

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЕТСКИЙ САД №9

Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Основная образовательная программа ДООУ детского сада №9 охватывает возраст детей от 2 месяцев (при наличии соответствующих условий) до прекращения образовательных отношений, в том числе, на категорию детей с ОНР и ФФН от 5 лет до прекращения образовательных отношений.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана и утверждена МБДОУ самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой; специальной программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина).

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой

и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная программа дошкольного образования ДООУ №9 включает Программу коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР и ФФН с 5 лет до прекращения образовательных отношений.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на формирование воспитательной среды, способствующей максимальному раскрытию потенциальных речевых, психологических возможностей воспитанников, предупреждению и преодолению их трудностей в речевом, коммуникативном развитии, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка) и т.д.

Виды деятельности в ДООУ для детей дошкольного возраста.

Игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- развивающая предметно-пространственная среда;
- характер взаимодействия с взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Образовательная программа ДООУ детского сада №9 включает следующие разделы:

1. Целевой:

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к обучению в школе, институте;

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, имеет представление о родном крае, географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, гендерной ориентации;

- имеет начальное представление о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Содержательный раздел:

определяет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и раскрывает задачи:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;
- формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);
- овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Содержание образовательной работы обеспечивает развитие первичных представлений:

- о себе, других людях, социальных нормах и культурных традициях общения, объектах окружающего мира (предметах, явлениях, отношениях);
- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии культур стран и народов мира.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Разработанная программа предусматривает внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения национально-регионального компонента.

Основной целью является формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

Задачи:

- Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.
- Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.
- Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.
- Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.
- Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

В дошкольном учреждении создана развивающая предметно-пространственная среда, соответствующий учебно-методический комплекс, наглядные пособия для реализации программы «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева) по возрастным категориям 3-7 лет согласно требованиям ФГОС ДО.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Адаптирована к психолого-педагогическим условиям д/с на основе федерального образовательного государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цель — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Образовательные программы:

1. «Моя малая родина», автор Трушина Т. И., воспитатель первой квалификационной категории.
2. «Забавушка», автор Анищенко И. В., музыкальный руководитель высшей квалификационной категории.
3. "Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС" (Елена Колесникова)

«Моя малая родина», автор Трушина Т. И., воспитатель первой квалификационной категории.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы – нравственно-патриотическое развитие дошкольников.

Срок реализации программы – 1 год.

Новизна идеи состоит в том, что программа «Моя малая родина» решает задачи воспитания любви и привязанности к малой родине, формирования положительного отношения к родному краю путём реализации раздела « Мой любимый город». Оригинальность её состоит в интеграции патриотического воспитания в систему воспитательно-образовательной работы через разные виды детской деятельности: игровую, познавательную, творческую, двигательную и другие, а также в процесс взаимодействия с семьями воспитанников.

Цели и задачи программы

Цель: формирование патриотических чувств сопричастности к самому близкому окружению ребенка - семье, дому, детскому саду, своему городу и своей стране.

Задачи:

1. Воспитывать любовь к родному дому, семье, детскому саду.
2. Создать эмоционально благополучную атмосферу дома и в детском саду, где каждый ребенок будет чувствовать себя желанным и защищенным.
3. Побуждать детей к выполнению общественно значимых заданий, добрым делам для семьи, детского сада.
4. Упражнять детей в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким, сверстникам и к тем, кто о них заботится.
5. Способствовать установлению более тесных взаимоотношений детей и их родителей.

Целевые ориентиры

У детей сформируются:

- чувства любви к родному краю, к Родине, уважение к защитникам отечества;
- представления о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях;
- представления о культурных явлениях (театре, цирке, зоопарке, вернисаже), их атрибутами связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- доступные представления о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);
- представления о Российской армии.

Формы, методы и приемы организации образовательного процесса

Работа по патриотическому воспитанию проводится с применением разнообразных форм и методов.

Методы и приемы, используемые в работе:

- диалоги; беседы, рассказ воспитателя, родителей;
- сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;
- коллективно-творческие дела;
- наблюдения;
- целевые прогулки и экскурсии;
- рассматривание картин, иллюстраций.

Технологии обучения

игровые,
информационные,
коммуникативные,
проблемные,
консультативные,
информационно - коммуникативные технологии.

34 занятий в год по 1 занятию в неделю по 20 минут. Занятия проводятся во вторую половину дня.

«Забавушка», автор Анищенко И. В., музыкальный руководитель высшей квалификационной категории.

В рамках Социально-личностного направления в развитии и воспитании дошкольников в нашем МБДОУ решаются задачи духовно - нравственного воспитания.

Воспитание направлено на приобщение детей к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры. Ведущими духовными ценностями дошкольников являются доброта, любовь близких, семья. Необходимый уровень нравственного развития ребенка зависит от педагогических и общекультурных условий, в которых он родился и живет.

Экскурсии в музей, прогулки в парке, посещение храма способствуют воспитанию духовности и общекультурному развитию личности.

Поэтому мною была разработана программа дополнительного образования; «Духовно-нравственное воспитание детей через продуктивную деятельность». Программа основана на примерной общеобразовательной программе «Мир – прекрасное творенье» Л.П.Гладких

Программа рассчитана на один год.

Занятия проводятся 1 раз неделю 25 минут.

В программе участвуют 12 детей средней группы 5-6 лет.

Цели и задачи программы.

Программа сохраняет основной стержень дошкольного образования, его развивающую функцию, позволяет осуществлять интеграцию таких образовательных областей, как «Музыка» (используются музыкальные произведения в соответствии с тематикой занятия; проводятся праздники, в том числе и фольклорные, православные,

музыкальные игры), «Художественное творчество» (используются произведения живописи: иконы, картины природы по сезонам, изготавливаются различные изделия в соответствии с тематикой занятий, проводятся выставки детского творчества), «Познание» (занятия, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, беседы, игры.), «Художественная литература» (используются произведения познавательной направленности: сказки, притчи, стихи, сказания, легенды; рассматривание иллюстраций, картинок), «Социализация» (используются дидактические, сюжетно-ролевые игры; проводятся экскурсии в храм, посещение музея).

Целью кружковой работы является: приобщение детей к русским народным традициям через праздничную культуру русского народа, для формирования у них первоначальных представлений о народных праздниках, истории и жизни русского народа.

Задачи:

Обучающие задачи: формировать духовно – нравственную личность ребенка и знакомить с важнейшими событиями из истории своего народа; расширять представления детей о культурном наследии своего народа; знакомить с древнерусскими ценностями, основанными на православных традициях.

Воспитательные задачи: воспитывать стремление к доброте, правдивости, жизни по совести, любовь к Родине, ближнему, родной культуре; бережное отношение к природе; послушание, трудолюбие, вежливость.

Развивающие задачи: развивать навыки доброжелательного общения, внимания, терпения, усердия, способность различать нравственное и безнравственное.

Целевые ориентиры для воспитанников

Снижение агрессии.

Уверенность в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим.

Взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творчества.

Проявление творческих способностей.

Способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики).

Способность к волевым усилиям.

Проявление любознательности.

Способность к принятию собственных решений.

Система оценки (мониторинг)

Диагностика:

1.Имеет представление о народных праздниках и обычаях с ними связанных (Осенины, Покров, Крещение, Благовещенье).

В. Дети называют основные народные праздники.

С. Дети называют не все народные праздники.

Н. Дети не знают основные народные праздники.

2. Имеет представление о названиях и назначении предметов русского народного быта (лучина, плуг, кокошник).

В. Называет предметы народного быта и знает их назначение.

С.Путаются в названиях предметов народного быта и в их назначении.

Н. Не называет предметы народного быта, не знает о его назначении.

3. Имеет представление о русских народных и музыкально-фольклорных играх, изучаемых в рамках кружковой работы.

В. Знает русские народные и музыкально-фольклорные игры, их правила.

С. С помощью взрослого может назвать некоторые игры и вспомнить их правила.

Н. Не может назвать ни одной игры.

4. Имеет представление о русских народных песенках, потешках, закличках, изучаемых в рамках кружковой работы.

В. Знает и может исполнить народные песенки, потешки, заклички изученные в рамках кружковой работы.

С. Знают не большое количество песенок, потешек. Путаются, нуждаются в помощи взрослого.

Н. Не знают или не могут вспомнить ни одной песенки, потешки, заклички.

5. Имеют представление о видах фольклора (пословицы, приметы, хороводы) и используют его.

В. Знает и может рассказать любые виды фольклора.

С. Знают не все виды фольклора, изученные в рамках кружка.

Н. Не могут назвать ни одного вида фольклора, изученного в рамках кружка.

6. Имеет представление об отличии русского народного костюма от других народных костюмов.

В. Узнает русский народный костюм, выделяет характерные средства выразительности (элементы узора, колорит, сочетание цветов). Может отличить от костюмов других народов.

С. Узнает русский народный костюм, но путается в деталях.

Н. Не знает, как выглядит русский народный костюм.

7. Имеет представление о народных приметах и умеет их соотносить с увиденным в природе.

В. Ребенок знает народные приметы и умеет соотносить их с увиденным в природе.

С. Ребенок частично знает народные приметы и умеет соотносить не все с увиденным в природе.

Н. Не знает народные приметы и не умеет соотносить их с увиденным в природе.

"Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС" (Елена Колесникова)

В дошкольном учреждении создана развивающая предметно-пространственная среда, соответствующий учебно-методический комплекс, наглядные пособия для реализации программы "Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС" (Елена Колесникова) по возрастным категориям 3-7 лет согласно требованиям ФГОС ДО.

Содержание программы соответствует: – достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно- национальным особенностям региона; – целям и задачам образовательного учреждения; – современным образовательным технологиям. В учебно-методическом комплекте (УМК) предусматривается развитие математических представлений детей с учетом принципа интеграции, который предполагает взаимодействие областей, представленных в ФГОС (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое).

В Программе также определены педагогические условия её реализации:

- регулярное проведение занятий с использованием УМК;
- создание развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей со специально подобранными дидактическими играми, с помощью которых будут формироваться качества, необходимые для дальнейшего обучения в школе — самостоятельность, инициативность, произвольность и т.д.;

- взаимодействие педагога с семьей по вопросам математического развития ребёнка.

Наличие УМК обеспечивает:

- Сокращение времени на подготовку к занятиям.
- Эффективное прохождение Программы.
- Строгую последовательность всех шагов обучения.
- Использование современных подходов к обучению (проблемно-поисковый метод, метод моделирование, формирование предпосылок учебной деятельности).

- Личностно-ориентированный подход во взаимодействии ребёнка с взрослым.
- Развитие математических способностей.
- Дифференцированный подход (как в занятиях, так и с помощью дополнительного комплекта) к детям в зависимости от уровня развития.
- Условия для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности ребенка и педагога.

Педагогическая целесообразность. В основе заданий, которые предлагается выполнить детям, лежит игра, преподносимая на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, дети всегда лучше понимают и запоминают материал. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют...

Цель программы – формирование у дошкольников элементарных математических представлений, мотивация учебной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- Формировать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10 (20);
- Знакомить детей с геометрическими фигурами;
- Учить детей решать простые арифметические задачи;
- Знакомить детей с математическими знаками;
- Учить соотносить предмет, число, цифру.

Развивающие:

- Развивать логическое мышление;
- Развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- Воспитывать самоконтроль и самооценку;
- Воспитывать усидчивость и внимание;
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий.

Учебный материал сгруппирован по следующим разделам:

- Количество и счёт
- Геометрические фигуры
- Величина
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве
- Логические задачи

Принципы построения образовательного процесса

Программой предусмотрено методическое обоснование процесса организации образовательной деятельности и форм проведения занятий. Основным принцип программы – играя обучать. Обучая дошкольников при помощи игры, необходимо стремиться к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно переросла в радость учения. Многие задания даются в игровой форме, включая в себя элементы соревнования.

Сроки реализации образовательной программы 4 года.

Содержание, цели, задачи, принципы, формы, методы, приемы работы с детьми и родителями, развивающая предметно-пространственная среда, целевые ориентиры программ:

-«Моя малая родина», автор Трушина Т. И., воспитатель первой квалификационной категории.

-«Забавушка», автор Анищенко И. В., музыкальный руководитель высшей квалификационной категории.

- "Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС" (Елена Колесникова)

Подробно представлены в информационно-методическом центре дошкольного учреждения.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Образовательные программы:

1. «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова–М, Мозаика Синтез 2010;
2. «Речецветик», автор Рыбникова Т. Д., воспитатель первой квалификационной категории.
3. «Говорушки», автор Осипова О. В., воспитатель первой квалификационной категории.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова–М, Мозаика Синтез 2010

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства. Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта. Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Речецветик», автор Рыбникова Т. Д., воспитатель первой квалификационной категории.

Цель. Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики, активизация речи, развитие памяти, мышления. Формирование и воспитание нравственно-волевых качеств: целеустремленность, сосредоточенность, настойчивость, контроль и оценку собственной деятельности. Развитие пространственных отношений, речевого сопровождения.

Задачи.

1. Способствовать развитию мелкой моторики рук; развивать точность и координацию движений руки и глаза; гибкость рук, ритмичность.
2. Совершенствовать движения рук и психических процессов: · произвольного внимания; · логического мышления; · зрительного и слухового восприятия; · памяти, речи детей.
3. Формировать навыки учебной деятельности: · умение действовать по словесным инструкциям; · умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи; · контроль за собственными действиями.
4. Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.
5. Воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

Целевые ориентиры

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий, а также особенностей развития

детей с нарушениями речи.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; фонематический слух.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Формы и режим занятий.

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю, по 12 человек в подгруппе, продолжительность занятий не более 30 минут. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально. В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки. Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия,- так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

Формы работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- индивидуальная работа с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Методы и приемы работы:

- Массаж кистей рук
- пальчиковая гимнастика, физкультминутки
- пальчиковые игры со стихами, со скороговорками
- пальчиковый театр
- лепка из пластилина и соленого теста с использованием природного материала (семена, крупы, ракушки и т. д.)

- нетрадиционные техники рисования: кистью, пальцем, зубной щеткой, свечкой и т. д.
- конструирование: из бумаги в технике оригами, работа с конструктором ЛЕГО
- различные виды аппликаций
- рисование по трафаретам
- штриховка
- дорисовка (по принципу симметрии)
- лабиринты
- дидактические игры
- шнуровка
- игры с мелкими предметами
- пазлы, мозаика.

Ожидаемые результаты.

После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умением, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

Формы проведения итогов реализации программы:

- выставки детских работ в детском саду;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам).

«Говорушки», автор Осипова О. В., воспитатель первой квалификационной категории.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что подобран и систематизирован материал пальчиковых игр и упражнений по развитию мелкой моторики, в соответствии с лексической темой, занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры.

Очень важно учитывать разный уровень речевого развития детей. Поэтому особое значение приобретает индивидуальная работа с каждым ребёнком, а также игровые формы обучения

Отличительные особенности данной рабочей программы от уже существующих программ заключается в том, что на занятиях включает не только пальчиковые игры, а также используется и бросовый материал – прищепки, детали конструктора «Лего». Интересны для детей и упражнения, где дети сами могут сочинять сюжет сказок, изображать героев.

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ.

Направленность программы: речевая, для воспитанников 4-5 лет.

Цель: развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение активного словаря.

Задачи кружка:

Обучающие:

1. Активизировать речь детей.
2. Обогащать активный и пассивный словарь.

3. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
4. Формировать умения называть предметы ближайшего окружения в естественной среде и на картинках.
5. Формировать потребности детей в общении со взрослыми и сверстниками посредством речи

Развивающие:

1. Развивать умение говорить и слушать.
2. Развивать мелкую моторику, воображение, мышление, память.
3. Развивать артикуляционный аппарат.
4. Развивать чувство ритма, образное мышление детей.
5. Развивать внимание, зрительное восприятие.
6. Развивать эмоциональный отклик на результат игры.

Воспитательные:

1. Воспитывать самостоятельность и умение слушать.
2. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Ожидаемые результаты:

1. Обогащать активный и пассивный словарь детей;
4. Сформировать навык выражать свои чувства и понимать чувства других;
5. Сформировать навык умения называть предметы ближайшего окружения в естественной среде и на картинках.
5. Сформировать навык потребности детей в общении с взрослыми и сверстниками посредством речи.

Занятия проводятся по 20 минут, во второй половине дня, один раз в неделю.

Педагогический анализ проводится 2 раза в год (в начале и конце года).

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(формируемая часть)**

Образовательные программы:

1. «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова.
2. «Калейдоскоп», автор Донская И. В., педагог-психолог первой квалификационной категории.
3. «Оригами», автор Азарова Г. С., воспитатель высшей квалификационной категории.
4. «Веселый пластилин», автор Быковских И. В., воспитатель первой квалификационной категории.
5. «Веселые пальчики», автор Гендина Е. В., воспитатель.

«Музыкальные шедевры» О.П. Радынова.

Технология развития творческого слушания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста

Цель программы – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада.

Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет.

Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики.

Основополагающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма).

Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течение одного – двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале:

- музыка выражает настроение, чувства, характер людей;
- песня, танец, марш;
- музыка рассказывает о животных и птицах;
- природа и музыка;
- сказка в музыке;
- музыкальные инструменты и игрушки

В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентационной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

По данным темам автором собраны и систематизированы ярчайшие образцы музыкальной классики «шедевры», потому и программа получила свое название «Музыкальные шедевры».

В разделе методических рекомендаций автор рассматривает много общих положений о музыкальности вообще. О музыкальном мышлении дошкольника, об интонации музыкальной и речевой, о восприятии. Также анализируются методы формирования основ музыкальной культуры детей: словесный, наглядный, практический.

Особенность подбора определенных методов зависит во многом от возраста детей, ведь в раннем возрасте в основном через практические и наглядно-зрительные, а затем и наглядно-слуховые методы можно показать определенный характер музыки.

О. Радынова рассматривает и формы организации музыкальной деятельности детей, поскольку процесс слушания (восприятия музыки) может использоваться в тематических занятиях, театральных постановках или, например, концертах.

Выписаны автором и критерии оценки уровня «сформированности музыкальной культуры детей».

Основным положительным качеством данной программы, несомненно, является большое количество изучаемых произведений. Сама автор говорит о более 350 образцов! Целесообразно слушать больше, ведь чем богаче внутренний опыт, тем ярче и эмоциональный отклик ребенка. Чем легче ребенку выразить свои эмоции о музыке, тем сильнее он будет чувствовать потребность самовыражения через музыку.

«Калейдоскоп»,

автор Донская И. В., педагог-психолог первой квалификационной категории.

Цель программы: всестороннее развитие личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.

Задачи программы:

Воспитательные:

- 1.Способствовать развитию мышления, воображения, находчивости и познавательной активности, расширению кругозора.
- 2.Воспитать чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.
3. Приобщить обучающегося к здоровому образу жизни и гармонии тела.
- 4.Сформировать умение вести себя в группе во время движения, чувство такта, культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Развивающие:

- 1.Развитие координации, гибкости, пластики, общей физической выносливости.
- 2.Содействие развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой.

3. Развитие творческих способностей с помощью заданий на импровизацию, творческих этюдов. 4. Формирование красивой осанки.

Обучающие:

1. Сформировать навыки выразительности, пластики движений и жестов в танцах, играх, упражнениях.

2. Способствовать овладению навыков самостоятельного выражения движений под музыку.

3. Предоставить возможность эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в играх, упражнениях.

Срок реализации программы – 1 год.

Программа предусматривает взаимодействие детей 6-7 лет.

Методы обучения и воспитания	Формы организации образовательного процесса	Формы организации учебного занятия
Объяснительно – иллюстративный (беседа, объяснение, прослушивание музыкального материала, показ); игровой; метод поисковых ситуаций (побуждение детей к творческой и практической деятельности); упражнения; мотивация.	Групповая	Практические занятия, беседы, просмотр видео -материалов, концерты, праздники.

«Оригами»,

автор Азарова Г. С., воспитатель высшей квалификационной категории.

Программа дополнительного образования кружка оригами «Бумажный квадратик» является программой художественно-эстетической направленности.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

- Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста трудолюбие, вызывать желание довести начатое дело до конца, развивать произвольную регуляцию деятельности.
- Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка.
- Развивать способность анализировать, планировать, создавать конструкции по образцу, заданным условиям, пооперационным картам, схемам, формировать умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога.
- Знакомить детей с геометрическими формами и способами преобразования геометрических фигур; развивать пространственную ориентировку.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- Совершенствовать объяснительную речь и коммуникативные способности.
- Приобщать детей к мировой культуре. Формировать эстетический вкус.

Целевые ориентиры освоения программы

В результате обучения дети должны: ориентироваться на листе бумаги, научиться различным приемам работы с бумагой, складывать лист бумаги пополам, складывать квадратный лист по диагонали, соединяя два противоположных угла, знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами: треугольник, воздушный змей, стакан, книжка, научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами, будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами, разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику

рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию, познакомятся с искусством оригами, овладеют навыками культуры труда, улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Формы и методы обучения.

В процессе занятий используются различные **формы** занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы.

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т. д.)
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

Для того чтобы детские работы были интересными, качественными, имели эстетичный вид, необходимо стимулировать творческую активность детей, обеспечить ребёнку максимальную самостоятельность в деятельности не давать прямых инструкций, создавать условия для проявления собственной фантазии.

Для успешного освоения программы численность детей в группе кружка должно составлять 10 человек. Кружок посещают дети по запросам родителей. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

«Веселый пластилин»,

автор Быковских И. В., воспитатель первой квалификационной категории.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы – художественно-эстетическое развитие дошкольников.

Цель: развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста посредством лепки.

Задачи:

Развивающие:

- Развивать у детей интерес к художественной деятельности.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать интерес к процессу и результатам работы.
- Развивать чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма

Обучающие:

- Учить основным приемам лепки (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).
- Учить сопоставлять тактильное обследование предмета со зрительным восприятием формы, пропорции и цвета.
- Учить работать на заданном пространстве.

Воспитательные:

- Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
- Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.
- Воспитывать усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус.

- Воспитывать у детей желание творить добро вокруг себя.

Срок реализации программы – 1 год.

Занятия включают совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

социально-коммуникативное развитие,
 познавательное развитие,
 речевое развитие,
 художественно-эстетическое развитие,
 физическое развитие.

Целевые ориентиры

- Уверенно подбирают цвет пластилина и делят его на части соответственно замыслу;
- Усвоены основные приемы работы в технике пластилинографии (отщипывание, надавливание, размазывание, вдавливание);
- У ребенка развит интерес к творческой деятельности;
- Обогащение в интересной игровой форме словарного запаса ребенка;
- У детей появляются первые элементарные математические представления о счете, размере, величине;
- Развитие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина);
- Мелкая моторика развита на достаточном уровне (тактильные и термические чувства пальцев);
- Рассказывают о последовательности выполнения своей работы и работы, отвечая на вопросы педагога;
- Ребенок проявляет аккуратность при работе с пластилином, умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.

Методы и приёмы: наглядный, практический, словесный, метод сенсорного насыщения и эстетического выбора, метод сотворчества, поисковых, игровых и творческих ситуаций.

Средства: художественный и бросовый материал, изобразительные инструменты, технические средства

Технологии:

информационно-коммуникативные
 игровое обучение
 здоровьесберегающие

Формы организации ООД

- тематические занятия;
- дидактические игры;
- творческие занятия;
- игровые занятия.

Организация деятельности детей:

Групповая: ориентирует обучающихся на создание «творческих пар», которые выполняют более сложные работы. Групповая форма позволяет ощутить помощь со стороны друг друга, учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы.

Индивидуальная: предполагает самостоятельную работу обучающихся, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога. Это позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке стремления и навыков самостоятельного творчества по принципу «не подражай, а твори». Индивидуальная форма формирует и оттачивает личностные качества обучающегося.

«Волшебные пальчики»,

автор Гендина Е. В., воспитатель.

Цель: развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из пластилина.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать устойчивый интерес к художественной лепке.
- Обучать технологиям работы с пластилином, закреплять приобретенные умения и навыки, показать широту их возможного применения.
- Дать теоретические знания и формировать у обучающихся практические приемы и навыки работы с пластилином.

Развивающие:

- Способствовать развитию познавательной активности, развитию творческого мышления, воображения, фантазии.
- Способствовать развитию пространственного представления и цветового восприятия.
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Воспитывающие:

- Содействовать воспитанию у обучающихся интереса к художественно-творческой деятельности, стремлению к овладению знаниями и навыками в работе с пластилином.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
- Воспитывать эстетический вкус, любовь к прекрасному.
- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности друг друга, доброжелательное отношение и взаимопомощь, формировать навыки сотрудничества.

Формы работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- индивидуальная работа с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Методы, используемые на занятиях кружка:

Словесные: рассказ, вопрос, пояснение, художественное слово, анализ.

Наглядные: показ образца, способа действий, демонстрация предметов, рассматривание.

Практические: пальчиковая гимнастика, физкультминутки, лепка изделий.

Данные программы подробно представлены в информационно-методическом центре дошкольного учреждения.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

Реализует программу «Радуга здоровья».

ЗАДАЧИ:

- Обеспечение выполнения законодательства по охране здоровья воспитанников детского сада;
- Создание условий для полноценного сбалансированного питания детей
- Внедрение инновационных систем оздоровления, здоровьесберегающих технологий;
- Проведение профилактических мероприятий по снижению заболеваемости в детском саду во взаимодействии с педагогическим коллективом, медицинским персоналом и родителями;

- Популяризация преимуществ здорового образа жизни, способствующего успешной социальной адаптации и противостоянию вредным привычкам;
- Соблюдение валеологических требований на занятиях ООД, в режиме дня;
- Совершенствование системы физкультурно-оздоровительной работы;
- Создание комплексных систем мер, направленных на профилактику и просвещение физического, психологического и социального здоровья;
- Отработка механизмов совместной работы всех заинтересованных в сохранении и укреплении здоровья воспитанников учреждений.

Ожидаемые результаты.

- **у детей:**
 - осознание своей жизни в определённом социуме, защита, эмоциональный комфорт;
 - снижен уровень заболеваемости детей;
 - повышение качества освоения основной образовательной программы по образовательным областям «Здоровье», «Физическое развитие», «Безопасность».
- **у педагогов:**
 - осознание необходимости создания таких условий для развития детей, которые помогут им, расти здоровыми и гармонично развитыми.
- **у родителей:**
 - необходимый запас знаний, которые помогут в вопросах – что, как, когда и почему надо делать с ребёнком, чтобы обеспечить его здоровье и полноценное развитие.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта» 	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах; 	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. 	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Родничок»; 	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы; - семейные гостиные; - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - Творческие отчеты кружков. 	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

3. Организационный раздел

Включает:

- Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- Режим дня;
- Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- Организация развивающей предметно-пространственной среды.

В основе традиционных событий, праздников, мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда (далее - предметная среда), создаваемая в ДОУ в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.