

Рисование (подготовительная к школе группа) «Морская черепаха»

Цель: рисование черепахи с использованием нетрадиционной техники «пуантилизм».

Задачи: - способствовать развитию творческих способностей и художественного воображения;

- научить правильно располагать рисунок в листе бумаги (композиционное решение);
- развивать навыки работы с красками;
- развивать навыки работы ватными палочками;
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

Оборудование: Картон синего цвета, карандаш для обводки трафарета, краски гуашь, кисточки, палитра, баночка для воды.

Ход занятия:

1. Загадайте ребёнку загадку:

И на суше, и в воде —

Носит дом с собой везде.

Путешествует без страха

В этом доме... (Черепаха)



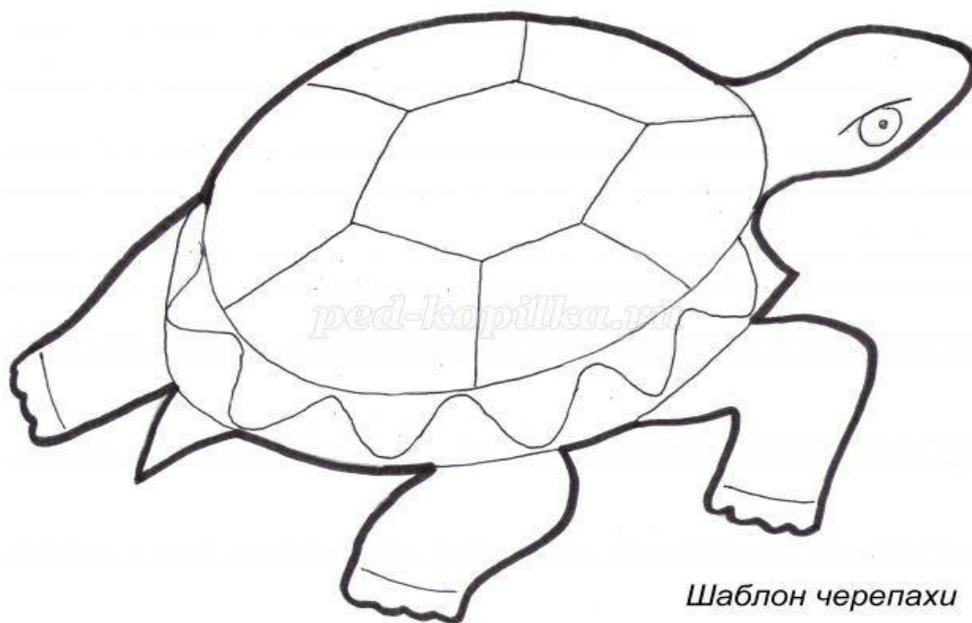
2. Расскажите ребёнку немного о морских черепахах.

Черепашки отлично плавают и ныряют. Неуклюжие на суше, в воде изящно скользят с помощью передних конечностей, которые похожи на ласты, и обтекаемого панциря. Морские черепахи часто всплывают на поверхность воды, чтобы подышать. А во время отдыха некоторые из них могут оставаться под водой несколько часов. Цвет панциря преимущественно коричневый с полосами, темными и светлыми пятнами. Снизу он желтый или белый. Такая раскраска помогает черепахе маскироваться среди пёстрых кораллов у дна и на фоне светлой поверхности воды. У морских черепах большие верхние веки, предохраняющие глаза при поиске пищи среди кораллов.

3. Предложите ребёнку сегодня нарисовать вот такую необычную черепашку в разноцветной рубашке.



Распечатайте шаблон черепахи и вырежьте её.



Предложите ребёнку обвести черепаху на синем картоне.



Далее предложите ребёнку взять кисточку и в глубокой ячейке палитры составить цвет, чтобы раскрасить головку и ножки черепахе (белая гуашь +немного изумрудной зеленой). Панцирь необходимо раскрасить желтой «солнечной», смешанной с белой краской.



Нижнюю часть панциря предложите раскрасить желтой «лимонной», смешанной с немного белой гуашью.



Затем вокруг черепашки нужно нарисовать «кораллы» краской, какой закрашивали головку и ножки. Кораллы надо стараться рисовать плавно, особенно в местах соединения стебля и отростков не должно быть острых углов. Все соединения плавные. Добавить в этот цвет еще белой краски. Этим светлым оттенком ребёнок рисует на кораллах плавные линии, нужно

постараться это сделать как бы с одной стороны. Далее рисуем узоры на головке и ножках.



Предложите ребёнку взять тонкую кисточку и зеленой изумрудной краской обвести кораллы с одной стороны и всю черепашку, кроме панциря. На кораллах как - будто бы сделали светотень.



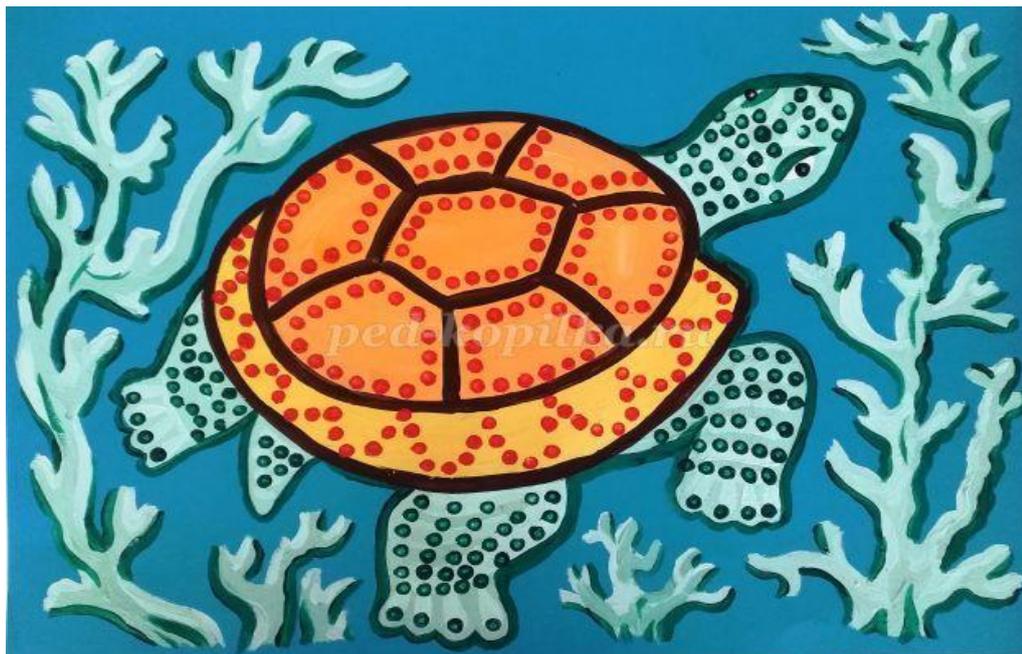
Далее нарисуем линии на панцире и обведем нижнюю часть панциря. Линии должны быть широкими.



Предложите ребёнку взять ватные палочки.
Зеленой изумрудной краской ребёнок должен сделать «тычки» на ножках и головке черепахи.



Красной «алой» краской сделаем узоры на панцире черепашки.



Затем предложите ребёнку поработать белой гуашью. Сделаем узоры на панцире. На коричневых линиях поставим «тычки». Вокруг черепашки на синем цвете сделаем отпечатки ватной палочкой. Не забываем сделать «тычки» вокруг кораллов. И напоследок, чтобы выделить нашу черепашку более ярче на картоне, необходимо синей краской сделать обводку вокруг неё. Наш рисунок готов.

4. Похвалите своего ребёнка и предложите повесить его рисунок в рамочке на стену.

