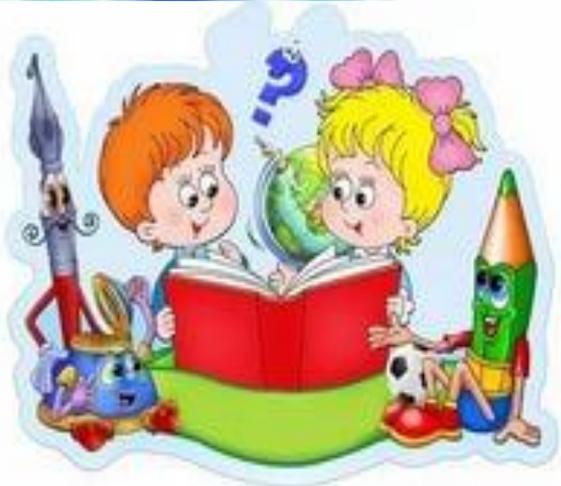


# ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ



Презентацию подготовила:  
воспитатель  
Высшей квалификационной  
категории  
Катакова М. Ю.

# Актуальность



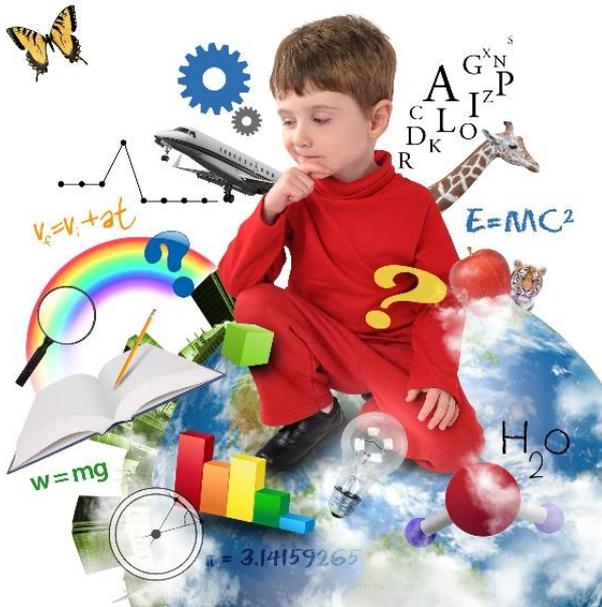
Развитие познавательной активности ребенка дошкольного возраста в последнее время весьма актуальна по целому ряду причин: Во-первых, ребенок как можно раньше должен получить позитивный социальный опыт реализации собственных замыслов. Уникальность личности проявляется не в ее внешности, а в том, что вносит человек в свое социальное окружение. Если то, что кажется ему наиболее значимым, представляет интерес и для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, все возрастающая динамичность экономических и социальных отношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

В-третьих, идея гармоничного разнообразия как перспективная форма социального развития также предполагает умение проявлять продуктивную инициативу.

Подобное умение необходимо воспитывать с детства. Однако на пути его становления существуют определенные трудности. Одна из них связана с тем, что социум является строгой нормативной системой, в которой человек

должен действовать по определенным правилам, то есть стандартным способом. Инициатива же всегда предполагает выход за определенные традиции рамки. Вместе с тем это действие должно быть культурно адекватным, то есть вписывающимся в существующую систему норм и правил.





В учении К.Д. Ушинского целостная картина мира – это «модель мира, которая хранится в духовной памяти народа, его сознании и культуре, как системное представление о пространственно-временном существовании мира, бесконечности Вселенной и месте и назначении человека в нем

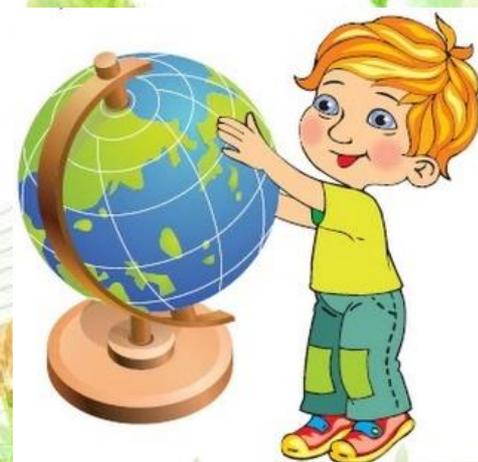
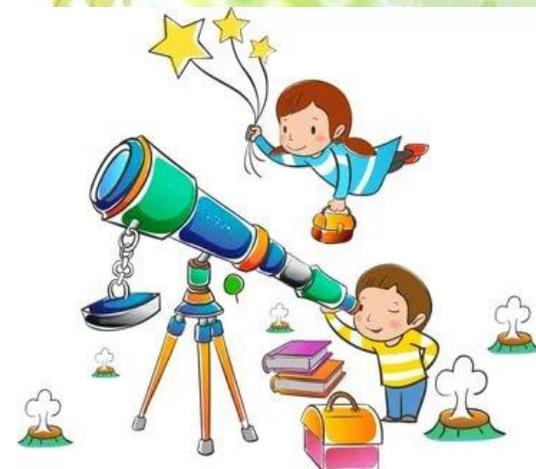
На передний план в формировании картины мира выдвигается задача его познания и каждая картина мира состоит из четырех сюжетов:

- 1–«человек и космос»,
- 2–«человек и природа»,
- 3–«человек и человек»,
- 4–«человек и нечто(непознанное)».

## Цели и задачи ФЦКМ

Миссией курса по формированию целостной картины мира является:

- развитие познавательно-исследовательской активности ребят;
- обогащение и закрепление багажа знаний относительно объектов и явлений, окружающих детей;
- развитие навыков трудовой деятельности;
- знакомство с циклическими изменениями в природе (в младших группах дети получают представления о самом факте смены времён года, в средней — усваивают отличительные признаки каждого из сезонов, а в старшем дошкольном возрасте знакомятся с сопутствующими зиме, весне, лету и осени изменениями в животном и растительном мире);
- воспитание основ экологической культуры (малыши знакомятся с теми или иными явлениями природы, получают представления об экологической безопасности и на основе теоретического и практического опыта приходят к выводу о необходимости бережного отношения к окружающему миру).





## Задачи исследовательской деятельности в младшем дошкольном возрасте

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

## В старшем дошкольном возрасте:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.





**«Проект»**

Слово иноязычное происходит от латинского- PROJECTUS в переводе означает- «Брошенный вперед»

**Проектная деятельность**

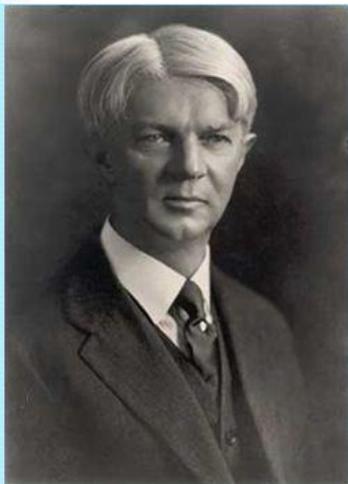
Это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования

**Проект**

Это отрезок жизни группы, в течение которого дети совместно со взрослым совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу, а не просто участвуют под руководством воспитателя в серии связанных одной темой занятий и игр.

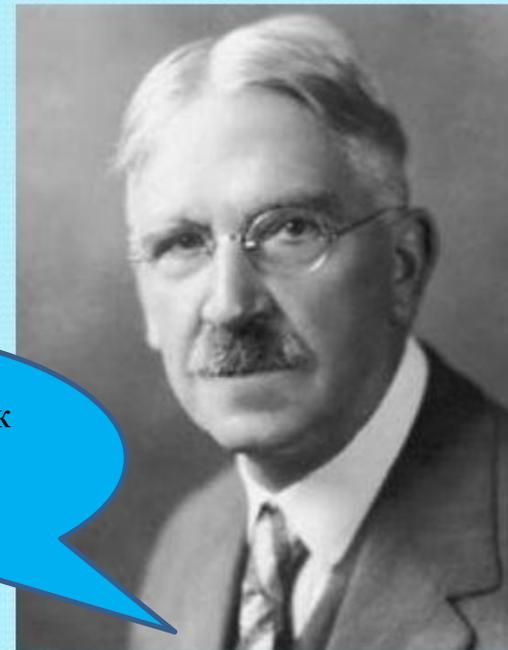
# Родоначальники проектной деятельности

«Проект –это любая деятельность выполненная «от всего сердца» с высокой степенью самостоятельности группой детей объединенных в данный момент общими интересами»

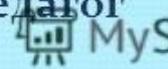


Уильям Херд Килпатрик  
американский педагог  
(1871-1965)

«Опыт и знания ребенок должен приобрести путем «делания»



Джон Дьюи  
американский педагог  
(1859-1952)





## **Проект- это шесть «П»**

1. Проблема.
2. Проектирование.
3. Поиск информации.
4. Получение продукта деятельности.
5. Портфолио.
6. Презентация результатов проектной деятельности.

Проектная деятельность позволяет учить детей проблематизации; целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представления результатов своей деятельности и хода работы; презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования.

Так же технология проектной деятельности может быть использована и в рамках специально организованного обучения детей (в рамках занятий).

# Основные этапы работы над проектами

1 этап  
Погружение в проект



Помочь ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок

2 этап  
Планирование деятельности



Пооперационная разработка проекта с указанием перечня конкретных действий, результатов и сроков.

3 этап  
Осуществление деятельности по решению проблемы



Разработка проекта

4 этап  
Оформление результатов



Структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков.

5 этап  
Презентация результатов



Демонстрация материалов, представление результатов

# Основной целью проектного метода в детском саду является развитие свободной творческой личности

Основными задачами по достижению цели являются:

благополучия и здоровья обеспечение психологического  
детей;

развитие познавательных способностей  
детей;

развитие творческого воображения;

развитие коммуникативных навыков.

формирование предпосылок поисковой деятельности,  
интеллектуальной инициативы

# Виды проектов

**Исследовательские**-дети проводят опыты, после чего результаты оформляют в виде газет, книг, альбомов, выставок.

**Творческие**- после воплощения проекта в жизнь проводится оформление результата в виде детского праздника.

**Информационные** -дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на собственные социальные интересы (оформление группы, отдельных уголков).

**Игровые** -это проекты с элементами творческих игр, когда ребята входят в образ персонажей сказки, по-своему решая поставленные проблемы и задачи.

# Классификация проектов



## *По характеру результата*

- Информационный тип.
- Исследовательский тип.
- Творческий тип.
- Приключенческий тип.
- Практико-ориентированный тип.
- Ролево-игровой тип.

## *По форме проведения*

- Мини-фестивали.
- Театрализованные представления.
- Гостиные (театральные, литературные, музыкальные).
- Практические мастерские.
- Викторины, КВН.
- Сочинение сказок.
- Игры-этюды; игры-фантазии.

## *По направленности развития детей*

- Монопроекты (в рамках одного направления: физическое развитие ребенка; познавательно-речевое; социально-личностное; художественно-эстетическое).
- Комплексные (сочетание разных направлений развития ребенка).

## **Система работы по формированию познавательной активности дошкольников в проектной деятельности**

<b>Развивает познавательный интерес к различным областям знаний</b>	<b>Развивает исследовательские умения и навыки детей</b>	<b>Развивает коммуникативные качества</b>
<b>Развивает эмоционально-волевою сферу детей</b>	<b>Развивает личностные характеристики</b>	<b>Развивает творческие способности</b>
<b>Активизирует и развивает психические функции</b>	<b>Формирует целостное видение картины окружающего мира</b>	<b>Способствует успешному обучению детей в школе</b>

**Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную  
деятельность детей**

**Индивидуальную**

**Парную**

**Групповую**



# Принципы инновационной деятельности

Принцип  
открытости



Быть способным к восприятию личности ребенка, открытым, принимать и уважать его желания

Принцип  
деятельностного  
подхода



Ребенок познает мир, получает знания через все виды деятельности, каждый является активным участником в добывании, передачи знаний, информации, привлекает к этому друзей и взрослых

Принцип свободы  
выбора



Право ребенка выбирать содержание деятельности, определять задачи, способы их решения, партнера совместной деятельности.

Принцип  
Природо  
сообразности



Ориентироваться на внутренний мир ребенка, создавать условия для саморазвития, самовыражения каждого участника познавательного процесса

# Зачем нужны проекты?



## помогают:

- активизировать самостоятельную познавательную деятельность детей;
- осваивать детьми окружающую действительность, всесторонне изучать ее;
- увидеть проблему с разных сторон, комплексно

## способствуют:

- развитию творческих способностей детей;
- умению наблюдать;
- умению слушать;
- развитию навыков обобщать и анализировать;
- развитию мышления

## развивают:

- воображение;
- внимание, память, речь





**Спасибо за внимание!**

# ЛИТЕРАТУРА

1. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду. Под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М.Гурович:Изд.3-е. Детство-Пресс, 2008
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.)
3. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. - М.: Айрис-пресс, 2008. – 208 с.
4. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ/ Авт.-сост.: Л.С. Кисилёва, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. - 4-е изд., испр.и доп.- М.: АРКТИ, 2006. - 96с. (Развитие и воспитание).
5. Проектная деятельность в детском саду: наука и педагогическая практика / Сост.: Т.В. Меркулова, Е.А. Дубинина, Т.А. Котова, К.Ю. Белая. - (Серия «Мастер-класс педагогов ДОУ»). - М.: Школьная Пресса, 2010. - 64 с. - («Дошкольное воспитание и обучение — приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 235).
- 6.« Проекты в ДОО: теория и практика развития детей 3-7 лет». Наталья Сертакова
- 7.Хабарова Т. В. XII Педагогические технологии в дошкольном образовании. — спб • ООО «Издательство «детство-пресс», 2011.
- 8.<http://www.maam.ru/detskijasad/razvitie-poznavatelnoi-aktivnosti-doshkolnikov-posredstvom-proektnoi-dejatelnosti.html>