

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ № 46
«Одуванчик»
№ 401 от 25.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
*Составлена на основе программы дошкольного
образования
«Развитие» под ред. А.И.Булычевой (2016г)
Средняя группа А «Теремок»
на 2021-2022 учебный год*

Разработала:
Воспитатель высшей квалификационной категории
Бессмертных Любовь Николаевна

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от 25.08.2021

Димитровград
2021

СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I. Целевой раздел:	3
1. Пояснительная записка.	3
1.1. Цели и задачи реализации Рабочей Программы (РП)	3-4
1.2. Принципы и подходы к формированию РП	4-7
1.3. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)	7-11
1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы.	11-12
2. Планируемые результаты освоения РП	12-14
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	15
II. Содержательный раздел:	16
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	16
1.1. Образовательная область «Физическое развитие»	16-17
1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18-20
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	20-22
1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	22-23
1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23-25
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	25-26
3. Взаимодействие педагога с детьми	26-27
4. Взаимодействие педагога с родителями воспитанников	27-28
III. Организационный раздел.	30
1. Организация предметно-пространственной развивающей среды	30-32
2. Кадровые условия реализации РП	32
3. Планирование образовательной деятельности	33
4. Режим дня и распорядок	33-34
5. Программно-методическое обеспечение РП	34-35
6. Программа воспитания	35-
IV. Приложения	35-52

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа группы разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
Федеральный закон № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года №373 г. Москва);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. N236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования".

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N28 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

Вся деятельность в рамках программы ведется только на русском языке .

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана на основе программы дошкольного образования «Развитие» под редакцией А.И. Булычевой (2016г.), в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Данная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому
- социально – коммуникативному
- познавательному
- речевому
- художественно – эстетическому.

1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы (далее РП)

Целью рабочей программы воспитателя является психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей среднего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа воспитателя направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его

позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 10) тесное сотрудничество с семьями воспитанников.

Задачи работы на 2021 – 2022 учебный год:

1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» - Углубить работу педагогов по формированию у детей морально-патриотического чувства, патриотического мировоззрения через систему работы по ознакомлению с родным краем, воспитание любви к своей семье, родному городу. Продолжать работу с детьми по формированию любви к малой Родине. Развивать их любознательность, расширять кругозор, воспитывать интерес к истории родного города. Совершенствовать систему патриотического воспитания дошкольников через использование технологий музейной педагогики.

2. ОО «Речевое развитие» - Продолжать работу по повышению уровня профессиональной компетентности педагогов в проектировании образовательного процесса по развитию речи детей дошкольного возраста, по развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русского языка, по воспитанию уважительного отношения детей к родному языку с помощью использования в воспитательно - образовательном процессе коммуникативно-деятельностного подхода и инновационных технологий речевого развития

3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» - Активизировать работу педагогов на развитие художественно-театральной деятельности детей, акцентируя внимание на создание соответствующей предметно-пространственной развивающей среды. Продолжать работу по развитию творческих способностей детей в музыкальной и театрализованной деятельности

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия

взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка

полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. РП предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ

дополнительного образования детей для обогащения детского развития. РП предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО РП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами РП существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

4.3. Возрастные особенности развития детей пятого года жизни.

В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх.

Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя.

В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я- доктор, я - мама, я –продавец).

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельности, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и на их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями.

На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова. Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно.

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных. Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. Именно наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основной тип моделей, действия с которыми осваивают дети в средней группе, - это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов, необходимые для решения конструктивных задач.

В средней группе продолжается освоение различных форм символизации, позволяющей ребенку выражать свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т. п.). В области развития творческих способностей, воображения происходит переход от создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют выдуманное различными деталями. Основной задачей развития художественных способностей остается освоение

специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и общих творческих способностей.

Развитие коммуникативных способностей предполагает развитие компромиссного общения. У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях и чувствах, а также свои мысли о желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большой

мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек).

Развитие регуляторных способностей происходит в среднем возрасте во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также и их выполнение. В этом возрасте у детей уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным. Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила. Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о своих товарищах по группе, активно сопереживают удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения – существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста. Дети этого возраста с трудом устанавливает отношения со сверстниками, относятся к ним избирательно. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта.

Развитие регуляторных способностей предполагает возникновение у детей положительных эмоциональных переживаний, а затем и эмоциональных образов, связанных с взаимодействием с детьми в группе детского сада, проявление отношения к действиям других детей, овладение правилами поведения на уровне контроля и фиксации нарушений правил другими детьми, и часто невозможности соблюдения правил самими.

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы.

1) Демографические особенности:

Количество детей: 28 детей

- Девочек – 8 детей

- Мальчиков – 19 детей

Неполные семьи – 1 семьи

Полные семьи – 26 семей

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, чуваша, езиды. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города, прилегающего района.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Поволжского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Характеристика возрастных особенностей детей 5-го года жизни

Образовательные задачи

— Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия со взрослым, диалогического общения со сверстниками.

— Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества.

— Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения.

— Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.

Содержание образовательной работы

С целью развития речевого взаимодействия детей со взрослым, диалогического общения со сверстниками воспитатель:

— формирует умение общаться со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками;

— учит детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы (например, в игре «Угадай-ка»), обобщать в речи свои представления об окружающем (например, в дружеской беседе «Времена года»), внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;

— при рассматривании картин, игрушек, предметов поощряет вопросы об интересующем ребенка явлении, активизирует высказывания и суждения в форме небольшого текста (3—4 предложения) — описания («Мишка пушистый. Глазки черные, блестящие. Ушки маленькие, круглые. У него большие лапы. Он косолапый») или повествования («У курочки цыплята. Цыплята клюют зернышки. Курочка кудахчет: ко-ко-ко. Цыплята пищат: пи-пи-пи»); вовлекает детей в инсценирование коротких знакомых сказок;

— вовлекает детей в речевой диалог; организует игры-драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонажей знакомых им произведений;

— поддерживает интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, активизирует повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).

С целью расширения активного словаря, правильного понимания и употребления слов воспитатель:

— обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих, звучащих);

— пополняет словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор и детскую литературу, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко — низко, далеко — близко), антонимами (веселый — грустный);

— побуждает свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;

— поощряет многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находит на них ответы, рассуждает вместе с детьми;

— поддерживает пробуждение интереса к звучанию речи (игры со звуками, рифмами, словотворчество), в результате чего дети начинают подбирать рифмованные слова, сочинять небылицы и перевертыши, придумывать новые «необычные» слова, замечать и понимать их смысл в литературной речи.

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи детей воспитатель:

— совершенствует грамматический строй речи детей в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, игрушке, набору игрушек и др.);

— побуждает на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни (одевание на прогулку, подготовка ко сну, передвижение по детскому саду), согласовывать их в предложении по аналогии с известными; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носок, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскоочи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);

— упражняет в правильном использовании предлогов (под, около, между);

— активизирует словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращает внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);

— способствует использованию детьми сложносочиненных («Зайка боится волка и лисы, он трусишка») и сложноподчиненных («Зубная щетка нужна для того, чтобы чистить зубы») предложений, предложений с прямой («Девочка остановилась и заплакала: “Кто меня отнесет домой?”») и косвенной («Мама сказала, что пора ложиться спать») речью.

Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха воспитатель:

— особое внимание уделяет восприятию речи и ее произносительной стороне в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятым в разных ситуациях;

— способствует совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия (слушание одинаковых звуков в ряду из 3—4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2—3 слова с заданным звуком, например, сслон, лиссса, сссобака);

— уточняет и закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков; добивается правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях, например, «Насосы» ([с, с’]), «Ветер-ветерок» ([ш]), «Песенка мотора» ([р, р’]);

— способствует совершенствованию дикции (отчетливое произнесение слов и словосочетаний);

2. Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- 1) ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- 2) ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- 3) ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- 4) ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- 5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- 6) ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- 7) ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Педагогическая диагностика

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

2. Мониторинг качеств развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

Сроки проведения мониторинга: сентябрь – апрель.

1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие дошкольников (от 3-х до 7 –ми лет) обеспечивается путем реализации парциальной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы с использованием методического пособия Л.И.Пензулаевой «Физкультурные занятия в детском саду», Л.И. Пензулаевой «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет».

В программе раскрыты основные направления работы с детьми от 3 до 7 лет по воспитанию физической культуры.

Цели и задачи: формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; поддержание у ребёнка бодрого, жизнерадостного настроения; профилактика негативных эмоций и нервных срывов; совершенствование всех функций организма; полноценное физическое развитие; воспитание интереса к различным видам двигательной деятельности; учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; воспитание положительных нравственно-волевых качеств; охрана жизни и здоровья детей; сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: *двигательной, познавательно-исследовательской, конструктивной, игровой, коммуникативной, трудовой, деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора.*

В пособии предлагаются развёрнутая система занятий и методические рекомендации, с помощью которых педагоги смогут организовать работу по физическому воспитанию дошкольников.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками подробно сформулированы в пособиях:

- Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС, 2016 г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие дошкольников, раздел «Изобразительная деятельность» (от 2-х до 7–ми лет) обеспечивается путем реализации парциальной программы «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой с использованием методического пособия данной программы «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»» И.А.Лыковой.

Программа предусматривает также интеграцию разных областей знаний: изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, фольклорного искусства русского народа.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Программа рассчитана на 5 лет (дошкольный возраст).

Задачи

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлениях) окружающего мира как эстетических образов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства — средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции).
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции – творца» Дидактические принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»
 - 1) Общепедагогические принципы обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:
 1. Принцип культуросообразности - построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
 2. Принцип сезонности — это построение или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
 3. Принцип систематичности и последовательности — это постановка или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известному к малоизвестному и незнакомому»;
 4. Принцип цикличности — это построение или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
 5. Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
 6. Принцип развивающего характера художественного образования;
 7. Принцип природосообразности — это постановка или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
 8. Принцип интереса — это построение или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

Программа предполагает гибкость планирования и подбора содержания в зависимости от конкретных условий и запросов участников. Она может быть дополнено или изменено, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, реализуемых вариативных образовательных программ, контекста их реализации.

1.1 Образовательная область «Физическое развитие»

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Раздел «Здоровье» реализуется в непосредственной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов в самостоятельной деятельности детей.

Раздел «Физическая культура»

Содержание раздела «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание,	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика:	Игровые упражнения Подражательные движения

бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	- тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию:	-классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
2.Общеразвивающие упражнения	-сюжетный комплекс		
3.Подвижные игры	-подражательный комплекс - комплекс с предметами		
4.Спортивные упражнения	Физ.минутки		
5.Спортивные игры	Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр		
6.Активный отдых	Развлечения, ОБЖ,минутка здоровья		
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ			Дидактические, сюжетно-ролевые игры

1.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через решения следующих задач:

Раздел «Игровая деятельность»

- Развитие игровой деятельности детей;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувств принадлежности к мировому сообществу.

Содержание раздела «Труд» направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- Развитие трудовой деятельности;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Содержание раздела «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего.

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деят-ть; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства	познавательные викторины, КВН, конструирование,	Объяснение Напоминание	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность,

принадлежности к мировому сообществу	моделирование, чтение	Наблюдение	театрализация
6.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7.1. Самообслуживание	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	
7.4. Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
7.7. Формирование первичных	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность,	

представлений о труде взрослых	просмотр видео	встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	
--------------------------------	----------------	---	--

3.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание раздела «Развитие речи» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи детей;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Содержание раздела «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- Развитие литературной речи;
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта(фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

	чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения		
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира, направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- Сенсорное развитие;
- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
- Патриотическое воспитание.

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

<p>представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, Чтение</p>	<p>Наблюдение</p>	
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры-экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>

1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Раздел «Художественное творчество» (продуктивная деятельность)

Содержание раздела «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей к самовыражению через решение следующих задач:

- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- Развитие детского творчества
- Приобщение к изобразительному искусству

Раздел «Музыка»

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- Развитие музыкально – художественной деятельности;
- Приобщение к музыкальному искусству.

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций произведений живописи Выставка репродукций Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества	Нод Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»

* Игра на детских музыкальных инструментах	- Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения		Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	---	--	---

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

3. Взаимодействие педагога с детьми

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

• **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

• **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

• **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

4. Взаимодействие педагога с родителями воспитанников

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03».

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.

Образовательная область «Социально – Коммуникативное развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; - проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Работа с родителями см. приложение №1.

5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы по парциальным программ.

Физическое развитие

- Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС, 2015 г.

Средняя группа

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	Регламентированная деятельность педагога с детьми по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые -классические -тренирующее -тематические комплексы -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы -игры большой, малой подвижности - игровые (подводящие) упражнения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные показы Мастер-класс

<p>Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений Динамическая пауза Спортивные упражнения на улице</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий -упражнения -классические</p> <p>Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Динамические паузы Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>			
---	--	--	--

Содержание работы по «Программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Приемы и методы, используемые на нод: практические – упражнения, игровые методы; словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, объяснение, пояснение; наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др. Все методы используются в комплексе.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее - РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.7. Перечень нормативно-методических документов).

РППС в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды, на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности Организации, социокультурные, экономические и другие ее условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.)

Паспорт группы «Теремок»

Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», Предметы-заместители
Микроцентр	Расширение	Дидактические, настольные игры по профилактике

«Уголок безопасности»	познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	ДТП, по безопасности в быту, личная безопасность, безопасность в природе Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Символика государственная и города Димитровграда. Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

2.Кадровые условия реализации РП

Детский сад № 46 «Одуванчик»	
Ф.И.О.	Бессмертных Любовь Николаевна
Год рождения	05.06.1968
специальность (по диплому)	Воспитатель дошкольных учреждений
Окончила	Сызранское педагогическое училище
Диплом	ПТ №158680
Какие предметы ведет	Воспитатель
Звания (категория)	Высшая квалификационная категория

Приказ	
Стаж педагогический	25
Стаж работы в должности	25
Последний раз повышала квалификацию в	2020 год
При	
Удостоверение	
Домашний адрес:	Ул. Свирская 8-45

3. Планирование образовательной деятельности

Учебный план составлен на основании следующих нормативно-правовых документов:

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N28 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

В план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие детей.

Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Образовательная область	Группа	Количество часов на изучение дисциплин по группам
		Средняя
Дисциплины		
Неделя/месяц/год		
Программа «Развитие» А.И.Булычевой М., 2016 год		
Познавательное развитие	Развитие математических представлений	1/4/36
	Природное окружение	0,25/1/9
	Конструирование из строительного материала	0,5/2/18
Речевое развитие	Развитие речи	0,5/2/18
	Художественная литература	0,5/2/18
Программа «Истоки» Л.А.Парамоновой М., 2015 год		
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/4/36
	Лепка	1/4/36
	Аппликация	0,25/1/9
	Конструирование из бумаги и природного материала, ручной труд	0,25/1/9
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с окружающим миром	0,75/3/27
Программа «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы М, 2015 год		

Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное воспитание	2/8/72
Физическое развитие	Физическое развитие	3/12/108
Итого:		11/44/396

Организационно-педагогические условия образовательного процесса в группе обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование) так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная. Проектирование образовательного процесса представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона. Планирование образовательной деятельности осуществляется на основе комплексно-тематического и перспективного планирования.

Комплексно-тематическое планирование – Приложение №

Перспективное планирование – Приложение №

Сетка нод – Приложение №

4.Режим дня и распорядок

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитывались повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

Режим дня на холодный и теплый период 2021-2022 учебного года – Приложение №

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОГУЛОК

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 — 4,5 часа.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину — до обеда и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 — 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20° С и скорости ветра более 15 м/с.

5.Программно-методическое обеспечение РП

Основная программа дошкольного образования, по которой работает детский сад – это программа дошкольного образования «Развитие» под редакцией А.И. Бульчевой (2016г.). Данная программа соответствует ФГОС.

Содержание образовательных областей включает дополнительно парциальные образовательные программы и авторские технологии по направлениям выбранные педагогами с учетом интересов детей, запросов их родителей и возможностей ДОУ.

№	Образовательная область	Парциальные образовательные программы и авторские технологии
1	Социально-коммуникативное развитие	Основы безопасности детей дошкольного возраста, авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева
2	Познавательное развитие	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Козлова С.А.»Мой мир»: Приобщение ребёнка к социальному миру, М.: 2002г Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М. 2000 г О.В. Дыбина «Рукотворный мир» М. «Сфера» 2001 Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2001г Осторожные сказки: Безопасность для малышей. Шорыгина Т.А.– М.: 2003.
3	Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 4-5 лет в изобразительной деятельности, автор И. А. Лыкова.
4	Речевое развитие	«Истоки» Л.А.Парамоновой, 2015 год
5	Физическое развитие	Физическая культура в детском саду, автор Л.И. Пензулаева.

7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В программе «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1. формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
2. создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
3. ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения;

Программа «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала.

В основе программы лежит практико-ориентированная продуктивная деятельность на освоение детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (ФГОС ДО).

Программа реализуется в группах детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7 лет). Система работы по программе спроектирована в эффективных формах образовательной деятельности педагогов с детьми:

- развивающие нод по изобразительной деятельности и художественному труду (НОД);
- рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов).

Учебно-методический комплект (УМК) составляет:

- парциальная программа по изобразительной деятельности «Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова);
- методическое пособие «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» (автор И.А. Лыкова);

IV. Приложения

Приложение № 1

Перспективное комплексно-тематическое планирование психолого – педагогической работы с детьми средней группы на 2021-2022 учебный год

Месяц	Тема	Подтема
сентябрь	Детский сад – для ребят	Моя группа. Игрушки. Учимся дружить.
		Профессии и труд работников детского сада.
	Что нам осень принесла? <u>Педагогическая диагностика</u>	Изменения в природе (животный и растительный мир), сезонные явления Труд людей, сезонный урожай. Игры детей, сезонная одежда
октябрь	Я и моя семья	Моя семья. Мои обязанности. Мои родственники. Профессия моих родителей.
	Мой дом, мой город!	Моя улица, мой город Россия – моя страна, государственные праздники.
ноябрь	Рукотворный мир	Мебель, электроприборы, предметы быта, посуда, бытовая техника Свойства и качество материалов История возникновения предметов
	ПДД. Транспорт	Правила дорожного движения. Безопасное поведение на улице Виды транспорта. Профессии – шофёр (водитель, пилот, машинист, штурман).
декабрь	Зима	Изменения в природе (животный и растительный мир), сезонные явления Зимние праздники и забавы. Труд людей, сезонная одежда
	Новогодний праздник	Новый год у ворот. Новогодний праздник
январь	Животный мир нашей планеты	Дикие и домашние животные Домашние животные и их детёныши. Уход за животными Животный мир Севера и Юга.
	Дети планеты Земля.	Я мои друзья. Права ребёнка. Я знаю свою национальность
февраль	Птицы	Перелётные и осёдлые птицы Домашние птицы .
	Мой папа.	Папин праздник. Наша Армия. Мужские профессии.
март	Моя мама.	Мамин праздник. Женские профессии. Цветы для мамы (комнатные растения)
	Весна	Изменения в природе (животный и растительный мир), сезонные явления Труд людей, игры детей, сезонная одежда
апрель	Земля – наш дом. Космос.	Земля – наша планета. Солнце. Луна и звёзды. Космическая техника.
	Народная культура России <u>Педагогическая диагностика</u>	Народные промыслы. Устное народное творчество.
май	День Победы.	Защитники Родины День Победы.
	Лето	Изменение в природе. (животный и растительный мир) Летние забавы и праздники.

**СЕТКА
НОД В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ А «Теремок»
на 2021-2022 учебный год**

ПОНЕДЕЛЬНИК:		
1	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	8.45-9.05
2	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	9.15-9.35
ВТОРНИК:		
1	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук /ФЭМП)	9.00 - 9.20
2	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (развитие представлений об окружающем мире и о себе, режиссёрская игра)	9.30 - 9.50
3	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (НА ВОЗДУХЕ)	16.00 - 16.20
СРЕДА:		
1	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (Ознакомление с природой)	9.00 – 9.20
2	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (музыка)	15.30 – 15.50
ЧЕТВЕРГ:		
1	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	9.00 - 9.20
2	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование/Лепка)	9.30 - 9.50
ПЯТНИЦА:		
1	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (музыка)	9.00 - 9.20
2	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Художественное конструирование) / ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (Конструирование)	9.30 - 9.50

**Режим дня в средней группе А
на холодный период 2021-2022 учебного года**

Режимные моменты		Время
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Приём, осмотр, игры.	6.30 – 8.15
	утренняя гимнастика	7.55 - 8.00
	подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40
Самостоятельная деятельность детей	Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40 – 9.00
Непрерывная организованная образовательная деятельность (включая перерывы)		9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Второй завтрак		9.50 – 9.55
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, поручения)	9.55 – 11.45
	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.45 – 12.05
	Подготовка к обеду, обед	12.05 – 12.35
	Подготовка ко сну, дневной сон	12.35– 15.00
	Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры, игры	15.00 – 15.20
	Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
	Игры, труд, чтение художественной литературы	15.40 – 16.25
	Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.40
Самостоятельная деятельность детей		16.40 – 17.40
	Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке. Уход домой.	17.40-18.30

Режим дня в средней группе А на теплый период 2021-2022 учебного года

- 06:30 – 07:50 **Прием детей:** индивидуальный контакт с ребенком и родителями; осмотр, игры, утренняя гимнастика
- 07:50 – 08:25 **Подготовка к завтраку:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **завтрак**
- 08:25 – 09:00 **Самостоятельная деятельность детей**
- 09:00 – 09:50 **Непрерывная образовательная деятельность**
- 09:50 – 10.00 **Второй завтрак**
- 10.00 – 11:50 **Подготовка к прогулке:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность, **прогулка**
- 11:50 – 12:10 **Возвращение с прогулки:** приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания
- 12:10 – 12:50 **Подготовка к обеду:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **обед**
- 12:50 – 15:00 **Подготовка ко сну:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; **сон**
- 15:00 – 15:20 **Постепенный подъем:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; воздушные процедуры
- 15:20 – 15:40 **Подготовка к полднику:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **полдник**
- 15:40 – 16:25 **Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми:** приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов, чтение книг; игры, самостоятельная деятельность
- 16:25 – 16:50 **Подготовка к ужину:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **ужин**
- 16:50 – 18:15 **Подготовка к прогулке:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, игры, самостоятельная деятельность, **прогулка**
- 18:15 - 18:30 **Уход домой:** индивидуальный контакт с родителями

Перспективный план по работе с родителями средней группы.

№	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа	Ответственные
1	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 4 – 5 лет».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 4 – 5 лет. 2.Выбор родительского комитета. 3.Утверждение сметы на год.	Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка.	Бессмертных Л.Н.
2	Консультация «Всё о развитии детской речи».	Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Индивидуальные советы по участию в развитии речи ребенка.	Психолог Бессмертных Л.Н
3	Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста».	Повышение педагогической культуры родителей	Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.	Бессмертных Л.Н
4	Консультация «Всё о детском питании»	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Беседа с родителями о правильном питании ребенка дома.	Медсестра, Бессмертных Л.Н

Октябрь

1	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»	Бессмертных Л.Н
2	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».	Анализ информации о воспитанниках и их семьях.	Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка».	Бессмертных Л.Н медсестра
3	Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ	Бессмертных Л.Н
4	Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Анкетирование «Пожелания на год!» выявление запросов, интересов и пожеланий при организации	Бессмертных Л.Н родители

			образовательных и воспитательных услуг в ДОУ.	
--	--	--	---	--

Ноябрь

1	Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения	Бессмертных Л.Н
2	Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».	Обогащение педагогических знаний родителей.	Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста»..	Бессмертных Л.Н ,родители
3	Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках»	Беседа с родителями о том какая должна быть одежда в группе у ребенка.	Анкетирование родителей и детей - "Семья глазами ребёнка" по правовому воспитанию. Индивидуальные беседы по вопросам родителей.	Бессмертных Л.Н
4	День открытых дверей для родителей.	Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.	Советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком.	Бессмертных Л.Н родители

Декабрь

1	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.	Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках».	Бессмертных Л.Н Медсестра
2	Конкурс новогодних поделок.	Повышение педагогической культуры родителей.	Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».	Бессмертных Л.Н медсестра, родители
3	Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».	Ознакомление родителей с задачами по правильному воспитанию детей.	Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи.	Бессмертных Л.Н родители
4	Подготовка к новогоднему утреннику.	Организация пошива костюмов к празднику.	Строительство с семьями зимних построек,	Бессмертных Л.Н

			индивидуальное и коллективное обыгрывание их.	
--	--	--	---	--

Январь

1	Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». Работа с психологом.	Повышение педагогической культуры родителей	Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Бессмертных Л.Н психолог.
2	Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».	Бессмертных Л.Н
3	Информационный стенд. Тема: «Чаще говорите детям».	Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.	Ведение календаря добрых дел, разъяснения родителям важности всеобщего участия в марафоне для детей, ответы на родительские вопросы, решение с родительским комитетом наград.	Бессмертных Л.Н родители
4	Консультация для родителей «Родительский авторитет»	Ознакомление с задачами по сохранению и повышению уровня развития детей.		Бессмертных Л.Н

Февраль

1	Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей играют папы и дедушки.	Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».	Бессмертных Л.Н , папы.
2	. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	Беседа «Основы нравственных отношений в семье».	Родители, Бессмертных Л.Н
3	Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».	Советы по организации выставки	Родители, Бессмертных Л.Н
4	Поделки родителей и детей «Наши увлечения».	Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.	Просьба в совместном рисунке с ребёнком дома выяснить «Кем я хотел бы стать!».	Родители, Бессмертных Л.Н

Март

1	Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического	Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».	Бессмертных Л.Н родители
---	---	--	--	--------------------------

		обеспечения.		
2	Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».	Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.	Заучивание стихов, сценок.	Бессмертных Л.Н родители
3	Информационный стенд «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Консультация «Азбука дорожного движения».	Бессмертных Л.Н родители
4	Родительское собрание «Эстетическое воспитание детей в семье»	Выявление элементарных знаний детей о правилах дорожного движения	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.	Бессмертных Л.Н родители

Апрель

1	«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».	Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».	Бессмертных Л.Н родители
2	Стенд информационный «Как измерить талант?».	Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».	Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»	Бессмертных Л.Н родители, Муз. Руководитель.
3	Собрание родительского комитета «Музыка и дети».	Активизация педагогических знаний родителей.	Подбор смешинок, случаев, фото и т. д.	Бессмертных Л.Н ,муз. Руководитель.
4	Информационный стенд. «Пойте ребенку песни».	Продолжать приобщать родителей в развитии творческих способностей ребенка.	Анкетирование, индивидуальные беседы по вопросам родителей.	Бессмертных Л.Н родители

Май

1	Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя» с просмотром открытого занятия для родителей воспитанников.	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.	Консультация «Развод родителей – это серьезно».	Бессмертных Л.Н
2	Консультация «Памятные места нашего города».	Формирование знаний о памятных местах нашего города	Консультация «Все о компьютерных играх».	Бессмертных Л.Н
3	Информационный стенд «Изобразительная деятельность дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Работа с родительским комитетом: подготовка чаепития, подарков, игр.	Родители, Бессмертных Л.Н
4	Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.	Способствовать формированию коллектива группы.	Подбор цветов, растений для участка, высадка огорода, покраска участка и т.д.	Родители Бессмертных Л.Н

Комплексный план оздоровления воспитанников средней группы

В план физкультурно – оздоровительной работы в средней группе включен комплекс оздоровительных, образовательных, лечебно профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников. Все мероприятия по оздоровлению детей включены в режимы дня.

Задачи группы:

1. Сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников через оптимизацию режима дня, организацию оптимального двигательного режима, охрану психического здоровья детей, лечебно- профилактическую работу, закаливание ребенка, использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе.
2. Формирование у родителей, воспитанников ответственности за сохранение собственного здоровья

Содержание работы

1. Создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей.
2. Работа с родителями по оздоровлению детей, профилактике заболеваний и пропаганде здорового образа жизни.

Работа с детьми

3. Оптимизация режима в ДОУ.
4. Организация двигательного режима в ДОУ.
5. Охрана психического здоровья
6. Лечебно – профилактические мероприятия
7. Система закаливающих мероприятий в ДОУ.
8. Образовательная работа с детьми

Задачи по укреплению здоровья и формированию предпосылок здорового образа жизни:

1. Организация оздоровительной работы посредством взаимодействия всех специалистов ДОУ.
2. Организация рационального режима дня, обеспечение суточной продолжительности сна в соответствии с возрастными особенностями.
 3. Создание условий для обеспечения оптимального двигательного режима.
 4. Организация полноценного питания.
 5. Создание атмосферы психологического комфорта.
 6. Обеспечение благоприятной гигиенической обстановки.
 7. Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей.

№	Содержание	Периодичность выполнения	Ответственность	Срок	
РАБОТА С ДЕТЬМИ					
3. Оптимизация режима					
1.	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно	Бессмертных Л.Н	В течение года	
2.	Определение оптимальной нагрузки на ребёнка во время образовательной деятельности, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей	Ежедневно	Казандаева Т.Н. медсестра	В течение года	
4. Организация двигательного режима					
1	Непосредственная организованная образовательная деятельность по ОО «Физическое развитие» (в зале) на воздухе	20 мин	2 раза в неделю в зале 1 раз в неделю на воздухе	Бессмертных Л.Н Гайнуллина Н.В. инструктор по ФК	В течение года
2	Непосредственная организованная образовательная деятельность по ОО «Художественно-эстетическое развитие» -Музыка	20 мин	2 раза в неделю	Воспитатели групп Оспенникова Е.Л.,	В течение года
3	Гимнастика пробуждения после дневного сна	10 – 12 мин	Ежедневно	Бессмертных Л.Н контроль медработника	В течение года
4	Прогулки с включением подвижных игр, спортивных игр и упражнений	До 4 часов в день	Ежедневно	Бессмертных Л.Н контроль медработника	В течение года
5	Спортивные праздники	30 - 40 мин	2 раза в год	Бессмертных Л.Н Гайнуллина Н.В., инструктор по ФК	Зима, лето
6	Спортивные досуги, развлечения	20- 30 мин	1 раз в месяц Во второй половине дня	Бессмертных Л.Н Гайнуллина Н.В., инструктор по ФК	В течение года
7	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20-25 мин	Два раза в день на утренней и вечерней прогулке	Бессмертных Л.Н	В течение года
8	Спортивные игры и упражнения	10 – 12 мин	2 раза в неделю	Бессмертных Л.Н	В течение года
9	Физкультминутки	2 – 3 мин	Ежедневно во время занятий	Бессмертных Л.Н	В течение года

				, узкие специалисты	
10	Гимнастика для глаз	2 – 3 мин	Во время занятий на физкультминутках	Бессмертных Л.Н	В течение года
11	Утренняя гимнастика	8 – 10 мин	Ежедневно	Инструктор ФК Бессмертных Л.Н	В течение года
12	Пальчиковая гимнастика	3 – 4 мин	2 – 3 раза в день	Бессмертных Л.Н , узкие специалисты	В течение года
13	Оздоровительный бег		Ежедневно во время прогулок	Бессмертных Л.Н	С мая по сентябрь на улице, с октября по апрель в помещении
14	Пешие походы за пределы детского сада	1 час	1 раз в квартал	Бессмертных Л.Н	В течение года
15	Индивидуальная работа по ФК на прогулке и в группе по развитию движений	10 -15 мин	Ежедневно, два раза в день	Бессмертных Л.Н	В течение года
16	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	Ежедневно	Бессмертных Л.Н	В течение года
17	День здоровья		1 раз в месяц	Бессмертных Л.Н , инструктор по ФК, ст. медсестра, музыкальные руководители	В течение года
5. Охрана психического здоровья					
1.	Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы		Ежедневно несколько раз в день	Бессмертных Л.Н , узкие специалисты	В течение года
2	Игры – тренинги на от реагирование отрицательных эмоций, агрессивных состояний		Ежедневно	Бессмертных Л.Н	В течение года
3	Сказкотерапия (чтение и разбор сказок) и смехотерапия		Ежедневно	, Бессмертных Л.Н педагог-психолог	В течение года

6. ЛЕЧЕБНО - ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ					
1.	Витаминотерапия		2 раза в год	Ст. медсестра	В течение года
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)		В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра	В течение года
3	Соблюдение теплового и воздушного режима		Ежедневно	Помощники воспитателя	В течение года
4	Витаминозация третьего блюда		Ежедневно	Повара, медсестра	В течение года
5	Дыхательная гимнастика в игровой форме		3 раза в день во время утренней гимнастики, на, физкультурных занятиях, после дневного сна	Гайнуллина Н.В., Инструктор по ФК Бессмертных Л.Н	В течение года
6	Диагностика состояния здоровья детей		Ежеквартально	Медперсонал	В течение года
Профилактика гриппа, ОРВИ, ОРЗ					
1	Оксолиновая мазь, аскорбиновая кислота		Ежедневно два раза в день: во время прихода в детский сад и после ухода из ДОУ	Бессмертных Л.Н	Ноябрь – декабрь, март, апрель
Оздоровление фитонцидами					
1	Фитонцидо--терапия (лук, чеснок)		Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Бессмертных Л.Н	С октября по апрель
2	Чесночные медальоны		Ежедневная сменяемость	Пом. воспитателя	С октября по апрель
НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ					
1	Свето и цветотерапия: - Обеспечение светового режима		Ежедневно	Бессмертных Л.Н	В течение года
2	Музыкальная терапия - Музыкальное сопровождение режимных моментов - Музыкальное сопровождение организованной образовательной деятельности - Музыкальная и театрализованная деятельность - Музыкальное сопровождение утренней гимнастики, гимнастики после сна, релаксации.		Ежедневно	Бессмертных Л.Н узкие специалисты	В течение года
7. СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ В МБДОУ					
Воздушные ванны					
1	Воздушно-температурный режим	18°20С	Ежедневно	Бессмертных Л.Н	В течение года

2	Проветривание - Одностороннее - Сквозное	Постоянно (учитывается t на улице) Согласно графику	Бессмертных Л.Н	В течение года
3	Воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Бессмертных Л.Н	В течение года
4	Контрастные воздушные ванны во время гимнастики пробуждения (переход из спальни в группу)	Ежедневно	Бессмертных Л.Н	В течение года
5	Прием на свежем воздухе	Ежедневно с мая по сентябрь	Бессмертных Л.Н	С мая по сентябрь
6	Прогулка на свежем воздухе	Ежедневно 2 раза в день	Бессмертных Л.Н	В течение года
7	Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно после дневного сна	Бессмертных Л.Н	В течение года
8	Хождение босиком по траве	Ежедневно	Бессмертных Л.Н	Июнь – август
9	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Ежедневно	Бессмертных Л.Н	С мая по сентябрь
10	Сон с доступом свежего воздуха	Ежедневно	Бессмертных Л.Н	С мая по сентябрь
Водные процедуры				
11	Водные процедуры после прогулки	Ежедневно после 1 прогулки	Бессмертных Л.Н , помощники воспитателей,	Июнь – август
12	Игры с водой	Ежедневно на прогулке, на занятии	Бессмертных Л.Н	Июнь – август
Солнечные ванны				
13	Солнечные ванны	Ежедневно под контролем медперсонала	Бессмертных Л.Н	Июнь – август
8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ				
1	Непосредственная организованная образовательная деятельность по ОО «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	В соответствии с сеткой непосредственной	Бессмертных Л.Н	В течение года

		организованной образовательной деятельности		
2	Образовательная деятельность в режимных моментах, во всех видах детской деятельности при реализации ОО «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	1 раз в неделю	Бессмертных Л.Н	В течение года
3	Физкультурные праздники и развлечения по плану физкультурных праздников, досугов и развлечений	Ежемесячно	Гайнуллина Н.В., инструктор по ФК Бессмертных Л.Н	В течение года
4	Мониторинг по ОО «Физическое развитие»	2 раза в год	Гайнуллина Н.В., инструктор по ФК Бессмертных Л.Н	В течение года

**Циклограмма совместной деятельности педагога с детьми в режимные моменты в средней группе (с 4 до 5 лет)
на 2021-2022 учебный год**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1-я половина ДНЯ	1.Индивидуальные беседы о семье. 2.Рассматривание иллюстраций, фото о семье, городе, людях труда. 3. Словесные игры	1.Организация поручений и наблюдения в уголке природы. 2.Сюжетно-ролевые игры. 3.Дидактические игры на развитие сенсорных способностей, логического мышления	1.Дидактические игры на развитие грамматического строя речи, ЗКР. 2.Игры для развития мелкой моторики пальцев рук. 3.Опытно-экспериментальная деятельность.	1.Игры на развитие памяти, внимания, слуха... 2.Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам) 3.Игровые воспитывающие ситуации.	1.Наблюдения за объектами природы. 2.Беседы, формирование диалогической и монологической речи, активизация словаря. 3.Игры и упражнения в физическом уголке.
	Общее - утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа				
	Самостоятельная деятельность детей				
	Сюжетно - ролевая игра. Занятия по интересам.	Сюжетно - ролевая игра. Занятия по интересам.	Сюжетно - ролевая игра. Занятия по интересам.	Сюжетно - ролевая игра. Занятия по интересам.	Сюжетно - ролевая игра. Занятия по интересам.
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> > Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе > Труд в природе, на участке. > Сюжетно-ролевые игры. > Дидактические игры, игры на внимание и эрудицию. > Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. > Самостоятельная деятельность детей 				
	Наблюдения за неживой природой: сезонные явления, приметы, песок, вода, лёд, снег	Наблюдения за живой природой (птицы)	Наблюдения за живой природой (деревья, цветы, кусты, трава)	Целевая прогулка за пределы участка: ознакомление с окружающим, трудом	Наблюдения за живой природой (животные, насекомые)

			взрослых...		
Подвижные игры.					
Спортивные игры и упр-я Формирование пространственных отношений	П/и с прыжками П/и с метанием	П/и на равновесие, перелазывание Спортивные игры и упражнения	Народные игры. Спортивные игры и упражнения	П/и с бегом, увертыванием. Спортивные игры и упражнения текстом	
Гигиенические процедуры после сна, индивидуальная работа					
2-я половина ДНЯ	1.Дидактические игры и этюды на формирование КГН. 2.Индивидуальная работа по ЗКР. 3.Разучивание чистоговорок, скороговорок.	1.Дидактические игры и этюды на формирование КГН. 2.Индивидуальная работа по ЗКР. 3.Разучивание чистоговорок, скороговорок.	1.Дидактические игры и этюды на формирование КГН. 2.Индивидуальная работа по ЗКР. 3.Разучивание чистоговорок, скороговорок	1.Дидактические игры и этюды на формирование КГН. 2.Индивидуальная работа по ЗКР. 3.Разучивание чистоговорок, скороговорок.	1.Дидактические игры и этюды на формирование КГН. 2.Индивидуальная работа по ЗКР. 3.Разучивание чистоговорок, скороговорок.
	1.Театрализованные и сюжетно - ролевые игры. 2.Чтение художественной литературы (в том числе о городе, достопримечательностях родного города, знаменитых людях...). 3.Настольные игры на развитие творческого воображения.	1. Чтение художественной литературы 2.Продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация. 3.ОБЖ, ПДД, ПБ - игры, задания, беседы	1. Чтение художественной литературы. 2.Конструктивные и строительные игры. 3. Упражнения на развитие мелкой моторики 4. Настольно - печатные игры	1.Игры, опыты, эксперименты в Центре воды и песка. 2.Дидактические игры, в том числе с природным материалом. 3.Рассматривание иллюстраций по теме недели 4. Чтение художественной литературы	1.Сюжетные игры - обучение совместной игре, ролевым диалогам. 2.Имитационные игры. 3.Настольно - печатные игры в подгруппах 4. Чтение художественной литературы

Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие
Средняя группа, 2021-2022 учебный год

1	Сентябрь	1 неделя Детский сад	2 неделя Детский сад	3 неделя Что нам осень принесла? Мониторинг	4 неделя Что нам осень принесла? Мониторинг
Познавательное развитие	Развитие ориентировки в звуковой стороне речи и овладение произвольным движением рук Пр. «Развитие»	№1 «Знакомство со звучащим словом» П/С: дать представление о многообразии слов. Познакомить с термином «слово» стр.39		«Попади в терем» П/С: выявление способностей интонационно выделять звук в слове; определять первый звук в слове (Диагностика стр.75)	
	Развитие элементарных математических представлений. Пр. «Развитие»		№1 «Вычленение свойств предметов» П/С: развивать умения вычленять свойства предметов, обладающие одинаковыми свойствами. стр.43		«Отбор предметов из большего количества» П/С: выявление уровня овладения действиями отбора количества предметов при помощи фишек. (Диагностика стр.88)
	Развитие экологических представлений. Пр. «Развитие»	№1 «Понятие о смене времён года». П/С: ознакомление детей с последовательностью смены времён года, уточнение знаний о характерных признаках каждого сезона. стр.28		«Что бывает на растениях после цветов?» П/С: уточнение знаний детей о стадиях роста и развития однолетних растений. (Диагностика «Юный эколог» С.Н. Николаева стр.14)	
	Ознакомление с пространственными отношениями. Пр. «Развитие»		№1 «Составление плана игрушечной комнаты» П/С: овладение умениями составления плана игрушечной комнаты, употребление простейших предлогов и наречий. стр.21		«План игровой комнаты» П/С: выявление возможности анализа детьми взаимного расположения предметов в групповой комнате. (Диагностика стр.62)

2	Сентябрь	1 неделя Детский сад	2 неделя Детский сад	3 неделя Что нам осень принесла? Мониторинг	4 неделя Что нам осень принесла? Мониторинг
Художественно-эстетическое развитие	Рисование Пр. А.И. Лыкова	«Картинки для наших шкафчиков» П/С: определение замысла в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Самостоятельное творчество – рисование предметных картинок. стр. 16		«Посмотрим в окошко» П/С: продолжать учить детей рисовать простые сюжеты, передавая его характерные особенности. стр. 18	
	Лепка Пр. А.И. Лыкова		«Вот поезд наш едет, колеса стучат» П/С: создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стекой на части стр. 20		«Овощи с огорода» П/С: лепка овощей конструктивным способом Закрепление лепки полусферы (частичное сплющивание шара) стр.
	Аппликация Пр. А.И. Лыкова	«Поезд мчится «тук-тук-тук». П/С: знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой- разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски. стр. 22		«Цветочная клумба» П/С: учить детей составлять цветков из 2-3 бумажных форм. вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы. стр. 24	
	Конструирование. Пр. «Развитие»		«Графическое замещение объектов» П/С: познакомить детей с графическими заместителями конкретных предметов и объемных строительных деталей. Стр.60		«Создание постройки» П/С: выявить умения детей сооружать постройки с учетом конструктивных свойств строительных деталей.

3	Сентябрь	1 неделя Детский сад	2 неделя Детский сад	3 неделя Что нам осень принесла? Мониторинг	4 неделя Что нам осень принесла? Мониторинг
	Развитие представлений об окружающем мире и о себе. Пр. «Истоки»	«Здороваться - прощаться» П/С: учить вежливо обращаться к взрослым и сверстникам при встрече и прощании. Стр.21		«Вежливые слова» П/С: учить вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить. Стр.30	«Знакомство со свойствами дерева и металла» П/С: познакомить детей со свойствами дерева и металла. Показать, как свойства этих материалов используют люди. (Диагностика стр.18)
	Режиссёрская игра Пр. «Развитие»		«У меня зазвонил телефон» П/С: продолжать формировать умения включаться в ролевое взаимодействие с партнером, активизировать ролевой диалог. Стр.48		
	Развитие речи. Чтение художественной литературы. Пр. «Развитие»	№1«Отгадывание загадок» П/С: развивать умение участвовать в беседе, отгадывать загадки. Стр.33	Сказка «Репка» П/С: вспомнить сказку «Репка», предложить придумать новый конец сказки. Стр.33	№2 «Ознакомление детей с белорусской сказкой «Пых». П/С: ответы на вопросы по содержанию, подбор признаков к заданному предмету. Стр.33	«Признак предмета» П/С: подбор признаков к заданному предмету. Учить отвечать на вопрос «Какой он?» Стр.33
1	Октябрь	1 неделя Я и моя семья	2 неделя Я и моя семья	3 неделя Мой дом, мой город!	4 неделя Мой дом, мой город!
Познавательное развитие	Развитие ориентировки в звуковой стороне речи и овладение произвольным движением рук Пр. «Развитие»	№2 «Знакомство со звучащим словом» П/С: знакомство детей со звучащим словом. Продолжение знакомства детей с многообразием слов. Стр.39		№3«Сравнение слов по звучанию» П/С: дать представление о том, что слова звучат по разному и похоже. стр.39	

	Развитие элементарных математических представлений. Пр. «Развитие»		№2 «Действие замещения» П/С: обучение действию замещения при отборе требуемого количества предметов. стр. 43		№3«Связь между объектом и его обозначением» П/С: обучение установления условной связи между объектом и его обозначением. стр. 43
	Развитие экологических представлений. Пр. «Развитие»	№2 «Осень. Сезонные изменения в природе». П/С: уточнение представлений детей о сезонных изменениях в природе осенью. стр.26		№3«Дары осени». П/С: формировать представление детей об овощах, фруктах, грибах и семенах. стр. 26	
	Ознакомление с пространственными отношениями. Пр. «Развитие»		№2 «Составление плана игрушечной комнаты» П/С: овладение умениями составления плана игрушечной комнаты, употребление простейших предлогов и наречий. стр.21		№3 «Составление плана игрушечной комнаты» П/С: овладение умениями составления плана игрушечной комнаты, употребление простейших предлогов и наречий. стр.21
2	Октябрь	1 неделя Я и моя семья	2 неделя Я и моя семья	3 неделя Мой дом, мой город!	4 неделя Мой дом, мой город!
Художественно-эстетическое	Рисование Пр. А.И. Лыкова	«Храбрый петушок» П/С: учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью. стр. 34		«Яблоко спелое, красное, сладкое» П/С: рисование многоцветного яблока красками и половинку яблока цветными карандашами или фломастерами. стр. 42	

	Лепка Пр. А.И. Лыкова	.	«Вот такой у нас арбуз» П/С: лепка ломтей арбуза – моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина. стр. 40		«Мухомор» П/С: учить детей лепить мухомор конструктивным методом. Воспитывать интерес к познанию природы. стр. 44
	Аппликация Пр. А.И. Лыкова	«Листопад и звездопад». П/С: создание красивых композиций из природного материала на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста. стр. 36		«Золотые подсолнухи» П/С: составление композиции из разных материалов. стр. 38	
	Конструирование. Пр. А.И. Лыкова		№3«Графическое изображение деталей строителя и комбинаций из 2-3 элементов» П/С: закрепление действия замещения строительных деталей графическими их изображениями. стр.61		№4«Выбор схемы из 3-х соответствующей объекту» П/С: учит соотносить реальный объект со схемой. Познакомить с планом анализа как самого предмета, так и его графического изображения. стр.61
3	октябрь	1 неделя Я и моя семья	2 неделя Я и моя семья	3 неделя 0 Мой дом, мой город!	4 неделя Мой дом, мой город!
	Развитие представлений об окружающем мире и о себе. Пр. «Истоки»	«Фрукты и овощи» П/С: уточнить представления детей о овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости; рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу. (С.Н.Николаева)		«На городских улицах» П/С: знакомство детей с видами общественного транспорта и правилами проезда на нем. стр.48	«Магазины» П/С: познакомить детей с разными видами магазинов, обобщить и систематизировать детские представления о торговле. стр. 61
	Режиссёрская игра Пр. «Развитие»		«На приёме у врача» П/С: формировать умения гибко менять ролевое поведение в ответ на изменившуюся роль партнера.		

	<p>Развитие речи. Чтение художественной литературы.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>	<p>№4 «Ознакомление с русской народной сказкой «Смоляной бычок».</p> <p>П/С: ответы на вопросы по содержанию, подбор признаков к заданному предмету. стр. 33</p>	<p>«Описание игрушек. Игра в прятки»</p> <p>П/С: учить детей при описании игрушки называть ее признаки, действия. стр. 33</p>	<p>№5 «Узнавание сказки «Смоляной бычок» по заместителям»</p> <p>П/С: учить подбирать заместители предметов и узнавание ситуации сказки по заместителям. стр.33</p>	<p>«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»</p> <p>П/С: обучение составления рассказа по набору игрушек стр. 33</p>
1	Ноябрь	1 неделя Рукотворный мир	2 неделя Рукотворный мир	3 неделя ПДД. Транспорт	4 неделя ПДД. Транспорт
Познавательное развитие	<p>Развитие ориентировки в звуковой стороне речи и овладение произвольным движением рук</p> <p>Пр. «Развитие»</p>	<p>№4 «Знакомство с протяжностью слова»</p> <p>П/С: Знакомство с протяжностью слова. Закрепления о словах. стр. 39</p>		<p>№5«Интонационное выделение звука в слове»</p> <p>П/С: знакомство с интонационным выделением звука в слове, термином «ЗВУК». стр.40</p>	
	<p>Развитие элементарных математических представлений.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>		<p>№4 «Сравнение предметов по величине»</p> <p>П/С: знакомство с опосредованного сравнения предметов по величине. стр.43</p>		<p>№5«Отбор предметов с помощью фишек-заместителей»</p> <p>П/С: упражнять в отборе требуемого количества предметов с помощью фишек-заместителей. стр. 44</p>
	<p>Развитие экологических представлений.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>	<p>№4 «Дары осени».</p> <p>П/С: формировать представление детей об овощах, фруктах, грибах и семенах. стр. 27</p>		<p>№5«Осень. Изменения в жизни животных»</p> <p>П/С: закрепление представлений о подготовке зверей (медведя, белки, ежа, зайца) к зиме. стр. 27</p>	

	Ознакомление с пространственными отношениями. Пр. «Развитие»		№4 «Составление плана игровой комнаты» П/С: овладение умениями составления плана игровой комнаты, употребление простейших предлогов и наречий. стр. 21		№5«Составление плана групповой комнаты» П/С: обучение анализу взаимного расположения детских столов и стола воспитателя в ситуации занятия. стр. 22
2	Ноябрь	1 неделя Рукотворный мир	2 неделя Рукотворный мир	3 неделя ПДД. Транспорт	4 неделя ПДД. Транспорт
Художественно-эстетическое развитие	Рисование Пр. А.И. Лыкова	«Мышь и воробей» П/С: создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщенного способа изображения разных животных. стр. 54		«Зайка серенький стал - беленьким» П/С: трансформация выразительного образа зайчика. Замена летней шубки на зимнюю – наклеивание бумажного силуэта серого цвета. стр. 58	
	Лепка Пр. А.И. Лыкова		«Во саду ли, в огороде» П/С: создание композиции из вылепленных овощей на «грядках» - бруска пластилина. Освоение способа сворачивание «ленты» в розан (вилочка капусты). стр. 48		«Вот ёжик – ни головы, ни ножек» П/С: лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. стр. 52
	Аппликация Пр. А.И. Лыкова	«Заюшкин огород». П/С: аппликативное изображение овощей, разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков, обрывная и накладная аппликация стр.56	.	«Полосатый коврик для кота» П/С: составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Освоение нового способа – резание бумаги по линии сгиба. стр. 62	

	<p>Конструирование.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>		<p>№4«Графическое замещение деталей, составление схемы композиции из трех элементов»</p> <p>П/С: отрабатывать навык графического изображения деталей. Составление изображения конуса и цилиндра в двух проекциях. стр. 61</p>		<p>№5«Выбор схемы из 4-х соответствующей объекту.»</p> <p>П/С: учит соотносить реальный объект со схемой. Познакомить с планом анализа как самого предмета, так и его графического изображения. стр. 61</p>
3	<p>Ноябрь</p>	<p>1 неделя</p> <p>Рукотворный мир</p>	<p>2 неделя</p> <p>Рукотворный мир</p>	<p>3 неделя</p> <p>ПДД. Транспорт</p>	<p>4 неделя</p> <p>ПДД. Транспорт</p>
	<p>Развитие представлений об окружающем мире и о себе.</p> <p>Пр. «Истоки»</p>	<p>«Мебель»</p> <p>П/С: учить называть и описывать предметы мебели и их детали, показывать связь между размером, формой предмета и его использованием. стр. 152</p>		<p>«Деревня»</p> <p>П/С: познакомить с разными видами домов, с особенностями жизни за городом, познакомить с профессиями взрослых и видами транспорта фермеров и крестьян. стр. 114</p>	<p>«Книжки»</p> <p>П/С: формировать представления детей о том, какие бывают книги, чем они похожи и различаются. Продолжать знакомить с профессиями взрослых. стр. 175</p>
	<p>Режиссёрская игра</p> <p>Пр. «Развитие»</p>		<p>«Инсценировка сказок «Колобок» и «Кто сказал «Мяу»»</p> <p>П/С: продолжать формировать умения гибко менять ролевое поведение в ответ на изменившуюся роль партнера.</p>		
	<p>Развитие речи</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>	<p>№7 «Ознакомление детей с русской народной сказкой «Лисичка со скалочкой».</p> <p>П/С: ответы на вопросы по содержанию, подбор признаков к заданному предмету. стр.34</p>	<p>№8 Дидактическая игра «Петрушка угадай мою игрушку»</p> <p>П/С: обучение описанию предмета не называя его. Развитие диалогической речи. стр.34</p>	<p>№8«Рассказывание сказки «Лисичка со скалочкой».</p> <p>Используя заместители.</p> <p>П/С: выбор заместителей персонажей сказки и узнавание ситуации сказки на заместителях. стр. 34</p>	<p>№9 Заместители к сказке «Лисичка со скалочкой».</p> <p>П/С: обучение использовать заместителей персонажей при разыгрывании сказки. стр. 34</p>

1	Декабрь	1 неделя Зима	2 неделя Зима	3 неделя Новогодний праздник	4 неделя Новогодний праздник
Познавательное развитие	Развитие ориентировки в звуковой стороне речи и овладение произвольным движением рук Пр. «Развитие»	№6 «интонационное выделение звука в слове» П/С: Продолжать учить детей интонационному выделению звука в слове. Учить называть слова с заданным звуком. стр. 40		№7«Интонационное выделение звука в слове » П/С: Продолжать учить детей интонационному выделению звука в слове. Продолжать сравнивать слова по звучанию, называть слова с заданным звуком. стр. 40	
	Развитие элементарных математических представлений. Пр. «Развитие»		№6 «Сравнение предметов по величине» П/С: Упражнение в сравнении предметов по величине, когда контактное соприкосновение (наложение, приложение) не возможно. стр. 44		№7«Отбор требуемого количества предметов с помощью заместителей» П/С: Упражнение в отборе требуемого количества предметов с помощью фишек –заместителей. стр. 44
	Развитие экологических представлений. Пр. «Развитие»	№6 «Что бывает осенью». П/С: Формирование представлений детей об отлёте птиц осенью. Введение понятия <<перелётные птицы>> стр. 28		№7 «Зима. Сезонные изменения в природе» П/С: Уточнение представлений детей о сезонных изменениях в природе зимой. стр. 28	
	Ознакомление с пространственными отношениями. Пр. «Развитие»		№6 «Составление плана групповой комнаты» П/С: Обучение анализу взаимного расположения детских столов и стола воспитателя в ситуации занятия . стр. 22		№7 «Составление плана групповой комнаты» П/С: Обучение анализу взаимного расположения детских столов и стола воспитателя в ситуации занятия. стр. 22
2	Декабрь	1 неделя Зима	2 неделя Зима	3 неделя Новогодний праздник	4 неделя Новогодний праздник

Художественно-эстетическое развитие	Рисование Пр. А.И. Лыкова	«Перчатки и котятки» П/С: изображение и оформление «перчаток» по своим ладошкам. Формирование графических умений – обведение кисти руки с удержанием карандаша. стр. 64		«Морозные узоры» П/С: рисование морозных узоров в стилистике кружевного плетения. Свободное творческое применение разных декоративных элементов (точки, круг, завиток) стр. 66	
	Лепка Пр. А.И. Лыкова		«Снегурочка танцует» П/С: лепка снегурочки в длинной шубе (из конуса). Скрепление частей с помощью валика, свернутого в кольцо «пушистого воротника». стр. 68		«Дед Мороз принес подарки» П/С: лепка фигуры человека на основе конуса. Самостоятельный выбор приема лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза. стр. 70
	Аппликация Пр. А.И. Лыкова	«Праздничная елочка». П/С: аппкативное изображение елочки из треугольников, полученных из квадрата путем разрезания их пополам по диагонали. Украшение елочки элементами. ст		«Наша елочка» П/С:рисование новогодней елочки с передачей особенностей ее строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приемов работы в зависимости от общей формы худ-ного объекта. стр. 74	
	Конструирование. Пр. «Развитие»		№6«Выбор схемы соответствующей образцу конструкции грузовой машины» П/С: соотнесение реального объекта со схемой. Познакомить с планом анализа как самого предмета, так и его графического изображения. стр. 62		№7«Выбор схемы по образцу конструкции домика.» П/С: соотнесение реального объекта со схемой. Познакомить с планом анализа как самого предмета, так и его графического изображения. стр.62
3	Декабрь	1 неделя Зима	2 неделя Зима	3 неделя Новогодний праздник	4 неделя Новогодний праздник

	Развитие представлений об окружающем мире и о себе. Пр. «Истоки»	«Одежда» П/С: рассказать о разных видах одежды, ее изготовлении. Познакомить с профессией портного. Учить бережно относиться к своей одежде. стр.191		«Времена года. Зима» П/С: продолжать формировать первые представления детей о временах года, их последовательности. стр. 248	«Игрушки. подарки» П/С: рассказать о назначении подарков, показать как можно доставить другому человеку радость, сделать что-то приятное, поздравить. стр.254
	Режиссёрская игра Пр. «Развитие»		«Семейные и профессиональные роли» П/С: продолжать формировать умения включаться в ролевое взаимодействие с партнером, активизировать ролевой диалог. стр. 48		
	Развитие речи Чтение художественной литературы. Пр. «Развитие»	№12 «Ознакомление детей с русской народной сказкой «Теремок». П/С: ответы на вопросы по содержанию, подбор признаков к заданному предмету. стр. 35	«Называние и описание одежды» П/С: учить детей давать описание зимней одежде. Формировать представление о ее назначении. стр. 35	№13«Разыгрывание сказки «Теремок» П/С: продолжать формировать умения имитировать поведение животных при разыгрывании сказки. стр. 35	Пересказ сказки «Теремок» П/С: Учить детей пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный им на занятии. стр.35
1	Январь	1 неделя Животный мир	2 неделя Животный мир	3 неделя Дети планета Земля	4 неделя Дети планета Земля
Познавательное развитие	Развитие ориентировки в звуковой стороне речи и овладение произвольным движением рук Пр. «Развитие»	№8 «интонационное выделение звука в слове» П/С: Продолжать учить детей интонационному выделению звука в слове. Учить измерять протяжность слова с заданным звуком. стр. 40		№9 «Твердые и мягкие согласные» П/С: Продолжать учить детей интонационному выделению звука в слове. Учить различать на слух твердые и мягкие звуки, называть слова с заданным звуком. стр.41	

	Развитие элементарных математических представлений. Пр. «Развитие»		№8 «Опосредованное сравнение предметов» П/С: упражнение в использовании способа опосредованного сравнения двух предметов (с помощью мерки) стр. 44		№9«Отбор требуемого количества предметов» П/С: использование способа отбора требуемого количества предметов с помощью фишек-заместителей. стр. 45
	Развитие экологических представлений. Пр. «Развитие»	№8 «Зима. Изменение в жизни растений». П/С: ознакомление детей с изменениями в жизни растений зимой. стр. 28		№9«Зима. Изменение в жизни животных». П/С: ознакомление детей с изменениями в жизни животных зимой. Введение понятия «зимующие птицы» стр. 28	
	Ознакомление с пространственными отношениями. Пр. «Развитие»		№8 «Составление плана групповой комнаты» П/С: Обучение анализу взаимного расположения детских столов и стола воспитателя в ситуации занятия . стр. 22		№9«Составление плана групповой комнаты» П/С: Обучение анализу взаимного расположения детских столов и стола воспитателя в ситуации занятия . стр. 22
2	Январь	1 неделя Животный мир	2 неделя Животный мир	3 неделя Дети планета Земля	4 неделя Дети планета Земля
Художественно-эстетическое	Рисование Пр. А.И. Лыкова	«Снеговики в шапочках шарфиках» П/С: рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приемов декоративного оформления комплектов зимней одежды. стр. 78		«Кто в рукавике живет?» П/С: учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. стр. 82	

	Лепка Пр. А.И. Лыкова		«Сонюшки - пеленашки» П/С: создание оригинальных композиций в спичечных коробках – лепка пеленашек в колыбельках. стр. 80		«Два жадных медвежонка» П/С: учить лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам сказки. Развивать глазомер, чувства цвета, формы и пропорции. стр. 84
	Аппликация Пр. А.И. Лыкова	«Храбрый мышонок». П/С: передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя – храброго мышонка и препятствия которые он преодолевает. стр.		«Вкусный сыр для медвежат» П/С: вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части. Учить детей делить круг пополам. Показать приемы оформления сыра. стр. 86	
	Конструирование. Пр. «Развитие»		№8«Конструирование по замыслу детей» П/С: учить детей обдумывать тему будущей постройки, составлять схему готовой постройки. стр. 62		№9 «Конструирование корабля» П/С: учить детей выполнять часть конструкции по ее изображению в плане (вид сверху) стр. 62
3	Январь	1 неделя Животный мир	2 неделя Животный мир	3 неделя Дети планета Земля	4 неделя Дети планета Земля
	Развитие представлений об окружающем мире и о себе. Пр. «Истоки» С.Н.Николаева Н.В. Алёшина	«Посещение зоопарка» П/С: формировать представления о диких, экзотических животных: льве, тигре, слоне, крокодиле; дать сведения о среде обитания. (С.Н.Николаева стр.85)		«Права ребенка» П/С: познакомить детей с Конвенцией о правах ребенка, закрепить знание прав, дать представление об обязанностях детей дома и в детском саду. стр.	«Я знаю свою национальность» П/С: познакомить детей с термином «национальность», обратить внимание, что у каждого народа есть свой национальный костюм. (Н.В. Алёшина стр.81)

	Режиссёрская игра Пр. «Развитие»		«Семейные и профессиональные роли» П/С: продолжать формировать умения включаться в ролевое взаимодействие с партнером, активизировать ролевой диалог.		
	Развитие речи Чтение художественной литературы. Пр. «Развитие»	№18 «Ознакомление детей с русской народной сказкой «Два жадных медвежонка». П/С: ответы на вопросы по содержанию, подбор признаков к заданному предмету. стр. 37	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек» П/С: побуждать детей к составлению сюжетного рассказа по набору игрушек. Развивать диалогическую речь.	№19«Пересказ сказки «Два жадных медвежонка» П/С: развивать умение описывать заданный предмет, пересказывать сказку с опорой на заместители. стр. 37	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек» П/С: побуждать детей к составлению сюжетного рассказа по набору игрушек. Развивать диалогическую речь. стр.
1	Февраль	1 неделя Птицы	2 неделя Птицы	3 неделя Мой папа	4 неделя Мой папа
Познавательное развитие	Развитие ориентировки в звуковой стороне речи и овладение произвольным движением рук Пр. «Развитие»	№10 «Твердые и мягкие согласные» П/С: Продолжать учить детей интонационному выделению звука в слове. Учить различать на слух твердые и мягкие звуки, называть слова с заданным звуком. стр. 41		№11«Твердые и мягкие согласные» П/С: Продолжать учить детей интонационному выделению звука в слове. Учить различать на слух твердые и мягкие звуки, называть слова с заданным звуком. стр. 41	
	Развитие элементарных математических представлений. Пр. «Развитие»		№10 «Отбор требуемого количества предметов» П/С: использование способа отбора требуемого количества предметов с помощью фишек-заместителей. стр. 43		№11 «Отбор требуемого количества предметов» П/С: использование способа отбора требуемого количества предметов с помощью фишек-заместителей. стр. 43

	<p>Развитие экологических представлений.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>	<p>№10 «Зима. Сезонные изменения в природе.»</p> <p>П/С: закрепление знаний детей о зимних явлениях природы (метель, сугробы, замерзание воды).</p> <p>стр.29</p>		<p>№11 «Что бывает зимой?»</p> <p>П/С: обобщение и систематизирование знаний детей о зиме.</p> <p>стр. 29</p>	
	<p>Ознакомление с пространственными отношениями.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>		<p>№10 «Составление плана групповой комнаты»</p> <p>П/С: Обучение анализу взаимного расположения предметов в групповой комнате.</p> <p>стр. 23</p>		<p>№11 «Анализ взаимного расположения помещений детского сада»</p> <p>П/С: обучение анализу взаимного расположения помещений за пределами видимого пространства.</p> <p>стр. 23</p>
2	Февраль	1 неделя Птицы	2 неделя Птицы	3 неделя Мой папа	4 неделя Мой папа
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование</p> <p>Пр. А.И. Лыкова</p>	<p>«Как розовые яблоки на ветке снегиря»</p> <p>П/С: рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции.</p> <p>стр. 90</p>		<p>«Мышка и мишка»</p> <p>П/С: учить выделять в сказке эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Совершенствовать технику рисования.</p> <p>стр. 94</p>	
	<p>Лепка</p> <p>Пр. А.И. Лыкова</p>		<p>«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке)</p> <p>П/С: лепка птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру.</p> <p>стр. 88</p>		<p>«Веселые вертолеты»</p> <p>П/С: : лепка вертолётов конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру.</p> <p>стр. 96</p>
	<p>Аппликация</p> <p>Пр. А.И. Лыкова</p>	<p>«Избушка ледяная и лубяная».</p> <p>П/С: создание на одной аппликативной основе разных образов сказочных избушек.</p> <p>стр. 92</p>		<p>«Быстрокрылые самолеты»</p> <p>П/С: изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Видоизменение деталей: срезание, загибание уголков, разрезание пополам.</p> <p>стр. 98</p>	

	<p>Конструирование.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>		<p>№10 «Конструирование предмета по схеме»</p> <p>П/С: учить детей строить предмет в соответствии со схемой его конструкции, создавать новые варианты по собственному конструктивному замыслу.</p> <p>стр. 63</p>		<p>№11 «Конструирование по схеме моста для машин»</p> <p>П/С: учить детей слушать инструкцию и соблюдать заданные в ней требования к конечному продукту.</p> <p>стр. 63</p>
3	Февраль	1 неделя Птицы	2 неделя Птицы	3 неделя Мой папа	4 неделя Мой папа
	<p>Развитие представлений об окружающем мире и о себе.</p> <p>Пр. Н.В. Алёшина Пр: С.Н.Николаева Пр: О.В. Дыбина Пр. «Истоки»</p>	<p>«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с птичьим двором)</p> <p>П/С: уточнить представления о домашней птице: курах, утках, гусях. (С.Н.Николаева стр.63)</p>		<p>«Наша армия родная»</p> <p>П/С: дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, учатся стрелять.</p> <p>(Н.В. Алёшина стр.70)</p>	<p>«Будни и праздники »</p> <p>П/С: продолжать знакомить с традиционными праздниками. Показать отличие праздничных дней от будней.</p> <p>(Пр. «Истоки» стр.384)</p>
	<p>Режиссёрская игра</p> <p>Пр. «Развитие»</p>		<p>«Семейные и профессиональные роли»</p> <p>П/С: продолжать формировать умения включаться в ролевое взаимодействие с партнером, активизировать ролевой диалог.</p>		
	<p>Развитие речи</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>	<p>№15 «Ознакомление детей с украинской сказкой «Рукавичка».</p> <p>П/С: ответы на вопросы по содержанию, подбор признаков к заданному предмету.</p> <p>стр. 36</p>	<p>№16 «Разыгрывание сказки «Рукавичка» по ролям»</p> <p>П/С: продолжать формировать умение разворачивать ситуацию на заместителях в ситуации сказки..</p> <p>стр. 36</p>	<p>№ 17 «Разыгрывание сказки «Рукавичка» с помощью заместителей»</p> <p>П/С: продолжать формировать умение разворачивать ситуацию на заместителях в ситуации сказки.</p> <p>стр. 36</p>	<p>«Описание картинок»</p> <p>П/С: учить детей составлять описание предмета нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Упражнять в подборе глаголов к существительному.</p>
1	Март	1 неделя Моя мама	2 неделя Моя мама	3 неделя Весна	4 неделя Весна

Познавательное развитие	Развитие ориентировки в звуковой стороне речи и овладение произвольным движением рук Пр. «Развитие»	№12 «Первый звук в слове» П/С: учить определять 1-й звук в слове. Закреплять умение и/в звука в слове, различать на слух твердые и мягкие звуки, называть слова с заданным звуком. стр. 41		№13 «Первый звук в слове» П/С: учить определять 1-й звук в слове. Закреплять умение и/в звука в слове, различать на слух твердые и мягкие звуки, называть слова с заданным звуком. стр. 42	
	Развитие элементарных математических представлений. Пр. «Развитие»		№12 «Сравнение предметов по величине» П/С: упражнять в сравнение предметов по величине, когда контактное прикосновение (наложение, приложение) не возможно. стр. 45		№13 «Сравнение по количеству двух множеств предметов» П/С: упражнять в Сравнение по количеству двух множеств предметов. стр. 46
	Развитие экологических представлений. Пр. «Развитие»	№12 «Весна. Сезонные изменения в природе» П/С: закрепление и уточнение знаний детей о сезонных изменениях в природе весной. стр. 29		№ 13 «Весна. Изменения в жизни растений » П/С: ознакомление детей с изменениями в жизни растений весной (набухание почек, первая трава, весенние первоцветы). стр. 30	
	Ознакомление с пространственными отношениями. Пр. «Развитие»		№13 «Составление плана участка для прогулок» П/С: обучение анализу взаимного расположения предметов в видимом пространстве. стр. 23		№14 «Составление плана участка для прогулок» П/С: обучение анализу взаимного расположения предметов в видимом пространстве. стр. 24
2	Март	1 неделя Моя мама	2 неделя Моя мама	3 неделя Весна	4 неделя Весна

Художественно-эстетическое развитие	Рисование Пр. А.И. Лыкова	«Красивые салфетки» П/С: рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме. Понимание зависимости орнамента от формы салфетки. стр. 110		«Веселые матрешки» П/С: знакомство с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорции и элементов оформления одежды. Воспитание интереса к народной культуре. стр. 106		
	Лепка Пр. А.И. Лыкова		«Цветы сердечки» П/С: создание рельефных картин в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами-сердечками. стр. 104		«Чайный сервиз для игрушек» П/С: лепка посуды конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Создание коллективной композиции. стр. 108	
	Аппликация Пр. А.И. Лыкова	«Сосульки на крыше» П/С: изображение сосулек разными аппликативными техниками и создание композиций «Сосульки на крыше дома». Освоение способа вырезания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. стр. 116		«Воробьи в лужах». П/С: вырезание круга (лужа, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. стр. 118		
	Конструирование. Пр. «Развитие»		№12 «Конструирование загородки с воротами по схемам» П/С: учить детей пользоваться схемами двух разных проекций постройки для получения наиболее полного представления о её особенностях. стр. 63		№13 «Строительство трамвая по схеме «вид сбоку» П/С: учить детей воспроизводить постройку, опираясь на схему конструкции. стр.64	
3 Март	1 неделя Моя мама	2 неделя Моя мама	3 неделя Весна	4 неделя Весна		

	Развитие представлений об окружающем мире и о себе. Пр. Н.В. Алёшина Пр: С.Н.Николаева Пр: О.В. Дыбина	«8 марта – международный женский день» П/С: дать детям знание о празднике, воспитывать желание готовить подарок любимому человеку. (С.Н.Николаева стр.88)		«В окно повеяло весной» П/С: научить находить характерные признаки весны, развивать умение анализировать, сравнивать, делать выводы.	«В мире пластмассы» П/С: познакомить детей со свойствами, качествами предметов из пластмассы, воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность. (О.В. Дыбина стр.35)
	Режиссёрская игра Пр. «Развитие»		«Введение в игру нового персонажа» П/С: формировать умения менять ролевое поведение в ходе игры при введении в сюжет нового персонажа. стр.		
	Развитие речи Пр. «Развитие»	№21 «Мамин день» П/С: развивать умение выразительно рассказывать стихотворения . стр. 37	№22 «Ознакомление детей со сказкой Ш. Перро «Красная шапочка». П/С: ответы на вопросы по содержанию, подбор признаков к заданному предмету. стр. 37	№22«Разыгрывание сказки «Красная шапочка» по ролям» П/С: продолжать формировать умение разворачивать ситуацию на заместителях в ситуации сказки. стр. 37	№23«Описание картинок и игрушек» П/С: учить детей составлять описание картинки, выделяя существенные признаки. Развивать связную речь. стр. 37
1	Апрель	1 неделя Земля – наш дом	2 неделя Земля – наш дом	3 неделя Народная культура России Мониторинг	4 неделя Народная культура России Мониторинг
Познавательное развитие	Развитие ориентировки в звуковой стороне речи и овладение произвольным движением рук Пр. «Развитие»	№14 «Звуки слова» П/С: продолжать учить детей и/в звука в слове, определению 1-го звука слова, различать на слух твёрдые и мягкие звуки. Называть слова с заданным звуком. стр. 42		«Попади в терем» П/С: выявление способностей интонационно выделять звук в слове; определять первый звук в слове. (Диагностика стр.75)	
	Развитие элементарных математических представлений. Пр. «Развитие»		№14 «Сравнение по количеству двух множеств предметов» П/С: упражнять в Сравнение по количеству двух множеств предметов. стр. 46		«Отбор предметов из большего количества» П/С: выявление уровня овладения действиями отбора количества предметов при помощи фишек. (Диагностика стр.88)

	<p>Развитие экологических представлений.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>	<p>№14-15 «Весна. Изменения в жизни животных».</p> <p>П/С: ознакомление детей с жизнью животных весной (появление насекомых, побуждение животных, линька животных, прилет птиц, выведение птенцов). стр.30</p>		<p>«Весна в лесу»</p> <p>П/С: уточнение знаний детей об особенностях жизни леса в весенний период.</p> <p>(Диагностика «Юный эколог» С.Н. Николаева стр.110)</p>	
	<p>Ознакомление с пространственными отношениями.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>		<p>№17 «Анализ плана детского сада»</p> <p>П/С: обучение использованию плана для нахождения определенного места на участке детского сада</p> <p>стр.24</p>		<p>«План игровой комнаты»</p> <p>П/С: выявление возможности анализа детьми взаимного расположения предметов в групповой комнате.</p> <p>(Диагностика стр.62)</p>
2	<p>Апрель</p>	<p>1 неделя</p> <p>Земля – наш дом</p>	<p>2 неделя</p> <p>Земля – наш дом</p>	<p>3 неделя</p> <p>Народная культура России</p> <p>Мониторинг</p>	<p>4 неделя</p> <p>Народная культура России</p> <p>Мониторинг</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование</p> <p>Пр. А.И. Лыкова</p>	<p>«Кошка с воздушными шариками»</p> <p>П/С: рисование простых сюжетов по мотивам литературных произведений.</p> <p>стр. 122</p>		<p>«Мышонок - моряк»</p> <p>П/С: самостоятельное комбинирование приёмов аппликации. Показ разных вариантов интеграции рисования и аппликации.</p> <p>стр.130</p>	
	<p>Лепка</p> <p>Пр. А.И. Лыкова</p>		<p>«Звёзды и кометы»</p> <p>П/С: создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приемов изображения.</p> <p>стр. 124</p>		<p>«По реке плывет кораблик»</p> <p>П/С: лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стеклой лишнего и дотраивание недостающего. Сравнение способов лепки и конструирования.</p> <p>стр. 128</p>

	<p>Аппликация</p> <p>Пр. А.И. Лыкова</p>	<p>«Живые облака».</p> <p>П/С: изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации. Развитие воображения.</p> <p>стр. 120</p>		<p>«Ракеты и кометы»</p> <p>П/С: создание аппликативной картины на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника. Освоение обрывной техники аппликации.</p> <p>стр. 126</p>	
	<p>Конструирование</p> <p>Пр. «Развитие»</p>		<p>№ 14 «Конструирование по собственному замыслу»</p> <p>П/С: учить детей обдумывать компоненты замысла, создавать новые варианты по собственному конструктивному замыслу.</p> <p>стр. 64</p>		<p>«Создание постройки»</p> <p>П/С: выявить умения детей сооружать постройки с учетом конструктивных свойств строительных деталей.</p> <p>стр. 64</p>
3	<p>Апрель</p>	<p>1 неделя</p> <p>Земля – наш дом</p>	<p>2 неделя</p> <p>Земля – наш дом</p>	<p>3 неделя</p> <p>Народная культура России</p> <p>Мониторинг</p>	<p>4 неделя</p> <p>Народная культура России</p> <p>Мониторинг</p>
	<p>Развитие представлений об окружающем мире и о себе.</p> <p>Пр: С.Н.Николаева</p> <p>Пр. «Истоки»</p>	<p>«День земли»</p> <p>П/С: развивать представление о том, что все – и люди, и птицы и звери живут на Земле. (С.Н.Николаева стр.107)</p>		<p>«Сора и примерение»</p> <p>П/С: воспитывать у детей стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками, учить мириться друг с другом.</p> <p>Пр. «Истоки» стр. 364</p>	<p>диагностика</p>

	Режиссёрская игра Пр. «Развитие»		«Смена роли при развёртывании сюжета» П/С: продолжать формировать умения использовать смену роли при развёртывании сюжета в совместной игре со сверстниками и взрослыми.		
	Развитие речи Пр. «Развитие»	«Концерт для кукол». П/С: развивать умение выразительно рассказывать стихотворение. Рисование иллюстраций к прочитанным стихотворениям. стр.	№ «Описание картинок и игрушек» П/С: учить детей составлять описание картинки, выделяя существенные признаки. Развивать связную речь. стр.	№ «Придумывание вариантов сказок» П/С: определение умения придумывать разные варианты сказок, опираясь на заместители. стр.	«Описание игрушки» П/С: выявление уровня умений детей при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой по признакам. стр.
1	Май	1 неделя День Победы	2 неделя День Победы	3 неделя Лето	4 неделя Лето
Познавательное развитие	Развитие ориентировки в звуковой стороне речи и овладение произвольным движением рук Пр. «Развитие»	№15 «Звуки слова» П/С: продолжать учить детей и/в звука в слове, определению 1-го звука слова, различать на слух твёрдые и мягкие звуки. Называть слова с заданным звуком. стр. 42		№16 «Звуки слова» П/С: продолжать учить детей и/в звука в слове, определению 1-го звука слова, различать на слух твёрдые и мягкие звуки. Называть слова с заданным звуком. стр. 42	
	Развитие элементарных математических представлений. Пр. «Развитие»		№15 «Сравнение по количеству двух множеств предметов» П/С: упражнять в Сравнение по количеству двух множеств предметов. стр. 46		№16 «Сравнение по количеству двух множеств предметов» П/С: упражнять в Сравнение по количеству двух множеств предметов. стр. 46

	<p>Развитие экологических представлений.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>	<p>№16 , 17«Путешествие в май».</p> <p>П/С: ознакомление детей с весенними явлениями природы (зацветание деревьев, первые грозы). Закрепление знаний о весне.</p> <p>стр. 31</p>		<p>№ 18 «Лето. Сезонные изменения в природе»</p> <p>П/С: ознакомление детей с сезонными изменениями в природе летом.</p> <p>стр. 31</p>	
	<p>Ознакомление с пространственными отношениями.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>		<p>№18.№19 «Анализ плана детского сада»</p> <p>П/С: обучение использованию плана для нахождения определенного места на участке детского сада.</p> <p>стр. 25</p>		<p>№ 20«Анализ плана детского сада»</p> <p>П/С: обучение анализу расположения частей открытого пространства за пределами его видимой части (весь участок дет.сада).</p> <p>стр. 25</p>
2	<p>Май</p>	<p>1 неделя</p> <p>День Победы</p>	<p>2 неделя</p> <p>День Победы</p>	<p>3 неделя</p> <p>Лето</p>	<p>4 неделя</p> <p>Лето</p>
Художественно- эстетическое развитие	<p>Рисование</p> <p>Пр. А.И. Лыкова</p>	<p>«Радуга дуга, не давай дождя»</p> <p>П/С: учить самостоятельно и творчески отражать свои представления о природных явлениях разными изобразительными средствами. Развивать чувство цвета.</p> <p>стр. 136</p>		<p>«Веселые матрешки»</p> <p>П/С: знакомство с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорции и элементов оформления одежды. Воспитание интереса к народной культуре. стр. 106</p>	
	<p>Лепка</p> <p>Пр. А.И. Лыкова</p>		<p>«Цветы сердечки»</p> <p>П/С: создание рельефных картин в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами-сердечками. стр. 104</p>		<p>«Чайный сервиз для игрушек»</p> <p>П/С: лепка посуды конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Создание коллективной композиции. стр. 108</p>

	<p>Аппликация</p> <p>Пр. А.И. Лыкова</p>	<p>«Рыбки играют, рыбки сверкают».</p> <p>П/С: учить создавать образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников) стр. 134</p>		<p>«У солнышка в гостях»</p> <p>П/С: закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Развивать чувство цвета, формы, композиции. стр. 138</p>	
	<p>Конструирование.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>		<p>№ 15 «Составление схемы по конкретному образцу постройки»</p> <p>П/С: учить детей составлять схему фасада дома в одной прямоугольной проекции (вид спереди). стр. 64</p>		<p>№ 16 «Конструирование по замыслу детей»</p> <p>П/С: дать возможность детям самостоятельно обдумать замысел конструкции. стр. 65</p>
3	<p>Май</p>	<p>1 неделя</p> <p>День Победы</p>	<p>2 неделя</p> <p>День Победы</p>	<p>3 неделя</p> <p>Лето</p>	<p>4 неделя</p> <p>Лето</p>
	<p>Развитие представлений об окружающем мире и о себе.</p> <p>Пр. Н.В. Алёшина</p> <p>Пр: С.Н.Николаева</p> <p>Пр: О.В. Дыбина</p>	<p>«9 мая – День Победы»</p> <p>П/С: уточнить представления детей великом празднике, познакомить их со страницами истории нашей страны. стр.</p>		<p>«Лето. Цветы на лугу»</p> <p>П/С: расширять и уточнять представления о лете и её приметах. (С.Н.Николаева стр.123)</p>	<p>«Что из чего о для чего»</p> <p>П/С: закрепить знания о свойствах и качествах материала. Научить устанавливать связи между потребностями человека и возможностями материала. (О.В. Дыбина стр.45)</p>
	<p>Режиссёрская игра</p> <p>Пр. «Развитие»</p>		<p>«Сюжеты с взаимосвязанными ролями»</p> <p>П/С: развивать у ребенка умение подключаться к игре сверстников, находя подходящую по смыслу роль.</p>		

	<p>Развитие речи Чтение художественной литературы.</p> <p>Пр. «Развитие»</p>	<p>№24 «Ознакомление детей со словацкой народной сказкой «У солнышка в гостях».</p> <p>П/С: ответы на вопросы по содержанию, развитие умения изображать отдельные действия. стр. 38</p>	<p>№24 «Пересказ словацкой народной сказкой «У солнышка в гостях».</p> <p>П/С: учить детей пересказывать текст рассказа. Развивать связную речь. стр. 38</p>	<p>№25 «Разыгрывание сказки «У солнышка в гостях» по ролям.</p> <p>П/С: продолжать формировать умение разыгрывать сказки по ролям. стр. 38</p>	<p>№ 26 «Развивать умение придумывать истории»</p> <p>П/С: продолжать формировать навыки связной речи. Развивать умение придумывать истории, опираясь на заместители. стр.38</p>
--	--	---	--	--	--