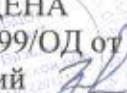


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №7 г. Вязьмы Смоленской области

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
Протокол №1 от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказ № 99/ОД от 30.08. 2022 г.  
Заведующий  С.А. Зеленкова



**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
ребенка – инвалида с НОДА  
(нарушение опорно – двигательного аппарата)  
на 2022 / 2023 учебный год**

г. Вязьма  
2022 г.

№п/п	Содержание
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи
1.1.2.	Принципы формирования адаптированной образовательной программы
1.1.3.	Подходы к реализации образовательной программы
1.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
1.3.	Характеристика особых образовательных потребностей с НОДА
1.4.	Значимые характеристики развития ребенка – инвалида (медицинское, психолого-педагогическое представление)
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы
2.4.	Развитие игровой деятельности
2.5.	Физкультурно оздоровительная работа
2.6.	Взаимодействие с семьей, специалистами
2.7.	Образовательная деятельность, формируемая участниками образовательного процесса
2.8.	Комплексно – тематическое планирование в соответствии с возрастом детей
2.9.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1.	Особенности организации образовательного процесса
3.1.1	Режим дня
3.1.2.	Структура образовательного процесса
3.1.3.	Регламент организованной образовательной деятельности
3.1.4.	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
3.1.5.	Режим двигательной активности
3.1.6.	Расписание организованной образовательной деятельности
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников и развлечений
3.3.	Условия реализации программы
3.3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.3.2.	Материально-техническое оснащение
3.4.	Система оценки индивидуального развития, результаты индивидуальной коррекционно – развивающей работы
3.5.	Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество.

Дети каждой категории имеют специфические психолого-педагогические особенности, которые необходимо учитывать при определении стратегии и тактики психолого-педагогического изучения ребенка, его обучения и воспитания.

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Как отмечено в Стандарте содержание коррекционной работы реализуется через создание специальных условий для получения образования, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических и дидактических материалов, *проведение групповых и индивидуальных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.*

**Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях воспитательно-образовательного процесса, включает:**

- психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей,
- мониторинг динамики развития детей, мониторинг коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования,
- планирование коррекционно-образовательного процесса на основе взаимодействия специалистов.

Деятельность МБДОУ осуществляется на основе документов:

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31. 07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

4. "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020г.

5. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №7 г. Вязьмы Смоленской области

6. Основной общеобразовательной программой МБДОУ д/с № 7 г. Вязьмы Смоленской обл/

АОП – образовательная программа, адаптированная для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию. Ребёнок с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией, и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

**Опорно-двигательный аппарат** — функциональная совокупность структур (кости, суставы, скелетные мышцы, сухожилия), которая осуществляет регуляцию ориентации тела в пространстве, поддержание позы, мимики и других двигательных действий посредством нервной деятельности. Наряду с другими системами органов опорно-двигательный аппарат образует человеческое тело.

Дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата – это дети с различными отклонениями в состоянии соматического, психологического, психического здоровья, которые нуждаются в коррекционно-развивающей образовательной среде, отвечающей их особым образовательным потребностям. Термин «нарушение опорно-двигательного аппарата» НОДА носит собирательный характер и включает в себя двигательные расстройства органического или периферического типа. Нарушения функций опорно-двигательного аппарата могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у детей этой категории отличаются значительным разнообразием и различной степенью выраженности нарушений. Однако можно выделить некоторые сходные нарушения. Дети с НОДА часто интеллектуально сохранены, тем не менее, у них отмечаются не грубые нарушения когнитивной сферы, эмоционально-волевая и личностная незрелость. Эти нарушения вызывают трудности в своевременном формировании всех видов детской деятельности. Эмоционально-волевая незрелость у отдельных детей с НОДА проявляется в эмоциональной лабильности, ригидности, тревожности, патологических страхах или аффективности. У некоторых детей с НОДА отмечается недостаточный уровень мотивации к познавательной деятельности, что связано с общей ослабленностью и астенией. У отдельных детей с НОДА отмечаются негрубые нарушения мышления (пространственная ориентировка), внимания (недостаточно устойчивое, низкая концентрация), трудности с запоминанием информации. Дети с НОДА отличаются отставанием в физическом развитии, задержкой двигательных способностей, навыков и умений. У них замедлены моторика речи и письма, нервная реакция, расстроена координация движений. Речевое развитие детей с НОДА имеет свою специфику и проявляется в более длительных сроках коррекции.

**Программа спроектирована** с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, принципы и подходы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса дошкольного образования.

**Программа ориентирована** на коррекционное обучение, воспитание и развитие детей с ОВЗ.

Учитывая качественный состав воспитанников группы и то, что в настоящее время все более актуальной становится проблема профилактики, коррекции, медицинской, психолого-педагогической и социальной реабилитации детей с ОВЗ, была разработана адаптированная образовательная программа на основе программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерная общеобразовательная программа Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», Москва, 2014г.

**Программа предназначена** для проведения коррекционно- педагогической работы с детьми имеющими нарушение опорно-двигательного аппарата.

**Программа отражает** современное понимание процесса воспитания и обучения детей данной категории. Оно основывается на закономерностях развития в дошкольном детстве, являющемся уникальным и неповторимым этапом в жизни ребенка. В этот период закладывается основа для личностного становления ребенка, развития его способностей и возможностей, воспитания самостоятельности и дальнейшей социализации.

**Программа формируется** как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, коррекции развития личности детей с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)

**Программа направлена**

- на создание оптимальных условий для коррекционно- образовательного процесса, способствующего полноценному проживанию ребенком с особыми образовательными потребностями дошкольного детства;
- на создание коррекционно-развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ОВЗ.

**В Программе учитываются:**

-индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности детей с ОВЗ);

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Назначение основной общеобразовательной программы МБДОУ детский сад №7:

- определяет приоритеты в подходах к реализации содержания образования;
- способствует объединению и координации деятельности специалистов ДОУ;
- служит основой для разработки и совершенствования технологии управления образовательным процессом;
- является основанием для оценки качества реализации образовательных услуг;
- способствует обеспечению реализации права родителей на достоверную и исчерпывающую информацию об образовательных услугах дошкольного учреждения.

Основой для разработки образовательной программы ДОУ (далее - Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее-ФГОС ДО). В соответствии с его требованиями программа включает целевой,

содержательный и организационный разделы, в каждом из которых отражены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа разработана и утверждена МБДОУ самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке Программы, в соответствии с ФГОС ДО ДОУ определяет в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности предельную наполняемость групп.

**1.1.1. Целью реализации адаптированной образовательной программы ребенка - инвалида** является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Задачи:**

- реализация адаптированной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования,

охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей	
--	--

### 1.1. 2. Принципы формирования Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей
  - социально-коммуникативное развитие;
  - познавательное развитие;
  - речевое развитие;
  - художественно-эстетическое развитие;
  - физическое развитие.

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

— признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступеней дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

### **1.1.3. Подходы к реализации Программы**

#### **1. Личностно-ориентированные подходы:**

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,



- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

## 2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

## 3. Индивидуальный подход – индивидуализация образования

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;
- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### Условия реализации образовательной программы ДОУ

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДОУ и школы;
- взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.

**Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей**

**дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).**

## **1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к обучению в школе, институте;

проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, имеет представление о родном крае, географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, гендерной ориентации;

имеет начальное представление о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том

числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

решения задач;

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 -7 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### **1.3. Характеристика особых образовательных потребностей детей с НОДА**

Понятие «дети с особыми образовательными потребностями» охватывает всех учащихся, чьи образовательные проблемы выходят за границы общепринятой нормы. Общепринятый термин «дети с особыми образовательными потребностями» делает ударение на необходимости обеспечения дополнительной поддержки в обучении детей, которые имеют определенные особенности в развитии.

Все дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата имеют особые образовательные потребности.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

Нарушения функций опорно-двигательного аппарата могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений. Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата крайне неоднороден как в клиническом, так и в психолого-педагогическом отношении. У всех детей ведущими в клинической картине являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности: при тяжелой степени двигательных нарушений ребенок не владеет навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, он не может самостоятельно обслуживать себя; при средней (умеренно выраженной) степени двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т. д.), т. е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук; при легкой степени двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки; движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

**Дети с ортопедическим характером двигательных расстройств** – поражение ОДА не неврологического характера. Обычно не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей замедлен общий темп психического развития и могут быть парциально нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно-пространственные представления. Дети данной категории нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима. Речевые нарушения требуют логопедической помощи.

Специальное обучение воспитанников с НОДА охватывает физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

### **Значимые характеристики особенностей развития дошкольного возраста**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать **исполнение роли** тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает

затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

### **Характеристика детей с II уровнем развития речи**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Наряду с лексическими ошибками у детей с II уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между

предложениями.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные



способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию

	<p>движений при выполнении сложных упражнений.</p> <p>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;</li> <li>– умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;</li> <li>– соблюдать интервалы во время передвижения;</li> <li>– выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;</li> <li>– следит за правильной осанкой.</li> </ul> <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):</li> <li>– умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;</li> <li>– проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;</li> <li>– проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).</li> </ul>
--	---

## **1.5. Значимые характеристики развития ребенка-инвалида (медицинское, психолого-педагогическое представление)**

### **Психолого-педагогическое представление на ребенка**

#### **Психологическое представление**

Девочка легко идет на контакт со взрослыми и детьми. Эмоционально лабильна. Подвижна, не смотря на специализированную обувь. Обращенную речь и инструкции понимает в полном объеме. Интересуется игрушками, конструктором. Темп работы нормальный. Объем знаний и представлений соответствует возрастной норме. Мелкая моторика развита в соответствии с возрастом. Социально бытовые навыки сформированы в пределах возраста.

В работе использовать упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, с помощью разнообразных игр развивать уверенность в себе. Использовать расслабляющие и развивающие комплексы упражнений для улучшения психоэмоционального состояния.

#### **Логопедическое представление ребенка**

1. Особенности строения и подвижности артикуляционного аппарата: в соответствии с возрастом
2. Состояние дыхательной и голосовой функции: норма
3. Звукопроизношение: не произносит шипящие и сонорные звуки
4. Фонематическое восприятие: в соответствии с возрастом

5. Состояние словаря: в соответствии с возрастом
6. Грамматический строй речи: в соответствии с возрастом
- 7.Связная речь: пользуется простыми предложениями, не всегда соблюдается последовательность изложения.

### **Представление на ребенка по физическому развитию**

Низкое физическое развитие. Рост и вес ребенка не соответствует возрастным особенностям, имеется дефицит массы тела.

В результате внедрения комплексного сопровождения ребенка с ОВЗ отмечены следующие положительные изменения в развитии: ребенок уже довольно хорошо владеет своим телом, развилось чувство равновесия, улучшилась мелкая и крупная моторика. Ребенок стал справляться с упражнениями, требующими повторений физических движений, по показанному способу действия. Развиваются ловкость, координация движений, повысилась двигательная активность и физическая работоспособность, появилась уверенность в движениях, повысилась самооценка.

### **Заключение инструктора по физической культуре:**

Нуждается в щадящем режиме участия в ООД по физическому развитию. Нагрузки должны соответствовать индивидуальным функциональным возможностям организма:

- Снижение темпа и количества упражнений в утренней гимнастике
- Индивидуализация упражнений в соответствии со стадией заболевания, его тяжестью, возрастом ребенка, его психическим развитием
- Постепенное, строго дозированное увеличение физической нагрузки
- Ограничение интенсивности разного вида бега и прыжков
- Снижение нагрузки в основных видах движений
- Систематический врачебный контроль в процессе занятий
- Не допускать переохлаждения тела, соблюдать питьевой режим

### **На основании вышеизложенных сведений о ребенке поставлена цель:**

организация комплексного сопровождения ребенка-инвалида специалистами ДООУ, благополучная социализация в группе детского сада, гармоничное развитие в познавательной-волевой сфере, физиологической сфере.

Основными задачами физического воспитания ребенка, отнесенного к социальной медицинской группе, являются:

1. укрепление здоровья, улучшение физического развития
2. расширение диапазона функциональных возможностей основных физиологических систем организма, ответственных за энергообеспечение
3. повышение защитных сил организма и его сопротивляемости
4. освоение основных двигательных навыков и качеств
5. формирование навыков здорового образа жизни и интереса к регулярным занятиям физическими упражнениями.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

1. определить и составить структуру индивидуального образовательного маршрута

2. описать условия реализации
3. описать содержательные этапы индивидуального образовательного маршрута

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям:

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
	<p>Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений</p> <p>Задачи: 1. Развитие игровой деятельности</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p> <p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств,</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)</p> <p>Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p> <p>Формирование положительного отношения к труду</p> <p>Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности</p> <p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p>3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>
	<p>Задачи:</p> <p>формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли (Познание); устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре -</p>

согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями (Коммуникация);

По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия

развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть)

формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.)

учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др. формировать соответствующую морально-оценочную лексику;

побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях;

развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);

формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец»)

формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников;

формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни

побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках;

формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников

побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками;

развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников;

формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.);

закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада (Познание, Безопасность);

формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада

расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе (Коммуникация, Труд, Познание);

углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине

формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству;

расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живут

обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.)

развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);

формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры;

развивать интерес к страноведческим знаниям;

формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др.;

формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей

воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций;

формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире)

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе) расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного

поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности

научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01)

формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);

поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов)

расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов)

расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); требовать от других людей выполнения этих правил формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы

По развитию трудовой деятельности:

обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую;

в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого

привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы), помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных поощрять желание работать в коллективе учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников));

обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности



<p>формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.) По формированию представлений о труде взрослых: расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.);</p> <p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду: поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых</p> <p>формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы</p> <p>научить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека</p>
--

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p> <p>Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие</p> <p>Задачи: 1. Сенсорное развитие</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>
<p><b>ЗАДАЧИ:</b></p> <p>создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей;</p> <p>развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий;</p> <p>систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве;</p> <p>развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели</p> <p>продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования;</p>

использовать графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования; изображать превосходящие образы наблюдаемых процессов и явлений;

продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию

продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать превосходящие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследить состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям;

сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности;

создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения  
развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

### **Образовательная область «Развитие речи»**

Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками

2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности

3. Практическое овладение детьми нормами речи

Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи: 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений

2. Развитие у детей литературной речи

3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Задачи:

По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:

задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;

проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;

высказывать предположения, давать советы;

активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного

содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;

адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;

рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;

использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;

составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;

свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;

составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);

употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;

осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;

развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);

использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;

оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека;

способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);

развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;

развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире

развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы

развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий

развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом

развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом (Социализация);

формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом)

По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):

развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью

которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе): стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

## ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Обязательная часть***

ФГОС ДО в качестве одной из основных образовательных областей выделяет «Художественно-эстетическое развитие». В качестве тематических модулей в нее включены «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность», «Музыкальная деятельность»

**В качестве принципов их реализации выступают:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития музыкальных и художественных способностей;
  - создание благоприятных условий развития (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями) художественно-эстетических, музыкальных, художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение к музыкально-художественным традициям семьи общества и государства.

Задачи и содержание тематических модулей похожи.

### ***Тематические модули***

***«Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность»***

***Задачи:***

- развивать изобразительную (лепка, рисование, аппликация) деятельность;
- поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной и конструктивной деятельности;
- стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;
- формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности;

- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.

С точки зрения **содержания** художественно-эстетического развития задачи *художественного развития* также нашли в них свое отражение:

- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию, в том числе разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной изобразительной и конструктивной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

### **Тематический модуль «Музыкальная деятельность»**

#### **Задачи:**

- развивать музыкальную деятельность (восприятие музыки; понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество в различных видах музыкальной деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и музыкальность.

С точки зрения **содержания** художественно-эстетического развития задачи *музыкального развития* также нашли в нем свое отражение:

- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе музыкальному;
- становление эстетического отношения к окружающему миру развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам музыкальных художественных произведений;
- реализация самостоятельной музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

## **Тематический модуль «Приобщение к искусству»**

### **Развитие детей дошкольного возраста на основе разных видов искусства.**

Для этого процесса наиболее важны два тезиса.

1. «Искусство и все другие виды деятельности не дополнительные по своей роли в жизни человека, а эффективны по своему действию на человека в целом».

2 Средствами искусства можно не просто компенсировать некоторые искажения в умственной или эмоциональной сфере человека, возникающие в ходе познания и других видов деятельности. Искусство способно целенаправленно и планомерно воздействовать **на** формирование человека, влияя **те самым** и **на** перестройку других видов деятельности.

**Исходными предпосылками для развития дошкольников посредством искусства выступают следующие:**

- искусство отражает окружающий мир и представления человека об этом мире в форме художественного образа, а не в форме понятия и фактов и отнесения их к разным группам;
- **из** образной природы искусства вытекает значимость главного процесса в художественной деятельности - воображения («во-ображения»);
- продукт во-ображения — творчество, вектор будущего, устремление к новому. Творчество предполагает не повторение и запоминание существующего, а «порождение образа» (В.П. Зинченко);
- духовное возвышение ребенка. Воображение должно получать возвышенную духовную пищу. Педагогический смысл духовности: идеальный план действия, бескорыстный, тонкий (не грубый). Это — действие, активность и творчество на благо человечества.

**В основе развития ребенка посредством искусства лежат представления:**

- о том, что каждый ребенок «изначально предрасположен» к восприятию разных видов искусства, видов художественного творчества, поскольку способен видеть, слышать, чувствовать, осязать, обонять, двигаться, мыслить;
- любой ребенок воспринимает мир в художественных образах, возникающих в его фантазии, воображении на основе известных представлений;
- каждый ребенок способен действовать и творить в любом виде искусства. Кроме того, он без труда рисует и говорит, двигается и поет, играет и воображает и т.д.

Полихудожественный подход — взаимодействие разных искусств, разнообразных видов художественной деятельности в процессе одного занятия (художественного события) и рассматривается как качественно новый уровень работы с детьми. Это не иллюстрация одного искусства другим, например, по настроению, характеру героя произведений, а нахождение вместе с детьми общих черт у разных видов искусства: как отражается один и тот же мотив или сюжет в музыке и изобразительном искусстве; с помощью каких выразительных средств передается настроение в музыке, танце, изображении, поэзии (ритм, гармония, динамика, мелодика, композиция, форма, равновесие и др.). Это позволяет каждому ребенку понять, что такое в искусстве ритм и динамика, равновесие и симметрия, так как один это лучше поймет, если нарисует, другой — если пропоет или протанцует. По-другому — это раскрытие внутреннего родства разнообразных художественных проявлений в искусстве и перевод (перенос),

например: цвета в звук, звука — в линию, слова в образ, музыки в движение, ритма слов в стихе или сказке в орнамент и др. Все это происходит через «живое» искусство (игра на инструменте непосредственно в группе, сочинение стихов, оживление образов сказки или картины, создание своих произведений по мотивам музыкальной композиции и др.), т.е. дети воспринимают искусство не из аудиозаписей или видеопросмотров, а воочию наблюдая за творчеством своих друзей, собственным творчеством с помощью доступных средств.

Б.П. Юсовым выделено **пять способов выражения в разных видах творчества: действиями, чувствованиями, понятиями (словами), образами (в основном зрительными), символами (обобщенными знаками)**, которые также являются показателями родства разных видов искусства. Среди них *символ* наиболее емкий и сложный. Он присутствует как в сказке, былинке, мифе, литературе, поэзии, музыке, движении, так и в окружающей жизни. Он может быть выражен через цвет, форму, звук, движение, жест, слово. Любое видоизменение выразительного языка одного из искусств влечет за собой изменение других. Например, слово способно изменить цвет, форму, звук, движение, пространство; пространство задает свой цвет, звук, форму, движение; форма предполагает соответствующее ей слово, звук, цвет, пространство; звук подразумевает пространство, слово, форму, движение, цвет; движение изменяет пространство, слово, форму, звук, цвет; цвет создает пространство, слово, форму, звук. Все эти качества помогают организовывать окружающую предметно-пространственную среду сказки, былины, мифа и т.д.

Другими словами, **развитие посредством искусства — комплексное взаимодействие искусств в процессе общего художественного образования и воспитания детей**, которое возможно только при активном взаимодействии и сотрудничестве педагогов и воспитателей в детском саду. Это не замена традиционных занятий искусством, а новые условия их организации.

**Важнейшая задача — развитие эмоционально-чувственной сферы детей и совершенствование в комплексе данных им природой способностей: слышать, видеть, чувствовать, двигаться, общаться** и др. «Центральным процессом для художественной деятельности — по словам Б.П. Юсова — выступают *фантазия и воображение*», где творчество — процесс создания воображаемого, т.е. «техническая» сторона, и выступает как важнейший показатель художественной деятельности в системе искусств.

Художественная деятельность в любом виде творчества (музыка, игровая драматизация,

Искусство — окно в мир по знания окружающего, область выражения эмоционального внутреннего состояния, форма художественно-образного осмысления информации, сфера развития воображения и фантазии и естественная потребность в духовном росте. А поскольку образы основаны на совокупности «всех чувств и знаний ребенка», формирование эмоционально-чувственной сферы, знаний и представлений должно стать неременным условием развития детей на занятиях искусством. Важно постепенно вводить детей в мир искусства через сказки, фантазию, пространственные превращения; активно развивать восприятие и наблюдательность за окружающей природой и искусством; воспитывать чувство ритма, цвета и настроения в природе и искусстве; замечать изменения на Земле в разные периоды истории; формировать представления об освоении пространства Земли разными народами и его изменении в соответствии со своими представлениями в полном согласии с природой;

изучать динамику изменения цвета, формы, пространства в искусстве в истории развития Земли и населяющих ее народов; осваивать закономерности отражения элементов природы в народном творчестве, архитектуре, символике цвета, знаке.

Логика и динамика развития направлений работы с детьми раскрывается через **разнообразные виды творческих заданий** с тем условием, чтобы они наиболее полно отражали все необходимые **качества творческой личности** на доступном возрасту уровне. Желательно одновременное включение в одно занятие разных механизмов художественно-образного освоения действительности, которые, соединяясь друг с другом, интегрируются в одной детской личности. Важно развивать у детей способность ощущения себя в искусстве и пространстве, участия в полихудожественном «событии» и самостоятельном моделировании ситуаций, событий в разных видах искусства. Это позволяет, во-первых, развивать чувства ребенка, во-вторых, способствует познанию мира и себя, в-третьих, духовно воспитывает детей. Полихудожественное восприятие ребенка к разным видам искусства развивается в процессе активного вовлечения детей в сотворчество с другими детьми, воспитателем по освоению разнообразных действий с объектами. Эта деятельность требует непосредственного участия разных видов искусства, решения игровых ситуаций, проигрывания вариантов действий с предметами, включения в работу музыки, звука, движения.

В дошкольном возрасте полихудожественная деятельность носит естественный характер. В силу своих возрастных особенностей (рассеянность внимания, неспособность к длительной работе, быстрое переключение с одного вида работы на другой) ребенок без особого труда перевоплощается, активно общается и быстро входит в игру, увлекается придуманным образом, действием, так как игра часто требует от детей одновременного проявления себя в действии с предметами, рисовании, танце, общении со сверстниками. Полихудожественное обучение не позволяет строить творческую работу с детьми с опорой только на конкретную деятельность без подкрепления выполняемой работы словом, действием, движением, проигрыванием. Оптимально взаимодействие в таких видах художественной деятельности слова и изображения, слова и цвета, слова и жеста, цвета и настроения, цвета и звука, запаха и действия, формы и движения, движения и музыки, музыки и слова, слова и действия, цвета и действия.

В старшем дошкольном возрасте восприятие окружающего мира и искусства раскрывается как реальное пространство, особый мир составляющих его предметов, в котором происходят различные преобразования (творческие действия со сказочными персонажами, перевоплощениями в героев сказки, их действия среди предметов, придумывание, продумывание своих действий с героями). Передаются свои впечатления от наблюдений в разных видах творчества, через комплекс двигательных, зрительных, слуховых представлений.

Осваивается сказочный мир фантазии и чудесных превращений в народном художественном творчестве (песенном, устном, танце, народном театре, изображении).

**Показателями уровня художественной развитости (общеразвивающие, художественно-образные, профессионально-художественные) выступают действия, чувства, понятия, образы, символы (от действия к символу)**

***Общеразвивающие:***

— оригинальность;



- индивидуальность;
- отход от привычного;
- согласование художественных элементов;
- воображение, фантазия.

*Художественно-образные:*

- цвет и настроение;
- настроение и образ;
- настроение и форма;
- мелодика, динамика образа;
- сказочность, волшебство;
- одушевление, оживление образа;
- ритм (соотношение, взаимодействие графического и литературно-художественного ритма);
- **структура, конструкция.**

*Профессионально - художественные:*

- композиция (конструктивная, смысловая, образная);
- форма и содержание;
- цвет и форма;
- соразмерность, соотношение элементов в пространстве;
- разнообразие выразительных средств;
- вариативность тем, образов, настроений

Очень важны коллективные работы (по 3—5 детей) над одним предметом, одной картиной, спектаклем, книгой, игрушкой. Особенность возраста предполагает, что уже начиная с трех лет следует уделять больше внимания связи изображаемого образа и слова, добиваясь сильного объяснения своим действиям, стремления выразить словом впечатление, т.е. рассказать представляемый образ в слове. От слова и изображения переходить к действию, проигрыванию, движению, осознанному проделыванию в игре-действии своего образного представления и только после этого — его изображению. Но можно и наоборот: от слова, действия, изображения переходить к выражению индивидуальной формы, индивидуального цвета, настроения.

Желательно придумывать такие задания и ситуации, которые наталкивали бы детей на творческий поиск, творческое изображение. В этом случае наблюдение за окружающим (природой, людьми, растениями, животными, небом, облаками, бабочками, цветами, птицами, звуками, голосами, шумами, шелестом, движениями, манерой говорить, интонацией голоса, повадками животных), всем, что может обогатить представления ребенка, натолкнуть его на мысль, сделать открытие, растормошить память, интуицию, навести на какие-то ассоциации, дать возможность лучше прочувствовать сказанное, прочитанное, изображаемое (вовлечение всей чувственной сферы ребенка в освоение жизненного пространства) помогает лучше и быстрее приспособиться к пространству взрослых. Для детей дошкольного возраста характерным видом деятельности являются наблюдение, рассматривание, слушание, общение, освоение ближайшего пространства через вживание в образ персонажа, проигрывание впечатлений – все на основе игровых форм деятельности и с помощью игры.

*Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных особенностей детей*

*подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

## **Образовательная область «Физическое развитие» Обязательная часть**

Нововведения в системе современного физического воспитания связаны с введением ФГОС ДО, определяющего цели, задачи и содержание физического развития дошкольников в условиях ДОУ. Их можно дифференцировать на два тематических модуля, соотносимых с прежними образовательными областями, выделенными в ФГТ: тематические модули «Здоровье», теперь «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» и «Физическое развитие», теперь «Физическая культура»

### **Тематический модуль «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

В ФГОС ДО к нему относятся задачи:

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

### **Тематический модуль «Физическая культура»**

В ФГОС ДО к нему относятся задачи:

- Способствовать овладению основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;
- развивать крупную и мелкую моторику;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
- Формировать потребность в ежедневной двигательной активности, готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- формировать физические качества (выносливость, гибкость, координация и др.)

**Эти задачи решаются в трех направлениях:**

- приобретение опыта двигательной деятельности
- становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере
- овладение нормами и правилами здорового образа жизни

Данные задачи определяют *содержание* образовательной работы с детьми.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

## 2.2. Формы, способы, методы, средства и виды деятельности педагога с ребенком НОДА.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника с НОДА, специфики его образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности, социального запроса родителей (законных представителей).

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно- двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

### Формы и виды организации образовательной деятельности с ребенком НОДА.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. **Форма организации образовательной деятельности** – индивидуальная, продолжительностью 30 минут с помощью взрослого.

Формы организации образовательной деятельности с ребенком с НОДА следующие:

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная-исследовательская, чтение художественной литературы, музыкально-художественная.	Игры с правилами, творческие игры, дидактические игры, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, обсуждение мультфильмов и телепередач, викторины, игровые и бытовые проблемные ситуации, беседы, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, рассматривание картин и иллюстраций.
«Познавательное развитие»	Познавательная-исследовательская, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), двигательная, чтение художественной литературы, музыкально-художественная.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, сооружение построек.

«Речевое развитие»	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, отгадывание загадок, чтение, разучивание стихов, досуги, праздники и развлечения.
«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная деятельность, двигательная, познавательная-исследовательская, игровая. музыкально-художественная, коммуникативная.	Рассказы, беседы об искусстве, слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры, импровизации и др.
«Физическое развитие»	Двигательная, игровая, музыкально-художественная, коммуникативная.	Подвижные игры с правилами, игровые упражнения, двигательные паузы, соревнования, праздники, эстафеты, и др.

### **Методы реализации образовательной программы.**

**Методы** - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и ребенка с НОДА в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. );
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**Средства реализации образовательной программы** - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;
- средства, направленные на развитие деятельности детей: игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

Способы реализации образовательной программы с ребенком с НОДА: музыкотерапия, игротерапия, арттерапия и сказкотерапия.

### **Мероприятия групповые, межгрупповые и обще садовые**

- туристические прогулки;
- физкультурные досуги (1–2 раза в месяц);
- спортивные праздники (2–3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым;

участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- познавательное развитие: наблюдения, поисково-исследовательская, экспериментальная, проектная деятельность, макетирование, моделирование, вопросы, обсуждения, дискуссии
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно - эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей**

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие: развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); поисково-исследовательская, экспериментальная, проектная деятельность, макетирование, моделирование.
- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»
- художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы

### Методы и способы реализации культурных практик:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

**Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей** делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В.Тереховой, Н.Ю. Посталюк и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

Направление работы с детьми	Методы		Формы
	Традиционные	Нетрадиционные	
<p><i>Первое направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);</li> <li>— рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;</li> <li>— моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.</li> </ul>	<p>Методы: наглядно-практические, сериации и классификации</p>	<p>Методы формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий и др.</p>	<p>Занятия и экскурсии</p>
<p><i>Второе направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, си-</p>	<p>Словесные и практические методы</p>	<p>Целый ряд приемов в рамках игрового</p>	<p>Подгрупповые занятия и</p>

<p>туаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;</li> <li>- находить фантастические применения реально существующим системам;</li> <li>- осуществлять перенос функций в различные области применения;</li> <li>- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.</li> </ul>		<p>метода, аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др.</p>	<p>организация самостоятельной деятельности детей</p>
<p><i>Третье направление</i> - реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>преобразование</i> объектов, ситуаций, явлений, способствующих</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);</li> <li>- изменению внутреннего строения систем;</li> <li>- зачету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.</li> </ul>	<p>Экологические опыты экспериментирование с изобразительными материалами</p>	<p>Методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p>	<p>Конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), Организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно)</p>
<p><i>Четвертое направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>создание</i> новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p> <p>развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;</p>	<p>Диалоговые методы и методы экспериментирования.</p>	<p>Методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.</p>	<p>Организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и</p>



<p>ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;</p> <p>переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.</p>			<p>взрослых (нетрадиционно) При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительног</p>
---	--	--	--

### Способы поддержки детской инициативы 6-8 лет

Приоритетная сфера инициативы — научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилия и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

### 2.4. Развитие игровой деятельности

Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Ведущее положение определяется не количеством времени, а тем, что она удовлетворяет основные потребности ребенка в общении, взаимодействии со

сверстниками, активности, движении, фантазии, познании окружающего мира, самостоятельности; в игре зарождаются другие виды деятельности (учебная, трудовая), игра способствует психическому развитию ребенка.

Детская игра – не только самостоятельный и самоценный вид деятельности, но и форма организации обучения и воспитания.

Игра – не только имитация жизни, это очень серьезная деятельность, которая позволяет ребенку самоутвердиться, самореализоваться. Участвуя в различных играх, ребенок выбирает для себя персонажи, которые наиболее близки ему, соответствуют его нравственным ценностям и социальным установкам. Игра, таким образом, становится фактором социального развития личности.

В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность его социальной практики. Игра является полигоном для социальных проб детей, т. е. тех испытаний, которые выбираются детьми для самопроверки и в процессе которых ими осваиваются способы решения возникающих в процессе игры проблем межличностных отношений. В игре создается базис для новой ведущей деятельности – учебной. Поэтому важнейшей задачей педагогической практики является оптимизация и организация в ДОУ специального пространства для активизации, расширения и обогащения игровой деятельности дошкольника.

#### **Игре присущи черты:**

- Всё, что относится к игре, находится в едином игровом пространстве, служит средством передачи социального опыта и побуждает ребёнка к активной творческой деятельности.
- Взрослые являются участниками игры, права которых определены правилами игры, регулирующими их отношения.

#### **Функции игры:**

1. *Развлекательная* (развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес у ребенка)
2. Коммуникативная
3. *Диагностическая* (выявление отношений от нормального поведения, самопознание в процессе игры)
4. *Коррекционная* (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей)
5. *Социализация* (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития)

Единственный язык, который легко даётся детям – это язык ИГРЫ. Именно игра позволяет скорректировать возникающие возрастные проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна!

### **Характеристика игровой деятельности**

**1. Сюжетно – ролевые игры** – это игры, которые придумывают сами дети. В них отражаются их знания, впечатления, представления об окружающем мире, воссоздаются социальные отношения. У каждой игры есть своя тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роли.

**2. Подвижные игры** - совершенствование движений, развитие двигательной активности. Подвижные игры с правилами, как и занятия физкультурой, вырабатывают у детей сосредоточенность внимания при запоминании движений, точность движений и ориентировки в окружающей обстановке, ловкость и скорость движений, умение выполнять движения в одном темпе с коллективом, волевые качества: выдержку, смелость, умение преодолеть трудности, умение не уклоняться от правил, переживать поражение и победу, умение выслушивать замечания и корректировать свои движения. Все это дает основание ребенку сопоставлять свои действия с действиями сверстников, в

результате чего создаются условия, способствующие становлению начальных форм самооценки и самоконтроля ребёнка, что имеет огромное значение и для учебной деятельности (будущей и настоящей), и для полноценной жизни в коллективе.

**3. Театрализованные игры** - как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие:

- дети знакомятся с чувствами, настроениями героев,
- осваивают способы их внешнего выражения,
- осознают причины того или иного настроения.

Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

**4. Дидактические игры** - важное средство умственного воспитания ребенка. Игры обучающего характера способствуют развитию у детей психических познавательных процессов, мыслительных операций. Важное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность и активность мышления и речи детей. Дидактические игры помогают взрослым дать дошкольникам элементарные научные знания, которые необходимы для обучения в школе, закрепить их и научить ребят применять на практике все то, чему их научили. Игра учит целенаправленно и последовательно воспроизводить знания, реализовать их в игровых действиях, в правилах. А это значит, что с использованием дидактических игр идет подготовка дошкольников к обучению в школе.

*Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

## **2.5. Физкультурно – оздоровительная работа**

Ведущие цели физкультурно-оздоровительной работы в детском саду - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

Для достижения целей значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми,

- любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
  - Творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
  - Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  - Уважительное отношение к результатам детского творчества;
  - Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
  - Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

### **Организационная работа:**

Вся работа по физическому воспитанию детей проводится с учетом состояния здоровья детей и осуществляется инструктором по физической культуре и воспитателями групп при регулярном контроле со стороны врача, старшей медицинской сестрой .

С целью снижения заболеваемости в детском саду разработана и успешно применяется система закаливающих мероприятий в повседневной жизни и специально организованная. Используются все природные факторы: вода, воздух, солнце. Закаливающие мероприятия осуществляются круглый год, но их вид и методика меняются в зависимости от сезона и погоды.

Обширная **профилактическая работа** включает в себя:

- облегченную одежду для детей в детском саду
- соблюдение сезонной одежды детей на прогулке, учитывая их индивидуальное состояние здоровья.
- соблюдение температурного режима в течение дня
- дыхательную гимнастику после сна
- мытье прохладной водой рук по локоть
- правильную организацию прогулки и ее длительность.

### **Элементы медико-профилактической технологии**

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста,
- физического развития дошкольников,
- закаливания;
- организация профилактических мероприятий в детском саду;
- организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.

## Элементы физкультурно-оздоровительной технологии

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры дошкольников,
- дыхательная гимнастика,
- массаж и самомассаж,
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки,
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
- ритмика

### 2.5. Взаимодействие с семьей и специалистами

#### Взаимодействие со специалистами.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается

благодаря комплексному подходу и интеграции усилий всех специалистов.

Педагоги МБДОУ осуществляют комплекс мероприятий по диагностике и коррекции нарушений у воспитанника и консультируют их родителей по вопросам коррекционно-образовательного процесса; проводят занятия по расписанию, утверждённому администрацией учреждения.

**Учитель-логопед** работает над звукопроизношением.

Развивает понимание речи и словаря.

Формирует и совершенствует грамматический строй речи.

Развивает фонетико-фонематическое восприятие.

Развивает предпосылки связной речи.

Формирует коммуникативные навыки.

Развивает неречевые психические функции.

Развивает общую и мелкую моторику.

**Воспитатель** проводит занятия по индивидуальной адаптированной программе:

- создаёт доброжелательную обстановку в группе, способствующую активизации речи детей;
- обеспечивает индивидуальный подход к воспитаннику с учётом рекомендаций специалистов;
- развивает психические процессы и мелкую моторику;
- объясняет задания специалистов родителям для закрепления пройденного материала;
- систематически формирует навыки не только во время занятий, но и в режимных моментах.

**Музыкальный руководитель** развивает музыкальные и творческие способности воспитанника, исходя из его индивидуальных возможностей.

**Инструктор по физической культуре:**

- определяет наиболее адекватную деятельность, способствующую полноценному удовлетворению потребностей ребенка в движении, его моторному развитию;
- осуществляет дифференцированную работу для коррекции физического и двигательного развития;
- вовлекает родителей в процесс формирования здорового образа жизни ребёнка.

**Педагог-психолог:**

- 1) оказывает помощь ребенку в адаптации (совместно с воспитателями и медицинским персоналом);
- 2) проводит психологическую диагностику, предлагает педагогам по ее результатам необходимые рекомендации;
- 3) организует психолого-диагностическую и психокоррекционную работу с семьей воспитанника;

- 4) проводит консультативную работу с педагогическим персоналом;
- 5) направляет профессиональную деятельность на создание социально –психологических условий для комфортного пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

**Администрация учреждения:**

- осуществляют тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников;
- создают оптимальные условия для организации преемственности в работе сотрудников педагогического коллектива;
- оказывают методическую помощь педагогам;
- привлекают родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе; оценивают качество и устойчивость результатов коррекционной работы и эффективности проводимых коррекционных воздействий.

Все специалисты, осуществляющие коррекционные мероприятия, сопровождение ребёнка, совместно участвуют в решении следующих задач:

- определение причин трудностей с помощью комплексной диагностики;
- разработка индивидуальной адаптированной программы ее реализация;
- анализ результатов реализации.

Задачи взаимодействия специалистов решает психолого-медико-педагогический консилиум ДОУ (ПМПк).

Одним из важных условий реализации программы является сотрудничество педагогов, специалистов с семьей воспитанника.

Направления работы с семьей воспитанника с НОДА согласно требованиям ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования;
- охраны и укрепления здоровья детей, коррекции тяжёлых нарушений речи оказание помощи родителям в воспитании детей;
- охране и укреплении их физического и психического здоровья;
- в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

**Основные формы взаимодействия с семьей:**

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семьи.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, привлечение к участию в организации выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов. Использование современных устройств, для общения с родителями: виртуальное общение с родителями через Интернет, использование сотовой связи. Размещение информации на сайте учреждения.

3. Образование родителей: организация «школы для родителей» (консультации, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки с использованием ЭОР. Присутствие родителей на индивидуальных коррекционных занятиях, с целью обучения их приемам и способам работы с особым ребенком.

4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Проведение совместных праздников, где родитель может видеть достижения своего ребенка, участвовать совместно с ребенком (мама рядом).

В результате этой работы у родителей формируется адекватное взаимодействие в системах «педагог-родитель», «родитель-ребенок».

## **2.7. Образовательная деятельность, формируемая участниками образовательного процесса**

Образовательный процесс, образовательная программа базируется на принципах дошкольного образования (ФГОС ДО). Для построения данного раздела образовательной программы педагогический коллектив выделил и опирался на следующие принципы дошкольного образования:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- учет этнокультурной ситуации развития
- индивидуализация дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образовательного процесса (части, направления, темы), становится субъектом образования
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- сотрудничество с семьей
- поддержка инициативы и самостоятельности ребенка
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, форм, методов и приемов возрастным особенностям развития дошкольников)
- принцип интеграции
- комплексно-тематический принцип планирования

Выше указанные принципы построения образовательного процесса позволяют нам ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения и его социальное окружение.

**Цель:** формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

### **Задачи:**

- Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.
- Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.
- Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.
- Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.
- Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

Региональный компонент реализуется через все направления основной образовательной деятельности в ДОУ, посредством интеграции тематических модулей: **«Социализация», «Художественная литература», «Формирование целостной картины мира», «Художественное творчество».** Содержание направления осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, через ознакомление с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром; формирование представлений о символике города, о творчестве поэтов, писателей и художников. **Сквозные механизмы развития ребенка: игра, общение, познавательно-поисковая деятельность.**

В ходе экспериментальной деятельности было разработано перспективное планирование по реализации содержания регионального компонента образовательной программы в педагогическом процессе ДОУ. В перспективном плане работы ежемесячно распределены задачи ВОП, тематика, а также формы и методы работы с детьми. Поставленные цели и задачи реализуются в педагогической практике с учетом возрастных особенностей детей в течение всего времени нахождения ребенка в д/с, интегрированно, с вовлечением родителей в образовательный процесс. Педагоги имеют возможность проявить творческие способности, методические знания по реализации поставленных целей, адаптируя их в соответствии с психолого-педагогическими условиями, контингентом группы воспитанников, содержанием предметно-пространственной развивающей среды.

При построении организованной образовательной деятельности педагог направляет педпроцесс на:

- Создание положительной мотивации детей
- Организацию их внимания
- Активизацию речевого опыта, обогащение словарного запаса дошкольников
- Формирование коммуникативных качеств, социализацию
- Формирование способов оценки ребенком собственной деятельности, возможности участия в построении образовательного процесса

Каждое занятие состоит из трех этапов.

**Первый организационный** этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учатся выражать свои интересы, свое настроение, понимать желания и потребности других детей.

**На втором практическом этапе** дети применяют на практике полученные знания и умения и приобретают новые

**На третьем заключительном этапе** целью является осмысление детьми полученных знаний и умений, т.е. осознание ими возможностей использования приобретенных знаний и умений в различных ситуациях.

Обеспечено информационно-методическое сопровождение образовательного процесса по введению и реализации национально-регионального компонента.

Используется преемственность работы с социумом: МБОУ СОШ №4, им. М.Г.Ефремова, краеведческим музеем г. Вязьмы, центром патриотического воспитания «Долг», Вяземским местным отделением ВДПО, МБОУ ДОД Вяземской ДХШ имени А.Г.Сергеева, Православным методическим центром Вяземского благочиния, МБОУ ДОД



«Центром детского и юношеского туризма и экскурсий», МБУК ВЦБС Центральной детской библиотекой, Смоленским театром марионеток.

Строя свою работу с детьми на основе краеведческого материала, педагоги исходят из того, что он должен быть широко включен в быт и деятельность детей. При изучении краеведческих традиций важно эффективнее организовать общение с родителями, чтобы семья и детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных воздействий. Также привлекать родителей к участию в создании предметно-развивающей среды, в оснащении и оборудовании мини-центров, музеев краеведения в группе. Разработан план вовлечения родителей в образовательный процесс.

### **ОО «Физическое развитие»**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ города Вязьмы;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры Смоленского края

### **ОО «Социально-коммуникативное, познавательное развитие»**

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых жителей Вязьмы и Смоленской области; детей других национальностей, живущих в Вязьме, родной природы, общественной жизни, духовно-нравственной истории Вяземской земли.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи, МЧС, ГАИ города Вязьмы.

### **ОО «Речевое развитие»**

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества людей, проживающих в Смоленской области и г. Вязьме.
- обучение детей государственному языку (русскому)
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям знаменитых земляков – писателей, поэтов, композиторов, жизни замечательных людей-земляков Ю.А.Гагарина, А.Папанова, Л.И.Касаткиной др., устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам Смоленского края.
- в формирование целостной картины мира, расширении кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского музыкального, национального декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народа, проживавшего и проживающего на Смоленской земле и в родном городе.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями земляков.

<b>Разделы программы Задачи</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Виды детской деятельности</b>
<p><b>История родного края</b>            Расширять представления детей о своем городе. Дать доступные исторические знания об образовании своего города, его названии.            Рассказать о знаменательных событиях данной местности, о достопримечательностях, памятных местах.            Воспитывать любовь к своему краю, принимать посильное участие в общественной жизни своего города, участвовать вместе со взрослыми в праздниках, ярмарках, в озеленение парков, улиц.</p>	<p>«Познание»            «Социально-коммуникативное развитие»            «Художественно-эстетическое развитие»            «Речевое развитие»</p>	<p>Беседа с детьми о возникновении города Вязьмы            Экскурсия – путешествие по родному городу.            Сбор иллюстративного материала совместно с родителями о своем городе. Оформление альбомов, ширм, папок.            Рисование, аппликация, конструирование на тему: «Мой город»            Виртуальное путешествие с использованием мультимедийных презентаций: «Путешествие по родному городу»            Экскурсия в краеведческий музей, парк.            Викторины, конкурсы, соревнования с родителями «Моя родная сторона»            Фотоэкспозиция «Прогулка по родному городу», «Моя семья»            Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».            Ситуативный разговор: «Мы любим наш город».</p>
<p><b>Как жили наши предки</b>            Познакомить детей с бытом наших предков: жилище-изба, мебель- стол, лавки, сундук, и др. хозяйственная утварь- ковш, чугунок, корзина, прялка и др.; убранство жилища- домотканые половики, вышитые</p>	<p>«Познание»            «Социально-коммуникативное развитие»            «Художественно-эстетическое развитие»            «Речевое развитие»</p>	<p>Беседа с детьми на тему: «Как жили наши предки» (жилище и предметы быта)            Выставка «Старинные предметы русского быта»            Сюжетно – ролевая игра «В гости к бабушке Арине» (знакомство с убранством избы)            Беседа с детьми на тему:</p>

<p>полотенца; одежда: сарафаны, рубахи, фартуки, кафтаны и др.обувь: лапти, сапоги. Рассказать детям об игрушках, с которыми играли дети в давние времена куклы тряпичные, деревянные, из льна, соломы, глиняные и деревянные свистульки, яйца и др. Показать детям способы изготовления некоторых игрушек, создавать условия, побуждающие детей делать их и играть с ними.</p>		<p>«Любимые игрушки бабушки Арины» Сюжетно – ролевая игра «День рождения бабушки Арины» (знакомство с предметами быта, трапезе) Конструирование мебели для горницы бабушки Арины Лепка посуды и другой хозяйственной утвари Аппликация на тему: «Наряды для куклы Маши» (сарафан, рубаха, передник, пояс, бусы). Дидактическая игра «Каждой вещи – свое место» Сюжетно – ролевая игра «Чай из бабушкиного самовара»</p>
<p><b>Знакомство с народным творчеством</b> Знакомить детей с устным народным творчеством своей местности: поговорки, заклички, частушки, пословицы. Использовать их в повседневной жизни, во время развлечений, праздников. Рассказывать детям сказки Смоленского края Познакомить детей с песенным фольклором. Показать детям красоту старинной крестьянской одежды: рубахи, чепцы, пояса, нашивки. Рассмотреть с детьми скатерти, полотенца. Познакомить детей с образцами смоленской керамики: мисками, бокалами, кувшинами, вазами и др. Воспитывать у детей желание лепить по мотивам смоленской керамики. Использовать свои изделия в играх , для подарка родителям. Воспитывать интерес и уважение к труду местных мастеров.</p>	<p>«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>Знакомство с фольклором Смоленского края: - «За сказками к бабушке Арине». - «Бабушка – загадушка в гостях у ребят» Выступление с концертами на праздниках перед родителями. Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Пестушки, потешки, прибаутки». Знакомство со смоленской керамикой: рассказывание сказки гончара – горшечника. Знакомство с хороводными и подвижными играми Работа детей в творческой мастерской. -Лепка по мотивам смоленской керамики: посуда панно, игрушки Декоративное рисование: составление узоров для полотенец, скатертей, для украшения одежды с использованием элементов «смоленский украс». Выставки детского творчества. Вчера развлечений, праздников по народному календарю с использованием местного фольклора.</p>
<p><b>Природа родного края</b> Знакомить детей с животным и растительным миром нашего края.</p>	<p>«Познание» «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Беседа с детьми на тему: «Природа родного края» Виртуальное путешествие с использованием мультимедийных</p>

<p>Дать детям понятие : «лес – наше богатство». Закрепить знания детей о диких животных Смоленщины.</p> <p>Расширять представления детей о птицах смоленского края, местах их обитания.</p> <p>Познакомить детей с водоемами, с образом жизни, месте обитания, повадками рыб, лягушки, рака.</p> <p>Познакомить детей с красной Книгой Смоленского края.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.</p> <p>Формировать навыки поведения в природе.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p>	<p>презентаций: «Путешествие в подводное царство»,</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Лес – наше богатство»</p> <p>Экскурсия по экологической тропе</p> <p>Дидактическая игра «Подбери листок»</p> <p>Развлечение для детей «День защиты зверей»</p> <p>Чтение произведений Е.А. Чарушина «Ребятам о зверятах»</p> <p>Дидактическая игра «Что растет в лесу?», «Кто живет в лесу?»</p> <p>Загадки Лесовичка</p> <p>Рассказывание детям экологических сказок.</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Кто живет в моем доме и моем дворе»</p>
--	--	---

*Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания регионального компонента* Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.

Экологические проекты, проекты по гражданскому образованию: «Мой любимый детский сад». «На нашей улице», «Город мой родной».

## **2.8. Комплексно – тематическое планирование в соответствии с возрастом детей**

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Памятные события и даты	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительную мотивацию к предстоящему обучению в школе.	1 - 2 неделя сентября	1 сентября – День знаний 9 сентября – Международный день красоты	Праздник «День знаний». Выставка детского творчества «Воспоминания о лете»
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	3 неделя сентября – 2 неделя октября	4 октября- Неделя письма 14 октября – Праздник Покрова Пресвятой Богородицы 14 сентября Осенины – первая встреча осени 25 сентября - День освобождения Смоленщины 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	Праздник «Осенины». Выставка детского творчества «Осенний сувенир» Экологическая викторина «Дружите с природой»
Мониторинг		3 неделя октября		Оценка индивидуального развития детей
Я вырасту здоровым	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	4 неделя октября		Развлечение «Путешествие в

	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.</p> <p>Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Учить активному отдыху.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе</p>			<p>Спортландию» в клубе «Ритмика –аэробика»</p> <p>Месячник безопасности</p>
<p>День народного единства</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об</p>	<p>1 –2 неделя ноября</p>	<p>4 ноября – День народного единства 16 ноября - Международный день толерантности (терпимости) 20 ноября – Всемирный день ребенка 21 ноября -Всемирный день приветствий</p>	<p>Праздник «День народного единства» Викторина-выставка детского творчества «Знаешь ли ты Вязьму?» Выставка групповых коллекций «Что мы Родиной зовем» (значков, открыток,</p>
<p>Мой город,</p>				

<p>моя страна, моя планета</p>	<p>истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Развивать интерес к коллекционной деятельности.</p>	<p>3 неделя ноября- 1 неделя декабря</p>	<p>Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных</p>	<p>скульптуры малых форм и т.д. о нашей стране)</p>
<p>Новый год</p>	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>2 - 4 неделя декабря</p>	<p>Начало декабря – День заказов подарков Деду Морозу 10 декабря – Всемирный день футбола 14 декабря – День Наума-грамотника 15 декабря - Международный день чая 31 января – Новый год</p>	<p>Праздник «Новый год» Выставка-мастерская Деда Мороза «Новый год шагает по планете»»</p>
<p>Зима</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>1- 4 неделя января</p>	<p>7 января – Рождество Христово 8 января – День календаря. 11 января – Всемирный день спасибо 11 января – День заповедников 21 января – День объятий (обмен</p>	<p>Народная культура и традиции в театрализации «Уродилась Коляда накануне Рождества» Рождественские встречи Выставка детского творчества «Зимние забавы»</p>

			душевым теплом)	.
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	1 -3 неделя февраля	<p>14 февраля – День создания гражданской авиации</p> <p>17 февраля – День доброты</p> <p>21 февраля – Международный день родного языка</p> <p>23 февраля - День защитника Отечества</p>	<p>Спортивный праздник «Зимняя олимпиада»</p> <p>Создание мини-музея «Военная техника» (мелкие игрушки, фото, открытки)</p> <p>Праздник «23 февраля – день защитника Отечества».</p> <p>Создание фотовитрины «Мой папа»</p>



Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	4 неделя февраля — 1 неделя марта	1 марта – начало весны 3 марта – всемирный день писателя 7 марта – День бабушек 7 марта – День телефона.	Посиделки «Наших мамы поздравляем – сладким чаем угощаем» Выставка творческой мастерской «Весенние сюрпризы»
Мой город Вязьма	Продолжать знакомить с родным городом, основными достопримечательностями, традициями, знаменательными датами, знаменитыми людьми, приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	2 неделя марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко- фашисткой оккупации	Создание макета «Улицы, по которым мы ходим» Познавательное ток-шоу «Город Вязьма на Вязьме -реке» Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город».
Творческие мастерские «Народная культура и традиции»	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края, творчеству вяземских умельцев, прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	3- 4 неделя марта	21 марта – Всемирный день поэзии 26 марта – День рождения открытки 27 марта - Международный день театра	Театрализованные гуляния «Широкая Масленица». Фольклорный праздник «Сретенские посиделки» Создание мини-музеев в группах Выставка детского творчества «Путешествие в прекрасное» Экскурсия в мини-музей

				«Русская изба». Посещение спектакля музыкально-театральной студии д/с «Золотой ключик»
Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Учить активному отдыху.</p>	1- 3 неделя апреля	<p>1 апреля – День смеха, Международный день птиц</p> <p>2 апреля – Международный день детской книги</p> <p>7 апреля – всемирный день здоровья</p> <p>8 апреля - День рождения детского сада</p> <p>12 апреля – День космонавтики</p> <p>19 апреля – День Науки</p> <p>22 апреля. - День Земли</p>	<p>Показательные выступления в клубе «Ритмика – аэробика»</p> <p>Городской фестиваль «Здоровый ребенок»</p> <p>Выставка детского творчества «С днем рождения, детский сад!»</p> <p>Вечер развлечений «Мы – астрономы!»</p> <p>Выставка детского творчества «Загадочный космос»</p> <p>Вечер развлечений «Все живое на Земле –родня»</p>
Я и мир вокруг	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, нравственной чистоты, любви к людям, любви к Родине, к истории своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p>	4 неделя апреля – 2 неделя мая	<p>22 апреля – Международный день Земли</p> <p>27 апреля – присвоение Вязьме звания «Город воинской славы»</p>	<p>День Победы</p> <p>Мини-музей игрушечной «Военная техника»</p> <p>Тематическая неделя «Детям о пожаре» (фотовитрина в фойе,</p>

	<p>Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p> <p>Продолжать формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (ОБЖ, поведение в природе, в быту, на улице)</p>		<p>29 апреля – Международный день танца</p> <p>30 апреля – День пожарной охраны «Пасха»</p> <p>1 мая – праздник труда</p> <p>3 мая – День солнца</p> <p>9 мая – День Победы</p> <p>15 мая – Международный день семьи</p>	<p>просмотр видеофильма, тренинг «Как вести себя при пожаре»)</p> <p>Праздник «Пасха»</p> <p>Выставка сотворчества взрослых и детей «Я и моя семья» (гербы, семейные древа, фотоколлажи)</p> <p>Встреча в семейном клубе «Билет в детство»</p>
Мониторинг	Оценка индивидуального развития детей	3 неделя мая		
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1- й класс.</p>	4 неделя мая	18 мая – День музеев	<p>Экскурсии в мини-музеи детского сада.</p> <p>Городской фестиваль детского творчества «Дошкольная страна»</p> <p>Выпускной утренник «До свиданья, детский сад!»</p>
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 31 августа		

## 2.9. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка

### Индивидуальный маршрут развития ребёнка

**Цель индивидуального маршрута развития ребёнка:** организация комплексного сопровождения ребенка-инвалида специалистами ДООУ. благополучная социализация в группе детского сада, гармоничное развитие в познавательной и эмоционально-волевой сфере, физиологической сфере.

**Основными задачами физического воспитания ребенка, отнесенного к специальной медицинской группе, являются:**

1. Укрепление здоровья, улучшение физического развития
2. Расширение диапазона функциональных возможностей основных физиологических систем организма, ответственных за энергообеспечение;
3. Повышение защитных сил организма и его сопротивляемости
4. Освоение основных двигательных навыков и качеств
5. Формирование навыков здорового образа жизни и интереса к регулярным занятиям физическими упражнениями.

**Для достижения цели ИМР поставлены следующие задачи:**

1. Определить и составить структуру индивидуального образовательного маршрута
2. Описать условия реализации
3. Описать содержательные этапы индивидуального образовательного маршрута

### Условия реализации индивидуального маршрута развития ребёнка

Специалист	Форма работы с ребёнком	Форма работы с родителями	Форма работы со специалистами ДООУ
Медперсонал	Профилактика простудных и вирусных заболеваний, оздоровительные мероприятия, закаливание, контроль питания, контроль медицинских отводов от прививок, контроль физической нагрузки	Индивидуальные беседы, консультации по организации быта в семье	Лекции врача-педиатра, беседы, изучение методической литературы по поводу данного заболевания
Психолог	Индивидуальные занятия	Консультации, беседы	консультации Обмен опытом Взаимосвязь педагогического

Педагоги	Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика Подготовка к завтраку, завтрак Игры, подготовка к занятиям, Организованная образовательная деятельность 2 -ой завтрак Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки Подготовка к обеду, обед Подготовка ко сну, гигиенические, санитарно-лечебные процедуры, дневной сон Подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры Подготовка к полднику, полдник Игры, труд, организованная, самостоятельная, открытой совместная деятельность, встречи, Подготовка к прогулке, прогулка, мастер-классы по повышению педагогической компетентности и родителей Возвращение с прогулки Подготовка к ужину, ужин Игры, уход детей домой.	наблюдения, лечебные Привлечение к участию в родительских процедурах, игры встречах, открытой форме ООД, мастер-классы по повышению педагогической компетентности и родителей	воздействия
Муз.рук овод.	Групповая, индивидуальная форма ООД		
Инструктор по физ. развитию	Групповая, индивидуальная форма ООД		

## Содержание индивидуального маршрута развития ребёнка

### 1. *Диагностический этап*

**Психологическое, медицинское, физическое сопровождение**

**Цель:** Оценка индивидуального развития ребенка

**Задачи:** Определение эффективности педагогических действий, создание основы их дальнейшего планирования

### 2. *Аналитический этап*

**Цель:** Определение задач коррекционно-развивающей работы с ребенком, а также планирование работы с педагогами и родителями, каждым специалистом.

**Задачи:**

**Медицинское сопровождение.**

Обеспечить наблюдение педиатра в д/с, ограничение физических нагрузок, соблюдение режима дня, питания, питьевого режима. Профилактика вирусных заболеваний, переохлаждений, медотвод от прививок. Плановая госпитализация.

**Психологическое сопровождение.** Обеспечение психологической поддержки ребенка и семьи, социализация ребенка в детском сообществе

**Педагогическое сопровождение.** Обеспечить воспитание КГН, выполнение режима дня с учетом индивидуальных особенностей, осуществление индивидуального подхода при проведении прогулок, подвижных игр, организации сна, НОД. Привлекать к мероприятиям по выполнению Основной образовательной программы

**Музыкальное сопровождение.** Индивидуализация образования, поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития. Обеспечение щадящего режима участия в образовательной деятельности по музыкальному воспитанию: снижение нагрузки при проведении музыкально-ритмических движений, подвижных, хороводных игр.

**Физическое сопровождение.** Индивидуализация образования, поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития. Обеспечение щадящего режима участия в образовательной деятельности по физическому развитию:

- снижение нагрузки в основных видах движений
- снижение темпа, количества упражнений в утренней гимнастике
- ограничение (исключение) разного вида прыжков на месте, прыжков в высоту, в длину, спрыгивания, ограничение интенсивного бега
- не привлекать к зимним видам спорта, к участию НОД в зимний период на улице
- не привлекать к обучению и катанию на 2-3 колёсном велосипеде в виду усиленной нагрузки.

### 3. Стратегический этап

#### Психологическое сопровождение

Период	Направление работы		
	С ребёнком	С педагогами	С родителями
<b>1 квартал</b>	Социальная адаптация ребёнка к условиям ДОУ.  Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, направленные на социально-эмоциональное развитие.	Консультация «Социальная адаптация детей с ОВЗ к условиям ДОУ»	Индивидуальная консультация «Влияние родительских установок и стиля воспитания на формирование личности ребёнка с ОВЗ»
<b>2 квартал</b>	Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия направленные на повышение высших	Социально-педагогический проект «Детство без границ»	Памятка «Дети с ограниченными возможностями здоровья – 10

	психических функций (память, внимание, мышление, воображение).	(краткосрочный)	заповедей»  Форма работы: индивидуальная
<b>3 квартал</b>	Курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений) направленных на развитие различных сторон психики ребёнка – по методу М.И. Чистяковой.  Форма работы: подгрупповая	Семинар «Взаимодействие педагогов и специалистов ДОУ в рамках инклюзивного образования»  Неделя психологии в ДОУ	Советы для родителей детей-инвалидов по нормализации жизни семьи»  Форма работы: индивидуальная  Неделя психологии в ДОУ
<b>4 квартал</b>	Игры и упражнения направленные на безопасное поведение в быту, в природе, на дорогах (с применением мультимедийных презентаций)	Консультация «Психолого-педагогические проблемы развития социальной компетентности детей дошкольников с ОВЗ»	Рекомендации для родителей детей с ОВЗ «Мир детей инвалидов»  Форма работы: индивидуальная

### Медицинское сопровождение

№ п/п	Период	Направление работы		
		с ребенком	с педагогами	с родителями
1.	Сентябрь-ноябрь	Оздоровление, контроль анализов	Беседа на тему «Хронический пиелонефрит у детей – дошкольников»	Беседы на тему «Значение правильного питания ребенка с хр. пиелонефритом» «Закаливание при пиелонефрите»
2.	Декабрь-февраль	Беседа с ребенком о правильном питании, о значении прогулок.	Беседа на тему «Профилактика и лечение пиелонефрита»	Лекция врача «Лечение хронических заболеваний», «Что такое диспансерное наблюдение»
3	Март-май	Осмотр ребенка, контроль АД, анализ мочи, крови	Беседа «Питание при хроническом пиелонефрите»	Инд беседа «Лечение и профилактика

				сопутствующих заболеваний»
4	Июнь-август	Оздоровительные мероприятия, закаливание, контроль простудных заболеваний в летний период	Наглядно-информационный стенд «Прогулки на свежем воздухе, их значение»	УЗИ почек, УЗИ ЖКТ. Рекомендации по санитарно-курортному лечению



## Физическое сопровождение

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки ребенка, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать психофизические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, обручами и т. д.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

№ п/п	Пе ри од	Направление работы		
		с ребенком	с педагогами	с родителями
1.	I квартал	<p><b>Ходьба:</b> обычная, врассыпную, на носках, с высоким подниманием колена, по прямой с поворотом, с выполнением заданий, в чередовании с бегом, с изменением направления, на наружных сторонах стоп.</p> <p><b>Упражнения в равновесии:</b> ходьба между линиями (10-15см), ходьба по доске, по гимнастической скамье с перешагиванием через предметы, с выполнением заданий.</p> <p><b>Бег:</b> обычный, врассыпную, на носках, по 1, по 2, по кругу, между предметами, с вып. заданий, челночный бег.</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> ползание на четвереньках по прямой (10м), между предметами, по скамье, по скамье на животе, подтягиваясь руками; подлезание под верёвку, дугу (в.50см) правым и левым боком; перелезание через бревно и др. предметы.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b> катание мячей, обручей др.др., мячей, обручей между предметами; перебрасывание мяча др.др. двумя руками из-за головы; бросание мяча вверх, об землю и ловля его двумя руками; отбивание мяча от пола одной рукой, двумя руками.</p> <p><b>Групповые упражнения с переходами:</b> построение в колонну по одному, построение в круг, а шеренгу, перестроение по два, повороты направо, налево, кругом;</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b> выполнение ранее выученных упражнений и циклических движений под музыку(исключая прыжки).</p> <p><b>Подвижные игры:</b> (с бегом) «Самолёты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Найди себе пару», «Ловишки», «Огуречик»; (с лазаньем) «Котята и щенята»;(с метанием) «Сбей булаву», «Мяч через сетку».</p>	<p>Консультация «Корректирующая гимнастика с детьми дошкольного возраста»</p>	<p>Консультация «О режиме дня» Консультация «Как наблюдать за здоровьем и развитием ребёнка»</p>

2.	2 квартал	<p><b>Ходьба:</b> обычная, врассыпную, на носках, на пятках, с высоким подниманием колена, по прямой с поворотом «кругом», с выполнением заданий, ходьба «змейкой», в чередовании с бегом, на наружных сторонах стоп, ходьба в колонне по два, по одному,</p> <p><b>Упражнения в равновесии:</b>  ходьба по доске, по гимнастической скамье с перешагиванием через предметы, по скамье с выполнением заданий, ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске, кружение в обе стороны.</p> <p><b>Бег:</b> обычный, врассыпную, на носках, по 1, по 2, по кругу, между предметами, с вып. заданий, бег «змейкой».</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> ползание на четвереньках по наклонной доске, между предметами, по скамье, по скамье на животе, подтягиваясь руками; подлезание под верёвку, дугу (в.50см) правым и левым боком; перелезание через бревно и др. предметы.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b>  катание мячей, обручей др.др., мячей, обручей между предметами;  перебрасывание мяча др.др. двумя руками способом снизу (р.1,5м); бросание мяча вверх, об землю и ловля его двумя руками; отбивание мяча от пола одной рукой не менее 5 раз, метание предметов на дальность, метание в горизонтальную цель прав.и лев. рукой.</p> <p><b>Групповые упражнения с переходами:</b>  построение в колонну по одному, построение в круг, а шеренгу, перестроение по два, по три, повороты направо, налево, кругом, размыкание и смыкание.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b> выполнение ранее выученных упражнений и циклических движений под музыку (исключая прыжки).</p> <p><b>Подвижные игры:(с бегом)</b> «Птичка и кошка», «У медведя во бору», «Лошадки»;  <b>(с лазаньем)</b> «Перелёт птиц»; <b>(с метанием)</b> «Сбей булавку».</p>	Род.собрание«Охрана и укрепления физического здоровья и эмоционального благополучия детей»	Консультация «Физическое воспитание ослабленных детей»
----	-----------	--	--	--

3	3 квартал	<p><b>Ходьба:</b> обычная, врассыпную, на носках, с высоким подниманием колена, по прямой с поворотом, с выполнением заданий, в колонне по 1, по 2, со сменой ведущего, ходьба вдоль границ зала, ходьба мелким и широким шагом, со сменой ведущего.</p> <p><b>Упражнения в равновесии:</b>  ходьба по доске, по бревну, по гимнастической скамье с перешагиванием через предметы, с выполнением заданий, по наклонной доске.</p> <p><b>Бег:</b> обычный, врассыпную, на носках, по 1, по 2, по кругу, между предметами, с вып. заданий, челночный бег, мелким и широким шагом.</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> ползание на четвереньках по прямой (10м), между предметами, по скамье, по скамье на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на ладони и ступни, пролезание в обруч, лазанье по гимнастической стенке; подлезание под верёвку, дугу (в.50см) правым и левым боком; перелезание через бревно и др. предметы.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b>  катание мячей, обручей др.др., мячей, обручей между предметами;  перебрасывание мяча др.др. двумя руками из-за головы; бросание мяча вверх, об землю и ловля его двумя руками; отбивание мяча от пола одной рукой, двумя руками;  метание на дальность, в горизонтальную цель, в вертикальную цель.</p> <p><b>Групповые упражнения с переходами:</b>  построение в колонну по одному, построение в круг, а шеренгу, перестроение по два, повороты направо, налево, кругом; смыкание и размыкание.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b> выполнение ранее выученных упражнений и циклических движений под музыку(исключая прыжки).</p> <p><b>Подвижные игры:(с бегом)</b> «Самолёты», «У медведя во бору»; <b>(с лазаньем)</b> «Котят и щенята», «Перелёт птиц»; <b>(с метанием)</b> «Подбрось – поймай»</p>	<p>Семинар-практикум «Нетрадиционные атрибуты для коррекции недостатков в физическом развитии»</p>	<p>Консультация «Если ребёнок часто и длительно болеет»</p> <p>Консультация «Закаливание, начатое с детства, гарантия здоровья на всю жизнь»</p>
---	-----------	--	--	--

4	4 квартал	<p><b>Ходьба:</b> обычная, врассыпную, на носках, на пятках, с высоким подниманием колена, по прямой с поворотом, с выполнением заданий, в колонне по 1, по 2, со сменой ведущего, ходьба вдоль границ зала, ходьба мелким и широким шагом, со сменой ведущего, приставным шагом (вправо, влево).</p> <p><b>Упражнения в равновесии:</b>  ходьба по доске, по бревну, по гимнастической скамье с перешагиванием через предметы, с выполнением заданий, по наклонной доске, кружение в обе стороны, ходьба и бег по наклонной доске.</p> <p><b>Бег:</b> обычный, врассыпную, на носках, по 1, по 2, по кругу, между предметами, с вып. заданий, челночный бег, мелким и широким шагом.</p> <p><b>Ползание, лазанье:</b> пролезание в обруч боком, лазанье по гимнастической стенке, перелезание через бревно, гимнастическую скамью;</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b>  перебрасывание мяча через сетку, перебрасывание мяча др.др. двумя руками из-за головы; бросание мяча вверх, отбивание мяча от пола одной рукой, двумя руками; метание на дальность, метание в горизонтальную цель, в вертикальную цель.</p> <p><b>Групповые упражнения с переходами:</b>  построение в колонну по одному, построение в круг, шеренгу, перестроение по два, по три, повороты направо, налево, кругом;</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b> выполнение ранее выученных упражнений и циклических движений под музыку (исключая прыжки).</p> <p><b>Подвижные игры:</b> (с бегом) «Самолёты», «У медведя во бору», «Найди себе пару», «Бездомный заяц»; (с лазаньем) «Котят и щенята», «Пастух и стадо»; (с метанием) «Подбрось – поймай», «Мяч через сетку».</p>	<p>Консультация «Двигательная активность детей на прогулке»</p>	<p>Консультация «Кому витаминку?»</p> <p>Консультация «Солнце, воздух и вода для здоровья вашей семьи»</p>
---	-----------	---	---	--

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности организации образовательного процесса

##### 3.1.1. Режим дня

*Примерный режим дня*

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

*Гибкий режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности*

##### Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

###### Холодный период

Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность	08.50-09.00
Непосредственная образовательная деятельность НОД	09.00-09.30
	09.40-10.10
	10.20-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30-12.45
Обед	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литер.	15.30-16.00
Непосредственная образовательная деятельность ( по подгруппам) НОД	-
Игры, трудовая деятельность детей	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.55
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.55-18.10
Ужин	18.10-18.25
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.25-19.00

###### Теплый период

Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность	08.50-09.00

НОД (образовательные области «Физическая культура», «Музыка», «Художественное творчество»)	09.00-09.30
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	09.30-12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.35-12.45
Обед	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литер.	15.40-16.00
Игры, трудовая деятельность детей	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.55
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.55-18.10
Ужин	18.10-18.25
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.25-19.00

### 3.1.2. Структура образовательного процесса

1. Утренний образовательный блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- Совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение в форме непосредственно организованной образовательной деятельности.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.30 до 19.00 часов – включает в себя:

- Деятельность детей в объединениях по интересам/ индивидуальную работу;
- Самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем;
- Организационное обучение в форме непосредственной образовательной деятельности.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания.

Воспитатели и узкие специалисты (музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды, педагог - психолог) координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

### Структура учебного года

Организационные занятия начинаются с 1 сентября 2020 года

С 2 сентября по 31 декабря – учебный период.

20 октября по 24 октября – промежуточный мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП.

С 31 декабря по 12 января – новогодние каникулы.

С 13 января по 30 мая – учебный период.

С 21 – 25 апреля - мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП.

С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период в каникулярном режиме.

### 3.1.3. Регламент организованной образовательной деятельности

<i>Инвариантная (обязательная) часть (80%)</i>	<i>Виды организованной деятельности</i>	<i>Кол-во ООД</i>
Познавательное развитие	ФЭМП	2/60
	Познавательное- исследовательская	1/30
	Приобщение к социокультурным ценностям	1/30
Развитие речи	Ознакомление с миром природы	1/30
Развитие речи	Развитие речи	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2/60
	Лепка	1/30
	Аппликация	
	Музыка	2/50
Физическая культура	Физическая культура	3/90
Коррекционная работа	Логопедическое	3
<i>Вариативная (модульная часть) (20%)</i>	Детские объединения по интересам (кружки)	2/30
Количество занятий в неделю		15+2 доп.
Количество занятий в год		612
Длительность НОД		30 мин.
Объем недельной учебной нагрузки на одного ребенка в часах		8ч. 30 мин.

### 3.1.4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.1.5. Режим двигательной активности



Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 30 мин.
	на улице	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно – оздоровительная работа	Утренняя гимнастика	Ежедневно
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.
	Физкультминутки	Ежедневно в процессе ООД
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин.
	Физкультурный праздник	1 раз в год
	День Здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные спортивные и подвижные игры	ежедневно

### 3.1.6. Расписание организованной образовательной деятельности

№ п/п	День недели	ООД
1.	Понедельник	
2.	Вторник	
3.	Среда	
4.	Четверг	
5.	Пятница	

### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Вызывая радостные эмоции, развлечения одновременно закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, творческую инициативу и эстетический вкус,

способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений. Продуманная организация свободного времени ребенка имеет большое значение для раскрытия его таланта и общего развития.

Организация культурно-досуговой деятельности детей 6-7 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми.

Приучать осмысленно использовать приобретенные знания и умения самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

Закладывать основы праздничной культуры.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.).

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### **Праздники и развлечения**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна». «Лето», праздники народного календаря.

**Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников,

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятка-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

**Музыкально литературные композиции.** «Музыка и поэзия». «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

**Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

**Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

**Декоративно прикладное искусство,** «Вологодские кружева». «Гжельские узоры», «Народная игрушкам, «Хохлома» и др.

**КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

**Спортивные развлечения.** «Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

**Забавы.** Фокусы, шарady, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

### **3.3. Условия реализации программы**

#### **3.3.1. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, 7. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей

ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной

Педагоги организовали ППРС на основе 3 зон:

- для спокойных видов деятельности

- для активной деятельности
- рабочая зона

### *Основные принципы организации среды*

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное, развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки— обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда достаточно насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослые обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули: ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с календарно- тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- патриотический уголок (Родного края, родного города)

- зона для настольно-печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, семейного творчества, семейного воспитания, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой); экспериментирования
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды педагоги помнили, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

### 3.1.2. Материально – техническое обеспечение

Работа всего коллектива ДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального настроения воспитанников. Материально – техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей отвечают требованиям охраны труда.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также всестороннему развитию каждого ребенка

#### Образовательно-материальное обеспечение

Направление работы	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
1	2	3	4
Организационное	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим медицинским, обслуживающим персоналом и	Библиотека нормативно-правовой документации. Документация по содержанию работы в учреждении (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с

		родителями	организациями и пр.)
Информационно-методический центр	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям		Компьютер, принтер, сканер, проектор, экран Библиотека педагогической, методической и детской литературы, периодических изданий. Демонстрационный, раздаточный материал для НОД. Опыт работы педагогов. Архив. Документация по содержанию работы в учреждении: годовой план, протоколы и материалы педсоветов, работа по аттестации педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы (контроль)
Музыкально-театральный зал	Музыкальные занятия. Утренняя гимнастика. Развлечения, тематические досуги. Театральные представления, праздники, утренники. Педагогические творческие гостиные. Родительские собрания, прочие мероприятия для родителей. Открытые формы показа работы с детьми для родителей и педагогов ДОУ города и района		Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов. Музыкальный центр, магнитофон, аудио-, видеозаписи, телевизор, DVD-проигрыватель, CD-диски. Театр разных видов, костюмерная, гримерная, декорации, ширмы Шкафы с методической специальной литературой, периодическими изданиями, демонстрационным и раздаточным материалом, детскими музыкальными инструментами
Холлы, коридоры, лестничные марши ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками учреждения и родителями. Обучающая информация для воспитанников		Стенды для родителей, визитная карточка учреждения. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). Выставки и конкурсы детских работ, сотворчества взрослых и детей. Материал по ППД, ОБЖ, правовому воспитанию,

			пожарный уголок.
	Зеленая зона участка	Прогулки, наблюдения. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные занятия на свежем воздухе. Трудовая деятельность на огороде, в цветниках.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи), спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, клумбы с цветами.
	Групповые комнаты	Проведение режимных моментов. Совместная и самостоятельная деятельность. Занятия (НОД) в соответствии с образовательной программой.	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Аптека», «Школа» и др. Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, ИЗО-уголок, физкультурный уголок. Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, Лего). Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
	Спальные помещения	Дневной сон. Гимнастика после сна. Вынос игровых зон в спальню в тех группах, где выкатные кровати	Спальная мебель. Стол воспитателя, методический шкаф. Игровые зоны с пособиями игрушками по назначению
	Приемные (раздевалки)	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационные стенды для родителей
Физическое развитие	Медицинский блок	Осмотр детей, консультации ответственного за медицинскую работу, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и	Изолятор. Медицинский кабинет

		сотрудниками	
	Физкультурно-оздоровительный центр	Физкультурные занятия, досуги, спортивные соревнования. Утренняя гимнастика, аэробика. Родительские собрания, отчетные открытые формы по физкультурно-оздоровительной работе, кружка «Ритмики –аэробики», прочие мероприятия для родителей и коллег ДОУ города и района по обмену опытом	
	Микроцентры «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный), для прыжков (скакалки), катания, бросания, ловли (обручи большие и малые, для мини-баскетбола, мешочки с грузом, большие и малые, кегли, кольцоброс) . Для ползания и лазания (комплект мягких модулей из 6-8 сегментов). Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палки гимнастические, флажки, султанчики, ленты короткие, платочки, мячи «суджок» и пр.) Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционные атрибуты для коррекции плоскостопия, осанки.



Познавательное и речевое развитие	Микроцентры «Уголок природы и экспериментирования»	Расширение познавательного-исследовательского опыта, использование его в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Литература, альбомы природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей, грибов, гербарии растений Смоленской области, лекарственных растений фигурки диких и домашних животных, птиц. Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады. Наборы для экспериментальной деятельности. Природный и бросовый материал.
	Микроцентры «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	Дидактические, настольно-печатные, развивающие игры
	Микроцентры «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Конструкторы разных типов: предметный (с ориентированным результатом, схемами сбора по заданию), для творческих работ по замыслу ребенка.
Социально-коммуникативное развитие	Кабинет учителя-логопеда	Коррекционная работа с детьми. Индивидуальные консультации с родителями. Занятия по коррекции поведения,	Детская мебель. Развивающие игры, игровой материал. Шкафы для методической литературы, пособий. Магнитная доска, мольберт, настенное зеркало,

		речи. Психологическая диагностика.	индивидуальные зеркала. Материал для обследования детей.
	Кабинет педагога-психолога	Коррекционная работа с детьми. Индивидуальные консультации с родителями. Индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции поведения, тренинги по оказанию психологической помощи, устранению коммуникативных проблем. Психологическая диагностика.	Детская мебель. Развивающие игры, игровой материал. Компьютер, принтер. Шкафы для методической литературы, пособий. Магнитная доска, мольберт. Материал для обследования детей
	Микроцентры «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Куклы. Постельные принадлежности. Посуда: столовая, чайная, кухонная. Мебель в игровых уголках.
	Микроцентры «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игра по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения, наглядные пособия, настольные игры.
	Микроцентры «Родной город»	Расширение краеведческих представлений, накопление познавательного опыта, навыков исследовательской деятельности	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература, макеты. Создание мини-музеев, отражающих региональные особенности, достопримечательности
Художественно-эстетическое развитие	Микроцентры «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, находить в ней нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом. Создание детской библиотеки во взаимосвязи с центральной детской библиотекой г.Вязьмы

Микроцентры «Театрализованый уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявлять себя в играх-драматизациях.	Ширма. Разные виды театров (бибабо, настольный, теневой, кукольный, перчаточный, ролевой, театр масок и т.д.)
Микроцентры «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Магнитная доска, стена творчества, мольберт. Цветные карандаши, восковые мелки, цветная бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, оттиски, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки, тычки и др.
Микроцентры «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты. Предметные картинки «Музыкальные инструменты». Музыкально-дидактические игры.

### 3.4. Оценка индивидуального развития, результаты индивидуальной коррекционно- - развивающей работы

**Педагогический мониторинг** – система организации сбора, хранения, обработки информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

**Педагогическая диагностика** (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика не является основой объективной оценки соответствия какого-либо уровня развития детей. В соответствии с ФГОС требования к результатам освоения Программы представлены **в виде целевых ориентиров** дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные **возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования**. Специфика дошкольного детства и система дошкольного образования делают **неправомерным требовать от ребенка** конкретных образовательных достижений.

В условиях ДОУ педагогический мониторинг осуществляется направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником ДОУ. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится органами здравоохранения Вяземской ЦРБ в соответствии с договором от 01.02.2013г.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которые проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут

использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### **Задачи педагогического мониторинга**

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы (по ФГОС) исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Методологическая основа педагогической оценки индивидуального развития в образовательном учреждении обеспечивается при помощи методик:

1. Отслеживание развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе, Н.А. Короткова, П.Г. Нежнова

### **Результаты индивидуальной коррекционно-развивающей работы**

*Медицинские*

*Психологические*

*Педагогические*

*Физические*

### **Выводы и рекомендации по эффективности**

### 3.5. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	<p><i>Развитие познавательных способностей</i> Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.- М: Мозаика – Синтез, 2003. Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие – М.2012. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала <i>Формирование элементарных математических представлений</i> Помораева А.И., Позина В.А. занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада -М: Мозаика – Синтез, 2016 Плакаты: Цвет, форма, величина. - М: Мозаика – Синтез, 2010 <i>Формирование целостной картины мира</i> Дыбина О.Б Ребенок и окружающий мир. - М: Мозаика – Синтез, 2008 Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М: Мозаика – синтез, 2009. <i>Формирование экологических представлений</i> Николаева С.Н. Юный эколог. Программа и условия реализации в детском саду. – Издательство «Мозаика – Синтез», 1999. Головкова Л.В.Жарова Т.БМ, Хоценовская Т.В. Край мой Смоленский. – Смоленск, 1995. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. «Просвещение». Москва, 1982. Соломенникова О.А. занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.- М: Мозаика – Синтез, 2007. Наглядно – дидактические пособия: Серия «Мир в картинках.- М: Мозаика – Синтез, 2010. Плакаты: Овощи, фрукты. –М: Мозаика – Синтез», 2010</p>
---	---

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	<p>Технологии, методики по образовательной области Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М: Мозаика – синтез, 2005. Гербова В.В. занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.- М: Мозаика – Синтез, 2010. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М: Мозаика – Синтез, 2005. Наглядно – дидактические пособия: Серия: «Грамматика в картинках».- М: Мозаика – Синтез,2010. «Рассказы по картинкам». М: Мозаика – Синтез, 2014. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. _ М: Мозаика – синтез, 2005. Книги для чтения Гербова В.В., Н.П. Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2- 4 года М:, 2005. Володина В.С. Альбом по развитию речи. М: «Ромэн»,2005.</p>
--------------------------------	--

--	--

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Перечень комплексных программ	<p>Технологии, методики по образовательной области</p> <p>Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников</p> <p>Губанова Н.Ф.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М: Мозаика – Синтез, 2006.</p> <p>Петрова В.И. , Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М: Мозаика – Синтез, 2006.</p>
-------------------------------	--

*Образовательная область «Физическое развитие»*

Перечень программ и технологий	<p>Технологии, методики по образовательной области</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания, - М,: 2005.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр.- М,: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. –М.: Мозаика – Синтез, 2005</p> <p>Пензулаева Л.Г. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p>
--------------------------------	---

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Перечень программ и технологий	<p>Технологии, методики по образовательной области</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2007.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. -М.: Мозаика – Синтез, 2005.</p> <p>Комарова Т.С. Художественное творчество, М.: Мозаика – Синтез», 2012.</p> <p>Мальшева А.Н. Аппликация в детском саду, Ярославль, Академия развития, 2010.</p> <p>Наглядно – дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках». – М: Мозаика – Синтез, 2005.</p> <p>Плакаты</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М: Мозаика – Синтез, 2005.</p> <p>Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду.- М: Мозаика – синтез, 2005.</p>
--------------------------------	---

*Работа семьей*

Перечень программ и технологий	<p>Евдокимова Е.С., Додокина Н.В. , Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями.- М: Мозаика – Синтез, 2007.</p> <p>Ветохина А.Я. родительские собрания в условиях перехода к ФГОС.- Волгоград, 2014.</p> <p>Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьей. Волгоград, Издательство «Учитель», 2013.</p> <p>Кыласова Л.Е. Родительские собрания,- Волгоград, Издательство «Учитель», 2013.</p>
--------------------------------	--