

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7 г. Вязьмы Смоленской области

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Утверждена
Приказ № 99/ОД от 30.08.2022 г.
Заведующий С.А. Зеленкова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
в средней группе №8
(с 4 до 5 лет)
общеразвивающей направленности
на 2022/2023 учебный год

Разработчики: воспитатели
Михайлова Е.В.
Черногорцева Е.А.

г. Вязьма
2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи
 - 1.1.2. Принципы формирования образовательной программы
 - 1.1.3. Подходы к реализации образовательной программы
- 1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
- 1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения РП
- 1.4. Характеристика возрастных особенностей детей от 4 до 5 лет

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание образовательной деятельности по областям
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы
- 2.4. Развитие игровой деятельности
- 2.5. Физкультурно – оздоровительная работа в детском саду
- 2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников
- 2.7. Образовательная деятельность, формируемая участниками ОУ
- 2.8. Комплексно – тематическое планирование в соответствии с возрастом детей
- 2.9. Перспективное планирование ООД по образовательным областям в соответствии с возрастом детей

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Особенности организации образовательного процесса
 - 3.1.1. Режим дня
 - 3.1.2. структура образовательного процесса
 - 3.1.3. Регламент организованной образовательной деятельности
 - 3.1.4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
 - 3.1.5. Режим двигательной активности
 - 3.1.6. Расписание организованной образовательной деятельности
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений группы
- 3.3. Условия реализации программы
 - 3.3.1. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды группы
 - 3.3.2. Материально-техническое оснащение
- 3.4. Система оценки индивидуального развития детей
- 3.5. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Приложение 1 Календарный план воспитательной работы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДООУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми I младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

1.1.1. Цели и задачи

Цель и задачи деятельности по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОУ, приоритетных направлений - физического, художественно-эстетического развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- полноценное развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических возможностей и особенностей, обеспечение готовности к школьному обучению.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для обогащенного развития каждого ребенка в период полноценного проживания дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы формирования образовательной программы

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

принцип интеграции образовательных областей

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

— признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

— признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

— уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступеней дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

1.1.3. Подходы к реализации образовательной программы

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности,

инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход – индивидуализация образования

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;

- помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;

- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих

мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения РП

Социально-коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности:

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;

–

- знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

Познавательное развитие

Сенсорное развитие:

– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины

– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

– *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

– использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств

– осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями

- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

Речевое развитие

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

– способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

– различает основные звуки речи;

– владеет элементарными навыками звукового анализа.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к изобразительному искусству:

– различает виды декоративно-прикладного искусства;

– различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

– понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

– внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;

– передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

– лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

– использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

– использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)

– выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)

– узнаёт песни по мелодии.

- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка
- импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

Физическое развитие

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой

– имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище

– знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение

– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья

– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия

– имеет представление о составляющих здорового образа жизни

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– прыгает в длину с места не менее 70 см

– может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м

– бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– ходит свободно, держась прямо, не опуская головы

– уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие

– умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами

– в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге

– ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его

– бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку

– чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– активен, с интересом участвует в подвижных играх

– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях

– умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр

1.4. Характеристика возрастных особенностей детей от 4 до 5 лет

Социально-коммуникативное развитие

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и **взаимодействию** со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты,

выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 4-х летнего возраста характерна игра рядом. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Познавательное развитие

Ребенок осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте

осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и

короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения:

овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);

обогащение содержания творческой деятельности;

овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Физическое развитие

Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся

осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности по областям

<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>
1) <i>Физическое развитие –</i>	<p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none">- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; <p>становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> <p><i>Цели и задачи раздела:</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации);2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
2) <i>Познавательное развитие</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):<ul style="list-style-type: none">– в играх с правилами;– при выполнении заданий на воспроизведение образца;– при обучении работе по словесной инструкции;2. Способствовать познавательному развитию детей:<ul style="list-style-type: none">– расширять кругозор ребенка;– способствовать развитию самостоятельной познавательной активности3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:<ul style="list-style-type: none">– формировать элементарные математические представления;– закладывать основы логического мышления, операций классификации.– содействовать становлению знаково-символической функции

	<ul style="list-style-type: none"> – содействовать формированию первичного представления о моделировании – содействовать развитию воображения детей – развивать исследовательскую деятельность – создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы <p>4. Формировать отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> – укреплять познавательное отношение к миру; – закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.
3) <i>Речевое развитие</i>	<p>Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Владение речью как средством общения и культуры; 2. Обогащение активного словаря 3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи 4. Развитие речевого творчества 5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха 6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы 7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. <p><i>Основные направления работы по развитию речи детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение); - Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение); - Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование); - Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)); - Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове); - Воспитание любви и интереса к художественному слову.
4) <i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. - Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали. - Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками. - Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.). - Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. - Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.
<p>5) <i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Цели и задачи раздела:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства: <ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетическое восприятие детей; - формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора); - стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений. 2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы: <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие); - развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей. 3. Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность): <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности; - учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации); - учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации); - учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда; - поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения. 4. Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной,

<p><i>Экологическое воспитание детей дошкольного возраста Парциальная программа С.Н. Николаевой « Юный эколог»</i></p>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнении, обобщение и т.д.) - формировать простейшие графические умения и навыки. <p>Цели и задачи программы: Формирование у детей осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.</p> <p>Структура программы основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы - взаимосвязи живых организмов со средой обитания</p> <p>Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала</p>
---	---

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения, Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Мастерские</p> <p>Коллекционирование: – визуальное;</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p> <p>Помощь взрослым;</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок,</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр</p>

<p>манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН</p>	<p>мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения</p>	<p>чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>	-	-	-

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Познавательное развитие*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия	Беседы Виртуальные путешествия Встреча	Беседы с опорой на зрительное восприятие и	Беседа Дидактические игры Домашнее

<p>Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; КВН Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и</p>	<p>интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги</p>	<p>без опоры на него Дежурство детского дизайна, Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Сопровождение семьи: Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные</p>
---	--	---	---

<p>игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Тренинги Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экскурсии Экспериментирование и исследования</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии Экспериментирование</p>		<p>занятия Совместные игры</p>
--	--	--	------------------------------------

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Речевое развитие*

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>	<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии</p>		
---	---	--	--

	Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	---	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Художественно-эстетическое развитие*

Формы и приемы организации процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения</p>	<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>деятельность Дидактические игры Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по</p>		
---	--	--	--

	иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	---	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Художественно-эстетическое развитие (музыка)*

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх	Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина); Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Игровые практикумы для родителей; Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам

<p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>- перевоплощение в персонажей;</p> <p>-исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</p> <p>Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);</p> <p>Инструментальные импровизации</p> <p>Музыкально -игровые композиции:</p> <p>- игры –приветствия;</p> <p>- игры речевые;</p> <p>- игры с палочками</p> <p>- игры со звучащими жестами</p> <p>- игры-уподобления</p> <p>- игры-настроения</p> <p>- игры-образы</p> <p>Инструментальное музицирование:</p> <p>- танцевальные миниатюры</p> <p>Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт»,</p>	<p>Организация семейных досугов;</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
--	---	---	--

		<p>«спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр. 	
--	--	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:
Физическое развитие*

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>

<p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>(творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физминутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p>		<p>Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
--	--	--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик; способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы

Содержание рабочей программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей. Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под самостоятельной деятельностью детей понимается: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом. Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция

педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым. Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение

средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых, согласуются с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в

детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Особенности организации культурных практик. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно

подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно, включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на

литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: - самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; - развивающие и логические игры; - музыкальные игры и импровизации; - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: - развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолеть

трудности, доводить начатое дело до конца; - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; - дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.4. Развитие игровой деятельности

Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Ведущее положение определяется не количеством времени, а тем, что она удовлетворяет основные потребности ребенка в общении, взаимодействии со сверстниками, активности, движении, фантазии, познании окружающего мира, самостоятельности; в игре зарождаются другие виды деятельности (учебная, трудовая), игра способствует психическому развитию ребенка.

Детская игра – не только самостоятельный и самоценный вид деятельности, но и форма организации обучения и воспитания.

Игре присущи черты:

- Всё, что относится к игре, находится в едином игровом пространстве, служит средством передачи социального опыта и побуждает ребёнка к активной творческой деятельности.
- Взрослые являются участниками игры, права которых определены правилами игры, регулирующими их отношения.

Функции игры:

1. *Развлекательная* (развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес у ребенка)
2. Коммуникативная
3. *Диагностическая* (выявление отношений от нормального поведения, самопознание в процессе игры)
4. *Коррекционная* (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей)
5. *Социализация* (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития)

Единственный язык, который легко даётся детям – это язык ИГРЫ. Именно игра позволяет скорректировать возникающие возрастные проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна!

Характеристика игровой деятельности

1. Сюжетно – ролевые игры – это игры, которые придумывают сами дети. В них отражаются их знания, впечатления, представления об окружающем мире, воссоздаются социальные отношения. У каждой игры есть своя тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роли.

2. Подвижные игры - совершенствование движений, развитие двигательной активности

Подвижные игры с правилами, как и занятия физкультурой, вырабатывают у детей сосредоточенность внимания при запоминании движений, точность движений и ориентировки в окружающей обстановке, ловкость и скорость движений, умение выполнять движения в одном темпе с коллективом, волевые качества: выдержку, смелость, умение преодолеть трудности, умение не уклоняться от правил, переживать поражение и победу, умение выслушивать замечания и корректировать свои движения. Все это дает основание ребенку сопоставлять свои действия с действиями сверстников, в результате чего создаются условия, способствующие становлению начальных форм самооценки и самоконтроля ребёнка, что имеет огромное значение и для учебной деятельности (будущей и настоящей), и для полноценной жизни в коллективе.

3. Театрализованные игры - как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие:

- дети знакомятся с чувствами, настроениями героев,
- осваивают способы их внешнего выражения,
- осознают причины того или иного настроения.

Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

4. Дидактические игры - важное средство умственного воспитания ребенка. Игры обучающего характера способствуют развитию у детей психических познавательных процессов, мыслительных операций. Важное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность и активность мышления и речи детей. Дидактические игры помогают взрослым дать дошкольникам элементарные научные знания, которые необходимы для обучения в школе, закрепить их и научить ребят применять на практике все то, чему их научили. Игра учит целенаправленно и последовательно воспроизводить знания, реализовать их в игровых действиях, в правилах. А это значит, что с использованием дидактических игр идет подготовка дошкольников к обучению в школе.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2.5. Физкультурно-оздоровительная работа

Ведущие цели физкультурно-оздоровительной работы в детском саду - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

Для достижения целей значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи;

Организационная работа:

Вся работа по физическому воспитанию детей проводится с учетом состояния здоровья детей и осуществляется инструктором по физической культуре и воспитателями групп при регулярном контроле со стороны врача, старшей медицинской сестрой.

С целью снижения заболеваемости в детском саду разработана и успешно применяется система закаливающих мероприятий в повседневной жизни и специально организованная. Используются все природные факторы: вода, воздух, солнце. Закаливающие мероприятия осуществляются круглый год, но их вид и методика меняются в зависимости от сезона и погоды.

Обширная **профилактическая работа** включает в себя:

- облегченную одежду для детей в детском саду
- соблюдение сезонной одежды детей на прогулке, учитывая их индивидуальное состояние здоровья.
- соблюдение температурного режима в течение дня
- дыхательную гимнастику после сна
- мытье прохладной водой рук по локоть
- правильную организацию прогулки и ее длительность.

Элементы медико-профилактической технологии

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста,
- физического развития дошкольников,
- закаливания;
- организация профилактических мероприятий в детском саду;
- организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.

Элементы физкультурно-оздоровительной технологии

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры дошкольников,
- дыхательная гимнастика,
- массаж и самомассаж,
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки,

- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье,
- ритмика.

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Цель: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников по вопросам образования ребенка, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование педагогического потенциала родителей (законных представителей) через вовлечение в образовательный процесс, активное участие в жизни ДООУ, поддержку партнерских отношений, повышение компетентности родителей в области воспитания
- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Для решения глобальных задач выделяем подробные задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания: в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в

семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления взаимодействия с семьёй

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, семейных клубов, создание библиотеки.

Вовлечение родителей в образовательный процесс, совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, конкурсов, тематических гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской поисково-исследовательской и проектной деятельности: создание презентаций об истории, настоящей жизни семьи, увлечениях, положительном опыте семейного воспитания.

Сроки	Мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стенд «День знаний». 2. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения в детском саду» (средняя группа). 3. Консультация «Ребёнок в автомобиле». 4. Стенд «Возрастные особенности детей 4-5 лет». 5. Беседа «Закаливание – укрепление здоровья». 6. Ширма «Правила дорожного движения». 7. Стенд «Терроризм».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Поговорим о послушании». 2. Тематический стенд «Речь ребёнка». 3. Статья «Агрессивный ребёнок». 4. Статья «Всемирный день животных». 5. Оформление стенда (фото) «Моё любимое животное». 6. Выставка рисунков «Осенний букет». 7. Ярмарка «Дары природы».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Развитие речи в условиях семьи и детского сада». 2. Родительское собрание «Осенние посиделки». 3. Беседа «Умеем ли мы любить своего ребёнка». 4. Консультация «Играем в словесные игры с детьми дома». 5. Консультация «Ну-ка пальчик расскажи...» 6. Статья «Избалованные дети». 7. Стенд «Мой город – Вязьма». «День Матери».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Статья «Как провести с пользой для ребёнка новогодние каникулы». 2. Беседа «Физические игры и упражнения для развития физических качеств». 3. Ширма «Дед Мороз». 4. Консультация «Как знакомить детей с нормами поведения». 5. Статья «Новый год». 6. Ширма «Как правильно одеть ребёнка в холодную погоду». 7. Подготовка к Новому году утреннику. 8. Памятка «Правила безопасности во время новогодних праздников».

Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принять участи в празднике «К нам на святки пришли колядки». 2. Ширма «Рождество Христово». 3. Консультация «Правила безопасного поведения при пожарах и угрозе взрыва». 4. Беседа «Красота природы и её влияние на развитие художественного творчества». 5. Статья «Что делать родителям, если их выводят из себя». 6. Выставка детского творчества «Зимние забавы». 7. Статья «Театрализованная студия в развитии речи ребёнка».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Художественно-эстетическое развитие детей». 2. Выставка рисунков вместе с родителями «Защитники Отечества». 3. «Папы учат мастерить» – помощь в оформлении игровых уголков. 4. Беседа «О доброте». 5. Ширма «Семья – Отец». 6. Консультация «Волшебные ладошки». 7. Консультация «Что такое туберкулёз?».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник «8 Марта». 2. Беседа «Наши бабушки». 3. Статья «Женщина – душа мира». 4. Ширма «8 Марта». 5. Статья «Притча о матери». 6. Консультация «Народная игрушка». 7. Конкурс рисунков с родителями «Здоровый образ жизни». 8. Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка детского творчества «Пришла весна». 2. Беседа «Опасности на воде». 3. Ширма «Поговорим о детской книге». 4. Консультация «Трудный ребёнок». 5. Статья «Физкультура – залог здоровья». 6. Семинар-практикум для родителей «Художественное творчество». 7. Статья «12 апреля – день космонавтики».

Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее». 2. Оформление генеалогического дерева «Моя семья». 3. Беседа «Семья». 4. Выставка фото «Я и моя семья». 5. Консультация «Лето стучится к нам в окошко». 6. Ширма «День победы». 7. Выставка детского творчества «День Победы».
Июнь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Куда пойти с ребёнком в выходной день летом». 2. Ширма «Опасные насекомые». 3. Беседа «Одежда детей летом». 4. Консультация «Профилактика пищевых отравлений».
Июль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Летний отдых детей». «Осторожно: ядовитые растения». 2. Стенд «Путь к здоровью, силе, бодрости».
Август	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ширма «Ядовитые растения». 2. Консультация «Гигиенические требования к детской обуви». 3. Памятка «Развивайте логику детей».

2.7. Образовательная деятельность, формируемая участниками ОУ

Патриотизм – это чувство любви к Родине. В наши дни вопросы патриотизма приобрели особое значение. Изменилась страна, резко обострилась проблема национализма, размежевания между народами. Утрачиваются понятия чувства долга перед обществом перед Родиной, размываются и отрицаются ранее существующие нравственные ценности и ориентиры, нарушается связь между поколениями. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень.

Поэтому необходимо приобщать детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, к народной культуре для формирования у них патриотических чувств и развития духовности. И начинать эту работу необходимо в дошкольные годы. Крылатая фраза «Все начинается с детства» как нельзя больше относится к данному вопросу. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

Образовательный процесс и образовательная программа ДОУ базируется на принципах дошкольного образования (ФГОС ДО). Для построения данного раздела образовательной программы педагогический коллектив выделил и опирался на следующие принципы дошкольного образования:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- учет этнокультурной ситуации развития
- индивидуализация дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образовательного процесса (части, направления, темы), становится субъектом образования
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- сотрудничество с семьей
- поддержка инициативы и самостоятельности ребенка
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, форм, методов и приемов возрастным особенностям развития дошкольников)
- принцип интеграции
- комплексно-тематический принцип планирования

Выше указанные принципы построения образовательного процесса позволяют нам ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения и его социальное окружение.

Цель: формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

Задачи:

- Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.
- Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.
- Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.
- Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.
- Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

Региональный компонент реализуется через все направления основной образовательной деятельности в ДОУ, посредством интеграции тематических модулей: **«Социализация», «Художественная литература», «Познавательное развитие», «Художественное творчество».**

Содержание направления осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, через ознакомление с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром; формирование представлений о символике города, о творчестве поэтов, писателей и художников. **Сквозные механизмы развития ребенка: игра, общение, познавательно-поисковая деятельность.**

В ходе экспериментальной деятельности было разработано перспективное планирование по реализации содержания регионального компонента образовательной программы в педагогическом процессе ДОУ. В перспективном плане работы ежемесячно распределены задачи ВОП, тематика, а также формы и методы работы с детьми. Поставленные цели и задачи реализуются в педагогической практике с учетом возрастных особенностей детей в течение всего времени нахождения ребенка в д/с, интегрированно, с вовлечением родителей в образовательный процесс. Педагоги имеют возможность проявить творческие способности,

методические знания по реализации поставленных целей, адаптируя их в соответствии с психолого-педагогическими условиями, контингентом группы воспитанников, содержанием предметно-пространственной развивающей среды.

При построении организованной образовательной деятельности педагог направляет педпроцесс на:

- Создание положительной мотивации детей
- Организацию их внимания
- Активизацию речевого опыта, обогащение словарного запаса дошкольников
- Формирование коммуникативных качеств, социализацию
- Формирование способов оценки ребенком собственной деятельности, возможности участия в построении образовательного процесса

Каждое занятие состоит из трех этапов.

Первый организационный этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учатся выражать свои интересы, свое настроение, понимать желания и потребности других детей.

На втором практическом этапе дети применяют на практике полученные знания и умения и приобретают новые

На третьем заключительном этапе целью является осмысление детьми полученных знаний и умений, т.е. осознание ими возможностей использования приобретенных знаний и умений в различных ситуациях.

2.8. Комплексно-тематическое планирование в средней группе

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Памятные даты, события	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)</p>	1 – 2 недели сентября	1 сентября – День знаний 13 сентября Осенины – первая встреча осени	<p>Праздник "День знаний", организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</p> <p>Выставка детского творчества «Воспоминания о лете»</p>
Осень	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе</p>	3 неделя сентября – 3 неделя октября	<p>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.</p> <p>1 октября – Международный день музыки</p> <p>4 октября – Всемирный день животных</p> <p>7 октября -Международный день песен</p> <p>9 октября - Всемирный день почты</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Месячник безопасности</p> <p><i>Оценка индивидуального развития детей</i></p>

<p>Я в мире человек</p>	<p>Расширять представления об окружающем мире. Знакомить с признаками предметов, материалами, свойствами и качеством, предметами домашнего обихода.</p> <p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Дать представление о необходимых телу человека витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Познакомить с понятиями «здоровье», «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма и состоянием организма, самочувствием «Я чищу зубы, значит они будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк». Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p>	<p>4 неделя октября - 1 неделя ноября</p>	<p>24 октября - День здоровья 28 октября - День мультфильмов 4 ноября - День народного единства</p>	<p>Развлечение «День здоровья»</p>
--------------------------------	--	---	---	------------------------------------

Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, знаменательными датами. Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	2 - 4 недели ноября	4 ноября - День народного единства 14 ноября - День отца 18 ноября - День рождения Деда Мороза 20 ноября – Всемирный день ребенка Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных	Развлечение «Мой любимый город» Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения, по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 - 4 недели декабря	1 декабря – начало зимы В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу 1 декабря - Праздник народных игр 11 декабря - Всемирный день детского ТВ 12 декабря - День Конституции 14 декабря - День Наума-Грамотника	Новогодний утренник Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.	1- 4 недели января	1 января - Новый год 6 января - Рождественский сочельник 7 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо	Прощание с елкой. Колядки. Выставка детского творчества «Зимние забавы»

	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.		21 января – День объятий (обмен душевным теплом) 30 января - День Мороза и Снегурки	
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1- 3 недели февраля	10 февраля - День памяти А. С. Пушкина 17 февраля - День доброты 23 февраля День защитника Отечества	Тематическое развлечение «Наша армия сильна» Выставка детского творчества. Зимний спортивный праздник
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	4 неделя февраля - 1 неделя марта	1 марта – начало весны 7 марта – День бабушек 8 марта - Международный женский день	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества. Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»

Творческая мастерская «Знакомство с народной культурой и традициям»	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др). Знакомить с народными промыслами, творчеством вяземских мастеров. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2-4 недели марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации 21 марта – Всемирный день поэзии 22 марта - Всемирный день воды 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Фольклорный праздник «Масленица». Создание мини-музея народной игрушки. Экскурсия в мини-музей «Русская изба». Выставка детского творчества Посещение спектакля музыкально-театральной студии д/с «Золотой ключик»
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1- 3 недели апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – международный день детской книги. 8 апреля - День рождения детского сада 7 апреля – Всемирный День здоровья 22 апреля - день Земли 23 апреля - Всемирный день книг	Праздник «Весна -красна». Выставка детского творчества «Пришла весна» Выставка детского творчества «С днем рожденья, детский сад!»
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, воспитывать уважение к ветеранам войны.	4 неделя апреля - 1 неделя мая	29 апреля – Международный день танца 30 апреля - День пожарной охраны 9 мая - День Победы	Тематическая неделя «Детям о пожаре» (фотовитрина в фойе, просмотр видеофильма, тренинг «Как вести себя при пожаре» Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.

<p>Я и мир вокруг</p>	<p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов домашнего обихода.</p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>	<p>2 - 3 недели мая</p>	<p>15 мая – День семьи 18 мая - Международный день музеев</p>	<p>Привлечение родителей и детей к созданию фотоколлажей «Я и моя семья», Выставка детского творчества «Мой дом»</p> <p><i>Оценка индивидуального развития детей</i></p>
<p>Лето</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	<p>4 неделя мая</p>	<p>27 мая - Всероссийский день библиотек 28 мая - День пограничника</p>	<p>Экскурсия в детскую библиотеку Развлечение к Дню защиты детей.</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме</p>	<p>1 июня — 31 августа</p>			

2.9. Перспективное планирование ООД по образовательным областям в соответствии с возрастом детей

Средняя группа 2022/2023 учебный год

Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
«День знаний» 1-2 неделя сентября		
<p>Социально-коммуникативное развитие: Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Закреплять знания правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей.</p> <p>Познавательное развитие: Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник), сформировать положительное отношение к их труду.</p> <p>Речевое развитие: Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия. Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания.</p>	<p>Тема: «Детский сад» («Комплексные занятия средняя группа», с.41)</p> <p>Тема: «Жизнь в детском саду» («Комплексные занятия средняя группа», с.41)</p> <p>ФЭМП: занятия: №1, №2 (сентябрь) (Помораева И.А.»ФЭМП», с.12 -13)</p> <p>Конструирование. Тема: «Лесной детский сад» (Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», с.36)</p> <p>Тема: «До свидания, лето!» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.58)</p> <p>Тема: «В детский сад» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.62)</p>	<p>Беседы с детьми на темы: «Кто работает в нашем детском саду?» (познакомить с особенностью труда работников детского сада: медицинской сестры, повара, дворника); «Моя любимая игрушка», «Как прошёл мой день в детском саду».</p> <p>Моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду.</p> <p>Знакомство детей с безопасным маршрутом до детского сада (экскурсия, работа с макетом улицы города)</p> <p>Привлекать детей к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.)</p> <p>Чтение стихов, рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых в детском саду.</p> <p>Собрать Домик для любимой игрушки</p> <p>Слушание музыки – «Бабочка», муз. Э. Грига;</p> <p>Пение - «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Плещинского;</p>

<p>«Художественно-эстетическое развитие» (лепка): Развивать творческие и конструктивные способности детей. Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма, материал из которого она сделана). Формировать навыки прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Формировать навыки конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>Физическое развитие: Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения</p>	<p>Рисование по теме: «Цветные шары» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», с.30)</p> <p>Тема: «Нарисуй какую хочешь игрушку» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа, с.56)</p> <p>Лепка по теме: «Угощение для кукол» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», с.35)</p> <p>Тема: «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» с.37)</p> <p>Аппликация по теме: «Красивые флажки» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», с.25)</p> <p>По плану работника физической культуры.</p>	<p>Игра на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера); Танцевально-игровое творчество - «Как мы летом отдыхали».</p> <p>Подвижная игра «Капли дождя»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Больница», «Дом», «Детский сад»</p> <p>Просмотр иллюстраций раскрывающие содержание труда повара, медсестры, врача, физработника.</p> <p>Раскраски по теме.</p> <p>Дидактическая игра «Лесной детский сад» (фигурки взрослых животных и их детенышей)</p> <p>Конкурс рисунков по теме: «Ах, какое было лето!».</p> <p>Закрепить приемы самомассажа. Развлечение для детей «Любимый детский сад».</p>
<p>«Осень» 3 неделя сентября – 3 неделя октября</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Формировать представления о</p>	<p>Тема: «Сезонные наблюдения. Ранняя осень» («Комплексные занятия» средняя группа, с.48)</p> <p>Тема: «Ранняя осень» («Комплексные занятия» средняя гр.), с.50)</p>	<p>Беседы по темам: «Овощи и фрукты», «Что нам осень принесла?», «Почему нельзя жечь сухие листья», «Как мы гуляли в парке», «Что мне нравится в осени»; «Осень, осень в гости просим»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин овощи-</p>

<p>правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада.</p> <p>Познавательное развитие: Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях, овощах, фруктах.. Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды</p>	<p>Тема: «Осень на пороге» («Комплексные занятия средняя группа », с.53) .</p> <p>Тема: «Фрукты и овощи» (С.Н. Николаева «Юный эколог» средняя группа)</p> <p>ФЭМП: занятия: №3 (сентябрь), №1, №2, №3(октябрь); (Помораева И.А. «ФЭМП» ср. группа с.14-18)</p> <p>Конструирование по теме: «Загородки и заборы» (Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала, средняя гр., с.15)</p> <p>Конструирование по теме: «Сарайчики» (Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», средняя гр., с.23)</p>	<p>фрукты», «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.;</p> <p>Инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп».</p> <p>Проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», «Во саду ли, в огороде», «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»;</p> <p>Изготовление макета «Наш огород»</p> <p>Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи».</p> <p>Лепка «Корзинка для овощей»</p> <p>Мастер-класс «Вкусно и полезно».</p> <p>Прслушивание музыки - «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко,.Т. Волгиной;</p> <p>Пение – «Варись, варись, кашка», муз. Е Туманян, сл. А. Рождественской.</p> <p>Рассматривание альбома по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями, иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов,</p> <p>Организация выставки по теме: «Дары природы»; выставки поделок «Осенняя фантазия»;</p>
<p>Речевое развитие: Формировать навыки рассказывания из опыта. Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус) Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов). Формировать начальные представления о здоровом образе</p>	<p>Тема: «Осень» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.60)</p> <p>Тема: «Стаи птиц улетают за синие море» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.65)</p> <p>Тема: «Изменения в природе в октябре» («Комплексные занятия» средняя группа, с.85)</p> <p>Тема: «Овощи» («Комплексные занятия средняя</p>	<p>Игры - кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов;</p> <p>Посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи; Рассказывать детям о том, из каких овощей делают салат;</p> <p>Совместное изготовление салатов (мыть овощи, зелень, смешивать ингредиенты, заправлять салаты); Обследование и сравнение баклажана, кабачка, редьки (форма, цвет, вкус), классифицировать.</p> <p>Загадки об овощах и фруктах;</p>

<p>жизни, о пользе продуктов питания (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ. Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника. При организации коллективного дела («Украсим группу осенним букетом») учить создавать композицию из бумаги и природных материалов. Познакомить с разными способами соединения деталей Обучать способам кругового наклепа. Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями конструктора, установленными горизонтально и вертикально. Совершенствовать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Развивать творческие и конструктивные способности детей.</p>	<p>группа, с.61)</p> <p>Рисование по теме: «Кисть рябинки, гроздь калинки...» (Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду средняя гр.)</p> <p>Тема: «Золотая осень» (Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа, с.31)</p> <p>Тема: «На яблоне поспели яблоки» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», с.25)</p> <p>Тема: «Любимый овощ» («Комплексные занятия средняя группа , с.61)</p> <p>Лепка по теме: «Грибы» (Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя гр., с.32)</p> <p>Тема: «Яблоки и ягоды» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», с.23)</p> <p>Аппликация по теме: «Овощи на тарелке» («Комплексные занятия средняя группа », с.66)</p> <p>Аппликация по теме: «Корзина грибов» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», с.41)</p>	<p>Труд - привлечь детей к посильной помощи по сбору урожая (собирать, перебирать фрукты, овощи).</p> <p>Составление книги «Витаминных рецептов»; кулинарной книги семьи (салаты)</p> <p>Организовать выставку «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (изготовить поделки из фруктов и овощей).</p> <p>Проблемные ситуации «Что надеть на прогулку во влажную погоду»; » (аппликация, художественный труд)</p> <p>Прослушивание: – «Осень» муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; Пение – «Осень в гости к нам идет», муз. и сл. Е. Гомоновой</p> <p>Подбор иллюстраций на осеннюю тематику; Подбор трафаретов и раскрасок на осеннюю тематику; Настольно-печатные игры по сезонам года; Составление осенних букетов на прогулке; Включение в организацию режимных моментов музыкального произведения «Времена года» П.И. Чайковского; Наблюдение за листопадом, погодой, отразить впечатления от посещения парка в рисунках. Подбор пословиц и поговорок об осени.</p>
--	---	--

<p>Физическое развитие:</p> <p>Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата. Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения</p>	<p>По плану работника физической культуры.</p>	
<p>«Я в мире человек» - 4 неделя октября – 1 неделя ноября</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие: Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Обогащать представления детей о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, Формировать положительную самооценку. Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь</p> <p>Познавательное развитие: Расширить представления детей об окружающем мире. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Дать представление о необходимых телу человека витаминах.</p>	<p>Тема: «Семья» («Комплексные занятия средняя гр.», с.76)</p> <p>Тема: «К ребятам приходит Айболит» (С.Н. Николаева «Юный эколог» средняя группа)</p> <p>Тема: «Витамины и полезные продукты» (Фисенко. ОБЖ с..48)</p> <p>ФЭМП: занятия: №4 (октябрь) №1, №2 (ноябрь) (ист.: Помораева И.А. «ФЭМП», с.19-23)</p> <p>Конструирование из бумаги: «Стаканчик для витаминов» (сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы) («Комплексные занятия средняя группа», с. 112)</p>	<p>Беседы с детьми по темам: «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека; «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Что я видел в кабинете врача»; «Я вырасту здоровым», «Что делать, если кто-то заболел», «Твоя кожа», «Хорошо и плохо», «Здоровые зубы», «Я – человек», «Одежда и деятельность человека», «Ребята, давайте жить дружно»; беседа о опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприборов, острых, легковоспламеняющихся предметов);</p> <p>Прогулки в парке, лесу с целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома</p> <p>Неделя здоровья.</p> <p>Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмитриев «Дети разные бывают», А.С. Клименко « Происшествие с игрушками»; сказка «Царевна- Несмеяна», К. Чуковский «Федорино горе», В. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Обидчики», «Про маленького поросенка Плюха» (Э. Аттли), К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л. Зильберг «Полезные продукты», Е.</p>

<p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания</p> <p>Познакомить с понятиями «болезнь», «здоровье». Развивать умение устанавливать связь между совершённым действием и состоянием организма, самочувствием. Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом</p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье(сын, дочь, мама, папа и т.д.)</p> <p>Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста, имён родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к их труду.</p> <p>Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления.</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.</p> <p>Формировать умение согласовывать слова в предложении. Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться.</p>	<p>Конструирование из строительного материала:</p> <p>«Строим детскую больницу» (Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала средняя группа)</p> <p>Конструирование по замыслу</p> <p>Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>Тема: «Описание семьи» («Комплексные занятия средняя группа», с.79)</p> <p>Тема: «Описание профессий» («Комплексные занятия средняя группа», с. 128)</p> <p>Тема: «Овощи и фрукты – полезные продукты»</p>	<p>Шкловский «Как лечили мишку», «Воробей», Г. Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю. Тувим «Овощи», С. Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица- медсестрица», М. Яснов «Я мою руки», С. В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю».</p> <p>Прслушание: «Попрошайка» А.О Гречанинов, «Плакса», «Весельчак» О. Ананьев;</p> <p>Пение: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр. А. Александрова; для развития музыкального движения: упражнение «Мальчики и девочки» англ. н. м. обр. Л. Вишкарева,</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?»</p> <p>Подвижные игры: «Ловишки», детский футбол, волейбол. ,«Большие ноги идут по дороге», «Найди свой цвет», «Елочки, пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки»</p> <p>Развлечение «Здоровячки».</p> <p>Дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение, «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме; «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей » (машины, транспорт); : «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото</p>
---	--	--

<p>Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Учить изображать фигуру человека передавая относительную величину частей тела Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>Учить изображать фигурку гномика в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании. Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Формировать умения работать с нитью: наматывать на кусочек ткани отделяя голову куколки. ручки, завязывать узелки.</p> <p>Физическое развитие: Развивать представления о значении</p>	<p>Рисование по теме: «Моя семья» («Комплексные занятия средняя группа» с.76)</p> <p>Тема: «Маленький гномик» (Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», с.42)</p> <p>Тема: «Красивые салфетки» (Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду» с. 33)</p> <p>Лепка по теме: «Угощение для кукол (полезные продукты)» (Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», с.35)</p> <p>Тема: «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу» (Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», с.37)</p> <p>Аппликация по теме: «Больница для лесных зверей»</p> <p>По плану работника физической культуры</p>	<p>«Хорошие и вредные привычки»; Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дом», «Семья собирается на праздник», «Поликлиника»; «Ребенок заболел», «Аптека» и др. Подбор книг по теме: «Уроки Мойдодыра», Г.В. Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растёт? Что едят?») О. Нейлл . Оформление альбома «Моя семья». «Мое тело»; «Полезные для здоровья продукты». Рассматривание моделей поведения в окружающем мире, схем с изображением скелета, иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных ситуациях. Рассматривание иллюстраций на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских).; альбомов, отражающих жизнь группы, детского учреждения, семьи. Театр на фланелеграфе: « Красная шапочка», Федорино горе». Отработать с детьми правила охраны зрения и слуха в домашних условиях (просмотр телепередач определенное время, достаточное освещение, регулярный отдых). Пальчиковые игры «Дружная семейка». Прослушивание: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»; «Солнышко» муз. Т. Кравченко, «Пастушок» муз. С. Майкопар. Развлечение: «Ребята - давайте жить дружно», театр «Рукавичка»</p>
---	---	--

физических упражнений для организма человека. Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым. Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки. Закреплять умение выполнять действия по сигналу. Учить менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом. Познакомить с методами профилактики нарушений слуха, зрения. Закреплять основные виды движений. Расширять знания о здоровом образе жизни, о пользе закаливания и физических упражнений. Упражнять в скоростно-силовых качествах

Подбор иллюстраций в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; картинки изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;

Создать картотеку по темам: «Спортивный инвентарь», «Спорт»;

Музыкально-дидактическая игра «Спой песенку по картинке», «Угадай на чем играет друг», «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой

Оформление семейной газеты «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины)

Оформить проект «Презентация витаминного салата (коктейля)»;

Принять участие в фотоконкурсе «Я здоровье берегу»;

Настольно-печатные игры, в которых должно участвовать несколько человек (Огонь - пожар и т.д.)

Экскурсия в медицинский кабинет с целью ознакомления с особенностями труда врача, медицинской сестры.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками»

Игровые ситуации: «Зайка серый умывается»;

Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!»

Таблицы: «Части тела», «Что у меня внутри»;

Схемы: «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене).

		<p>Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде»;</p> <p>Упражнения для формирования правильной осанки;</p> <p>Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей»</p> <p>Игры – соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу;</p> <p>Игровые приемы для развития способности менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом.</p>
<p>«Мой город, моя страна» 2 неделя ноября -4 неделя ноября</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие: Знакомить детей с родным городом, правилами поведения на улицах. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре; Демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д.</p> <p>Познавательное развитие: Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления об элементарных правилах дорожного движения. Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека). Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и</p>	<p>Тема: «Наземный транспорт» («Комплексные занятия средняя группа», с.132)</p> <p>Тема: «Водный и воздушный транспорт» («Комплексные занятия средняя группа», с.139)</p> <p>Тема: «Правила дорожного движения» («Комплексные занятия средняя группа», с.149)</p> <p>ФЭМП: занятия: № 3-4 (ноябрь) №1 (декабрь) (Помораева И.А. «ФЭМП», с.24-28)</p> <p>Конструирование на тему: «Светофор и машины» («Комплексные занятия средняя группа», с.155)</p>	<p>Беседы с детьми по темам: «Мой город», «Транспорт и его назначение», «Правила безопасного поведения на улицах города» (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.), Ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»;</p> <p>Рассматривание картинок, фото с изображением родного города.</p> <p>Труд - помощь детей в уборке территории детского сада.</p> <p>Изготовление макета «Дома нашего города».</p> <p>Игровые ситуации: «Если ты потерялся»; «Марусин сундучок»: «Знакомство с улицей» города». (Дополнить представление об улице новыми сведениями: улицы имеют разное назначение. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги по которым ездит</p>

<p>легковой) транспорта, об особенностях их передвижения.</p> <p>Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Учить узнавать и называть виды транспорта, его части. Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы</p> <p>Речевое развитие: Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Учить отражать впечатления от окружающей жизни в рассказе.</p>	<p>Тема: «Грузовые автомобили» (Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала средняя группа», с.37)</p> <p>Тема: «Мосты» (Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала средняя группа», с.47)</p> <p>Тема: «Описание Москвы. Твой город» («Комплексные занятия средняя группа», с.240)</p> <p>Тема: «Мы живем в городе» (Петрова Т. И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.76)</p> <p>Тема: «Улица полна неожиданностей» (Петрова Т.И «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.86)</p>	<p>транспорт).</p> <p>Посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий;</p> <p>Изготовить альбом (газету) «Мой родной город»;</p> <p>Участвовать в конкурсе семейного рисунка «Мой город»;</p> <p>Понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание).</p> <p>Развлечение «Мой любимый городок».</p> <p>Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде»; «Наш друг светофор». (Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком), «Я - шофер», «Водитель автобуса», «Наш друг светофор». (Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие: Закреплять приемы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные</p> <p>В процессе рисования формировать навыки передачи прямоугольной формы стен, окон. Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.</p> <p>При аппликации закреплять умения передавать основные части дома, самостоятельно вырезать детали, располагать</p>	<p>Рисование на тему: «Кто в каком домике живет» (Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», с.45)</p> <p>Тема: «Машина» («Комплексные занятия средняя группа», с.132)</p> <p>Тема: «Светофор» («Комплексные занятия средняя группа» с.149)</p>	<p>Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле», «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», («Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно - неправильно», «Пешеходы и транспорт»</p> <p>Слушание музыки: «Смелый наездник » муз. Р.</p>

<p>их на листе бумаги. Формировать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Развивать активность мышления и воображения, координацию движения рук.</p> <p>Физическое развитие: Изучать основные двигательные действия, произвольные движения.</p>	<p>Лепка по теме: «Грузовик» («Комплексные занятия средняя группа с.135)</p> <p>Тема: «Наш друг - светофор» («Комплексные занятия средняя группа», с.153</p> <p>Аппликация на тему: «Автобус» (Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», с 54)</p> <p>По плану работника физической культуры.</p>	<p>Шуман. Пение: «Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева. Развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т. Ломовой. Подбор иллюстраций: переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Изготовить макет улицы, на которой расположен детский садик.</p> <p>Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»; Разработка маршрута безопасного пути от детского сада до дома. Строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор». Экскурсия на перекрёсток - показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора.</p>
<p>«Новогодний праздник» 1-4 неделя декабря</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие: Организовать все виды детской деятельности</p>	<p>Тема: «Праздник Новый год» («Комплексные занятия средняя группа», с.157)</p>	<p>Беседы по темам: «Какие подарки принёс Дед Мороз?», «Живые ли деревья зимой?», «Полезные свойства некоторых продуктов зимой (замороженные</p>

<p>вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызывать стремление поздравить близких с праздником</p> <p>Познавательное развитие: Расширять представления о зиме, о предстоящем новогоднем празднике. Организовывать все виды деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p> <p>Речевое развитие: Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении. Продолжать развивать интерес детей к лепке.</p>	<p>Тема: «Гирлянда» («Комплексные занятия средняя группа», с.163) Тема: «Наш друг- Дед Мороз» (Волчкова, с.161)</p> <p>ФЭМП: занятие №2, №3, №4 (за декабрь) (Помораева, с.29-32)</p> <p>Конструирование из бумаги на тему: «Гирлянда» («Комплексные занятия средняя группа», с.1630)</p> <p>Конструирование из бумаги: «Елочка» («С Новым годом!», с.78)</p> <p>Конструирование: «Сказочный домик для Снегурочки»</p> <p>Тема: «Новый год. Новогодние подарки» («Комплексные занятия средняя группа», с.161)</p> <p>Тема: «Как елку наряжали» («Комплексные занятия средняя группа», с.165)</p> <p>Тема: «Чтение и заучивание стихотворения. З. Александрова «Елочка»</p> <p>Рисование по теме: «Новогодние поздравительные открытки» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.48)</p>	<p>овощи и ягоды, заготовки, морсы и т.д.), «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения возьмичей», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам), «Зима полна чудес и забав», «Праздники в нашей жизни». «Для чего люди отдыхают?», «Как справляют Новый год в вашей семье?»</p> <p>Игры - экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб).</p> <p>Игровая ситуация «Лесовичок». Дидактическая игра «Свойства и отношения» Изготовление новогодней игрушки «Зайчик» («Цыпленок») на основе полос бумаги; Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А. Филиппенко (хоровод «Новогодняя пляска» (парами) Для игры на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В. Моцарта Развлечение «Подарок Деду Морозу» Ситуативный разговор «Занятия утренней гимнастикой» Изготовление масок, костюмов, атрибутов с тематикой Нового года, изготовление костюмов, сувениров, упаковка подарков. Поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве). Рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры. Экспериментальная деятельность-свойствах льда. Чтение детям: Я. Аким «Первый снег»,</p>
--	--	--

<p>Закреплять приемы аккуратной лепки. Продумывать замысел сувенира, представлять его, подбирать разнообразные материалы для его изготовления (бумага, картон, стекло, ткань, кожа, дополнительные материалы для украшения). Учить изготавливать подарочные сувениры</p> <p>Учить правильно держать ножницы и пользоваться ими. Продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца.</p> <p>Физическое развитие: Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом</p>	<p>Рисование по теме: «Наша нарядная елка» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.50)</p> <p>Рисование по теме: «Снегурочка» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д/саду», с.47)</p> <p>Лепка по теме: «Новогодние подарки» («Комплексные занятия средняя группа», с 162)</p> <p>Лепка по теме: «Слепи то, что тебе хочется» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д/саду», с.50)</p> <p>Аппликация по теме: «Бусы на елку» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д/саду», с.49)</p> <p>Аппликация по теме: «Украшь рукавицу Деда Мороза»</p> <p>По плану работника физической культуры.</p>	<p>«Снежинка» К. Бальмонт, С. Козлова «Зимняя сказка», Е. Благина «Красавица какая...», С. Козлова «Зимняя сказка»;</p> <p>Дидактические игры: «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза», «Чудесный мешочек Деда Мороза» («форма», «размер», «цвет», «материал»), «Скажи наоборот» (теплый – холодный и т.п.), «Новогодний оркестр», «Спортсмены» - зимние виды спорта, разрезные картинки;</p> <p>Прогулка по территории детского сада, обратить внимание детей, как украшены участки к Новому году.</p> <p>Понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.</p> <p>Подбор книг по тематике в книжном уголке</p> <p>Оформление альбома с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей);</p> <p>Пальчиковый театр для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Почта» с новогодними приглашениями, открытками и подарками Деда Мороза, «Праздничный обед»</p> <p>Подвижные игры: «Ёлка - ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи».</p> <p>Ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание).</p> <p>Коллективная работа (рисование) «Праздничная ёлка»; аппликация «Украшим елочку шарами».</p> <p>Выставка новогодних игрушек по теме:</p>
--	---	--

<p>образе жизни.</p>		<p>«Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями). Рассматривание иллюстраций по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы», картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз», иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка, фотографий на тему: «Наш Новогодний утренник». Прослушивание новых новогодних аудио сказок. Игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые». Игровая ситуация «Новогодний сувенир». Прослушивание: «Дед Мороз», Р. Шумана, Цикл «Игрушки на елке», В. Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц») Настольный театр «Снегурочка и лиса»; Изготовление новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей); Раскраски на новогоднюю тему; Сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». Посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка; Подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых».</p>
<p>«Зима» 1-4 неделя января.</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.</p>	<p>Тема: «Зимние забавы. Снеговик» («Комплексные занятия средняя группа, с. 174)</p>	<p>Беседы с детьми по темам: «Кто как к зиме приготовился», «Птицы зимой», «Зимние виды спорта», «Особенности закаливания зимой», «Где мы</p>

<p>Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных. Учить создавать простые сюжеты. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Воспитывать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении разных приспособлений, сделанных руками человека.</p> <p>Познавательное развитие: Расширять представления о зиме. Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц. Учить замечать происходящее в природе сезонные изменения. Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питания. Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их. Знакомство с представителями класса пресмыкающихся</p>	<p>Тема: «Приметы зимы. Зима в родном городе» (Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», с.49)</p> <p>Тема: «Дикие животные зимой» («Комплексные занятия средняя группа», с. 196)</p> <p>ФЭМП: занятия: №2, №3, №4 (январь) (Помораева, с.34-36)</p> <p>Конструирование по теме: «Дворец Снежной Королевы» («Комплексные занятия средняя группа, с.171)</p> <p>Конструирование из бумаги: «Снеговик» («С Новым годом!», с.78)</p> <p>Конструирование по теме: «Дом трех медведей»</p> <p>Тема: «Зима» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.88)</p>	<p>любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения вязьмичей», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам).</p> <p>Рассматривание картин: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения», серии картинок: «Как дети спасли птиц», произведений русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы), иллюстрации художников В. Сутеева, Е. Чарушина.</p> <p>Просмотр диафильма «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К. Коровин. «Зимой». Г. Низкий. «Зима».</p> <p>Составить карту полезных продуктов зимой: закреплять представления о полезных свойствах продуктов.</p> <p>Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник».</p> <p>Экспериментирование. Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры). В уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски;</p> <p>Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода).</p> <p>Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения.</p> <p>Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время.</p> <p>Дидактические игры: «Зимующие птицы», «Составь целое», «Чей портрет», «Закончи предложение» (на совершенствование умения</p>
--	---	---

<p>Речевое развитие: Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение. Активизировать пассивный словарь</p>	<p>Тема: «Звери зимой» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.90) Тема: «Составление рассказа по картинке «Снег на деревьях», «Описание зверей» («Комплексные занятия средняя группа», с.170; с.200) Разучивание стихотворения: Суриков «Зима»</p>	<p>устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы Заяц ждет снега, потому что...; Волку не нужен снег, потому что...); Музыка для слушания «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока); Для пения «Путаница» - песня-шутка (муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского); Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова). - Сюжетно-ролевые игры: «Больница для зверей», «Дом», «Семья», «Магазин игрушек» и др.;</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить детей отражать свои знания о внешнем виде животного, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Закреплять умения правильно держать кисть. Учить совершать свободные движения руки при рисовании кистью и красками, использовать технику штампа (бант), «принта». Воспитывать интерес к изображению животных. Совершенствовать умение надстраивать постройки в высоту, длину при конструировании Упражнять в сплющивании, прищипывании краев формы с загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы, пропорций. Развивать образные представления, воображение,</p>	<p>Рисование по теме: «Маленькой елочке холодно зимой» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д/саду», с.51) Рисование по теме: «Снеговик в шапочках и шарфиках» Рисование по теме: «Развесистое дерево» (Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д/саду», с.52) Лепка по теме: «Мы слепили снеговиков» (Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в д/саду», с.62) Лепка по теме: «Птичка» (Т.С. Комарова «ИЗО</p>	<p>Плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»); Наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы) Чтение детям: Зимовье», обр. И.Соколова – Микитова, «Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича». Конструирование «Ледяной городок» (ледяные дорожки, большие и маленькие горки, лабиринт). Игровые упражнения «Угадай и расскажи», «Определи время года». (Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.) Дидактическая игра: «Составь из частей» (зайчик, медведь, снегурочка, снеговик).</p>

<p>самостоятельность, творчество; Развивать творческие и конструктивные способности детей. Упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки.</p> <p>Физическое развитие: Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки). Учить правильному использованию закаливающих процедур. Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>в д/саду», с.51)</p> <p>Аппликация по теме: «Снеговик» («Комплексные занятия средняя группа», с.178)</p> <p>Аппликация по теме: «Зимний пейзаж»</p> <p>По плану работника физической культуры.</p>	<p>Ситуативные беседы с целью формирования представлений о том, что человек тесно связан с природой (зимой необходимо расчищать дороги от снега, посыпать их песком, сбивать сосульки с крыш, обогревать дома). Круглый год человек заботится о самом себе, своем доме и одежде, о домашних животных и растениях. Для всех работ у него есть специальные инструменты и приспособления.</p> <p>Словесные игры с целью активизации глаголов, прилагательных, обобщающих наименований («Летает – не летает», «Съедобное - не съедобное», «Узнай по голосу», «Угадай по описанию»).</p> <p>Музыка для прослушивания: «Сказочка», муз. С. Майкапара, «Сказочка», муз. Д. Кабалевского, «Дед Мороз», муз. Р.Шумана</p> <p>Для пения «Метелица», Г. Вихаревой, «Зима пришла», Л. Олифиновой;</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка», «Новогодняя» А. Филиппенко.</p> <p>Создание альбома: «Животные и птицы наших лесов»,</p> <p>Трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных; модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; разрезные картинки, «Домино - животные»; картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>Материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>Подвижные игры «Заморожу» , «Два мороза».</p>
---	---	--

«День защитников Отечества» 1-3 неделя февраля

<p>Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества. Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества» Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.</p> <p>Познавательное развитие: Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики). Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).</p> <p>Речевое развитие: Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение</p>	<p>Тема: «Наша Родина - Россия» (Н.Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Мы живем в России», с.69).</p> <p>Тема: «День защитников Отечества» (Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», с.66)</p> <p>Тема: «Государственные символы России: флаг, герб, гимн» (Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», с.72-74)</p> <p>ФЭМП: занятия: №1, №2, №3 (за февраль) (Помораева, с.37-40)</p> <p>Конструирование из строительного материала: «Корабли» (Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с.51)</p> <p>Конструирование из бумаги: «Лодочка», «Самолет» («Комплексные занятия», с.229)</p> <p>Конструирование из строительного материала: «Самолеты» (Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с.53)</p> <p>Тема: «День защитника Отечества» («Комплексные занятия средняя группа», с.218)</p>	<p>Беседы с детьми по темам: «Как служили наши папы», Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы". Рассматривание альбома «Наша Армия», «Военная техника». Знакомство с фотовыставкой "Военная техника". Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках). Для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой Для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки», «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера Коллекция наборов солдатиков; Рассматривание иллюстраций с изображением солдат разных родов войск, книг с иллюстрациями на военную тему. В уголок ряженья - флажки, ленточки, цветы, фуражки; подбор игрушек – военная техника. – Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы". – Рассматривание альбома "Наша Армия" – Знакомство с фотовыставкой "Военная техника". – Изготовление поделки из подсобного материала «Танк». – Ситуативные беседы о воинах, которые</p>
---	---	--

<p>словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали оформления.</p> <p>Физическое развитие Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей Закреплять умение выполнять прыжки</p>	<p>Тема: «Стихи о Дне защитников Отечества» («Хрестоматия для детей 3-5 лет»)</p> <p>Тема: «С. Баруздин «Шел по улице солдат» («Хрестоматия для детей 3-5 лет»)</p> <p>Рисование по теме: «Украсим полоску флажками» (Т.С. Комарова «ИЗО в д/саду», с.58)</p> <p>Рисование по теме: «Самолеты летят сквозь облака» (Т.С. Комарова «ИЗО в д/саду», с.80)</p> <p>Рисование по теме: «Поздравительная открытка папе»</p> <p>Лепка по теме: «Самолет»</p> <p>Лепка по теме: «Танк»</p> <p>Аппликация по теме: «Летающие самолеты» (Т.С. Комарова «ИЗО в д/саду», с.60)</p> <p>Аппликация: «Поздравительная открытка папе»</p> <p>По плану работника физической культуры</p>	<p>охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Коллективное конструирование альбома "Как служили наши папы". – Музыка для слушания «Колокольчики звенят» муз. В.Моцарта, «Песенка зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель – Для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой – Для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки» латв. н.м., «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера – Для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т. Бокач (индивидуальная свистулька) – Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию посетить главную площадь города, украшенную к празднику День народного единства; – понаблюдать вечером с ребенком праздничный Салют; – посетить с детьми выставку совместных поделок «Шире круг»; – послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», Учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме; – чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба»; <p>посетить выставку с детьми к Дню народного единства</p>
--	--	--

		Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей
«8 Марта» 4 неделя февраля – 1 неделя марта		
<p>Социально-коммуникативное развитие: «8 Марта – женский день». Привлекать к изготовлению подарков для мам, бабушек. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части.</p> <p>Познавательное развитие: Отсчитывать предметы из большего количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов. Учить определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p>Речевое развитие: Развивать слуховое восприятие. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.</p>	<p>Тема: «Забота о маме» («Комплексные занятия средняя группа», с.231)</p> <p>Тема: «Чтение стихотворений о празднике 8 Марта» («Хрестоматия для детей 3-5 лет»)</p> <p>ФЭМП: занятие: №4 (за февраль) занятие: №1 (за март) (Помораева И.А., с.42-43)</p> <p>Конструирование из бумаги: «Тюльпан» (Е. Черенкова «Оригами», с.29)</p> <p>Конструирование из бумаги: «Цветок для мамы»</p> <p>Тема: «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.101)</p> <p>Тема: «8 Марта – женский день» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.103)</p>	<p>Беседы по темам: «Мамы всякие важны» Игра «Помогаем маме. Наводим порядок». Группирование и классификация хорошо знакомых предметов. Новоселье куклы. Игра "Найди, где спрятано". Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др. Изготовление сувениров из природного и бросового материала. Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны". Составление описательного рассказа "Моя мама"(по плану-схеме.) Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов «Сегодня праздник наших мам», А. Барто «Самолёт построим сами», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н Доброта «Мамины профессии», Г. Демькина «Мама». Аппликация «Цветы - сердечки» Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки Слушание «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н. Френкель. Пение «Песенка о маме» муз. А Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Песня о бабушке».</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие: Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать творческие и конструктивные способности детей</p> <p>Физическое развитие Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей Закреплять умение выполнять прыжки</p>	<p>Рисование по теме: «Ваза с цветами» («Комплексные занятия средняя группа», с.232)</p> <p>Рисование по теме: «Расцвели красивые цветы» (Т.С. Комарова «ИЗО в д/саду», с.64)</p> <p>Лепка по теме: «Слепи то, что тебе нравится» (Т.С. Комарова «ИЗО в д/саду», с.71)</p> <p>Аппликация по теме: «Красивый букет в подарок» (Т.С. Комарова «ИЗО в д/саду», с.64)</p> <p>По плану работника физической культуры</p>	<p>Музыкальное движение «Приглашение» у.н.м. обр. Г. Теплицкого. Драматизация «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой. Игра «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко. Игра на ДМИ: «Оркестр» Танцевально-игровое творчество: «Катилось яблоко» муз .В. Агафонникова.</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога - создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка»; - обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки.
---	---	--

«Творческая мастерская» (Знакомство с народной культурой и традициями) 2-4 неделя марта

<p>Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления о народной игрушке, знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. Приобщать к познанию творчества народной культуры, воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.</p> <p>Познавательное развитие: Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением. Продолжить знакомить детей с разнообразными видами декоративного искусства, с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, разучивание потешек.</p> <p>Речевое развитие Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Тема: «Дымковские игрушки» (Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», с.76)</p> <p>Тема: «Русская матрешка» (Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», с.74)</p> <p>ФЭМП: занятия: №3, №4 (за март) (Помораева И.А., с.45-46)</p> <p>Конструирование по теме: «Терема» (Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала в средней группе», с.30)</p> <p>Конструирование из бумаги: «Коробочка» (Черенкова «Оригами»)</p> <p>Тема: Давайте поговорим» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.99)</p> <p>Тема: «Путешествие в город мастеров» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.117)</p> <p>Рисование по теме: «Декоративное рисование</p>	<p>Беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах. Рассматривание вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания.</p> <p>Рассматривание иллюстраций дымковских, филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Составление рассказов «Любимая богородская игрушка» («Медвежата», «Мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.).</p> <p>Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой».</p> <p>Рисование «Снежинка».</p> <p>Лепка «Салон ювелирных украшений».</p> <p>Аппликацию «Украшение разделочной доски дымковской росписью» .</p> <p>Музыка для слушания: «Дедушкин рассказ», музыка Н. Любарского</p> <p>Для пения «Я и папа мастера», «Уж я колышки тешу», музыка Е. Тиличевой, слова народные. Для музыкально-ритмических движения «Пляска с хохломскими ложками».</p> <p>Игра «Полоскать платочки», Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах: «Как у наших у ворот», Развлечение: кукольный театр «Бобовое зернышко»</p> <p>Подвижные игры: «Подбрось - поймай», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Найди себе пару»</p>
--	---	---

<p>Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета. Учить детей создавать собственные комбинации из имеющихся деталей, находить в них определенную сторону постройки. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки</p> <p>Физическое развитие Упражнять детей в беговых упражнениях.</p>	<p>«Украшение платочка» (По мотивам дымковских росписей) (Комарова Т.С. «ИЗО в д/саду средняя группа», с.57)</p> <p>Рисование по теме: «Декоративное рисование «Украшим платице кукле» (Комарова Т.С. «ИЗО в д/саду средней группе», с.68)</p> <p>Лепка по теме: «Барашек» (Филимоновская игрушка) (Т.С. Комарова «ИЗО в д/саду», с.74)</p> <p>Тема: «Уточка» (по дымковской игрушке) (Т.С. Комарова «ИЗО в д/саду средняя группа, с.43)</p> <p>Аппликация по теме: «Украшение платочка» (орнамент) (Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО средняя группа», с.34)</p>	<p>«Лошадки», «Самый ловкий», «Кто быстрее добежит до флажка», «Ловишки с лентами», «Скок по скок», «Найди себе пару», «Мы – веселые ребята».</p> <p>- филимоновские игрушки.</p> <p>- материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы</p> <p>- дымковские игрушки (барышни, кони, уточки): расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, мир увлечений)</p> <p>- коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений).</p>
<p>«Весна» 1-3 неделя апреля</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе. Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости,</p>		<p>Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В. Костенко сл. Т. Коломиец.</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);</p> <p>Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия</p> <p>Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию</p>

<p>установления месторасположения частей и деталей в совместной трудовой деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы,</p> <p>Познавательное развитие: Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной.</p> <p>Речевое развитие: Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы. Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Формировать навыки оттягивания от целого куска пластилина (глины), прощипывания (клюв), соединения частей, прижимание и примазывание (присоединение головы к туловищу). Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, печати-штампы. Учить создавать знакомые образы из готовых геометрических форм.</p>	<p>ФЭМП: занятия: №1, №2, №3 (за апрель) (Помораева И.А. , с.48-50)</p> <p>Конструирование из бумаги: «Кораблик» («Комплексные занятия средняя группа», с.229)</p> <p>Тема: «Насекомые» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с.109)</p> <p>Тема: «Труд в огороде и в саду» (Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», с. 112)</p> <p>Тема: «Весна в лесу» (Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», с.82)</p> <p>Рисование по теме: «Мое любимое солнышко» (Комарова Т.С. «ИЗО в детском саду», с.74)</p> <p>Тема: «Нарисуй картинку про весну» (Комарова Т. С. «ИЗО в д/саду», с.81)</p> <p>Тема: Цветы и трава на лужайке» («Комплексные занятия средняя группа», с.239)</p> <p>Лепка по теме: «Птички прилетели на кормушку» (Комарова Т.С. «ИЗО в д/саду», с.61)</p>	<p>воображения и творчества; Игры на музыкальных инструментах: «Песенки о весне» муз.Г. Фрида, сл. Н. Френкель; Танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз.М. Скребковой, сл. А. Шибицкой; Развлечение «Весенние загадки». игры упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик» и др.;</p> <p>– Беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня) организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;</p> <p>– привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением.</p> <p>- использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,</p> <p>- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; знакомство детей с изменениями в природе: изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);</p> <p>– иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе</p> <p>– дидактические игры: «Мой организм», «</p>
---	---	--

<p>Физическое развитие Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту</p>	<p>Лепка: «Божья коровка» («Комплексные занятия средняя группа», с. 253)</p> <p>Аппликация по теме: «Цветочная поляна» (Павлова О.В. «Изобразительная деятельность средняя группа»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; – оборудование для игр-экспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни; – материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; – изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; <p>дидактические пособия для развития мелкой моторики. Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?».</p> <p>Игровое занятие «Птички на зелёной полянке».</p> <p>Описательный рассказ «Птицы нашего участка».</p> <p>Чтение и обсуждение рассказа Л. Толстого «У Вари был чиж...».</p> <p>Лепка: «Петушок – золотой гребешок»</p> <p>Конструирование «Птица».</p> <p>Музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка</p> <p>Игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;</p> <p>игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнёздышках»); несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Скок-поскок»,</p>
---	---	---

		«Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль», «Воробушки и кот» и др.
«День Победы» 4 неделя апреля – 1 неделя мая		
<p>Социально-коммуникативное развитие: Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>Познавательное развитие: Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов). Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них.</p> <p>Речевое развитие: Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы</p>	<p>Тема: «Наша Родина – Россия» (Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», с.69)</p> <p>Тема: «День Победы. Военная техника» («Комплексные занятия средняя группа», с.283)</p> <p>ФЭМП: занятия: № 4 (за апрель – с.51)</p> <p>Конструирование из бумаги: «Самолет» («Комплексные занятия средняя группа», с.287)</p> <p>Конструирование: «Корабли» (Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с.51)</p> <p>Тема: «Чтение стихотворений о Дне Победы» («Хрестоматия для детей 3-5 лет»)</p> <p>Тема: «Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату» («Комплексные занятия средняя группа», с.286)</p>	<p>Оформление групповой комнаты к празднику Беседа «Праздник Победы». Работа с природным материалом «Самолет». Чтение стихотворения Е. Благиной «Почему ты шинель бережешь?» Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»); Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой); Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»); Дидактическая игра «Сыграй, как я». - организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; - прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; - понаблюдать за весенними изменениями в природе; - изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; - рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; - фотографии, иллюстрации на военную тему;</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие: Учить детей выполнять поделку самолета из природного материала (сосновых шишек, желудей, пластилина). Развивать воображение, совершенствовать умение соединять детали с помощью пластилина. Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме деталей, соединяя их с помощью примазывания, использования зубочисток и трубочек, развивать глазомер. Продолжать учить складывать лист бумаги по вертикали, соединяя углы и стороны, украшать поздравительную открытку декоративным узором (центр, края и углы), чередуя по цвету, величине, развивать желание сделать открытку аккуратной и красивой. Развивать творческие и конструктивные способности детей.</p> <p>Физическое развитие: Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p>Рисование по теме: «Празднично украшенный дом» (Т. С. Комарова. «Занятия по ИЗО средняя группа», с. 78)</p> <p>Рисование по теме: «Самолеты летят сквозь облака» (Комарова Т.С. «Занятия по ИЗО», с.80)</p> <p>Лепка по теме: «Вертолеты летят»</p> <p>Аппликация</p> <p>Тема: «Летающие самолеты» (Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО средняя группа», с.60)</p> <p>Тема: «Поздравительная открытка для дедушки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - книги, открытки, марки по теме Дня Победы; - конструктор Лего; - выставка игрушек военной техники; - коллекция наборов солдатиков; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша. - рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе; - просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади»; - посетить исторические места родного города; - прогуляться по городу с детьми, - рассмотреть праздничное украшение города; - понаблюдать с детьми за праздничным салютом; - разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне; - поздравить прадедушку и прабабушку; - рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»; - посетить парк Победы, музей военной техники; - возложить цветы к памятникам воинской славы. -рассказать о демонстрации 1 Мая, формировать интерес к жизни страны.
--	---	---

«Я и мир вокруг» 2-3 неделя мая

<p>Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов Способствовать формированию адекватной самооценки</p> <p>Познавательное развитие: Развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади) Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге. Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о животных и птицах, месте их жительства (домашние - дикие). Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание.</p> <p>Речевое развитие: Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье. Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.</p>	<p>Тема: «Описание одежды. Головные уборы» («Комплексные занятия средняя группа», с.184)</p> <p>Тема: «Домашние питомцы», «Дикие животные» («Комплексные занятия средняя группа», с. 196, с.211)</p> <p>ФЭМП: работа по закреплению программного материала</p> <p>Конструирование по теме: «Будка для собаки» (Л.В. Куцакова « Конструирование и художественный труд в средней группе)</p> <p>Тема: «Черепашка из бумаги» («Комплексные занятия средняя группа», с.261)</p> <p>Тема: «Путешествие в страну цветных карандашей» (Петрова Т.С. «Игры и занятия по развитию речи детей», с.106)</p> <p>Тема: «Труд в огороде и в саду» (Петрова Т.С. «Игры и занятия по развитию речи детей», с.112)</p>	<p>Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье. («Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой);</p> <p>Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» Т. Попатенко);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского);</p> <p>Дидактическую игру: «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой (учить передавать 2 разнохарактерных образа);</p> <p>Развлечение театр «Теремок». фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</p> <p>сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»; Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие кругозора)</p> <p>Создание игровых ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа Я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том, что он хороший и его любят).</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- Беседа «Что я знаю о себе?»,</p>
--	--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие: Учить создавать выразительные образа деревенского домика, развитие воображения, творчества, навыков коллективной работы. Формировать навыки оттягивания от целого куска пластилина (глины), прощипывания (клюв), соединения частей, прижимание и примазывание (присоединение головы к туловищу). Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, печати-штампы. Учить создавать знакомые образы из готовых геометрических форм.</p> <p>Физическое развитие Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений.</p>	<p>Рисование по теме: «Кто в каком домике живет» (Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО средняя группа», с. 45)</p> <p>Тема: «Рыбки плавают в аквариуме» (Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО средняя группа», с.43)</p> <p>Лепка по теме: «Зайчики на полянке» (Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО», с.70)</p> <p>Тема: «Разные рыбки» (Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО средняя группа», с.42)</p> <p>Аппликация по теме: «Вырежи и наклейте что захочешь» (Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО средняя группа», с.75)</p>	<p>Экспериментирование «Знакомство со свойствами дерева и бумаги».</p> <p>«Познание» развитие кругозора Закрепить понятие «мебель».</p> <p>Дидактические игры: «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»;</p> <p>Экскурсии по детскому саду, в медицинский кабинет, в столовую;</p> <p>Салфеточки для гостей. Изготовление на основе знакомых детям техник: вышивание, вязание крючком, на спицах, соломка и т.п.</p> <p>Рассказывание о посуде. К. Чуковский. «Федорино горе»</p> <p>Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи.</p> <p>иллюстрации в книжках об уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»; - дидактические игры: «Подбери подарки, «Волшебник» «Кто как разговаривает», «Кому что подарить»;
<p>«Лето» - 4 неделя мая</p>		

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса

3.1.1. Режим дня

**Режим дня
в холодный период
в дошкольном учреждении
Средняя группа
4-5 лет**

Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.50
Самостоятельная деятельность	08.50-09.00
Непосредственная образовательная деятельность НОД	09.00-09.20 09.30-09.50
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.25
Обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литер.	15.50-16.10
Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам) НОД	-
Игры, трудовая деятельность детей	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.25
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.25-17.40
Ужин	17.40-18.10
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.10-19.00

**Режим дня
в теплый период
в дошкольном учреждении**

Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.50
Самостоятельная деятельность	08.50-09.00
НОД (образовательные области «Физическая культура», «Музыка», «Художественное творчество»)	09.00-09.20
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	09.20-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.25
Обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литер.	16.00-16.15
Игры, трудовая деятельность детей	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.25
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.25-17.40
Ужин	17.40-18.10
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.10-19.00

3.1.2. Структура образовательного процесса

1. Утренний образовательный блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- Совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение в форме непосредственно организованной образовательной деятельности.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.30 до 19.00 часов – включает в себя:

- Деятельность детей в объединениях по интересам/ индивидуальную работу;
- Самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем;
- Организационное обучение в форме непосредственной образовательной деятельности.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты (музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды) координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в

Модель двигательной активности ребенка в режиме дня

Утренняя гимнастика

Хороводные, подвижные игры до организованной образовательной деятельности

Физкультминутка

Динамическая пауза (перерыв между ООД)

ООД по физическому развитию

Прогулка

Игровые упражнения

Индивидуальная работа

Самостоятельная двигательная активность

Гимнастика после дневного сна

Подвижные игры на прогулке

Система закаливающих мероприятий

- хождение босиком
- воздушные ванны
- облегченная одежда
- прогулки
- воздушно-температурный режим
- кварцевание
- утренний прием на улице в летний период
- обливание кистей рук
- витаминизация
- солнечные ванны

3.1.3. Регламент организованной образовательной деятельности

	<i>Педагогическое мероприятие</i>	<i>4-5 лет</i>
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	1
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	1
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Кружковая деятельность (2 половина дня)	Допускается 3 раза в неделю по 15 минут
	Всего	10

3. 1.4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.1.5. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15-20 мин.
	на улице	1 раз в неделю 15-20 мин.
Физкультурно – оздоровительная работа	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.
	Физкультминутки	-
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	Физкультурный праздник	-
	День Здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно - игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные спортивные и подвижные игры	ежедневно

3.1.6. Расписание организованной образовательной деятельности

День недели	ООД
Понедельник	1. Рисование 2. Физкультура
Вторник	1. Математика 2. Музыка
Среда	1. Речевое развитие 2. Физкультура
Четверг	1. Познавательное развитие 2. Музыка
Пятница	1. Лепка / Аппликация 2. Физкультура на улице

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Вызывая радостные эмоции, развлечения одновременно закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, творческую инициативу и эстетический вкус, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений. Продуманная организация свободного времени ребенка имеет большое значение для раскрытия его таланта и общего развития.

Культурно-досуговая деятельность в средней группе

Организация культурно-досуговой деятельности детей 4-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений:

слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа.

Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню – защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию

индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетическо-воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Праздники и развлечения

Срок	Мероприятие
Сентябрь	Развлечение «Приметы осени» Русское народное творчество «Бабушкины сказки»
Октябрь	Праздник «Осень» Концерт «Мы слушаем музыку»
Ноябрь	Развлечение «Русская сказка» Театрализованное представление «Лисичка со скалочкой»
Декабрь	Праздник «Новый год» Фокусы «Бесконечная нитка», «Неиссякаемая ширма»
Январь	Развлечение «Зимушка-зима» Забава «Дождик»

Февраль	Праздник «День защитника Отечества» Фокус «Превращение воды», «Волшебное превращение»
Март	Развлечение «Весна пришла» Праздник «8 Марта» Спортивное развлечение «Спорт – это сила и здоровье»
Апрель	Развлечение «Город, в котором ты живешь» Русское народное творчество «Русские народные игры» Спортивное развлечение «Веселые ритмы»
Май	Театрализованное представление «Бычок—смоляной бочок» Забавы «Пальчики шагают» Спортивное развлечение «Здоровье дарит Айболит»
Июнь	Развлечение «Наступило лето» Забавы с красками и карандашами Спортивное развлечение «Летние забавы»
Июль	Русское народное творчество «Загадки» Концерт «Любимые песни» Спортивное развлечение «Весёлые старты»
Август	Театрализованное представление «Гуси-лебеди» Русское народное творчество «В гостях у сказки» Спортивное развлечение «День подвижных игр»

3.3. Условия реализации программы

3.3.1. Особенности организации предметно – пространственной среды группы

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;

- доступной
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное, развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки— обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда достаточно насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослые обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с календарно - тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок «ряжения» (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- патриотический уголок (Родного края, родного города)
- зона для настольно-печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, семейного творчества, семейного воспитания, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой); экспериментирования

- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

3.3.2. Материально – техническое обеспечение средней группы № 8

1 Доска магнитная

2 Игровой центр (дидактические и настольно-печатные игры, предметы для сюжетно-ролевых игр, кровати, куклы, машинки, посудка, мозаика, шнуровки, лото, пазлы).

3 Центр музыкальной деятельности (музыкальные инструменты, магнитола, диски)

4 Книжный центр (энциклопедии, сказки, произведения русских и зарубежных писателей. Наглядно-дидактическое пособие: «Рассказы по картинкам», сюжетные картинки)

5 Физкультурный центр (кубики , скакалки, мячи, мешочки с песком, султанчики, ленточки, кегли, игра «Кольцеброс», игра «Бадминтон» , массажная дорожка, массажный коврик)

6 Театральный центр (пальчиковый театр: «Репка», «Курочка Ряба», «Кот, петух и лиса», маски).

7 Строительный центр (конструктор «Лего», строительный материал, кубики)

8 Центр изобразительной деятельности (карандаши, альбомы, раскраски, пластилин, доски для лепки, краски, гуашь, фломастеры, непроливайки, кисточки, трафареты. Демонстрационный материал: альбомы: «Гжельская роспись», «Народные промыслы», «Дымковская игрушка», «Хохломская роспись». Дидактические игры : «Цвета», «Изучаем цвет»)

9 Уголок природы (календарь природы, макеты: «Лес. Дикие животные», «Деревня. Домашние животные», материал для экспериментирования, желуди, шишки, семена растений, инвентарь для ухода за растениями, муляжи овощей и фруктов, познавательная игра «Времена года». Виды бумаги, виды тканей, бросовый материал)

10 Информационные стенды: «Для вас, родители», «Объявления», «Наше творчество», «Наши рисунки», «Родителям на заметку», «Меню»

3.4. Система оценки индивидуального развития детей

Педагогический мониторинг – система организации сбора, хранения, обработки информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

Педагогическая диагностика (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика не является основой объективной оценки соответствия какого-либо уровня развития детей. В соответствии с ФГОС требования к результатам освоения Программы представлены **в виде целевых ориентиров** дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные **возрастные характеристики возможных**

достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства и система дошкольного образования делают **неправомерным требовать от ребенка** конкретных образовательных достижений.

В условиях ДОО педагогический мониторинг осуществляется направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником ДОО. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится органами здравоохранения Вяземской ЦРБ.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которые проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Задачи педагогического мониторинга
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы (по ФГОС) исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

Методологическая основа педагогической оценки индивидуального развития в образовательном учреждении обеспечивается при помощи методик:

Отслеживание развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе,
Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов.

3.5. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	Развитие познавательных способностей Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Формирование элементарных математических представлений Помораева В.А., Позина В.А. Формирование целостной картины мира Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л. Формирование экологических представлений Соломенникова О.А.
---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	Петрова В.В. Развитие речи в детском саду Наглядно – дидактические пособия Серия «Грамматика в картинках» Серия «Рассказы по картинкам» Дидактические игры по развитию речи детей
--------------------------------	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень комплексных программ	Технологии, методики по разделу социально-коммуникативное развитие
-------------------------------	--

	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности
	Павлова Л.Ю. Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром
	Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	Степаненкова Э.Я Сборник подвижных игр Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
--------------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников Комарова Т.С. Детское художественное творчество
--------------------------------	--

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 уч.г.

Месяц	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физкультурно-оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
Сентябрь	Беседа «Герои нашей страны». Презентация «Что такое война?».	1 сентября - День знаний. Праздник «Детский сад встречает ребят!». Беседа: «День Знаний». Дидактическая игра «Школьные принадлежности». Развлечение «Уроки доброты». Беседа «Правила дружбы». 27 сентября – День воспитателя. Беседа «Самый лучший воспитатель». Дидактическая игра «Кто кем будет?».	Беседа «Как мы живем в детском саду». Дидактическая игра «Что нужно для работы». Беседа «Что значит быть грамотным?!». Беседа «Государственные символы России». Выставка «Дидактические игры по ПДД». Дидактическая игра «Я и моё тело».	Месячник безопасности «Безопасное детство». Развлечение «Веселый светофор». Просмотр мультфильма «Азбука безопасности». Всероссийская акция «Вместе, всей семьей».	Развлечение «Что нам осень принесла?». Экологическая акция «Чистые дорожки».	Выставки детских рисунков: «Безопасность глазами ребенка». «Есть такая профессия-воспитатель».

Октябрь	Беседа «Моя малая Родина». Беседа «Мои права и обязанности».	1 октября – День пожилого человека. Беседа «Наши бабушки и дедушки». Дидактическая игра «Вот какая бабушка». 7 октября – Международный день песен. Викторина «Детские песенки». Волонтерское движение «Белая лапка друга». Просмотр мультфильма «Под грибом» В. Сутеева.	4 октября – День животных. ОД: «Защитим животных нашей планеты». Презентация «Жизнедеятельность животных». 24 октября – День здоровья. ОД «Уроки доктора Айболита». Дидактическая игра «Кто же я?».	Спортивное развлечение «Веселые зверята». Мероприятие «День здоровья».	Природоохранная акция «Зеленый друг». Беседы: «Природа осенью». «Труд людей». Сбор осенних листьев, выставка коллекций. Акция «Трудовой десант».	Выставка совместного с родителями декоративно-прикладного творчества из природного материала «Дары осени». Выставка детских рисунков: «Осень бывает разная...».
Ноябрь	4 ноября – День народного единства. Беседа «Что означает народное единство». Игровое занятие «Родина – не просто слово». Беседа «Мой родной город». Дидактическая игра «Путешествие по городу».	«Всемирный день ребенка». Дидактическая игра «Расскажи о своей семье». Прослушивание песен про маму. Детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку». Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны». Мероприятие	Викторина по сказкам С. Маршака Конкурс на лучший рисунок по произведениям писателя. ОД «Дружба живет среди нас». Дидактическая игра «Доскажи словечко». «Магазин вежливых слов». Досуг «Все начинается с мамы». Презентация «Что в имени твоём». 20 ноября – День герба РФ.	Спортивное развлечение «Народные игры на Руси». Спортивное развлечение на День Матери «Я и мама – самые спортивные».	Беседа «Чьи профессии нужней, интереснее и важней?». Выставка - акция «Птичья столовая».	Выставка детского творчества: «Букет для мамы».

			Беседа «Символ страны «Герб».			
Декабрь	<p>3 декабря - День неизвестного солдата. Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Час мужества «Живая Память», посвящённый Дню Неизвестного Солдата. 12 декабря – День Конституции РФ. Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России». Творческий коллаж «Моя Россия» (недельный проект).</p>	<p>3 декабря - День инвалидов. Тематический час «Не такие как все». Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры». «День добрых дел» - оказание помощи малышам в одевании, раздевании. Создание лепбука «Дружба». Рисование на тему «Я – волонтер». Развлечение «Вокруг елки с друзьями». Дидактическая игра «Посылка от Деда Мороза». Праздник «Новогодние чудеса».</p>	<p>Ознакомление детей с великими художниками. Просмотр известнейших художественных произведений искусства. ОД «Новый год у ворот». Беседа «Какой подарок хотели бы получить от Деда Мороза». Дидактическая игра «Чем украсим елку». Просмотр мультфильма «Как Ежик и Медвежонок Новый год встречали». Виртуальная экскурсия «Музей Деда Мороза».</p>	<p>Спортивное развлечение «Веселый мяч». Спортивное развлечение «День Снеговика». Спортивное развлечение «Зимние катания».</p>	<p>Практическое занятие «Книжкина больница». Совместное изготовление атрибутов и костюмов для новогоднего праздника. Акция новогоднего оформления групп «Новогодние окна». Экологическая акция «Покормите птиц зимой». Смотр-конкурс на самую новогоднюю группу «Волшебство под Новый год».</p>	<p>Выставка новогодних поделок «Новогодний карнавал». Выставка детского творчества «Зимний вернисаж».</p>

<p>Январь</p>	<p>Беседы с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни».</p>	<p>Развлечение «Давайте обнимемся» к Международному дню объятий. Беседа «Что такое милосердие?». Акция милосердия «Рождественские подарки детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации». Дидактическая игра «Плохо – хорошо». Беседа «Умеешь ли ты дружить?». Дидактическая игра «Как поступают друзья?».</p>	<p>ОД «Снежная семья». Беседа «Дикие животные зимой». Игра «Отгадай животное», Презентация «Животные севера». 7 января – Рождество Беседа «Что это за праздник?». Презентация «Рождество Христово».</p>	<p>Зимний праздник «Зима спортивная». Развлечение «Мы мороза не боимся». Развлечение «Мы смелые, умелые». Развлечение «Проводы елочки».</p>	<p>Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся». Экологическая акция «Покормите птиц зимой».</p>	<p>Смотр - конкурс зимних участков «Зимний лабиринт». Выставка детского творчества «Зимний вернисаж».</p>
<p>Февраль</p>	<p>Тематическое мероприятие «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества). Познание «Мы – россияне, наш язык – русский».</p>	<p>Благотворительная акция: «Добрая суббота». Акция «Бережем электроэнергию». 23 февраля – День Защитника Отечества. Развлечение «Дошколята – brave ребята».</p>	<p>Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки». Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом. Беседа «Русские национальные костюмы». 17 февраля – День доброты.</p>	<p>Спортивное развлечение «Папа и я – лучшие друзья». Досуг «Папа лучший друг». Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки».</p>	<p>Беседа «Как беречь вещи». Путешествие в страну чистоты.</p>	<p>Выставка детского творчества: «Салют, защитникам Отечества!» Смотр - конкурс зимних участков «Зимний лабиринт».</p>

			<p>Беседа «Что такое доброта?».</p> <p>Тематический день памяти А.С. Пушкина.</p> <p>Беседа «Творчество Пушкина». Просмотр мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке».</p> <p>23 февраля беседа «Кто такие защитники Отечества».</p> <p>ОД «День Защитника Отечества».</p> <p>Беседа «Военные профессии»</p> <p>Конкурс «Санитары».</p>			
Март	<p>12 марта – День освобождения Вязьмы.</p> <p>Беседа «Мой город».</p>	<p>Фольклорный праздник «Масленица».</p> <p>8 Марта – Международный женский День.</p> <p>Праздник «Вот какие наши мамы».</p> <p>Беседа «Как мы можем поздравить маму и бабушку».</p> <p>Муниципальная акция «Безопасное детство» (рисунки, плакаты по ОБЖ дома, в транспорте, дороге, на природе).</p> <p>22 марта – Всемирный день Земли.</p>	<p>Беседа «Весенний лед и его опасности».</p> <p>Тематическая беседа «Достопримечательности Крыма».</p> <p>27 марта – Международный день театра.</p> <p>Проект «Мы актеры».</p>	<p>Развлечение «Секреты доброты».</p>	<p>Инсценирование отрывков произведений: «Маша и медведь», «Теремок».</p> <p>Творческие мастерские «Подарки для мам своими руками».</p>	<p>Выставка детского творчества: «Весна, весна в гости к нам пришла!».</p> <p>Выставка фотогазет «Вот такая моя мама».</p>

		Экологическая акция «Сбережем планету».				
Апрель	12 апреля – День Космонавтики. Беседа «Необъятный космос».	Праздник весны и труда. Развлечение «Путешествие в весенний лес». Благотворительная акция «Белый цветок».	1 апреля – Международный День птиц. Мероприятие «Наши пернатые друзья». Дидактическая игра «Кто летает». 22 апреля – Международный день книги. Праздник «День рождения книги». Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях). Конструирование ракет. Интерактивная экскурсия «Космическое путешествие». Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле. Мероприятие «Сбор батареек». Театрализованное представление «Давайте сохраним...».	Спортивное развлечение «Полет в космос». Семейная акция «День здоровья». Спортивно – оздоровительная неделя «За здоровьем в детский сад».	Организация мастерской «Ремонт книжек». Экологическая акция «Чистые дорожки». Трудовая акция «Международный день птиц» (изготовление домиков для птиц).	Выставка фотогазет «Здоровая семья – здоровый ребенок!». Выставка детского творчества: «Мчатся ракеты к дальним мирам!».
Май	9 мая – День Победы. Беседа « О работе танкистов и летчиков на войне».	Праздник «День Победы – самый лучший день в году». Акция «Окна Победы»,	Слушание и исполнение песен о весне и труде. Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию:	Спортивное развлечение «Разведчики».	Акция «Трудовой десант». Экологическая акция «Посади дерево». Экологическая	Выставка детского творчества: «О том, что было, не забудем...».

	<p>Проект «Никто не забыт, ничто не забыто».</p> <p>Патриотическая акция «Бессмертный полк».</p>	<p>«Открытие ветерану».</p> <p>Беседа-диспут «Хорошие и плохие поступки» - моделирование жизненных ситуаций, требующих нравственного выбора.</p>	<p>«Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам».</p> <p>ОД «Дети на войне».</p> <p>18 мая – Международный День музеев.</p> <p>Беседа «Дети и музей».</p> <p>Беседы на тему азбуки, «Кириллица» и «Глаголица».</p> <p>Проект «Неделя славянской письменности».</p>		<p>акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).</p>	
Июнь	<p>1 июня – Международный день защиты детей. Развлечение «Пусть всегда будет солнце».</p> <p>12 июня – День России.</p> <p>Беседа «Моя Россия».</p>	<p>6 июня – Пушкинский день. Викторина «Путешествие по сказкам Пушкина А.С.».</p> <p>Проект «Мы граждане России».</p> <p>Акция «Окна России».</p>	<p>9 июня – Международный день друзей. Развлечение «День дружбы».</p> <p>Просмотр мультфильма «Мой друг зонтик».</p>	<p>Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить».</p> <p>Развлечение «Международный день друзей»</p>	<p>Создание альбома «Дружат дети на планете».</p>	<p>Выставка детских рисунков «Россия – гордость моя!».</p> <p>Выставка детского творчества: «Краски лета!».</p>
Июль	<p>8 июля – День семьи, любви и верности.</p> <p>Беседа «Моя семья».</p> <p>Интерактивная игра «Мамины и папины помощники».</p>	<p>16 июля – День рисунков на асфальте.</p> <p>Развлечение «Рисунок на асфальте в детском саду».</p>	<p>Знакомство детей с историей возникновения Российского флота и его основателем - царём Петром 1.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Спортивная эстафета «На лугу пасутся ко...».</p>	<p>Творческая мастерская «Ромашка на счастье».</p>	<p>Конкурс рисунков на асфальте, на песке в День Военно-морского флота.</p> <p>Выставка детского творчества: «Краски лета!»</p>

<p>Август</p>	<p>Выставка, посвященная Дню Российского флага.</p>	<p>Праздник «России часть и знак – о красно-синий-белый флаг». Тематическая беседа «Разноцветный мир». Беседа «Как я провел лето?». Досуг «До свидания лето».</p>	<p>5 августа – Международный день светофора. Беседа о дорожных знаках и сигналах светофора. ОД по ППД «Светофор – наш друг». Просмотр мультфильма «Дядя Степа». Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету».</p>	<p>Развлечение «Умный светофор». Досуг «Праздник мыльных пузырей».</p>	<p>Творческая мастерская «Медаль-светофорчик».</p>	<p>Выставка детского творчества: «Краски лета!»</p>
----------------------	---	---	--	--	--	---