

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 7 г. Вязьмы Смоленской области

Принята  
На заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Утверждена  
Приказ № 99/ОД от 30.08.2022 г.  
Заведующий  С.А. Зеленкова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности**  
**во 2 -ой младшей группе № 7**  
**(с 3 до 4 лет)**  
**общеразвивающей направленности**  
**на 2022/2023 учебный год**

**Разработчики: воспитатели**  
Холод Е.А.  
Захаренкова В.В.

г. Вязьма  
2022 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Пояснительная записка
  - 1.1.1. Цели и задачи
  - 1.1.2. Принципы формирования образовательной программы
  - 1.1.3. Подходы к реализации образовательной программы
- 1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
- 1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения РП
- 1.4. Характеристика возрастных особенностей детей от 3 до 4 лет

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Содержание образовательной деятельности по областям
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.
- 2.4. Развитие игровой деятельности
- 2.5. Физкультурно – оздоровительная работа
- 2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников
- 2.7. Образовательная деятельность, формируемая участниками ОУ
- 2.8. Комплексно-тематическое планирование в соответствии с возрастом детей
- 2.9. Перспективное планирование ООД по образовательным областям в соответствии с возрастом детей

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Особенности организации образовательного процесса:
  - 3.1.1. Режим дня
  - 3.1.2. Структура образовательного процесса
  - 3.1.3. Регламент организованной образовательной деятельности
  - 3.1.4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
  - 3.1.5. Режим двигательной активности
  - 3.1.6. Расписание непосредственно образовательной деятельности
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников и развлечений в группе
- 3.3. Условия реализации программы:
  - 3.3.1. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды группы
  - 3.3.2. Материально-техническое оснащение
- 3.4. Система оценки индивидуального развития детей
- 3.5. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

**Приложение 1** Календарный план воспитательной работы

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1 Пояснительная записка**

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДООУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей второй младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 2 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования

осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения МБДОУ д/с №7
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020г.

### **1.1.1. Цели и задачи**

Цель и задачи деятельности по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОУ, приоритетных направлений - физического, художественно-эстетического развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- полноценное развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических возможностей и особенностей, обеспечение готовности к школьному обучению.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для обогащенного развития каждого ребенка в период полноценного проживания дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы формирования образовательной программы.**

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости.

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

принцип интеграции образовательных областей

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

— признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

— признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

— уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступеней дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

### **1.1.3. Подходы к реализации образовательной программы**

#### 1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

## 2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

## 3. Индивидуальный подход – индивидуализация образования

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;
- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### **1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

### **1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения РП**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### *Развитие игровой деятельности:*

- отражает в играх разнообразные сюжеты;
- использует разнообразные игровые действия;
- активно осваивает способы ролевого поведения;
- охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстником»
- в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей

##### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником;

- активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;
- имеет представления о действиях и поступках взрослых;

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет представления о членах семье, их отношениях
- отвечает на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях;

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- знает назначение светофора;
- различает пешеходный переход «Зебра»

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными

*Развитие трудовой деятельности:*

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:*

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- знает и называет инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### *Сенсорное развитие:*

- различает цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный
- узнаёт, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);
- с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- умеет устанавливать простейшие связи между предметам и явлениями, делать простейшие обобщения .

### *Формирование элементарных математических представлений:*

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;

### *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей;

*Развитие литературной речи:*

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить.
- способен импровизировать на основе литературных произведений

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к изобразительному искусству:*

– эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

– эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов;

*Приобщение к музыкальному искусству:*

– узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует ;

– различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.)

*Приобщение к словесному искусству:*

– называет любимые сказки и рассказы;

– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

– эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

– может импровизировать на основе литературных произведений.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества

– умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их.

– умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части

– умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму

*Развитие конструктивной деятельности:*

– пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла

– выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими;

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

– слушает музыкальное произведение до конца;

– различает звуки по высоте (в пределах октавы);

– замечает изменения в звучании (тихо-громко)

– поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняют движения, передающие характер изображаемых животных;

*Развитие детского творчества:*

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых;
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- – энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- – проявляет ловкость в челночном беге;
- – умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога
- – сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;
- умеет бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях ;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

## 1.4. Характеристика возрастных особенностей детей от 3 до 4 лет

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
  - стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

**В игровой деятельности** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более

сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

**Моторика** выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности по областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

#### **Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр.и доп. - М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

#### **Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### **Основные принципы развития речи:**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Речевое*

*развитие» с учетом возрастных особенностей детей* подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

## **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель: формирование** интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

### **Задачи:**

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи:**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: «Социально-коммуникативное развитие»*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность

<p>игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения,</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Мастерские</p> <p>Коллекционирование :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– визуальное;</li> <li>– манипулятивное;</li> <li>– индивидуальные, коллективные;</li> <li>– эмоциональные, познавательные, социальные</li> </ul> <p>Экспериментирование и исследования</p>	<p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p> <p>Помощь взрослым;</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p>	<p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p>	<p>детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Коллекционирование ,</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,</p> <p>Просмотр видео,</p> <p>Беседа,</p> <p>Консультативные встречи,</p> <p>Прогулки,</p> <p>Домашнее экспериментирование,</p> <p>Презентации,</p> <p>Экскурсии, путешествия</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснение</p>
---	--	--	--

<p>– практическое; умственное; социальное</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Занятия</p> <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Беседы</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Тренинги</p> <p>Викторины</p> <p>КВН</p>	<p>Личный пример</p> <p>Похвала</p> <p>Наблюдение</p> <p>Упражнения</p> <p>Тренинги</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Праздники и развлечения</p>		
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявлению трудовых навыков,</li> <li>– оказанию помощи сверстнику и взрослому,</li> <li>– проявлению заботливого отношения к природе.</li> </ul> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>	-	-	

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Познавательное развитие**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирования Игры	Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дежурство детского дизайна, Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей

<p>дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Изготовление предметов для игр, познавательной-исследовательской деятельности;</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</p> <p>КВН</p> <p>Коллекционирование:</p> <p>Мастерские</p> <p>Моделирование и</p>	<p>Обучение</p> <p>Объяснение</p> <p>Опыты</p> <p>Помощь взрослым;</p> <p>Похвала</p> <p>Рассказы</p> <p>Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций,</p> <p>Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Творческие проекты</p> <p>Тренинги</p> <p>Индивидуальная работа по развитию предпосылок</p>	<p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Экспериментирование с материалами</p>	<p>Просмотр видео</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Упражнения</p> <p>Чтение</p> <p>Экскурсии, путешествия</p> <p><b>Сопровождение семьи:</b></p> <p>Анкетирование</p> <p>Беседы</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Выставка работ</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт</p> <p>Информационные листы</p> <p>Консультации</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Опросы</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Совместные игры</p>
---	---	---	--

<p>обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Наблюдения</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <p>Обследование предметов и игрушек</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Объяснение</p> <p>Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Проектная</p>	<p>универсальных учебных действий</p> <p>Упражнения</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Экскурсии</p> <p>Экспериментирование</p>		
---	---	--	--

<p>деятельность</p> <p>Проектная деятельность, Конструирование;</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д.</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Тренинги</p> <p>Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Экспериментирован</p>			
---	--	--	--

ие и исследования			
-------------------	--	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:*

*Речевое развитие*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Личный пример коммуникативных кодов</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Презентации проектов</p>

Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики	этюды Коммуникативные тренинги	детей Словотворчество Самообслуживание	Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок
Речевые дидактические игры	Совместная продуктивная деятельность	Дежурство	Рассказы
Наблюдения	Экскурсии	Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Домашнее экспериментирование
Чтение	Проектная деятельность		Прослушивание аудиозаписей
Слушание, воспроизведение, имитирование	Дидактические игры		
Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)	Настольно-печатные игры		
Разучивание скороговорок, чистоговорок	Продуктивная деятельность		
Индивидуальная работа	Разучивание стихотворений		
Освоение формул речевого этикета	Речевые задания и упражнения		
Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций		
Ситуативные беседы	Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя		
Рассказ	-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы		
Дидактические, настольно-печатные игры	-обучению пересказу по серии сюжетных		
Выставка в книжном уголке			

	<p>картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения</p> <p>(коллективное рассказывание)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p>		
--	---	--	--

	Творческие задания Литературные викторины		
--	---	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие*

### **Формы и приемы организации процесса**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Личный пример коммуникативных кодов</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок,</p>

кодов взрослого	Сценарии активизирующего общения	миром	чистоговорок
Фактическая беседа,	Имитативные упражнения, пластические этюды	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ
эвристическая беседа	Коммуникативные тренинги	Словотворчество	Презентации проектов
Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики	Совместная продуктивная деятельность	Самообслуживание	Прогулки, путешествия
Речевые дидактические игры	Экскурсии	Дежурство	Посещение театров, музеев, выставок
Наблюдения	Проектная деятельность	Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Рассказы
Чтение	Дидактические игры		Домашнее экспериментирование
Слушание, воспроизведение, имитирование	Настольно-печатные игры		Прослушивание аудиозаписей
Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)	Продуктивная деятельность		
Разучивание скороговорок, чистоговорок	Разучивание стихотворений		
Индивидуальная работа	Речевые задания и упражнения		
Освоение формул речевого этикета	Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций		
Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	Работа по		
Ситуативные беседы	-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя		
Рассказ	-обучению составлению описательного		

<p>печатные игры</p> <p>Выставка в книжном уголке</p>	<p>рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения</p> <p>(коллективное рассказывание)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p>		
---	---	--	--

	Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	--	--	--

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Художественно-эстетическое развитие (музыка)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей  Образовательная деятельность в семье</b>
Использование музыки:  - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи,	Игры-импровизации:  - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия;  Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина», «Буратино»,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение)  Тематические музыкальные лектории;  Создание мини- библиотеки по вопросам музыкально- эстетического

<p>изобразительная деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>показ в пластике характеров образов («Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина»);</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перевоплощение в персонажей;</li> <li>-исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</li> </ul> <p>Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);</p> <p>Инструментальные импровизации</p> <p>Музыкально -игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры –приветствия;</li> <li>- игры речевые;</li> <li>- игры с палочками</li> <li>- игры со звучащими жестами</li> <li>- игры-уподобления</li> <li>- игры-настроения</li> <li>- игры-образы</li> </ul> <p>Инструментальное</p>	<p>деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных</p>	<p>воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов; Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по</p>
---	--	---	--

	<p>музицирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- танцевальные миниатюры</li> </ul> <p>Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театр на пружинках;</li> <li>- плоскостной театр;</li> <li>-театр масок;</li> <li>-театр из клубков;</li> <li>- театр из природного материала;</li> <li>-театр из бросового</li> </ul>	<p>созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей,</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
--	---	---	---

		материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр.	
--	--	--	--

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Физическое развитие**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Утренний отрезок времени</b>  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые  - тематические -классические -тренирующее  -по развитию элементов двигательной активности	Игра  Игровое упражнение Подражательные движения  Игровое упражнение  Игра  Подражательные движения	Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники

Подражательные движения	(творчества)		Консультативные встречи
<b>Прогулка</b>	- комплекс с предметами		Совместные занятия
Подвижная игра большой и малой подвижности	-сюжетный комплекс		Интерактивное общение
Игровые упражнения	-подражательный комплекс		Мастер-класс
Проблемная ситуация	Физминутки		
Индивидуальная работа	Динамические паузы		
Занятия по физическому воспитанию на улице	Тематические физкультурные занятия		
Подражательные движения	Игровые (подводящие упражнения)		
Занятие-поход	Игры с элементами спортивных упражнений		
<b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>			
Гимнастика после дневного сна			
-оздоровительная			
-коррекционная			
-полоса препятствий			
-корректирующие упражнения			
-классические			
Физкультурные упражнения			
Коррекционные упражнения			
Индивидуальная работа			
Подражательные движения			
Занятия по физическому воспитанию на улице			

--	--	--	--

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.

**Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей** делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В.Тереховой, Н.Ю. Посталюк и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

Направление работы с детьми	Методы		Формы
	Традиционные	Нетрадиционные	
<p><b>Первое направление</b> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>познание</i> объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <p>накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);</p> <p>рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;</p> <p>моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.</p>	<p>Методы: наглядно-практические, сериации и классификации</p>	<p>Методы формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий и др.</p>	<p>Занятия и экскурсии</p>
<p><b>Второе направление</b> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>использование в новом качестве</i> объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;</li> <li>- находить фантастические применения реально существующим системам;</li> <li>- осуществлять перенос функций в различные области применения;</li> </ul>	<p>Словесные и практические методы</p>	<p>Целый ряд приемов в рамках игрового метода, аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и</p>	<p>Подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей</p>

<p>- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.</p>		др.	
<p><b>Третье направление</b>- реализация системы творческих заданий, ориентированных на <b>преобразование</b> объектов, ситуаций, явлений, способствующих</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);</li> <li>- изменению внутреннего строения систем;</li> <li>- зачету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.</li> </ul>	<p>Экологические опыты экспериментирование с изобразительными материалами</p>	<p>Методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p>	<p>Конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), Организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно)</p>
<p><b>Четвертое направление</b> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на <b>создание</b> новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;</li> <li>- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;</li> <li>- переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.</li> </ul>	<p>Диалоговые методы и методы экспериментирования.</p>	<p>Методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.</p>	<p>Организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно) При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразит</p>

			ельного.
--	--	--	----------

Приоритетная сфера инициативы — продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.

Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.

В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

## 2.4. Развитие игровой деятельности

Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Игра — ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Ведущее положение определяется не количеством времени, а тем, что она удовлетворяет основные потребности ребенка в общении, взаимодействии со сверстниками, активности, движении, фантазии, познании окружающего мира, самостоятельности; в игре зарождаются другие виды деятельности (учебная, трудовая), игра способствует психическому развитию ребенка.

Детская игра — не только самостоятельный и самоценный вид деятельности, но и форма организации обучения и воспитания.

**Игре присущи черты:**

- Всё, что относится к игре, находится в едином игровом пространстве, служит средством передачи социального опыта и побуждает ребёнка к активной творческой деятельности.
- Взрослые являются участниками игры, права которых определены правилами игры, регулирующими их отношения.

### **Функции игры:**

1. *Развлекательная* (развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес у ребенка)
2. Коммуникативная
3. *Диагностическая* (выявление отношений от нормального поведения, самопознание в процессе игры)
4. *Коррекционная* (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей)
5. *Социализация* (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития)

Единственный язык, который легко даётся детям – это язык ИГРЫ. Именно игра позволяет скорректировать возникающие возрастные проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна!

### **Характеристика игровой деятельности**

**1. Сюжетно – ролевые игры** – это игры, которые придумывают сами дети. В них отражаются их знания, впечатления, представления об окружающем мире, воссоздаются социальные отношения. У каждой игры есть своя тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роли.

**2. Подвижные игры** - совершенствование движений, развитие двигательной активности

Подвижные игры с правилами, как и занятия физкультурой, вырабатывают у детей сосредоточенность внимания при запоминании движений, точность движений и ориентировки в окружающей обстановке, ловкость и скорость движений, умение выполнять движения в одном темпе с коллективом, волевые качества: выдержку, смелость, умение преодолеть трудности, умение не уклоняться от правил, переживать поражение и победу, умение выслушивать замечания и корректировать свои движения. Все это дает основание ребенку сопоставлять свои действия с действиями сверстников, в результате чего создаются условия, способствующие становлению начальных форм самооценки и самоконтроля ребёнка, что имеет огромное значение и для учебной деятельности (будущей и настоящей), и для полноценной жизни в коллективе.

**3. Театрализованные игры** - как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие:

- дети знакомятся с чувствами, настроениями героев,
- осваивают способы их внешнего выражения,
- осознают причины того или иного настроения.

Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

**4. Дидактические игры** - важное средство умственного воспитания ребенка. Игры обучающего характера способствуют развитию у детей психических познавательных процессов, мыслительных операций. Важное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность и активность мышления и речи детей. Дидактические игры помогают взрослым дать дошкольникам элементарные научные знания, которые необходимы для обучения в школе, закрепить их и научить ребят применять на практике все то, чему их научили. Игра учит целенаправленно и последовательно воспроизводить знания, реализовать их в игровых действиях, в правилах. А это значит, что с использованием дидактических игр идет подготовка дошкольников к обучению в школе.

*Содержание психолого-педагогической работы по **развитию игровой деятельности** с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.*

## **2.5. Физкультурно – оздоровительная работа**

Ведущие **цели физкультурно-оздоровительной работы** в детском саду - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

Для **достижения целей** значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

### **Организационная работа:**

Вся работа по физическому воспитанию детей проводится с учетом состояния здоровья детей и осуществляется инструктором по физической культуре и воспитателями групп при регулярном контроле со стороны врача, старшей медицинской сестры .

С целью снижения заболеваемости в детском саду разработана и успешно применяется система закаливающих мероприятий в повседневной жизни и специально организованная. Используются все природные факторы: вода, воздух, солнце. Закаливающие мероприятия осуществляются круглый год, но их вид и методика меняются в зависимости от сезона и погоды.

**Обширная профилактическая работа** включает в себя:

- облегченную одежду для детей в детском саду
- соблюдение сезонной одежды детей на прогулке, учитывая их индивидуальное состояние здоровья.
- соблюдение температурного режима в течение дня
- дыхательную гимнастику после сна
- мытье прохладной водой рук по локоть
- правильную организацию прогулки и ее длительность.

### **Элементы медико-профилактической технологии**

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста,
- физического развития дошкольников,

- закаливания;
- организация профилактических мероприятий в детском саду;
- организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.

## **Элементы физкультурно-оздоровительной технологии**

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры дошкольников,
- дыхательная гимнастика,
- массаж и самомассаж,
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки,
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
- ритмика.

### **2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Цель:** создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников по вопросам образования ребенка, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника

#### **Задачи:**

- формирование педагогического потенциала родителей (законных представителей) через вовлечение в образовательный процесс, активное участие в жизни ДОУ, поддержку партнерских отношений повышение компетентности родителей в области воспитания
- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Для решения глобальных задач выделяем подробные задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания: в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

-поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления взаимодействия с семьёй**

**Знакомство с семьёй:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

**Информирование родителей** о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

**Образование родителей:** лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, семейных клубов, создание библиотеки.

**Вовлечение родителей в образовательный процесс, совместная деятельность:** привлечение родителей к организации театральных постановок, конкурсов, тематических гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской поисково-исследовательской и проектной деятельности: создание презентаций об истории, настоящей жизни семьи, увлечениях, положительном опыте семейного воспитания.

## План работы семейного клуба «Мы вместе»

№	Название	Цель	Сроки	Ответственные
1	<b>«Сделай свою площадку красивой».</b>	Создание условий для двигательной активности детей, благоустройство территории группового участка.  Мероприятия: 1.Изготовление поделок из бросового материала. 2.Изготовление построек родителями.	Сентябрь	Холод Е.А. Род. комитет
2.	<b>«Берегите птиц зимой»</b>	Воспитание доброжелательного отношения к живой природе, сострадания, умения сопереживать.  (дети совместно с родителями делают кормушки для птиц. Каждая кормушка имеет свое название. Результатом становится фоторепортаж о кормушках на территории детского сада и информация для родителей на сайте ДОУ)  Мероприятия: 1.Конкурс кормушек для птиц совместно с папами и мамами (фотоматериал)	Октябрь	Захаренкова В.В. Род. комитет
4.	<b>«У мамы как у солнышка нежные руки...»</b>	Воспитание у дошкольников любви и глубокого уважения к самому дорогому человеку - матери, воспитание социально-нравственных качеств у детей: любви, нежности, заботы, по отношению к матери. Создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного проведения мероприятия.  Мероприятия: 1. -Выставки детского творчества: «Букет для мамы»  2. Совместное мероприятие: Конкурс стихов о маме (групповой)  3.Развлечение ко Дню матери "У мамы, как у солнышка, нежные руки..."	Ноябрь	Холод Е.А. Род. комитет

5.	<b>«Ёлочка – зеленая иголочка»</b>	<p>Укрепление детско - родительских отношений (совместная деятельность взрослых и детей; изготовление новогодних игрушек – выставка новогодних поделок «Новогодний карнавал»</p> <p>Мероприятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместное мероприятие: испечём новогодние угощения к чаепитию с мамами (фотоотчет)</li> <li>2.Изготовление поделки для детей «Ёлочка желаний»</li> </ol>	Декабрь	Захаренкова В.В. Род. комитет
6.	<b>«Мы – читающая семья»</b>	<p>Содействовать воспитанию любви к чтению у дошкольников и их родителей</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Викторина «Мы – читающая семья»</li> <li>2. Дид. игра «Кто здесь был и что забыл»</li> <li>3. Оформление выставки детской художественной литературы для чтения детям</li> </ol>	Январь	Холод Е.А. Род. комитет
7.	<b>«Мой папа – самый лучший»</b>	<p>Формировать чувство патриотизма, воспитывать у детей уважение к Российской армии.</p> <p>Расширять гендерное представление: формировать у мальчиков стремление стать достойными защитниками Родины, у девочек – уважение к будущим воинам. Привлечение отцов к жизни детского сада.</p> <p>Привлечение родителей и детей к здоровому образу жизни. Способствовать развитию двигательных умений, координации движений, ловкости, быстроты у детей. Создать радостную, эмоциональную атмосферу в зале.</p> <p>Мероприятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Изготовление газеты – поздравления от детей и мам</li> <li>2.Фотовыставка «Наши папы –наша гордость» (фотоматериал)</li> <li>3.Совместное мероприятие Спортивный праздник «Я и мой папа» (фотоматериал)</li> </ol>	Февраль	Захаренкова В.В. Род. комитет

8.	<p><b>«Моя любимая мамочка»</b></p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к матери, стремление помогать матери, заботиться о ней, учить отображать в рисунке свои впечатления, закреплять умение рисовать карандашом, аккуратно закрашивать рисунок, активизация словарного запаса детей: ласковая, заботливая, нежная, добрая, красивая, любящая, любимая.</p> <p>Приобщение мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома.</p> <p>Мероприятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как я маме помогаю (фотоотчет)</li> <li>2. Выставка фотогазет «Вот такая моя мама»</li> <li>3. Тематическая выставка рисунков: "Рисуем вместе с мамами"</li> </ol>	Март	Холод Е.А. Род. комитет
9.	<p><b>«Чистая планета-здоровая Земля» ко Дню земли</b></p>	<p>Воспитание любви и бережного отношения к родной природе. Укрепление детско-родительских отношений через совместную деятельность: поделки, оригами из бумаги, рисунки, созданные совместных выставок художественно – эстетической направленности с родителями к «Дню Земли»</p> <p>Мероприятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместное мероприятие: Изготовление с родителями цветов из бумаги (оригами) «Украсим землю цветами»</li> <li>2. Трудовая акция «Международный день птиц» (изготовление домиков для птиц)</li> </ol>	Апрель	Захаренкова В.В. Род. комитет

10.	«Семья – это важно, семья – это счастье!»	<p>Расширять представления детей о своей семье, родословной, формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, развивать творческие способности родителей и детей в процессе совместной деятельности, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, возрождения традиции семейного чтения, воспитать бережное отношение к книгам</p> <p>Мероприятие:</p> <p>1. Совместное мероприятие взрослых и детей «Семья — это важно».</p>	Май	Холод Е.А. Род. комитет
-----	---	---	-----	----------------------------

### Родительские собрания

Дата проведения	Месяц
1 кв.	<p>«Установочное»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Режим детей 3-4 лет.</li> <li>2. Возрастные особенности детей 3-4 лет.</li> <li>3. Выбор родительского комитета.</li> <li>4. Разное.</li> </ol>
2 кв.	<p>«Учим детей трудиться»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Растим трудолюбивого ребёнка.</li> <li>2. Как воспитывать в ребёнке помощника?</li> <li>3. Обмен опытом по данной теме.</li> </ol>
3 кв.	<p>«Экологическое воспитание»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование интереса и бережного отношения у детей 3-4 лет к природе.</li> <li>2. Рекомендации родителям о необходимости чтения детям произведений о природе М. М. Пришвина, В. В. Бианки, Е. И. Чарушина, К. Г. Паустовского.</li> </ol>
4 кв.	<p>«Подведение итогов»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какими мы стали? (диагностика детей)</li> <li>2. Рекомендации родителям.</li> <li>3. О разном.</li> </ol>

## Консультации для родителей

Тема	Месяц
Если дети балуются	Сентябрь
Если ребёнок плохо ест	Октябрь
Кризис 3-х лет	Ноябрь
Наши привычки – привычки наших детей	Декабрь
Послушание	Январь
Учим говорить, играя	Февраль
Как себя вести?	Март
Допустимы ли наказания	Апрель
Как преодолеть рассеянность у ребёнка?	Май
Мы и наши дети	Июнь
На отдых с ребёнком	Июль
Лето	Август

## **2.7. Образовательная деятельность, формируемая участниками ОУ**

**Цель:** способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием; формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю.

### **Задачи:**

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы Смоленской области
2. Формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона).
3. Развитие у дошкольников интереса к родному городу, краю, его достопримечательностям, формирование чувства гордости за него.
4. Расширение представлений о названии города, улиц,
5. Приобщение детей к народным промыслам,
6. Формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.
7. Приобщение детей к традициям родного края, которые передаются из поколения к поколению (народные игры, танцы).
8. Воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.
9. Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях (день города).

### **Интеграция содержания различных образовательных областей**

Социально-коммуникативное развитие: народные игры Смоленской области

Познавательное развитие: природа Смоленщины, растительный и животный мир, культура и быт Смоленской области.

Речевое развитие: речевой фольклор Смоленщины

Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества Смоленщины, произведения смоленских композиторов, произведения устного народного творчества родного края,

Физическое развитие: подвижные игры Смоленской области.

## Программное обеспечение реализации регионального компонента

№	Наименование программы	Автор	Модели (блоки), в которых реализуется программа	комментарии
1.	<b>Край мой Смоленский</b>	Головкова Л.В. Жарова Т.М., Хоценовская Т.В. Смолеский областной институт усовершенствования учителей, 1995 г.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально- коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	
2.	<b>Азбука Смоленского края ( мир культуры)</b>	Болотова С.А., Довгий Т.П. Сибиченков О.В. Смоленск Издательство «Русич», 2004 г.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально- коммуникативное развитие»	
4.	<b>Азбука Смоленского края (мир природы)</b>	Болотова С.А., Довгий Т.П. Сибиченков О.В. Смоленск Издательство «Русич», 2004 г.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально- коммуникативное развитие»	
5.	<b>Сказки Смоленского края</b>	А. Мишин Издательство «Смядынь» 1991 г.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально- коммуникативное развитие» «Речевое развитие»	

Разделы программы Задачи	Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
<p><b>Как жили наши предки</b> Познакомить детей с бытом наших предков: жилище- изба, мебель- стол, лавки, сундук, и др. хозяйственная утварь- ковш, чугуны, корзина, прялка и др.; убранство жилища- домотканые половики, вышитые полотенца; одежда: сарафаны, рубахи, фартуки, кафтаны и др. обувь: лапти, сапоги. Рассказать детям об игрушках, с которыми играли дети в давние времена: куклы тряпичные, деревянные, из льна, соломы, глиняные и деревянные свистульки, яйца и др. Показать детям способы изготовления некоторых игрушек, создавать условия, побуждающие детей делать их и играть с ними.</p>	<p>«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>Беседа с детьми на тему: «Как жили наши предки» (жилище и предметы быта) Выставка «Старинные предметы русского быта» Сюжетно – ролевая игра «В гости к бабушке Арине» (знакомство с убранством избы) Беседа с детьми на тему: «Любимые игрушки бабушки Арины» Сюжетно – ролевая игра «День рождения бабушки Арины» (знакомство с предметами быта, трапезе) Конструирование мебели для горницы бабушки Арины Лепка посуды и другой хозяйственной утвари Аппликация на тему: «Наряды для куклы Маши» (сарафан, рубаха, передник, пояс, бусы). Дидактическая игра «Каждой вещи – свое место» Сюжетно – ролевая игра «Чай из бабушкиного самовара»</p>
<p><b>Знакомство с народным творчеством</b> Знакомить детей с устным народным творчеством своей местности: поговорки, заклички, частушки, пословицы. Использовать их в повседневной жизни, во время развлечений, праздников. Рассказывать детям сказки Смоленского края Познакомить детей с песенным</p>	<p>«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>Знакомство с фольклором Смоленского края: - «За сказками к бабушке Арине». - «Бабушка – загадушка в гостях у ребят» Выступление с концертами на праздниках перед родителями. Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Пестушки, потешки, прибаутки». Знакомство со смоленской керамикой: рассказывание сказки гончара – горшечника. Знакомство с хороводными и подвижными играми Работа детей в творческой мастерской. -Лепка по мотивам смоленской керамики: посуда панно, игрушки</p>

<p>фольклором. Показать детям красоту старинной крестьянской одежды: рубахи, чепцы, пояса, нашивки. Рассмотреть с детьми скатерти, полотенца. Познакомить детей с образцами смоленской керамики: мисками, бокалами, кувшинами, вазами и др. Воспитывать у детей желание лепить по мотивам смоленской керамики. Использовать свои изделия в играх, для подарка родителям. Воспитывать интерес и уважение к труду местных мастеров.</p>		<p>Декоративное рисование: составление узоров для полотенец, скатертей, для украшения одежды с использованием элементов «смоленский украс». Выставки детского творчества. Вчера развлечений, праздников по народному календарю с использованием местного фольклора.</p>
<p><b>Природа родного края</b> Знакомить детей с животным и растительным миром нашего края. Дать детям понятие: «лес – наше богатство». Закрепить знания детей о диких животных Смоленщины. Расширять представления детей о птицах смоленского края, местах их обитания. Познакомить детей с водоемами, с образом жизни, месте обитания, повадками рыб, лягушки, рака. Познакомить детей с красной Книгой Смоленского края. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Формировать навыки поведения в природе.</p>	<p>«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>Беседа с детьми на тему: «Природа родного края» Виртуальное путешествие с использованием мультимедийных презентаций: «Путешествие в подводное царство», Беседа с детьми на тему: «Лес – наше богатство» Экскурсия по экологической тропе Дидактическая игра «Подбери листок» Развлечение для детей «День защиты зверей» Чтение произведений Е.А. Чарушина «Ребятам о зверятах» Дидактическая игра «Что растет в лесу?», «Кто живет в лесу?» Загадки Лесовичка Рассказывание детям экологических сказок. Беседа с детьми на тему: «Кто живет в моем доме и моем дворе»</p>

## 2.8. Комплексно- тематическое планирование во второй младшей группе

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Построение воспитательно- образовательного процесса строится на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме должно уделяться не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тема	Развернутое содержание работы во второй младшей группе	Временной период	Памятные даты, события	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между	1- 2 недели сентября	1 сентября – День знаний 13 сентября Осенины – первая встреча осени	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей «Новоселье». Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).

	детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).			
<b>Осень</b>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе</p>	<p>3 неделя сентября -</p> <p>3 неделя октября</p>	<p>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.</p> <p>1 октября – Международный день музыки</p> <p>4 октября – Всемирный день животных</p> <p>7 октября - Международный день песен</p> <p>9 октября - Всемирный день почты</p>	<p>Развлечение «Осенины».</p> <p>Выставка совместного творчества взрослых и детей из природного материала.</p> <p>Месячник безопасности.</p> <p><b>Оценка индивидуального развития детей.</b></p>

<p><b>Я и моя семья</b></p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Развивать умение детей различать называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши...), дать элементарные представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними, о полезной и вредной пище. Дать представление о том, что утренняя зарядка. Игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы..</p> <p>Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье</p>	<p>4 неделя октября –</p> <p>1 неделя ноября</p>	<p>24 октября - День здоровья</p> <p>28 октября - День мультфильмов</p> <p>4 ноября - День народного единства</p>	<p>Спортивный праздник «День здоровья»</p>
-----------------------------	--	--	---	--

<p><b>Мой дом, мой город</b></p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами,</p> <p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, знаменательными датами. Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>2 - 4 недели ноября</p>	<p>4 ноября - День народного единства</p> <p>14 ноября - День отца</p> <p>18 ноября - День рождения Деда Мороза</p> <p>20 ноября – Всемирный день ребенка</p> <p>Последнее воскресенье ноября – День матерей России</p> <p>30 ноября – Международный день домашних животных</p>	<p>Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения, по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)</p>
<p><b>Новогодний праздник</b></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>1 - 4 недели декабря</p>	<p>1 декабря – начало зимы</p> <p>В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу</p> <p>1 декабря - Праздник народных игр</p> <p>11 декабря - Всемирный день детского ТВ</p> <p>12 декабря - День</p>	<p>Новогодний утренник.</p>

			Конституции 14 декабря - День Наума-Грамотника	
<b>Зима</b>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Знакомить детей с традициями празднования Рождества через знакомство с народным фольклором</p>	1- 4 недели января	<p>1 января - Новый год</p> <p>6 января - Рождественский сочельник</p> <p>7 января – Рождество Христово</p> <p>11 января – Всемирный день спасибо</p> <p>21 января – День объятий (обмен душевным теплом)</p> <p>30 января - День Мороза и Снегурки</p>	<p>Прощание с елкой.</p> <p>Колядки.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<b>Моя любимая игрушка</b>	<p>Дать представление об окружающих детей игрушках (как они называются, из чего сделаны, как с ними можно играть, из каких деталей они состоят). Создавать ситуации, где дети смогут решать маленькие «проблемы», возникающие у игрушек.</p>	1 неделя февраля		Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»

<b>День Защитника Отечества</b>	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	2 -3 недели февраля	10 февраля - День памяти А. С. Пушкина  17 февраля - День доброты  23 февраля День защитника Отечества	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Зимний спортивный праздник
<b>8 марта</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	4 неделя февраля –  1 неделя марта	1 марта – начало весны  7 марта – День бабушек  8 марта - Международный женский день	Праздник «8 Марта» Изготовление сувениров для мам и бабушек.  Выставка детского творчества «Маму поздравляют малыши»

<b>Творческая мастерская. Знакомство с народной культурой</b>	Расширять представления о народ ной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2-4 недели марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашисткой оккупации  21 марта – Всемирный день поэзии	Фольклорный праздник «Масленица».  Создание мини-музея народной игрушки  Посещение спектакля музыкально-театральной студии
---	---	---------------------	--	---

<b>и традициями</b>			22 марта - Всемирный день воды 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	д/с «Золотой ключик» Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»
<b>Весна</b>	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).</p>	1- 4 недели апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – международный день детской книги. 8 апреля - День рождения детского сада 7 апреля – Всемирный День здоровья 22 апреля - день Земли 23 апреля - Всемирный день книг	Выставка детского творчества «С днем рождения, детский сад!» Праздник «Веснянка». Выставка детского творчества.
<b>Я и мир вокруг</b>	Дать представления о себе как человеке: о ближайшем окружении (группа, детский сад, участок группы, взрослые). Закреплять знание своего имени, имен членов семьи, сотрудников группы. Закрепить	4 неделя апреля- 3 неделя мая	29 апреля – Международный день танца	Посещение утренника детей старших групп «День Победы» Привлечение родителей и детей

	<p>навык называть воспитателя по имени и отчеству.</p> <p>Формировать первичное понимание того, что такое хорошо, что такое плохо</p>		<p>30 апреля - День пожарной охраны</p> <p>9 мая - День Победы</p> <p>15 мая – День семьи</p> <p>18 мая - Международный день музеев</p>	<p>к созданию фотовыставки «Я и моя семья»</p> <p><i>Оценка индивидуального развития детей</i></p>
<b>Лето</b>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	4 неделя мая	<p>27 мая - Всероссийский день библиотек</p> <p>28 мая - День пограничника</p>	<p>Экскурсия в детскую библиотеку</p> <p>Развлечение «Здравствуй, лето».</p>
Летний период детский сад работает в каникулярном Режиме		1 июня — 31 августа		

## 2.9. Перспективное планирование ООД по образовательным областям

### СЕНТЯБРЬ 1-2 неделя «До свидания лето, здравствуй детский сад»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Кто в домике живёт?»</b> <b>Цель:</b> учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. <b>(О.В. Дыбина – 16)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге не нажимая на него слишком сильно и не сжимая карандаш в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые на бумаге карандашом. Развивать желание рисовать. <b>(Т.С. Комарова –26)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стих. С.Черного «Приставалка».</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя. <b>(В.В. Гербова - 28).</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Шар и куб.</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и размера фигур. <b>(И.А. Помораева, 10).</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Знакомство с глиной, пластилином» (Лепка)</b> <b>Цель:</b> Дать детям представления о том, что глина мягкая из нее можно лепить, можно отщипывать из большого комка маленькие комочки. Учить класть вылепленные из глины изделия только на доску. Развивать желание лепить. <b>(Т.С. Комарова –27)</b>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Хорошо у нас в саду»  <b>Цель:</b> Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.  <b>(О.В. Дыбина – 22)</b></p>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>  (Рисование)</p>	<p><b>Тема:</b> «Привяжем к шарикам цветные ниточки»  <b>Цель:</b> Развивать умение детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.  <b>(Т.С. Комарова-29)</b></p>
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звуки а, у. Д.и. «Не ошибись».  <b>Цель:</b> упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков, активизировать в речи детей обобщающие слова.  <b>(В.В. Гербова - 32).</b></p>
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>  (ФЭМП)</p>	<p><b>Тема:</b> Большой, маленький.  <b>Цель:</b> Закреплять умение различать контрастные предметы, используя слова большой, маленький.  <b>(И.А. Помораева - 11)</b></p>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>  Аппликация/Лепка</p>	<p><b>Тема:</b> «Большие и маленькие мячи» (аппликация)  <b>Цель:</b> Развивать умение детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно. Развивать эстетическое восприятие.  <b>(Т.С. Комарова-28)</b></p>

Сентябрь 3-4 неделя «Игрушки»

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Мишка.</b> <b>Цель:</b> учить называть свойства материала, развивать мелкую моторику, пространственные отношения. <p style="text-align: right;"><b>(З.А. Ефанова – 6)</b></p>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Красивые лесенки»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо не останавливаясь, набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску. Развивать эстетическое восприятие. <p style="text-align: right;"><b>(Т. С. Комарова-30)</b></p>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Сюрприз от Буратино.</b> <b>Цель:</b> учить рассматривать игрушки, называть цвет, форму, размер. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и привычку убирать их на место. <p style="text-align: right;"><b>(Г.Я. Затулина – 6)</b></p>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Мало, много.</b> <b>Цель:</b> закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова один, много, мало. <p style="text-align: right;"><b>И.А. Помораева – 11)</b></p>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Разные цветные мелки» (Лепка)</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в лепке палочек, приёмом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Развивать умение аккуратно работать с глиной, пластилином. Развивать желание лепить, радоваться созданному. <p style="text-align: right;"><b>(Комарова-30)</b></p>

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p><b>Тема: «Игрушки»</b>  <b>Цель:</b> обобщить знания по теме «Игрушки»; учить сравнивать предметы; развивать логическое мышление, внимание, память, речь, мелкую моторику.  <b>(З.А. Ефанова – 47)</b></p>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<p><b>Тема: “Котёнок”</b>  <b>Цель:</b> Развивать умение детей раскрашивать животных способом тычка, закреплять умение рисовать разными способами: тычками и концом кисти.  <b>(К.К. Утробина-15)</b></p>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p><b>Тема: «Игра с куклой». Рассматривание картины из серии Е.Батуриной.</b>  <b>Цель:</b> учить рассматривать картину, понимать ее содержание, учить отвечать на вопросы по содержанию картины.  <b>(Г.Я. Затулина – 10)</b></p>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<p><b>Тема: Один, ни одного.</b>  <b>Цель:</b> познакомить со способами составления группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета.  <b>(И. А. Помораева - 12)</b></p>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<p><b>Тема: «Шарики катятся по дорожке» (аппликация)</b>  <b>Цель:</b> Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой рукой называя её. Развивать умения в приёмах наклеивания.  <b>(Т.С.Комарова-32)</b></p>

**«Осень» 1-4 неделя октября**

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Овощи с огорода.</b> <b>Цель:</b> учить различать по внешнему виду и называть овощи. Расширять представления о выращивании овощных культур. <b>(О.А. Соломенникова - 8)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Колечки»</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Развивать самостоятельность, творчество. <b>(Т.С. Комарова - 36)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Чудесная корзиночка. Рассматривание овощей.</b> <b>Цель:</b> продолжать учить различать по внешнему виду и называть овощи, воспитывать интерес к окружающим предметам природы. <b>(Г.Я. Затулина – 13)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Один, ни одного.</b> <b>Цель:</b> продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, познакомить с кругом. <b>(И.А. Помораева – 13)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: “Бублики” (Лепка)</b> <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с глиной , учить свертывать палочку в кольцо. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями <b>(Т.С. Комарова-32)</b>

«Овощи», «Фрукты»

<p align="center"><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Плоды фруктовых деревьев» <b>Цель:</b> закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления; учить проявлять гостеприимство, принимать личное участие в элементарных трудовых процессах. Воспитывать самостоятельность. <b>(Н.Е. Веракса– 77)</b></p>
<p align="center"><b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Цветные клубочки» <b>Цель:</b> Вызывать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. <b>(Т.С. Комарова-34)</b></p>
<p align="center"><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема:</b> Чтение стих. А.Блока «Зайчик». Заучивание стих. А.Плещеева «Осень». <b>Цель:</b> помочь детям запомнить стих. А.Плещеева «Осень». При восприятии стих. А.Блока вызвать сочувствие к зайчишке, которому неуютно в осеннюю пору. <b>(В.В. Гербова – 40)</b></p>
<p align="center"><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b></p>	<p><b>Тема:</b> Повторение. <b>Цель:</b> продолжать учить различать и называть круг, обследовать его и сравнивать круги по размеру: большой, маленький. <b>(И.А. Помораева – 140)</b></p>
<p align="center"><b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Большие и маленькие яблоки на тарелке» (Аппликация) <b>Цель:</b> Развивать умение детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представление о различии предметов по величине, закреплять правильные приемы наклеивания. <b>(Т.С. Комарова-35)</b></p>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Путешествие в лес за грибами»  <b>Цель:</b> учить находить один и много предметов в специальной обстановке, формировать знания детей о грибах, лесе.  <b>(Н. Е.Веракса – 78)</b></p>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Рисование по замыслу»  <b>Цель:</b> продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приёмы рисование красками. Закреплять знание цветов.  <b>(Т. С. Комарова – 81)</b></p>
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема:</b> Рассматривание сюжетных картин.  <b>Цель:</b> учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог.  <b>(В.В. Гербова - 43)</b></p>
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b></p>	<p><b>Тема:</b> Длиннее, короче.  <b>Цель:</b> учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче.  <b>(И.А. Помораева – 15)</b></p>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Колобок» (Лепка)  <b>Цель:</b> Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении.  <b>(Т.С.Комарова-36)</b></p>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема: «Что нам осень подарила?»</b>  <b>Цель:</b> расширять знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идёт дождь, опадают листья, становится холодно, развивать сообразительность, мышление, активность.  <b>(Н.Е. Веракса – 37)</b></p>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b></p>	<p><b>Тема: «Разноцветный ковёр из листьев»</b>  <b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления, учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки.  <b>(Т.С. Комарова-33)</b></p>
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема: Чтение стих. Об осени.</b>  <b>Цель:</b> приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.  <b>(В.В. Гербова – 41)</b></p>
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b></p>	<p><b>Тема: Длиннее-короче.</b>  <b>Цель:</b> учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос сколько?  <b>(И.А. Помораева – 16)</b></p>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b></p>	<p><b>Тема: «Яблоки и ягоды на блюдечке» (Аппликация)</b>  <b>Цель:</b> Закреплять знания детей о форме предметов, учить различать предметы по величине, упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания.  <b>(Т.С. Комарова-38)</b></p>

Ноябрь 1 неделя «Моя семья»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема:</b> «папа, мам а, я – семья» <b>Цель:</b> формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени. <b>( О.В. Дыбина – 13)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема:</b> «Рисование по замыслу» <b>Цель:</b> Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветное восприятие, творчество. <b>(Т.С.Комарова -40)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема:</b> Коза с козлятами. <b>Цель:</b> учить рассматривать картину, продолжать знакомить с домашними животными, воспитывать интерес к домашним животным. <b>(Г.Я. Затулина – 35)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема:</b> Квадрат. <b>Цель:</b> познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. <b>(И.А. Помораева – 17)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема:</b> «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» <b>Цель:</b> Закреплять приемы раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Свертывать получившуюся колбаску по разному. Формировать умение рассматривать работы. Выделять сходства и различия. <b>(Т.С.Комарова-59)</b>

**Ноябрь 2-3 неделя «Мой дом, город»**

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Какая бывает мебель»</b> <b>Цель:</b> познакомить с названием предметов мебели; учить сравнивать их, называть во множественном числе; познакомить с материалами, из которых делают мебель; развивать внимание, речь. <b>(З.А. Ефанова – 105)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Нарисуй что-то прямоугольной формы»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. <b>(Т.С. Комарова-74)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Строим дом.</b> <b>Цель:</b> учить рассматривать картину, понимать ее содержание, активизировать словарь словами, развивать внимание, мышление. <b>(Г.Я. Затулина – 22)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Круг и квадрат.</b> <b>Цель:</b> продолжать учить различать и называть круг и квадрат, учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке. <b>(И.А. Помораева - 17)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Домик» (Аппликация)</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно его располагать на листе. Закреплять знание геометрических фигур. <b>(Т.С. Комарова-88)</b>

**«Транспорт»**

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Наземный транспорт.</b> <b>Цель:</b> учить называть виды наземного транспорта, сравнивать предметы, знакомить с составными частями транспорта. <b>(З.А. Ефанова - 53)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Самолёты летят»</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие. <b>(Т.С. Комарова-65)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: На чем люди ездят?</b> <b>Цель:</b> закрепить знания о пассажирском транспорте, вовлекать детей в разговор по ходу игры, учить отвечать на вопросы. <b>(Г.Я.Затулина - 79)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Закрепление.</b> <b>Цель:</b> совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, обозначать результаты сравнений словами, упражнять находить один и много предметов в окружении. <b>(И.А. Помораева – 18)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Лепка по замыслу»</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов; учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. <b>(Т.С. Комарова-39)</b>

«Одежда, обувь»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Зимняя одежда.</b> <b>Цель:</b> повторить названия предметов одежды и видов обуви, учить классифицировать одежду по сезонам, развивать речь. <b>(З.А. Ефанова - 83)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>(Рисование)</b>	<b>Тема: «Клетчатое платье для куклы»</b> <b>Цель:</b> учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. <b>(Т.С. Комарова-87)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Оденем куклу Катю на прогулку.</b> <b>Цель:</b> Учить детей рассматривать предметы, выделять детали, цвет, материал, назначение. Ввести в словарь детей слова: ткань, мех, драп и т.д. <b>(Г.Я. Затулина - 45)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>(ФЭМП)</b>	<b>Цель:</b> продолжать совершенствовать в умении находить один и много предметов, закреплять умение различать и называть круг и квадрат. <b>(И.А.Помораева - 19)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Красивая салфеточка» (Аппликация)</b> <b>Цель:</b> учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. <b>(Т.С. Комарова-58)</b>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема: Напоим куклу чаем.</b>  <b>Цель:</b> закрепить умение детей выделять существенные признаки и на их основе различать сходные предметы: чашку – стакан, скатерть – салфетку, чайные и столовые ложки.  <b>(Н.В. Алешина - 50)</b></p>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b></p>	<p><b>Тема: «Разноцветные колеса»</b>  <b>Цель:</b> Развивать умение детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов.  <b>(Т.С. Комарова-43)</b></p>
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема: В гостях у Кати.</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения – чайной посудой, ее назначением. Ввести в словарь слова обобщающие: чайная посуда, сервиз.  <b>(Г.Я. Затулина - 33)</b></p>
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b></p>	<p><b>Тема: По много, поровну.</b>  <b>Цель:</b> учить сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать выражения по много, поровну, учить ориентироваться в расположении частей собственного тела.  <b>(И.А. Помораева - 20)</b></p>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b></p>	<p><b>Тема: «Миски трех медведей» (Лепка)</b>  <b>Цель:</b> Развивать умения детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.  <b>(Т.С. Комарова-79)</b></p>

Декабрь 2 неделя « Новогодний праздник»

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Волшебная шкатулка. Рассматривание елочных игрушек.</b> <b>Цель:</b> Учить рассматривать детей предметы, выделяя форму, цвет. Воспитывать эстетические чувства и бережное отношение к игрушкам. <b>(Г.Я. Затулина - 54)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Маленькая елочка»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей рисовать способом тычка ёлочку, расширять знания детей о праздниках. <b>(К.К. Утробина-14)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Наша ёлка, Заучивание стихотворения Е. Ильина</b> <b>Цель:</b> учить детей запоминать короткое стихотворение. Повторить знакомые стихи, читать их достаточно громко с естественной интонацией. Развивать память, эстетические чувства. Воспитывать устойчивый интерес к поэзии, музыки и пению. <b>(Г.Я. Затулина - 56)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Широкий-узкий, шире-уже.</b> <b>Цель:</b> учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже. <b>(И.А. Помораева - 22)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Наклей какую хочешь игрушку» (Аппликация)</b> <b>Цель:</b> Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах наклеивания. <b>(Т.С. Комарова-54)</b>

**Январь 1-4 неделя «Зима»**

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: В январе, в январе много снега во дворе ...</b> <b>Цель:</b> Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать словарный запас. <b>(О.А. Соломенникова - 17)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Деревья в снегу»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Развивать умение располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. <b>( Т.С. Комарова-66)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Чтение рассказа Л.Воронкова «Снег идет».</b> <b>Цель:</b> познакомить с новым рассказом, учить слушать, следить за развитием событий. Воспитывать интерес к явлениям природы, отражать свои впечатления в рисунках. <b>(Г.Я. Затулина - 44)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Треугольник.</b> <b>Цель:</b> Познакомить с треугольником, учить различать и называть фигуру. <b>(И.А.Помораева - 24)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Слепи свою любимую игрушку» (Лепка)</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей самостоятельно выбирать содержание лепки, используя усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы состоящие из одной или нескольких частей. <b>(Комарова-61)</b>

«Зимние забавы»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема:</b> «Катаемся на санках» <b>Цель:</b> учить детей рассматривать картину и понимать её содержание. Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, согласуя слова в предложении. Развивать внимание, вырабатывать правильный темп речи. <b>(Г.Я. Затулина – 49)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема:</b> «Мы слепили на прогулке снеговиков» <b>Цель:</b> Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз. <b>(Т.С. Комарова-62)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема:</b> «Ты мороз, мороз, мороз» <b>Цель:</b> учить детей заучивать потешки, повторять уже знакомые. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Развивать внимание, память, отчётливо произносить слова и фразы. Воспитывать интерес к русскому фольклору. <b>(Г.Я. Затулина – 61)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема:</b> Треугольник. <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с треугольником на основе его сравнения с квадратом. Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения. <b>(И.А. Помораева – 26)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема:</b> «Снеговик» (Аппликация) <b>Цель:</b> Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. <b>(Т.С. Комарова-60)</b>

«Зимующие птицы»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Покормим птиц зимой.</b> <b>Цель:</b> Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. <b>(О.А. Соломенникова – 15)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Скворечник»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей рисовать предмет, состоящей из прямоугольной формы, круга, прямой крыши. Правильно передавать относительную величину предмета. Закреплять приёмы закрашивания. <b>(Т.С. Комарова -78 )</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Кормушка.</b> <b>Цель:</b> формировать у детей интерес к птицам, узнавать их по внешнему виду, расширять и активизировать словарь детей. <b>(Г.Я. Затулина – 59)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Ориентировка в пространстве.</b> <b>Цель:</b> упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать словами впереди-позади, вверху-внизу, справа-слева. <b>(И.А. Помореева – 27)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Лепка по замыслу»</b> <b>Цель:</b> Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество. <b>(Т.С. Комарова-46)</b>

«Домашние животные»

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: У меня живет котенок.</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. <b>(О.А. Соломенникова–18)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Щенок»</b> <b>Цель:</b> Продолжать развивать умение рисовать методом тычка. Расширять знания о животных, обогащать словарь детей, закреплять умения подбирать цвета. <b>(К.К. Утробина-11)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Заучивание потешки «Как у нашего кота»</b> <b>Цель:</b> учить детей читать наизусть потешку. Учить отчётливо произносить слова и короткие фразы с естественной интонацией, спокойно. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к народному фольклору. <b>(Г.Я. Затулина – 28)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Сравнение.</b> <b>Цель:</b> познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. <b>(И.А. Помораева – 28)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Цыплята на лугу» (Аппликация)</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. Изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. <b>(Т.С. Комарова-87)</b>

«Дикие животные»

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Кто в лесу живет?</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с животными живущими в лесу, узнавать их на картинке, называть характерные признаки. <b>(Г.Я. Затулина – 39)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Зайчонок»</b> <b>Цель:</b> Продолжать развивать умение детей рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру, расширять знания детей о диких животных, прививать интерес к поэтическим произведениям. <b>(К.К.Утробина-15)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Три медведя» Л.Н. Толстой</b> <b>Цель:</b> учить детей слушать новые сказки, следить за развитием действия, понимать содержание, сопереживать героям сказки. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к сказкам. <b>(Г.Я. Затулина – 107)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Сравнение (продолжение).</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. <b>(И.А. Помораева – 29)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Вылепи какое хочешь животное» (Лепка)</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение детей лепить животное. Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предметы. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней. <b>(Т.С. Комарова-88)</b>

«В гостях у сказки»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Бабушкины сказки»</b> <b>Цель:</b> закрепить в памяти детей знакомые сказки, узнавать их по фрагментам. Развивать память, выразительность речи. Воспитывать желание слушать сказки и испытывать от этого удовольствие, желание самим рассказывать отдельные эпизоды. <b>(Г.Я. Затулина – 70)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Книжки-малышки»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение формообразующими движениями рисовать четырехугольные формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз . Развивать воображение. <b>(Т.С. Комарова-73)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Чтение р.н.с. «Снегурошка и леса».</b> <b>Цель:</b> напомнить детям известные им русские народные сказки, познакомить с новой сказкой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. <b>(В.В. Гербова – 50)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Закрепление.</b> <b>Цель:</b> учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. <b>(И.А. Помораева – 30)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Флажки » (Аппликация)</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета. <b>(Т.С. Комарова-68)</b>

**Февраль 2-3 неделя «День защитника Отечества»**

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Мы поздравляем наших пап»</b> <b>Цель:</b> познакомить с государственным праздником – Днём защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца; развивать самостоятельность. <b>(Н.Е. Веракса – 168)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Салют»</b> <b>Цель:</b> Познакомить детей со способом рисования тычком жесткой кисточкой, совершенствовать умение правильно держать кисточку при рисовании, осваивать палитру. Развивать эстетическое восприятие. <b>(К.К. Утробина-10)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Беседа на тему: Что такое хорошо и что такое плохо.</b> <b>Цель:</b> беседа с детьми о плохом и хорошем совершенствовать их речь. <b>(В.В. Гербова – 63)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Сравнение.</b> <b>Цель:</b> учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат и треугольник. <b>(И.А. Помораева – 31)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: “Самолеты стоят на аэродроме” (Лепка)</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок на глаз на две равные части. <b>(Комарова-64)</b>

Март 1 неделя «8 марта»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Золотая мама»</b> <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. <b>(О.В. Дыбина–29)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Нарисуйте, кто, что хочет красивое»</b> <b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие. Развивать умение видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умения детей рисовать разными материалами , выбирая их по своему желанию. <b>(Т.С. Комарова-71)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Чтение стих. И.Косякова «Все она».</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с новым стих. Совершенствовать диалогическую речь малышей. <b>(В.В. Гербова – 64)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Сравнение предметов.</b> <b>Цель:</b> закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. <b>(И.А. Помораева – 32)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Цветы в подарок маме, бабушке» (Аппликация)</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. <b>(Т.С. Комарова-67)</b>

«Продукты питания»

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Экскурсия на кухню детского сада.</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с помещением кухни, некоторым оборудованием, с поваром. <b>(Н.В. Алешина – 41)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Рисование по замыслу»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться красочным изображениям. <b>(Т.С. Комарова-59)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Каравай.</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с хлебобулочными изделиями, учить различать и называть существенные признаки и качества изделий. <b>(Г.Я. Затулина – 26)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Время суток.</b> <b>Цель:</b> закреплять умение называть и различать время суток: день, ночь. <b>(И.А. Помораева – 33)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» (Лепка)</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приёмы лепки. Развивать воображение. <b>(Т.С. Комарова-72)</b>

«Комнатные растения»

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Уход за комнатным растением.</b> <b>Цель:</b> расширять представления детей о комнатных растениях (кливии). Учить протирать листья влажной тряпочкой. <b>(О.А. Соломенникова - 20)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>(Рисование)</b>	<b>Тема: «Одуванчики в траве»</b> <b>Цель:</b> Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть. <b>(Т.С. Комарова-85)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Лилия – комнатное растение.</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с комнатным растением, имеющим ярко выраженные характерные признаки. Учить различать и называть: стебель, листья, цветок. <b>(Г.Я. Затулина - 93)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>(ФЭМП)</b>	<b>Тема: Закрепление геом. Фигур.</b> <b>Цель:</b> закреплять умение находить и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Формировать умение различать количество звуков на слух. <b>(И.А.Помораева - 34)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Узор на круге» (Аппликация)</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. <b>(Т.С. Комарова-64)</b>

«Профессии»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Знакомство с трудом медсестры.</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с помещением медицинского кабинета, некоторым оборудованием, с медсестрой. <b>(Н.В. Алешина – 31)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>(Рисование)</b>	<b>Тема: «Красивые флажки на ниточке»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. <b>(Т. С. Комарова-69)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Звуковая культура речи: звуки п, пь.</b> <b>Цель:</b> упражнять в отчетливом произношении звуков п, пь. <b>(В.В. Гербова – 58)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>(ФЭМП)</b>	<b>Тема: Повторение.</b> <b>Цель :</b> учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех, закреплять умение находить и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. <b>(И.А. Помораева – 35)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Лепка по замыслу»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приёмах лепки. <b>(Т.С. Комарова-54)</b>

Апрель 1-3 неделя «Весна»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Капель.</b> <b>Цель:</b> формировать у детей интерес к явлениям природы, устанавливать простейшие связи, активизировать словарь детей. <p style="text-align: right;"><b>(Г.Я. Затулина - 96)</b></p>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Пушистые одуванчики»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение рисовать способом тычка по контуру цветы одуванчики, закреплять умение детей закрашивать листья кончиком кисти, расширять знания о первых весенних цветах, обогащать словарный запас детей. <p style="text-align: right;"><b>(К.К. Утробина-19)</b></p>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «весна в лесу» Чтение рассказа Г. Скребницкий</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с новым рассказом, учить следить за развитием действия, понимать содержание. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Учить согласовывать прилагательные с существительными: весенний день, лесная капель, золотисто-розовое солнышко. Воспитывать любовь к природе. <p style="text-align: right;"><b>(Г.Я. Затулина – 115)</b></p>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Сравнение.</b> <b>Цель:</b> упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех. <p style="text-align: right;"><b>(И.А. Помораева – 36)</b></p>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Скворечник» (Аппликация)</b> <b>Цель:</b> Развивать умения детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей. Уточнить знание цветов. Развивать цветное восприятие. <p style="text-align: right;"><b>(Т.С. Комарова-76)</b></p>

Апрель 4 неделя «Я и мир вокруг»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: На птичьем дворе.</b> <b>Цель:</b> закрепить знания о домашних птицах, воспитывать правильное звукопроизношение, воспитывать интерес к домашним птицам. <b>(Г.Я. Затулина – 16)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Цыплёнок»</b> <b>Цель:</b> Продолжать развивать умение детей рисовать способом тычка, закреплять умение правильно держать кисточку, расширять знания о домашних птицах, обучать правильно использовать в своей речи существительные в единственном и множественном числе. <b>(К.К. Утробина-13)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Заучивание стих. В.Берестова «Петушки распетушились».</b> <b>Цель:</b> помочь детям запомнить стих., учить выразительно его читать. <b>(В.В. Гербова –62)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Ориентировка в пространстве.</b> <b>Цель:</b> упражнять в умении различать пространственные направления от себя, обозначать их словами впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа. <b>(И.А. Помораева – 37)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Цыплята гуляют» (Лепка)</b> <b>Цель:</b> Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы хвоста. Закреплять приемы лепки. <b>(Т.С. Комарова-82)</b>

«Деревья, лес»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Прогулка по весеннему лесу.</b> <b>Цель:</b> знакомит детей с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растения и животных. <b>(О.А. Соломенникова - 22)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Деревья на нашем участке»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. <b>(Т.С. Комарова-50)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Деревья нашего участка»</b> <b>Цель:</b> формировать представления о растениях на участке детского сада. Активировать словарь детей, уточнять названия деревьев, их характерные особенности. Развивать внимание, наблюдательность, говорить о своих впечатлениях спокойно, в нормальном темпе. Воспитывать интерес к растениям, любовь к родной природе. <b>(Г.Я. Затулина – 128)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Количество.</b> <b>Цель:</b> упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. <b>(И.А. Помораева – 38)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Салфетка» (Аппликация)</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата. Развивать чувство ритма. <b>(Т.С. Комарова-73)</b>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Огород на окне.</b> <b>Цель:</b> формировать представление о растениях, воспитывать желание трудиться, ухаживать за растениями. <b>(Г.Я. Затулина – 102)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Елочка»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей передавать в рисовании образ ёлочки, рисовать предметы , состоящие из линий. Продолжать развивать умения пользоваться красками и кистью прежде чем набирать краску другого цвета. <b>(Т.С. Комарова-51)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Травка зеленеет» А. Плещеев.</b> <b>Цель:</b> учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его с естественной интонацией. Учить детей отвечать на вопросы простыми предложениями. Развивать наблюдательность, внимание, память. Воспитывать интерес к природе. <b>(Г.Я. Затулина – 111)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Величина.</b> <b>Цель:</b> закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше-меньше. <b>(И.А.Помораева – 39)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Лепка по замыслу» (Лепка)</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество, воображение. <b>(Т.С. Комарова -66 )</b>

«Насекомые»

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Шестиногие малыши»</b> <b>Цель:</b> учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твёрдые крылья, жуки ползают и летают, жужжат. <p style="text-align: center;"><b>(Н.Е. Веракса – 241)</b></p>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Рисование красками по замыслу»</b> <b>Цель:</b> Развивать самостоятельность в выборе темы. Развивать умение детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными ранее умениями и навыками. <p style="text-align: center;"><b>(Т.С. Комарова-86)</b></p>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Повторение стихотворений»</b> <b>Цель:</b> помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года: запомнить новое стихотворение. <p style="text-align: center;"><b>(В.В. Гербова – 79)</b></p>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Тема: Фигуры.</b> <b>Цель:</b> закрепление геометрических фигур, развивать внимание, память, мышление. <p style="text-align: center;"><b>(И.А. Помораева - 40)</b></p>

<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> Аппликация/Лепка</p>	<p><b>Тема: «Скоро праздник придет » (Аппликация)</b> <b>Цель:</b>Развивать умение детей составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. <b>(Т.С. Комарова-83)</b></p>
--	--

**«Цветы»**

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема: «Одуванчик»</b> <b>Цель:</b> познакомить с растением одуванчиком, его стремлением; воспитывать желание любоваться цветами. <b>(Н.Е. Веракса – 228)</b></p>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> <b>(Рисование)</b></p>	<p><b>Тема: «Одуванчики»</b> <b>Цель:</b> учить рисовать способом тычка по конуру цветы одуванчики, закреплять умение детей закрашивать листья кончиком кисточки; расширять знания о весенних цветах. <b>(К.К. Утробина – 18)</b></p>
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>Тема: Чтение стихотворения «Весна» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года. <b>(В. В. Гербова – 71)</b></p>

<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Закрепление пройденного материала.</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке» (Лепка)</b> <b>Цель:</b> Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы хвоста. Закреплять приемы лепки. <b>(Т.С. Комарова-67)</b>

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: Экологическая тропа.</b> <b>Цель:</b> расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. <b>(Т.С. Соломенникова - 25)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</b>	<b>Тема: «Нарисуй что хочешь красивое»</b> <b>Цель:</b> Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей. <b>(Т.С. Комарова – 46)</b>

<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Дождик» З. Александрова</b> <b>Цель:</b> учить запоминать короткие стихи, читать их выразительно. Учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из стихотворения. Развивать внимание, память, речевое дыхание в силу голоса. Воспитывать эстетические чувства средствами поэзии и музыки. <b>(Г.Я. Затулина – 124)</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Закрепление пройденного материала.</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</b>	<b>Тема: «Пирамидка»</b> <b>Цель:</b> учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшения величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. <b>(Т.С. Комарова – 51)</b>

**Май 4 неделя «Скоро лето»**

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЙ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Дождик»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи. <b>(Н.Е. Веракса – 235)</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>Тема: «Светит солнышко»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки. Развивать самостоятельность, творчество.

<b>(Рисование)</b>	<b>(Т.С. Комарова-63)</b>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p><b>Тема: Радуга.</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать у детей интерес к явлениям природы, развивать внимание, наблюдательность.</p> <p><b>(Г.Я. Затулина – 127)</b></p>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</b>	<b>Закрепление пройденного материала.</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> Аппликация/Лепка	<p><b>Тема: «Утенок» (Лепка)</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности. Закреплять умение соединять части.</p> <p><b>(Т.С. Комарова-86)</b></p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации образовательного процесса

##### 3.1.1. Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)

*Холодный период года*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30(07.00)-07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.15 09.25-09.40
Второй завтрак	10.05
Подготовка к прогулке	09.55- 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35-18.30(19.00)
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин,	18.30(19.00)-20.30(21.00)

спокойные игры, гигиенические процедуры.	
Ночной сон	20.30(21.00)-06.30 (07.30)

*Теплый период года*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.55-09.35
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.35-10.35
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	9.50
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.45- 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.35
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.35-16.15
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.15-18.30(19.00)
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.30(19.00)-20.30(21.00)
Ночной сон	20.30(21.00)-06.30(07.00)

### 3.1.2. Структура образовательного процесса в ДОУ

**1. Утренний образовательный блок** – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- Совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

**2. Развивающий блок** – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение в форме непосредственно организованной образовательной деятельности.

**3. Вечерний блок** – продолжительность с 15.30 до 19.00 часов – включает в себя:

- Деятельность детей в объединениях по интересам/ индивидуальную работу;
- Самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем;
- Организационное обучение в форме непосредственной образовательной деятельности.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания.

Воспитатели и узкие специалисты (музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды) координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в

### 3.1.3. Регламент организованной образовательной деятельности

	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>3-4 лет</b>
1.	Физическая культура в помещении	2
2.	Физическая культура на прогулке	1
3.	Познавательное развитие	2
4.	Развитие речи	1
5.	Рисование	1
5.	Лепка	0,5
6.	Аппликация	0,5
7.	Музыка	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>

### 3.1.4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

1.	Утренняя гимнастика	ежедневно
2.	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
3.	Гигиенические процедуры	ежедневно
4.	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
5.	Чтение художественной литературы	ежедневно
6.	Дежурства	ежедневно
7.	Прогулки	ежедневно

### Самостоятельная деятельность детей

1.	Игра	ежедневно
2.	Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

### 3.1.5. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15-20 мин.
	на улице	1 раз в неделю 15-20 мин.
Физкультурно – оздоровительная работа	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.
	Физкультминутки	-
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	Физкультурный праздник	-
	День Здоровья	1 раз в квартал

Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные спортивные и подвижные игры	ежедневно

### 3.1.6. Расписание организованной образовательной деятельности

День недели	ООД
Понедельник	1. Музыка 2. Речевое развитие
Вторник	1. Физкультура 2. Математика
Среда	1. Музыка 2. Рисование
Четверг	1. Физкультура 2. Познавательное развитие
Пятница	1. Лепка/аппликация 2. Физкультура на улице

## **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений**

### **во 2 –ой младшей группе**

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Вызывая радостные эмоции, развлечения одновременно закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, творческую инициативу и эстетический вкус, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений. Продуманная организация свободного времени ребенка имеет большое значение для раскрытия его таланта и общего развития.

### **Культурно-досуговая деятельность**

Организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная художественная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

<b>Месяц</b>	<b>Культурно-досуговая деятельность</b>
Сентябрь	Хороводные игры «Колпачок», «Мышеловка» Досуг «Весёлый светофор» Спортивное развлечение «Весёлые воробушки»
Октябрь	Праздник «Золотая осень» Игры с водой «Волшебные баночки» Спортивное развлечение «Осенние забавы»
Ноябрь	Забавы «Сюрпризные моменты» Литературный вечер «Любимые сказки» Спортивное развлечение «Путешествие в волшебный лес»
Декабрь	Настольный театр «Колобок» Праздник «Новогодняя ёлка» Спортивное развлечение «Игры со снеговиком»
Январь	Музыкальное развлечение «До свидания, ёлочка!» Фокус «Волшебные льдинки» Спортивное развлечение «Весёлые старты»
Февраль	Музыкальное развлечение «Концерт для кукол» Забавы «Музыкальные заводные игрушки» Спортивное развлечение «Бросай, лови»
Март	Кукольный театр «Кот, лиса и петух» Праздник «Мамин день» Спортивное развлечение «Мячик круглый есть у нас»
Апрель	Литературный досуг «В гости бабушка пришла» Вечер загадок «Обо всём на свете» Спортивное развлечение «Чистота-залог здоровья»
Май	Инсценировка сказки «Теремок» Музыкальное развлечение «Весёлые музыканты»

	Спортивное развлечение «В гостях у героев сказки»
Июнь	Рисунки на асфальте «Цветные мелки» Вечер пальчиковых игр «Ловкие пальчики» Спортивное развлечение «Спортивная полянка»
Июль	Досуг «В гости к солнышку» Театрализованное представление «Заюшкина избушка» Спортивное развлечение «Будем весело играть»
Август	Забава «Мыльные пузыри» Музыкальное развлечение «Мы любим петь и танцевать» Спортивное развлечение «Дружные ребята»

### 3.3. Условия реализации программы

#### 3.3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды группы

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;

- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной

### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное, развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки— обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда достаточно насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослые обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

#### **3.3.2. Материально-техническое оснащение**

Оснащение уголков меняется в соответствии с календарно- тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- патриотический уголок (Родного края, родного города)

- зона для настольно-печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, семейного творчества, семейного воспитания, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой); экспериментирования
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

### 3.4. Система оценки индивидуального развития детей

**Педагогический мониторинг** – система организации сбора, хранения, обработки информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

**Педагогическая диагностика** (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика не является основой объективной оценки соответствия какого-либо уровня развития детей. В соответствии с ФГОС требования к результатам освоения Программы представлены **в виде целевых ориентиров** дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные **возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования**. Специфика дошкольного детства и система дошкольного образования делают **неправомерным требовать от ребенка** конкретных образовательных достижений.

В условиях ДОО педагогический мониторинг осуществляется направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником ДОО. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится органами здравоохранения Вяземской ЦРБ в соответствии с договором от 01.02.2013г.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которые проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения

задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### **Задачи педагогического мониторинга**

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы (по ФГОС) исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

Методологическая основа педагогической оценки индивидуального развития в образовательном учреждении обеспечивается при помощи методик:

1. Отслеживание развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе,  
Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов

### **3.5. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми**

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

Перечень программ, технологий, методических пособий	<i>Развитие познавательных способностей</i> Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.- М: Мозаика – Синтез, 2003. Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие – М.2012. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала <i>Формирование элементарных математических представлений</i> Помораева А.И., Позина В.А. занятия по формированию элементарных математических представлений во второй
---	--

	<p>младшей группе детского сада -М: Мозаика – Синтез, 2016          Плакаты: Цвет, форма, величина. - М: Мозаика – Синтез, 2010  <i>Формирование целостной картины мира</i>          Дыбина О.Б Ребенок и окружающий мир. - М: Мозаика – Синтез, 2008          Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М: Мозаика – синтез, 2009.  <i>Формирование экологических представлений</i>          Николаева С.Н. Юный эколог. Программа и условия реализации в детском саду. – Издательство «Мозаика – Синтез», 1999.          Головкова Л.В.Жарова Т.БМ, Хоценовская Т.В. Край мой Смоленский. – Смоленск, 1995.          Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. «Просвещение». Москва, 1982.          Соломенникова О.А. занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.- М: Мозаика – Синтез, 2007.          Наглядно – дидактические пособия:          Серия «Мир в картинках.- М: Мозаика – Синтез, 2010.          Плакаты: Овощи, фрукты. –М: Мозаика – Синтез», 2010</p>
--	---

*Образовательная область «Речевое развитие»*

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Технологии, методики по образовательной области          Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М: Мозаика – синтез, 2005.          Гербова В.В. занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.- М: Мозаика – Синтез, 2010.          Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М: Мозаика – Синтез, 2005.          Наглядно – дидактические пособия:          Серия: «Грамматика в картинках».- М: Мозаика – Синтез,2010.          «Рассказы по картинкам». М: Мозаика – Синтез, 2014.          Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. _ М: Мозаика – синтез, 2005.          Книги для чтения          Гербова В.В., Н.П. Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2- 4 года М:, 2005.          Володина В.С. Альбом по развитию речи. М: «Ромэн»,2005.</p>
---------------------------------------	--

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Перечень комплексных программ	<p>Технологии, методики по образовательной области</p> <p>Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников</p> <p>Губанова Н.Ф.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М: Мозаика – Синтез, 2006.</p> <p>Петрова В.И. , Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М: Мозаика – Синтез, 2006.</p>
-------------------------------	--

*Образовательная область «Физическое развитие»*

Перечень программ и технологий	<p>Технологии, методики по образовательной области</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания, - М.: 2005.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр.- М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005</p> <p>Пензулаева Л.Г. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p>
--------------------------------	--

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Перечень программ и технологий	<p>Технологии, методики по образовательной области</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2007.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. -М.: Мозаика – Синтез, 2005.</p> <p>Комарова Т.С. Художественное творчество, М.: Мозаика – Синтез», 2012.</p> <p>Мальшева А.Н. Аппликация в детском саду, Ярославль, Академия развития, 2010.</p> <p>Наглядно – дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках». – М: Мозаика – Синтез, 2005.</p> <p>Плакаты</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М: Мозаика – Синтез, 2005.</p> <p>Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду.- М: Мозаика – синтез, 2005.</p>
--------------------------------	---

*Работа семьей*

Перечень программ и технологий	<p>Евдокимова Е.С., Додокина Н.В. , Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями.- М: Мозаика – Синтез, 2007.</p> <p>Ветохина А.Я. родительские собрания в условиях перехода к ФГОС.- Волгоград, 2014.</p> <p>Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. Волгоград, Издательство «Учитель», 2013.</p> <p>Кыласова Л.Е. Родительские собрания,- Волгоград, Издательство 2Учитель», 2013.</p>
--------------------------------	---

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 уч.г.

	Патриотическое направление	Социальное направление	Познавательное направление	Физическое и оздоровительное направления	Трудовое направление	Этико-эстетическое направление
Сентябрь	- Беседа «Флаг России»	- Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят»	- Акция по безопасности дорожного движения «Светофор» - Игра «Весёлый светофор» - Проведение сюжетно-ролевых игр: «Пост ГИБДД», «Поездка в автобусе» - Мероприятие «Уроки доброты» - Беседа «Что такое дружба?» - Выставка «Дидактические игры по ПДД»	- Спортивное развлечение «Весёлые воробушки» - Беседа «Строение человека» - Игра «Собери человечка»	- Экологическая акция «Чистые дорожки» - Чтение сказки «Репка» - Игра «Расскажи сказку» - Мероприятие «Трудится – всегда пригодится»	-Беседа «Что значит быть грамотным?!» -Выставки детских рисунков:  «Безопасность глазами ребенка»  «Есть такая профессия-воспитатель»  -Изготовление поделок из бросового материала.

Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник осени</li> <li>- Выставка-акция «Птичья столовая»</li> <li>- Мероприятие «День пожилого человека»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мероприятие «Мама, папа, я – дружная семья»</li> <li>Пальчиковая игра «Семья»</li> <li>- Викторина «Царство деревьев»</li> <li>- Игра «С какого дерева листок»</li> <li>- Беседа «Давайте жить дружно»</li> <li>- Мероприятие «Мои права»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «Осенние забавы»</li> <li>- Мероприятие «День здоровья»</li> <li>- Беседа «Полезная и вредная еда»</li> <li>- Игра «Съедобное - несъедобное»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Трудовой десант»</li> <li>- Чтение стихотворений «Мастерица», «Строители»</li> <li>- Фотовыставка «Профессии наших родителей»</li> <li>- Игра «Что для кого?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выставка совместного с родителями декоративно-прикладного творчества из природного материала «Дары осени».</li> <li>-Международный конкурс «Время знаний»</li> <li>-Всероссийский конкурс «Доутесса»</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «Подвижные игры народов России»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка-акция «Птичья столовая»</li> <li>- Чтение стихотворений «Милой мамочке моей это поздравленье»</li> <li>- Мероприятие «Всемирный день ребенка»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мероприятие «Моя малая Родина»</li> <li>- Мероприятие «Что такое хорошо и что такое плохо?»</li> <li>- Беседа «Ты и я - друзья»</li> <li>- Игра «Дружные ребята»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «Путешествие в волшебный лес»</li> <li>- Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение сказки «Вершки и корешки»</li> <li>- Проект «Кем быть?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Международный конкурс «Время знаний»</li> <li>-Конкурс инсценировок «Дети рассказывают сказки»</li> <li>-Выставки детского творчества: «Букет для мамы»</li> </ul>

Декабрь		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция новогоднего оформления групп «Новогодние окна»</li> <li>- Экологическая акция «Покормите птиц зимой»</li> <li>- Беседа «Зимующие птицы»</li> <li>- Досуговое мероприятие «Зимние забавы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Если добрый ты»</li> <li>- Беседа «Друг познаётся в беде»</li> <li>- Игра «Угадай, чей голосок»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «Игры со снеговиком»</li> <li>- Беседа «Органы чувств»</li> <li>- Игра «Волшебный мешочек»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение пословиц и поговорок о труде</li> <li>- Практическое занятие «Книжкина больница»</li> <li>- Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника</li> <li>- Мероприятие «Труд и трудолюбие»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Смотр-конкурс новогоднего оформления групп.</li> <li>Акция «Новогодние окна»</li> <li>-Выставка новогодних поделок «Новогодний карнавал»</li> </ul>
---------	--	--	---	---	---	--

Январь	<p>- Праздник «Фольклорные посиделки»</p>	<p>- Досуговое мероприятие «Зимушка-зима радость принесла»</p> <p>- Развлечение «Давайте обнимемся»</p> <p>- Совместное мероприятие взрослых и детей «Вечер семейных талантов»</p>	<p>- Мероприятие «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p> <p>- Беседа «Дружбой надо дорожить»</p> <p>- Круглый стол «Дорогой добра»</p> <p>- Беседа «Времена года»</p> <p>- Игра «Что когда бывает?»</p>	<p>- Спортивное развлечение «Весёлые старты» - Проведение открытой игры-тренинга «Сам себе доктор» с применением оздоровительных технологий</p> <p>-Беседа «Закаляйся»</p>	<p>- Чтение сказки «Маша и медведь»</p> <p>- Экскурсия по детскому саду с целью ознакомления с профессиями взрослых</p> <p>- Изготовление атрибутов к играм, лэпбукам, элементам костюмов в «Мастерской профессий»</p>	<p>-Экологическая акция «Покормите птиц зимой»</p> <p>-Развлечение «Проводы елочки»</p>
--------	---	--	---	--	--	---

Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Герб России»</li> <li>- Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Благотворительные акции: «Добрая суббота»</li> <li>- Акция «Бережем электроэнергию»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Умей дружить»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «Бросай, лови»</li> <li>- Развлечение «День защитника Отечества»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение стихотворений «Помогать я буду всем», Не мешайте мне трудиться»</li> <li>- Конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями»</li> <li>- Сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные игры на тему «Профессии»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа «Военные профессии»</li> <li>-Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом.</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение стихотворений «О тебе любимая Вязьма»</li> <li>- Беседа «Мой город»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвященный Международному женскому дню</li> <li>- Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мероприятие «Что такое хорошо и что такое плохо?»</li> <li>- Мероприятие «Береги природу!»</li> <li>- Развлечение «День Земли»</li> <li>- Беседа «Дари добро»,</li> <li>- Беседа «Мой лучший друг»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «Мячик круглый есть у нас»</li> <li>- Беседа «Личная гигиена»</li> <li>- Игра «Правильно-неправильно»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение сказки «Три поросёнка»</li> <li>- Творческая мастерская «Подарок для мамочки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выставки детского творчества: «Весна, весна в гости к нам пришла!»</li> <li>-Выставка фотогазет «Вот такая моя мама»</li> </ul>

Апрель		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Благотворительная акция «Белый цветок»</li> <li>- Семейный творческий конкурс «Пасхальный свет и радость»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Друзья и подружки»</li> <li>- Неделя экспериментирования: «Свойства песка», «Ветер по морю гуляет», «Узнаем, какая вода», «Бумага, её качества и свойства», «Плавают-тонет»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «Чистота-залог здоровья»</li> <li>- Спортивно-оздоровительная неделя «За здоровьем в детский сад»: «Мы делаем зарядку», «Полезные продукты», Чистота и гигиена», «Мы любим спорт», «Весёлые старты»</li> <li>- Мероприятие «Моя семья – спортивная!»</li> <li>- Беседа «Детский врач»</li> <li>Игра «Доктора»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экологическая акция «Чистые дорожки»</li> <li>- Чтение стихотворений «Пирожки», «Мастерица»</li> <li>- Организация мастерской «Ремонт игрушек»</li> <li>- Беседа «Быть лентяем не годится»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Трудовая акция «Международный день птиц» (изготовление домиков для птиц)</li> <li>-Организация мастерской «Ремонт книжек»</li> <li>-Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях)</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Патриотическая акция: «Окна Победы»</li> <li>- Социальная акция «Открытие для ветерана»</li> <li>- Праздник «День Победы»</li> <li>- Создание музейной экспозиции в группе «День Победы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мероприятие «Что такое хорошо и что такое плохо?»</li> <li>- Беседа «Нет друга ищи, а нашёл береги»</li> <li>- Беседа «Права и обязанности»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «В гостях у героев сказки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Трудовой десант»</li> <li>- Чтение стихотворений о профессиях</li> <li>- Создание электронного портфолио «Профессий»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Экологическая акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода)</li> </ul>

Июнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Патриотическая акция: «День России»</li> <li>- Мероприятие «Гимн России»</li> <li>- Создание альбома «Край, в котором я живу»</li> </ul>	- Праздник «День защиты детей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Нет друга ищи, а нашёл береги»</li> <li>- Чтение стихотворений А. С. Пушкина</li> <li>- Беседа «День и ночь»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «Спортивная полянка»</li> <li>- Беседа «Спорт и здоровье»</li> </ul>	- Чтение сказки «Колосок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Акция «Окна России»</li> <li>-Выставка детского творчества: «Краски лета!»</li> </ul>
Июль		- Праздник «День семьи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мероприятие «Что такое хорошо и что такое плохо?»</li> <li>- Мероприятие «День добра»</li> <li>- Беседа «Дружба и уважение»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «Будем весело играть»</li> <li>- Мероприятие «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</li> </ul>	- Чтение стихотворений о труде	-День рисования на асфальте
Август		- Развлечение «Краски лета»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Старший уважать, малышей не обижай»</li> <li>- Беседа «Круговорот воды в природе»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «Дружные ребята»</li> <li>- Мероприятие «Путешествие в страну здоровья»</li> </ul>	- Чтение художественной литературы и фольклора, отображающих людей труда и трудовую деятельность	-Художественный труд и природного материала «Летние фантазии»