

«Логоритмика – это движение, движение – это здорово»

Консультация для родителей.

В последние годы отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушение речи. **Логоритмика** - помощь, которую могут оказать в условиях обычного детского сада детям с незначительными нарушениями речи.

Известно, что ребёнок развивается в движениях. С развитием двигательных навыков тесно связано звукопроизношение, поэтому так важно на занятиях в детском саду использовать логоритмику (пальчиковый игротренинг, пальчиковые гимнастики, динамические паузы, подвижные игры).

Логоритмика - это система речедвигательных игр и упражнений, осуществляемых в целях логопедической коррекции.

Основные задачи логоритмики:

1. Развивать внимание, слуховое восприятие.
2. Развивать пространственную ориентировку.
3. Способствовать коррекции речевых нарушений, фонематического слуха, темпа и ритма дыхания.

Логоритмика - это система музыкально-двигательных, музыкально-речевых игр и упражнений. На логоритмических занятиях музыка не просто сопровождает движения, а является их организующим началом. Помимо традиционных разделов: пение, слушание, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, встречаются упражнения регулирующие мышечный тонус для развития координации слова с движением, развитием внимания, а также психогимнастика: этюды на выражение эмоций, на расслабление, тренировку дыхания, пантомим, пальчиковые упражнения. Основной принцип музыкального занятия - тесная связь движения с музыкой, включение речевого материала. Например, игры «Радуга-дуга», «Огурчик», «Солнышко», «Дедушка Егор» и многие другие.

Логоритмические упражнения, имеют оздоровительную направленность при их проведении включаются:

- общеразвивающие упражнения;
- работа над певческим дыханием;
- простейшие приёмы массажа;
- гимнастика для глаз;
- дыхательные упражнения; (основанные на методе Толкачёва (озвученный выдох), Стрельниковой (щмыгание носом)).

На занятиях или в течении дня в режимных моментах включаются пальчиковые игры или массаж пальцев.

По насыщенности акупунктурными зонами кисть не уступает уху или стопе. В восточной медицине существует убеждение, что массаж **большого пальца** повышает активность головного мозга;

указательного - положительно воздействует на состояние желудка;

среднего - на кишечник;

безымянного – на печень и почки;

мизинец – на сердце;

С развитием двигательных навыков тесно связано звукопроизношение, поэтому так важно использовать на занятиях динамические паузы или физкультминутки (*проводятся для всех детей во время занятий, в качестве профилактики утомления в течении 2-3 минут*), пальчиковый аутотренинг, подвижные игры.

При проведении пальчиковых игр происходит автоматизация произношения звуков, развивается выразительность голоса, а также мимика, пластика движения, точность координации как общей, так и мелкой моторики, а это особенно важно. Физкультминутки и пальчиковый игры сначала заучиваются с детьми, а затем чётко проговариваются с воспитателем.

Большое значение в развитии детей с нарушениями речи имеют игры с мячом (Т.А. Воробьёва, С.И. Крепенчук «Мяч и речь»). По мнению авторов этой книги, такие игры с мячом выполняют следующую роль:

- *Отвлекают внимание ребёнка от речевого дефекта и побуждают его к общению.*
- *Развивают общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве.*
- *Регулируют силу и точность движения.*
- *Игры с мячом развивают и нормализуют эмоциональную сферу.*

Всё это улучшает функционирование речевых органов. Их можно использовать на любых этапах воспитательно - образовательного процесса.

В планировании занятий используется принцип наращивания материала по всем разделам, лексических тем изучаемых ежегодно (время года, сбор урожая и др.).

Основа занятий может быть разнообразна: сказочный сюжет, воображаемое путешествие или экскурсия. Фольклорные источники, сюжетные и дидактические игры. Все упражнения проводятся на основе подражания. Речевой материал предварительно не выучивается. Во время занятия дети стоят вместе с педагогом по кругу или полукругом. Такое расположение позволяет ребятам хорошо видеть педагога, двигаться и проговаривать речевой материал синхронно с ним. Успешность работы педагога зависит в первую очередь от ощущения радости, полученной ребёнком на занятии.

Приложение.

Фотогалерея



















Пальчиковые игры.

1. Жа-жа-жа мы нашли в лесу ежа (*слегка касаясь пальчиками, провести по лбу 7 раз*).

Жу-жу-жу подошли мы к ежу (*проводить по щекам 7 раз*).

Ужа-ужа-ужа впереди большая лужа (*растереть лоб ладонями*).

Кок-кок-кок-надень на ноги сапожок).

2. Мышка мыла, мыла лапку (*одной мыть другую*).

Каждый пальчик по порядку (*указательным пальцем дотронуться до каждого пальца другой руки*).

Вот намылила большой (*всеми пальцами сначала правой, а потом левой руки «намыливать большие пальцы*).

Сполоснув потом водой.

Не забыла про указку, смыв с него и грязь и краску (*то же с указательным пальцем*).

Средний мылила усердно (*то же со средними*).

Самый грязный был наверно.

Безымянный терла пастой (*то же с безымянными*).

А мизинчик быстро мыла (*быстро и осторожно «намыливать» мизинцем*).

Очень он боялся мыла.

3. - Здравствуй, мой любимый мячик, скажет утром каждый пальчик.

- Крепко мячик обнимаем, никуда не отпускаем.

Только брату отдаёт, брат у брата мяч берёт.

4. - Два козлёнка мяч бодали и другим козлятам дали.

- Вверх подброшу мяч рукой

Точно-точно над собой,

На лету схвачу руками,

Подтяну к груди локтями.

5. - Я бегу, а мячик мой

Рядом скачет по рукой.

От ладонки не уйдёт,

Звонко песенку споёт.

6. - Поскакали по тропинке

Прыг-скок, прыг-скок.

У ребят прямые спинки,

Прыг-скок, прыг-скок.

Прыгаем как мячики, девочки и мальчики,

А теперь шагаем вместе

На одном и том же месте.

Игровой массаж для дошкольников

Стихи и песенки для игрового массажа очень нравятся детям, они обеспечивают весёлое общение, снимают напряжение, учат малышей доверять другим и сопереживать. В семье или детско-родительской группах игровой массаж можно проводить с 12 месяцев. Игровой массаж обеспечивает сенсорное развитие самых маленьких. Дети воспринимают интонации голоса, содержание текста, музыкальные тембры и шумы, темп и ритмы музыки и др. Малыши также оценивают холод и тепло, силу давления, характер прикосновения, направление движения, гладкость или шершавость материала и др. На занятиях в группе дети с 3-4 лет с большим интересом не только выполняют массаж сами, но и наблюдают за проведением массажа другими детьми.

При проведении массажа дети выполняют разнообразные движения пальцами и руками, что хорошо развивает крупную и мелкую моторику. Игровой массаж снимает у детей напряжение. Улучшается кровоснабжение кожи, уменьшается напряжение мышц, дыхание и сердцебиение замедляются. Ребёнок успокаивается и расслабляется. Игровой массаж положительно влияет на центральную нервную систему. Игровой массаж способствует социализации детей, формирует у детей доверие и внимание друг к другу, развивает терпение и чувство юмора.

Игровой массаж способствует развитию фантазии детей: бегущий по дереву паучок и капающий на спину дождик, прыгающий по полу мячик и идущий по лесу медведь одинаково ярко, хотя и по разному представляются детям, проводящим и « получающим» игровой массаж.

Игровой массаж также способствует развитию речи.

Стихи и песенки малыши быстро запоминают, а движения, иллюстрирующие текст, способствуют выразительному исполнению.

МАССАЖ РУК.

1. Упражнение «Петушиная семья»

Петя, Петя – петушок, (*Дети качают головой вправо-влево*)

Поднял красный гребешок, (*Прижимают ладони друг к другу, раздвинув пальцы, и приставляют их к голове – «гребешок»*).

Громко-громко закричал, (*Поглаживают левую руку от кисти к себе курочек позвал плечу, затем правую руку*).

Курочки-пеструшки (*Похлопывают правую руку в том же*

Петю услыхали, направлении ладонью левой, затем

Петю услыхали, левую руку ладонью правой)

Быстро прибежали.

А за ними и цыплятки (*«Пробегают» по правой руке*

Побежали без оглядки. пальцами левой, затем по левой руке пальцами правой.)

Стали зёрнышки клевать: (*Поколачивают по правой руке пальцами*

Клю-клю-клю... левой, затем по левой руке пальцами правой.)

Травку сочную щипать: (*Пощипывают правую руку пальцами*

Щип-щип-щип... левой, затем левую руку пальцами правой.)

А потом давай плясать: (Поглаживают правую руку левой,

Тра-ля-ля, тра-ля-ля... затем левую руку правой.)

2. Упражнение «Блины»

Ой, лады! Ой, лады! (Дети хлопают сверху по левой,)

Мы блинов напекли! (а затем по правой руке.)

Первый дадим зайке, (Массируют большой палец.)

Зайке-попрыгайке.

А второй лисичке, (Массируют указательный палец.)

Рыженькой сестричке.

Третий дадим мишке, (Массируют средний палец.)

Бурому братишке.

Блин четвёртый - котику, (Массируют указательный палец.)

Котику с усами,

Пятый блин поджарим (Массируют мизинец.)

И съедим мы сами!

3. Упражнение «Строим дом»

Целый день тук да тук, (Дети похлопывают ладонью руки от кисти к плечу сначала по левой, а затем по правой руке.)

Молоточки стучат, (Поколачивают кулаком сначала по левой, а затем по правой руке от кисти к плечу.)

Строим домик для зайчат.

Молоточки стучат, (Поколачивают кулаком левой руки по

Строим домик для белочат. кулаку правой руки или наоборот.)

Этот дом для белочек, (Растирают кулаком левой руки правую руку.)

Этот дом для зайчиков, (Растирают кулаком правой руки левую руку.)

Этот дом для девочек, (Пробегают» пальцами от кисти к плечу по левой руке.)

Этот дом для мальчиков, (Пробегают» пальцами от кисти к плечу по правой руке.)

Вот какой хороший дом, (Поглаживают ладонью левую руку от кисти к плечу.)

Как мы славно заживём! (Поглаживают ладонью правую руку от кисти к плечу.)

Будем песни распевать, («Тарелочки» - вид танцевальных движений, имитирующих скользящие движения оркестровых тарелок: правая рука с размаху двигается сверху вниз, левая рука – снизу вверх.)

4. Упражнение «Умывальная песенка».

Хуже наказанья - (Дети качают головой вправо-влево.)

Жить без умыванья,

Все ребячьи лица (*Мягкими движениями проводят*
Обожают мыться. *пальцами по лицу.*)
Без воды, без мыла (*Растирают ладонями нос.*)
Всех бы грязь покрыла.
Чудно, чудно - (*Растирают уши.*)
Вымыться не трудно!
Честно, честно – (*Растирают ладони друг о друга.*)
Чистым быть чудесно.
Теперь нос чистый, (*Указательным пальцем касаются*
носа.)
Теперь рот чистый, (*Показывают на рот.*)
И подбородок чистый, (*Прикасаются к подбородку.*)
И глазки блестят, (*Прикасаются к внешним уголкам глаз.*)
Весело глядят! (*Протягивают ладони вперёд.*)

5. Упражнение «Зимняя разогревалочка»

Если замерзают руки, (*Дети медленно растирают одну*
Начинаем их тереть. *ладонь о другую.*)
Быстро мы сумеем руки,
Как на печке, разогреть.
Сначала ладошки (*Растирают их всё быстрее.*)
Совсем как ледышки,
Потом как лягушки,
Потом как подушки.
Но вот понемножку
Согрелись ладошки.
Горят, и взаправду,
А не понарошку.
Я горю, как от огня, (*Вытягивают вперёд раскрытые*
Вот, потрогайте меня! *ладони.*)

МАССАЖ ПАЛЬЦЕВ

1. Упражнение «Овощи»

Выросли у нас чесночек, (*Дети растирают фалангу*
Перец, томат, кабачок. *указательного пальца от ногтя к*
основанию.)
Лук и немножко горошка, (*Растирают фалангу среднего*
Тыква, капуста, картошка. *пальца от ногтя к основанию.*)
Овощи мы собирали, (*Растирают фалангу безымянного*
Ими друзей угощали. *пальца.*)
Квасили, ели, солили, (*Растирают фалангу мизинца.*)
С дачи домой увозили.

2. Упражнение «Десять птичек – стайка»

Пой-ка, подпевай-ка: (*Дети сжимают и разжимают*

Десять птичек – стайка. пальцы рук.)

Это птичка соловей, (Массируют мизинец левой руки.)

Это птичка воробей, (Массируют безымянный палец левой руки.)

Это птичка совушка, (Массируют средний палец левой Сонная головушка. руки.)

Это птица коростель, (Массируют указательный палец левой руки.)

Это птица свиристель, (Массируют большой палец левой руки.)

Это птичка скворушка, (Массируют мизинец правой руки.)

Серенькое пёрышко.

Это зяблик, (Массируют безымянный палец правой руки.)

Это стриж, (Массируют средний палец правой руки.)

Это развесёлый чиж. (Массируют указательный палец правой руки.)

Ну а это злой орлан! (Массируют большой палец правой руки.)

Птички, птички, по домам! (Прячут пальцы за спину правой руки.)

3. Упражнение «Шёл медведь».

Шёл медведь к своей берлоге (*Дети поочерёдно массируют*

Да споткнулся на дороге. пальцы левой руки.)

«Видно, очень мало сил (Пальцами одной руки придерживают

Я на зиму накопил» - палец другой руки, нажимая сверху.)

Так подумал и пошёл

Он на поиск диких пчёл. (*Поочерёдно массируют пальцы*

Все медведи – сладкоежки, правой руки.)

Любят есть медок без спешки.

А наевшись, без тревоги,

До весны сопят в берлоге.

4. Упражнение «Сорока».

Сорока – белобока (*Дети водят указательным пальцем*

Кашку варила. по ладони.)

Детушек кормила.

На порог скакала,

Гостей поджидала.

Этому дала, (Поочерёдно массируют пальцы,

Этому дала, начиная с мизинца.)

Этому дала,
Этому дала,
А этому не дала! (*Скользят пальцами друг о друга.*)
Он дров не носил,
Он печку не топил,
Он кашу не варил.
Вот тебе горшок пустой! (*Сжимают в кулак пальцы одной руки.*)
Иди в угол и постой!

5. Упражнение «Воробьи»

Пять воробьёв на заборе сидели, (*Дети показывают пять пальцев левой руки.*)

Один улетел, а другие запели. (*Массируют большой палец.*)
И пели, пока не сморила усталость, (*Загибают большой палец.*)
Один улетел, а трое остались. (*Массируют указательный палец.*)
Сидели втроём и немного скучали, (*Загибают указательный палец.*)
Один улетел, а двое остались. (*Массируют средний палец.*)
Сидели вдвоём и снова скучали, (*Загибают средний палец.*)
Один улетел, и остался один. (*Массируют безымянный палец.*)
Один посидел... Взял и улетел! (*Массируют мизинец.*)
(В конце все пальцы зажимают в кулак.)

МАССАЖ СПИНЫ

1. Упражнение «Дятел».

(*Дети встают друг за другом «паровозиком» и выполняют массаж.*)
Дятел жил в дупле пустом, (*Дети похлопывают ладонями*
Дуб долбил, как долотом. *по спине.*)
Тук-тук-тук! Тук-тук-тук! (*Поколачивают по спине пальцами.*)
Долбит дятел крепкий сук.
Клювом, клювом он стучит, (*Постукивают по спине кулаками.*)
Дятел ствол уже долбит.
Дятел в дуб всё стук да стук, (*Постукивают по спине ребрами ладоней.*)
Дуб скрипит: «Что там за стук? »
Дятел клювом постучал, (*Поглаживают спину ладонями.*)
Постучал и замолчал,
Потому что он устал!

2. Упражнение «Кто пасётся на лугу? »

-Далеко, далеко (*Дети встают «паровозиком»,*
кладут руки на плечи и похлопывают по плечам переди стоящего.)
На лугу пасутся ко.... (*Загибают большой палец на правой руке и рисуют*
четырьмя пальцами «змейку» вдоль позвоночника.)
-Козы? (*Наклоняют голову вперёд.*)
-Нет, не козы! (*Качают головой влево-вправо.*)

-Далеко, далеко (*Поворачиваются на 180 градусов и На лугу пасутся ко... повторяют движения.*)
-Кони? Нет, не кони!
-Далеко, далеко (*Снова поворачиваются на 180 градусов На лугу пасутся ко... и повторяют движения.*)
-Коровы?
-Правильно, коровы! (*Поворачиваются на 90 градусов, качают головой, руки на пояс.*)
Пейте, дети, молоко, (*Постепенно медленно приседают, Будете здоровы! на последний слог быстро встают и поднимают руки вверх.*)

3. Упражнение «Дождь»

Дождь, дождь целый день (*Дети похлопывают по спине*

Барабанит в стёкла. *ладонями.*)

Вся земля, вся земля

От воды промокла.

Воет, воет за окном (*Растирают кулаками спину*

Недовольный ветер, *круговыми движениями.*)

Хочет двери он сорвать

Со скрипучих петель.

Ветер, ветер, не стучи (*Постукивают по спине кулаками.*)

В запертые сени!

Пусть горят у нас в печи

Жаркие поленья!

Руки тянутся к теплу, (*Поглаживают спину ладонями.*)

Стёкла запотели,

На стене и на полу

Заплясали тени.

Игровой массаж для детей 2-3 лет

Массаж полезен в любом возрасте: он улучшает кровообращение кожи, снимает напряжение мышц, нормализует деятельность центральной нервной системы. Если мама сама делает своему малышу несложный массаж, то это становится дополнительным поводом для эмоционально-физическим общения матери и ребенка, способствует укреплению чувства доверия и взаимопонимания. Во время массажа ребенок получает удовольствие и успокоение. А если массаж превратить в веселую игру, то ребенок получит двойную радость.

Игровой массаж способствует социализации детей, развивает у них внимание, терпение и чувство юмора. Массаж можно делать руками, кисточкой, ваткой и т.п.

«Exala машина»

Поставьте два пальца над переносицей малыша и проделывайте легкие массирующие движения:

Exala машина,

Ехала, ехала,
С горки съехала - (пальцы массируя, разъезжаются, спускаются и поглаживают кожу рррррррррррррр - под глазами)
Дальше поехала. (пальцы массируют крылья носа)
Буксует, буксует, (вокруг крыльев носа массируем подольше)
Снова поехала, (спускаемся к губе под дырочками)
В тоннель уехала . (немного массируем дырочки изнутри)

Веселый массаж

Поглаживайте называемые части тела и лица:
Тут лес, (пальчиком гладит по чёлке малыша)
Тут поляна, (по лобику)
Тут бугор, (носик)
А тут яма, (ротик)
Тут грудь,
Тут живот,
А тут сердечко живёт.

«Кузнец»

Рассказывая слова стихотворения, нежно постукивайте по ступне малыша:
"Эй, кузнец – молодец,
Захромал мой жеребец.
Ты подкуй его опять! "
"Отчего ж не подковать?
Вот гвоздь,
Вот подкова,
Раз, два -
И готово!"

«Рельсы – рельсы»

Кладем ребенка на животик и делаем ему массаж спины:

Рельсы, рельсы, позвоночника)	(проводим одну, потом другую линии вдоль
Шпалы, шпалы.	(проводим поперечные линии)
Ехал поезд запоздалый.	(«едем» ладонью по спине)
Из последнего вагона	
Вдруг посыпался горох.	(стучим по спине пальцами обеих рук)
Пришли куры, поклевали.	(стучим указательными пальцами)
Пришли гуси, пощипали.	(пощипываем спинку)
Прошёл слон,	(«идём» по спине тыльной стороной кулаков)
Прошла слониха,	(«идём» кулаками, но с меньшим усилием)
Прошёл маленький слонёнок,	(«идём» тремя пальцами, сложенными в щепоть)
Пришёл директор магазина,	(«идём» по спине двумя пальцами)
Всё разгладил, всё расчистил.	(поглаживаем спину ладонями вверх-вниз)
Поставил стол, лопаток)	(изображаем стол кулаком – ставим его на одну из

Стул,
лопатку)
Печатную машинку.
Стал печатать:
«Жене и дочке. -
Дзинь - точка. -
Шлю вам чулочки». -
Дзинь - точка.
Прочитал,
Помял, разгладил,
Прочитал,
Помял, разгладил,
Сложил,
Отправил.

(стул изображаем щепотью – ставим ее на другую
(печатную машинку — пальцем)
(«печатаем» по спине пальцами)
(на этих словах каждый раз нежно щекочем бочок)
(водим пальцем, как будто читаем)
(щиплем, а затем поглаживаем спинку)

«Зайки»

На полянке, на лужайке
Целый день скакали зайки
И катались по траве
От хвоста и к голове
Долго зайцы так скакали,
Но, напрыгавшись, устали.
Мимо змеи проползали,
"С добрым утром!" - им сказали. (делаем волнообразные движения ладонями по спине)
Стала гладить и ласкать
Всех зайчат зайчиха мать.

(слегка постукиваем пальцами по спинке малыша)
("прокатываем" ладони от попы к шее)
(слегка постукиваем пальцами по спинке малыша)
(кладём ладони на спинку малыша)
(гладим малышу спинку)

«Ёжик-чудачок»

Этот массаж можно делать резиновым мячиком с «шипами»:
Хитрый ежик-чудачок
Сшил забавный пиджачок:
Сто иголок на груди,
Сто булавок позади.
Ходит еж в лесу по травке,
Натыкает на булавки (мама катает мячик-ежик по верхней части ножек малыша)
Грушу, сливу
– всякий плод,
Что под деревом найдет.
И с подарочком богатым
малыша)
Возвращается к ребятам.

(ребенок катает мячик-ежик между ладонями)
(мама катает мячик-ежик по груди малыша)
(мама катает мячик-ежик по спине малыша)
(мама катает мячик по ступням малыша)
(мама катает мячик-ежик между двумя ступнями
(мама катит мячик-ежик от ног малыша к его шее)

«Чух – чух»

Чух-чух, пыхчу, пыхчу, ворчу, (проводим ладошками по спинке малыша)
Стоять на месте не хочу!
Чух-чух, пыхчу, пыхчу, ворчу.
Стоять на месте не хочу!
Колесами стучу, стучу, (осторожно постукиваем по спинке малыша)
Колесами стучу, стучу,
Колесами стучу, стучу,
Садись скорее, прокачу! (разглаживаем спинку малыша)
Чу, чу, чу!

«Дождик»

Дождик бегает по крыше -
Бом! Бом! Бом! (нежно водите пальчиками по спинке малыша)
По веселой звонкой крыше -
Бом! Бом! Бом!
- Дома, дома посидите, (постукивайте пальчиками по спинке малыша)
Бом! Бом! Бом!
Никуда не выходите, (постукивайте кулачками по спинке малыша)
Бом! Бом! Бом!
Почитайте, поиграйте (поглаживайте ладошками)
Бом! Бом! Бом!
А уйду - тогда гуляйте
Бом! Бом! Бом!
Дождик бегает по крыше -
Бом! Бом! Бом!
По веселой звонкой крыше –
Бом! Бом! Бом!

Физкультминутки

Весёлая игра

Проведём одну игру:
Все присядем, скажем: «у – у – у»
Быстро встанем, скажем: «а – а – а»
Нам пора уж за дела.

Раз, два – выше голова,
Три, четыре – руки шире.
Пять, шесть – всем присесть.
Семь, восемь – лень прогоним.
Девять, десять – тихо сесть.

Лягушки

Слова	Действия
На болоте две подружки Две зелёные лягушки.	<i>Прыжки на месте</i>
Утром рано умывались, Полотенцем растирались.	<i>Наклон вперёд, имитация</i>
Ручками хлопали, Ножками топали. Вправо, влево наклонялись, И обратно возвращались.	<i>Движения по тексту</i>
Вот здоровья в чём секрет: Всем друзья физкульт - привет	<i>Ходьба на месте</i>

Дрова

Слова	Действия
Мы теперь бревно осилим, Пилим, пилим, пилим, пилим.	<i>Встать парами, взяться за руки.</i> <i>Движение вперёд, назад.</i>
А потом топор возьмём, И дрова рубить начнём.	<i>Упражнение «лесоруб»</i>
Раз, два, раз, два. Будут на зиму дрова.	<i>Тоже</i>

1. Дыхательные упражнения

Исходное положение – «*тело на колок*»: ноги на ширине плеч → полный выдох → плечи вперед-вниз → вдох → плечи назад – опора на воображаемый стержень вдоль позвоночника.

Детям сложно объяснить, что такое диафрагма, где она находится и как дышать животом. Поэтому данное упражнение будет очень полезно:

Полный выдох → живот вперед → живот назад → вдох

1.1. Дыхательные упражнения по системе А. Стрельниковой:

1. «*Обнимем плечи*»: слегка наклониться вперед, руки развести в стороны → одновременно вдох носом + сводим руки перед грудью → выдох ртом + разводим руки. Повторение – 4 – 8 раз.

2. «*Насос*»: полный выдох → одновременно вдох носом + наклон вперед → выдох ртом. Повторение 4 – 8 раз.

3. «*Кошка*»: полный выдох → одновременно вдох носом + поворот + полуприсед + хватательное движение руками → поворот прямо + выдох ртом → выполнение упражнения в другую сторону. Повторение 4 – 8 раз.

1.2. Дыхательные упражнения на увеличение объема вдоха и продолжительности выдоха

В данных упражнениях каждое предложение проговаривается на одном дыхании

1. «Колосья»

Ветер качает колосья.

Ветер качает золотистые колосья.

Ветер тихо качает золотистые колосья.

Легкий ветер тихо качает золотистые колосья.

Легкий ветер тихо качает золотистые колосья пшеницы.

2. «Птичий двор»

Приехали отдыхать в деревню, вышли во двор. О, кого тут только нет: и утки, и гуси, и теленок, и куры, и цыплята, и петух, и кролики, и голуби, и кот тоже здесь!

Всех хочется позвать, разглядеть, приласкать.

На активном выдохе зовем всех подряд: уть-уть; тега-тега; тель-тель; тип-тип; цып-цып; петь-петь; трусь-трусь; гуль-гуль; кис-кис!

3. «Комарик»: *руки в стороны* → *на выдохе* (у каждого перед носом жужжит комар) «з-з-з» → *руки постепенно сводятся* → *прихлопнуть комара*

2. Упражнения по методу В. Емельянова

2.1. Приемы звукоизвлечения:

Штробас – шумовой регистр – скрип, шорох;

Шепотной звук – шипение гортанью;

Лабиовибрант – имитация звука «р» вибрацией губ

Фонация гласного «у» с продуванием воздуха через вытянутые трубочкой сомкнутые губы.

Придыхательный согласный «г» в грудном или фальцетном регистре

2.2. Упражнения на развитие речевого (певческого) диапазона

1. Покричать, как чайки; повыть, как выюга.

3. Игра «А-у!»

3. «От шепота до крика»

Раз, два – *шепот*; три, четыре – *тихий голос*; пять, шесть – *средний голос*; семь, восемь – *громкий голос*; девять – *очень громко*; десять – *крикнуть*

2.3. Артикуляционные упражнения

1. – От чего ты плачешь, глупый ты Медведь?

- Как же мне, Медведю, не плакать, не реветь?

Бедный я, несчастный сирота, я на свет родился без хвоста.

Только плакать и реветь я могу: э-о-у, э-о-у!

Звуки э-о-у произносятся на штробасе – грудном хрипе-вибрации с хорошо открытым ртом

2. «Страшная сказка»

Протяжно произносить звуки «у – о – а – э – ы – и» в грудном или фальцетном регистре

2.4. Фонопедические упражнения

1. «Колосья»

По весне вспахал старик землю плугом – *движение кулаком вперед со звуком «у»*.

Повторить 3 – 4 раза, постепенно увеличивая длину выдоха

Посеял пшеницу – *«рзбрасывают» зерна, произнося короткие звуки «п»*

Солнце светит – *звонкие певучие звуки «а» в верхнем регистре*

Пшеница растет – *медленно поднимают руки вверх, произнося «и»*

Ветер прилетает и качает пшеницу – *глиссандо на звуке «у» вверх-вниз, показывая рукой высоту звука*

2. «У кого что внутри»

У одуванчиков белых – взлеталка – *легкий выдох*

У мотоцикла – рычалка – *произносят «тттт – тттт», сопровождая крутящими движениями кулаков*

У часов – спешилка – *ритмично произносят «тик» - как можно выше, «так» - как можно ниже*

У девчонок – смешилка – *произносят слог «ха» в фальцетном регистре*

У каблучков – стучалка – *подвижно щокают языком*

У ветра – задувалка – *глиссандо на звуке «у», показывая направление движения звука рукой*

У ежики пыхтелка – *шепотом произносят слог «пых», выполняя хватательные движения*

А у солнышка – светилка – *на долгом выдохе пропевают любой звук*

3. Чистоговорки

1. «Н – Н'»

Ина-ина-ина – здесь растет малина – *ударяют кулаками по коленям*

Ине-ине-ине – подойди к малине – *«проходят» пальцами по бедрам*

Ину-ину-ину – сорвем ягоду малину – *сжимают и разжимают пальцы*

2. «Ц»

Ица-ица-ица – прилетела к нам синица – *ритмичные взмахи кистями*

Цы-цы-цы – у нее в гнезде птенцы – *сжимают и разжимают пальцы*

Цу-цу-цу – всем дали по яйцу – *стучат кулаками друг о друга*

Вец-вец-вец – хорошо поет певец – *хлопают в ладоши*

3. «Л – Л'»

Ул-ул-ул – ветер с моря дул – *сжимают и разжимают пальцы*

Ли-ли-ли – на причал пришли - *«проходят» пальцами по бедрам*

Лю-лю-лю – лодку я куплю - *стучат кулаками по коленям*

Лу-лу-лу – я по морю поплыvu – *хлопают ладонями по коленям*

Бли-бли-бли – ходят в море корабли – *волнообразные движения руками*

Ла-ла-ла – лодка тоже поплыла – *соединить ладони вместе и покачивать ими в стороны*

4. «Д - Д'»

Од-од-од – мы вскопали огород – *скользящие движения ладонями*

Де-де-де – где ты, солнце, где? – *поднимать и опускать плечи*

Ода-ода-ода – стоит хорошая погода – *хлопки*

Ди-ди-ди – пусть не идут дожди – *шлепки ладонями по коленям*

5. «Ш»

Шу-шу-шу – сижу тихо, не шуршу – *мягкие удары ладонями по коленям*
Уши-уши-уши – приготовлю уши – *потягивания за мочки ушей*
Уша-уша-уша – буду сказки слушать – *приставить ладонь то к одному, то к другому уху*
Ша-ша-ша – очень сказка хороша – *хлопки в ладоши*

6. «Р - Р'»

Ру-ру-ру – начинаем игру - *хлопки в ладоши*
Ре-ре-ре – поиграем на ковре – *хлопки по коленям*
Ри-ри-ри – зажигай фонари – *«фонарики»*
Ра-ра-ра – начинается игра – *«тарелочки»*

4. Упражнения на развитие подвижности нижней челюсти

1. *«Замок»: руки сцеплены в замок перед грудью, голова чуть наклонена вперед.*
Трясти руки вперед-назад при расслабленной нижней челюсти.

2. «Рыбка»

Рыбка дуется на нас, из-за щек не видно глаз.
Плотно сбитый мужичок по прозванию бычок.
2.1. *Свободно опускать и поднимать нижнюю челюсть.*
2.2. *Двигать нижней челюстью вправо-влево, язык пассивен.*

5. Упражнения на активизацию звуков

5.1. Гласные звуки

«А» - широко развести руки в стороны
«О» - держим шар на животе
«Ы» - потянулись: одна рука вверх, другая вниз

5.2. Согласные звуки

«Б» - энергично сжимаем кулак правой руки
«П» - сжимаем кулак левой руки
«Ф» - двигаем тяжелый предмет
«В» - задвигаем тяжелый предмет (коротко)
«Ш» - движение раскрытых ладоней вниз – кладем на раскаленную сковороду кусок мяса
«Ж» - движение ладоней вверх – взлетел жук

Речевые игры со звучащими жестами

Солнышко

Солнышко, солнышко,
Выгляни в оконышко.
Твои детки плачут,
По камушкам скачут.

Ритмичные хлопки
Притопы
Легкие прыжки с хлопками

Листопад

Осень, осень! Листопад!
Лес осенний конопат.
Листья рыжие шуршат
И летят, летят, летят!

Ритмичные хлопки
Щелчки пальцами
Трут ладошкой о ладошку
Качают руками

Дождь

Дождь, дождь, дождь с утра.
Веселится детвора!
Шлеп по лужам,
Хлоп в ладоши,
Хлоп-хлоп.

Дождик, нас не поливай,
А скорее догоняй!

Хлопки чередуются со шлепками по коленям.
Легкие прыжки на месте.
Притопы
Хлопки

Грозят пальцем.
Убегают от «дождика»