ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО приказом

педагогическим советом Заведующего МБДОУ д/с № 6

МБДОУ д\с № 6 г. Вязьмы Смоленской области

г. Вязьмы Смоленской области Приказ № от 30 августа 2021 г.

 от 30.08.202 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Н. Моторина

 Протокол № 1

**ПРОГРАММА КРУЖКА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Оч.Умелые ручки»**

**на 2021-2022 учебный год**

**Составитель:**

**Воспитатель Н.В. Карибян**

**1. Пояснительная записка**

 *«Истоки творческих способностей*

 *и дарований детей - на кончиках их пальцев».*

*Сухомлинский В.А.*

Формирование творческой личности - одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. Человек будущего должен быть созидателем с развитым чувством красоты и активным творческим началом. Дети от природы наделены яркими способностями, но к сожалению, взрослые не всегда уделяем достаточного внимания развитию способностей детей. В связи с этими возникла необходимость создание программы для детей «Очумелые ручки». Кружок для детей старшего дошкольного возраста предполагает работу с бросовыми материалами, бумагой, бисером. Правильно выстроенная рабочая программа кружка способствует всестороннему развитию ребенка: физическому развитию - способность к длительным физическим усилиям; воспитанию нравственных качеств - трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудится; познавательному развитию - дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике; художественно-эстетическому развитию – в процессе работы над своими изделиями, воспитанники приобретают определенные эстетические вкусы.

Исходя из вышесказанного, возникает необходимость ознакомления детей с окружающим миром через продуктивную деятельность при работе с разными материалами. В этом труде всегда есть новизна, творческое искание, возможность добиваться более совершенных результатов.

**Цель:**

* создание условий для развития у детей творческих способностей через изготовление поделок из различных материалов.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с разными техниками создания поделок из бумаги (квиллинг, торцевание, оригами); из бросового материла; бисера; крупы и макарон.
2. Развивать умение детей работать по схемам, графическим языком.
3. Воспитывать умение работать в коллективе, уважение к своему труду и труду сверстников.

**Основные** **принципы программы:**

* принцип системности и упорядочения знаний воспитанников;
* принцип наглядности;
* принцип самостоятельности;
* принцип эффективности между целями и результатами обучения;
* принцип доступности;
* принцип сочетания индивидуального подхода.

**Срок реализации программы** – 1 год.

**2. Содержание программы**

**2.1.Расписание занятий:**

Понедельник (пятница) с 15.00 до 15.25

**2.2.Продолжительность** **занятий:** 25 минут

**2.3.Структура занятия**

**1.Вводная часть –** создание сюрпризного момента для вовлечение детей на предстоящую деятельность.

**2. Пальчиковая гимнастика**

**3. Выполнение задания.**

**4.Заключительная часть –** подведение итогов работы, рассмотрение поделок, самоанализ.

**2.4.Основные методы работы**

***В течение года:***

 - Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.

- Тематические выставки в ДОУ.

**2.5. Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Программное содержание** | **Срок реализации** | **Количество часов** |
| **1** | **Работа с бросовым материалом**  | **6** |
| **1.1.** | **Карнавальный костюм** | Продолжать учить детей работать с пластмассой.Развивать мускулатуру кисти, воображение, зрительное восприятие.Воспитывать аккуратность. | **Январь,** **2 неделя** | **1** |
| **1.2.** | **Подарок для пап (танк)**  | Формировать умение работать по схемам и образцу, дополнять деталями.Развивать воображение, мелкую моторику рук, зрительное восприятие.Воспитывать аккуратность | **Февраль,** **1 неделя** | **1** |
| **1.3.** | **Коробка –подарок**  | Учить детей работать с бросовым материалом, обклеивая коробки.Развивать мелкую моторику рук, воображение, умение украшать поделку.Воспитывать желание делать приятное своим близким. | **Февраль,** **4 неделя** | **1** |
| **1.4.** | **Гусеница из киндер-сюрпризов** | Упражнять детей в умении выполнять поделку из киндер-сюрпризов.Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.Воспитывать аккуратность. | **Март,****1 неделя** | **1** |
| **1.5.** | **Ваза из бутылок**  | Продолжать учить резать пластмассу.Развивать мускулатуру кисти, зрительное восприятие.Воспитывать осторожное обращение с ножницами. | **Март,****3 неделя** | **1** |
| **1.6.** | **Лягушонок – карандашница** | Продолжать использовать бросовые материалы для поделок, дополнять их различными элементами. Развивать творчество и фантазию.Воспитывать трудолюбие. | **Март,** **4 неделя** | **1** |
| **2** | **Работа с бумагой.** | **20** |
| **2.1.** | **Ковер**  | Учить детей выполнять работу из полосок бумаги, умение работать по выкройке. Развивать творчество, фантазию, чувство ритмаВоспитывать аккуратность при работе с клеем. | **Октябрь,** **1 неделя** | **1** |
| **2.2.** | **Белая береза- квиллинг** | Учить детей делать поделки из бумаги, способом – квиллинг.Развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие.Воспитывать аккуратность при работе с бумагой. | **Октябрь,** **2 неделя** | **1** |
| **2.3.** | **Открытка « Грибок»** | Продолжать упражнять детей работать с клеем и крупой.Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус.Воспитывать аккуратность при наклеивании крупы. | **Октябрь,** **3 неделя** | **1** |
| **2.4.** | **Изготовление светофора**  | Учить детей с помощью бумажных выкроек склеить каркас светофора.Развивать зрительное восприятие.Воспитывать аккуратность при работе с выкройкой.  | **Октябрь,** **4 неделя** | **1** |
| **2.5.** | **Собака и котёнок-– оригами** | Продолжать учить складывать бумагу в правильном порядке, дополняя деталями.Развивать воображение, мелкую моторику рук.Воспитывать аккуратность при сгибании бумаги. | **Ноябрь,** **2 неделя** | **1** |
| **2.6.** | **Бусы для мамы – квиллинг** |  Продолжать работать с бумагой.Развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие.Воспитывать аккуратность. | **Ноябрь,** **4 неделя** | **1** |
| **2.7.** | **Снегири на ветке - торцевание** | Познакомить детей с новой техникой работы с бумагой – торцевание.Развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие.Воспитывать интерес к работе с бумагой. | **Декабрь,****1 неделя** | **1** |
| **2.8.** | **Новогодние украшения для ёлки – квиллинг** | Продолжать учить детей скручивать бумагу в технике – квиллинг.Развивать творческий подход, эстетический вкус, мелкую моторику рук.Воспитывать самостоятельность при выполнении поделки. | **Декабрь,** **2 неделя** | **1** |
| **2.9.** |  **Новогодняя маска**  | Продолжать учить детей самостоятельно вырезать по шаблону, украшать. Развивать фантазию, творчество.Воспитывать аккуратность. | **Декабрь,****3 неделя** | **1** |
| **2.10.** | **Снежинки для ёлочки**  |  Продолжать совершенствовать технику вырезания снежинок из квадратного листа бумаги.Развивать творчество, мелкую моторику рук, воображение.Воспитывать осторожное обращение с ножницами. | **Декабрь,****4 неделя** | **1** |
| **2.11.** | **Снеговики – квиллинг** | Упражнять детей в умении скручивать полоски бумаги.Развивать мелкую моторику рук, воображение.Воспитывать аккуратность. | **Январь,** **1 неделя** | **1** |
| **2.12.** | **Кактусята – торцевание**  | Продолжать знакомить детей с техникой торцевание. Развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие.Воспитывать усидчивость, терпение | **Январь,** **3 неделя** | **1** |
| **2.13.** | **Зайчик – квиллинг** | Продолжать учить детей выполнять работу в технике – квиллинг.Развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие.Воспитывать аккуратность. | **Февраль,****2 неделя** | **1** |
| **2.14.** | **Закладка для тетради – работа с бумагой** | Совершенствовать умение складывать бумагу по инструкции воспитателя.Развивать творчество, фантазию в украшении закладки.Воспитывать аккуратность. | **Февраль,****3 неделя** | **1** |
| **2.15.** | **Открытка маме – квиллинг** | Продолжать учить детей выполнять работу в технике – квиллинг.Развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие.Воспитывать желание делать приятное своим близким. | **Март,****2 неделя** | **1** |
| **2.16.** | **Пасхальная открытка «Цыплёнок»- квиллинг** | Продолжат знакомить с праздником пасхи, упражнять умение скручивать полоски бумаги.Развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие. Воспитывать желание дарить друг другу небольшие подарки, сделанные своими руками, используя простые материалы. | **Апрель,** **1 неделя** | **1** |
| **2.17.** | **Вертушки – работа с бумагой** |  Продолжать учить сворачивать бумагу в рулон, закреплять его с помощью клея на основе.Развивать мелкую моторику рук, воображение.Воспитывать аккуратность. | **Апрель,****2 неделя** | **1** |
| **2.18.** |  **Цыплёнок- торцевание** | Продолжать учить работать с бумагой.Развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие.Воспитывать аккуратность. | **Апрель,****4 неделя** | **1** |
| **2.19.** | **Дом из картона – работа с бумагой**  | Продолжать учить детей работать с выкройкой.Развивать мускулатуру кисти, воображение, зрительное восприятие.Воспитывать аккуратность. | **Май,****1 неделя** | **1** |
| **2.20.** |  **Светофор – квиллинг** | Продолжать работу с полосками бумаги.Развивать мелкую моторику рук.Воспитывать аккуратность. | **Май,****2 неделя** | **1** |
| **3** | **Работа с крупой и макаронами** | **2** |
| **3.1.** | **Сверкающее солнышко-поделки из макарон** | Упражнять детей в умении выполнять поделку из макарон.Развивать у детей фантазию, эстетический вкус, воображение, мелкую моторику рук, навыки работы с клеем и красками.Воспитывать аккуратность. | **Апрель,** **3 неделя** | **1** |
| **4** | **Работа с бисером** | **3** |
| **4.1.** | **Веточка для мамы – бисер** | Учить детей работать с бисером. Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие.Воспитывать аккуратность. | **Ноябрь,** **1 неделя** | **1** |
| **4.2.** | **Цветок- бисер** | Продолжать учить детей работать с бисером. Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие.Воспитывать аккуратность, усидчивость. | **Ноябрь,****3 неделя** | **1** |
| **4.3.** | **Брелок – бисер** | Продолжать выполнять работу из бисера.Развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие.Воспитывать усидчивость. | **Май,****3 неделя** | **1** |
| ***Итого*** | **31** |

**2.6. Планируемые результаты освоения программы:**

1. Дети познакомились с разными техниками создания поделок из бумаги (квиллинг, торцевание, оригами); из бросового материла; бисера; крупы и макарон.
2. Развито умение детей работать по схемам, графическим языком.
3. Дети умеют работать в коллективе, уважают свой труд и труд сверстников.

**2.7. Условия реализации программы кружка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Технические средства** | **Учебно-наглядные пособия** | **Оборудование** |
| Компьютер | ИллюстрацииМакетыСхемыАлгоритмыДетская художественная и энциклопедическая литература | Бумага разных форматов, цвета, фактуры;Ножницы, клей, кисти, подставки под кисти;Палочки или старые стержни для торцевания.Матерчатые салфеткиБумага - гофрированная, цветная; картон цветнойБисер, проволока Бросовый материал: коробки картонные, пластиковые бутылкиКлей ПВА и «Момент».Ножницы, карандаши, ножницы, линейкиКарандаши простые  |
| Аудиоплеер |  |  |
| Презентации |  |  |

**2.8. Критерии качества освоения ребенком ручного труда**

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
2. Владеет приемами работы с различными материалами.
3. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
4. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
5. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
6. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
7. Выполняет работу по замыслу.
8. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
10. Использует в работе разные способы ручного труда.

**2.9. Диагностика**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребенка** | **Свойства материала** | **Овладение приемов работы с материалами** | **Развитие конструктивных способностей** | **Мелкая моторика** |  |
| **Бумага** | **Бросовый материал** | **Крупа, макароны** | **Бисер** |  |
| **резать вырезать** | **клеить** | **измерять** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Сформирован -  Не сформирован - 

**Список литературы:**

1. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
2. Агнешка Байраковска-Пженёсло «Чудесные поделки из макарон», Харьков/Белгород, изд. «Клуб семейного досуга», 2013г.
3. Грин Д. «Всё пригодится», изд-во «Махаон», 1998г.
4. И.В. Новикова, Квиллинг –бумажные поделки в детском саду. Ярославль, 2011
5. Н. Лиско. Любимое занятие – бисер, Минск, Харвенск, 2012
6. М.И. Нагибина. Чудеса для детей из ненужных вещей. Ярославль, 1997

**Интернет – источник:**

1. [ped-kopilka.ru](http://ped-kopilka.ru/)›[blogs…klas…smeshariki…iz…testa.html](http://ped-kopilka.ru/blogs/elena-yurevna-sushkova/master-klas-po-rukodeliyu-smeshariki-lepka-iz-sol-nogo-testa.html)
2. [maam.ru](http://www.maam.ru/)›[…korzinochka-iz-myla-i-atlasnyh-lent.](http://www.maam.ru/detskijsad/korzinochka-iz-myla-i-atlasnyh-lent.html)
3. [stranamasterov.ru](http://stranamasterov.ru/)›[Источник](http://stranamasterov.ru/node/)›[Ежики из соленого теста](http://stranamasterov.ru/node/45624)

##