



## ЗНАЧЕНИЕ ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ ДЛЯ РЕБЕНКА

Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Речевой функцией ребенок овладевает постепенно, путем подражания произношению звуков и слов взрослыми. Овладение правильным произношением большинства звуков происходит у него не сразу, а через промежуточные звуки. Это так называемый период физиологического (возрастного) косноязычия. Чем раньше в семье обращают внимание на воспитание у ребенка правильного звукопроизношения, тем быстрее оно формируется и нормализуется. Нельзя надеяться, что недостатки произношения исчезнут самостоятельно по мере роста ребенка, с возрастом они еще больше закрепляются, становится труднее их исправить. Вследствие условно-рефлекторного механизма речи недостатки произношения могут прочно закрепляться и превращаться в стойкое косноязычие.

**Косноязычие** – это неумение правильно произносить тот или иной звук (может быть искажение или замена другим звуком). Косноязычие у детей может быть без всякого нарушения слуха, а часто зависит от трудности выработки соответствующих артикуляционных укладов, то есть предполагается возможность нейродинамических нарушений, например слабость дифференцировочного торможения в речедвигательном анализаторе. Косноязычие должно быть своевременно исправлено, так как любые недостатки речи ограничивают общение ребенка со сверстниками и взрослыми. А недостатки речи у детей школьного возраста могут привести к неуспеваемости по русскому языку. Это выражается в пропусках букв в словах, замене одних букв на другие и недописывании слов. Особенно важное значение имеет чистое произношение звуков и слов в период обучения



## ПОЧЕМУ РЕБЁНОК НЕ НАУЧИЛСЯ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО

Когда мы говорим, наш язык находится в постоянном движении. Эти движения не хаотичны, они строго упорядочены, и при произнесении звука язык занимает определённое место. Произнесите, например, звук «Ш-Ш-Ш» несколько раз подряд, почувствуйте, как язык «прижимается» к нёбу за верхними зубами. Затем продвиньте язык назад в глубину рта. Звук «Ш» зазвучал по-иному: это не его место. Попробуйте еще раз произнести «Ш-Ш-Ш», опустив кончик языка за нижние зубы. Получится звук «С-С-С».

Малейшие отклонения языка от правильного положения, и звучание звука становится нечистым.

При формировании звукопроизношения ребенок ведет поиск правильных положений языка. В силу чрезмерной подвижности языка или, наоборот, его вялости, движения языка не совершенны, не упорядочены, поэтому ребёнок совершает множество замен одним звуком на другие (сяпка - шапка, зяба - жаба, вапа - лапа и т. п.). По мере роста мышцы языка становятся крепче, эластичней, гибче. При помощи слуха звуки дифференцируются, язык находит правильные положения, ошибок в звукопроизношении становится меньше, двигательные навыки совершенствуются и переходят в автоматизм, и ребёнок говорит чисто. Там, где подвижность языка остаётся вялой или напряженной, механизм автоматизма движения закрепляет неверные положения. Поэтому ребёнок и в пять, и в семь лет продолжает говорить как в два или в три года, у него остаются проблемы со звуками.

## **ПОЧЕМУ ЯЗЫК БЫВАЕТ НЕДОСТАТОЧНО ПОДВИЖНЫМ?**



Причины этого явления можно условно разделить на видимые и невидимые.

### **Видимые причины**

-Различные врождённые или возникшие в результате травм расщелины неба, губ, деформация зубов.

-Неправильный прикус - верхняя или нижняя челюсть заметно выпирает вперёд.

-Короткая уздечка языка (подъязычная связка). В норме её длина составляет 1.5 см. Если у ребёнка короткая уздечка, то она сдерживает движения языка, которому необходим простор (а он оказывается на «коротеньком поводке»). Но не спешите её подрезать! Уздечка очень эластична (это ведь мышца) и от специальных артикуляционных упражнений прекрасно растягивается.

### **Невидимые причины**

Как и всё невидимое, такие причины гораздо сложнее и коварнее: они затормаживают развитие речевых центров в коре головного мозга, как бы усыпляют их. Поступающие слабые сигналы задерживают речевое развитие ребёнка, и он начинает говорить только после двух, трех лет. Если же не задерживают, то не способствуют достаточной для чистого звукопроизношения подвижности языка. Невидимые причины - это негативные факторы, влияющие на ход беременности, тяжёлые роды, частые болезни ребёнка в раннем периоде (до 2,5 - 3 лет), инфекции, травмы, аллергии, диатезы, ушибы, стрессовые ситуации, неблагоприятные факторы речевого окружения (кто-то в семье имеет дефекты звукопроизношения).

## УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ НАВЫКОВ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ



Воспитание чистой речи у детей дошкольного возраста – задача большой общественной значимости, и серьезность ее должны осознавать и родители, и педагоги.

Выше уже говорилось, что все возрастные неправильности произношения исчезают у детей к 4 – 5 годам. Но этот процесс происходит не сам по себе, а под влиянием речи взрослых и их педагогического воздействия. Это влияние благотворно, когда ребенок слышит нормальную речь, получает от взрослых указания, как следует говорить, и в результате начинает испытывать интерес к правильной, чистой речи. Таким образом, очень важно, чтобы окружающая ребенка речевая среда была вполне полноценной, т. е. и родители, и воспитатели говорили правильно, внятно.

Часто в семье, подлаживаясь к языку малыша, лепечут, сюсюкают с ним. Порой и воспитатели разговаривают с детьми на таком языке («Вовочке бо-бо»; «Машенька будет ням-ням»), ошибочно полагая, что вступают в более доверительные отношения с ребенком. Подобная манера общения не только не стимулирует ребенка к овладению правильным звукопроизношением, но и надолго закрепляет его недостатки.

Часто детей побуждают заучивание стихов трудные для их произносительных возможностей стихотворения. В результате перегрузки физиологических механизмов речи возрастные неправильности произношения закрепляются и даже преумножаются.

Воспитатели детского сада должны руководить процессом формирования, у детей правильного звукопроизношения начиная с младшего дошкольного возраста. На занятиях, во время прогулок, режимных процессов необходимо очень внимательно следить за речью детей и добиваться, чтобы она была ясной, четкой и внятной. В общей системе работы по развитию речи большое место должны занимать игры и занятия, направленные на выработку у детей четкой дикции и правильного звукопроизношения.

В дальнейшем необходимо развивать у детей слуховое внимание и фонематическое восприятие. Точное слуховое восприятие звука стимулирует правильное произношение, а правильная артикуляция в свою очередь способствует лучшему фонематическому восприятию.

Ознакомление дошкольников со звуками речи целесообразно осуществляется в игровой форме, связывая каждый звук с какими-то конкретным образом (з – песенка камора, с – песенка водички, ж – жужжание жука, пчелы, р – работа мотора самолета, автомобиля, ш – шипение сердитого гуся и т. п.).

Большой эффект дает использование шуток – чистоговорок. Дети с интересом слушают их, запоминают и повторяют («Са, са, са – хитрая лиса»; «Ра, ра, ра – высокая гора»; «Ку, ку, ку – кукушка на суку» и др.).

Полезны детям игры, основанные на звукоподражаниях. Так, например, малыши, как лошадки, цокают копытами; жужжат, как пчелы; тикают, как часики; мяукают, как кошки, и т. п. Дети с удовольствием повторяют за воспитателем, как звучит дудочка (*ду-ду-ду*), маленький колокольчик (*дзинь-дзинь*), большой колокол (*дон-дон-дон*).

Необходимо систематическая артикуляционная гимнастика – так называются специальные упражнения для развития подвижности языка, губ, щек, уздечки. С помощью комплекса упражнений артикуляционной гимнастики можно помочь детям овладеть нормами звукопроизношения родного языка, улучшить подвижность органов артикуляции, точность позы губ, языка.

Для маленьких детей артикуляционная гимнастика - труд, серьёзная работа, какими бы легкими ни казались эти упражнения для Вас.

Такая систематическая работа не только позволяет развивать у детей правильное звукопроизношение, но, что также очень важно, **предупреждает** возникновение речевой патологии.

Поэтому, Уважаемые родители!

Если вы хотите, чтобы ваш ребёнок говорил грамотно, четко, чисто и ритмично учите его правильно произносить звуки, сложные слова. Правильное произношение звуков обеспечивается хорошей подвижностью артикуляционного аппарата. Правильная речь ребёнка – это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям родителей, педагогов и многих других людей, в окружении которых малыш развивается и растёт.

Подготовил:  
Петрова Кристина Владимировна  
учитель-логопед