

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 «Лучик»

Принято на заседании
Педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 22 «Лучик»
Протокол №1
от «30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 22 «Лучик»
Шубчинская В. В.
Приказ №89/3 от «30» августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшая группа

г. Матросово, 2019 г.

1. Планируемые результаты освоения программы старшей группы

К концу года дети могут:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Сообщать, играть, трудиться, заниматься; самостоятельно находить общие интересные занятия;
- Оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Проявлять заботу об окружающих, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- Иметь представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- Проявлять вежливость: здороваться, прощаться, благодарить за помощь, использовать в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.)

Ребёнок в семье и обществе

- Проявлять ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.;
- Иметь представления ребенка о семье и ее истории. Создать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- Позиционировать себя членом коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности;
- Поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками
- Участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ);

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки

- Следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

- Соблюдать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание

- Самостоятельно и быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- Самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы;

Трудовое воспитание

- Выполнять посильные трудовые поручения;
- Помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п., наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- доводить начатое дело до конца, проявлять творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.;
- выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.
- оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- уважение к труду взрослых;

Формирование основ безопасности

- Использовать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе (понятие о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру).
- Иметь представления о явлениях неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знать правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
- Знать элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора и правилах дорожного движения, правилах передвижения пешеходов и велосипедистов
- Иметь представления о ближайших к детскому саду улицах и улицах, на которых живут дети.
- Знать ряд дорожных знаков: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

- Знать основы безопасности жизнедеятельности человека;
- Иметь сформированные навыки безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- Знать об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Иметь навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- Знать о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара и о работе службы спасения — МЧС.
- Знать о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон;
- Обращаться за помощью ко взрослому;

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП

- Считать до 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверять точность путем наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выразить словами нахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Различать контрастные части суток: день – ночь, утро – вечер, имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

РПДД

Познавательно-исследовательская деятельность

- Самостоятельно использовать действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств;
- Определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие

- Активно включать все органы чувств;
- Уметь различать геометрические фигуры;
- Иметь представление о цветовом спектре;

Дидактические игры

- Играть, объединившись в подгруппы по 2-4 человека, соблюдая правила игры.
- Играть с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Ознакомление с предметным окружением

- Иметь представления детей о мире предметов;
- Самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость;
- Сравнить предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

- Имеет расширенные представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);
- Сформированы элементарные представления об истории человечества;
- Знакомы с профессиями воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др. и их значимостью;
- Иметь представление о творческих профессиях и о результатах их труда;
- Иметь расширенные представления о малой Родине;
- Иметь сформированные представления о Российской Федерации;
- Иметь расширенные представления о Российской армии.

Экологическое воспитание (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

- Знать некоторых домашних и диких животных, их детёнышей;
- совместно со взрослыми кормить животных, птиц, рыб и поливать растения; заботиться о чистоте помещения и участка.
- Знать некоторые правила поведения в природе: без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать гусениц, червяков, бабочек, жуков.

- Иметь представления о сезонных изменениях в природе;
- Иметь представления о растениях данной местности: деревьях, травянистых, цветущих;
- Иметь представления о свойствах воды;
- Понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Может участвовать в беседе.
- Аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определять место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;

Приобщение к художественной литературе

- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.
- Может назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, выделять их выразительные средства;
- Выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Знакомы с архитектурой, имеют знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Иметь представление о произведениях живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображении родной природы в картинах художников.

Изобразительная деятельность

В рисовании

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

В лепке

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек

В аппликации

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Конструктивно-модельная деятельность

- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.

Музыкальная деятельность

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

- представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма (понятия «Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения), сочувствие к болеющим, умение характеризовать свое самочувствие;
- потребность в здоровом образе жизни, проявлять интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- представления о технике безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;
- представление об истории олимпийского движения.

Физическая культура

- Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
 - Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
 - Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
 - Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
 - Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
 - Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
 - Кататься на самокате.
 - Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Обучение плаванию (часть, формируемая участниками образовательных отношений).*
- Умеет выполнять упражнение скольжение на груди и на спине с работой ног.
 - Проплывать в полной координации кролем на груди и на спине.

2. Содержание

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
- Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
- Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их;

- устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
- Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
- Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)
- Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и

возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Экологическое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека. Многообразие растений и их связь со средой обитания.

Растения на участке детского сада. Многообразие животных и их связь со средой обитания. Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания. Жизнь растений и животных в сообществе. Охрана природы человеком.

Образовательная область «Речевое развитие»

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах;

глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы

- могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).
- Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу

детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать

их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс,

веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и

поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
Знакомить детей с возможностями здорового человека.
Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
Кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
Учить основам дыхания в воде ("вперед-вниз").
Совершенствовать правильную работу ног при выполнении скольжения на груди и на спине.
Формировать основы плавания кролем на спине в полной координации движений.
Разучивать базовые элементы техники старта кролем на груди.
Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя

инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Произведения для чтения и заучивания. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Русский фольклор. Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано

поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауковой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц – хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира. Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть. По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Произведения для чтения в лицах. Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература. Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

3. Тематическое планирование

№ НОД	Тема	Образовательные области	Кол-во часов	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	СЕНТЯБРЬ, 1 неделя			
1	В мире людей. Моя семья. • Наши игрушки (кошка, собака, лиса)	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

				совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
2	<ul style="list-style-type: none"> Счет предметов. Ориентировка в пространстве. Конструирование домика с окошком 	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
3	<ul style="list-style-type: none"> Признаки осени. Рисование на тему «Картинка про лето» 	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
4	<ul style="list-style-type: none"> Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка». Грибы Диагностика 	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Экологическое развитие</p>	1	- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
5	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки: легковая и грузовая машины». 	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в

	<ul style="list-style-type: none"> Рисование по образцу «Яблоня с золотыми яблоками» Обучение грамоте Журова (Занятие 1)			словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
2 неделя				
6	<ul style="list-style-type: none"> Мое имя. Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето» 	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
7	<ul style="list-style-type: none"> Счет предметов. Величина. Стрекоза из природного материала 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
8	<ul style="list-style-type: none"> Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты. Знакомство с акварелью 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
9	<ul style="list-style-type: none"> Любимые стихи, рассказы и сказки про осень. На лесной поляне выросли грибы 	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам

	Диагностика			других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
10	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает осень». Заучивание стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны». • Рисование по образцу «Чебурашка» Обучение грамоте (Занятие 2)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
3-я неделя				
11	<ul style="list-style-type: none"> • Семейные традиции. • Пересказ сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать» 	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
12	<ul style="list-style-type: none"> • Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов. • Конструирование многоэтажного дома 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	1	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
13	<ul style="list-style-type: none"> • Огород. • Рисование цветов 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

				совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
14	<ul style="list-style-type: none"> • Т. Александрова «Домовенок Кузька». • Лепка фруктов «Как заполнять календарь природы» 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Сформированы способности символического обозначения явлений окружающего мира..</p>
15	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Вежливые слова». • Рисование. «Что ты больше всего любишь рисовать» <p>Обучение грамоте (Занятие 3)</p>	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	<p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>
4-я неделя				
16	<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйство семьи. • Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными</p>

				представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
17	<ul style="list-style-type: none"> Группы предметов. Счет. Бабочка из природного материала 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
18	<ul style="list-style-type: none"> Русская народная культура. Украшение платочка ромашками 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
19	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание сказки П. Бажова «Серебряное копытце». Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» «Делаем книгу «Приключения мышонка Пика». 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; Сформированы представление о ценности книги (писателя, художнике-иллюстраторе и процессе ее изготовления).
20	<ul style="list-style-type: none"> Описание березы. Рисование по памяти «Осенний лес» Обучение грамоте (Занятие 4) 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

ОКТАБРЬ, 5 неделя				
21	<ul style="list-style-type: none"> • Моя родословная. • Рассказ по картине И. Левитана «Золотая осень» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
22	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов до 6. • Конструирование машины 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
23	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание о хлебе. • Рисование по представлению «Идет дождь» 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
24	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказа Виктора Драгунского «Друг детства». • Лепка народной игрушки «Козленок» 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	1	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в

	Экскурсия в библиотеку.	Экологическое развитие		ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
25	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Золотая осень». • Знакомство с городецкой росписью Обучение грамоте (Занятие 5)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
6 неделя				
26	<ul style="list-style-type: none"> • Дом, в котором я живу. • Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья» 	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
27	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов до 7. • Котёнок из природного материала 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
28	<ul style="list-style-type: none"> • Деревья и кустарники нашего двора. • Рисование по замыслу 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы

				и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
29	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». • Приложение «Блюдо с фруктами и ягодами» Растения в нашем уголке природы. 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>Дети знакомы с новыми растениями, условиями их существования; сформированы представления о влаголюбивых и засухоустойчивых</p>
30	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Семья. Мой дом». Потешки про петуха. • Приёмы выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи <p>Обучение грамоте (Занятие 6)</p>	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>
7-я неделя				
31	<ul style="list-style-type: none"> • Наша одежда. Сезонная одежда и обувь. • Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	<p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>
32	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов до 8. • Конструирование 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое</p>	1	<p>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок</p>

	машины	развитие. Физическое развитие		владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
33	<ul style="list-style-type: none"> Грибы. Декоративное рисование «Нарядная барышня» 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
34	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка». Лепка «Мишутка» Изготовление гербария осенних листьев. 	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие Экологическое развитие	1	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
35	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание на тему «Осенний лес». Рисование на тему «Как мы играли в 	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

	подвижную игру “Медведь и пчелы”» Обучение грамоте (Занятие 7)			
8 неделя				
36	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о хлебе. • Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности..
37	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов до 9. • Птичка из природного материала 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
38	<ul style="list-style-type: none"> • Животные в природе и дома. • Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

39	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки Н. Телешева «Крупеничка». • Аппликация «Наш любимый мишка» Корова и коза – домашние животные. 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	<p>у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
40	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Бабушкины заботы». Потешки и сказки о животных. • Рисование на тему «Здравствуй, это я!» Обучение грамоте (Занятие 8) 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	<p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>
НОЯБРЬ, 9 неделя				
41	<ul style="list-style-type: none"> • История и достопримечательности моего города (села). • Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными</p>

				представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
42	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов до 10. • Конструирование самолетов 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики, и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
43	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Для чего зайцам нужны волки и лисы?». • Рисование по памяти 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
44	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение глав повести Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». • Лепка «Олешек» Жизнь хомяка в природе. 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в

				различных видах деятельности.
45	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Растения поля». Характер сказочных героев повести Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». • Рисование на тему «Моя любимая сказка» Обучение грамоте (Занятие 9)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
10 неделя				
46	<ul style="list-style-type: none"> • В гостях у бабушки Федоры. • Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине» 	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
47	<ul style="list-style-type: none"> • Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу. • Лебедь из природного материала 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
48	<ul style="list-style-type: none"> • Домашние животные: коза. 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое	1	- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями,

	<ul style="list-style-type: none"> Рисование по образцу «Автобус с флажками едет по улице» 	развитие		<p>пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
49	<ul style="list-style-type: none"> Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня». Аппликация «Машины едут по улице» Как лесные звери медведь и белка готовится к зиме. 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. - у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; у детей развиты представления о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета к зиме.</p>
50	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание на тему «Растения огорода». Рисование «Грузовая машина» Обучение грамоте (Занятие 10) 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	<p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>

11 неделя				
51	<ul style="list-style-type: none"> • Виды транспорта: наземный, воздушный, водный. • Составление рассказа-описания «Лиса» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.
52	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение группы предметов. • Конструирование «Ракеты» 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
53	<ul style="list-style-type: none"> • Куда улетают птицы? • Рисование городских домов 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
54	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хваста» (в обработке А. Толстого). • Лепка любимой игрушки Лошадь и овца – домашние животные. 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. - у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может

				контролировать свои движения и управлять ими;
55	<ul style="list-style-type: none"> Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась». Декоративное рисование «Роспись олешка» Обучение грамоте (Занятие 11)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
12 неделя				
56	<ul style="list-style-type: none"> Профессии людей. Все работы хороши. Составление рассказа «Дары природы» 	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
57	<ul style="list-style-type: none"> Деление предметов на несколько равных частей. Изготовление лошадки из природного материала 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
58	<ul style="list-style-type: none"> Как звери готовятся к зиме? Народное искусство. 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.

	<ul style="list-style-type: none"> Рисование городецкого цветка на закладке для книги 			Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
59	<ul style="list-style-type: none"> Чтение рассказа Н. Н. Носова «Живая шляпа». Аппликация «Дома на нашей улице» Уходит золотая осень. 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. - у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
60	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание на тему «Что нам осень принесла?». Рисование по замыслу Обучение грамоте (Занятие 12) 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
ДЕКАБРЬ, 13 неделя				
61	<ul style="list-style-type: none"> Природа России. Составление рассказа из опыта «Игры зимой» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения
62	<ul style="list-style-type: none"> Порядковый счет до 	Познавательное развитие.	1	- ребенок овладевает основными культурными способами

	6. Деление полоски бумаги на две равные части. • Конструирование грузовика	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие		деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
63	• Проказы матушки-зимы. • Рисование на тему «Зима»	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
64	• Рассказывание сказки В. П. Катаева «Цветик-семицветик». • Лепка цветка Письма заболевшим детям.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; У детей воспитаны ценностное отношение к своему здоровью; внимательное и заботливое отношение к близким людям – взрослым и детям;
65	• Рассказывание на тему «Игры зимой». • Рисование по замыслу Обучение грамоте (Занятие 13)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
14 неделя				
66	• История создания	Познавательное развитие.	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может

	<p>стекла.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи. Звуки [з], [ж] 	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями</p>
67	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет до 7. • Плот из природного материала 	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	1	<p>- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>
68	<ul style="list-style-type: none"> • Животный мир нашего края. • Рисование. «Большие и маленькие ели» 	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	1	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения</p>
69	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза». • Аппликация из симметричных предметов «Бокальчик» Станем юными защитниками природы. 	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Экологическое развитие</p>	1	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в</p>

				различных видах деятельности, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
70	<ul style="list-style-type: none"> Звуковая культура речи. Звуки [ш], [щ']. Рассказывание на тему «Деревья зимой». Рисование узора из снежинок Обучение грамоте (Занятие 14)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
15-я неделя				
71	<ul style="list-style-type: none"> История вещей. Рассказывание по картинке «Ежи» 	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения
72	<ul style="list-style-type: none"> Порядковый счет до 8. Конструирование робота 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
73	<ul style="list-style-type: none"> Вода в жизни 	Познавательное развитие.	1	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и

	человека. • Рисование по представлению «Птицы синие и красные»	Художественно-эстетическое развитие		социальном мире, в котором он живет, элементарными представлениями из области живой природы, естествознания. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
74	• Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка» (обр. К. Шавровой). • Лепка девочки в зимней шубке Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие	1	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, у ребенка развита моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания
75	• Рассказывание на тему «Ежик». • Наша нарядная елка Обучение грамоте (Занятие 15)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
16-я неделя				
76	• Новый год у ворот. • Сравнительное описание лисы и зайца	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
77	• Порядковый счет до 9. • Козлик из	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-

	природного материала	Физическое развитие		исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
78	<ul style="list-style-type: none"> Сравнение волка и собаки. Дымковская роспись 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
79	<ul style="list-style-type: none"> Новогодний калейдоскоп стихотворений. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» Новогодний праздник вокруг искусственной елки 	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
80	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание на тему «Лисята». Рисование животных «Усатый-полосатый» Обучение грамоте (занятие16) 	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
ЯНВАРЬ, 17 неделя				
81	<ul style="list-style-type: none"> Народные праздники на Руси. 	Познавательное развитие. Речевое развитие.	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,

	<ul style="list-style-type: none"> • Поговорим с игрушкой 	Художественно-эстетическое развитие		обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
82	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет до 10. • Конструирование городка для кукол 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
83	<ul style="list-style-type: none"> • Что мы знаем о рыбах? • Рисование на тему «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
84	<ul style="list-style-type: none"> • С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах). • Лепка сказочного образа Снегурочки 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
85	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа по набору игрушек. • Рисование на тему 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

	«Дети делают зарядку» Обучение грамоте (занятие17)			высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
18 неделя				
86	<ul style="list-style-type: none"> • Мой детский сад. • Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
87	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет до 10. Дни недели. • Петушок из природного материала 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
88	<ul style="list-style-type: none"> • Животный мир Крайнего Севера Земли. • Рисование фигуры человека 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
89	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка». • Аппликация «Петрушка на елке» Что за зверь. 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, у ребенка развита моторика, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.
90	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение стихотворений о зиме. 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для

	<ul style="list-style-type: none"> Рисование без точки «Строители строят новый дом» Обучение грамоте (занятие 18) 	развитие		выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
19 неделя				
91	<ul style="list-style-type: none"> Мои друзья. Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
92	<ul style="list-style-type: none"> Сравнение предметов по величине и цвету. Конструирование микрорайона города 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
93	<ul style="list-style-type: none"> Заочная экскурсия «Приметы зимы». Приемы дымковской росписи 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, у ребенка развита моторика.
94	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание русской народной 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое</p>	1	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для

	сказки «Никита Кожемяка». Сбор веток, изготовление гербария.	развитие. Физическое развитие Экологическое развитие		выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности
95	<ul style="list-style-type: none"> Составление рассказа на тему «Богатыри». Рисование на тему «Мое любимое животное» Обучение грамоте (занятие 19)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
20 неделя				
96	<ul style="list-style-type: none"> Мой город – моя малая родина. Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы»	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1	- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.
97	<ul style="list-style-type: none"> Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте). 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной

				деятельности; у ребенка развита моторика;
98	<ul style="list-style-type: none"> • Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений. • Рисование по представлению «Автомобили нашего города (села)» 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
99	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение произведения Г. Снегирёва «Пингвиний пляж». • Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» «Лес-это дом для многих жильцов» 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, развита моторика.
100	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа на тему «Комнатные растения». • Рисование «Три медведя гуляют» Обучение грамоте (занятие 20) 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
ФЕВРАЛЬ, 21 неделя				
101	<ul style="list-style-type: none"> • Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина. • Рассказывание из личного опыта «Мой 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим

	любимец»			людям и самому себе.
102	<ul style="list-style-type: none"> • Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине. • Конструирование моста для пешеходов 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
103	<ul style="list-style-type: none"> • Характеристика зимних месяцев: январь и февраль. • Рисование образа дерева «Красивое развесистое дерево зимой» 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
104	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек». • Лепка «Щенок» «Как люди помогают лесным обитателям» 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>		- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Расширены представления о лесе и его обитателях, проявлении заботы о них лесников.
105	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Вежливые обращения». • Декоративное рисование «Золотая хохлома» Обучение грамоте (занятие 21) 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

22 неделя				
106	<ul style="list-style-type: none"> • Профессии кулинара, повара. • Составление рассказа по набору игрушек военной тематики 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения
107	<ul style="list-style-type: none"> • Понятие «мерка». • Буратино из природного материала 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
108	<ul style="list-style-type: none"> • Наши друзья – пернатые. • Декоративная роспись шаблонов посуды 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
109	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищурил...». • Аппликация «Матрос 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, ребенок обладает развитым воображением,

	с сигнальными флажками»			которое реализуется в разных видах деятельности, у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
110	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня». • Рисование человека и животного «Пограничник с собакой» Обучение грамоте (занятие 22)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, у ребенка развита моторика.
23 неделя				
111	<ul style="list-style-type: none"> • Военные профессии. • Беседа по вопросам 	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
112	<ul style="list-style-type: none"> • Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника. • Конструирование моста 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен,

				вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
113	<ul style="list-style-type: none"> • Изменения в природе. • Рисование на тему «Солдат на посту» 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
114	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Сивка-Бурка». • Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Экологическое развитие</p>		Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.
115	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа на тему «Защитники Отечества». • Иллюстрирование сказки: домики для трех поросят <p>Обучение грамоте (занятие 23)</p>	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
24 неделя				
116	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства древесины. • Рассказ по картине И. И. Шишкина «Зима» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли.
117	<ul style="list-style-type: none"> • Уравнивание групп предметов разными способами. 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.</p>	1	ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-

	<ul style="list-style-type: none"> • Павлин из природного материала 	Физическое развитие		исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;.
118	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ о ежах. • Рисование по представлению «Деревья в инее» 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
119	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка». • Аппликация «Пароход» «Прошла зима холодная» 	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие		. ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
120	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть». • Рисование на тему «Удивительный день в детском саду» Обучение грамоте (занятие 24) 	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
МАРТ, 25 неделя				
121	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о маме. • Заучивание стихотворения о маме 	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

122	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник. • Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
123	<ul style="list-style-type: none"> • Признаки весны. • Рисование «Пришла весна, прилетели птицы» 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания
124	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение отрывков произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков». • Лепка кувшинчика из целого куска глины «Подарок дорогому человеку: маме бабушке, сестренке.» 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>		Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания
125	<ul style="list-style-type: none"> • Айболит проверяет здоровье детей • Стихотворения о маме. • Декоративное рисование «Узор» <p>Обучение грамоте (занятие 25)</p>	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

26 неделя				
126	<ul style="list-style-type: none"> • Москва – столица России. • Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания
127	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. • Лиса из природного материала 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;.
128	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ о лягушке. • Рисование картинке маме к празднику 8 Марта 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
129	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». • Аппликация «Сказочная птица» 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	Ребенок знаком с произведениями детской литературы, ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. У ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; обладает

	«Как люди заботятся о своем здоровье весной.»			элементарными представлениями из области живой природы, естествознания
130	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения Т. Ладонщикова «Весна». • Декоративное рисование: роспись посуды для кукол Обучение грамоте (занятие 26)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
27 неделя				
131	<ul style="list-style-type: none"> • Народные праздники на Руси: Масленица. • Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» 	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания
132	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры: круг и овал. • Конструирование башни и дома 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
133	<ul style="list-style-type: none"> • Лесные и садовые ягоды. • Роспись кувшинчиков 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен

				договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
134	<ul style="list-style-type: none"> Русская народная сказка «Лиса и заяц». Лепка птиц Инсценировка	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.
135	<ul style="list-style-type: none"> Составление рассказа по картине «Собака с щенятами». Знакомство с искусством гжельской росписи Обучение грамоте (занятие 27)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
28 неделя				
136	<ul style="list-style-type: none"> Опасности вокруг нас. Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» 	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения
137	<ul style="list-style-type: none"> Составление узора из геометрических фигур. Слон из спичечных коробков 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен,

				вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
138	<ul style="list-style-type: none"> • Домашние птицы и их детеныши. • Панно «Красивые цветы» 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания
139	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики». • Аппликация «Ваза с ветками» <p>Сравним кошку с собакой.</p>	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.
140	<ul style="list-style-type: none"> • Курятник во дворе. • Узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой) <p>Обучение грамоте (занятие 28)</p>	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
АПРЕЛЬ, 29 неделя				
141	<ul style="list-style-type: none"> • В гостях у художника. • Рассказ по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.
142	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка в 	<p>Познавательное развитие.</p>	1	-Ребенок овладевает основными культурными способами

	<p>пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование кораблей 	<p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>		<p>деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>
143	<ul style="list-style-type: none"> • Эти удивительные насекомые. • Рисование на тему «Это он, это он, ленинградский почтальон» 	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	1	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.</p>
144	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор». • Лепка индюка из целого куска глины «Весна в жизни лесных зверей.» 	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Экологическое развитие</p>	1	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.</p>
145	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают». • Декоративное рисование: гжельские узоры 	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	1	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в</p>

	Обучение грамоте (занятие 29)			разных видах деятельности
30 неделя				
146	<ul style="list-style-type: none"> Государственная символика России. Инсценировка отрывка русской народной сказки «Маша и медведь» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания
147	<ul style="list-style-type: none"> Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше – ниже, ближе – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом). Зайка из природного материала 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
148	<ul style="list-style-type: none"> Покорение космоса. Рисование на тему «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства
149	<ul style="list-style-type: none"> Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день». Аппликация «Наша 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;

	новая кукла» «Береги деревянные предметы»	Экологическое развитие		обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.
150	• Культура речи. Произношение звуков [л], [л'], [р], [р']. • Декоративное рисование по замыслу: красивые цветы Обучение грамоте (Занятие 30)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
31-я неделя				
151	• Свойства полезных ископаемых и металлических предметов. • Беседа о Дне космонавтики	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет
152	• Создание ритмических узоров. • Конструирование водного транспорта	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
153	• Человек – часть природы.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями,

	<ul style="list-style-type: none"> • Декоративное рисование: роспись индюка 	развитие		пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.
154	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят». • Лепка фигурки пляшущей девочки Праздник юных любителей природы.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, старается разрешать конфликты; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
155	<ul style="list-style-type: none"> • Культура речи: заданный звук в начале, середине и конце слова. • Рисование на тему «Дети танцуют на празднике в детском саду» Обучение грамоте (Занятие 31)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
32 неделя				
156	<ul style="list-style-type: none"> • История возникновения колоколов на Руси и в других странах. • Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте» 	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
157	<ul style="list-style-type: none"> • Части суток: утро, 	Познавательное развитие.	1	Ребенок овладевает основными культурными способами

	день, вечер, ночь. Краб из природного материала	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие		деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, обладает элементарными представлениями из области математики и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
158	<ul style="list-style-type: none"> • Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. • Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме» 	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
159	<ul style="list-style-type: none"> • Устное народное творчество: сказки. • Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы «Бережно относимся к бумаге.» 	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.
160	<ul style="list-style-type: none"> • Предметы, необходимые людям разных профессий. Устное народное творчество: сказки. • Рисование на тему «Спасская башня Кремля» 	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения

	Обучение грамоте (Занятие 32)			
МАЙ, 33 неделя				
161	<ul style="list-style-type: none"> Этот День Победы. Пересказ украинской народной сказки «Колосок» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы
162	<ul style="list-style-type: none"> Использование понятий «сначала», «потом», «раньше». Конструирование по желанию 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; у ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
163	<ul style="list-style-type: none"> Цветущая весна. Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы» 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания
164	<ul style="list-style-type: none"> Чтение отрывка произведения К. Паустовского «Кот-ворюга». Лепка на тему «Белочка грызет орешки» Экскурсия в лес. 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	Ребенок знаком с произведениями детской литературы, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей. У ребенка развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; обладает

				элементарными представлениями из области живой природы, естествознания
165	<ul style="list-style-type: none"> Составление рассказа на тему «Что я умею делать». Рисование картинок для игры «Радуга» 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
34 неделя				
166	<ul style="list-style-type: none"> Государственные символы России: гимн. Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители» 	<p>Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
167	<ul style="list-style-type: none"> Порядковые числительные в названии каждого дня недели. Чебурашка из природного материала 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области математики, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
168	<ul style="list-style-type: none"> Цветущий луг. Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
169	<ul style="list-style-type: none"> Заучивание отрывка «У лукоморья дуб 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое</p>	1	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для

	<p>зелёный...» из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Весенний ковер» • Экскурсия на пруд. 	<p>развитие.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Экологическое развитие</p>		<p>выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре.</p>
170	<ul style="list-style-type: none"> • Любимые сказки А. С. Пушкина. • Рисование на тему «Цветные страницы» 	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	1	<p>Ребенок знаком с произведениями детской литературы, ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности</p>
35 неделя				
171	<ul style="list-style-type: none"> • В гостях у парикмахера. • Рассказывание по картине «Чья лодочка?» (из серии «Наша Таня») 	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	1	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения</p>
172	<ul style="list-style-type: none"> • Использование понятий «сначала», «потом», «раньше». • Конструирование комнат теремка 	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	1	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
173	<ul style="list-style-type: none"> • Лес – это богатство. 	<p>Познавательное развитие.</p>	1	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать</p>

	<p>Правила поведения в лесу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисование на тему «Лесные ягоды» 	Художественно-эстетическое развитие		социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
174	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки Р. Киплинга «Слоненок». • Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» <p>Диагностика</p>	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Экологическое развитие</p>	1	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.
175	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа по картине «Шар улетел». • Рисование на тему «Цветут сады» 	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
36 неделя				
176	<ul style="list-style-type: none"> • О дружбе и друзьях. • Составление творческого рассказа о весне 	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	1	Ребенок умеет достаточно хорошо выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности.
177	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковые числительные. • Веселый человечек из природного материала 	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	1	Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной

				деятельности, обладает элементарными представлениями из области математики; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребенок владеет разными формами и видами игры
178	<ul style="list-style-type: none"> • Лето красное пришло. • Рисование на тему «Бабочки летают над лугом» 	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
179	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка». • Аппликация «Цветы в вазе» <p>Диагностика</p>	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие Экологическое развитие</p>	1	ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, развита моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
180	<ul style="list-style-type: none"> • Культура речи: звук [р] в словах. • Рисование на тему «Цветы на лугу» 	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	1	ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности