

Игры - потешки для развития мелкой моторики рук.

Движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук напрямую влияет на развитие речи. Именно поэтому пальчиковая гимнастика должна занять прочное место в ваших занятиях с ребенком.

«Кулачок»

Руки лежат на коленях ладонями вниз.

Как сожму я кулачок,

Сжать руку в кулак

Да поставлю на бочок.

Поставить кулак на колено большим пальцем вверх

Разожму ладошку,

Распрямить пальцы

Положу на ножку.

Вернуть ладонь на колено

«Указочка»

Ротик мой умеет кушать,

Показать на губы

Нос – дышать, а уши – слушать.

Показать на нос и уши

Могут глазоньки моргать,

Поморгать

Ручки – всё хватать, хватать.

Изображать хватание

«Червячки»

Раз, два, три, четыре, пять,

Ладони лежат на коленях или столе

Червячки пошли гулять.

Пальцы, сгибаясь, подтягивают к себе ладонь (движение ползущей гусеницы)

Вдруг ворона подбегает,

«Идти» по столу указательным и средним пальцами.

Головой она кивает,

Сложить пальцы щепоткой, качать ими вверх и вниз.

Каркает: «Вот и обед!»

Раскрыть ладонь, отводя большой палец вниз, а остальные вверх

Глядь — а червячков уж нет!

Сжав кулачки, прижать их к груди

Песенки – ритмы

Игра на развитие чувства ритма

Цель: Развивать у детей представление о ритме, учить запоминать и передавать заданный ритмический рисунок.

Игровой материал: игрушки лошадки, воробья, неваляшки.

Ход игры: Взрослый проговаривает текст стихотворения, дети прохлопывают заданный текстом ритмический рисунок.

«Лошадка»

Вот лошадка – тонконожка (дети хлопают цок-цок-цок)
Скачет, скачет по дорожке цок-цок-цок
Звонко цокают копытца цок-цок-цок
Приглашают прокатиться цок-цок-цок.

«Воробушки»

Стало солнце пригревать, вьют пичуги гнездышки,
Любят песни распевать бойкие воробушки
Чик-чик, чик-чирик, чик, чик, чик.

«Неваляшки»

До чего же хороши неваляшки-малыши,
Низко наклоняются, звоном заливаются.
(прохлопывают) Дили-день, дили-день
Могут кланяться весь день,
Вам поклон и нам поклон
(прохлопывают) Дили-дон, дили-дон.
Могут кланяться весь день,
Вам поклон и нам поклон
(прохлопывают) Дили-дон, дили-дон.

«Весёлые молоточки»

Цель: Развивать у детей представление о ритме, учить запоминать и передавать заданный ритмический рисунок.

Игровой материал: Металлофоны или музыкальные молоточки по числу играющих.

Ход игры: Взрослый поёт песенку, задаёт ритмический рисунок, ребёнок его повторяет:

1. Над дубравой сильный град: тук-тук-тук
(Ребёнок повторяет) тук-тук-тук
С дуба жёлуди летят: тук-тук-тук
(ребёнок повторяет) тук-тук-тук

Повтор песенки – запевки

2. Дятел жил в дупле пустом: туки-туки-тук.
Дуб долбил, как долотом: туки-туки-тук.

Повтор песенки – запевки

3. Строят хату два бобра: тук-тук-да-тук.
Без гвоздей. Без топора: тук-тук-да-тук.