

## Учимся говорить выразительно

Значимое место в эмоциональной сфере занимает умение говорить выразительно. Что значит говорить выразительно? Исходя из толкования слов, "выразительность" предполагает умение выражать свое отношение к тому, о чем идет речь, подчеркивая самое важное, главное в своем высказывании; "**выразительно говорить**" — говорить ярко, образно, заразительно, привлекая внимание слушателей. Умение красиво и выразительно говорить – это умение, которое приобретается. Так что, фактически любой может освоить такую методику.

Дети старшего дошкольного возраста хорошо понимают оттенки настроения взрослых. По тому, с каким тоном вы разговариваете, по интонации ребёнок легко определяет, как вы относитесь к нему, к происходящему. Интонация речи даёт возможность почувствовать напряжение, радость, огорчение. Реакция ребёнка на ваши слова также будет либо искренней, либо формальной. Если вы притворяетесь, что слушаете рассказ малыша, описание, впечатления, он постарается закончить высказывание быстро, пролепетать то, что собрался рассказывать, и замкнётся. Нужно чаще общаться с ребёнком, показывать, что хотите понять его, услышать - и тогда он поделится с вами своими впечатлениями, вы узнаете, что чувствует ваш ребёнок, услышите все его переживания и мысли.

От того, как вы будете разговаривать с ребёнком, насколько интонационно выразительна, мелодична, эмоционально окрашена будет ваша речь, зависит и качество речи малыша. Именно эмоциональная речь взрослого служит образцом интонационной выразительности. Поэтому работа над развитием этого важного качества ведется, в основном, **путем подражания**.

В норме ребёнок шестого года жизни различает вопросительную, побудительную, повествовательную интонации, может передавать голосом оттенки чувств, эмоций. У детей, имеющих речевые нарушения, интонационная выразительность речи нарушена, недостаточно воспринимаются и воспроизводятся интонационные структуры предложения. Однако в речи детей дошкольного возраста могут встречаться запинки, повторы слов, темп речи может быть нарушен. Для того чтобы этого не случилось и не закрепилось, взрослым не нужно торопить малыша. Дайте ему возможность спокойно рассказать то, что он хотел. Пусть ребёнок перед высказыванием обдумает свою мысль. При заучивании стихотворения, при рассказывании или пересказе взрослый сам пользуется эмоциональной речью и обращает внимание на выразительность речи ребенка. Постепенно дети в самостоятельной речи начинают использовать нужные интонации.

Сделать речь ребёнка более выразительной, эмоционально богатой помогут и следующие **упражнения**:

- Заучите с ребёнком стихотворение, в котором приведены «высказывания» различных животных, говоривших разными голосами:

- *Кто сломал в лесу малину?*

- *Тонко заяц пропищал.*

*Ушки зайца шевелились,*

*Он от страха весь дрожал.*

- *Кто таскал наш мёд из улья?*

- *Дружно пчёлы прожужжали.*

*Что же бедным пчелам думать?*

*Съеден мёд, а кем — не знают.*

- *Кто тут чем-то недоволен?*

- *Грозный рык в лесу раздался.*

- *Я поел малинки вволю!*

- *На полянке я топтался!*

- *Кто болото взбаламутил?*

- *Громко квакнула лягушка.*

*Из воды болотной мутной*

*Чуть видна её макушка.*

- Предложите ребёнку вставлять одну и ту же повторяющуюся фразу в стихотворение, используя разные интонации:

*Проснулся утром Вадик*

*И поспешил узнать,*

*На маму хитро глядя:*

- *Пойдём с тобой гулять?*

*Когда они поели,*

*То Вадик стал играть.*

*Сказал, закончив дело:*

*- Пойдём с тобой гулять?*

*И мама отвечала:*

*- Ну что ж, не будем ждать.*

*Уж коли обещала*

*- Пойдём с тобой гулять!*

Подготовила  
Учитель-логопед  
Иванова Т. И.