

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 46 «Одуванчик» города Димитровграда Ульяновской области»

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
МБДОУ «Детский сад №46  
№ 401 от 25.08.2021

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*Составлена на основе программы дошкольного образования  
«Развитие» Л.А.Венгера под ред. А.И.Булычевой (2016г)  
**Старшая группа Б «Медвежата»**  
на 2020-2021 учебный год*

Разработала:  
Воспитатели:  
Фахрутдинова Регина Эмильевна  
Кабищева Татьяна Александровна

ПРИНЯТО  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от 25.08.2021

Димитровград  
2021

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>Стр.</b>
<b>I. Целевой раздел:</b>	3
1. Пояснительная записка.	3
1.1 Цели и задачи реализации Рабочей Программы (РП)	3
1.2 Принципы и подходы к формированию РП	4
1.3 Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)	6
2. Планируемые результаты освоения РП	7
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8
<b>II. Содержательный раздел:</b>	12
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	13
2.1. Образовательная область «Физическое развитие»	14
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	18
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	20
2.5. Образовательная область «Речевое развитие»	21
2. Взаимодействие педагога с детьми	23
3. Взаимодействие с семьями воспитанников	24
4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	24
<b>III. Организационный раздел.</b>	28
3.1. Психолого-педагогические условия реализации РП	28
3.2. Организация предметно-пространственной развивающей среды группы	29
3.3. Кадровые условия реализации РП	29
3.4. Планирование образовательной деятельности	30
3.5. Режим дня и распорядок	31
3.6. Программно-методическое обеспечение РП	33
3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	34
3.8. Рабочая Программа воспитания	38
<b>4. Приложения</b>	

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая Программа (РП) по развитию детей старшей «Б» группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад № 46 «Одуванчик» города Димитровграда Ульяновской области, в соответствии с комплексной программой «Развитие» под ред. А.И.Булычевой, М., 2016г. Рабочая программа по развитию детей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

### **1.1. Цели и задачи реализации Рабочей Программы**

Рабочая программа группы разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

- ✓ с Законом РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 г. № 273;
- ✓ «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении»
- ✓ Нормативно-правовыми актами Российской Федерации, Ульяновской области, органов местного самоуправления и Учредителя;
- ✓ Федеральными государственным и образовательными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования
- ✓ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- ✓ Требованиями СанПиНа;
- ✓ Основной образовательной программы ДОУ.

Вся деятельность в рамках программы ведется только на русском языке.

**Целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, через разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

#### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе их эмоционального благополучия);
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование общей культуры воспитанников, развития их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различных уровней сложности и направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).
- способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию разных видов деятельности - игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

**Определены задачи на 2020-2021 учебный год:**

**1. ОО «Развитие речи» и «Социально-коммуникативное развитие»** - Продолжать работу по повышению уровня профессиональной компетентности педагогов в проектировании образовательного процесса по развитию речи детей дошкольного возраста, по развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русского языка, по воспитанию уважительного отношения детей к родному языку с помощью использования в воспитательно - образовательном процессе коммуникативно-деятельностного подхода и инновационных технологий речевого развития.

**2. ОО «Социально-коммуникативное развитие»**- Углубить работу педагогов по формированию у детей морально-патриотического чувства, патриотического мировоззрения через систему работы по ознакомлению с родным краем, воспитание любви к своей семье, родному городу. Продолжать работу с детьми по формированию любви к малой Родине. Развивать их любознательность, расширять кругозор, воспитывать интерес к истории родного города. Совершенствовать систему патриотического воспитания дошкольников через использование технологий музейной педагогики.

**3. ОО «Познавательное развитие»** - Совершенствовать работу педагогов в формировании элементарных знаний дошкольников о пространстве и элементарных навыков ориентации, необходимые для подготовки к школе. Расширить и закрепить пространственные представления в процессе всех видов деятельности. Использование логических приемов мышления при формировании пространственных представлений у дошкольников.

**4. ОО «Худ-эстетическое развитие»** - Активизировать работу педагогов на развитие художественно-театральной деятельности детей, акцентируя внимание на создание соответствующей предметно-пространственной развивающей среды. Продолжать работу по развитию творческих способностей детей в музыкальной и театрализованной деятельности

## **1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;

- создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

*Рабочая программа* строится на следующих методологических **подходах**:

1. **Качественный подход** (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Качественный подход постулирует, что психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослой особи.

2. **Генетический подход** (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Психика имеет логику своего развития: более поздние структуры возникают в филогенезе и онтогенезе в результате качественного преобразования более ранних структур.

3. **Возрастной подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

4. **Культурно-исторический подход** (Л.С.Выготский) к развитию психики человека. Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

5. **Личностный подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

6. **Деятельностный подход** (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

7. **Средовой подход** предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается всё социокультурное окружение воспитанника образовательного учреждения, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. Элементами социокультурной среды

могут быть: учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т. д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник.

### **1.3. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)**

В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность - более целенаправленной. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.

Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы. Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек.

Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

В образовательной работе с детьми авторы программы продолжают делать акцент на развитии способностей дошкольников. При развитии познавательных способностей основное внимание переносится с содержания обучения на его средства.

Для детей старшего дошкольного возраста - важны действия по построению и использованию наглядных моделей различных типов и содержания. Под наглядными моделями понимаются такие виды изображения различных предметов, явлений, событий, в которых выделены и представлены в более или менее обобщенном и схематизированном виде основные отношения их компонентов, причем сами эти компоненты обозначены при помощи условных заместителей. Развитие действий наглядного моделирования в старшей и подготовительной группах проходит по нескольким линиям. Первая линия - это расширение диапазона моделируемых отношений. В средней группе основное внимание уделялось работе с графиче-

ческим планом, который дети использовали при ознакомлении с пространственными отношениями, и графическим моделям предметов при решении конструктивных задач. В старшей группе к моделированию пространственных отношений добавляется моделирование временных отношений (например, при построении наглядной модели сказки, звуковой модели слова), логических и прочих.

Вторая линия изменений касается степени обобщенности моделируемых отношений. Если вначале дети осваивали моделирование единичных конкретных ситуаций (например, схема данной постройки в конструировании), то в старшей группе они учатся строить модели, имеющие обобщенный характер и отображающие существенные черты многих объектов и ситуаций (например, так называемые круги Эйлера моделируют отношения между самыми различными предметами).

Третья линия изменений состоит в изменении самих наглядных моделей, с которыми действуют дети. Здесь движение идет от моделей, имеющих "иконический" характер, т.е. сохраняющих известное внешнее сходство с моделируемыми объектами (например, изображение на плане помещения различных предметов, находящихся в нем), к моделям, представляющим собой чисто условное изображение (числовая ось, модель звукового состава слова и т.п.).

Наглядное моделирование позволяет ребенку с помощью таких средств, как схемы, модели, планы, выявлять объективные связи между предметами или частями предмета, обобщать свой познавательный опыт.

Выражать же свое отношение к действительности ребенку позволяет использование символических средств. Эти средства дают ребенку возможность обобщить и проявить свой эмоционально-познавательный опыт.

В области развития творческих способностей, воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных замыслов своих произведений. Практически в каждом разделе имеются задачи, прямо направленные на развитие у детей возможностей на все более высоком уровне создавать и реализовывать собственные замыслы.

Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и развитием общих творческих способностей.

Что касается развития других общих способностей и личности ребенка, то тут по-прежнему основными задачами являются становление его активной позиции (через предоставление инициативы), развитие произвольности и осознанности поведения, ответственности, умения сотрудничать с другими детьми, проявление индивидуальности каждого ребенка.

И деятельность детей друг с другом, и взаимодействие воспитателя с детьми носит характер диалога и активного сотрудничества.

Воспитатель может проектировать свою работу по программе. Ему предоставляется возможность проанализировать реальную ситуацию, существующую в конкретном дошкольном учреждении; выявить возможности, форму и способы своей работы, составить ее проект. Реализация проекта зависит от конкретного продвижения детей и взрослых по программе. Однако необходимо сохранение последовательности развивающих задач и средств, с помощью которых ребенок решает эти задачи.

Дополнительными разделами являются: Подготовка детей к обучению грамоте.

## **2. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- 1) ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- 2) ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- 3) ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- 4) ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- 5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- 6) ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- 7) ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Педагогическая диагностика**

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.
2. Мониторинг качеств развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

Сроки проведения мониторинга: сентябрь – апрель.

### **3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие дошкольников (от 3-х до 7 –ми лет) обеспечивается путем реализации парциальной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы с использованием методического пособия Л.И.Пензулаевой «Физкультурные занятия в детском саду», Л.И. Пензулаевой «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет».

В программе раскрыты основные направления работы с детьми от 3 до 7 лет по воспитанию физической культуры.



Цели и задачи: формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; поддержание у ребёнка бодрого, жизнерадостного настроения; профилактика негативных эмоций и нервных срывов; совершенствование всех функций организма; полноценное физическое развитие; воспитание интереса к различным видам двигательной деятельности; учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; воспитание положительных нравственно-волевых качеств; охрана жизни и здоровья детей; сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: *двигательной, познавательно-исследовательской, конструктивной, игровой, коммуникативной, трудовой, деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора.*

В пособии предлагаются развёрнутая система занятий и методические рекомендации, с помощью которых педагоги смогут организовать работу по физическому воспитанию дошкольников.

- Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС, 2015 г.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников, раздел «Изобразительная деятельность» (от 2-х до 7-ми лет) обеспечивается путем реализации парциальной программы «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой с использованием методического пособия данной программы «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»» И.А.Лыковой.

Настоящая программа описывает курс подготовки по изобразительной деятельности (рисовании, аппликации, лепки) у детей дошкольного возраста 2— 7 лет (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) и разработана на основе обязательного минимума содержания по изобразительной деятельности для ДОО с учетом требований ФГОС ДО.

Программа предусматривает также интеграцию разных областей знаний: изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, фольклорного искусства русского народа.

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Программа рассчитана на 5 лет (дошкольный возраст).

#### **Задачи**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлениях) окружающего мира как эстетических образов.
  2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
  3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства — средствами художественно-образной выразительности.
  4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции).
  5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
  6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
  7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
  8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции – творца»
- Дидактические принципы** построения и реализации Программы «Цветные ладошки»

1) Общепедагогические принципы обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

1. Принцип культуросообразности - построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
2. Принцип сезонности — это построение или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
3. Принцип систематичности и последовательности — это постановка или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известному к малоизвестному и незнакомому»;
4. Принцип цикличности — это построение или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
5. Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
6. Принцип развивающего характера художественного образования;
7. Принцип природосообразности — это постановка или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
8. Принцип интереса — это построение или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

2) Специфические принципы обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
2. Принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
3. Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской деятельности;
4. Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
5. Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
6. Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта; Принцип организации тематического пространства (информационного поля)— основы для развития образных представлений;
7. Принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
8. Принцип естественной работы (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками подробно сформулированы в пособии И.А.Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду», И: Цветной дом, 2014 год, (стр. 115).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- коррекционно-развивающей работа с детьми, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, мы принимаем во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

### Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

#### 1) Демографические особенности:

Количество детей:   детей  
- Девочек –       детей  
- Мальчиков –   детей  
Неполные семьи –   семьи  
Полные семьи –     семей

#### 2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города, прилегающего района.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Поволжского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

#### 3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

## 2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Решение задач развития детей в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физического развития направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности:

- двигательной, в том числе в основных движениях (ходьбе, беге, прыжках, лазанье и др.), а также при катании на самокате, санках, велосипеде, ходьбе на лыжах, в спортивных играх;
- игровой (сюжетной игры, в том числе сюжетно-ролевой, режиссёрской и игры с правилами);
- коммуникативной (конструктивного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, устной речью как основным средством общения);
- познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятия художественной литературы и фольклора;
- элементарной трудовой деятельности (самообслуживания, бытового труда, труда в природе);
- конструирования из различных материалов (строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и т.д.);
- изобразительной (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальной (пения, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах).

Содержание образовательной работы обеспечивает развитие первичных представлений:

- о себе, других людях, социальных нормах и культурных традициях общения, объектах окружающего мира (предметах, явлениях, отношениях);
- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии культур стран и народов мира.

Образовательная область «**Познавательное развитие**» направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «**Речевое развитие**» направлена на владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «**Социально-коммуникативное развитие**» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

ния, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «**Художественно-эстетическое развитие**» направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «**Физическое развитие**» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **2.1. Образовательная область «Физическое развитие».**

Основная направленность работы в данной образовательной области — обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития, а также целенаправленные оздоровительные воздействия и формирование основ здорового образа жизни.

#### ***Образовательные задачи***

- Формирование интереса к физической культуре, ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкости, быстроты, силы, гибкости, общей выносливости.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активности, настойчивости, самостоятельности, смелости, честности, взаимопомощи, выдержки и организаторских навыков.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

#### ***Методы физического развития:***

- 1) *Наглядные:*
  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) *Словесные:*
  - объяснения, пояснения, указания;
  - подача команд, распоряжений, сигналов;
  - вопросы к детям;
  - образный сюжетный рассказ, беседа;
  - словесная инструкция.
- 3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области  
«Физическое развитие»**

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию:	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация	Игровые упражнения Подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения	- сюжетный комплекс	Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения	
3. Подвижные игры	- подражательный комплекс - комплекс с предметами	Занятие-поход (подгот. гр.) <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна	
4. Спортивные упражнения	Физ. минутки	- оздоровительная - коррекционная	
5. Спортивные игры	Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	- полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
6. Активный отдых	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	

**Физкультурно-оздоровительная работа**

В группе постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

Особое внимание обращается на выработку у детей правильной осанки.

В группе создан оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучают детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

Создан оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Активно поощряется участие детей в совместных подвижных играх и

физических упражнениях на прогулке. В группе созданы условия для развития инициативы у детей при организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряются самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования, воспитания интереса к физическим упражнениям.

Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика. В теплый период – на свежем воздухе.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непосредственную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

## 2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

### Образовательные задачи

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

### Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>3.</b>	Викторины, КВН, познава-	Тематические досуги	Сюжетно-ролевая игра, дидак-

<b>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности и</b> * образ Я * семья * детский сад *родная страна * наша армия (со ст. гр.)	тельные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	тическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности и к мировому сообществу</b>	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>6. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>7.1. Самообслуживание</b>	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>7.3. Труд в природе</b>	Обучение, совместный труд детей и взрослых, бе-	Показ, объяснение, обучение напоминания	



	седы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	
<b>7.4. Ручной труд</b>	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
<b>7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	

### 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

#### *Образовательные задачи*

— Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.

— Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира, профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.

— Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.

— Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

— Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

— Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.

— Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

— Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>* количество и счет</p> <p>* величина</p> <p>* форма</p> <p>* ориентировка в пространстве</p> <p>* ориентировка во времени</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Досуг, КВН, Чтение</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p><b>2. Детское экспериментирование</b></p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p><b>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b></p> <p>* предметное и социальное окружение</p> <p>* ознакомление с природой</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>

## 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Общая направленность работы в данной образовательной области — эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражение своего эмоционального отношения в движении, продуктивных видах деятельности.

### **Образовательные задачи**

— Развитие интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении со взрослыми и сверстниками.

— Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.

— Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.

— Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.

— Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.

Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности

— Развитие и свободное проявление художественного творчества.

— Формирование обобщенных способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; способности создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и др.).

— Развитие творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, места своей поделки в общей композиции.

— Развитие воображения и творчества детей.

— Формирование умений анализировать природный материал как основу для получения разных выразительных образов.

— Освоение детьми таких приемов, как изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание из нее лишнего для получения нового образа.

### **Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
2. Развитие детского творчества	Лепка Художественный труд	Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи	
3. Приобщение к изобразительному искусству	Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоратив-	Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	

	но-прикладного искусства		
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

## 2.5. Образовательная область «Речевое развитие»

### Образовательные задачи

— Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

— Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.

— Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.

— Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

### Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

➤ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

➤ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

➤ словообразование.

4) Развитие связной речи:

➤ диалогическая (разговорная) речь;

➤ монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### Методы развития речи.

1) Наглядные:

➤ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

➤ опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта(фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно- ролевые игры</li> </ul>
<b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>Творческие задания Пересказ</li> <li>Литературные праздники</li> <li>Досуги</li> <li>Презентации проектов</li> <li>Ситуативное общение</li> <li>Творческие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка,</li> <li>Работа в театральном уголке</li> <li>Досуги</li> <li>кукольные спектакли</li> <li>Организованные формы работы с детьми</li> <li>Тематические досуги</li> <li>Самостоятельная детская деятельность</li> <li>Драматизация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пересказ</li> <li>Драматизация</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Продуктивная деятельность игры</li> </ul>

	Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Праздники Литературные викторины	
--	---	-------------------------------------	--

### 3. Взаимодействие педагога с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Лично-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### 4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Семья и дошкольная организация составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

##### *Тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей в группе «Медвежата»*

*Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5—7 лет):* Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе; Как помогать ребенку выражать “запретные” чувства; Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»; Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира; Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка; Стрессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения; Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»; О пользе самостоятельных игр в социальном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

##### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы педагога с детьми на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### 5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

##### *Физическое развитие*

- Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС, 2015 г.

##### **Старшая группа**

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -подражательные -ритмические Подражательные движения	Регламентированная деятельность по физическому воспитанию: - сюжетно-игровая - тематическая -классическая -тренирующая -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные

<p>Игровые упражнения движения Дидактические игры</p> <p><b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения)</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -полоса препятствий -оздоровительные упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Динамические паузы Игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Спортивные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники, День здоровья</p>	<p>-ритмические движения Физ.минутки Динамические паузы -игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр -игровые (подводящие) упражнения Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры</p>		<p>встречи. Совместные показы Мастер-класс</p>
---	---	--	--

### *Художественно-эстетическое развитие*

Содержание работы по «Программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»» И.А.Лыковой.

#### **Методы эстетического воспитания:**

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);



- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Приемы и методы, используемые на нод:** практические – упражнения, игровые методы; словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, объяснение, пояснение; наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др. Все методы используются в комплексе.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Основа успешности достижения целей, поставленных РП, — создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей прежде всего в признании, общении как со взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и движении, проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет **признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока»** (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования А. А. Рояк, может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

**Общение ребенка со взрослым** — второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. В психологических исследованиях, проведенных М.И. Лисиной, А.Г. Рузской, С.Ю. Мещеряковой, Е.О. Смирновой и др., выделено несколько видов потребности в общении. Так, для ребенка в возрасте от 6 мес. до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3—5 лет — взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5—7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения со взрослым.

Заметим, что все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую — **потребность ребенка в доброжелательном внимании**. В этом контексте уместно вспомнить утверждение Л.П. Стрелковой о том, что чувство любви к детям, как в целом, так и в отдельных его составляющих (эмпатии, привязанности, радости и т.д.) для педагога — необходимые качества, без которых нельзя сформировать тех же чувств у детей.

А.В. Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает **удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания**, сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании **обучающегося детского сообщества**, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируются доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.7. Перечень нормативно-методических документов).

РППС в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды, на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности Организации, социокультурные, экономические и другие ее условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.)

#### Паспорт старшей Б группы «Медвежата»

Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
-----------------------------------	---	--

<b>Микроцентр «Уголок природы»</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<p>Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.</p>
<b>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию  Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования</p>
<b>Микроцентр «Строительная мастерская»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст с крупными деталями) Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<b>Микроцентр «Игровая зона»</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<p>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», Предметы- заместители</p>
<b>Микроцентр «Уголок безопасности»</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, по безопасности в быту, личной безопасности, безопасность в природе Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе</p>
<b>Микроцентр «Краеведческий уголок»</b>	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<p>Символика государственная Макет Избы Куклы с русско-народными костюмами Наглядный материала: альбомы, картины, фото-иллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы</p>
<b>Микроцентр «Книжный уголок»</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки</p>
<b>Микроцентр «Театр»</b>	Развитие твор-	Ширмы

<b>рализованый уголок»</b>	ческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
<b>Микроцентр «Творческая мастерская»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
<b>Микроцентр «Музыкальный уголок»</b>	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

### 3.3. Кадровые условия реализации РП

Ф.И.О.	<b><i>Фахрутдинова Регина Эмильевна</i></b>
Год рождения	<b><i>08.10.1995</i></b>
специальность (по диплому)	<b><i>Педагог дошкольного образования/начального образования</i></b>
Окончила	
Диплом	
Какие предметы ведет	<b><i>Воспитатель</i></b>
Звания (категория)	<b><i>Первая категория</i></b>
Приказ	
Стаж педагогический	<b><i>3 года</i></b>
Стаж руководящей работы	<b><i>3 года</i></b>
Последний раз повышала квалификацию в	
Домашний адрес:	<b><i>ул. Масленникова д.68 кв.9</i></b>

Ф.И.О.	<b><i>Кабичева Татьяна Александровна</i></b>
Год рождения	
специальность (по диплому)	<b><i>Воспитатель</i></b>
Окончила	
Диплом	
Какие предметы ведет	<b><i>Воспитатель</i></b>
Звания (категория)	<b><i>Первая категория</i></b>
Приказ	

Стаж педагогический	
Стаж руководящей работы	
Последний раз повышала квалификацию в	
Домашний адрес:	

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Учебный план составлен на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" 29.12.2012 N 273-ФЗ;
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N28 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;

В план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие детей.

Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Образовательная область	Группа	Количество часов на изучение дисциплин по группам
		Старшая
Дисциплины		Неделя/месяц/год
<b>Программа «Развитие» А.И.Булычевой М., 2016 год</b>		
Познавательное развитие	Основы первоначальной грамоты	1/4/36
	Развитие математических представлений	1/4/36
	Природное окружение	1/4/36
	Конструирование из строительного материала	1/4/36
Речевое развитие	Развитие речи	1/4/36
	Художественная литература	1/4/36
<b>Программа «Истоки» Л.А.Парамоновой М., 2015 год</b>		
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/4/36
	Лепка	1/4/36
	Аппликация	0,5/2/18
	Конструирование из бумаги и природного материала, ручной труд	0,5/2/18
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1/4/36
<b>Программа «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы М, 2015 год</b>		
Художественно-эстетическое разви-	Музыкальное воспитание	2/8/72

тие		
Физическое развитие	Физическое развитие	3/12/108
<b>Итого:</b>		<b>15/60/540</b>

### **КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на ситуативном принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса на ситуациях дает большие возможности для развития творчества, инициативности, самостоятельности, любознательности детей. Ситуации помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Ситуативный принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих ситуаций в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Ситуация отражается в предметно-пространственной среде: подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

### **Модель НОД в группе**

Объем образовательной нагрузки, не превышает максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку по действующему СанПиНу (2.4.1.3648-20):

- Старшая группа – 5 часов 50 минут, НОД продолжительность не более 25 минут;
- Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе с детьми и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта)

#### **Приложение № 4**

### **3.5. Режим дня и распорядок.**

#### **Организация жизнедеятельности детей старшей группы.**

Организационно-педагогические условия образовательного процесса в группе обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование) так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная. Проектирование образовательного процесса представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитывались повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитывались повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

*Приложение №1*

### **ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОГУЛОК**

**Ежедневная продолжительность прогулки** детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с.

## **3.6. Программно-методическое обеспечение РП**

<b>Программно-методическое обеспечение по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>программы Комплексная</b>	<b>Образовательные технологии и методические пособия</b>
Программа «Развитие» под редакцией А.И.Булычевой, М.2016г	1.Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. 2.Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. 3.Козлова С.А.»Мой мир»: Приобщение ребёнка к социальному миру, М. 2002г 4.Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М. 2000 г 5.О.В. Дыбина «Рукотворный мир» М. «Сфера» 2001 6. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2001г 7. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. Шорыгина Т.А.– М.: 2003.



		8. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 2010 9. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
<b>Программно-методическое обеспечение по реализации образовательной области «Речевое развитие»</b>		
программы		Образовательные технологии и методические пособия
<b>Комплексная</b>	<b>Парциальные</b>	
Программа «Развитие» под редакцией А.И.Булычевой, М.2016г	Программа «Цветные ладошки» под ред. И.А.Лыковой	1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 2. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М.: 1983. 3. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Творческий центр, 2010 4. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
<b>Программно-методическое обеспечение по реализации образовательной области «Познавательное развитие»</b>		
программы		Образовательные технологии и методические пособия
<b>Комплексная</b>	<b>Парциальные</b>	
Программа «Развитие» под редакцией А.И.Булычевой, М.2016г	Программа «Цветные ладошки» под ред. И.А.Лыковой Авторская парциальная программа «Солнечные лучики»	1. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991. 2. Козлова С.А. «Мой мир»: Приобщение ребёнка к социальному миру, М.: Линка-Пресс, 2002г 3. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М. 2000 г 4. О.В. Дыбина «Рукотворный мир» М. «Сфера» 2001 г. 5. Дыбина О.Б. «Что было до. Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: Сфера 1999 6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М.: 1983.
<b>Программно-методическое обеспечение по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
программы		Образовательные технологии и методические пособия
<b>Комплексная</b>	<b>Парциальные</b>	
Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.: Мозаика-Синтез,	Программа «Цветные ладошки» под ред. И.А. Лыковой Программа «Истоки» под ред. Л.А.Парамоновой, М.: ТЦ Сфера, 2015	Лыкова И.А.. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада, М.: Карапуз, 2012. Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»: Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Уроки музыки». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

### 3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### Условия реализации парциальной программы «Цветные ладошки»

В программе «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1. формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
2. создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;

3. ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения;

Программа «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала.

В основе программы лежит практико-ориентированная продуктивная деятельность на освоение детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (ФГОС ДО).

Программа реализуется в группах детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7 лет). Система работы по программе спроектирована в эффективных формах образовательной деятельности педагогов с детьми:

- развивающие нод по изобразительной деятельности и художественному труду (НОД);
- рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов).

Учебно-методический комплект (УМК) составляет:

- парциальная программа по изобразительной деятельности «Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова);
- методическое пособие «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа» (автор И.А. Лыкова);

#### IV. ПРИЛОЖЕНИЯ.

*Приложение 1*

##### Режим дня в старшей группе Б на холодный период 2021-2022 учебного года

Режимные моменты		Время
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Приём, осмотр, игры.	6.30 - 8.20
	утренняя гимнастика	8.05 – 8.15
	подготовка к завтраку	8.20 – 8.45
Самостоятельная деятельность детей	Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.45 – 9.00
Непрерывная организованная образовательная деятельность (включая перерывы)		9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10.–10.35
Второй завтрак		10.00 – 10.10
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, поручения)	10.35 – 12.10
	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10 – 12.30
	Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
	Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
	Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
	Игры, труд, чтение художественной литературы	15.45 – 16.30
	Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.45
Самостоятельная деятельность детей		16.45 – 17.45
	Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке. Уход домой.	17.45 -18.30

**Режим дня в старшей группе Б  
на теплый период 2020-2021 учебного года**

06:30 – 07:50 **Прием детей:** индивидуальный контакт с ребенком и родителями; осмотр, игры, утренняя гимнастика

07:50 – 08:25 **Подготовка к завтраку:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **завтрак**

08:25 – 09:00 **Самостоятельная деятельность детей**

09:00 – 10:00 **Непрерывная образовательная деятельность**

10:00 – 10:10 **Второй завтрак**

10:10 – 12:00 **Подготовка к прогулке:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность, **прогулка**

12:00 – 12:20 **Возвращение с прогулки:** приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания

12:20 – 13:00 **Подготовка к обеду:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **обед**

13:00 – 15:00 **Подготовка ко сну:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; **сон**

15:00 – 15:20 **Постепенный подъем:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; воздушные процедуры

15:20 – 15:40 **Подготовка к полднику:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **полдник**

15:40 – 16:30 **Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми:** приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов, чтение книг; игры, самостоятельная деятельность

16:30 – 16:55 **Подготовка к ужину:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **ужин**

16:55 – 18:15 **Подготовка к прогулке:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, игры, самостоятельная деятельность, **прогулка**

18:15 - 18:30 **Уход домой:** индивидуальный контакт с родителями

**Комплексно-тематическое планирование психолого-педагогической работы.  
Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Месяц	Тема	Подтема
сентябрь	Детский сад. Школа.	Детский сад. Школа. День знаний. Профессии и труд работников детского сада.
		Юный гражданин
	Осень <u>Педагогическая диагностика</u>	Изменения в природе (животный и растительный мир), сезонные явления.
		Труд людей, осенний урожай. Овощи, фрукты. Игры детей, сезонная одежда
октябрь	Птицы	Перелётные, осёдлые и домашние птицы.
		Место обитания птиц, забота о потомстве.
	Здоровый образ жизни	Здоровое питание, культура еды.
		Человеческий организм. Физическая культура и спорт. Безопасное поведение в быту, природе, дома
ноябрь	Родная страна	День народного единства. Россия – моя страна, российская символика (флаг, герб, гимн). Москва – столица нашей Родины Народы, населяющие Поволжье
		Мой город, моя область.
	ПДД. Транспорт	Правила дорожного движения. Дорожные знаки. Безопасное поведение на улице
		Транспорт. Городской. Пассажирский общественный. Профессии – работник ГИБДД, шофёр (водитель).
декабрь	Зима	Изменения в природе (животный и растительный мир), сезонные явления
		Зимние праздники и забавы. Труд людей, сезонная одежда
	Новогодний праздник	Новый год у ворот.
		Новогодний праздник
январь	Дети планеты Земля.	Я мои друзья. Права ребёнка.
		Я знаю свою национальность
	Животный мир нашей планеты	Животный мир разных климатических поясов, водоёмов.
		Домашние животные.
февраль	Рукотворный мир	Мебель, электроприборы, предметы быта, техника, посуда
		Свойства и качества материалов. Открытия человека
	Мой папа.	Папин праздник. Наша Армия. ВОВ.
		Мужские профессии.
март	Моя мама.	Мамин праздник. Женские профессии.
		Цветы для мамы ( комнатные растения)
	Весна	Изменения в природе (животный и растительный мир), сезонные явления
		Труд людей, игры детей, сезонная одежда
апрель	Земля – наш дом. Космос.	Земля - планета солнечной системы
		Космические аппараты. Космические тела, созвездия.
	Народная культура России <u>Педагогическая диагностика</u>	Декоративно-прикладное искусство народов России. Народные промыслы.
		Праздники и обычаи народов Поволжья
май	День Победы.	Защитники Родины Памятники ВОВ. Герои войны. Города Герои
		День Победы.
	Лето	Изменение в природе. ( животный и растительный мир)
		Летние забавы и праздники.

**Перспективный план работы с родителями в старшей группе «Б»  
на 2020 – 2021 учебный год**

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа	Ответственные
<b>Сентябрь</b>			
Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».	1. Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. 2. Выбор родительского комитета. 3. О безопасном поведении дошкольников	Беседы по адаптации вновь прибывших детей, обновление группового инвентаря, участка.	Воспитатели.
Консультация «Всё о развитии детской речи».	Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Индивидуальные советы по участию в развитии речи ребенка.	Психолог, Воспитатели.
Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Повышение педагогической культуры родителей	Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.	Воспитатели
<b>Октябрь</b>			
Консультация «Всё о детском питании»	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Беседа с родителями о правильном питании ребенка дома.	Медсестра, воспитатели
Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»	Воспитатели
Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».	Анализ информации воспитанников и их семьях.	Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка».	Воспитатели, медсестра
Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ	воспитатели
Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Анкетирование «Пожелания на год!» -выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в ДОУ.	Воспитатели, родители
<b>Ноябрь</b>			
Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения	Воспитатели
Тестирование родителей. Тема: «Откуда»	Обогащение педагогических знаний родителей.	Консультация «Главные направления в развитии	Воспитатели, родители

опасность?».		речи детей старшего дошкольного возраста»..	
Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках»	Беседа с родителями о том какая должна быть одежда в группе у ребенка.	Анкетирование родителей и детей - "Семья глазами ребёнка" по правовому воспитанию. Индивидуальные беседы по вопросам родителей.	Воспитатели
День открытых дверей для родителей.	Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.	Советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком.	Воспитатели, родители
<b>Декабрь</b>			
Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.	Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках».	Воспитатели Медсестра
Конкурс новогодних поделок.	Повышение педагогической культуры родителей.	Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».	Воспитатели, медсестра, родители
Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».	Ознакомление родителей с задачами по правильному воспитанию детей.	Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи.	Воспитатели, родители
Подготовка к новогоднему утреннику.	Организация пошива костюмов к празднику.	Строительство с семьями зимних построек, индивидуальное и коллективное обыгрывание их.	Воспитатели
<b>Январь</b>			
Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». Работа с психологом.	Повышение педагогической культуры родителей	Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Воспитатели, психолог.
Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».	Воспитатели
Информационный стенд. Тема: «Чаще говорите детям».	Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.	Ведение календаря добрых дел, разъяснения родителям важности всеобщего участия в марафоне для детей, ответы на родительские вопросы, решение с родительским комитетом наград.	Воспитатели, родители
<b>Февраль</b>			
Консультация для родителей «Родительский авторитет»	Ознакомление с задачами по сохранению и повышению уровня развития детей.		воспитатели

Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.	Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».	Воспитатели, папы.
Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	Беседа «Основы нравственных отношений в семье».	Родители, воспитатели
Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».	Советы по организации выставки	Родители, воспитатели
Поделки родителей и детей «Наши увлечения».	Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.	Просьба в совместном рисунке с ребёнком дома выяснить «Кем я хотел бы стать!».	Родители, воспитатели
<b>Март</b>			
Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.	Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».	Воспитатели, родители
Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».	Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.	Заучивание стихов, сенок.	Воспитатели, родители
Информационный стенд «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Консультация «Азбука дорожного движения».	Воспитатели, родители
Родительское собрание «Эстетическое воспитание детей в семье»	Выявление элементарных знаний детей о правилах дорожного движения	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.	Воспитатели, родители
«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».	Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».	Воспитатели, родители
<b>Апрель</b>			
Стенд информационный «Как измерить талант?».	Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».	Консультация «Развитие творческих способностей ребенка	Воспитатели, родители, Муз. Руководитель.
Собрание родительского комитета «Музыка и дети».	Активизация педагогических знаний родителей.	Подбор смешинок, случаев, фото и т. д.	Воспитатели, муз. Руководитель.
Информационный стенд. «Пойте ребенку песни».	Продолжать приобщать родителей в развитии творческих способностей ребенка.	Анкетирование, индивидуальные беседы по вопросам родителей.	Воспитатели, родители
<b>Май</b>			
Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя» с просмотром	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей	Консультация «Развод родителей – это серьезно».	Воспитатели



ром открытого занятия для родителей воспитанников.	и работников ДОУ.		
Консультация «Памятные места нашего города».	Формирование знаний о памятных местах нашего города	Консультация «Все о компьютерных играх».	Воспитатели
Информационный стенд «Изобразительная деятельность дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Работа с родительским комитетом: подготовка чаепития, подарков, игр.	Родители, воспитатели
Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.	Способствовать формированию коллектива группы.	Подбор цветов, растений для участка, высадка огорода, покраска участка и т.д.	Родители, воспитатели

## **Комплексный план оздоровления воспитанников старшей группы**

В план физкультурно – оздоровительной работы в старшей группе включен комплекс оздоровительных, образовательных, лечебно-профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников. Все мероприятия по оздоровлению детей включены в режимы дня.

### **Задачи группы:**

1. Сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников через оптимизацию режима дня, организацию оптимального двигательного режима, охрану психического здоровья детей, лечебно- профилактическую работу, закаливание ребенка, использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе.
2. Формирование у родителей, воспитанников ответственности за сохранение собственного здоровья

### **Содержание работы**

1. Создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей.
2. Работа с родителями по оздоровлению детей, профилактике заболеваний и пропаганде здорового образа жизни.

### **Работа с детьми**

3. Оптимизация режима в ДОУ.
4. Организация двигательного режима в ДОУ.
5. Охрана психического здоровья
6. Лечебно – профилактические мероприятия
7. Система закаливающих мероприятий в ДОУ.
8. Образовательная работа с детьми

**Задачи по укреплению здоровья и формированию предпосылок здорового образа жизни:**

1. Организация оздоровительной работы посредством взаимодействия всех специалистов ДОУ.
2. Организация рационального режима дня, обеспечение суточной продолжительности сна в соответствии с возрастными особенностями.
3. Создание условий для обеспечения оптимального двигательного режима.
4. Организация полноценного питания.
5. Создание атмосферы психологического комфорта.
6. Обеспечение благоприятной гигиенической обстановки.
7. Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей.

№	Содержание	Группа, время проведения	Периодичность выполнения	Ответственность	Срок
		Старшая группа			
<b>РАБОТА С ДЕТЬМИ</b>					
<b>4. Оптимизация режима</b>					
1.	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима		Ежедневно	Воспитатели групп	В течение года
2.	Определение оптимальной нагрузки на ребёнка во время образовательной деятельности, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей		Ежедневно	медсестра	В течение года
<b>5. Организация двигательного режима</b>					
1	Нод по ОО «Физическое развитие» (в зале) на воздухе	25 мин	2 раза в неделю в зале 1 раз в неделю на воздухе	Воспитатели групп, Гайнуллина Н.В. инструктор по ФК	В течение года
2	Нод по ОО «Художественно-эстетическое развитие» -Музыка	25 мин	2 раза в неделю	Воспитатели групп Оспенникова Е.Л.,, музыкальный руководитель	В течение года
3	Гимнастика пробуждения после дневного сна	12 – 15 мин	Ежедневно	Воспитатели групп контроль медработника	В течение года
4	Прогулки с включением подвижных игр, спортивных игр и упражнений	До 4 часов в день	Ежедневно	Воспитатели контроль медработника	В течение года
5	Спортивные праздники	50 - 60 мин	2 раза в год	Воспитатели групп, Гайнуллина Н.В., инструктор по ФК	Зима, лето
6	Спортивные досуги, развлечения	35- 40 мин	1 раз в месяц Во второй половине дня	Воспитатели групп, Гайнуллина Н.В., инструктор по ФК	В течение года
7	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	25 – 30 мин	Два раза в день на утренней и вечерней прогулке	Воспитатели групп	В течение года
8	Спортивные игры и упражнения	12 – 15 мин	2 раза в неделю	Воспитатели	В течение года
9	Физкультминутки	2 – 3 мин	Ежедневно во время занятий	Воспитатели, узкие специалисты	В течение года
10	Гимнастика для глаз	2 – 3 мин	Во время занятий на физкультминутках	Воспитатели, узкие специалисты	В течение года

11	Утренняя гимнастика	8 – 10 мин	Ежедневно	Инструктор ФК Воспитатели	В течение года
12	Пальчиковая гимнастика	3 – 4 мин	2 – 3 раза в день	Воспитатели, узкие специалисты	В течение года
13	Оздоровительный бег	Средняя, старшая, подготовительная группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатели	С мая по сентябрь на улице, с октября по апрель в помещении
14	Индивидуальная работа по ФК на прогулке и в группе по развитию движений	10 -15 мин	Ежедневно, два раза в день	Воспитатели	В течение года
15	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
16	День здоровья		1 раз в месяц	Воспитатели, инструктор по ФК, медсестра, музык-ный руководитель	В течение года
<b>6. Охрана психического здоровья</b>					
1.	Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы		Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, узкие специалисты	В течение года
3	Игры – тренинги на устранение отрицательных эмоций, агрессивных состояний		Ежедневно	Воспитатели	В течение года
4	Сказкотерапия (чтение и разбор сказок) и смехотерапия		Ежедневно	Воспитатель, педагог-психолог	В течение года
<b>7. ЛЕЧЕБНО - ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>					
1	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)		В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	медсестра	В течение года
2	Соблюдение теплового и воздушного режима		Ежедневно	Помощники воспитателя	В течение года
3	Витаминизация третьего блюда		Ежедневно	Повара, медсестра	В течение года
4	Дыхательная гимнастика в игровой форме		3 раза в день во время утренней гимнастики, на, физкультурных занятиях, после	Гайнуллина Н.В., Инструктор по ФК воспитатели	В течение года

		дневного сна		
5	Диагностика состояния здоровья детей	Ежеквартально	медсестра	В течение года
<b>Профилактика гриппа, ОРВИ, ОРЗ</b>				
11	Оксолиновая мазь, аскорбиновая кислота	Ежедневно два раза в день: во время прихода в детский сад и после ухода из ДОУ	Воспитатели	Ноябрь – декабрь, март, апрель
21	Фитонцидо--терапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Воспитатели	С октября по апрель
<b>НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>				
11	<b>Свето и цветотерапия:</b> - Обеспечение светового режима	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
2	<b>Музыкальная терапия</b> - Музыкальное сопровождение режимных моментов - Музыкальное сопровождение организованной образовательной деятельности - Музыкальная и театрализованная деятельность - Музыкальное сопровождение утренней гимнастики, гимнастики после сна, релаксации.	Ежедневно	Воспитатели, узкие специалисты	В течение года

#### 8. СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ В МБДОУ

<b>Воздушные ванны</b>					
1	Воздушно-температурный режим	Старший возраст 18°20С	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
2	Проветривание - Одностороннее - Сквозное		Постоянно (учитывается t на улице)  Согласно графику	Воспитатели	В течение года
3	Воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда соответствует сезону года)		Ежедневно	Воспитатели	В течение года
4	Контрастные воздушные ванны во время гимнастики пробуждения (переход из спальни в группу)		Ежедневно	Воспитатели	В течение года
5	Прием на свежем воздухе		Ежедневно с мая по сентябрь	Воспитатели	С мая по сентябрь

6	Прогулка на свежем воздухе		Ежедневно 2 раза в день	Воспитатели	В течение года
7	Хождение босиком по «дорожке здоровья»		Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
8	Хождение босиком по траве		Ежедневно	Воспитатели	Июнь – август
9	Утренняя гимнастика на свежем воздухе		Ежедневно	Воспитатели	С мая по сентябрь
10	Сон с доступом свежего воздуха		Ежедневно	Воспитатели	С мая по сентябрь
<b>Водные процедуры</b>					
11	Водные процедуры после прогулки		Ежедневно после 1 прогулки	Воспитатели, по- мощники воспитате- лей,	Июнь – август
12	Игры с водой		Ежедневно на прогулке, на занятии	Воспитатели	Июнь – август
<b>Солнечные ванны</b>					
13	Солнечные ванны		Ежедневно под контролем мед- персонала	Воспитатели	Июнь – август
<b>9. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ</b>					
1	Нод по ОО «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Все группы	В соответствии с сеткой нод	Воспитатели	В течение года
2	Образовательная деятельность в режимных моментах, во всех видах детской деятельности при реализации ОО «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Все группы	1 раз в неделю	Воспитатели	В течение года
3	Физкультурные праздники и развлечения	Все группы по плану физкультурных праздни- ков, досугов и развлечений	Ежемесячно	Гайнуллина Н.В., инструктор по ФК воспитатели	В течение года
4	Мониторинг по ОО «Физическое развитие»	Все группы	2 раза в год	Гайнуллина Н.В., инструктор по ФК воспитатели	В течение года

**Циклограмма планирования совместной деятельности педагога с детьми  
Старшая группа (5-6 лет)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>1-я половина дня</b>	<b>1.</b> Трудовые поручения и наблюдения в уголке природы. <b>2.</b> Опыты, эксперименты (физика для малышей) <b>3.</b> Экологические дидактические игры, экотренинги, придумывание экологических сказок. <b>4.</b> Беседы: близкие люди, природа, искусство и т.п.	<b>1.</b> Логико-математические игры. <b>2.</b> Дидактические игры на формирование грамматического строя речи, активизацию словаря, словотворчество. <b>3.</b> Игры, упражнения на развитие памяти, воображения, внимания. <b>4.</b> Минутка вежливости, этикет.	<b>1.</b> ТРИЗ - развитие речи, обучение рассказыванию: кольца Луллия, методика Мурашковска, морфологические таблицы. <b>2.</b> Сюжетно-ролевые игры, разыгрывание ситуаций, воспитывающих культуру общения; мимические жесты, пластические этюды...	<b>1.</b> Дидактические игры на ориентировку во времени, пространстве. <b>2.</b> Конструктивные игры. <b>3.</b> Загадки, скороговорки по теме недели. <b>4.</b> Игры и упражнения, опыты, эксперименты по инновационной деятельности	<b>1.</b> Дидактические игры с моделированием слов, сказок, количественных отношений. <b>2.</b> Формирование гражданской принадлежности (игры, беседы, рассматривание) <b>3.</b> ТРИЗ - моделирование экологических знаний (ММЧ и др. по Павленко) <b>4.</b> Игры на подготовку руки к письму, штриховка
	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>				
	Режиссерские игры. Занятия по интересам.	Опытно - экспериментальная деятельность по инновации. Занятия по интересам.	Режиссерские игры. Занятия по интересам.	Занятия по интересам. Театрализованные игры, игры - драматизации	Занятия по интересам. Самостоятельная деятельность детей в уголке творчества.
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе</li> <li>➤ Труд в природе, на участке.</li> <li>➤ Сюжетно-ролевые игры, творческие игры с элементами изобразительной деятельности.</li> <li>➤ Дидактические игры, игры на внимание и эрудицию.</li> <li>➤ Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</li> <li>➤ Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>				

	<b>Наблюдения:</b>				
	Наблюдения за живой природой: деревья, кусты, цветы, трава. Дидактические игры, задания.	Целевая прогулка за пределы участка: ознакомление с окружающей действительностью, труд	Наблюдения за неживой природой (изменения в погоде, сезонные явления, народные приметы, песок, камень,	Целевая прогулка за пределы участка: природа родного края	Наблюдения за живой природой (животные, насекомые, птицы и т.п.). Опыты, эксперименты
	<b>Подвижные игры.</b>				
	Спортивные игры и упражнения Формирование пространственных отношений	П/и с прыжками П/и с метанием	Игры на равновесие, перелезание Спортивные игры и упражнения	Народные игры. Спортивные игры и упражнения	П/и с бегом, увертыванием. Спортивные игры и упражнения с текстом
	<b>Гигиенические процедуры после сна, индивидуальная работа</b>				
	Дидактические игры и этюды на формирование КГН. Индивидуальная работа по ЗКР	Разучивание чистоговорок, скороговорок.	Индивидуальная работа по ЗКР. Разучивание чистоговорок, скороговорок.	Дидактические игры и этюды на формирование КГН.	Разучивание чистоговорок, скороговорок.
<b>2-я половина дня</b>	1.Кружок (для тех, кто проводит) 2.Чтение художественной литературы. 3.Рассматривание иллюстраций, игры, обсуждение по ОБЖ,ПБ, ЗОЖ. 4.Изготовление атрибутов к творческим и сюжетно-ролевым играм. 5.Игры - занятия в книжных уголках.	1.Знакомство с разными видами творчества, искусства. 2.Развивающие и логические игры. 3.Игры и упражнения на развитие нравственно-волевых качеств, вежливость, этикет. 4.Физкультурный досуг. 5.Чтение художественной литературы.	1.Кружок (для тех, кто проводит) 2.Психогимнастика, сказкотерапия. 3.Конструктивные игры. 4.Театральное творчество: песенное, танцевальное, импровизация на музыкальных инструментах. 5.Вечер развлечения.	1.Беседы, игры на формирование валеологической культуры. 2.Чтение художественной литературы. 3.Правила безопасного поведения. 4.Игры по социально-эмоциональному воспитанию.	1.Развлечение 2.Ручной труд. 3.Дидактические игры, рассматривание иллюстраций о профессиях, труде, спорте. 4.Викторины, конкурсы.



