

### *«Развитие мелкой моторики руки» рекомендации для родителей*

*Хорошо, когда развитие ребенка происходит по принципу «всё в свое время». Если где-то вы отстали, наверстать упущенное будет сложно, и для этого потребуется уже больше усилий, чем если каждую группу навыков развивать в нужный момент. Например, ребенок приходит в школу, и оказывается, что для него проблема – удержать в руке ручку или карандаш. Это значит, что недостаточно развита мелкая моторика рук.*

Развитие мелкой моторики важно не только само по себе. Дело в том, что в головном мозге центры, отвечающие за движения пальцев рук и за развитие речи, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику, мы тем самым активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте не забывайте о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д. И, конечно, в старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе.

Сейчас в продаже есть множество игр, целенаправленно развивающих соответствующие навыки. Но нет ничего проще, чем использовать подручные средства, которые есть в любом доме.

Итак, несколько упражнений для развития мелкой моторики:

- «Резиночка». Для этого упражнения можно использовать резинку для волос диаметром 4-5 сантиметров. Пальцы вставляются в резинку. Задача состоит в том, чтобы движениями всех пальцев передвинуть резинку на 360% сначала в одну, а затем в другую сторону. Выполняется сначала одной, потом другой рукой.
- «Каляки-маляки». Берем поднос и рассыпаем по нему мелкую крупу (например, манку). Лучшей доской для рисования не придумаешь. Сначала взрослый рисует на «доске» линии, а малыш повторяет. Пусть это будут очень простые фигуры: квадраты, круги, зигзаги. Снеговик, домик, солнышко.
- «Солнышко улыбается». Упражнение от Марии Монтессори. Вырезаем из плотной бумаги круг и рисуем на нем улыбающееся солнышко. Покупаем большое количество цветных скрепок и прикрепляем их по периметру. Можно поиграть с цветами: например, нанизывать сначала желтую скрепку, потом зеленую, потом красную. Или 3 желтых, 3 зеленых, и так далее. Здесь в упражнение добавляется счет. Объясните ребенку, почему солнышко улыбается: оно довольное, потому что с ним играют.
- «Мозаика». Соберите пуговицы разных цветов и размеров. Их можно, во-первых, сортировать по диаметру, цвету и фактуре (гладкие-шершавые). Во-вторых, из них можно составлять картины, выкладывать на листе бумаги разные фигуры. Получается пуговичная мозаика.
- Мальчиков можно заинтересовать чисто «мужскими» играми. Например, навинчивать гайки на болты или нажимать на кнопки импровизированного пульта управления (можно взять старый, уже отслуживший пульт от телевизора без батареек). Хочешь, представляй, что ты шофер, хочешь - пилот самолета или танкист.

Очень полезны игры, сопровождаемые короткими ритмичными стихотворениями. Например:

- Натягиваем веревку на уровне плеч ребенка и даем ему несколько бельевых прищепок. Можно использовать прищепки для нестандартных вещей ТМ Фрекен Бок. Они цветные, яркие, ребенок будет возиться с ними с удовольствием. На каждый ударный слог ребенок цепляет прищепку к веревке:  
«Прищеплю прищепки ловко  
Я на мамину веревку».
- Берем решетку для раковины, которая состоит из множества «ячеек». Ребенок ходит указательным и средним пальцами, как ножками, по этим клеткам, стараясь делать шаги на каждый ударный слог. «Ходить» можно поочередно то одной, то другой рукой, а можно - и двумя одновременно, говоря:  
«В зоопарке мы бродили,  
К каждой клетке подходили  
И смотрели всех подряд:  
Медвежат, волчат, бобрят».

Особое место в играх на развитие моторики занимают рисование и лепка.

Маленький художник может начинать творческую деятельность с рисования масляной пастелью. Если не найдете ее в продаже, подойдут восковые мелки. Они помогут малышу научиться держать мелок двумя пальчиками (а там и до держания ручки-карандаша рукой подать). Рисуйте различные фигуры: линии (прямые и волнистые), круги, овалы, квадраты и треугольники, закрашивайте их. Если не получается, сначала возьмите руку малыша в свою и помогайте ему. Бумага должна быть довольно большого размера, допустим А3, чтобы малыш не промахивался мимо. Со временем перейдете на фломастеры и краски.

Лепить можно из пластилина, а можно – из теста. Тесто, безусловно, гораздо безопаснее. Лепить сначала можно невразумительные «комки», потом – простые фигурки, буквы. Со временем поучитесь на ощупь узнавать вылепленные буквы. В тесто можно втыкать разные мелкие предметы: зернышки, горошины, те же пуговицы.

***В развитии мелкой моторики действует то же правило, что и в развитии других навыков: больше игры, меньше принуждения. И регулярность. Не стоит потакать капризному «не хочу, не буду». Придется проявить дипломатические способности. Будьте терпеливы, настойчивы и мудры.***