие речи Тема: Чтение потешки «Наша Маша маленька...». Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает» (В.В. Гербов астр.67) Тема: «Купание куклы Катя» (В.В. Гербова стр.83) ЧХЛ Тема: Заучивание потешки «Водичка, водичка умой мое личико»	Рассматривание сюжетных картинок на тему: «Здоровый образ жизни». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой- Детям «Тетя дала Варе меду». Пальчиковая игра: «Мальчик-пальчик, где ты был?» Сказка: «Мойдодыр» К.И. Чуковский		- сюжетные картинки; - кукла, ванна.
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Закреплять навык раскрашивания контурных изображений, используя 2 цвета. - Закреплять названия основных цветов. - Развивать мелкую моторику. - Закреплять навык формирования шара из пластилина.	Рисование Тема: «Мячи» (Е.А. Янушко стр.25) Лепка Тема: «Витамины» (Г.И. Винникова стр.99)	Прослушивание музыкальной композиции «Веселая зарядка» Лепка из кинетического песка «печенки».		- оборудование для рисования и лепки; - аудиозапись; - формочки.
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Развивать быстроту движений и координацию глаз – рука.		Подвижная игра «Догони мяч»		мяч
<b>Итоговое мероприятие:</b> развлечение «Путешествие в Страну здоровья»					
<b>Образовательная деятельность в семье:</b> - закреплять умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды;					



- проведение с детьми в домашних условиях закаляющих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению;

- изготовление странички в кулинарной книги «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»

- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления;

- прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья..

<b>Месяц: Апрель</b>				
<b>1,2-ая неделя. Тема: «Встречаем весну»</b>				
<b>1</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p>- Обучать замечать изменения в природе.</p>		<p>Беседа: «Встречаем весну», «Весна пришла»</p> <p>Сюжетно ролевая игра: «Куклы на прогулке», «Медвежонок чинит автомобиль», «Зайка заболел».</p>	- атрибуты сюжетно-ролевой игры.
<b>2</b>	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>- Познакомить детей с характерными признаками весны; развивать мелкую моторику и координацию движений рук.</p> <p>- Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.</p>	<p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «Весна»</p> <p>(А.А.Вахрушев стр. 86)</p>	<p>Наблюдения за птицами весной</p> <p>Дидактическая игра: «Признаки весны», «У кого кто?», «Дует ветер», «Шарики».</p>	- сюжетные картинки
<b>3</b>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>- Развивать активную речь детей.</p> <p>- Формировать слухоречевую память.</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Тема: Чтение сказки В. Бианки «Дис и мышонок» (В.В. Гербова стр.89)</p> <p>Тема: «Здравствуй весна» (В.В.Гербова стр.90)</p> <p>ЧХЛ</p> <p>Тема: Знакомство со стихотворением А. Майков «Весна»</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин на тему: «В гости к весне».</p> <p>Чтение художественной литературы: стихотворение А.Прокофьев «Раннею весною», А. Майков «Весна» сказка «Заюшкина избушка», Пальчиковая игра: «Апрель», «Весна» (Н.Г. Метельская)</p> <p>Стихотворение: А. Плещеев «Травка зеленест», М. Клокова</p>	- сюжетные картины

				«Зима прошла».	
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. - Закреплять навык создания рельефного образа солнца из диска и жгутиков.	Рисование Тема: «Ручейки бегут журчат» (И.А. Лыкова стр.70) Лепка Тема: «Солнышко»	Прослушивание песенки на тему: «Весна» Раскрашивание контурных картин на тему: «Весна».	раскраски	
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Закреплять навык прыгивания с невысоких предметов, бегать в рассыпную, действовать только по сигналу.		Подвижная игра «Птички летают», «Птичка и птенчики».		
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> развлечение «Весна снова в гости к нам пришла».</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; привлечь ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; наблюдать за повадками знакомых животных ближайшего окружения; использовать зеркала для получения солнечных зайчиков, обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая читательский опыт ребёнка, привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.</p>					
<b>3 неделя «Народная культура и традиции»</b>					
<b>1</b>	<b>Социально – коммуникативное развитие:</b> - Воспитывать любовь к народной культуре и традициям.		Беседа: «Какая ложка была раньше?» Сюжетно – ролевая игра: «Печем пирожки»	- деревянная ложка, - агрибуты сюжет-рол. игры	
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Формировать представления о народной культуре и традициях.	Окружающий мир Тема: «Магрешки, петушки, лошадки» (А.А. Вахрушев, с.71)	Наблюдение за деревянной ложкой. Дидактическая игра: «Найди домик», «Положи на место». Просмотр дидактического материала «Народные промыслы».	- картотека «Народные промыслы»	
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Развивать пассивный и активный словарь (деревянная ложка, самовар, магрешка).	Развитие речи Тема: «Расмагривание иллюстраций к сказке	Пальчиковая игра «Гермонок» (Н.Г. Метельская) Просмотр иллюстраций в	- детские книги	

	- Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунков к нему. - Развивать слуховое восприятие.	«Теремок» (В.В. Гербова, с.69) Тема: Инсценирование сказки «Теремок» (В.В. Гербова с.70) ЧХЛ Тема: «Чтение потешки «Пошел котик на торжок» (В.В. Гербова, с.48)	книгах. Потешки: «Ай, качи-качи-качи», «Баю – бай, баю-бай». Л.Н. Толстой «У Груши не было куклы» Русская народная сказка «Теремок»	
<b>4</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b> - Формировать навык создания лоскутного одеяла с помощью красок и кисточек. - Формировать навык лепки фигурок, состоящих из двух частей одной формы.	Рисование Тема: «Лоскутное одеяло» (И.А. Лыкова, с. 59) Лепка Тема: «Вот какая у нас неваляшка» (И.А. Лыкова, с. 66)	Прослушивание песники «Жил-был у бабушке серенький козлик». Раскрашивание контурных изображений матрешки.	- аудиозапись; - раскраски с изображением матрешки; - оборудование для рисования и лепки.
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b>		Подвижная игра «Хоровод»	
<b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Знакомство с народной культурой через малые фольклорные формы» <b>Образовательная деятельность в семье:</b> - рассмотреть вместе с ребенком матрешку, поиграть с ней; - нарисовать вместе с ребенком «Теремок»; - побеседовать на тему «Что такое самовар?»; - посмотреть мультфильм «Жихарка»; - прочитать Л.Н. Толстой «У Груши не было куклы».				
<b>4 неделя. Тема: «Птицы»</b>				
<b>1</b>	<b>Социально – коммуникативное:</b> - Воспитывать любовь к птицам, заботу о них		Беседа «Птицы прилетели» Театрализованная деятельность «Утята и коршун». Сюжетно – ролевая игра: «Построим домик для птиц»	- сюжетные картинки; - атрибуты сюжетно – ролевой игры.
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b> - Закреплять знания о птицах.	Окружающий мир Тема : «Птицы» ( А.А. Вахрушев «Здравствуй мир», стр.74)	Наблюдение за птицами. Дидактическая игра «Чего не стало?»	- предметные картинки с изображением птиц; - сюжетная

					картинка «Перелетные птицы».
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. - Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога)	Развитие речи Тема: «Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» (В.В. Гербова, с. 86) Тема: Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» (В.В. Гербова с.87) ЧХЛ Тема: «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» (В.В. Гербова, с. 41)	Пальчиковая игра «Стайка» (Н.Г. Метельская) Просмотр иллюстраций в книгах М. Зоценко «Умная птичка», В. Берестов «Воробышки» В. Сутеев «Цыпленок и утенок»		- детские книги; - сюжетная картинка «Дети кормят курицу и цыплят».
<b>4</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие:</b> - Закреплять навык создания выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. - Формировать навык моделирования гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание.	Рисование Тема: «Вот какие у нас цыплятки» (И.А. Лыкова, с. 75) Лепка Тема: «Птенчик в гнездышке» (И.А. Лыкова, с. 74)	Лепка из кинестетического песка гнездышка. Раскрашивание контурных изображений птиц. Музыкально – дидактическая игра «Сорока – сорока»		- оборудование для лепки и рисования; -аудиозапись.
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Приучать детей бегать в разных направлениях , не нагаливаясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу, находить свое место.		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»		
<b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Птицы прилетели»					
<b>Образовательная деятельность в семье:</b> -- организовать прогулку в парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц; - изготовить скворечник и привлечь ребёнка к наблюдению за птицами, поселившимися в нем;					

- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;  
 - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

**Месяц: Май**

<b>1,2-ая неделя. Тема: «Моя Родина-Россия. День победы».</b>				
<b>1</b>	<b>Социально – коммуникативное:</b> - Воспитывать чувство гордости за свою Родину, уважение к ее традициям и историческому наследию		Беседа: «Моя Родина- Россия», «День победы». Сюжетно-ролевая игра: «Почтальон приносит телеграмму»	- атрибуты сюжетно-ролевой игры. - символика
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие:</b> - Формировать представление детей о российской символике - гербе, флаге, гимне.	Окружающий мир Тема: «Моя Родина-Россия. Символика Российской Федерации».	Просмотр презентации «День победы» Наблюдение за самолетом	- презентация
<b>3</b>	<b>Речевое развитие:</b> - Развивать диалогическую речь детей. - Обогащать словарь детей существительными прилагательными.	Развитие речи Тема: «День победы праздник дедов». Тема: Повторение материала (В.В.Гербова с.90) ЧХЛ Тема: заучивание стихотворения «Урал!» (Е. Карганова)	Пальчиковая игра: «Родина моя» (В. Орлова) Чтение стихотворения А. Барго «На заставе». (М.Н. Пришвин) «Моя Родина»	- сюжетные картинки
<b>4</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие:</b> - Формировать навык создания красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. - Рисовать огни салюта нетрадиционными приемами. - Формировать навык сочетания приемов лепки; раскатывание жгутика и шарика и их соединение в общую композицию.	Рисование Тема: «Вот какой у нас салют» (И.А. Лыкова стр. 62) Лепка Тема: «Вот какой у нас салют» (И.А. Лыкова стр.61)	Раскрашивание контурных изображения танка. Прослушивание песни «Катюша» (М. Блантер, М. Исаковский) Вырезание звездочки из кинетического песка формочкой.	- карандаши; - оборудование для лепки и рисования.
<b>5</b>	<b>Физическое развитие:</b> - Упражнять детей в познании в прямом направлении до линии.		«Не переползай линию»	- веревка

	-Приучать слушать внимательно задание.				
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Участие в акции «Бессмертный полк».</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;</li> <li>- изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек;</li> <li>- рассмотреть иллюстрации по военной тематике; рассмотреть солдатиков, военные машины; обыграть ситуацию: парад солдатиков.</li> </ul>					
<b>3-я неделя. Тема: «Моя малая Родина»</b>					
<b>1</b>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать нормы поведения в общественных местах.</li> <li>- Воспитывать чувство любви к своей малой Родине.</li> </ul>			<p>Беседа: «Мой город».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: «Модная прическа», «Делаем покупки».</p>	<p>-картины с изображением города;</p> <p>- агрибуты сюжетно-ролевой игры.</p>
<b>2</b>	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с городом, в котором они живут.</li> <li>- Учить различать городские и деревенские строения.</li> <li>-Формировать пространственные ориентировки (высокий- низкий, большой – маленький).</li> </ul>	<p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «В городе» (А.А. Вахрушев, с.62)</p>	<p>Наблюдение за домами.</p> <p>Просмотр иллюстраций «Мой город»</p> <p>Просмотр видеоролика «Город Рославль – любимый город»</p>	<p>- изображение достопримечательностей города</p>	
<b>3</b>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки использования в речи предложений.</li> <li>- Развивать слуховое восприятие.</li> </ul>	<p>Развитие речи</p> <p>Тема: За рулем (Г.И. Винникова с.31)</p> <p>Тема: Игра «Поездка по городу» (Г.И. Винникова соц.развитие с.38) ЧХЛ</p> <p>Тема: «Заучивание стихотворения «Не мешайте мне трудиться» Е. Благиной».</p>	<p>Составление рассказа на тему «Что я делаю дома и в детском саду».</p> <p>Театрализованная деятельность «Доктор Маша»</p> <p>Потешка: «Киска, киска, киска брысь!»</p> <p>Сказка: С. Прокофьева «Про грубое слово «Уходи».</p>	<p>-агрибуты театрализованной деятельности.</p>	

4	<p><b>Художественно – эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от кусочка и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрещля его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне.</li> <li>- Формировать навык рисования кончиком кисти, развивать воображение, желание рисовать.</li> </ul>	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Огни в окнах домов» (Г.И. Винникова с.81)</p> <p>Лепка</p> <p>Тема: «Птички и кормушки» (Г.И. Винникова с.106)</p>	<p>Раскрашивание контурных изображений домов карандашами.</p> <p>Прослушивание песни «Город Рославль»</p>	<p>-аудиозапись;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскраски;</li> <li>карандаши;</li> <li>- оборудование для лепки и рисования.</li> </ul>
5	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять детей выполнять бег и ходьбу враспынную.</li> <li>-Развивать глазомер, ориентацию в пространстве.</li> </ul>		<p>Подвижная игра «Машины»</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> занятие «Наша малая Родина»</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершить прогулку по городу, рассмотреть его достопримечательности;</li> <li>- сделать фотоальбом «Мой город»;</li> <li>- учить правилам поведения в общественных местах.</li> </ul>				
<b>4-я неделя. Тема: «Мои первые книжки»</b>				
1	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать бережное отношение к книгам.</li> </ul>		<p>Беседа «Как нужно обращаться с книгой»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: «Построим башенку для принцессы».</p> <p>Просмотр иллюстраций в книгах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты сюжетно – ролевой игры;</li> <li>- детские книги.</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с историей рождения книги.</li> <li>- Формировать представления о значении</li> </ul>	<p>Окружающий мир</p> <p>Тема: «Давайте вспоминать» (А.А. Вахрушев, с. 98)</p>	<p>Просмотр презентации «Рождение книги»</p> <p>Наблюдение за «лечением» книги.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- презентация «Рождение книги»;</li> <li>- скотч, ножницы</li> </ul>

	книги в жизни человека.			Дидактическая игра: «Гопаем, хлопаем»	
<b>3</b>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать активную речь детей.</li> <li>- Формировать умение слушать собеседника.</li> </ul>	<p>Развитие речи</p> <p>Тема: «Мои первые книжки А.Л.Барто»</p> <p>Тема: Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка» (В. В. Гербова с.85)</p> <p>ЧХЛ</p> <p>Тема: «Заучивание считалочки «Котят» С.Михалкова</p>	<p>Дидактическая игра «Гермоюк»</p> <p>Пальчиковая игра: «У кого что есть» (Н. Метельская)</p> <p>Л. Толстой «Ганя знала буквы»</p> <p>Потешка «Идет коза рогогая»</p> <p>Сказка: Л. Пантелеев «Как один поросенок говорить научился».</p>	<p>- куклы Би-ба-бо</p>	
<b>4</b>	<p><b>Художественно – эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать интерес к обыгрыванию сказки «Колобок» в изобразительности.</li> <li>- Формирование навыка самостоятельного рисования узоров на флажках.</li> </ul>	<p>Лепка</p> <p>Тема: «Колобок капится по дорожке и поет песенку» (И.А. Лыкова, с. 36)</p> <p>Рисование</p> <p>Тема: «Вот какие у нас флажки» (И.А. Лыкова, с. 60)</p>	<p>Раскрашивание героев сказок.</p> <p>Лепка из кинетического песка Колобка.</p>	<p>- раскраски;</p> <p>- оборудование для лепки;</p> <p>- карандаши.</p>	
<b>5</b>	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять детей ориентироваться в пространстве, прыгать на двух ногах вперед, перепрыгивать веревочку.</li> </ul>		<p>Подвижная игра: «Лягушки»</p>	<p>- веревочка</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> развлечение «Путешествие в сказочный лес».</p> <p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать у ребенка бережное отношение к книгам;</li> <li>- поиграть в игру «Полежим книгу»;</li> <li>- Выучить стихотворение А.Б. «Козленок».</li> </ul>					



## **2.13 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

### **Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### **2.14. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО создаются следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;

- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;

- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка – передвижка «3 сентября – день солидарности в борьбе с терроризмом.»</li> <li>2. Памятка для родителей «Если ваш ребенок идет в детский сад...»</li> <li>3. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на темы: адаптация, режим дня и последствия его нарушения, формирование навыков кормления и одевания</li> <li>4. Консультация для родителей «В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса».</li> <li>5. Материал в уголок для родителей : «Задачи воспитательно-образовательной работы в первой младшей группе».</li> <li>6. Памятка для родителей «По созданию благоприятной семейной атмосферы».</li> <li>7. Организационное родительское собрание «Будем знакомы. Адаптационный период в детском саду».</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Здоровье всему голова».</li> <li>2. Материал в уголок для родителей «Адаптация в детском саду».</li> <li>3. Папка-передвижка «Мама, я сам!»</li> <li>4. Консультация «Роль фольклора в развитии ребенка раннего возраста».</li> <li>5. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на тему:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- одежда детей в группе</li> <li>- формирование навыков одевания и кормления.</li> </ul> </li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Капризы и упрямство».</li> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li> <li>3. Консультация «Какие игрушки необходимы детям?»</li> <li>4. Папка-передвижка «Ко Дню матери»</li> <li>5. Материал в уголок для родителей: «Игрушек стало слишком много».</li> <li>6. Родительское собрание «Влияние развития мелкой и общей моторики на активную речь детей раннего возраста»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</li> <li>2. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</li> <li>3. В уголок для родителей поместить информационный материал «Плохое поведение у ребенка после детского сада» .</li> <li>4. Консультация «Что делать, когда ребёнок плачет?»</li> <li>5. Попросить помощи родителей в подготовке к Новогоднему празднику, украсить группу, подготовить новогодние подарки.</li> </ol>

	6.Папка-передвижка «С пальчиками играем – речь развиваем!»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Понимаем ли мы друг друга ».</li> <li>2. Анкетирование «Что умеет ваш ребенок» (по показателям нервно-психического развития детей).</li> <li>3.В уголок для родителей поместить информационный материал <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закаляйся, если хочешь быть здоров.</li> <li>- О плаксах.</li> </ul> </li> <li>4.Проводить беседы с родителями <ul style="list-style-type: none"> <li>- о необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к 8 часам</li> <li>- необходимости отказаться от памперсов</li> </ul> </li> <li>5.Попросить родителей сделать пособия для развития мелкой моторики рук.</li> <li>6. Памятка для родителей. «Родительские заповеди».</li> <li>7.Фотовыставка« Новогодние и рождественские праздники»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Консультация « Как помочь ребенку заговорить?»</li> <li>2. В уголок для родителей поместить информационный материал: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Малыш боится темноты. Что делать?</li> </ul> </li> <li>3. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</li> <li>4. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?».</li> <li>5. Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания».</li> <li>6. Родительское собрание: « Игры, развивающие познавательную активность детей»</li> <li>7. Папка-передвижка « 23 февраля»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Коллективная поделка к празднику 8 Марта</li> <li>2. Папка – передвижка <ul style="list-style-type: none"> <li>- «8 Марта»</li> <li>- «Светофор»</li> <li>- «Азбука пешеходов».</li> </ul> </li> <li>3. Консультация « Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</li> <li>4.Консультация «Гендерное воспитание дошкольников».</li> <li>5.Поделки родителей и детей «Наши увлечения»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</li> <li>2. Консультация «Как нельзя поступать с ребенком?».</li> <li>3. Памятка для родителей «Развитие речи детей в домашних условиях».</li> <li>4. Игровой тренинг «Пальчиковые игры»</li> <li>5. Консультация «Как избавить ребенка от вредной привычки?»</li> <li>6. Папка-передвижка «Весна»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Итоговое родительское собрание.</li> <li>2. Открытое занятие для родителей воспитанников.</li> <li>3. Консультации <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Игры с детьми на отдыхе в летний период».</li> <li>- «Питание ребенка летом»</li> </ul> </li> <li>4. Буклет «Что нужно знать о насекомых?»</li> <li>5.Советы психолога: <ul style="list-style-type: none"> <li>-если ребенок дерется</li> <li>- одаренный ребенок</li> </ul> </li> <li>6.Папка - передвижка « День Победы.»</li> </ol>

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

#### 3.2. Режим дня группы

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### Режим дня в холодный период

Режимные моменты	время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7 <sup>00</sup> - 8 <sup>10</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>10</sup> -8 <sup>30</sup>
Игры, подготовка к занятиям.	8 <sup>30</sup> -9 <sup>00</sup>
Организованная образовательная деятельность	9 <sup>00</sup> -9 <sup>50</sup> (по подгр.)
Второй завтрак	9 <sup>50</sup> - 10 <sup>00</sup>
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10 <sup>00</sup> -11 <sup>10</sup> (по подгр.)
Возвращение с прогулки	11 <sup>10</sup> - 11 <sup>30</sup> (по подгр.)
Подготовка к обеду, обед	11 <sup>30</sup> -11 <sup>55</sup>
Подготовка ко сну, гигиенические, санитарно-лечебные процедуры, дневной сон	11 <sup>55</sup> -15 <sup>00</sup>
Подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры	15 <sup>00</sup> -15 <sup>15</sup>
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15 <sup>15</sup> -15 <sup>45</sup>
Игры, труд, организованная образовательная, самостоятельная, худ.деятельность.	15 <sup>45</sup> -17 <sup>20</sup>
Подготовка к ужину, ужин	17 <sup>20</sup> -17 <sup>40</sup>
Прогулка, уход детей домой	17 <sup>40</sup> -19 <sup>00</sup>

### Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность,	7 <sup>00</sup> - 8. <sup>00</sup>
Утренняя гимнастика, игры	8 <sup>00</sup> - 8 <sup>10</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>10</sup> - 8 <sup>30</sup>
Игры, самостоятельная деятельность.	8 <sup>30</sup> - 9 <sup>00</sup>
Развлечения, игры, наблюдения, прогулка.	9 <sup>00</sup> - 10 <sup>00</sup>
2-ой завтрак	10 <sup>00</sup> - 10 <sup>15</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка	10 <sup>15</sup> - 11 <sup>15</sup>
Возвращение с прогулки, игры	11 <sup>15</sup> - 11 <sup>30</sup>
Подготовка к обеду, обед	11 <sup>30</sup> - 11 <sup>55</sup>
Подготовка ко сну, сон	11 <sup>55</sup> - 15 <sup>00</sup>
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15 <sup>00</sup> - 15 <sup>15</sup>
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15 <sup>15</sup> - 15 <sup>45</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка	15 <sup>45</sup> - 17 <sup>10</sup>
Возвращение с прогулки, игры	17 <sup>10</sup> - 17 <sup>20</sup>
Подготовка к ужину, ужин	17 <sup>20</sup> - 17 <sup>40</sup>
Игры, чтение художественной литературы, прогулка, уход домой	17 <sup>40</sup> - 19 <sup>00</sup>

### 3.3. Учебный план по ООП ДОУ группы

Вид деятельности	Количество занятий			длительность
	в неделю	в месяц	в год	
Физическое развитие (в помещении)	3 раза	12 раз	108	9 мин
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	1 раз	4 раза	36	9 мин
Коммуникативное развитие (Развитие речи)	2 раза	8 раз	72	9 мин
Рисование	1раз	4 раза	36	9 мин
Лепка	1раз	4 раза	36	9 мин

Музыкальная деятельность	2 раза	8 раз	72	9 мин
Итого: 10 занятий в неделю по 9 мин, по подгруппам, с перерывом 10 мин.				

### Календарный учебный график

Содержание	Возрастные группы	
		Дошкольные группы
Возраст воспитанников	1,5-3 лет	
Начало учебного года	1 сентября	
Адаптационный период для первой младшей группы	01.07 – 30.09	
Окончание учебного года	31 мая	
Диагностика качества освоения программного материала воспитанниками	25.10 – 29.10	
Итоговая диагностика качества освоения программного материала воспитанниками	19.04 – 23.04	
Продолжительность учебного года, всего недель, в том числе:	36 недель	
1-е полугодие (недель)	16 недель (сентябрь-декабрь)	
2-е полугодие (недель)	20 недель (январь-май)	
Продолжительность учебной недели (дней)	5 дней	
Зимние каникулы	Недельные каникулы после праздничных дней, установленных законодательством РФ	
Летний период	с 01.06 по 31.08	
Праздничные дни, установленные законодательством РФ		

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.**

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы

- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Цели и задачи:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

## **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды**

### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.



1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В группе оформляются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Создаются условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, мячи, дуги, доски для ходьбы, дорожки с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, колебросами, мячами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, книжный уголок, коляски, уголок ряженья, театр с различными видами: пальчиковый, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их на веранде.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе создаются условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>

Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
-------------------	---	---

**Предметно-развивающая среда (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Развивающая предметно-пространственная среда в группах детей раннего возраста**

Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.	Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавы Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики.
Основы музыкального развития. Обогащение слуховых ориентировочных реакций звучаниями различных инструментов.	Игрушки- музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки-забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошники и

	<p>др. Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука.</p>
<p>Развитие основ театрализованной деятельности</p>	<p>Ширма большая театральная, Куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки.</p>
<p>Развитие мелкой моторики</p>	<p>Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов</p>
<p>Развитие основ изобразительной деятельности</p>	<p>Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин.</p>
<p>Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой.</p>	<p>Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Фильмоскоп с набором кинофильмов «Репка», «Теремок» и пр. Картины и картинки (сюжетные, предметные). Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. Книги с большими предметными картинками. Подушки, ковер.</p>
<p>Развитие двигательной деятельности</p>	<p>Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, трехколесные велосипеды, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров.</p>
<p>Развитие сенсорных способностей. Построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию.</p>	<p>Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть-закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой.</p>
<p>Развитие представлений о природе</p>	<p>Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); аквариум с рыбками, фигурки животных приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных.</p>
<p>Развитие конструктивной</p>	<p>Настольный и напольный конструкторы (деревянный и</p>

деятельности	пластмассовый)
Формирование представлений о себе и окружающих	Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.)

### 3.6. Методическое обеспечение образовательного процесса

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика- Синтез, 2014.
3. Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. – М.:Баласс,2012. – 496с.
4. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2014 г
5. Серия «Мир в картинках» (предметный мир, мир природы)

#### Образовательная область «Речевое развитие»

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Серия «Рассказы по картинкам»
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для Вторая группа раннего возраста. – М: Мозаика-Синтез, 2016 г
4. Елисеева Л. Н. Хрестоматия для маленьких.

#### Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б.. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
3. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2011-2012.
4. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. - М. : Айрис-пресс, 2009.
6. Плакаты большого формата:
  - « Берегись пожара»
  - « Правила поведения дома и на улице»
  - « Правила поведения на природе»
  - «Правила дорожного движения для малышей» — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2014 г.
8. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
9. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г,

10. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2014 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.,2012 г
3. Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2012 г
4. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- 1.От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- 2.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. – М.:Издательский дом «Цветной мир», 2014 г.
3. Серия «Мир в картинках» ( Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика-Синтез, 2005
4. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез,2014.
5. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
6. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2014.
7. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
8. Куцакова Л. В., Конструирование и художественный труд в детском саду. – ООО «ТЦ Сфера», 2012.

#### **IV. Дополнительный раздел (краткая презентация программы)**

Рабочая программа воспитателя группы раннего возраста для детей третьего года жизни спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, на основе Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Радуга».

Рабочая программа (далее Программа) является нормативным документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в группе раннего возраста.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей от 1,5 до 3 лет, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетных видов детской деятельности, разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа включает **три основных раздела**: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

**Основной целью** работы является создание комплекса условий, обеспечивающих сотрудничество ОУ с ДООУ на основе согласованности и перспективности компонентов методической системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и обучения) с учётом внедрения ФГОС ДО через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;



- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

В группе оформляются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Цель** взаимодействия специалистов дошкольного учреждения и семьи в обеспечении разносторонней поддержки социокультурного и воспитательного потенциала семьи на стадиях её формирования и жизнедеятельности.

Помощь родителям в осознании самоценности дошкольного детства как базиса для всей последующей жизни человека.

**Соблюдение комплекса психолого-педагогических условий:**

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).