

Конспект занятия по рисованию в подготовительной группе на тему: « Веточка вербы »

Задачи:

- Расширять представления детей об изменениях в живой природе с приходом весны.
- Закрепить и расширить знания детей о вербе.
- Формировать умение детей рисовать ветки вербы в вазе, передавать форму, величину, расположение частей, соблюдая пропорции, используя всю площадь листа бумаги.
- Развивать воображение детей, творчество. Воспитывать интерес к рисованию и народным праздникам.

Предварительная работа:

- рассматривание веточек вербы,
- рисование веток деревьев,
- цветов в вазе,
- чтение стихотворений.

Материал: ветки вербы для рассматривания, кисточки для рисования, акварельные краски, гуашь, лист бумаги формата А4.

Ход занятия:

Воспитатель: Какое время года сейчас? Какая она весна? (*теплая, веселая, солнечная, дружная и т. д.*)

Шагает красавица

Легко земли касается,

Идёт на поле, на реку,

И по снежку, и по цветку!

Любят, ждут весну и люди, и звери, и птицы. Каждая веточка в лесу, каждая травинка её ласки просит. Зима у нас была снежная, морозная и долгая. Всем нам хочется тепла.

Воспитатель: Ребята я вам сейчас загадку загадаю.

- Белые овечки бегают по свечке.

- Пушистые комочки, расселись на пруточке.

Д(Дети): отвечают.

Воспитатель: Давайте вспомним, какие у ивы сестры бывают, как их зовут?

Дети: Верба.

Воспитатель: Правильно, это верба. Весной она расцветает раньше всех. Цветущая верба служит верным признаком прихода весны. Ранней весной, когда в лесных чащах и в глубоких оврагах лежит снег, на ветках вербы набухают почки . Потом эти почки лопаются. Верба сбрасывает колпачки и появляются первые маленькие сережки . Потом эти сережки становятся пушистыми. Сначала они бывают серыми, а потом ярко желтыми . Ребята, полюбуйтесь распутившейся веточкой вербы. Какие красивые веточки, потрогайте её серёжки.

С давних времён существует поверье, что расцветающее, полное сил дерево может передать красоту, силу, здоровье всем, кто его коснется.

Распустившееся почки, считались целебными и наделёнными особой силой. Давайте внимательно рассмотрим ветки вербы. На ветках есть серёжки.

Раньше их называли – барашки.

- Какого цвета барашки? (*Серые*).

Потом эти сережки (*барашки*) становятся пушистыми. Сначала они бывают серыми, а потом ярко желтыми .

- Какой они формы? (*Овальные*).

- А что ещё можно сказать про барашки, какие они еще? (*Маленькие, пушистые, красивые, светлые*).

- Как расположены барашки? (*Поочерёдно*).

- Какие ветки вербы? (*Прямые, ровные, не разветвляются*).

- Сравним ветки по длине. Какая эта ветка? (*Длинная*).

- А эта, какая? (*Короткая*)

- А чем отличается верба от ивы?

- Правильно, цветом. У ивы коричневые ветки, а у вербы красноватого цвета. Скоро верба отцветёт и серёжки опадут.

Воспитатель: Для того, чтобы сохранить эту красоту, её можно нарисовать. Давайте нарисуем веточки вербы в вазе. Садитесь за столы.

Вспомните, как называется вид искусства, когда художники изображают на картине предметы, а не живую натуру?

- Правильно, натюрморт.

Вот и сегодня вы будете рисовать весенний натюрморт «*Веточка вербы*»»

- Как расположить лист бумаги, чтобы нарисовать и вазу, и длинные ветки вербы? (*Вертикально*). Покажите как.

- С чего начнём рисовать? (*С вазы*).

- Мы с вами уже рисовали разные вазы, поэтому вы можете нарисовать вазу любой формы. Теперь, нам нужно нарисовать ветки, мы помним, что они прямые, поэтому берём тонкую кисточку, окунаем её в воду, набираем коричневой краски и проводим ровную палочку, у нас получилась ветка, я нарисую ещё две ветки, вы можете рисовать сколько захотите, но не переборщите. Теперь нужно нарисовать барашков. Для этого берём толстую кисточку, окунаем в воду, набираем белую краску и ставим точки рядом с ветками. Прежде, чем приступить к работе, давайте согреем пальчики.

Пальчиковая гимнастика:

Солнышко, солнышко,

Погуляй у речки. (*Шевелят пальцами обеих рук*).

Солнышко, солнышко,

Разбросай колечки. (*Быстро сжимают и разжимают кулаки*).

Мы колечки соберём,

Золоченые возьмём, (*Хватательные движения щепотью*).

Покатаем, поვაляем (*Трут ладонь о ладонь*).

И назад тебе вернём. (*Поднимают руки вверх, раздвинув пальцы*).

- А теперь приступайте к работе.

Звучит спокойная музыка.

(во время того, как дети рисуют, я подхожу к детям и помогаю, если нужна помощь)

Воспитатель: Ребята, посмотрите. Какие красивые веточки получились у нас! Эти ветки останутся с нами еще надолго и будут радовать нас. Вы все постарались, молодцы!

Давайте повесим ваши рисунки на доску и полюбуемся веточками вербы.

ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ



- А за неделю до Пасхи - другой праздник - **ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ**. Он особенно интересен детям, потому что именно дети принимали большое участие в том событии, которое мы вспоминаем в этот день.
- В Евангелии рассказано, как за несколько дней до большого праздника Иисус Христос сказал Своим ученикам: "Поедем в Иерусалим". Когда они подходили к Иерусалиму, по просьбе Иисуса Христа два ученика привели ему молодого осла, положили на осленка свои одежды и Иисус сел на него. Город был полон народа по случаю праздника. Люди, которые много слышали о Христе, о том, как Он исцелял больных, даже воскрешал умерших (делал живыми), спешили к Нему. Одни срезали ветки с деревьев и расстилали их перед Ним на дороге, другие клали одежды свои подобно ковру, чтобы Он проехал по ним. Все вокруг радостно восклицали: "Осанна!" (спасение) - как мы теперь кричим "Ура!". Особенно громко восклицали маленькие дети и еще продолжали радоваться в храме, видя чудеса Иисуса Христа (Он исцелял слепых и хромых, обступивших Его в храме).
- Священники и ученые люди, которые там были, сказали Иисусу Христу, чтобы Он велел детям замолчать. Но Иисус Христос ответил: "Разве вы никогда не читали: из уст младенцев и грудных детей Ты устроил хвалу и что они если умолкнут, то камни возопиют?"







