

**Творческое объединение
«Волшебный мир
красок»
(художественно-эстетическая
направленность)**

**Руководитель:
Дехканова Елена Викторовна**



Цель: сформировать у дошкольников способности выражать восприятие окружающего их мира, совершенствовать их интеллектуальные и творческие способности, креативное мышление. Развивать потенциальные способности ,заложенные в ребенке

Задачи:

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность , пространственное воображение;
- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового;
- Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, творческую самореализацию.

"Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, «чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок", — утверждал В.А. Сухомлинский

ОДНИМ ИЗ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ВО ВСЕХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ ЯВЛЯЕТСЯ РИСОВАНИЕ .И ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ВЫЗВАТЬ ИНТЕРЕС К ЭТОМУ ВИДУ ЗАНЯТИЙ И СПОСОБСТВОВАТЬ РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА У РЕБЕНКА ,РЕКОМЕНДУЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ НЕТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ РИСОВАНИЯ.

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Уже в самой сути ребёнка заложено стремление узнавать и создавать. Работа с разными материалами расширяет сферу возможностей ребёнка, обеспечивает его раскрепощение, развивает воображение, фантазию.

Ежедневный массаж кисти, пальчиковые упражнения ускоряют развитие речи. Двигательная активность кисти увеличивает запас слов, способствует осмысленному их использованию, формирует грамматически правильную речь, развивает память, способствует автоматизации звуков и подготовке руки к письму.

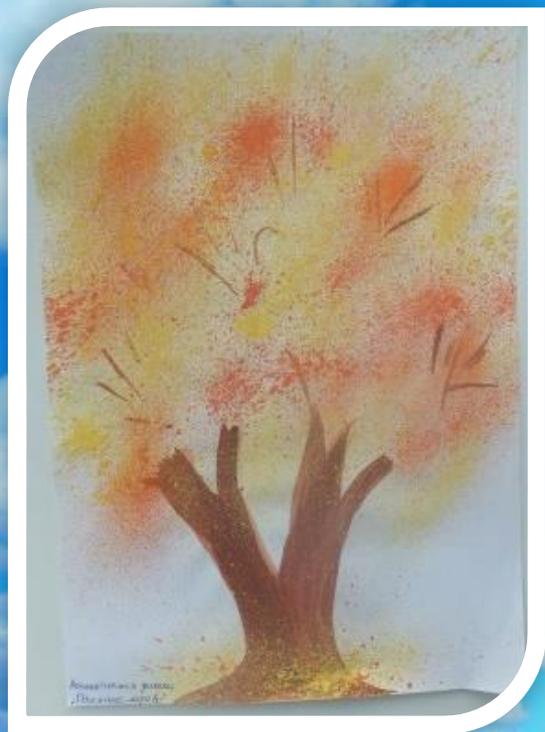
Каждое занятие,
это не просто занятие,
а целая «страна умелых ручек »,
где каждый
может проявить свои таланты.

**«В творчестве нет правильного пути,
нет неправильного пути,
есть только свой
собственный путь»**

Коллективные работы

- **Осеннее дерево**

Техника: набрызг



- **Ваза с цветами**

Техника: набрызг, рисование мятой бумагой



Бабочка

Техника: монотопия

Королева Софья



Ваза

Техника: пластилинография
Мартыненко Артем



«Зайчата»

Техника: набрызг по трафарету
Шумилина Алена

«Улитки»

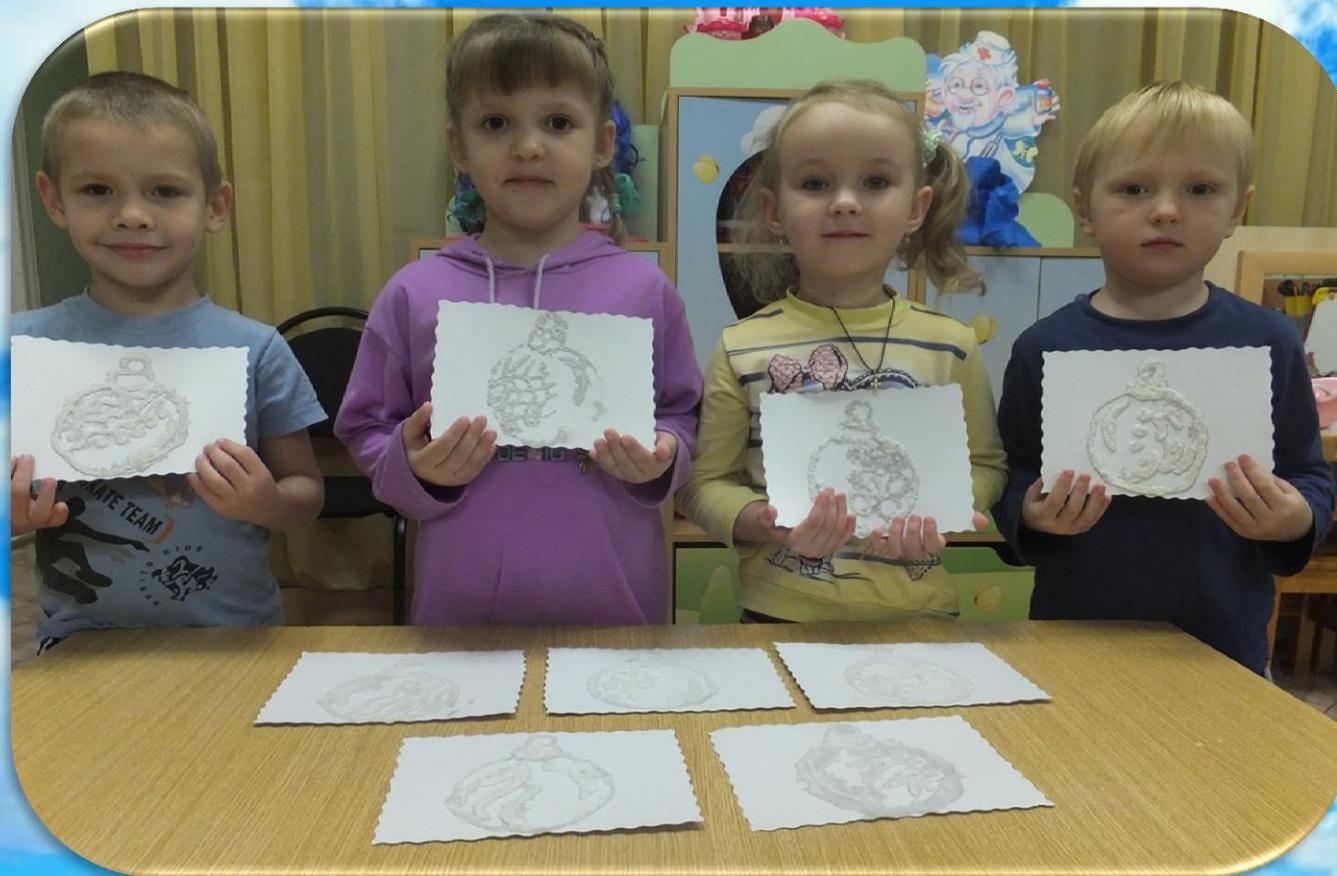
Техника: ниткография
Иванова Владислава



Коллективная работа
« Зимний лес»
Техника: рисование манной крупой



«Новогодние шары»
техника: рисование солью





Спасибо!