

Подготовительная к школе группа.

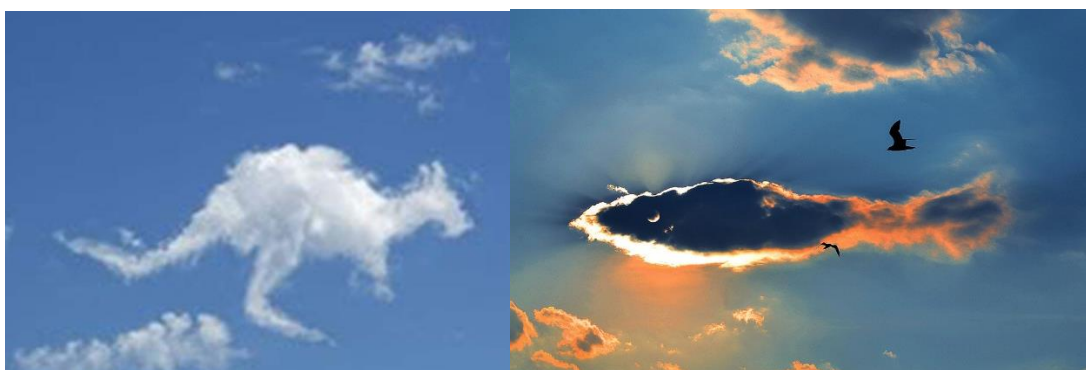
Художественно-эстетическое развитие (рисование).

Тема: «Золотые облака» (весенний пейзаж) - пастелью или восковыми мелками.

Материалы. Коробка с кусочками ваты; альбомные листы, цветные карандаши, восковые мелки, пастель; влажные салфетки.

1. Понаблюдайте с ребёнком за облаками.

Рассмотрите фотографии, открытки, календари с изображением облаков. Поиграйте в дидактическую игру «На что похожи облака» - составление описательных рассказов.



2. Прочитайте стихотворение «Облака»

Ты на небо посмотри!
Вон корабль там вдали,
Белый парус над кормой,
Сто матросов, рулевой.
Юнга — смелый мальчуган,
В рубке — старый капитан.

Что за чудо из чудес!
В небе синем вырос лес.
Видишь, конь стрелой летит,
А теперь там белый кит,
Дом с трубой, пушистый кот,
На скамейке у ворот.

Сильный ветер вдруг подул,
Изменилось все вокруг.
Конь пропал, и дом с трубой,
Сто матросов, рулевой.
Превратился в море лес.
Кит нырнул и в нём исчез.

3. А теперь поиграйте с «облаками»: достаньте из коробки кусочки ваты.

- На что похожа вата? (*на облака*)

- Как плывут облака? (*ребёнок дует на кусочки ваты под музыку М. Шаинского «Облака» - дыхательная гимнастика*)

4. Поучитесь рисовать с ребёнком облака. Напомните ему приёмы работы с пастелью: *штриховка* – острым краем; *тушёвка* – плашмя. Как вы будете рисовать небо?

Выберите два цвета для неба (оттенки синего) и два для облаков (золотистые или розовые):

- Берете пастель голубого цвета, плашмя кладете на бумагу и наносите штрихи похожие на волны или спирали.

- Затем берете более темную пастель, кладете плашмя и вновь рисуете волны или спирала, только на других местах (при этом линии могут пересекаться).

- Оставшиеся белые места (они называются «пробелы») -это и есть облака, но вы их не оставляете не закрашенными. Вы задумали облака не какие -нибудь, а золотые! Поэтому возьмите светло - жёлтую пастель и закрашивайте пробелы, легко нанося тушёвку и даже слегка выходите на голубое небо.

- Но облакам надо придать объем, пушистость. Теперь возьмите темно-

желтую пастель и наносите поверхбледно - желтых облаков и голубого неба в некоторых местах тушёвку, а в некоторых – лёгкие штрихи - дуги и волны.

▪ И, наконец, самое интересное и неожиданное! Отложите в сторону палочки пастели и... начинайте рисовать пальцем – растирая цвета, слегка смешивая их друг с другом. Начинайте от центра и постепенно продвигайтесь – вверх, в стороны, вниз. При этом пальцы станут быстро пачкаться, поэтому их нужно будет вытирать влажными салфетками.

1. Выполните пальчиковую гимнастику «Облака».

Облака, как паруса, (изобразить треугольник указательными пальцами)
Мчит их ветер, гонит, (резко выдвинуть вперед одну руку, потом другую)
Если много облаков - (руку выставить перед собой, все пальцы раздвинуты)
Будет точно дождик. (постучать указательным пальцем одной руки по ладони другой)

Ну а если облака, (правую руку поднять вверх, пальцы раздвинуть)
Как перо жар-птицы,
Будет солнышко с утра, (обе руки вверх, раздвинуть пальцы, развести руки в стороны)

Зашебечут птицы. (изобразить руками крылья)
А столкнутся лоб об лоб- (кулак ударить о кулак)
В тучу превратятся, (изобразить в воздухе большой круг)
И тогда грохочет гром - (хлопки в ладоши)
Это тучи злятся. (кулаки сжать, руки выставить перед собой)



Золотые облака
(весенний пейзаж)



Весенний пейзаж (рисунок мелками)