

Семинар-практикум «Развитие связной речи дошкольников»

1 слайд Сегодня мы с вами проводим семинар в рамках нашей годовой задачи по развитию связной речи дошкольников.

2 слайд целями нашего семинара является создание информационного пространства для обмена педагогическим опытом; повышение профессиональной компетентности и мастерства педагогов ДООУ по вопросам развития связной речи дошкольников.

Задачи семинара:

- побуждать педагогов к мыслительной и практической деятельности по реализации комплексных задач речевого развития дошкольников;
- углубить представления о содержании речевого развития дошкольников на основе современной парадигмы развивающего личностно-ориентированного образования;
- отработка методов и приемов, способствующих речевому развитию дошкольников.

3 слайд Связная речь является высшей формой мыслительной деятельности. Развитие связной речи определяет уровень речевого и умственного развития ребенка.

4 слайд Овладение связной устной речью – важнейшее условие успешной подготовки к обучению в школе.

К сожалению, не все поступающие в школу дети владеют навыками связной речи в достаточном для их возраста объеме. Поэтому мы должны работать над вопросом полноценного овладения детьми навыками связной речи.

5 слайд экспресс-опрос

Разговор двух или нескольких лиц

диалог

Речь одного собеседника, обращенная к слушателям

монолог

Рассказ, сюжет которого разворачивается во времени

рассказ-повествование

Текст с перечислением признаков, свойств, качеств, действий

описание

С какой возрастной группы начинается работа по обучению монологической речи

средняя группа

6 слайд экспресс-опрос

Прием для снятия пауз и напряженности у ребенка при пересказе

прием отраженной речи

Ведущий прием в средней группе при составлении рассказа по картине

образец воспитателя

Ведущий прием для активизации речи и мышления

вопросы педагога

Формы работы при обучении детей связной речи

пересказ, описание игрушек, сюжетных картин, рассказывание из опыта, творческое рассказывание

Структура повествования

завязка, кульминация, развязка

7 слайд задачи обучения детей связной речи 1-я мл. группа

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что несёт?», «Какой?», «Где?»).
- Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
- Учить детей повторять несложные фразы.
- Учить слушать небольшие рассказы.

8 слайд задачи обучения детей связной речи 2-я мл. группа

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; во время наблюдений, после просмотра спектаклей.
- Обучать умению вести диалог с педагогом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями.

9 слайд задачи обучения детей связной речи средняя группа

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине.
- Упражнять в умении пересказывать наиболее выразительные отрывки из сказок.

10 слайд задачи обучения детей связной речи старшая группа

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую речь.
- Развивать монологическую речь.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера.

11 слайд задачи обучения детей связной речи подгот. группа

- Совершенствовать диалогическую и монологическую речь.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми.
- Воспитывать культуру речевого общения.
- Учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Совершенствовать умение сочинять короткие сказки

12 слайд Виды занятий по обучению связной речи

Пересказ

Рассказ по сюжетной картине или картине художника

Рассказ по серии сюжетных картинок

Описательный рассказ по предмету

Творческий рассказ

13 слайд Примерная структура занятия по обучению рассказыванию

1. Организационный момент
2. Артикуляционная гимнастика
3. Сообщение темы занятия : рассматривание картины или игрушки.
4. Беседа (ответы детей на вопросы педагога).
5. Физкультминутка.
6. Составление предложений с соответствующей словарной работой.
7. Составление рассказа самостоятельно.
8. Итог занятия.

14 слайд Примерная структура занятия по обучению пересказу

1. Организационный момент
2. Артикуляционная гимнастика
3. Введение в тему: чтение рассказа (с опорой на картинку или предмет).
4. Словарная работа (уточнение ключевых слов, объяснение новых слов).
5. Физкультминутка.
6. Вспоминание сюжета по наводящим вопросам.
7. Самостоятельный пересказ текста со зрительной опорой (цепочкой , по частям, одним ребёнком).
8. Итог занятия.

Нужно помнить о речевой активности на занятии. Оптимально речь воспитателя относится к речи детей как 2:3. На занятии по развитию речи каждый ребенок должен ответить не один раз. Необходима предварительная работа, ежедневные беседы, работа с родителями.

15 слайд Примерная структура занятия по обучению пересказу текста в подготовительной к школе группе

1. Организационный момент
2. Артикуляционная гимнастика
3. Вводная беседа: вопросы, рассматривание иллюстраций.
4. Чтение произведения. Не делать установку на запоминание текста. Очень важно прочитать текст выразительно.
5. Физкультминутка.
6. Беседа по содержанию и форме произведения. Вопросы (4-5).
7. Повторное чтение текста с установкой на запоминание и пересказ.

8. Пересказ произведения детьми.

9. Итог занятия.

16 слайд Рассказывание по картине

В младших группах перечисляют объекты, называют их свойства и действия. На данном этапе главное – учить детей рассматривать картину, замечать в ней самое главное, учить отвечать на вопросы. Первые картины – это картины, изображающие отдельные объекты, несложные сюжеты, близкие личному опыту детей (*назвать примеры картин*)

В средней группе детей учат составлять описательные рассказы по предметам и сюжетным картинкам. Рассказывание проводится по вопросам и образцу рассказа воспитателя. В конце года, если дети научились рассказывать по образцу, можно подводить их к самостоятельному рассказыванию.

17 слайд В старших и подготовительных к школе группах самостоятельно составляется рассказ по картине. Предъявляются более высокие требования: точная передача сюжета, использование разнообразных языковых средств. Широко используются серии сюжетных картин. Практикуется составление коллективного рассказа: один ребенок придумывает, что происходило с персонажами раньше, второй описывает события, изображенные на картине, третий - последующие действия.

18 слайд Рассказывание об игрушках

В младшем дошкольном возрасте большое значение имеет подбор правильный игрушек. Они должны быть разными по внешнему виду. Это обеспечивает активизацию словаря детей и развитие связной речи на основе приёма сравнения. Описание игрушек начинается с вопросов. Рассказ воспитателя является образцом.

В средней группе дети подходят к самостоятельному составлению небольших описательных рассказов об игрушках. Усиливается опора на активизацию словаря. Детей подводят к сравнению и описанию предметов, игрушек по схеме:

- название предмета
- его признаки, его качества, действия с ним
- отношение ребёнка к предмету

В старшей группе занятия с использованием игрушек разнообразны: составление описательных рассказов, сюжетных рассказов по одной игрушке или набору игрушек. На занятии воспитатель может ввести инсценировку.

В подготовительной к школе группе можно составлять коллективные рассказы по набору игрушек.

19 слайд Составление рассказов из личного опыта

Рассказы из личного опыта вводятся в средней группе. На первом этапе воспитатель организует его после знакомства с картиной, игрушкой. В дальнейшем детям предлагаются конкретные, близкие им темы.

В старшем возрасте усложняется тематика рассказов. Предлагаются следующие виды рассказов:

- сюжетные рассказы на основе непосредственного восприятия или труда в природе
 - сюжетные и описательные рассказы на основе бесед, чтения книг
 - описательный рассказ на основе сравнения различных времён года
 - описательный рассказ о каком-нибудь времени года
- Описательный рассказ об отдельном явлении природы

20 слайд Обучение пересказыванию

Текстами для пересказывания могут быть:

- сообщения бытового характера, которые воспитатель передаёт детям, а они пересказывают
- произведения художественной литературы

Помощь детям в пересказе художественных произведений осуществляется словесными приёмами, главным образом вопросами:

- вопрос, направляющий совместное пересказывание
- подсказывающий вопрос

Наводящий вопрос

- прямой вопрос
- цепь прямых вопросов (план)
- вопросы поисковые
- вопросы-указания

На занятиях с детьми младших групп воспитатель пользуется вопросами, направляющими совместное пересказывание (вопрос к последнему слову фразы, произнесённой воспитателем, подсказывающий вопрос).
*Воспитатель: Там котик усатый по садику бродит Кто бродит по садику?
Котик усатый по садику бродит? Дети: котик усатый по садику бродит*

Обучение пересказу начинается с воспроизведения хорошо знакомых детям сказок, построенных на повторе (назвать такие сказки, Репка, Теремок, Колобок).

В средней группе детей учат рассказывать короткие сказки и рассказы не только хорошо знакомые, но и впервые прочитанные на занятии, выразительно передавать разговор действующих лиц.

В старшей группе произведения для пересказа довольно больших размеров. Первый раз текст читается целиком, чтобы дети восприняли суть произведения. Пересказывать его можно по частям.

В подготовительной группе воспитатель может помочь пересказывать художественные произведения, формулируя вопросы как указания, что за чем надо говорить, в каком порядке описывать предметы или излагать события.

21 слайд Практическая часть

1 задание Составление мнемотаблиц для разучивания стихотворения

22 слайд 2 задание игра «Похожие слова»

Задание: подобрать существительные к прилагательному по ассоциации

Есть сладкое слово – конфета

Есть быстрое слово – ракета

Есть слово с окошком – вагон

Есть кислое слово – лимон

23 слайд Назвать предметы, которые одновременно обладают двумя признаками

24 слайд Составить схему словарной работы

Прежде чем обучать детей связной речи, необходимо чтобы в активной речи ребёнка присутствовали разнообразные слова. Предлагаю вам примерную схему словарной работы.

25 слайд игра «Нелепицы»

Найти и закрасить нелепицы. Кто быстрее и больше их найдёт и назовёт

26 слайд игра «Шкатулка со сказками»

Придумать сказку, используя сказочных героев. Первый участник достаёт из мешочка одного персонажа и говорит 2-3 предложения, следующий участник достаёт персонажа и продолжает сказку и т.д. и т. д.