

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №9 г. Вязьмы Смоленской области

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада
№9 г. Вязьмы Смоленской области
От « 30 » августа 2019 г
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом
Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения детского сада №9
г. Вязьмы Смоленской области
№ 75 от 2 сентября 2019 года

**Рабочая программа
дополнительного образования
по познавательно-речевому направлению
«Речецветик»
для детей 5-6 лет
Срок реализации программы: 1 год**

разработчик: воспитатель
первой квалификационной категории Рыбникова Т. Д.

г. Вязьма 2019

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Все движения организма и речевая деятельность имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук положительно сказывается на развитии речи ребенка. В фольклоре существует масса потешек, в которых сочетаются речь и движение ладошек. Видимо, уже в древности была подмечена взаимосвязь этих процессов. У детей часто наблюдается недостаточность двигательной сферы, в том числе недостаточная координация мелкой моторики. Ребенку в этом возрасте необходимы гимнастика рук и пальчиковые игры, они в сопровождении стихов разовьют речь и умение слушать. Дошкольник научится понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи. Развитие движений пальцев подготовит почву для последующего формирования познавательной сферы ребенка.

1.2. Цель. Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики, активизация речи, развитие памяти, мышления. Формирование и воспитание нравственно-волевых качеств: целеустремленность, сосредоточенность, настойчивость, контроль и оценку собственной деятельности. Развитие пространственных отношений, речевого сопровождения.

Задачи.

1. Способствовать развитию мелкой моторики рук; развивать точность и координацию движений руки и глаза; гибкость рук, ритмичность.
2. Совершенствовать движения рук и психических процессов:
 - произвольного внимания;
 - логического мышления;
 - зрительного и слухового восприятия;
 - памяти, речи детей.
3. Формировать навыки учебной деятельности:
 - умение действовать по словесным инструкциям;
 - умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи;
 - контроль за собственными действиями.
4. Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.
5. Воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Знание индивидуальных особенностей ребенка, уровень его развития, состояние здоровья помогает решить эти задачи и осуществлять на этой основе лично-ориентированный подход.

Принципы рабочей программы:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, в рамках которой ребёнок активно выбирает содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничество организации с семьёй;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - стимулирование познавательных интересов и действий ребёнка в различных видах деятельности;
 - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития. Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступеней дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Подходы к реализации Программы

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом. 3. Индивидуальный подход

– индивидуализация образования - постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития; - помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;

- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.4. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Характеристика возрастных особенностей детей 3-4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они

способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. 244 Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, 3-4 года. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости", желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

1.5. Целевые ориентиры

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий), а также особенностей развития детей с нарушениями речи.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; фонематический слух.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей

вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

II. Содержательный раздел.

2.1. Учебный план реализации программы, формы организации занятий. Формы и режим занятий.

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю, по 12 человек в подгруппе, продолжительность занятий не более 15 минут. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия,- так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

Формы работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- индивидуальная работа с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Методы и приемы работы:

- Массаж кистей рук
- пальчиковая гимнастика, физкультминутки
- пальчиковые игры со стихами, со скороговорками
- пальчиковый театр
- лепка из пластилина и соленого теста с использованием природного материала (семена, крупы, ракушки и т. д.)
- нетрадиционные техники рисования: кистью, пальцем, зубной щеткой, свечкой и т. д.
- конструирование: из бумаги в технике оригами, работа с конструктором ЛЕГО
- различные виды аппликаций
- рисование по трафаретам
- штриховка

- дорисовка (по принципу симметрии)
- лабиринты
- дидактические игры
- шнуровка
- игры с мелкими предметами
- пазлы, мозаика.

Учебно - тематический план.

Сентябрь

1. Игра «Застегни - расстегни»

I. Самомассаж ладоней и пальцев рук.

II. Физкультминутка «Мы ногами топ-топ»

2. «Играем ладошки»

I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом.

II. Пальчиковая игра «Мои веселые пальчики»

III. Подвижная игра «Зайка серенький»

Игра «Завяжи и развяжи»

3. «Осенние забавы»

I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой.

II. Пальчиковая игра «Мы листики осенние»

Игра «Починим гребешок»

III. Физкультминутка «Мы топаем ногами»

Логоритмическое упражнение «В гости к мишке»

4. «У Лариски - две редиски»

I. Самомассаж ладоней и пальцев рук каштаном.

II. Пальчиковая игра «У Лариски - две редиски», «Я в ладошки хлопаю»

III. Игра с пальчиками «Дождик лей», «Музыка дождя и грома»

Октябрь

1. «Компот»

I. Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли.

II. Пальчиковая игра «Компот»

III. Игра «Ну-ка все встали в круг»

2. «Компот» (повторение)

I. Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли.

II. Пальчиковая игра «Компот»

III. Игра «Ну-ка все встали в круг»

3. «За ягодами»

- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой.
- II. Пальчиковая игра «За ягодами»
- III. Игра «Золушка» (сортировка семян фасоли и арбуза)
- 4. «Засолка капусты»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой.
- II. Пальчиковая игра «Засолка капусты»
- III. Игра «Сложим пополам» (складывание листа бумаги в разных направлениях)

Ноябрь

- 1. «Рябинка»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук щеткой-ёжиком.
- II. Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки»
- III. Рисование «Рябинка»
- 2. «Встреча с Колобком»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук грецким орехом.
- II. Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки»
- III. Игра «Встреча с Колобком» (Обрывание бумаги)
- 3. «Весёлые мухоморы»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук.
- II. Пальчиковая игра «О левой и правой руке»
- III. Рисование «Весёлые мухоморы»
- 4. «Лошадки»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой.
- II. Пальчиковая игра «Лошадки»
- III. Игра «На что это похоже?» (Выкладывание узоров из геометрических фигур)

Декабрь

- 1. «Замок»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук каштаном.
- II. Пальчиковая игра «Замок»
- III. Игра «Кто быстрее?» (накручивание веревочки в разных направлениях)
- 2. «Снежок»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук «Колодец».
- II. Пальчиковая игра «Снежок»
- III. Игра «Много снега намело» (Обрывание бумаги)
- 3. «Маленькой елочке холодно зимой»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой.
- II. Пальчиковая игра «Ёлочка»
- III. Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»

Январь

- 1. «Ёлочка пушистая, нарядная».
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой.

- II. Пальчиковая игра «Ёлочка»
- III. Рисование «Ёлочка пушистая, нарядная».
- 2. «Мои любимые животные»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом.
- II. Пальчиковая игра «У оленя»
- III. Рисование «Мои любимые животные». «Ежик»
- 3. «Весёлый Снеговик»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук грецким орехом.
- II. Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки»
- III. Игра «Много снега намело» (Обрывание бумаги).

Февраль

- 1. «У кормушки птички»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой.
- II. Пальчиковая игра «Кормушка»
- III. Игра «У кормушки следы птички»
- 2. «Кто как говорит?»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук.
- II. Пальчиковая игра «Кто как говорит?»
- III. Игра «Бабушкины покупки»
- 3. «Цветочек для папы»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом.
- II. Пальчиковая игра «Цветочек»
- III. Рисование «Цветочек для папы»

Март

- 1. «Мимоза для мамы»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом.
- II. Пальчиковая игра «Цветочек»
- III. Рисование «Мимоза для мамы»
- 2. «Домик»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой.
- II. Пальчиковая игра «Домик»
- III. Игра «Разные домики?» (Выкладывание домика из геометрических фигур или семян)
- 3. «Дружба»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук грецким орехом.
- II. Пальчиковая игра «Дружба»
- III. Игра «Шоферы»

Апрель

- 1. «Солнышко»
- I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом.
- II. Пальчиковая игра «Солнце и дождик»
- III. Рисование «Солнышко»

2. «Капель»

I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом.

II. Пальчиковая игра «Капель»

III. Игра «Шоферы»

3. «Жили у бабуси два весёлых гуся»

I. Самомассаж ладоней и пальцев рук грецким орехом.

II. Пальчиковая игра «Гуси нападают»

III. Рисование «Жили у бабуси два весёлых гуся»

Май

1. «Семья»

I. Самомассаж ладоней и пальцев рук каштаном.

II. Пальчиковая игра «Замок»

III. Игра «Кто быстрее?» (накручивание веревочки в разных направлениях)

2. «Цветочек радуется солнышку»

I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом.

II. Пальчиковая игра «Цветочек»

3. «Травка» («Ласточка»)

I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом.

II. Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки»

III. Рисование «Травка» («Ласточка»)

III. Игра «Бабушкины покупки»

Ожидаемые результаты.

После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умением, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

Формы проведения итогов реализации программы:

- выставки детских работ в детском саду;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам).

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Творческие лаборатории, выставки, презентации, круглый стол.

2.4. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений).

Образовательная область «Речевое развитие»

«Развитие речи в д/с» Гербова Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева) по возрастным категориям 3-7-лет согласно требованиям ФГО

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д/с»

Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014

Способы и методы:словесные, наглядные, практические, информационно-рецептивные. Средства обучения и развития: восприятие художественных произведений и фольклора, дидактические, словесные, речевые игры, художественные средства, средства наглядности.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Литература, наглядный материал, дидактические, словесные, речевые игры, художественные средства, бумага, цветная бумага, краски, кисточки, салфетки, пластилин.

3.2. Организация развивающей предметно- пространственной среды группы.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Уголок ряженья с зеркалом. Уголок ряженья с зеркалом – необходимый атрибут группы. Ребята смотрятся в зеркало и наряжаются с помощью взрослого в накидки, платочки, юбочки, костюмы разных персонажей. Уголок ряженья мы наполняем в течение всего учебного года.

Уголок художественного творчества. Уголок оформлен предметами декоративно-прикладного народного творчества: дымковской игрушкой, изделиями расписанными в стиле городецких мастеров. Все оформление яркое, красивое, эстетичное, привлекает внимание детей.

Представлены материалы для рисования: карандаши, фломастеры, восковые мелки, акварельные краски, кисточки тонкие и толстые, книжки-раскраски (для мальчиков и девочек), бумага разного формата для рисования, баночки для воды, трафареты. Имеются книжки - раскраски для мальчиков и девочек.

Книжный уголок. Так как развитие активной речи является основной задачей развития детей, то в центре любимой книги и развития речи подобраны наборы предметных картинок, наборы сюжетных картин, игры по познавательному развитию и речевому развитию, портреты писателей и поэтов. Дети любят, когда мы читаем с ними книги и рассматриваем

картинки, поэтому здесь много книг по программе. Имеются специально подобранные познавательные книжки для мальчиков и девочек.

3.3. Литература:

Бардышева Т. Ю. Здравствуй, пальчик. Пальчиковые игры. – М. : «Карапуз», 2007. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М. : ТЦ Сфера, 2006. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь – СПб: ИЧП «Хардфорд», Строгонова И. А. «Дошкольное образование, развитие мелкой моторики руки ребёнка».

Направленность

речевая, художественно-эстетическая

Содержание:

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи.

1.3. Принципы, подходы, сроки реализации программы.

1.4. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.

1.5. Целевые ориентиры.

II. Содержательный раздел:

2.1. Учебный план реализации программы, формы организации занятий.

2.2. Календарно-тематический план работы с детьми.

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.

2.4. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей.

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.

3.3. Литература.

Мониторинг

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном
2. Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения
3. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
4. Четко произносит все гласные звуки, определяет гласный звук из двух