

## **Использование «Сендплей терапии» для развития детей дошкольного возраста**

Sandplay или песочная терапия – это метод, который позволяет установить контакт со своим внутренним «Я», с глубинным содержанием своей души, с бессознательным. Эта терапия взяла начало от древних детских игр с этим любимым материалом-песком.

Песок является прекрасным средством для развития и саморазвития детей, а игра с ним положительно влияет на их эмоциональное состояние. Податливость песка дает каждому ребенку возможность почувствовать себя творцом. Ребенок создает сооружения из песка, любит ими, играет, а затем разрушает, чтобы появилось что-то новое. Один сюжет сменяется другим, и так без конца. Кто-то может подумать: слишком все просто, но именно эта простота, естественные для человека действия таят в себе уникальную тайну: в сети нет ничего такого, что было бы окончательно разрушено - просто старое уступает новому. Много раз, проживая это, ребенок достигает состояния душевного равновесия.

Когда дети касаются песка, погружают в него руки, у них развиваются тактильно-кинестетическая чувствительность и мелкая моторика. Кроме того, песок имеет удивительную способность «заземлять» негативную психическую энергию, поэтому является прекрасным психопрофилактическим средством.

Играя с песком, ребенок реализует свой замысел, малыш приобретает жизненный опыт, учится взаимодействовать со сверстниками, выражает свои мысли. У ребенка интенсивнее развиваются речь, познавательные процессы. Манипулирование с песком способствует развитию фантазии, образного мышления, отработке точности движений.

Метод сендплея (песочной игры) предоставляет неограниченные возможности для организации интегрированной деятельности дошкольников. Следовательно, нет ничего проще и доступнее, удобнее и разнообразнее,

естественного и объемного, чем песочная игра. Другими словами, использование песочницы на практике дает комплексный учебный, терапевтический и воспитательный эффекты.

Организация игр с песком требует создания специальной пространственной среды.

Для домашнего использования можно взять небольшой деревянный или пластмассовый ящик (коробку, поднос). Песком заполняется 1/3 ящика.

Материалы и предметы, используемые для игры:

- вода, сито для песка, формочки, фигурки людей и животных, сказочные герои, природные объекты (камни, куски дерева, сухие растения, желуди, семена, перья и т.п.), игрушечные предметы быта, мебель, посуда, транспорт, дома, заборы, мосты, ворота, пластмассовые и деревянные буквы и цифры, геометрические фигуры и многое другое.

Песочные игры не только интересные, но и полезны.

Игра с песком также эффективна в работе с дошкольниками с задержкой психического развития, для детей с нарушением речи. Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает более воспитательный и образовательный эффект, чем стандартные формы обучения.

Во-первых, развивается эмоциональная сфера, потому что в игре находят воплощение ситуации, волнующие ребенка, развиваются психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление.

Во-вторых, развивается речь, потому что часто игра сопровождается комментариями, историями, диалогами.

В-третьих, развивается творчество, фантазия, когда ребенок придумывает целый мир на песке.

В-четвертых, развиваются коммуникативные и социальные навыки, когда ребенок играет не один, он взаимодействует с партнерами по игре.

В-пятых, развивается мелкая моторика пальцев рук при манипуляциях с мелкими предметами, фигурами, песком.

Именно поэтому вы можете сделать мини-песочницу дома, или играть с ребенком в песочнице на улице в теплое время года.

**Придерживайтесь следующих правил при организации игр на песке:**

- Подбирайте задачи, соответствующие возможностям ребенка;
- Выключайте негативную оценку действий ребенка и его идей;
- Поощряйте фантазию и творческий подход.

Сендплей метод позволяет играть с детьми и в тоже время развивать ребенка. На песке ребенку можно предложить выложить любую фигуру, букву или предмет (используя любой подручный материал), рисовать (пальчиками, кулачками, ладошками), изучать счет и буквы, строить различные постройки.