

## **АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе воспитателя для детей 4-5 лет  
средней группы  
на 2021-2022 учебный год  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
детский сад № 6 г. Вязьма  
Смоленской области

Полное название программы	«Рабочая программа воспитателя для детей 4-5 лет средней группы на 2021-2022 учебный год муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 6 г. Вязьма Смоленской области
Уровень программы (базовый/углубленный) (бюджет/внебюджет)	Базовый, бюджет
ФИО разработчика (автора) программы	Потапова Лариса Викторовна Храмченкова Любовь Ивановна
Направленность программы	Общеразвивающая
Объединение, в котором реализуется программа	«Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 6 г. Вязьма Смоленской области
Год разработки программы	2021
Срок реализации программы	1 год
Цель программы	Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>➤ Обеспечение равных для полноценного развития возможностей каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</li> <li>➤ Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;</li> <li>➤ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>➤ Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>➤ Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</li> <li>➤ Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</li> <li>➤ Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,</li> </ul>

	<p>индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</li> </ul>
Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	<p>Данная программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.</p> <p>Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 4-5 лет, (средней группы). Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.</p>
Возраст детей	4-5 лет
Организация образовательного процесса	<p>Построение всего образовательного процесса в средней группе для детей 4-5 лет вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.</p> <p>Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.</p> <p>Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.</p> <p>Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональный компонент, учитывая специфику дошкольного учреждения.</p> <p>Одной теме следует уделять не менее недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.</p> <p>Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· по подгруппам;</li> <li>· групповая (фронтальная).</li> </ul> <p>Длительность ООД не более 20 минут, в середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.</p> <p>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут</p> <p>Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности не менее 10 минут.</p> <p>Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать без барьерной среды их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.</p>

<b>Учебный план реализации программы на 2021 – 2022 учебный год</b>		
Образовательные области	Виды деятельности	Средняя группа
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира (мир природы, социокультурные ценности)	0,5
	ФЭМП	1
Речевое развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
	Развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	Подготовка к обучению грамоте	-
	Рисование	1
Дополнительное образование	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
Общее количество в неделю	Музыка	2
		1
Продолжительность ООД		20 мин.
Ожидаемые результаты реализации программы	<p>Результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;</li> <li>– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.</li> </ul> <p><i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;</li> <li>– проявляет потребность в общении со сверстниками.</li> </ul> <p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;</li> <li>– проявляет уважительное отношение к сверстникам;</li> <li>– знает о достопримечательностях родного города.</li> </ul> <p><i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;</li> <li>– знает элементарные правила безопасного дорожного движения</li> </ul> <p><i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.</li> </ul> <p><i>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдает элементарные правила поведения в природе.</li> </ul> <p><i>Развитие трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок - самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.</li> </ul> <p><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p>	

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и.т.д.)
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

### **Познавательное развитие**

*Сенсорное развитие:*

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств - осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями - пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

*Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

### **Речевое развитие**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

*Развитие литературной речи:*

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

### **Художественно-эстетическое развитие**

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

*Приобщение к словесному искусству:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского – изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- узнаёт песни по мелодии.
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение - импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)

- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, - погремушках, барабане, ложках

*Развитие детского творчества:*

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

### **Физическое развитие**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
- умеет устанавливать связь между совершающим действием и состоянием организма, самочувствия
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- прыгает в длину с места не менее 70 см
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200 - 240 м
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (владение основными движениями):*

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
- бросает предметы вверх, в даль, в цель, через сетку
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

	<p><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– активен, с интересом участвует в подвижных играх</li> <li>– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях</li> <li>– умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр</li> </ul> <p>Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.</p>
Формы подведения итогов программы	Открытая образовательная деятельность, развлечение.