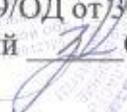


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7 г. Вязьмы Смоленской области

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2022г.

Утверждена
Приказ №99/ОД от 30.08.2022г.
Заведующий  С.А. Зеленкова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
в 1-ой младшей группы № 4
(с 2 до 3 лет)
общеразвивающей направленности
на 2022/2023 учебный год

Разработчики: воспитатель
Докина А.В.

г. Вязьма
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи
 - 1.1.2. Принципы формирования образовательной программы
 - 1.1.3. Подходы к реализации образовательной программы
- 1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
- 1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения РП
- 1.4. Характеристика возрастных особенностей детей от 2 до 3 лет

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание образовательной деятельности по областям
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы поддержки детской инициативы в освоения образовательной программы
- 2.4. Развитие игровой деятельности
- 2.5. Физкультурно – оздоровительная работа
- 2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников
- 2.7. Образовательная деятельность, формируемая участниками ОУ
- 2.8. Комплексно – тематическое планирование в соответствии с возрастом детей
- 2.9. Перспективное планирование ООД по образовательным областям в соответствии с возрастом детей

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Особенности организации образовательного процесса
 - 3.1.1. Режим дня
 - 3.1.2. Структура образовательного процесса
 - 3.1.3. Регламент организованной образовательной деятельности
 - 3.1.4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
 - 3.1.5. Режим двигательной активности
 - 3.1.6. Расписание организованной образовательной деятельности
 - 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений группы
 - 3.3. Условия реализации программы
 - 3.3.1. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды группы
 - 3.3.2. Материально-техническое оснащение
 - 3.4. Система оценки индивидуального развития детей
 - 3.5. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми
- Приложение 1** Календарный план воспитательной работы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДООУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми второй группы раннего возраста обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей второй группы раннего возраста. Создание индивидуальной педагогической модели

образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020г.

1.1.1. Цель и задачи

Цель: обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы формирования образовательной программы

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка. Развивающий характер образования реагируется через деятельность каждого ребёнка в зоне его ближайшего развития;

сочетание **принципа научной обоснованности и практической применимости**. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»; **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса** образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; детства такого уровня развития каждого ребёнка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью-любопытности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

1.1.3. Подходы к реализации образовательной программы.

1.Личностно-ориентированные подходы:

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.

-целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

-психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

-развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

-креативность- «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных задач и проблемных ситуаций,

-овладение культурой-приобщение детей к социокультурным нормам, общества, традициям семьи, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход-индивидуализация образования

-постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;

-помощь и поддержку ребёнка в сложной развития;

-представление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих

мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения РП

Физическое развитие

Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилкой и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.

Социально-коммуникативное развитие

На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик,— с другой. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого

малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддерживать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно.

На третьем году дети обычно имеют отчетливое представление о себе как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером и т.п. Как правило, в группах раннего возраста находятся преимущественно игрушки «для девочек» (куклы и предметы ухода за ними) и игрушки, «нейтральные» с точки зрения поло-ролевой принадлежности (кубики, мячи, пирамидки). Такие традиционные игрушки для мальчиков, как машинки, солдатики, рыцари, всадники, игрушечные молотки, плоскогубцы и т.п. часто отсутствуют. Однако в групповом помещении и на участке должны быть игрушки как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый в праве играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент надо подобрать таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации.

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

Познавательное развитие

На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям -- умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из

признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру).

Речевое развитие

Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

1.4. Характеристика возрастных особенностей детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова-нога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие,
познавательное развитие,
речевое развитие,
художественно-эстетическое развитие,
физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год — 3 года) — предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Содержание образовательной деятельности по областям:

1) Физическое развитие

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
физическая культура.	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и

	<p>творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p>Содержание психологопедагогической работы</p>
формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p> <p>человека и их влиянии на здоровье.</p>
физическая культура¹	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>

2) Познавательное развитие

формирование элементарных математических	<p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам</p>
---	--

<p>представлений</p>	<p>контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
<p>познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
<p>ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов,</p>

	<p>материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
<p>ознакомление с социальным миром</p>	<p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p>
<p>ознакомление с миром природы</p>	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию</p>

	<p>в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
--	--

3) Речевое развитие

<p>развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению
-----------------------------	--

	<p>(открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</p> <ul style="list-style-type: none"> • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p>Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<p>приобщение к художественн</p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p>

<p>ой литературе</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
--	--

4) Социально-коммуникативное развитие

<p>социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
<p>ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
<p>самообслуживан</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p>

<p>ие, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного</p>

	поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)
--	--

5) Художественно-эстетическое развитие

<p>приобщение к искусству</p>	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
<p>изобразительная деятельность</p>	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя</p>

	<p>предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных</p>

	<p>соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
--	---

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Наблюдения Праздники и развлечения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующего общения двигательная активность;			
---	--	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Познавательное развитие*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	Наблюдения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

Сценарии активизирующего общения двигательная активность;			
---	--	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Речевое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования коммуникативных кодов взрослого Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры</p>	<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Совместное творчество рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение , имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям</p>		
---	--	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Художественно-эстетическое развитие*

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные</p>	<p>Образовательные ситуации («Секреты линии горизонта», «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды»), Обучающие</p>	<p>Решение проблемных ситуаций Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание Сбор материала</p>	<p>Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание произведений искусства</p>

<p>ситуации («Как раскрасить пластилин?»), «Какого цвета снег?»), «Отражение света. Как увидеть радугу?») Прогулка Дидактические игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Моделирование Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игры - экспериментирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Виртуальные путешествия</p>	<p>занятия («Подбери палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки») Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Беседы Обсуждение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций</p>	<p>для детского дизайна, декоративного творчества Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Обследование предметов Прогулки Домашнее экспериментирование Совместное творчество Сопровождение семьи: Беседы Консультации Открытые просмотры Выставка работ Встречи по заявкам Интерактивное взаимодействие через сайт Совместные игры Совместные занятия Мастер-классы Опросы Анкетирование Информационные листы</p>
---	--	--	---

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная
-------------------------	--	---	---

			деятельность в семье
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Игры-импровизации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; <p>Двигательно-игровые импровизации(позы пластики образов «Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина);</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; <p>Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);</p> <p>Инструментальные импровизации()</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение)</p> <p>Тематические музыкальные лектории;</p> <p>Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей,</p>

	<p>Сюжетосложение(*)</p> <p>Музыкально - игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры – приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы <p>Инструментальное музицирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - танцевальные миниатюры <p>Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p>	<p>совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
--	--	--	--

		<p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр «Смешарики» 	
--	--	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Физическое развитие*

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные</p>

<p>-игровая -полоса препятствий -музыкально- ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>-тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс - подражательны й комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Игра Подражательны е движения</p>	<p>игры Физкультурны й досуг Физкультурны е праздники Консультативн ые встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
---	---	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы поддержки детской инициативы в освоения образовательной программы 2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Методы и способы реализации культурных практик:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении

учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В.Тереховой, Н.Ю. Посталюк и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

Направление работы с детьми	Методы		Формы
	Традиционные	Нетрадиционные	
<p><i>Первое направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>познание</i> объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> — накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое); — рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие; — моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. 	<p>Методы: наглядно-практические, сериации и классификации</p>	<p>Методы формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий и др.</p>	<p>Занятия и экскурсии.</p>
<p><i>Второе направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление</p>	<p>Словесные и практические методы</p>	<p>Целый ряд приемов в рамках игрового метода,</p>	<p>Подгрупповые занятия и организа</p>

<p>опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения; - находить фантастические применения реально существующим системам; - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации. 		<p>анalogии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др.</p>	<p>ция самостоятельной деятельности детей</p>
<p>Третье направление - реализация системы творческих заданий ,ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений ,способствующих</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.); - изменению внутреннего строения систем; - зачету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. 	<p>Экологически е опыты и экспериментирование с изобразительными материалами</p>	<p>Методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p>	<p>Конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), Организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно)</p>
<p>Четвертое направление —</p>	<p>Диалоговые методы и методы</p>	<p>Методы проблематизации,</p>	<p>Организация детских</p>

<p>реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>создание</i> новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p> <p>развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;</p> <p>ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;</p> <p>переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.</p>	<p>экспериментирования.</p>	<p>мозгового штурма, развития творческого воображения и др.</p>	<p>выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно) При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного</p>
--	-----------------------------	---	--

2.4. Развитие игровой деятельности

Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Ведущее положение определяется не количеством времени, а тем, что она удовлетворяет основные потребности ребенка в общении, взаимодействии со сверстниками, активности, движении, фантазии, познании окружающего мира, самостоятельности; в игре зарождаются другие виды деятельности (учебная, трудовая), игра способствует психическому развитию ребенка.

Детская игра – не только самостоятельный и самоценный вид деятельности, но и форма организации обучения и воспитания.

Игре присущи черты:

- Всё, что относится к игре, находится в едином игровом пространстве, служит средством передачи социального опыта и побуждает ребёнка к активной творческой деятельности.
- Взрослые являются участниками игры, права которых определены правилами игры, регулируемыми их отношениями.

Функции игры:

1. *Развлекательная* (развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес у ребенка)
2. Коммуникативная
3. *Диагностическая* (выявление отношений от нормального поведения, самопознание в процессе игры)
4. *Коррекционная* (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей)
5. *Социализация* (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития)

Единственный язык, который легко даётся детям – это язык ИГРЫ. Именно игра позволяет скорректировать возникающие возрастные проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна!

Характеристика игровой деятельности

1. Сюжетно – ролевые игры – это игры, которые придумывают сами дети. В них отражаются их знания, впечатления, представления об окружающем мире, воссоздаются социальные отношения. У каждой игры есть своя тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роли.

2. Подвижные игры - совершенствование движений, развитие двигательной активности

Подвижные игры с правилами, как и занятия физкультурой, вырабатывают у детей сосредоточенность внимания при запоминании движений, точность движений и ориентировки в окружающей обстановке, ловкость и скорость движений, умение выполнять движения в одном темпе с коллективом, волевые качества: выдержку, смелость, умение преодолеть трудности, умение не уклоняться от правил, переживать поражение и победу, умение выслушивать замечания и корректировать свои движения. Все это дает основание ребенку сопоставлять свои действия с действиями сверстников, в результате чего создаются условия, способствующие становлению начальных форм самооценки и самоконтроля ребёнка, что имеет огромное значение и для учебной деятельности (будущей и настоящей), и для полноценной жизни в коллективе.

3. Театрализованные игры - как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им

нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие:

- дети знакомятся с чувствами, настроениями героев,
- осваивают способы их внешнего выражения,
- осознают причины того или иного настроения.

Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

4. Дидактические игры - важное средство умственного воспитания ребенка. Игры обучающего характера способствуют развитию у детей психических познавательных процессов, мыслительных операций. Важное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность и активность мышления и речи детей. Дидактические игры помогают взрослым дать дошкольникам элементарные научные знания, которые необходимы для обучения в школе, закрепить их и научить ребят применять на практике все то, чему их научили. Игра учит целенаправленно и последовательно воспроизводить знания, реализовать их в игровых действиях, в правилах. А это значит, что с использованием дидактических игр идет подготовка дошкольников к обучению в школе.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е

2.5. Физкультурно – оздоровительная работа

Ведущие цели физкультурно-оздоровительной работы в детском саду - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

Для достижения целей значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их

- общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 - Творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
 - Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - Уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
 - Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи;

Организационная работа:

Вся работа по физическому воспитанию детей проводится с учетом состояния здоровья детей и осуществляется инструктором по физической культуре и воспитателями групп при регулярном контроле со стороны врача, старшей медицинской сестрой .

С целью снижения заболеваемости в детском саду разработана и успешно применяется система закаливающих мероприятий в повседневной жизни и специально организованная. Используются все природные факторы: вода, воздух, солнце. Закаливающие мероприятия осуществляются круглый год, но их вид и методика меняются в зависимости от сезона и погоды.

Обширная **профилактическая работа** включает в себя:

- облегченную одежду для детей в детском саду
- соблюдение сезонной одежды детей на прогулке, учитывая их индивидуальное состояние здоровья.
- соблюдение температурного режима в течение дня
- дыхательную гимнастику после сна
- мытье прохладной водой рук по локоть
- правильную организацию прогулки и ее длительность.

Элементы медико-профилактической технологии

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста,

- физического развития дошкольников,
- закаливания;
- организация профилактических мероприятий в детском саду;
- организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.

Элементы физкультурно-оздоровительной технологии

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры дошкольников,
- дыхательная гимнастика,
- массаж и самомассаж,
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки,
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
- ритмика.

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Цель: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников по вопросам образования ребенка, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника

Задачи:

- формирование педагогического потенциала родителей (законных представителей) через вовлечение в образовательный процесс, активное участие в жизни ДОУ, поддержку партнерских отношений повышение компетентности родителей в области воспитания
- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Для решения глобальных задач выделяем подробные задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания: в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления взаимодействия с семьёй

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, семейных клубов, создание библиотеки.

Вовлечение родителей в образовательный процесс, совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, конкурсов, тематических гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской поисково-исследовательской и проектной деятельности: создание презентаций об истории, настоящей жизни семьи, увлечениях, положительном опыте семейного воспитания.

Темы родительских собраний

№п/п	Сроки	Темы собраний	Ответственный
1	Сентябрь	Детский сад пришёл в семью. Адаптация к д/с. Психологические особенности возраста.	Докина А.В
2	Ноябрь	Сенсорное воспитание - фундамент умственного развития ребёнка.	Докина А.В
3	Февраль	Безопасность детей – забота взрослых.	Докина А.В

4	Май	Что должен знать ребёнок на данном этапе развития.	Докина А.В
---	-----	--	------------

Консультации для родителей:

Сентябрь.

«Адаптация детей 2-3 лет в д/с»

«Дети одного и того же возраста по-разному ведут себя в первые дни пребывания в д/с»

Октябрь.

«Основные правила семейного воспитания»

«Одежда для прогулок»

Ноябрь.

«Индивидуальный подход к ребёнку»

«Последствия гиперопеки»

Декабрь.

«Сенсорное воспитание»

«Каляки-маляки или учимся рисовать»

Январь.

«Здоровый ребёнок»

«Способы уменьшить стресс ребёнка»

Февраль.

«Воспитываем детей опрятными и аккуратными»

«История праздника»

Март.

«Что должно быть в шкафчике»

«Дидактические игрушки»

Апрель.

«Возрастные особенности ребёнка»

«Развитие речи третьего года жизни»

Май.

«Утренняя гимнастика в жизни ребёнка»

«Что должен знать ребёнок в 3 года»

2.7. Образовательная деятельность, формируемая участниками ОУ

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Построение воспитательно- образовательного процесса строится на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме должно уделяться не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

2.8. Комплексно - тематическое планирование в 1-ой младшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период		Варианты итоговых мероприятий
Адаптация к ДОУ. Детский сад	<p>Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p>	<p>1 неделя сентября – 2 неделя октября</p>	<p>14 сентября Осенины – первая встреча осени 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных</p>	
Осень	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осень</p>	<p>3 неделя октября – 2 неделя ноября</p>		<p>Развлечение «Осень». Сбор осенних листьев для украшения группы и участка к развлечению Выставка детского творчества.</p> <p><i>Оценка индивидуального развития детей</i></p>

Я в мире человек.	<p>Дать представление о себе как человеку; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать, определять на вкус, ручки - хватать, держать, трогать, ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить, голова - думать, запоминать, туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.</p> <p>Организовывать разнообразные подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, создавать для детей условия для движения в течение всего дня. Знакомить с правилами поведения в детском саду начальные представления о здоровом образе жизни.</p>	3 – 4 недели ноября	<p>20 ноября – Всемирный день ребенка Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных</p>	<p>Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший»</p>
Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	1-4 недели декабря	<p>1 декабря – начало зимы В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу</p>	Новогодний утренник.
Зима	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p>	1 – 4 недели января	<p>7 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо 21 января – День объятий (обмен душевным теплом)</p>	Зимнее развлечение. Выставка детского творчества

Мой дом	Знакомить детей с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника), с транспортом, профессиями: воспитатель, младший воспитатель, повар, медицинская сестра, врач, продавец, т. е. из ближайшего окружения	1 - 3 недели февраля	17 февраля - День доброты	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке	4 неделя февраля — 1 неделя марта	1 марта – начало весны 7 марта – День бабушек 8 марта - Международный женский день	Мамин праздник (чаепитие вместе с мамами). Изготовление открыток для мам.
Творческая мастерская «Моя любимая игрушка»	Дать представления об окружающих детей игрушках (как называются, из чего сделаны, как с ними можно играть). Создавать ситуации, где дети смогут решать маленькие «проблемы», возникающие у игрушек. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек, игрушек-забав. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2- 4 недели марта	21 марта – Всемирный день поэзии, 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Игры - забавы. Праздник народной игрушки.
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1- 4 недели апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – международный день детской книги. 8 апреля - День рождения детского сада 7 апреля – Всемирный День здоровья	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

Я и мир вокруг	<p>Дать представления о себе как человеке, о ближайшем окружении (группа, детский сад, участок группы, взрослые). Закреплять знание своего имени, имен членов семьи, сотрудников группы. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо, что такое плохо.</p>	1 -3 недели мая	<p>22 апреля - день Земли 29 апреля – Международный день танца 9 мая - День Победы 15 мая – День семьи</p>	<p>Совместное чаепитие «Мир вокруг» <i>Оценка индивидуального развития детей</i></p>
Лето	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	4 неделя мая		Развлечение «Здравствуй, лето!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 31 августа		

2.9. Перспективное планирование ООД по образовательным областям в соответствии с возрастом детей
Первая младшая группа 2022/2023 учебный год

№ п/п	Задачи	ООД	Содержание образовательной деятельности с детьми в процессе режимных моментов
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ- ОКТЯБРЬ «Здравствуй, детский сад» 1 неделя сентября – 2 неделя октября			
	<p>Социально-коммуникативное развитие - Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям(желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).</p> <p>Познавательное развитие - Ознакомление с предметным окружением -Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личным шкафчиком, кроватью, игрушками)</p>	<p>Ситуативный разговор: «Моя любимая игрушка»</p> <p>Целевая прогулка по группе.</p> <p>Беседа: Тема: « Кто у нас хороший» (игра у зеркала) Тема: «О животных, живущих у детей дома» Тема: «Моя любимая игрушка»</p>	<p>- Беседа: «Рассказ - знакомство ребёнка с группой» «Рассказ – импровизация воспитателя о жизни игрушек и ребёнка» «Воспоминание о лете» «Опасные ситуации на улице и в помещении» - Рассматривание фотоальбом : «Детский сад у нас хороший» - Загадывание загадок. - Игра: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий», игры и упражнения на звукопроизношение(разных звуков). - Рассказ-импровизация воспитателя о жизни игрушек и ребят - Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме - Рассматривание картинок о жизни в детском саду - Чтение стихов А.Барто. Чтение из цикла произведений художественной литературы о животных, дружбе. Чтение</p>

<p>- Знакомство с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться)</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении, развивать понимание речи и активизировать словарь - Развивать понимание речи взрослых - Формировать навыки договаривания слов и сопровождение игровыми действиями поэтических произведений - Способствовать развитию речи как средств общения - Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя её внешние особенности (цвет, форму) <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать отзывчивость на 	<p>Тема: «Как надо вести себя в детском саду»</p> <p>Пальчиковая игра: «Сорока-ворона»</p> <p>Игра: «Идёт коза рогатая», «Игрушка»</p> <p>Показ инсценировки «Куручка ряба»</p> <p>Рассказ- импровизация воспитателя: «Как мы с Зайкой ждали Машу»</p> <p>Путешествие по территории участка.</p> <p>Дидактические игры: «Поручения», «Вверх-вниз», « Лошадки».</p> <p>Повторение сказки: «Репка»</p> <p>Рисование-рассказ на тему: «Для чего нужны карандаши» (свободное рисование)</p> <p>Лепка:</p> <p>Тема: «Игра с пластилиновыми</p>	<p>песенки «Большие ноги..», «Катя в яслях»</p> <p>З.Александровой</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры «В гости к куклам», «Загляни ко мне в окошко», «Прогоним капризок» - Проведение экскурсии по групповым помещениям: «Опасно – безопасно» - Проведение ситуативных разговоров «Куклы идут в детский сад», «Знакомство с куклами», « У куклы Веры новый шкаф», «Карусели» - Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем» - Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом - Использование образцов формул речевого этикета - Слушание музыкальных произведений о лете, о животных, дружбе <p>Конструирование: «Домик для мячика»</p> <p>Конструирование: «Строим дорожку для зайчика»</p>
---	---	--

<p>музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства и литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение сконструировать постройку по образцу - Знакомить с пластилином, учить аккуратно им пользоваться - Знакомить детей с напольным строительным материалом - Знакомить детей с цветными карандашами, формирования интереса к процессу рисования, умение правильно держать карандаш 	<p>комочками»</p> <p>Рисование: Тема: «Ознакомление с назначением изобразительных материалов(Фломастеры, краски, кисти, цветные карандаши)»</p> <p>Лепка: Тема: «Знакомство с материалом для лепки (разноцветный пластилин, разноцветная глина)» (свободная лепка)</p>	<p>Подвижные игры: «Смотри, как я могу», «Догоним мяч», «Поезд», «Зайки», «Самолёты».</p>
<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить действовать сообща, ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку - Развивать навыки ползания, 		

<p>лазания, разнообразные действия с мячом(брать, держать, переносить, бросать, катать) - Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребёнком дома - показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения - привлекать ребёнка к выполнению простейших трудовых поручений - прочитать с ребёнком дома народные потешки книги К.Чуковского, А.Барто - познакомить с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок - консультация «Организация уголка творчества дома» - посмотреть мультфильм или прочитать произведение Сутеева «Мышонок и карандаш» - организовать уголок творчества дома и привлечь к совместному и самостоятельному творчеству 		
<p>ОКТАБРЬ – НОЯБРЬ «Осень» - 3 неделя октября – 2 неделя ноября</p>		

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». - Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. - Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. - Способствовать взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (поощрять умение пожалеть, посочувствовать) Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. - Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах 	<p>Ситуативный разговор «Овощи и фрукты»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Целевая прогулка на огород. Ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат» - Ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью» <p>Дидактическая игра «Угадай на вкус»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». - Наблюдение: «Листопад, листопад, листья жёлтые летят...» 	<p>Конструирование «Домики для овощей»</p> <p>Конструирование «Кровать для куклы- неваляшки»</p> <p>Беседа:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Времена года- осень» «Осенний листопад» «Краски осени» «Что растёт на огороде» <p>Рассказ- импровизация на прогулке: «Что мы видим вокруг»</p> <p>Загадывание загадок на тему: «Овощи и фрукты»</p> <p>Рассматривание картины «Осень»</p> <p>Просмотр мультфильма по данной теме.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.</p> <p>Сюжетно- ролевые игры: «Семья», «Принимаем гостей(кукол)» «Покормим птичек»</p> <p>Экскурсия по участку: учить ориентироваться по участку, называть основные помещения, сооружения на участке (лестница, веранда, песочница ,горка).</p> <p>Рассказ- инсценировка: «Спала кошка на крыше»</p> <p>Чтение русской народной сказки «Репка»</p> <p>Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»</p> <p>Чтение рассказав Л.Н Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Мише конь»</p> <p>Рассказ- импровизация воспитателя о жизни птиц.</p> <p>Игра- ситуация: «Помоги товарищу»</p>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения сооружать постройки по образцу. - Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете , знакомство с формами овощей и фруктов. - Формировать умение соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец). -Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. - Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. - Закреплять знание признаков осени. - Формировать навыки рассматривания и обследования осенних листьев. - Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада). - Познакомить с листопадом - Знакомство с многообразием красок золотой осени, формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться 		
--	--	--

<p>красоте осенней природы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов. - Знакомить детей с напольным строительным материалом. - Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями. - Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. - Знакомить с предметами круглой формы. - Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. - Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой- - Учить изображать дождь цветными 	<p>Рисование на тему: «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...».</p> <p>Рисование на тему: «Яблоки».</p> <p>Рисование на тему: «Дождик» Лепка на тему: «Яблоки»</p> <p>Лепка на тему: «Мой любимый дождик»</p> <p>Лепка на тему: «Морковка для зайчика»</p>	
--	--	--

<p>карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знание цветов. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать понимание речи взрослых. - Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»). - Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине. - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). - Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об 	<p>Совместный рассказ русской народной сказки: «Репка» Б.Житков: «Храбрый утёнок» Комплексное занятие: «Мишка» Занятие на тему: «Три весёлых братца» Занятие на тему: «Был у Пети и Миши конь» Дидактическая игра : Кто пришёл? Кто ушёл?»</p>	<p>Подвижные игры: «Птички, летите ко мне», «Солнце и</p>
---	--	---

<p>интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. - Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.) 		<p>дождик», « Цыплята и кот», «По тропинке», «Мой весёлый звонкий мяч»</p>
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- поговорить с ребенком об овощах и фруктах;
- познакомить с работой в саду, огороде;
- изготовить поделки из овощей и фруктов;
- проговаривать правила взаимодействия с растениями и живот
- принять участие в выставке «Наш урожай»
- Принять участие в выставке «Плоды осени» в группе .наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся);
- поучаствовать в семейной фотовыставке «Краски осени»;
- поучаствовать в семейной выставке «Осенние листья»;
- чтение и рассматривание книг об осени; закреплять с детьми порядок одевания;
- понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности.
- Посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом»
- Совместно с детьми понаблюдать за дождем (на улице – капли в лужах, дома – капли, сбегаящие по стеклу).
- При консервировании продумать варианты участия детей (мытьё фруктов, складывание в банку...)

НОЯБРЬ

«Я в мире человек» - 3 – 4 недели ноября

<p>«Социально-коммуникативное развитие» Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>«Познавательное развитие» Знакомить с формой предмет ов, их величиной; учить изображать предметы, состоящие из прямых линий; учить видеть изображения на бумаге; обращать внимание на красоту окружающих предметов;</p> <p>Развить и обогащать звуковой сенсорный опыт</p> <p>«Художественно-эстетическое</p>	<p>Беседы: Тема: «Все люди разные» Тема: «Мои ручки» Тема: «Мои ноги» Тема: «Мои глаза» Тема: «Мои ушки» Тема: «Мой рот и язык»</p> <p>Тема: «Пальчики» Тема: «Одевание куклы на прогулку»</p> <p>Рисование на тему:</p>	<p>Конструирование: «Строим дорожки узкие и широкие» Конструирование: «Строим Башенки из кубиков» Беседы на темы: «Изучаем своё тело», «Для чего нужен язычок», «Моя семья» Чтение песенки: «Разговоры» Рассматривание сюжетных картин: « В песочнице», «Чудо паровозик» Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» Чтение потешки: «Наши уточки с утра» Чтение сказки «Козлятки и волк» - рассматривание иллюстраций к данной сказки. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» Сюжетно- ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Дети посещают врача», «Больница» Коллективная игра: «Раздувайся пузырь» Повторяем элементарные правила поведения в помещении и на прогулке. Ситуативный разговор: «Дети бросают друг в друга игрушки, песок» Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...» Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет жёлтого и др. цвета». «Складывание узора из геометрической мозаики»</p>
---	---	---

<p>развитие» формировать интерес к рисованию; воспитывать бережное отношение к материалам. Учить аккуратно пользоваться клеем. Формировать умение рисовать приемом ритмичного «примакивания» (следы) Обратить внимание на зависимость величины нарисованных следов от размера кисти, развивать чувство ритма, навыки и умения работы кистью и краской. Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения тела через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона</p> <p>«Речевое развитие» Закреплять названия частей тела человека: руки, ноги, туловище. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних</p>	<p>«Нарядные матрёшки» Рисование на тему: «Осьминоги» Лепка на тему: «Подсолнух» Лепка на тему: «Баранки»</p> <p>Тема: «Добрый вечер мамочка» Дидактическая игра: «Выше-ниже, дальше-ближе» Занятие на тему: «Разговоры (произносим звук «У»)» Тема: «Я-человек»</p>	<p>Слушание песенки кота Леопольда из мультфильма. Разгадывание загадок о частях тела. Просмотр мультфильмов по данной теме.</p> <p>Подвижные игры: «Птички и дождик», «Мой весёлый звонкий мяч», «Лови мяч», «Птички в</p>
--	---	---

	<p>животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Физическое развитие Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).</p>		<p>гнездышках», «Принеси предмет», «Найди флажок»</p>
--	--	--	---

Образовательная деятельность в семье

- выучить пальчиковую гимнастику «Моя семья»
- послушать песни кота Леопольда про доброту "Если добрый ты..."
- поиграть с детьми в игру с ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!»
- рассмотреть дома семейные фотографии, закрепить знание своего имени, имён членов семьи. Рассмотреть совместно с детьми ладони мамы, папы,
- учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?» и др.)
- рассмотреть с детьми домашние игрушки – куклы, их части тела, нарядную красочную одежду

- создание плаката с фотографиями детей
- поиграть в игру «Кто у нас хороший?»
- прочитать детям В.Берестов «Большая кукла», «Митя-сам» Э.Мошковская

Игры с неваляшками разного вида и размеров

Посмотреть разные следы во время дороги из детского сада домой, сравнить (маленькие следы – детские, чаще и ближе друг к другу, шаг маленький ребенка; а большие – взрослые, дальше друг от друга шаг большой).

- нарисовать с детьми работу «Ладочки нашей семьи».

ДЕКАБРЬ

«Новогодний праздник»- 1-4 недели декабря.

<p>«Социально-коммуникативное развитие» Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника. .Формировать умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>«Познавательное развитие» Формировать и развивать у детей первоначальную культуру мышления, обогащать предметно-</p>	<p>Целевая прогулка: «Подкормим птиц» -составление рассказа по данной теме. «Медведь - дровосек», «мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем</p>	<p>Конструирование: «Санки для зверят», «Теремок», «Подставка для ёлочки», «Полочка для кукольной обуви» Чтение сказки: «Теремок» и «Варежка» (сравнение) Чтение стихотворения К.Чуковского «Катауси и Мауси» Рассматривание иллюстраций. Чтение сказки В.Сутеева: «Кто сказал « Мяу»?» Слушание песенки: «У ребяток ручки хлопают» Дидактические игры: «Кто ушёл?», «Далеко- близко», «Подбери пёрышко», «Угадай кто(что) это?», «Угадай что звучит?» Слушание и коллективное проговаривание потешки : «Пошёл котик на торжок..» « Игра с колокольчиками» Рассматривание сюжетных картин по данной теме и беседа по их содержанию. Загадывание загадок про зиму, персонажей сказок.</p>
---	--	--

<p>практическую деятельность: интерес к народным игрушкам, выделять их свойства, качества и способы использования.</p> <p>Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.)</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный)</p> <p>Формировать умение набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта. Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Приобщение детей к миру искусства. Воспитание интереса к отображению</p>	<p>окружении;</p> <p>Тема: «Лесные жители»</p> <p>Тема: «Найди самую большую и маленькую ёлочку, варежку, шапочку и др.»</p> <p>Тема: «Зимняя одежда»</p> <p>Тема: «Новогодний утренник»</p> <p>Рисование- тема: «Снег идёт» (краски- гуашь)</p> <p>Рисование- тема: «Ёлочные шары» (краски- гуашь)</p> <p>Рисование- тема:</p>	<p>Просмотр мультфильмов про «Новый год»</p> <p>Развивающие игры: «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...», «Большие ноги шли по дороге», «Зайка беленький сидит»</p> <p>Наблюдение: «Как падают снежинки», «Зимнее небо», «Морозные узоры на стекле»</p> <p>Сюжетные игры: «Детский сад», «Купание куклы Катя », «Оденем куклу Катю», «Мы ждём гостей»</p> <p>Хороводные игры: «Каравай», «Ручками похлопали, ножками потопали...» и др.</p>
--	---	---

	<p>окружающего (природа, игрушки, предметы народного искусства, песенный фольклор)</p> <p>Учить рисовать елочку вертикальными и наклонными линиями. Располагать рисунок на всем листе бумаги.</p> <p>Закреплять знание зеленого цвета. Учить детей лепить из соленого теста прянички, украшать их штампом.</p> <p>Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить столбики,</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Способствовать развитию речи как средства общения. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.</p>	<p>«Придумай картинку» (восковые мелки)</p> <p>Рисование- тема: «Зимушка- зима» (краски- гуашь)</p> <p>Лепка- тема: «Снеговик» (пластилин)</p> <p>Лепка-тема: «Разноцветные шары» (пластилин)</p> <p>Лепка- тема: «Покормим Шарика» (пластилин)</p> <p>Лепка- тема: «Мыльные пузыри» (бумага, пластилин)</p> <p>Тема: «Произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бь»</p> <p>Тема: «Кто сказал «мяу»?»-2 занятия</p>	
--	--	---	--

	<p>Физическое развитие Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>Тема: «Произношение звука «Ф»» Тема: «Подбери пёрышко» Тема: «К.Чуковский «Катауси и Мауси» Тема: «Артикулярное упражнение на произношение звука «К»» Тема: «Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью»</p>	<p>Подвижные игры: «Лови мяч», «Поймай бабочку», «Птички и дождик», «Машины едут», «Найди флажок», «Не переползай линию», «Поезд»</p>
--	--	--	---

Образовательная деятельность в семье

- Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми.
- познакомиться с картотекой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок.
- Рассмотреть с детьми декоративные узоры на шарфах, шапочках, варежках участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов)
- рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему «Новогодние праздники» . Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого.
- поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять потешки.
- рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах.
- прослушать новогодние песенки , подготовить костюмы к празднику;

- поиграть в игры – забавы с народными игрушками;
 - сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков.
 - поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).
- Провести конкурс «Новогодней елочки» (Изготовить елочку из подручного материала) вместе с детьми поиграть в игру «Подскажи словечко» по стихотворению К. Чуковского «Елка»
- прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками.
 - выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»

ЯНВАРЬ

«Зима» - 1 – 4 недели января

<p>«Социально-коммуникативное развитие» Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх Познавательное развитие» 1.Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы.</p>	<p>Беседы «Почему мы закаляемся, «Как правильно одеваться на прогулку зимой». Беседа «Что бывает зимой?»</p> <p>Тема: «Кто пришёл, кто ушёл?» Тема: «Рассматривание одежды куклы Маши.</p>	<p>Конструирование «Снежная горка». . Дидактическая игра «Оденем куклу Олю на зимнюю прогулку» Дидактическая игра «Кто, где живет?». Игровые упражнения по формированию звуковой культуры речи: правильное воспроизведение звукоподражаний, слов. Игровые упражнения с целью формирования умений пользоваться высотой и силой голоса «Кто пришел?», «Кто стучит?». Сюжетные игры: «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей», «Семья», «Магазин», «Готовим обед» Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» Рассматривание иллюстраций к ней Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк»</p>
--	--	---

<p>2. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время. Учить последовательно выполнять постройку, ровно прикладывать детали. Учить точно узнавать и называть белый цвет. Уточнить характерные особенности зимы как времени года. Показать изменения в жизни животных, птиц, человека Помочь детям усвоить такие понятия, как «нора», «гнездо», «конура», «берлога». снегом и водой</p> <p>Художественно-эстетическое развитие» Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый); развивать фантазию и воображение. Учить детей раскатывать комок круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая снеговика,</p>	<p>Одевание куклы на прогулку.»</p> <p>Тема:«У кормушки» Тема: «Живая природа – зимой»</p> <p>Рисование-тема: «Новогодняя ёлочка» (краски-гуашь) Рисование- тема: «Снеговик»(карандаш и) Рисование-тема: «Колючий ёжик» (краски- пальчиковые) Рисование – тема: «Зимняя полянка» (краски- гуашь) Лепка- тема:</p>	<p>Инсценировка данной сказки с помощью кукольного театра. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри..» Игровое упражнение «Кто внимательный» Игровые развлечения «Зимние забавы» Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Загадывание загадок о одежде. Просмотр мультфильмов по данной теме Рассматривание сюжетных картин с изображением людей, которые работают на улицах города зимой. Слушание песенки «Маленькой ёлочки» Чтение рассказа Е.Чарушиной «Кошка»</p>
---	---	---

<p>находить сходство с ним. Учить детей раскатывать комок круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая снеговика, находить сходство с ним. Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый); развивать фантазию и воображение</p> <p>Речевое развитие» Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»);</p> <p>Физическое развитие Обеспечение гармоничного</p>	<p>«Угощение для кошки Мурки»(пластилин) Лепка- тема: «Мы катаем снежный ком» (пластилин)</p> <p>Лепка- тема: «Снеговик» (пластилин) Лепка-тема: «Мисочка для собачки»</p> <p>Тема: «Гости» Тема: «Кто в лесу живёт» Тема: «Зайчик» Тема: «Где снежинка?» Тема: «Наша Таня» Тема: «Птицы», «Гуси» Тема: «Три медведя» Тема: «Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи»</p>	<p>Подвижные игры: «Через ручеёк», «Зайка серенький сидит», «Непослушные мячи», «Зайки- шалунишки» Коллективные игры: «Мыши и кот», «Карусель»</p>
--	--	--

	<p>физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p>		
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- понаблюдать с детьми, как кружатся снежинки;
- обучать ребенка порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);
- прочитав «Падают снежок» (М.Картушина) повторить стихотворение с движениями;
- рассматривать иллюстрации с изображением птиц, домашних животных, диких зверей (в зимнее время года).
- рассмотреть рисунки Деда Мороза на окне; снежинку на варежке;
- прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик.

ФЕВРАЛЬ

«Мой дом»- 1 - 3 недели февраля

<p>Социально-коммуникативное развитие» Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру).</p>	<p>Ситуативный разговор «Дом, в котором я живу» - Ситуативный разговор «Домик</p>	<p>Конструирование: «Широкая и узкая дорожка», «Стены для домика», «Заборчик с воротами» Чтение русской народной сказки «Теремок» Составление рассказа на тему: «Как мы птичек кормили» Слушание и проговаривание русской народной потешки</p>
---	---	--

<p>Воспитывать желание трудиться.</p> <p>«Познавательное развитие» Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы). Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды. Знакомить с транспортом, названием города, улицы, страны. Знакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие» Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец. Продолжать знакомить с настольным</p>	<p>для одежды»</p> <p>Тема: «Знакомство с городом» Тема: «Знакомство с транспортом»</p> <p>Рисование-тема: «Колёса для машины» (краски- гуашь) Рисование- тема: «Следы котёнка» (краски- пальчиковые)</p>	<p>«Ай-ду-ду -ду- ду- ду ..» Сюжетные игры: «Семья», «Готовим обед», «Дети пришли в магазин» Использование приема рассматривания домашних фотографий. Беседы: «Что у нас за окном?», «Что ты видел по дороге домой?»»</p>
--	---	--

<p>и напольным строительным материалом.</p> <p>Формировать умения сооружать постройки по образцу, подбирать сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.</p> <p>- Учить рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий).</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие дорожки.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища.</p> <p>Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.</p> <p>Развивать понимание речи окружающих.</p> <p>Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью</p>	<p>Лепка- тема: «Посуда для снегиря» (пластилин)</p> <p>Лепка- тема: «Дорожка для колобка» (пластилин)</p> <p>Тема: «Рассказ о работе доктора» Тема: «Знакомство с профессией- продавец» Тема: «Дидактическое упражнение «Кто что делает?»» Тема: «Знакомство с профессией – воспитатель»</p>	<p>Подвижные игры: «Вот лежит подвижный пёс», «Целься точнее!», «Бегите ко мне!», «Поезд».</p>
--	--	--

	<p>настольного театра Физическое развитие Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомиться с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок; - оформить книжку «Мои игрушки»; - принять участие в фотовыставке «Моя семья»; - погулять с детьми по городу, обратить внимание на красоту городского пейзажа; - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - закреплять навыки соблюдения порядка одевания и раздевания; - познакомиться с подборкой - прогуляться с детьми в детский парк – обратить внимание детей на разные дорожки парка (асфальтированная дорога, лесная тропинка).музыкальных произведений для домашней фонотеки 			
<p>ФЕВРАЛЬ-МАРТ «Мамин день»- 4 неделя февраля -1 неделя марта</p>			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. - Формировать навыки рассматривания семейных фотографий. - Формировать у каждого ребенка 	<p>Ситуативный разговор «Моя семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картинки «Мамин праздник 	<p>Конструирование : «Поезд из кубиков», аппликация «Салфетка», «Мебель для кукол из кубиков»</p> <p>Беседы :«Мамин день», «Мама дома-повар», «В гостях у бабушки»,</p> <p>«Как я помогаю маме», «Осторожно, огонь!»</p> <p>Дидактические игры: «Где работают взрослые?», «Что не подходит», «Найди игрушку», «Найди большой и маленький», «Что звучит?», «Где флажок?»</p>

<p>- Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p> <p>- Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме.</p>	<p>пришёл»</p> <p>«Чудесная коробочка»- упражнение на развитие звукового «Отгадай»</p> <p>Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»</p> <p>Повтор потешки «Ай-качи-качи»</p> <p>Рассматривание и обсуждение картины «Игры с куклами»</p> <p>Рассматривание народных игрушек: матрёшка, игрушки-забавы, волчок.</p> <p>Рассматривание и обсуждение картины «В гостях»</p> <p>Рисование: Тема: «Воздушные шарики для всей семьи»</p> <p>Лепка из пластилина на тему: «Вишенки</p>	
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение рисовать цветы. - Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы, самостоятельно выбирать цвет. - Развивать чувство формы и цвета. - Воспитывать заботливое отношение к маме, желание порадовать её. - Воспитывать интерес к аппликации. - Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа. - Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики – из мятых комочков и рваных кусочков. - Развивать чувство формы и композиции. - Воспитывать интерес к аппликации. - Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа. - Учить правильно держать в руке 	<p>для торта»</p> <p>Рисование: Тема: «Тарелочка с конфетками»</p> <p>Лепка : Тема: «Погремушки для сестрёнки»</p> <p>Рисование: Тема: «Букет для мамы»</p> <p>Лепка: Тема: «Для любимой мамочки испеку я прянички»</p>	<p>Подвижные игры: «Бежала лесочком лиса с кузовком», «По тропинке к бабушке», «Через ручеёк», «Догони клубочек», «Зоопарк»</p>
---	---	---

	<p>карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. 		
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;
- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;
- провести совместное чаепитие «Каждый по-своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;
- предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,
- принести фотографии бабушек и мам;
- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;
- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери»)

МАРТ

«Моя любимая игрушка»- 2- 4 недели марта

<p>«Социально-коммуникативное развитие» Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p>«Познавательное развитие» Воспитывать умение действовать по образцу. Учить различать количество предметов (один — много). Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p>	<p>Игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении; игру – упражнение «Богородские игрушки». Ситуативный разговор «Как одевать куклу Катю на прогулку весной»</p> <p>Дидактическое упражнение «Найдём матрёшкам косыночки», «Расставь матрёшек на дорожке», складывание 4х-5ти местной матрёшки. Рассматривание одежды для куклы Кати. Рассматривание и рассказ на тему «Моя</p>	<p>Конструирование: «Поезд из кубиков», «Дорога для машин с мостом», любых построек из кирпичиков. Беседы: «Что мы умеем делать», «Осторожно, дорога!», «Что нужно делать, что бы не болеть», «Чего нельзя делать на прогулке» Сюжетно-ролевые игры: «Шофёры- машинисты», «Магазин игрушек», «Парикмахерская», «Куклы гуляют», «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек» Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке» Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета», «Покажи нужную картинку», «Один- много», «Большие-маленькие», «Правильно- неправильно». Игра- соревнование «Кто быстрее разберёт и соберёт матрёшку», «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков» Игры со свистульками, деревянными ложками, дудочками, погремушками. Театрализованные игры-ситуации «Петрушкин концерт», «Котик простудился». Обыгрывание сказки «Курочка Ряба» Рассматривание иллюстраций к известным русским народным потешкам. Чтение потешек «Ой-ду-ду», «Ай, качи-качи-качи!», «Сорока-белобока». Чтение рассказа К.Ушинского «Гуси», стихотворения</p>
---	---	---

<p>Художественно – эстетическое развитие. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта. Воспитание интереса к отображению окружающего (природа, игрушки, предметы народного искусства, песенный фольклор) Формировать и развивать у детей первоначальную культуру мышления, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным игрушкам, выделять их свойства, качества и способы использования. Учить детей лепить из соленого теста шарики, украшать их штампом. Вызывать у детей интерес к действиям с гуашью.</p>	<p>любимая игрушка» (изучение материала из которого сделаны игрушки). Рисование: Тема: «Сосулька» Лепка из пластилина: Тема: «Пирамида» Рисование: Тема: «Украсим деревянные ложки узором» Лепка из пластилина: Тема: «Орешки для белочки» Рисование: Тема: «Баранки для куклы Кати» Лепка из пластилина: Тема: «Кукла-неваляшка»</p>	<p>Г.Саприга «Кошка» Загадывание загадок о игрушках. Просмотр мультфильмов по данной теме. Наблюдение за птицами, растениями, изменениями в природе на прогулке.</p>
--	---	--

<p>Учить рисовать елочку вертикальными и наклонными линиями. Располагать рисунок на всем листе бумаги. Закреплять знание зеленого цвета. Вызывать у детей интерес к лепке. Учить детей лепить из соленого теста прянички, украшать их штампом. Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить столбики, раскатывая между ладонями прямыми движениями. Воспитывать умение действовать по образцу Учить детей раскатывать комок круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая куклу-неваляшку, находить сходство с ним. Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый); развивать фантазию и воображение.</p> <p>«Речевое развитие»</p>	<p>Чтение и разучивание потешки «Водичка-водичка»; повторение</p>	
---	---	--

<p>Упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесение орудий труда с профессией (повар, шофер, врач) Способствовать развитию речи как средства общения.</p> <p>Физическое развитие Развивать координацию рук,</p>	<p>стихотворения А.Барто «Лошадка» Игра с матрёшкой. Упражнение на звукопроизношение «У ляли болят зубы» Повторение знакомых потешек «Ой ду-ду-ду», «Ай качи-качи-качи» Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам «Репка», «Теремок», «Колобок» Ознакомление детей с качеством предмета. Чтение стихотворение К.Чуковского «Путаница» Рассматривание иллюстраций к стихотворению и обсуждение изображённого</p>	<p>Подвижные игры: «Поймай мяч», «Целься точнее!», «Найди флажок», «Добеги до линии», «Догони клубочек», «Зоопарк», «Доползи до погремушки», «Солнышко и дождик», подвижно- развивающая игра «Расти, расти цветочек».</p>
--	---	---

<p>умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить шарики, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Познакомить ребёнка с улицей на которой он живет. Показать безопасный путь до дома.
 - Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания.
 - Давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол».
- Показывать «много» предметов и «один».
- Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми.
 - познакомиться с картотекой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок.
 - прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик.

АПРЕЛЬ
«Весна»- 1- 4 недели апреля

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. - Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). - Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (появление птенцов у птиц весной) 	<p>Образовательная ситуация: «Звуки весны»</p> <p>Беседа: «Весна пришла», «Птички прилетели»</p> <p>Игровая ситуация «Солнышко, солнышко, в окошко..» Беседа «Что делают люди весной»</p> <p>Игровая ситуация «Котёнок Пушок», Беседа «Как нужно заботиться о домашних животных»</p> <p>Наблюдение за</p>	<p>Рассматривание иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>Сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</p> <p>Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; Книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижы», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», Л.Квитко «Кисонька» и др.</p> <p>Настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>Подготовленные опыты с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снег.</p> <p>Иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе;</p> <p>Дидактические игры: «Найди и собери», «Что не подходит», «Что изменилось», «Запрещено- разрешено», «Найди маму для поросёнка».</p> <p>Игровые упражнения «Весёлые капельки», «Птички», «Ветерок», «Дождик»;</p> <p>Несложные сюжетные подвижные игры «Птички</p>
--	--	--

<p>- Познакомить детей с изменениями в живой и неживой природе, в жизни растений и животных весной (таяние снега, сосулек, появление птенцов у птиц весной, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах, солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми)</p> <p>- Формировать элементарные представления о птицах, особенностях их поведения весной (чтение Д. Хармса «Весёлые чижи», наводящие вопросы, обращённые к личному опыту ребёнка, опыту коллективной жизни).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Развивать умение замечать удивительное рядом, например живой островок природы на окне.</p> <p>- Развивать наблюдательность.</p> <p>- Вызвать у детей желание нарисовать перышек лука, передавая их ритм (короткие – длинные, прямые – наклонные, тонкие и потолще)</p> <p>- Закрепить умение проводить</p>	<p>изменениями в природе весной.</p> <p>Рисование: Тема: «Весеннее солнышко»</p> <p>Лепка из пластилина: Тема: «Мисочка для Жучки»</p> <p>Рисование: Тема: «Клубочек для котёнка»</p> <p>Лепка из пластилина: Тема: «Зёрнышки для птички»</p> <p>Рисование: Тема: «Божия</p>	<p>летают», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках» и др.;</p> <p>Игровые приёмы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи кукле Кате, почему нельзя ходить по лужам?» и др.).</p> <p>музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз.М.Раухвегера, сл. А.Барто); для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А.Шибицкой);</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т.Вилькорейской);</p> <p>Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др</p> <p>На прогулке наблюдение за весенними изменениями в природе (ручьи, проталины, капель, первые всходы и т.д.)</p> <p>Игра – ситуация «Плывут кораблики», «В лесу»</p> <p>Конструирование: «Ракета», «Высокого заборчика с воротами», «Домика с окошками»</p>
--	--	---

	<p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных</p>	<p>упражнение « Как можно медвежонка порадовать»</p> <p>Дидактическое упражнение «Собака», дидактическая игра «Далеко- близко»</p> <p>Дидактическая игра «Отгадай и назови»</p> <p>Дидактическое упражнение «Кто пришёл и кто ушёл, чтение потешки «Наши уточки с утра»</p>	<p>Подвижные игры: «Солнечный зайчик», «Солнышко и дождик», «Наседка и цыплята», «Кот и мыши», «Птички в гнёздышках»</p> <p>Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины»</p>
--	---	---	---

	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. <p>(радуется, грустит и т. д.).</p>		
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями.
- Предложить родителям вырастить огород на окне, понаблюдать с ребёнком за ростом лука, обратить внимание на корешки и перышки.
- Обращать внимание детей на яркое весеннее солнышко, тающий снег, сосульки, лужи, птиц и другие изменения в природе.

АПРЕЛЬ- МАЙ

«Я и мир вокруг»- 1 -3 недели мая

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Формирование опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (поощрять умение детей играть не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие).- Закрепление умения здороваться и прощаться.	<p>Ситуативный разговор на тему «Что такое доброта»</p> <p>Ситуативный разговор на тему «Все мы люди разные»</p>	<p>Дидактическая игра «Постираем одежду для кукол».</p> <ul style="list-style-type: none">- Рассматривание предметов прямоугольной формы.- Формирование элементарных математических представлений.- Пальчиковая игра «Водичка – водичка».- Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Постираем»- Организовать «чаепитие» для кукол.- Продолжать формировать у детей навыки поведения за столом. <p>игра «Гуляем и пляшем» муз. М.Раухвергера;</p> <p>Для пения «Кто нас крепко любит?» муз.и сл. И.Арсева;</p>
---	--	--

<p>- Воспитание у каждого ребёнка уверенности в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей.</p> <p>- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с семьёй</p> <p>. Познавательное развитие</p> <p>- Обучать детей порядку одевания и раздевания: формировать умение складывать одежду в определённом порядке.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать умение детей рисовать узор – украшать полотенца, рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине(или ширине) «полотенце».</p> <p>- Вызвать интерес к созданию коллективной композиции - «Белье сушится на веревочке».</p> <p>- Развивать восприятие, наглядно – образное мышление.</p> <p>- Воспитывать аккуратность , чистоплотность.</p> <p>- Формировать умение дошкольников</p>	<p>Дидактическое упражнение «Так или не так»(примеры жизненных ситуаций)</p> <p>Игра: «Как кого зовут»</p> <p>Лепка угощений для игрушек из солёного или сдобного теста</p> <p>Тема: «Я пеку, пеку, пеку!».</p> <p>- Рисование предметно – декоративное</p> <p>Тема: «Постираем полотенце»</p> <p>- Лепка из соленого теста:</p> <p>Тема: «Блинчики»</p>	<p>- Музыкально-ритмических движений «Приседай» э.р.н.обр.А. Роомере;</p> <p>- Для слушания «Солнышко» муз. Т. П- Игровое упражнение «Угостим Катю фруктами».</p> <p>- Иллюстрации с изображением различных ситуаций из жизни ребёнка в детском саду и в семье.</p> <p>опатенко, сл.Н.Найденовой;</p> <p>Беседы: «Одёжкин домик», «Кто главный в поезде», «О правилах поведения в общественном поезде», «Кто заботится о нас в детском саду»</p> <p>- Рассматривание картины «Таня кормит голубей»</p> <p>Фото на тему «Моя семья»;</p> <p>Иллюстрации с изображением игрушек, посуды; изображение транспорта</p> <p>Иллюстрации с изображением различных ситуаций из жизни ребёнка в детском саду и в семье;</p> <p>Разрезные картинки, раскраски, шаблоны с положительными персонажами, героями знакомых сказок;</p> <p>Аудиозаписи «добрые песенки»;</p> <p>Конструирование: « Домик с окошками», «Мебель для кукол», «Лесенка из конструктора»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «У куклы Кати день рождения», «Едим на автобусе», «Детский сад», «Дети на улицах города»</p> <p>Наблюдение на прогулке за изменениями в природе, за пешеходами, за растениями.</p> <p>Ситуативный разговор: «Ребёнок один на улице»,</p>
--	--	--

	<p>несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. - Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер 	<p>воспитателей и няни по имени-отчеству.</p> <p>Рассматривание картины «Спасаем мяч»</p> <p>Дидактическая игра «Да или нет» (показ составных частей игрушечного мишки)</p>	<p>Подвижные игры: «Где же наши ручки», «Заводные лошадки», «Птички летят ко мне», «Это я придумал», «Чей, чья, чья», «Воробушки и автомобиль», «Будь осторожен», «Гуляем по улице»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций из произведения А.Барто «Игрушки»; - обыгрывание ситуации: «Кукла заболела»; - поручение «Собери игрушки!»;- чтение: «Не мешайте мне трудиться» Е. Благинина; - обсуждение с детьми домашних дел членов семьи (как мама гладит и стирает бельё, как готовит еду для своих детей, как 			

убирает квартиру, папа чистит снег, чинит стол и т.д.). Во время обсуждения подчеркивать заботливое отношение мамы к членам семьи.

- Прогуляться по весеннему парку и обратить внимание детей на доброжелательное взаимоотношение родителей и детей.

МАЙ
«Лето»- 4 неделя мая

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание бережного отношения к растениям и животным. - Учить детей рассмотреть иллюстрации с изображением домашних животных (кошки, собаки), приучать детей узнавать их и называть, знакомить детей с особенностями внешнего вида, повадками, особенностями <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, трава, насекомые; набухли почки. - Знакомство детей с названиями животных, формирование умения узнавать домашних животных и их 	<p>Ситуативный разговор «О домашних животных»(какие животные живут в вашем доме).</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций с изображением летнего пейзажа, людей, одетых по-летнему.</p> <p>Рассматривание одуванчика, беседа «Первые цветы»</p>	<p>Познакомить и/ или разучить с детьми произведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стихотворение В. Шипуновой «Солнышко» (приложение) - рассказ Г. Лагздынь «Солнышко» (приложение) <p>Показать на прогулке изменения, произошедшие в природе, обратить внимание на всходы многолетних цветов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со стихами, загадками, потешками по данной теме. - Упражнять в рисовании палочками на песке, мелками на асфальте. - Пальчиковая гимнастика «Божья коровка». - Разучивание стихотворения Е.Серова «Одуванчик», Л.В.Пилепенко «Одуванчик Игра на прогулке «Найди такой же цветок».для пения («Котята», «Лошадка» м. и сл. Г.Вихаревой); - музыкально-ритмических движений («Птички», «Медведь», «Зайка» м. Е. Тиличеевой (образные упражнения), «Пляска с листочками», муз.А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной); - Развлечение (забава «Мишка пришел в гости»;
--	--	---

<p>детенышей, узнавать на картинках некоторых диких животных.</p> <p>- Продолжать учить детей сооружать постройку по образцу педагога, учить использовать в постройке приемы - Ситуативный разговор: «Каких животных мы знаем».</p> <p>наложения, приставления деталей, самостоятельно разбирать постройку и питания домашних Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать представление о времени года, обогащать представление детей о растении и его строении (стебель, листья, лепестки).</p> <p>- Развивать умение различать и называть цвета, чередовать предметы по цвету, величине, форме. Отрабатывать умение выполнять действие с предметом (печатки, ватные палочки и т.д.).</p> <p>- Создать эмоционально – положительное настроение.</p> <p>- Формировать умение составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из</p>	<p>Рисование: Тема: «Одуванчик»</p> <p>Лепка из пластилина: Тема: «Грибок»</p> <p>Рисование: Тема: «Ягодки клубники»</p> <p>Лепка из пластилина: Тема: «Бусы из разноцветного пластилина»</p>	<p>инсценировка «Кошка и котенок» М. Красева, сл. О. Высотской). - Конструирование «Построим заборчик для домашних птиц», «Построим горку для кукол»(на прогулке из песка.</p> <p>Учить детей создавать постройку по образцу воспитателя, обыгрывать постройку, аккуратно разбирать, складывать детали в коробки.</p> <p>для слушания («Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, «Кошка» м. Ан. Александрова, «Жук» м. О. Девочкиной);- Конструирование «Домик для котенка».</p> <p>- Рассказывание русской народной сказки «Колобок», общеразвивающие упражнения «Птички»;</p> <p>-основные движения: «Зайки» (прыжки на двух ногах на месте), «Котята» (ползание на четвереньках по прямой);</p> <p>Игра «Мама и детки»;</p> <p>Силуэты листьев для раскрашивания;</p> <p>Раскраски «Домашние и дикие животные»;</p> <p>Набор игрушек (домашние и дикие животные);</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением животных;</p> <p>Беседы: «О правилах поведения на прогулке», «Правила дорожного движения», «О правилах поведения в лесу или в парке».</p>
--	---	--

<p>нескольких частей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. - Закрепить умение аккуратно пользоваться пластилином. - Продолжать учить отщипывать комочки пластилина и раскатывать их по прямой ладонями. - Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (солнышко, погремушка или грибок). - Развивать самостоятельность. - Вызывать у детей интерес к лепке. - Учить лепить предмет из цветного теста, состоящий из нескольких частей, скатывать шарики между ладонями, соединять их друг с другом. - Развивать чувство формы, пропорций, воспитывать активность, самостоятельность. <p>животных.</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить слушать сказку с опорой на 	<p>Беседа о наступающем времени года(лете), о том, что будут делать дети дома, в саду, на</p>	
---	---	--

	<p>наглядность (показ настольного театра, иллюстраций), отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки, принимать участие в драматизации отрывков.</p> <p>Физическое развитие - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p>	<p>прогулке. Беседа на тему: «Откуда берутся фрукты, овощи и ягоды» Рассматривание картины «Домашние животные», дидактическая игра: «Кого не стало» Словесно-двигательная игра «Зайка, походи...» с проговариванием одновременной потешки, Игра «Коровка, дай молочка»</p>	<p>Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Жуки», «Достань морковку», «Кошки-мышки», «Куры в огороде»</p>
--	--	--	---

Образовательная деятельность в семье

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных, обыграть ситуацию: кормление животного;
- посетить с детьми контактный зоопарк;

- понаблюдать с ребенком за домашними животными - собакой и кошкой, птицами, насекомыми;
- побеседовать с ребенком по уходу за домашними животными;
- прочитать сказки о животных;
- подкормит птиц, понаблюдать за способом их передвижения и кормлением;
- привлечь ребенка к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм);
- обыграть сказку «Куричка Ряба», «Теремок» в домашнем театре.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса

3.1.1. Режим дня

Примерный режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор—слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Гибкий режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности

Режим дня 1-ой младшей группы (2-3 года)

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
<i>Дома</i>	Время
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40
Самостоятельная деятельность, игры	8.40 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	8.40 - 8.50; 8.50 - 9.00
Подготовка к прогулке	9.00 – 9.20
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.20 - 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 - 11.40
Обед	11.40 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00

Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 16.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) - перерыв 12 мин. (досуговая деятельность – 1 раз в неделю)	15.32 - 15.40; 15.52 - 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.30
Самостоятельная деятельность, игры	16.30 – 17.15
Подготовка к прогулке	17.15 – 17.30
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30 – 19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00 - 19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 - 20.30
Ночной сон	20.30 - 6.30 (7.30)

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
<i>Дома</i>	Время
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на воздухе	6.45 - 8.00
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.30 - 9.00
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.00 - 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.00 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.25
Самостоятельная деятельность	15.25 - 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16.30 - 18.45
<i>Дома</i>	

Прогулка	18.45 - 19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 - 20.30
Ночной сон	20.30 - 6.30 (7.30)

3.1.2. Структура образовательного процесса

1. Утренний образовательный блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- Совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение в форме непосредственно организованной образовательной деятельности.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.30 до 19.00 часов – включает в себя:

- Деятельность детей в объединениях по интересам/ индивидуальную работу;
- Самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем;
- Организационное обучение в форме непосредственной образовательной деятельности.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания.

Воспитатели и узкие специалисты (музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды, педагог - психолог) координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Структура учебного года

Организационные занятия начинаются с 1 сентября 2022 года

С 1 сентября по 31 декабря – учебный период.

19 октября по 23 октября – промежуточный мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП.

С 31 декабря по 8 января – новогодние каникулы.

С 11 января по 31 мая – учебный период.

С 19 – 23 апреля - мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП.

С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период в каникулярном режиме.

3.1.3. Регламент организованной образовательной деятельности

	Базовый вид деятельности	2-3 года
1.	Физическая культура в помещении	2
2.	Физическая культура на прогулке	-
3.	Познавательное развитие	1
4.	Развитие речи	2
5.	Рисование	1
5.	Лепка	1
6.	Аппликация	-
7.	Музыка	2
	ИТОГО	9

3.1.4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

1.	Утренняя гимнастика	ежедневно
2.	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
3.	Гигиенические процедуры	ежедневно
4.	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
5.	Чтение художественной литературы	ежедневно
6.	Дежурства	ежедневно
7.	Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

1.	Игра	ежедневно
2.	Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

3.1.5. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 10-15 мин.
	на улице	
Физкультурно – оздоровительная работа	Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-4
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин.

	Физкультминутки	-
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	Физкультурный праздник	-
	День Здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные спортивные и подвижные игры	ежедневно

3.1.6. Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	1.Развитие речи 2.Физкультура на улице
Вторник	1.Физкультура 2.Лепка
Среда	1.Музыка 2.Познавательное развитие
Четверг	1.Физкультура 2.Рисование
Пятница	1.Музыка 2.Развитие речи

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений группы

Организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

Праздники и развлечения

Праздники. «Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида, « Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Досуговая деятельность на 2022-2023 учебный год.

Сентябрь.

- 1 Музыкальный досуг «Добрая улыбка»
- 2 Пальчиковый театр по сказке «Колобок»

Октябрь.

- 1 Кукольный театр на магнитах «Репка»
- 2 Магнитный театр «Волк и семеро козлят»

Ноябрь.

- 1 Кукольный театр «Маша и Медведь»
- 2 Музыкальное развлечение: «Пляшем и поём».

Декабрь.

- 1 Настольный театр «Теремок»
- 2 Музыкальное развлечение «Зажигает ёлка в новый год огни».

Январь.

- 1 Плоскостной театр «Петух и лиса»
- 2 Музыкальное развлечение «Посиделки»

Февраль.

- 1 Музыкальный досуг «В стране Мульти-Пульти»
- 2 Спортивный досуг «Красный, жёлтый, зелёный»

Март.

- 1 Музыкальный досуг «Мамин праздник»
- 2 Шоу – «мыльные пузыри»

Апрель.

1 Показ – инсценировка потешки «Огуречик».

2 Игра с водой «Ловкие пальчики»

Май.

1 Пальчиковый театр «Три медведя»

2 Игра с водой «Плавает-тонет»

3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.3.1 Особенности организации предметно – пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной

3.3.2. Материально-техническое оснащение

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное, развивающее. Мебель

соответствует росту и возрасту детей, игрушки— обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда достаточно насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослые обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с календарно- тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- патриотический уголок (Родного края, родного города)
- зона для настольно-печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, семейного творчества, семейного воспитания, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой); экспериментирования
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

3.4. Система оценки индивидуального развития детей

Педагогический мониторинг – система организации сбора, хранения, обработки информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

Педагогическая диагностика (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика не является основой объективной оценки соответствия какого-либо уровня развития детей. В соответствии с ФГОС требования к результатам освоения Программы представлены **в виде целевых ориентиров** дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные **возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования**. Специфика дошкольного детства и система дошкольного образования делают **неправомерным требовать от ребенка** конкретных образовательных достижений.

В условиях ДОО педагогический мониторинг осуществляется направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником ДОО. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится органами здравоохранения Вяземской ЦРБ в соответствии с договором от 01.02.2013г.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которые проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Задачи педагогического мониторинга

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы (по ФГОС) исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

Методологическая основа педагогической оценки индивидуального развития в образовательном учреждении обеспечивается при помощи методик:

1. Отслеживание развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе,
Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов

3.5. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Социально-коммуникативное развитие

Автор	Наименование
Н.Ф.Губанова	"Развитие речи"
Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова	"Развитие общения детей со сверстниками"

Познавательное развитие

Автор	Наименование
Е.О.Смирнова, Т.В.Ермолова, С.Ю.Мещерякова	"Развитие предметно деятельности и познавательных способностей"
Э.Г.Пилюгина	"Занятие по сенсорному восприятию"
О.А.Соломенникова	"Ознакомление с природой"
С.Н.Теплюк	"Занятия на прогулках"
Т.В.Смирнова	" Ребёнок познаёт мир "
Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер	"Воспитание сенсорной культуры ребёнка"

Речевое развитие

Автор	Наименование
В.В.Гербова, А.И.Максаков	"Занятия по развитию речи в 1 младшей группе детского сада"

Художественно-эстетическое развитие

Автор	Наименование
Н.И.Ганошенко, С.Ю.Мещерякова	"Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности"

Т.С.Комарова	"Занятия по изо деятельности в детском саду"
Е.А.Янушко	"Рисование с детьми раннего возраста"
Н.П.Сакулина, Т.С.Комарова	"Изобразительная деятельность в детском саду"
Д.Н.Колдина	"Лепка и рисование с детьми 2-3 лет"

Физическое развитие

Автор	Наименование
Л.Д.Глазырина	"Нетрадиционные занятия по физической культуре для самых маленьких"

Игровая деятельность

Автор	Наименование
А.К.Бондаренко	"Дидактические игры в детском саду"
Е.В.Звогыгина	"Первые сюжетные игры малышей"
З.Б.Богуславская, Е.О.Смирнова	"Развивающие игры"
С.Л.Новосёлов	"Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста"

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 уч.г.

Месяц	Патриотическое направление	Социальное направление	Познавательное направление	Физическое и оздоровительное направление	Трудовое направление	Этико-эстетическое направление
Сентябрь	Ситуативный разговор: «Как играют дружные ребята в д/с».	Целевая прогулка по группе.	«Игра-путешествие по групповой комнате»	Игра на прогулке вертушке: «Вертушки» П/игра «Догони мяч»	Выполнение поручения воспитателя «Убрать игрушки»	Выставки детских рисунков: «Безопасность глазами ребенка» «Есть такая профессия-воспитатель»
Октябрь	Чтение «Петушок с семьёй» «Курочка ряба».	Сюжетно ролевая игра «Листопад, листопад, листья падают, кружат»	Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок. Д/и «Оденем куклу на прогулку».	Беседа-рассуждения «Зачем надо мыть руки». П/и «Мой весёлый, звонкий мяч».	Беседа: «Как я помогаю дома маме». Д/и «Уберём посуду после обеда».	Выставка поделки из природного материала «Дары осени» Выставка детского творчества «Осень бывает разная...»
Ноябрь	Мой город, в котором я живу. Наблюдение за трудом младшего воспитателя.	Беседа: «Все мы люди разные». Чтение потешек.	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка». С/игра «Чаепитие у куклы Маши».	Развлечение: «Весёлый светофор в гостях у ребят»	Д/и «Научим куклу наводить порядок в комнате». Знакомство с трудом няни.	Выставки детского творчества: «Букет для мамы»

Декабрь	Новогоднее представление	Целевая прогулка «Подкормим птиц». Развлечение :«Здравствуй Новый Год»	Развлечение: «Новогодний утренник» Просмотр мультфильмов про «Новый год».	Развлечение: «Зимняя забава». П/и «Затейница зима».	Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчиках. Беседа: «Домашние животные уход за ними.	Выставка новогодних поделок «Новогодний карнавал»
Январь	Беседа о празднично украшенном городе. Чтение патешек.	Беседа: «Как правильно одеваться на улицу». Слушание песенки «Маленькой ёлочке».	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Физическое оздоровительное упражнение «Зимой на воздухе».	Чтение художественной литературы и фольклора отображающие людей труда и трудовую деятельность.	Выставка детского творчества «Зимний вернисаж» Смотр - конкурс зимних участков «Зимний лабиринт»
Февраль	23 февраля мероприятие «Мой папа — защитник Родины и семьи».	Ситуативный разговор «Дом, в котором я живу». Чтение р.н.с «Теремок».	Беседа: «Знакомство с транспортом» Игра – инсценировка «Как машина зверят катала».	Спортивный праздник «Затейник-Петрушка»	Чтение потешек и поговорок о труде. Экскурсия по группе «Как у нас чисто и опрятно».	Выставка детского творчества: «Салют, защитникам Отечества!»
Март	Чтение стихотворения маме и бабушке. Беседа: «Домашние животные у нас дома».	Ситуативный разговор: «Мамин праздник».	Беседа: «Моя любимая игрушка». Театрализованная игра «Петрушкин концерт».	Игра-соревнование «Кто быстрее разберёт и соберёт матрёшку».	С/р игра «наведём порядок в кукольном уголке». Оказание посильной помощи няне во время уборки группы.	Выставка детского творчества: «Весна, весна в гости к нам пришла!»

Апрель	Знакомство с народно-прикладным искусством «Матрёшка» Беседа: «Родной край».	Игра-упражнение «Богородские игрушки». Ситуативный разговор «Что такое доброта».	Беседа «Что делают люди весной». Наблюдение за трудом взрослых на клумбах.	Ситуативный разговор «Куклы не моют руки перед едой». Обыгрывание ситуации «Кукла заболела».	Д/и «Постираем одежду для кукол». Коллективная уборка в игровом уголке.	Выставки детского творчества: «Мчатся ракеты к дальним мирам!»
Май	9 мая «День Победы» Рисование праздничного салюта. «Как воспитать маленького патриота»	Ситуативный разговор «О домашних животных». П/и «Воробушки и автомобиль».	Наблюдение: «Там и тут, одуванчики цветут». Пальчиковая гимнастика «Водичка-водичка».	Развлечение «Растём смелыми и ловкими». Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»»	Д/и «научим куклу застилать постель». Игровая ситуация «Чаепитие для кукол».	Выставки детского творчества: «О том, что было, не забудем...»
Июнь	1 июня – международный день защиты детей.	Мероприятие «Мой самый любимый и преданный друг (О любви к животным)».	Международный день друзей - Досуг «Дружба верная...»»	Спортивный досуг «Здравствуй, лето!».	Путешествие в страну «Трудолюбия». Создание альбома «Край, в котором я живу»	Выставка детского творчества: «Краски лета!»
Июль	8 июля мероприятие «День семьи, любви и верности».	Развлечение «Дарите людям доброту»	Досуг «Хлеб – всему голова»	Развлечение «Весёлые зайчата».	Конкурс «Самый быстрый воздушный змей»	День рисования на асфальте
Август	«До свидания, лето»	Развлечение «Будь природе другом» Беседа «Нарочно и нечаянно».	19 августа Праздник «Яблочный спас»	Развлечение «Папа, мама и я – спортивная семья»	Чтение потешек и сказок.	Выставка, посвященная Дню Российского флага.