

**Первая младшая группа. Художественно – эстетическое развитие  
(лепка):**

**«Птенчики в гнездышке»**

*Задачи.*

- Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнёздышке».
- Закрепить умение ребенка раскатывать шар круговыми движениями ладоней.
- Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стеклой, откручивать, отрывать).
- Учить ребенка лепить птенчиков по размеру гнёздышка.
- Вызвать интерес к «оживлению» птенчиков (глазки, клювики).
- Развивать чувство формы и композиции.

*Интеграция разных видов деятельности.*

- Беседа о птицах: уточнение представления о внешнем виде (есть крылья, пёрышки, клювики), о способах передвижения и питания.
- Наблюдение за птицами на прогулке.
- Рассматривание изображений птиц с птенцами.
- Рассказ о гнёздах как жилище птиц, где они выводят птенцов.

*Материалы, инструменты, оборудование.*

- Пластилин чёрного, жёлтого и красного цвета.
- Стеки.
- Салфетки бумажные и матерчатые.
- Дощечки для лепки.
- Подставка для готовой композиции.

*Содержание занятия.*

Родитель читает ребенку стихотворение В. Шипуновой:

Пух, солома, пёрышки  
В гнёздышке на доньшке.  
Птенчикам не холодно,  
Только очень голодно.  
Птенчики в гнезде пищат-пищат.  
Мама с папою летят-летят.  
И несут детишкам пищу –  
Сотню мух и мошек тыщу.  
Чтобы подрасти немножко.  
Надо скушать много мошек.

Родитель лепит большое гнёздышко (ребенок наблюдает) и предлагает ребенку слепить из пластилина птенчиков.

Родитель обращает внимание ребенка на то, что он может делить пластилин на части разными способами: разрезать стекой, откручивать, отрывать.

Затем показывает и поясняет способ лепки: берём кусочек пластилина жёлтого цвета, катаем из него «шарик» круговыми движениями ладоней – это маленький птеник, делаем глазки (из чёрного пластилина) и клювик (из красного), усаживаем птеника в гнездо.

Теперь сделаем глазки и клювик. Вот и первый птеник поселился в гнёздышке.



[www.krokotak.com](http://www.krokotak.com)

