

**Аннотация к рабочей программе
музыкального руководителя
МБДОУ д/с № 7 г. Вязьмы Смоленской области**

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников представляет внутренний нормативный документ и является основанием для оценки качества музыкального образовательного процесса в детском саду.

Рабочая программа разработана на основе ООП МБДОУ д/с № 7 В качестве парциальной используется программа «Музыкальные шедевры» Радыновой О.П. Рабочая программа составлена с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста. Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей, второй младшей (3-4 года), средней (4-5 лет), старшей (5-6 лет) и подготовительной (6-7 лет) групп.

Настоящая программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 3 - 7 лет. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную образовательную деятельность педагогов с детьми. Кроме того, программа составлена с использованием комплексной связи с другими направлениями развития детей.

Рабочая программа построена с учетом основных **принципов** дошкольного образования, определенные ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и музыкального руководителя, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах музыкальной деятельности;
- сотрудничество музыкального руководителя с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи.
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах музыкальной деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Цели рабочей программы в музыкальной деятельности (в соответствии с ФГОС дошкольного образования):

создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, развитие психических и физических качеств ребенка, развитие музыкальных творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Содержание психолого-педагогической образовательной работы музыкального руководителя по музыкальной деятельности состоит из пяти разделов:

1. Восприятие музыки
2. Пение
3. Игра на детских музыкальных инструментах
4. Музыкально-ритмические движения
5. Творчество (песенное, танцевальное и др.)

Репертуар программы подобран из музыкальных произведений народной, авторской, классической и современной музыки.