

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Вязьма - Брянский детский сад Вяземского района
Смоленской области**

ПРИНЯТО:

На заседании
педагогического совета

«___» _____ 20__ г.

Протокол № _____

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МДОУ №80

Приказом от «___» _____
20__ г. № _____

_____ Демьянец Н.И.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

подготовительной группы № 10 (6 – 7 лет)

на 2019 – 2020 учебный год

Воспитатели: Орлова Н.В., Симонова Л.Н.

2019г.

Содержание:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Основные положения рабочей программы.....	4
1.1.2. Нормативные документы, которые учитывались при разработке рабочей программы.....	4
1.1.3. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	4
1.1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	7
1.1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	15
2.1. Содержание образовательной деятельности по 5 образовательным областям.....	15
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы для детей 6-7 лет.....	42
2.3. Перспективное планирование.....	46
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	46
2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов.....	46
2.4.2. Культурные практики.....	50
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	52
2.6. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.....	55
3. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....	58
3.1. Развитие игровой деятельности детей в подготовительной группе.....	58
3.2. Описание образовательной деятельности по социально- личностному развитию детей	64

3.3.	Сложившиеся традиции подготовительной группы №7.....	72
4.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	73
4.1.	Оформление предметно - пространственной среды.....	73
4.2.	Организация режима пребывания детей в ДОУ.....	76
4.2.1.	Режим дня.....	78
4.2.2.	Организация двигательного режима детей.....	80
4.2.3.	Расписание организации непосредственно - образовательной деятельности.....	81
4.3.	Методические материалы и средства обучения и воспитания.....	81
4.4.	Список воспитанников подготовительной группы	127

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Основные положения рабочей программы

- Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ детский сад с. Вязьма-Брянская, в соответствии с федеральными государственными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

- Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

- Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

- Используются парциальные программы: *«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., «Здоровье» Алямовская В.Г., «Азбука общения» Шипицына Л.М., «Обучение грамоте дошкольников» Журова Л.Е..*

- Реализуемая программа строится на принципе личностно - развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.2. Нормативные документы, которые учитывались при разработке рабочей программы

- Конституция РФ, ст.43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989г.).
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ

1.1.3. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы:

Создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в

разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи программы:

Физическое развитие

- развитие физических качеств (скоростных и силовых качеств, гибкости, ловкости, выносливости и координации, крупной и мелкой моторики обеих рук);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развитие правильного, не наносящего ущерба организму. Выполнения основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- охрана жизни, укрепление здоровья детей: создание безопасной образовательной среды, осуществление комплекса оздоровительных мероприятий.
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании. Формировании полезных привычек и т.д.)

Социально-коммуникативное развитие:

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём);

- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);
- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).
- формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания;

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- развитие восприятия музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- приобщение ребёнка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Познавательное развитие

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий;
- формирование сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках;
- формирование представлений о планете Земля как общем доме, особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- формирование умения владения речью как средством общения и культуры;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны – обогащение активного словаря, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи. фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, развитие умения воспринимать на слух тексты детской литературы различных жанров;
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

1.1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьёй.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы №10

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых»). Достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие – даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на

эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится, как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими

партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно

совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую

активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений. Наиболее важным достижением

детей в данной образовательной области является овладение композицией с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Индивидуальные особенности детей подготовительной группы № 10

В нашей группе есть дети, которые быстро усваивают учебную программу, у них сформировано ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца) (Варёнова Таисия, Николаев Александр, Лисина Софья, Барлыкова Ангира). Этим детям на занятиях по ФЭМП, грамоте, конструированию мы даём дополнительную нагрузку на развитие логического мышления и другие задания повышенной сложности. А с детьми (Гашенина Кира, Иванова Анна, Киселёва Алина, Косьянова Анастасия) занимаемся дополнительно, так как они отстают по многим показателям, в связи с тем, что много болеют и мало посещают детское учреждение. По физическому воспитанию ограничиваем нагрузки по времени (Гладченко Иван, Дроботенко Анастасия). С этими детьми занимаемся физической культурой по щадящему режиму. Детям, состоящим на диспансерном учёте, стараемся выбрать метод закаливания в соответствии с показаниями и дозировкой (Гладченко Иван, Айдарова Юлия).

У нас в группе есть дети проявляющие интерес к художественному творчеству, с удовольствием выполняют коллективные работы, умеют проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Хорошо развиты воображение и фантазия при выполнении работ по замыслу (Варёнова Таисия, Николаев Александр, Ильина Николь, Литвинова Екатерина). С этими детьми мы дополнительно занимаемся коллажем, изготовлением поделок из теста, ниток и бисера. Особое внимание уделяем гиперактивным детям (Маслов Дмитрий, Клементьев Алексей, Русинова Елизавета). Стараемся предложить игры на развитие усидчивости (настольно – конструктивные игры).

1.2. Планируемые результаты освоения программы

К семи годам:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разными видами труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои

чувства; старается разрешить конфликты; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания и ситуации общения, может выделять звуки в словах;

- складываются предпосылки грамотности;

- развита крупная и мелкая моторика,

- ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными видами движения, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилами в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать и экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живёт;

- знаком с произведениями детской литературы;

- обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности по 5 образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой,

детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе

стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Таблица 1- Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям в подготовительной группе

Задачи	Содержание образовательной деятельности	Название программы, методического пособия, автор
Физическое развитие		
1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности. 2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях. 3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. 4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. 5. Развивать физические качества (силу, гибкость,	Двигательная деятельность <i>Порядковые упражнения.</i> Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. <i>Основные движения.</i> Соблюдение	В.Г. Алямовская. Как воспитать здорового ребёнка. Формы оздоровления детей 4-7 лет /авт.- составитель Е.И.Подольская. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми». Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет». Л.Н. Сивачева «Физкультура-это радость» М.Ю Картушина. «Зелёный огонёк здоровья».

<p>выносливость, быстроту, ловкость- координацию движений)</p> <p>6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту</p> <p>8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>	<p>требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.</p> <p><i>Ходьба.</i> Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.</p> <p><i>Упражнения в равновесии.</i> Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.</p> <p><i>Бег.</i> Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по</p>	
--	--	--

	<p>бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «поторецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.</p> <p><i>Прыжки.</i> Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее;</p>	
--	---	--

	<p>пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.</p> <p><i>Метание.</i> Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами.</p> <p>Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.</p> <p><i>Лазанье.</i> Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.</p> <p><i>Спортивные игры.</i> Правила спортивных игр.</p> <p>Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.</p> <p>Футбол.</p> <p>Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.</p> <p>Бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнёра. Игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.</p> <p><i>Спортивные упражнения.</i> Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.</p> <p>Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с</p>	
--	---	--

	<p>невысокой горки.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p> <p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p>	
--	---	--

Социально-коммуникативное развитие

Дошкольник входит в мир социальных отношений

<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. 2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. 3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских 	<p>Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и</p>	<p>О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Программа «Я, ТЫ, МЫ»</p> <p>Альбомы: «Веселые, грустные...» для детей старшего дошкольного возраста. «Мы все разные» Для детей старшего дошкольного возраста. «Как вести себя» для детей старшего</p>
---	--	--

<p>взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.</p> <p>4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p>	<p>способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.</p> <p>Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.</p> <p>Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга.</p> <p>Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.</p> <p>Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать</p>	<p>дошкольного возраста</p> <p>О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. «Основы безопасности жизни детей».</p> <p>Т.И.Данилова. Программа «Светофор».</p> <p>Н.В. Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий</p> <p>О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство скрипторий 2003», 2009. – 80 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника: Програм.-методич. Пособие. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 144 с.</p> <p>Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 144 с.</p>
---	---	---

	<p>очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.</p> <p>Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).</p> <p>Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p>Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи.</p> <p>Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.</p> <p>Школа. Представления о школе, школьниках, учителях; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.</p> <p>Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том,</p>	<p>Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с.</p> <p>М.Д. Маханёва. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.; ТЦ Сфера, 2010. – 96 с. – (Синяя птица).</p>
--	---	---

	что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.	
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>		
<p>1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий</p> <p>2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.</p> <p>3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p>4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>	<p>Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p>	

	<p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.</p> <p>Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер).</p> <p>В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p>	
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>		
<p>1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>	<p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания.</p> <p>Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция).</p> <p>Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>	
Речевое развитие		
1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка	Владение речью как средством общения и культуры.	О.С Ушакова. Занятия по развитию речи детей 6-7

<p>в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <p>4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p>6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p>7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>	<p>Освоение умений: коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении); использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»); Использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие; Уметь представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье); использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Освоение умений: пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая</p>	<p>лет,2010.</p> <p>О.С. Рудик. Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности.</p> <p>Л.Е. Белоусова. Удивительные истории, 2001.</p> <p>О.Ю. Безгина. Речевой этикет старших дошкольников. 2005.</p> <p>Гусарова Н.Н. Беседы по картинке. Времена года.</p> <p>Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».</p>
---	---	---

	<p>идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников; Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;</p> <p>Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;</p> <p>Соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;</p> <p>Самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.</p> <p>Уметь образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).</p> <p>Самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.</p> <p>Развитие речевого творчества.</p> <p>Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему,</p>	
--	---	--

	<p>предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа; в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;</p> <p>Обогащение активного словаря: Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать точные слова для выражения мысли; - выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; - находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их</p>	
--	--	--

	<p>последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове; Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p>	
Познавательное развитие		
<p>1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать,</p>	<p>Развитие сенсорной культуры Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева,</p>	<p>З.А.Михайлова «Математика от 3 до 7»</p> <p>Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников»</p> <p>Н.В.Новоторцева «Первые шаги в освоении письма».</p> <p>З.А.Михайлова «Математика от 3-7»</p> <p>З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина. Математика-это интересно)(игровые ситуации для детей дошкольного возраста)</p> <p>Е.Н.Панова. Дидактические игры-занятия в ДОУ, старший возраст, выпуск 1и 2.</p> <p>В.А. Степанова, И.А,</p>

<p>классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей</p> <p>6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,</p> <p>7. Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.</p> <p>8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>	<p>металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях <i>Люди (взрослые и дети).</i></p> <p>Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p><i>Освоение представлений ребенка о себе</i> - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.</p> <p>Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи.</p> <p>Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях</p> <p>Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране- ее государственных</p>	<p>Королёва. Листок на ладони.</p> <p>О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию.</p> <p>С.Н. Николаева. Экологическое воспитание старших дошкольников.</p> <p>С.Н. Николаева. Юный эколог. Программа экологического воспитания дошкольников.</p> <p>Мир природы и ребёнок. Ред. Л.М. Маневцовой.</p> <p>М.В.Крулехт. Ребенок и рукотворный мир.</p>
---	---	--

	<p>символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. <i>Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира</i> - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Ребенок открывает мир природы Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов</p>	
--	--	--

	<p>проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.</p> <p>Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.</p> <p>Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).</p> <p>Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).</p> <p>Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого.</p> <p>Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.</p> <p>Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.</p> <p>Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p>	
--	---	--

	<p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p> <p>ФЭМП. Экспериментирование</p> <p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно- следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.</p> <p>Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать</p>	
--	--	--

	последовательность действий в виде алгоритма.	
Художественно-эстетическое развитие		
<i>Изобразительное искусство</i>		
1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.	Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.	Н.Д. Садокина. «Театр-творчество – дети». Т.Э. Тютюнникова «Элементарное музицирование с дошкольниками».
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.	Представления и опыт восприятия произведений искусства <i>Народное декоративно-прикладное искусство</i> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.	И.А. Лыкова, Н.Е. Васюкова. Изодетельность и детская литература. Мир сказки. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Конспекты занятий в старшей группе (изо)
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.	<i>Народное декоративно-прикладное искусство</i> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.	Н.А. Курочкина. Знакомство с натюрмортом. Н.А. Курочкина. Детям о книжной графике
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.	Представления и опыт восприятия произведений искусства <i>Народное декоративно-прикладное искусство</i> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство. <i>Графика</i> : виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации.	Н.А. Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года» Т.А. Бударина. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников М.В.Крухлет. Самоделкино. Л.В. Куцакова. Конструирование и

	<p>Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.</p> <p><i>Живопись:</i> жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).</p> <p><i>Скульптура:</i> виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.</p> <p><i>Архитектура:</i> особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.</p> <p>Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта.</p> <p>Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания</p>	<p>ручной труд в детском саду.</p> <p>Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»</p>
--	---	---

	<p>более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности. <i>Посещение музеев.</i> Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p>
<i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i>	
<p>1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.</p> <p>2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее</p>

соответствующие образу
изобразительные техники и
материалы и их сочетать, по
собственной инициативе
интегрировать виды деятельности.
Умения планировать деятельность,
доводить работу до результата,
адекватно оценивать его; вносить
изменения в работу, включать
детали, «дорабатывать»
изображение. Самостоятельное
использование способов
экономичного применения
материалов и проявление
бережного отношения к материалам
и инструментам.
Освоение и самостоятельное
использование разных способов
создания изображения. Создание
изображений по представлению,
памяти, а также с натуры.

***Изобразительно-выразительные
умения***

Развитие умений самостоятельно и
верно использовать разные
средства выразительности: цвет,
композицию, форму, фактуру.
Использовать цвет как
средство передачи настроения,
отношения к изображаемому;
использовать в деятельности
свойства цвета (теплая, холодная,
контрастная или сближенная
гамма); смешивать краски с целью
получения оттенков; подбирать фон
бумаги и сочетание красок.
Развитие умений анализировать
объект; стремление передавать в
собственном изображении
разнообразие форм, фактуры,
пропорциональных отношений. *В
изображении предметного мира:*
передавать сходство с реальными
объектами; *при изображении с
натуры* - типичные и характерные
и индивидуальные признаки
предметов, живых объектов; *при
изображении сказочных образов* -
признаки сказочности; в сюжетном
изображении: изображать линию
горизонта согласно создаваемому
образу, предметы на близком,
среднем и дальнем планах,

передавать; *в декоративном изображении*: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов.

Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании *из разнообразных геометрических*

форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. *Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов:* создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

<p>1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</p> <p>4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</p> <p>5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>	<p>Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов</p>
---	---

	<p>продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>
<i>Музыка</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке; 2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. 3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Развивать умения чистоты интонирования в пении; 6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок; 8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. 	<p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.</p>

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы для детей 6- 7 лет

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Таблица 2 - Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы для детей 6- 7 лет

Образовательная область	I половина дня	II половина дня
-------------------------	----------------	-----------------

Физическое развитие	<p>Создание условий для самостоятельной двигательной активности детей с физкультурным оборудованием).</p> <p>Утренняя гимнастика (традиционная, игровая, ритмическая)</p> <p>Организованная совместная деятельность.</p> <p>Упражнения на развитие основных видов движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в беге • в прыжках • в метании • лазании <p>Индивидуальная работа (профилактика нарушений зрения, слуха, осанки, профилактика плоскостопия, оздоровительные упражнения с мячом)</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Создание условий для самостоятельной двигательной активности детей.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Ритмическая гимнастика.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Игры-эстафеты.</p> <p>Спортивные игры.</p> <p>Рассматривание тематических альбомов.</p> <p>Дидактические игры по спортивной тематике.</p> <p>День здоровья.</p>
	<p>Гигиенические процедуры.</p> <p>Подвижные игры с правилами, игры на развитие основных видов движений.</p> <p>Игры-эстафеты.</p> <p>Спортивные игры.</p> <p>Подвижные игры на развитие умения ориентироваться в пространстве</p>	

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рассматривание и беседы о произведениях искусства (репродукции картин разных жанров живописи, народные игрушки, промыслы). Рассматривание и обсуждение иллюстраций знакомых книг. Игры с крупным и мелким строительным материалом. Организованная совместная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Литературные праздники. Экскурсии в музей, театр. Наблюдения.</p> <p>Слушание музыкальных произведений. Игры с музыкальными инструментами.</p>	<p>Чтение художественной литературы разных жанров. Беседы по прочитанной книге Конструирование из природного и бросового материала. Развивающие игры («Тёплые и холодные краски», «Убери лишнюю», «Подбери краску», «Портретист», «Найди по схеме» и т.д.). Дидактические игры (на определение свойств материалов, свойств цвета). Досуги.</p> <p>Игры-экспериментирования с музыкальными и немusикальными шумами. Рассматривание тематических альбомов (музыкальные инструменты, композиторы и т.п.)</p>
	<p>Чтение художественной литературы разных жанров. Рассматривание и беседы о произведениях искусства (репродукции картин разных жанров живописи, народные игрушки, промыслы). Игры-драматизации с разными видами театра (группой, подгруппой) Самостоятельная деятельность в уголке изобразительности. Рассматривание альбомов с репродукциями картин, тематических альбомов (разные виды искусства).</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Работа с календарём природы. Экскурсии, целевые прогулки. Наблюдение за объектами живой и неживой природы. Развивающие игры (головоломки, лабиринты, «Геоконт» и т.д.) Экскурсии в театр, музей.</p>	<p>Игры-эксперименты с различными материалами (водой, льдом, магнитом, светом, магнитом, резиной, стеклом, бумагой) Экскурсии (в живые уголки групп детского сада, краеведческий музей) Индивидуальная работа по ЗКР Рассматривание тематических альбомов. Интеллектуальный досуг.</p>

Речевое развитие	<p>Групповые формы работы по ЗКР:</p> <ul style="list-style-type: none"> • артикуляционная гимнастика, • чтение стихотворений наизусть, • чистоговорки <p>игры на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие речевого дыхания, • воспроизведение ритмической организации стиха. • выделение слоговой структуры слова. <p>Составление связного рассказа (по картине, серии сюжетных картинок, мнемотаблице)</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> • по ЗКР • развитию речи • грамоте • экологическому воспитанию
	<p>Дидактические и речевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • на развитие лексической стороны речи (словарь) • на развитие грамматического строя речи • на развитие навыков ориентировки по схеме, модели, плану • на осуществление контрольно-проверочных действий • развитие эмоционально-волевой сферы • игры экологической направленности <p>Рассматривание и чтение детских энциклопедий, чтение художественной литературы. Обсуждение прочитанного. Заучивание стихотворений, фольклора. Сюжетно-ролевые и режиссёрские игры.</p>	

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Создание условий для самостоятельных сюжетно-ролевых игр. Рассматривание альбомов «Семья», «Взрослые и дети», «Квартира», «Мой город», «Эмоции», «Дети разных стран» Чтение стихотворений, пословиц, поговорок о труде, семье, добрых делах, здоровье, гигиене, культуре еды. Дидактические игры на воспитание КГН Индивидуальные беседы с детьми (семья, профессии родителей, домашний адрес, телефон) Беседы о правилах безопасного поведения, травмирующих ситуациях, некоторых приёмах первой мед.помощи, правилах поведения в обществе, правилах ухода за больными, культуре поведения в общественных местах.</p>	<p>Уход за растениями и животными. Дидактические игры на воспитание КГН Чтение стихотворений, пословиц, поговорок о труде, семье, добрых делах, здоровье, гигиене, культуре еды. Сюжетно-ролевые игры. Помощь воспитателю в подготовке к организованной совместной деятельности по ИЗО. Гостевание (посещение других групп с целью знакомства, совместных игр) Совместные праздники. Коллективный хозяйственно-бытовой труд.</p>
	<p>Дидактические игры по ПДД Дежурства, выполнение поручений. Решение проблемных ситуаций. Чтение художественной литературы. Совместные подвижные игры. Психогимнастика.</p>	

2.3 Перспективный план

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Направление «Изобразительная деятельность»

СЕНТЯБРЬ			
<i>№</i>	<i>Тема занятия.</i>	<i>Программное содержание.</i>	<i>Дата.</i>
1.	Рисование «Лето».	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	01.09.2017
2.	Декоративное рисование на квадрате.	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	04.09.2017
3.	Лепка «Фрукты для игры в магазин».	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	06.09.2017
4	Рисование «Кукла в национальном костюме».	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	08.09.2017
5.	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город».	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	11.09.2017
6.	Лепка «Корзина с грибами».	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	13.09.2017
7.	Рисование «Золотая осень».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя	15.09.2017

		разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	
8.	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок».	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	18.09.2017
9.	Лепка «Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин».	Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке).	20.09.2017
10.	Рисование по замыслу «На чём люди ездят» («На чём бы ты хотел поехать»).	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (Отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветным. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	22.09.2017
11.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	25.09.2017
12.	Аппликация «Осенний ковёр».	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, тёмно-красный, жёлтый, тёмно-жёлтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	27.09.2017
13.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	29.09.2017
ОКТАБРЬ			
14.	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку».	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	02.10.2017

15.	Апликация «Ваза с фруктами, ветками, цветами» (декоративная композиция).	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	04.10.2017
16.	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	06.10.2017
17.	Рисование с натуры «Комнатное растение».	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и тёмные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	09.10.2017
18.	Лепка «Девочка играет в мяч».	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперёд руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	11.10.2017
19.	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)».	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	13.10.2017
20.	Рисование «Город (село) вечером».	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	16.10.2017
21.	Лепка фигуры человека в движении.	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	18.10.2017
22.	Декоративное рисование «Завиток».	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота	20.10.2017

		руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).	
23.	Рисование «Поздняя осень».	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	23.10.2017
24.	Лепка «Петушок с семьёй» (по рассказу К.Д.Ушинского) (коллективная композиция).	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	25.10.2017
25.	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	27.10.2017
26.	Рисование «Мы идём на праздник с флагами и цветами».	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребёнок идёт, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	30.10.2017
НОЯБРЬ			
27.	Аппликация «Праздничный хоровод».	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	01.11.2017
28.	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина – Сибиряка	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и её берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в	03.11.2017

	«Серая Шейка».	небе;лиса,зайцы,охотник,Серая Шейка).Закреплять приёмы рисования красками,Закрашивания рисунка кистью,сангиной;использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса,охотник и др.).Вызывать у детей интерес к рисункам,желание рассматривать, рассказывать о них.	
29.	Рисование «Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»).	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни,передавать простые движения фигуры человека,удачно располагать фигуры на листе,рисовать крупно.Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	06.11.2017
30.	Аппликация «Рыбки в аквариуме».	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза.Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изоюражений.Приучать добиваться отчётливой формы.Развивать чувство композиции.	08.11.2017
31.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам.Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	10.11.2017
32.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомство с городецкой росписью.Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству,отмечать яркие, жизнерадостные узоры.Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи:колорите,составных элементах,композиции.Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью,смешивания красок на палитре.	13.11.2017
33.	Лепка «Ребёнок с котёнком (с другим животным)».	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребёнок играет с животным),передавая движения фигур человека и животного.Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека.Упражнять в использовании основных приёмов лепки.	15.11.2017
34.	Рисование «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»).	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка,воплощать задуманное.Закреплять приёмы создания изображения простым карандашом и оформления в цвете.Упражнять детей в рисовании акварелью.Развивать чувство композиции.Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные,выразительные рисунки.Развивать воображение, творчество.	17.11.2017
35.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие,воображение творчество.Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.Формировать эстетический вкус.	20.11.2017

36.	Лепка по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки;тщательно отделявать форму фигуры,детали,добиваясь выразительности задуманного,используя известные способы лепки.Учить доводить начатое до конца,правильно оценивать свою работу и работу товарища.Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	22.11.2017
37.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие,воображение творчество.Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.Формировать эстетический вкус.	24.11.2017
38.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие,воображение творчество.Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.Формировать эстетический вкус.	27.11.2017
39.	Лепка «Дымковские барышни».	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки.Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни),соблюдать пропорции фигуры.Развивать эстетическое восприятие,чувство формы,эстетический вкустворчество.Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	29.11.2017
ДЕКАБРЬ			
40.	Декоративное рисование.	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку,передавая характер народной росписи,соблюдая форму элементов,колорит.	01.12.2017
41.	Рисование «Волшебная птица».	Развивать умение создавать сказочные образы.Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи,разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета).Развивать чувство композиции.Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные,выразительные работы и объяснять свой выбор.	04.12.2017
42.	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке).	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек,передавая их характер,используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание,прищипывание,сглаживание и др.).Развивать эстетическое восприятие.	06.12.2017
43.	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков,движения фигур.Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	08.12.2017
44.	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина,стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке.Учить выбирать эпизоды сказки,передавать волшебный колорит.	11.12.2017
45.	Лепка «Дед Мороз».	Учить детей передавать в лепке образ Дед Мороза.Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза)Юпередавать детали,используя различные приёмы	13.12.2017

		лепки:прищипывание,оттягивание,сглаживание поверхности.	
46.	Рисование «Зимний пейзаж».	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен,стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности.Закреплять приёмы работы красками,умение красиво располагать изображение на листе.Развивать воображение.	15.12.2017
47.	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка».	Развивать творчество,воображение.Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки.Формировать эстетическое отношение к окружающему.Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз),оформления изображений в цвете красками,способы получения новых цветов и оттенков.Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	18.12.2017
48.	Аппликация «Вырежи и наклеи любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»).	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов,соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое),красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения.Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение,творчество.	20.12.2017
49.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие,воображение творчество.Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.Формировать эстетический вкус.	22.12.2017
50.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие,воображение творчество.Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.Формировать эстетический вкус.	25.12.2017
51.	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	Формировать эстетический вкус,развивать воображение,творчество, образные представления.Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления,полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам.Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами,вызывать потребность дополнять основное изображение деталями.Совершенствовать умение работать различными материалами:мелками,фломастерами,красками,карандашами.	27.12.2017
52.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие,воображение творчество.Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.Формировать эстетический вкус.	29.12.2017

ЯНВАРЬ

53.	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е.Чарушина).	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	10.01.2018
54.	Рисование «Новогодний праздник в детском саду».	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	12.01.2018
55.	Декоративное рисование «Букет цветов».	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. Развивать эстетические чувства.	15.01.2018
56.	Лепка «Лыжник».	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	17.01.2018
57.	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»).	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	19.01.2018
58.	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах».	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	22.01.2018
59.	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	24.01.2018
60.	Рисование «Иней покрыл деревья».	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами	26.01.2018

		(изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	
61.	Рисование «Сказочный дворец».	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	29.01.2018
62.	Аппликация «Корабли на рейде».	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.	31.01.2018
ФЕВРАЛЬ			
63.	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	02.02.2018
64.	Рисование «Сказочное царство».	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме (в тёплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	05.02.2018
65.	Лепка «Пограничник с собакой».	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куса, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке	07.02.2018
66.	Рисование «Наша армия родная».	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	09.02.2018
67.	Рисование «Зима».	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	12.02.2018
68.	Лепка «Я с моим любимым животным».	Учить задумывать содержание лепки в определённом воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приёмы лепки (из целого куса, по частям и др.).	14.02.2018

69.	Рисование «Конёк-Горбунок».	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	16.02.2018
70.	Рисование с натуры «Ваза с цветами».	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	19.02.2018
71.	Аппликация по замыслу.	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	21.02.2018
72.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	23.02.2018
73.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	26.02.2018
74.	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы».	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	28.02.2018
МАРТ			
75.	Рисование «Уголок групповой комнаты».	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	02.03.2018
76.	Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое».	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	05.03.2018
77.	Лепка сценки из	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая	07.03.2018

	сказки «По щучьему велению».	пропорциональные отношения между персонажами.Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке.Продолжать развивать умение оценивать работы,самостоятельность,творчество.	
78.	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик».	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки.Закреплять умение рисовать фигуры детей,передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка,определять место и величину изображений.Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом).Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	12.03.2018
79.	Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой».	Учить детей изображать несложный эпизод сказки.Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного,пропорции их тел,соотношение по величине между человеком и животным.Развивать образные представления,воображение.	14.03.2018
80.	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?».	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых,изображать людей в характернойпрофессиональной одежде,в трудовой обстановке,с атрибутами.Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом,аккуратно закрашивать рисунки.Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	16.03.2018
81.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие,воображение творчество.Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.Формировать эстетический вкус.	19.03.2018
82.	Аппликация «Новые дома на нашей улице».	Учить детей создавать несложную композицию:поразному располагать на пространстве листа изображения домов,дополнительные предметы. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания,умение подбирать цветы для композиции.Развивать творчество,эстетическое восприятие.	21.03.2018
83.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие,воображение творчество.Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.Формировать эстетический вкус.	23.03.2018
84.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие,воображение творчество.Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.Формировать эстетический вкус.	26.03.2018
85.	Аппликация «Радужный хоровод».	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и ещё пополам.Развивать зрительный контроль за движением рук,координацию движений.Закреплять знание цветов спектра и их последовательность.Развивать композиционные умения.	28.03.2018

86.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	30.03.2018
АПРЕЛЬ			
87.	Рисование «Мой любимый сказочный герой».	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	02.04.2018
88.	Лепка «Персонаж любимой сказки».	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	04.04.2018
89.	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи).	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	06.04.2018
90.	Рисование «Обложка для книги сказок».	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	09.04.2018
91.	Аппликация «Полёт на Луну».	Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	11.04.2018
92.	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи).	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своём рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	13.04.2018
93.	Рисование «Субботник».	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение	16.04.2018

		передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	
94.	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	18.04.2018
95.	Рисование «Разноцветная страна».	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	20.04.2018
96.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	23.04.2018
97.	Лепка по замыслу.	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развёрнутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.	25.04.2018
98.	Рисование по замыслу.	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	27.04.2018
МАЙ			
99.	Рисование «Первомайский праздник в городе (в посёлке)».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и её концом.	04.05.2018
100.	Рисование «Цветущий сад».	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	07.05.2018
101.	Рисование «Весна».	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге.	11.05.2018
102.	Рисование	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в	14.05.2018

.	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»).	каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	
103	Лепка «Доктор Айболит и его друзья».	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления.	16.05.2018
104	Рисование по замыслу «Родная страна».	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	18.05.2018
105	Рисование по замыслу.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	21.05.2018
106	Аппликация с природы «Цветы в вазе».	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приёмы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	23.05.2018
107	Рисование по замыслу.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	25.05.2018
108	Рисование по замыслу.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	28.05.2018
109	Лепка по замыслу.	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	30.05.2018

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направление «Формирование элементарных математических представлений»

СЕНТЯБРЬ

<i>№</i>	<i>Тема.</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>
1.	Занятие 1.	Упражнять в делении множества на части и объединении его	05.09.2017

		частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве: <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> . Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	
2.	Занятие 2.	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью, считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	07.09.2017
3.	Занятие 3.	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	12.09.2017
4.	Занятие 4».	Уточнять представления о цифре 3. Развивать умение называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	14.09.2017
5.	Занятие 5.	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	19.09.2017
6.	Занятие 6.	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	21.09.2017
7.	Занятие 7.	Повторение пройденного материала.	26.09.2017
8.	Занятие 8.	Повторение пройденного материала.	28.09.2017
ОКТАБРЬ			
9.	Занятие 1.	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.) Развивать логическое мышление, внимание.	03.10.2017
10.	Занятие 2.	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата	05.10.2017

		на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	
11.	Занятие 3.	Продолжать развивать умение составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	10.10.2017
12.	Занятие 4.	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	12.10.2017
13.	Занятие 5.	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 10. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	17.10.2017
14.	Занятие 6.	познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .	19.10.2017
15.	Занятие 7.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	24.10.2017
16.	Занятие 8.	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	26.10.2017
17.	Занятие 9.	Повторение пройденного материала.	31.10.2017
НОЯБРЬ			
18.	Занятие 1.	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят	02.11.2017

		предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	
19.	Занятие 2.	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа.	07.11.2017
20.	Занятие 3.	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	09.11.2017
21.	Занятие 4.	учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	14.11.2017
22.	Занятие 5.	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	16.11.2017
23.	Занятие 6.	Учить составлять число (из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	21.11.2017
24.	Занятие 7.	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	23.11.2017
25.	Занятие 8.	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических.	28.11.2017
26.	Занятие 9.	Повторение пройденного материала.	30.11.2017
ДЕКАБРЬ			
27.	Занятие 1.	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки	05.12.2017

		на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	
28.	Занятие 2.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.	07.12.2017
29.	Занятие 3.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 руб... их набором и разменом. Развивать чувство времени, умение регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	12.12.2017
30.	Занятие 4.	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих в-в с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов.	14.12.2017
31.	Занятие 5.	продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	19.12.2017
32.	Занятие 6.	познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	21.12.2017
33.	Занятие 7.	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.	26.12.2017
34.	Занятие 8.	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	28.12.2017
ЯНВАРЬ			
35.	Занятие 1.	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	09.01.2018
36.	Занятие 2.	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	11.01.2018

37.	Занятие 3.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление	16.01.2018
38	Занятие 4.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	18.01.2018
39.	Занятие 5.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	23.01.2018
40.	Занятие 6.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	25.01.2018
41.	Занятие 7.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	30.01.2018
42.	Занятие 8.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> . Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	
ФЕВРАЛЬ			
43.	Занятие 1.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение; в счете предметов по образцу; измерении длины отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание. Память, логическое мышление.	01.02.2018
44.	Занятие 2.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	06.02.2018
45.	Занятие 3.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> . Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	08.02.2018

46.		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	13.02.2018
47.	Занятие 5.	продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	15.02.2018
48.	Занятие 6.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.	20.02.2018
49.	Занятие 7.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	22.02.2018
50.	Занятие 8.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	27.02.2018
МАРТ			
51.	Занятие 1.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10; совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.	01.03.2018
52.	Занятие 2.	Продолжать учиться самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	06.03.2018
53.	Занятие 3.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	13.03.2018
54.	Занятие 4.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять	15.03.2018

		представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	
55.	Занятие 5.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	20.03.2018
56.	Занятие 6.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	22.03.2018
57.	Занятие 7.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	27.03.2018
58.	Занятие 8.	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	29.03.2018
АПРЕЛЬ			
59.	Занятие 1.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.	03.04.2018
60.	Занятие 2.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	05.04.2018
61.	Занятие 3.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	10.04.2018
62.	Занятие 4.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	12.04.2018

63.	Занятие 5.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	17.04.2018
64.	Занятие 6.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	19.04.2018
65.	Занятие 7.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	24.04.2018
66.	Занятие 8.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	26.04.2018
МАЙ			
67.	Занятие 1.	Работа по закреплению пройденного материала (по выбору воспитателя).	03.05.2018
68.	Занятие 2.	Работа по закреплению пройденного материала (по выбору воспитателя).	08.05.2018
69.	Занятие 3.	Работа по закреплению пройденного материала (по выбору воспитателя).	10.05.2018
70.	Занятие 4.	Работа по закреплению пройденного материала (по выбору воспитателя).	15.05.2018
71.	Занятие 5.	Работа по закреплению пройденного материала (по выбору воспитателя).	17.05.2018
72.	Занятие 6.	Работа по закреплению пройденного материала (по выбору воспитателя).	22.05.2018
73.	Занятие 7.	Работа по закреплению пройденного материала (по выбору воспитателя).	24.05.2018
74.	Занятие 8.	Работа по закреплению пройденного материала (по выбору воспитателя).	29.05.2018

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Направление «Ознакомление с предметным и социальным окружением».**

СЕНТЯБРЬ			
<i>Раздел.</i>	<i>Тема.</i>	<i>Программное содержание.</i>	<i>Дата.</i>
Предметное окружение.	Предметы-помощники.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий,	05.09.2017

		выполнять сложные операции,изменять предмет.	
Явления общественной жизни.	Дружная семья.	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди,которые живут вместе,любят друг друга,заботятся друг о друге).Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье,к близким;воспитывать желание заботиться о близких,развивать чувство гордости за свою семью.	19.09.2017
ОКТЯБРЬ			
Предметное окружение.	Удивительные предметы.	Учить детей сравнивать предметы,придуманные людьми,с объектами природы и находить между ними общее (то,что не дала человеку природу,он придумал сам.	03.10.2017
Явления общественной жизни.	Как хорошо у нас в саду.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада,о его сотрудниках,о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам,к окружающим.	17.10.2017
По выбору воспитателя.		Повторение пройденного материала.	31.10.2017
НОЯБРЬ			
Предметное окружение.	Путешествие в прошлое книги.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги;показать,как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека;вызвать интерес к творческой деятельности человека;воспитывать бережное отношение к книгам.	14.11.2017
Явления общественной жизни.	Школа.	Познакомить детей с профессией учителя,со школой.Показать общественную значимость труда школьного учителя (даёт знания по русскому языку,математике и многим другим предметам,воспитывает).Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный,добрый, справедливый,внимательный,любит детей,много знает и свои знания передаёт ученикам). Воспитывать чувство признательности,уважения к труду учителя,интерес к школе.	28.11.2017
ДЕКАБРЬ			
Предметное	На выставке	Дать детям понятие о коже как о материале,из которого человек делает	12.12.2017

окружение.	кожаных изделий.	разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	
Явления общественной жизни.	Путешествие в типографию.	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	26.12.2017
ЯНВАРЬ			
Предметное окружение.	Две вазы.	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг о друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	16.01.2018
Явления общественной жизни.	Библиотека.	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	30.01.2018
ФЕВРАЛЬ			
Предметное окружение.	В мире материалов (викторина).	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	13.01.2018
Явления общественной жизни.	Защитники Родины.	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.	27.01.2018
МАРТ			
Предметное окружение.	Знатоки.	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	13.03.2018
Явления общественной жизни.	Моё Отечество – Россия.	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и	27.03.2018

		культуре своего народа.	
АПРЕЛЬ			
Предметное окружение.	Путешествие в прошлое счётных устройств.	Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	10.04.2018
Явления общественной жизни.	Космос.	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса.	24.04.2018
МАЙ			
Предметное окружение.	Путешествие в прошлое светофора.	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	15.05.2018
Явления общественной жизни.	К дедушке на ферму.	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	29.05.2018

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Направление «Ознакомление с миром природы»**

СЕНТЯБРЬ			
<i>№</i>	<i>Тема занятия.</i>	<i>Программное содержание.</i>	<i>Дата.</i>
1.	Дары осени.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	
2.	Почва и подземные обитатели.	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей	

		природе.	
ОКТАБРЬ			
3.	4 октября – Всемирный день защиты животных.	Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.	
4.	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	
НОЯБРЬ			
5.	Птицы нашего края.	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.	
6.	Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки).	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	
ДЕКАБРЬ			
7.	Животные зимой.	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	
8.	Животные водоёмов, морей и океанов.	Расширять представления о многообразии обитателей водоёмов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	
ЯНВАРЬ			
9.	11 января – День заповедников и национальных парков.	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать	

		творчество и инициативу.	
10.	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада).	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связанную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	
ФЕВРАЛЬ			
11.	Служебные собаки	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	
12.	Огород на окне.	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	
МАРТ			
13.	Полубуйся: весна наступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.	
14.	22 марта – Всемирный день водных ресурсов.	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	
АПРЕЛЬ			
15.	Знатоки природы.	Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	
16.	22 апреля – Международный день Земли.	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	

МАЙ

17.	Прохождение экологической тропы.	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	
18.	Цветочный ковёр.	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.	

Образовательная область «Речевое развитие»

СЕНТЯБРЬ

№	Тема занятия.	Целевые ориентиры.	Дата.
1.	Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	04.09.2017
2.	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	06.09.2017
3.	Звуковая культура речи (проверочное).	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	11.09.2017
4.	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.	13.09.2017
5.	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	18.09.2017
6.	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари)	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	20.09.2017
7.	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	25.09.2017
8.	Рассказ о А.С. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	27.09.2017

ОКТАБРЬ

9.	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	02.10.2017
10.	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки»	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	04.10.2017

	пропали...».		
11.	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	09.10.2017
12.	Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	11.10.2017
13.	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	16.10.2017
14.	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я—вам, вы—мне».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	18.10.2017
15.	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.	23.10.2017
16.	Небылицы-перевёртыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	25.10.2017
17.	Повторение.	Повторение пройденного материала.	30.10.2017
НОЯБРЬ			
18.	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	01.11.2017
19.	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация.	06.11.2017
20.	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	08.11.2017
21.	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	13.11.2017
22.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	15.11.2017
23.	Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб».	20.11.2017
24.	Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	22.11.2017
25.	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	27.11.2017
26.	Повторение.	Повторение пройденного материала.	29.11.2017
ДЕКАБРЬ			
27.	Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.	04.12.2017
28.	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	06.12.2017
23.	Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое	11.12.2017

		восприятие,учить выполнять звуковой анализ слова.	
30.	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе,помочь вспомнить известные рассказы Л.Н.Толстого и познакомить с новыми произведениями.	13.12.2017
31.	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	18.12.2017
32.	Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей с новой сказкой.	20.12.2017
33.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарь детей,совершенствовать слуховое восприятие речи.	25.12.2017
34.	Повторение стихотворения С.Я.Маршака «Таёт месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения.	27.12.2017
ЯНВАРЬ			
35.	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.Активизировать речь дошкольников.	10.01.2018
36.	Произведения Н.Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова,любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	15.01.2018
37.	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.	17.01.2018
38.	Здравствуй,гостя—зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	22.01.2018
39.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	24.01.2018
40.	Чтение сказки С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей с новой сказкой.	29.01.2018
41.	Повторение.	Повторение пройденного материала.	31.01.2018
ФЕВРАЛЬ			
42.	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки.Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка».Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	05.02.2018
43.	Звукова культура речи.Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие;учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	07.02.2018
44.	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину,составлять план рассказа.Активизировать речь детей.	12.02.2018
45.	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей—разбойник».	Познакомить детей с былинной,с её необычным складом речи,с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	14.02.2018
46.	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей,совершенствовать слуховое восприятие речи.	19.02.2018
47.	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	21.02.2018
48.	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей,помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	26.02.2018
49.	Повторение пройденного	Занятие проводится по выбору воспитателя.	28.02.2018

	материала.		
МАРТ			
50.	Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич».	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	05.03.2018
51.	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	07.03.2018
52.	Чтение сказки В. Даля «Старик—годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.	12.03.2018
53.	Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьёвой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	14.03.2018
54.	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	19.03.2018
55.	Весна идёт, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	21.03.2018
56.	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	26.03.2018
57.	Чтение былины «Садко».	Познакомить детей с былиной «Садко».	28.03.2018
АПРЕЛЬ			
58.	Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	02.04.2018
59.	Лексико-грамматические упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчинённые предложения.	04.04.2018
60.	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	09.04.2018
61.	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	11.04.2018
62.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	16.04.2018
63.	Пересказ сказки «Лиса и козёл».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	18.04.2018
64.	Сказки Г.Х.Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена.	23.04.018
65.	Повторение.	Повторение пройденного материала.	25.04.2018
МАЙ			
66.	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	07.05.2018
67.	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	14.05.2018
68.	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	16.05.2018

69.	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	Чить детей воспринимать иллюстрации как самооценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметамы мая—последнего месяца весны.	21.05.2018
70.	Лексико—грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	23.05.2018
71.	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	28.05.2018
72.	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога).	30.05.2018

**Образовательная область «Физическое развитие»
Направление «Физическая культура».**

СЕНТЯБРЬ			
<i>№</i>	<i>Тема занятия.</i>	<i>Программное содержание.</i>	<i>Дата.</i>
1.	Занятие 1.	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	04.09.2017
2.	Занятие 3 (на воздухе).	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперёд.	05.09.2017
3.	Занятие 2 (2 половина дня).	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	07.09.2017
4.	Занятие 4.	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперёд.	11.09.2017
5.	Занятие 6 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	12.09.2017
6.	Занятие 5 (2 половина дня).	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперёд.	14.09.2017
7.	Занятие 7.	Упражнять детей в ходьбе и беге с чётким фиксированием поворотов (ориентир—кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	18.09.2017
8.	Занятие 9 (на воздухе).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	19.09.2017
9.	Занятие 8 (2	Упражнять детей в ходьбе и беге с чётким фиксированием	21.09.2017

	половина дня).	поворотов (ориентир—кубик или кегля);развивать ловкость в упражнениях с мячом,координацию движений в задании на равновесие;повторить упражнение па переползание по гимнастической скамейке.	
10.	Занятие 10.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя;в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях;в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.Повторить прыжки через шнуры.	25.09.2017
11.	Занятие 12 (на воздухе).	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя,упражнения в прыжках и с мячом;разучить игру «Круговая лапта».	26.09.2017
12.	Занятие 11 (2 половина дня).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя;в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях;в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.Повторить прыжки через шнуры.	28.09.2017
ОКТАБРЬ			
13.	Занятие 13.	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами;упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках;развивать ловкость в упражнении с мячом.	02.10.2017
14.	Занятие 15 (на воздухе).	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий;развивать ловкость в упражнениях с мячом;повторить задание в прыжках.	03.10.2017
15.	Занятие 14 (2 половина дня).	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами;упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках;развивать ловкость в упражнении с мячом.	05.10.2017
16.	Занятие 16.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу;отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки;развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	09.10.2017
17.	Занятие 18 (на воздухе).	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты);развивать точность броска;упражнять в прыжках.	10.10.2017
18.	Занятие 17 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу;отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки;развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	12.10.2017
19.	Занятие 19.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен;повторить упражнения в ведении мяча;ползании;упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	16.10.2017
20.	Занятие 21(на воздухе).	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения,умение действовать по сигналу воспитателя;развивать точность в упражнениях с мячом.	17.10.2017
21.	Занятие 20 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен;повторить упражнения в ведении мяча;ползании;упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	19.10.2017
22.	Занятие 22.	Закреплять навык ходьбы сл сменой темпа	23.10.2017

		движения.Упражнять в беге врассыпную,в ползании на четвереньках с дополнительным заданием;повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	
23.	Занятие 24 (на воздухе).	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя,бег в умеренном темпе;упражнять в прыжках и переброске мяча.	24.10.2017
24.	Занятие 23 (2 половина дня).	Закреплять навык ходьбы сл сменой темпа движения.Упражнять в беге врассыпную,в ползании на четвереньках с дополнительным заданием;повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	26.10.2017
25.	Занятие 25.	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу;упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру);упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур;повторить эстафету с мячом.	30.10.2017
26.	Занятие 27 (на воздухе).	Закреплять навык ходьбы,перешагивая через предметы;повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	31.10.2017
НОЯБРЬ			
27.	Занятие 26 (2 половина дня).	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу;упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру);упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур;повторить эстафету с мячом.	02.11.2017
28.	Занятие 28.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения;прыжках через короткую скакалку;бросании мяча друг другу;ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спина.	06.11.2017
29.	Занятие 30(на воздухе).	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий,ходьбы с остановкой по сигналу;повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	07.11.2017
30.	Занятие 29 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения;прыжках через короткую скакалку;бросании мяча друг другу;ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спина.	09.11.2017
31.	Занятие 31.	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами;повторить ведение мяча с продвижением вперед;упражнять в лазаньи под дугу,в рвновесии.	13.11.2017
32.	Занятие 33 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения,с высоким подниманием колен;повторить игровые упражнения с мячом и бегом.	14.11.2017
33.	Занятие 32 (2 половина дня).	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами;повторить ведение мяча с продвижением вперед;упражнять в лазаньи под дугу,в рвновесии.	16.11.2017
34.	Занятие 34.	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами,развивая координацию движений и ловкость;разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролёта на другой;повторить упражнения в прыжках и на равновесии.	20.11.2017
35.	Занятие 36 (на воздухе).	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения;упражнять в поворотах прыжком на месте;повторить прыжки на правой и левой ноге,огИБая предметы;упражнять в выполнении заданий с мячом.	21.11.2017
36.	Занятие 35 (2	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами,развивая координацию движений и ловкость;разучить в лазаньи на	23.11.2017

	половина дня).	гимнастическую стенку переход с одного пролёта на другой;повторить упражнения в прыжках и на равновесии.	
37.	Занятие 37.	Повторение пройденного материала.	27.11.2017
38.	Занятие 38 (на воздухе).	Повторение пройденного материала.	28.11.2017
39.	Занятие 39 (2 половина дня).	Повторение пройденного материала.	30.11.2017
ДЕКАБРЬ			
40.	Занятие 1.	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук,в беге враспынную;в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации (боком приставным шагом,с перешагиванием).Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	04.12.2017
41.	Занятие 3 (на воздухе).	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя;упражнять детей в продолжительном беге Продолжительность до 1.5 минут);повторить упражнения в равновесии,в прыжках,с мячом.	05.12.2017
42.	Занятие 2 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук,в беге враспынную;в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации (боком приставным шагом,с перешагиванием).Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	07.12.2017
43.	Занятие 4.	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения,с ускорением и замедлением,в прыжках на правой и левой ноге попеременно;повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	11.12.2017
44.	Занятие 6 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя;повторить игровые упражнения на равновесие,в прыжках,на внимание.	12.12.2017
45.	Занятие 5 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения,с ускорением и замедлением,в прыжках на правой и левой ноге попеременно;повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	14.12.2017
46.	Занятие 7.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением;упражнять в подбрасывании малого мяча,развивая ловкость и глазомер;упражнять в ползании на животе,в равновесии.	18.12.2017.
47.	Занятие 9 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному;в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя;повторить задания с мячом,упражнения в прыжках,на равновесие.	19.12.2017
48.	Занятие 8 (2 половина дня).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением;упражнять в подбрасывании малого мяча,развивая ловкость и глазомер;упражнять в ползании на животе,в равновесии.	21.12.2017
49.	Занятие 10.	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону;упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»;повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	25.12.2017
50.	Занятие 12 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега;разучить игровое задание «Точный пас»;развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	26.12.2017
51.	Занятие 11 (2	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую	28.12.2017

	половина дня).	сторону;упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»;повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	
ЯНВАРЬ			
52.	Занятие 15 (на воздухе).	Упражнять в ходьбе в колонне по одному;беге между предметами;ходьбе и беге врассыпную;повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке;провести подвижную игру «Два Мороза».	09.01.2018
53.	Занятие 14 (2 половина дня).	Повторить ходьбу и бег по кругу,ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя;упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры,прыжки на двух ногах через препятствие.	11.01.2018
54.	Занятие 13.	Повторить ходьбу и бег по кругу,ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя;упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры,прыжки на двух ногах через препятствие.	15.01.2018
55.	Занятие 18 (на воздухе).	Провести игровое упражнение «Снежная королева»;упражнение с элементами хоккея;игровое задание в метании снежков на дальность;игровое упражнение с прыжками Весёлые воробышки».	16.01.2018
56.	Занятие 17 (2 половина дня).	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук;упражнять в прыжках в длину с места;развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	18.01.2018
57.	Занятие 16.	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук;упражнять в прыжках в длину с места;развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	22.01.2018
58.	Занятие 21(на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе между снежками;разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую;повторить катание друг друга на санках.	23.01.2018
59.	Занятие 20 (2 половина дня).	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры);развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	25.01.2018
60.	Занятие 19.	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры);развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	29.01.2018
61.	Занятие 24 (на воздухе)	Повторить ходьбу между постройками из снега;упражнять в скольжении по ледяной дорожке;разучить игру «По местам!».	30.01.2018
ФЕВРАЛЬ			
62.	Занятие 23 (2 половина дня).	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения;упражнять в ползании на четвереньках;повторить упражнения на сохранении равновесия и в прыжках.	01.02.2018
63.	Занятие 22.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения;упражнять в ползании на четвереньках;повторить упражнения на сохранении равновесия и в прыжках.	05.02.2018
64.	Занятие 27 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя;повторить игровое задание с клюшкой и шайбой,игровое задание с прыжками.	06.02.2018
65.	Занятие 26 (2 половина	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного	08.02.2018

	дня).	задания,закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках;повторить упражнения в бросании мяча,развивая ловкость и глазомер.	
66.	Занятие 25.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания,закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках;повторить упражнения в бросании мяча,развивая ловкость и глазомер.	12.02.2018
67.	Занятие 30 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий;повторить игровые задания на санках,с клюшкой и шайбой.	13.02.2018
68.	Занятие 29 (2 половина дня).	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук;разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков сноги на ногу);упражнять в переброске мяча;повторить лазанье в обруч (или под дугу).	15.02.2018
69.	Занятие 28.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук;разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков сноги на ногу);упражнять в переброске мяча;повторить лазанье в обруч (или под дугу).	19.02.2018
70.	Занятие 33 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий;повторить игровые упражнения на санках,с клюшкой и шайбой.	20.02.2018
71.	Занятие 32 (2 половина дня).	Повторить ходьбу со сменой темпа движения;упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу),в метании мешочков,лазаньи на гимнастическую стенку;повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	22.02.2018
72.	Занятие 31.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения;упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу),в метании мешочков,лазаньи на гимнастическую стенку;повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	26.02.2018
73.	Занятие 36 (на воздухе).	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»;повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	27.02.2018
МАРТ			
74.	Занятие 2 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами;в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием;повторить задание в прыжках,эстафету с мячом.	01.03.2018
75.	Занятие 1.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами;в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием;повторить задание в прыжках,эстафету с мячом.	05.03.2018
76.	Занятие 3 (на воздухе).	Повторить упражнение в беге на скорость,игровые задания с прыжками и мячом.	06.03.2018
77.	Занятие 4.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному,беге в рассыпную; повторить упражнение в прыжках,ползании;задания с мячом.	12.03.2018
78.	Занятие 6 (на	Упражнять детей в беге,в прыжках;развивать ловкость в	13.03.2018

	воздухе).	заданиях с мячом.	
79.	Занятие 5 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	15.03.2018
80.	Занятие 7.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	19.03.2018
81.	Занятие 9 (на воздухе).	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	20.03.2018
82.	Занятие 8 (2 половина дня).	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	22.03.2018
83.	Занятие 10.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	26.03.2018
84.	Занятие 12 (на воздухе).	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	27.03.2018
85.	Занятие 11 (2 половина дня).	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	29.03.2018
АПРЕЛЬ			
86.	Занятие 13.	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	02.04.2018
87.	Занятие 15 (на воздухе).	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	03.04.2018
88.	Занятие 14 (2 половина дня).	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	05.04.2018
89.	Занятие 16.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	09.04.2018
90.	Занятие 18 (на воздухе).	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	10.04.2018
91.	Занятие 17 (2 половина дня).	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	12.04.2018
92.	Занятие 19.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	16.04.2018
93.	Занятие 21 (на воздухе).	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	17.04.2018
94.	Занятие 20 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	19.04.2018
95.	Занятие 22.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	23.04.2018

96.	Занятие 24 (на воздухе).	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	24.04.2018
97.	Занятие 23 (2 половина дня).	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	26.04.2018
МАЙ			
98.	Занятие 26 (2 половина дня).	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	03.05.2018
99.	Занятие 25.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	07.05.2018
100.	Занятие 27 (на воздухе).	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	08.05.2018
101.	Занятие 29 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	10.05.2018
102.	Занятие 28.	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	14.05.2018
103.	Занятие 30 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	15.05.2018
104.	Занятие 32 (2 половина дня).	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	17.05.2018
105.	Занятие 31.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	21.05.2018
106.	Занятие 33 (на воздухе).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге в рассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	22.05.2018
107.	Занятие 35 (2 половина дня).	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	24.05.2018
108.	Занятие 34.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	28.05.2018
109.	Занятие 36 (на воздухе).	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	29.05.2018
109.	Занятие 37 (2 половина дня).	Повторение пройденного материала.	31.05.2018

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4.1 Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных

ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

- **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-

драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

- **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения

детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

- **Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой

и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с

семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. В сетке непосредственно образовательной деятельности познавательная-исследовательская деятельность представлена как «*ознакомление с окружающим*». В циклограммы воспитательно-образовательной работы включены *игры-эксперименты (экспериментирование)* с различными материалами. Они проводятся один раз в неделю по подгруппам либо со всей группой.

- **Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)** организуется

как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. В младшем и среднем дошкольном возрасте чтение художественной литературы включено в циклограмму воспитательно-образовательной работы, а в старшем дошкольном возрасте – в непосредственно образовательную деятельность.

- **Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно

творческой (*рисование, лепка, аппликация*) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

- **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся

музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).

- **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий *физической культурой*, требования к проведению которых соответствует положениям действующего СанПин. С детьми раннего возраста занятия физической культурой организуются в групповом помещении, с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста – в музыкальном зале (спортивный зал в МДОУ отсутствует).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4.2 Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата - необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям - если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач,

нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость

открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.6 Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу,

определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике;
- способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема;
- побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках;
- познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника;
- включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца; помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Перспективный план работы с родителями подготовительной группы № 10 на 2019-2020 учебный год

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Особенности развития детей 6-7 года жизни». 2. Беседа с родителями «Скоро в школу». 3. Консультация «Проблемы обучения грамоте детей 7 года жизни». 4. Папка-передвижка для родителей «Мы работаем по ФГОС». 5. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6 – 7 лет. Дать понятие о том, что кутать ребенка вредно Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. Познакомить с новым направлением В ДОУ Повышение педагогической культуры родителей
Октябрь	1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке». 3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?». 4. Совместное творчество детей и	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Активизация родителей в работу группы

	родителей «Осенние фантазии»	детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей. Привлекать к совместной деятельности родителей и детей
Ноябрь	1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?» 2. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников». 3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». 4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».	Предложить разные варианты совместного отдыха Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.
Декабрь	1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». 3. Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза» 4. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 5. Трудовой десант: постройка снежной горки на участке группы	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. Повышение педагогической культуры родителей Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.

Январь	1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству». 3. Педагогический всеобуч «Что делать с гиперактивным ребенком». 4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».	Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
Февраль	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка» 3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». 4. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».
Март	1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама - солнышко моё». 2. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 3. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Демонстрация творческих способностей детей. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей.

	4. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.
Апрель	1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Памятка для родителей «Как измерить талант?». 3. открытый показ для родителей занятия по математике.	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». Знакомство с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении». Активизация педагогических знаний родителей.
Май	1. Итоговое родительское собрание по теме: «Подготовка к выпускному вечеру», «Скоро в школу». 2. Отчет родительского комитета о проделанной работе 3.Трудовой десант: Участие родителей в благоустройстве группового участка.	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.

3 ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3. 1 Развитие игровой деятельности в подготовительной группе

В подготовительной группе воспитатель продолжает обогащать игровой опыт детей. Главное — обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки, новые игровые правила.

Сюжетные игры детей (ролевые, режиссерские, театрализованные и другие) становятся более разнообразными по содержанию, больше интегрируются с другими видами детской деятельности — продуктивной (рисование, ручной труд) и речевой. Период подготовки к игре начинает занимать значительное время, иногда превышающее время самой игры. В этот период планируются игровые действия, намечаются основные сюжетные линии, создается обстановка для игры. Важно, чтобы созданное детьми игровое пространство сохранялось в группе в течение одного или нескольких дней. Это способствует поддержанию интереса к игре.

Основой сюжетных игр является содержание, осваиваемое в рамках всей образовательной области «Социализация», областей «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество». В сюжетных играх находят отражение наиболее эмоционально привлекательные для детей события, вызывающие у них живой интерес.

Большое место отводится разнообразным играм с готовым содержанием и правилами: настольно-печатным, подвижным, речевым, развивающим, дидактическим. Многие из них развивают мышление, память, воображение, внимание, логику, способность к самоконтролю, сравнению, классификации.

Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в игры с правилами, успешно включаются в процесс обучения в школе. Детям интересны игры: «Будь внимателен», «Угадай, что загадал», «Хитрый фотоаппарат», «Что было, что будет», «Домино» (цифровое), «Арифметические божьи коровки», «Шашки».

Задача воспитателя — увлечь детей играми с готовым содержанием и правилами. Эти игры постоянно используются на занятиях, а также ежедневно воспитатель планирует проведение таких игр с отдельными детьми в целях развития их памяти, внимания, самоконтроля, воображения.

В свободном пользовании детей находятся разнообразные игры с готовым содержанием. Важно, чтобы в игровой среде старших дошкольников была широко представлена группа развивающих игр:

«Уникуб», «Игровой квадрат», «Кубики для всех», «Точечки», «Составь узор», «Сложи квадрат», «Геокоит». Направленность данных игр на развитие познавательных и творческих способностей делает их незаменимым средством интеллектуального развития детей.

Задачи развития и воспитания детей

1. Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

2. Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов.

— Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.

— Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Педагогическое сопровождение сюжетных игр ориентировано на индивидуальные склонности и предпочтения детей 6—7 лет.

Сюжетно-ролевая игра.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают события, связанные с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатления, полученные от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, от ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. В сюжетно-ролевой игре намечается постепенное смещение интересов с процесса игры на ее результат. Это делает возможным организацию игр проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх.

Воспитатель поддерживает интерес детей к сюжетно-ролевой игре, любимым игровым темам, сюжетам, ролям, стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней. Создает условия для самостоятельного отображения в сюжете разнообразных событий: жизни взрослых и детей, сказок, мультфильмов, фантастических событий, комбинирования реальных и фантастических событий. Содержание сюжетных игр детей обогащается на основе знакомства с отношениями людей в социальной действительности (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и т. п.), в игре отражаются сюжеты любимых сказок и мультипликационных фильмов.

Дети включаются в подготовительный этап сюжетно-ролевой игры: придумывают сюжетные линии, комбинируют и согласовывают варианты развития сюжета со сверстниками, предлагают партнерам по игре игровые события, рассказывают о своих впечатлениях от посещения театра, музея, гипермаркета, о прочитанных сказках или просмотре мультфильмов.

Воспитатель вовлекает детей в игры с использованием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль, он

плывет к замку волшебника»), приемом условного проигрывания части сюжета — «как-будто».

Используется продуктивная деятельность по созданию необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и т.п.). Дошкольники создают коллекции предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Создаются условия для организации игр проектного типа: принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх (например, рекламный проспект «Мой район»).

Дети самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя учатся согласовывать общий игровой замысел с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), устанавливать договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Педагог поддерживает стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Побуждает детей разворачивать сюжетно-ролевую игру на основе совместного со сверстниками сюжетосложения, переходить от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов.

Режиссёрская игра.

Режиссерские игры детей 6—7 лет отражают содержание знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов. В сюжете режиссерских игр и игры-фантазирования творчески объединяются события из разных книг, мультфильмов, события, самостоятельно придуманные детьми.

Воспитатель поддерживает у детей проявление интереса к индивидуальным и совместным режиссерским играм. Помогает развивать способность управлять 1—2 игрушками, согласовывать действия с действиями сверстников, изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, передвигать игрушку по игровому полю, имитируя движение персонажа, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки своих игровых персонажей и персонажей партнеров.

Педагог побуждает детей согласовывать развитие сюжета со сверстниками, вести диалоги от имени игровых персонажей, импровизирует по ходу развития сюжета. Стимулирует стремление дошкольников создавать обстановку для режиссерской игры: подбирать необходимые игрушки и предметы-заместители, оформлять игровое поле («лес», «волшебная поляна», «дом» и т. п.), использовать готовый полифункциональный игровой материал, создавать новый полифункциональный игровой материал при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование.

Воспитатель поддерживает интерес детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативу в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Создает условия для использования разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, детские рисунки, картинки с изображением героев. Предлагает сочинять новые сюжеты на основе знакомых литературных произведений (русские народные и авторские сказки, сюжеты мультипликационных фильмов), используя прием частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), побуждает согласовывать придуманные события с замыслами партнеров-сверстников.

Педагог включает детей в игры-фантазирования разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и других), создает вместе с детьми продукты-сюжеты, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и т. п.).

Дидактические и развивающие игры.

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет».

Игры на освоение отношений «целое—часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудоцветик», «Геококт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер».

Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое—неживое, реальное—фантастическое, домашние—дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит».

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому».

Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо».

Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам: «Угадай, что задумали», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же».

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найти путь в пещеру Алладина», «Найти клад по схеме»,; «Лабиринт».

Игры на плоскостное моделирование — головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца».

Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный).

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки».

Народные игры.

Речевые игры: «Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба».

Игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите».

Различные виды лото, шашки, шахматы, крестики-нолики.

Игровые умения. Дети учатся сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия. Уметь пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Осваивают умение объяснять воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, отвечать на вопросы об игре. Действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Учатся проявлять великодушие и не смеяться над проигравшим сверстником. Хорошо знают несколько игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.), умеют их организовать.

Дошкольники придумывают новые правила в знакомых играх, разнообразят их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместно с воспитателем, а затем самостоятельно со сверстниками, придумывают по аналогии со знакомыми новые игры: оформляют с помощью рисунков или готовых картинок игровое поле, стрелками обозначают маршрут, условными знаками — препятствия, принимают общие правила игры, условия выигрыша, придумывают название игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Дети принимают участие в создании в группе игротеки, стараются поддерживать порядок, бережно относиться к играм и игровым материалам.

Результаты развития игровой деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Дети проявляют свою активность в сюжетных играх по-разному.

Детям - «сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманые ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла.

Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь.

Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность — как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий.

Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

- Ребенок проявляет большой интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.
- Хорошо знает несколько подвижных, развивающих, настольно-печатных и словесных игр, считалок, прибауток, называет любимые игры.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками. Ролевой репертуар беден.
- В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.
- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.
- В играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.
- Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки) — отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.

3.2 Описание образовательной деятельности по социально - личностному развитию детей 6- 7 лет

Таблица 4 - Описание образовательной деятельности по социально- личностному развитию в подготовительной группе

Раздел	Задачи работы с детьми	Результат усвоения раздела детьми	Название программы, методического пособия, автор
Социализация	<p>Я и моя семья</p> <p>Развивать самосознание, формировать представления о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), о собственном адресе (страна, улица, дом, квартира) и номере телефона.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (знать имена и отчества родителей, профессию, место работы членов семьи, помочь осознать свой статус в семье). • Развивать умение контролировать собственные чувства и действия, реально оценивать свои и чужие поступки. 	<p>Ребёнок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • имя, отчество, фамилию, возраст (сколько полных лет и месяцев), дату рождения, адрес (страна, улица, дом, квартира), номер телефона; • имена и отчества родителей, профессии, место работы членов семьи; • родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, сестра, брат, прабабушка, прадедушка, племянник, двоюродный брат, сестра), называть их; • названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок); • правила охраны органов чувств и ухода за ними; • сходство и различие между детьми и взрослыми. • различные народности, умеет их называть, положительно воспринимает различия между ними; • название своей страны, города, улицы; • названия некоторых 	<p>С.А. Козлова. Программа социального развития ребёнка. Изд.2-е доп. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 64.с.</p> <p>Н.В. Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М., ЦГЛ, 2005 – 246 с.</p> <p>Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 144 с.</p> <p>М.Д. Маханёва. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие.. – М.; ТЦ Сфера, 2010. – 96 с. – (Синяя птица).</p> <p>Н.Г. Зеленова, Л.Е.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать умение сопереживать, понимать чувства других людей, выражать свои эмоции, при необходимости их скрывать. • Развивать чувство собственного достоинства. • Развивать умение проявлять критичность к своим поступкам, понимать последствия хорошего и плохого поведения, вызвать желание совершать хорошие поступки. • Обогащать представления об органах чувств • Развивать понимание того, что человек – часть природы; • Развивать понятие о потребностях человека, отличающих его от животных. <p>Мир взрослых</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать понимание о связи и зависимости людей в труде и жизни. • Развивать умение видеть связь между 	<p>других стран и городов, имеет представление об их многообразии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • о Москве – столице нашей Родины, её достопримечательностях; • государственные символы - флаг и герб, гимн Российской Федерации; • игры разных народов, умеет в них играть; • русские народные праздники; • основные права и обязанности граждан РФ (в том числе права ребёнка), знают о наличии законов, о главном законе – Конституции РФ <p>Ребёнок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать связи: <ul style="list-style-type: none"> - между органом чувств и выполняемой им функцией; - между отношениями к своему организму и возможными заболеваниями; - между поступком и настроением людей, на которых он направлен. • управлять своими чувствами (сдерживает гнев, огорчение и т.д.); • оценивать положительные и негативные поступки взрослых и детей • анализировать свои поступки и поступки других людей; • оказать помощь другому человеку; • договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками <p>Ребёнок имеет представления</p>	<p>Осипова. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М., 2012</p> <p>Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с.</p>
--	--	--	--

	<p>своими поступками и чувствами взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о разных способах поведения по отношению к старшим (помочь, попросить прощения). • Воспитывать толерантность, терпимость, воспитывать умение воспринимать различия между людьми и своеобразие наций как достоинство. <p>Ребёнок и сверстники</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение организовывать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты, самостоятельно создавать некоторые недостающие для игры предметы, объединять сюжетные линии в игре, выполнять разные роли. • Формировать 	<p>о людях-инвалидах, понимает их потребности, может сопереживать им.</p>	
--	--	---	--

	<p>представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать положительную самооценку. • Расширять представления детей о школе; развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе. <p>Большая и малая Родина</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умения свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке; учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада. • Формировать первоначальные представления о государстве, его символах (флаг, герб, гимн); закреплять и расширять представления о столице России — Москве, о государственных праздниках, о 		
--	--	--	--

	<p>собственной принадлежности к государству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей. 		
труд	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечивать осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, оказывать помощь друг другу. • Развивать умение в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, трудиться коллективно. • Расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. • Продолжать учить бережно относиться к результатам труда. • Формировать 	<p>Ребёнок испытывает интерес к труду взрослых, любит помогать взрослому, положительно относится к труду, уважительно относится к чужому труду.</p> <p>Ребёнок знает</p> <ul style="list-style-type: none"> • о предметах, служащих для соблюдения правил личной гигиены, понимает их назначение • правила обращения с окружающими предметами, бытовыми приборами • понимает различие между экономным человеком и жадным • порядок хранения игрушек, пособий; • способы полива; • названия комнатных растений (аспарагус, амариллис, фиалка); • условия, необходимые для жизни растений и животных, условия содержания животных; • имеет представления о профессиях, о функциях работников этих профессий, атрибутах (сантехник, маляр, стекольщик, столяр, полевой, парикмахер, продавец, кассир, учитель, воспитатель, младший воспитатель, повар, 	<p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника: Програм.-методич. Пособие. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 144 с.</p>

	<p>положительное отношение к труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления о предметном мире 	<p>швея, контролёр, кассир, хлебороб, пчеловод, животновод, тракторист, комбайнёр)</p> <p>Ребёнок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности; • следит за своим внешним видом, напоминает товарищам о неполадках в их внешнем виде, помогает устранять их; • самостоятельно поддерживает порядок и чистоту в своём шкафу; • быстро и правильно умываться, насухо вытираться индивидуальным полотенцем; • моет руки после туалета; • следит за чистотой своего тела; • подготавливать к работе материалы, аккуратно их раскладывать, приводить в порядок свой рабочий стол (выбрасывать обрезки бумаги, выливать воду, промывать кисточки, протирать столик и т.д.); • соблюдать порядок хранения игрушек, пособий, настольных игр; • пользоваться расчёской, носовым платком; • поддерживает порядок в шкафах с игрушками; • замечать беспорядок, устранять его; • застёгивать пуговицы; • приводить в порядок 	
--	---	---	--

		<p>игровые уголки, убирать на места игрушки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приводить в порядок кукол (мыть, причёсывать, при необходимости менять одежду); отбирать игрушки, книжки, коробки, подлежащие ремонту; • ремонтировать коробки, подклеивать книги; • протирать игрушки, строительный материал; • нарезать салфетки, туалетную бумагу; • расставлять стулья в определенном порядке; • выполнять поручения воспитателя; • подготавливать материалы к занятию (нарезать бумагу к аппликации, раскладывать пластилин, тонировать бумагу и т.д.); • ухаживать за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды к поливу); • определять степень влажности земли; • высаживать лук в ящики, корнеплоды, петрушку, укроп; • высевать семена огурцов, помидоров, перца на рассаду; • высевать семена цветов на рассаду; • собирать урожай на грядке под руководством воспитателя; • трудиться сообща в коллективе сверстников. 	
--	--	--	--

		<p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • подметать участок; • выносить мусор, листву; • подметать веранду, протирать лавочки в ней; • мыть игрушки; • сгребать снег; • освобождать от снега постройки; • сооружать несложные постройки из песка и снега; 	
безопасность	<ul style="list-style-type: none"> • Учить соблюдать правила дорожного движения, обогащать знания о дорожных знаках. • Расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций, о способах поведения в стандартных и непредвиденных опасных ситуациях, добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения. • Расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. • Расширять и систематизировать 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок имеет представление о «Красной книге», знает некоторые виды растений и животных Дальнего Востока, занесённых в неё. • Умеет устанавливать связь между невыполнением правил и бедой в лесу, на реке. • Знает о правилах безопасного поведения, понимает, как себя вести в отдельных потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе, соблюдает их. • Правильно пользуется потенциально опасными бытовыми предметами под присмотром взрослого. • Умеет обращаться за помощью к взрослому. • Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, с осторожностью относится к незнакомым растениям. • Знает и различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды. 	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 144 с.</p> <p>Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. – СПб, издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 208 с.</p> <p>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для</p>

	<p>ть представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает правила дорожного движения, правила поведения в транспорте. 	<p>родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 96 с.</p> <p>Лыкова И.А, Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 96 с.</p> <p>О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009. – 80 с.</p>
--	---	---	--

3.3 Сложившиеся традиции подготовительной группы

Сроки	Мероприятие
Сентябрь	1.Развлечение «День Знаний» 2.Коллаж «Изучаем ПДД»
Октябрь	1.Совместное творчество детей и родителей 2.Выставка поделок «Осенние фантазии» 3.Развлечение «Что нам осень принесла?»
Ноябрь	1.Оформление фотоальбома «Моя семья»(семьи воспитанников) 2.Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»
Декабрь	1.Праздник – соревнования «Здоровый образ жизни в семье» 2.Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза» 3.Трудовой десант родителей и детей. Постройка снежной

	горки и фигур на участке.
Январь	1.Работа с нитками. Изготовление кукол-мартиничек (зима-синяя, весна- зелёная, лето-красное, осень-жёлтая) 2.Развлечение - зимние забавы «Что нам нравится зимой» (игры на улице)
Февраль	1.Выставка «Внимание - улица» 2.Выставка детских рисунков «Мой папа»(подарки для мужчин)
Март	1.Рисование портрета «Мама – солнышко моё» 2.Развлечение «Идёт весна, весна красна» 3.Безопасность на дороге
Апрель	1.«Пасхальное яйцо» (украшение пасхальных яиц)
Май	1.Развлечение «Скоро лето» 2.Трудовой десант родителей и детей (благоустройство группового участка)

4 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Оформление предметно - пространственной среды

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования МДОУ не может быть реализовано в полной мере без организации соответствующей предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Главное требование к организации предметно-пространственной развивающей среды - ее адекватность реализуемой в МДОУ программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности ребенка.

Цель организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды: создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в Организации и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность

испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля. Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих *принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада*: развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала,

появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда группы № 10

Микроцентр «Физкультурный уголок». Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Оборудование: оборудование для ходьбы, бега, равновесия; прыжков, для катания, бросания, ловли; для ползания и лазания; атрибуты к подвижным и спортивным играм.

Микроцентр «Уголок природы». Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. Оборудование: календарь природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, паспорта растений, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, макеты, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы, материал для проведения элементарных опытов, обучающие и дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности, природный и бросовый материал.

Микроцентр «Уголок развивающих игр». Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Оборудование: дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры, познавательный материал.

Микроцентр «Игровая зона». Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Оборудование: атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Корабль», «Библиотека», «Ателье»), предметы – заместители.

Микроцентр «Уголок безопасности». Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. Оборудование: дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, макеты перекрестков, районов города, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения.

Микроцентр «Краеведческий уголок». Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта. Оборудование: государственная и региональная символика, картинки русских костюмов и народов Хабаровского края, наглядный материал: альбомы, картины и др., предметы русского быта.

Микроцентр «Книжный уголок». Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. Оборудование: детская

художественная литература в соответствии с возрастом детей, наличие художественной литературы, иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой, энциклопедии.

Микроцентр «Театрализованный уголок». Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. Оборудование: ширмы, элементы костюмов, различные виды театров (в соответствии с возрастом), предметы декорации, театральные маски.

Микроцентр «Творческая мастерская». Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Оборудование: бумага разного формата, разной формы, разного тона, достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки), наличие цветной бумаги и картона, достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.), место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей, место для сменных выставок произведений искусства, альбомы-раскраски, наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, предметы народно – прикладного искусства.

Микроцентр «Музыкальный уголок». Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмичной деятельности. Оборудование: детские музыкальные инструменты, музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные), магнитофон, набор аудиозаписей.

Микроцентр «Строительная мастерская». Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Оборудование: напольный строительный материал, настольный строительный материал, пластмассовые конструкторы, схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст, транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

4.2 Организация режима пребывания детей в ДОУ

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Пребывание детей в дошкольном образовательном учреждении определяется организацией образовательной деятельности МДОУ режим дня воспитанников (включает в себя организованную и неорганизованную деятельность, время приема пищи), режимом двигательной активности и системой оздоровительных мероприятий, образовательным планом.

Режим дня

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса работы с детьми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра);
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках

непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Одно из ведущих мест в МДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима:

- дневной сон
- бодрствование
- прием пищи, время прогулок.

Правильный режим является неременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе режим детского сада к индивидуальным особенностям ребенка, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

1. полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
2. тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
3. привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
4. формирование культурно-гигиенических навыков;
5. эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов; 6. спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий (аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы).

Основные принципы построения режима дня

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность, а так же с учетом теплого и холодного периода года.

Таблица 5 - Режим дня соответствующий возрастным особенностям детей, способствующий их гармоничному развитию

Режимные моменты	Возраст	Продолжительность
Непрерывное бодрствование	3 – 7 лет	5,5 - 6 часов
	1,5 – 3	В соответствии с

	года	медицинскими рекомендациями
Прогулки (2 раза в день: утром, после полдника или перед уходом домой)		4 - 4 часа 15 мин
Сон дневной	3 – 7 лет	2 - 2,5 часа
	1,5 – 3 года	3 часа
Самостоятельная деятельность	3 – 7 лет	3 - 4 часа

Таблица 6 - Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки с учётом дополнительного образования

Возраст	В неделю (кол-во занятий)	Продолжительность /мин./
6 – 7 лет	17	30

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 68,4 % общего времени реализуемой образовательной программы.

Таблица 7 - Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла

Возрастная группа	Количество часов в год	Количество часов физкультурно-оздоровительного цикла в год	%
6 – 7 лет	270 часов	162 часа	60%

Одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет круглогодично проводится на открытом воздухе.

Таблица – 8 Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп

Возраст	Форма	Продолжительность
5 – 7 лет	самообслуживание: дежурство по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями (полив)	20 минут в день

4.2.1 Режим дня

Таблица 9 - Режим дня (холодный период)

Содержание	Возрастная группа
	Подготовительная (с 6 до 7 лет)
Прием, утренний фильтр, дидактические игры. Утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
ООД	9.00-11.00
Второй завтрак	9.50 –10.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20 -10.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка к дневному сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушно-водные процедуры	15.05-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, труд, индивидуальная работа	15.30-16.00
Занятия по дополнительному образованию	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.30-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Дидактические игры, прогулка, уход детей домой	17.50-18.50

Таблица 10 - Режим дня (тёплый период)

Содержание	Возрастная группа
	Подготовительная (с 6 до 7 лет)
Прием, утренний фильтр, игры. Утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -8.50
Прогулка: - занятие на участке - игры - наблюдения - воздушные и солнечные процедуры	9.00 -12.20
Второй завтрак (сок)	10.00 -10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20 -12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 -12.50
Подготовка к дневному сну. Сон.	12.50 -15.15
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушно-водные процедуры	15.15 -15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	15.45 – 17.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин	17.30- 17.50
Дидактические игры, прогулка, уход детей домой	17.50 - 19.00

4.2.2 Организация двигательного режима детей

Таблица 11 - Режим двигательной активности детей в подготовительной группе в течение дня

<i>Режимные моменты, формы проведения</i>	<i>Временной период</i>	<i>Время</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	8-10 мин
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	30 мин
Физкультминутки во время занятия	Ежедневно	8 -10 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	30 мин

Подвижные игры на прогулке	Ежедневно, 2 раза в день	1 час – 1,5 часа
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	8 -10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность (с разными физкультурными пособиями: утром, после завтрака, на прогулке, после сна)	Ежедневно	50-60мин
Индивидуальная работа по закреплению основных видов движений	2 раза в неделю	12-15мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
Физкультурные праздники	2 раза в год	
День здоровья	1 раз в месяц в летний период	

4.2.3 Расписание организации организационно - образовательной деятельности

Таблица 12 – Модель организационно - образовательной деятельности подготовительной группы № 10

	Подготовительная группа № 10	
Понедельник	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50	Худ.-эстет. развитие (Рисование) Подготовка к обучению грамоте Худ.-эстет. развитие (музыка)
Вторник	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	Познавательное развитие (ФЭМП) Худ.-эстет. развитие (аппликация/лепка) Физическое развитие
Среда	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11.00-11.30	Речевое развитие (развитие речи) Познавательное развитие (позн.-исследоват. деятельность) Физическое развитие (на воздухе)
Четверг	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	Познавательное развитие (ФЭМП) Худ.-эстет. развитие (Рисование) Худ.-эстет. развитие (музыка)
Пятница	9.00 – 9.30 16.00 - 16.30	Познавательное развитие (ознакомление с миром природы) Физическое развитие
Занятий в день/неделю	2-3/13	
Час в день/неделю	50м-1ч15м/ 5ч25м	

4.3 Методические материалы и средства обучения и воспитания

Таблица 13- Методические материалы и средства обучения и воспитания

Наименование образовательных областей	Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное оборудование в группах (мячи, кегли, кольцебросы, скакалки, мешочки с песком, набивные мячи, обручи, кубики и др.). • Физкультурное оборудование в музыкальном зале (шведская стенка, гимнастические скамейки, маты, дуги для подлезания, мягкие модули, набивные мячи, обручи, гимнастические палки, мячи большие и малые и др. • Атрибуты к подвижным играм (шапочки, ленточки). • Нетрадиционное физкультурное оборудование. • Наглядные материалы: алгоритмы одевания, умывания. • Настольные игры на формирование у детей представлений о здоровом образе жизни: <ul style="list-style-type: none"> - «Что такое хорошо, что такое плохо», -«Можно и нельзя», -«Витаминная еда», -«Съедобное – несъедобное» и др. • Карточки и альбомы, демонстрирующие правила здорового образа жизни: <ul style="list-style-type: none"> - «Режим дня», 	<p>Лайзана С. Я. Физическая культура для малышей. - М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Шишкина В. А. Движение + движение. - М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Алямовская В. Г. Как воспитать здорового ребёнка. - М.: Линка Пресс, 1993.</p> <p>Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия с детьми». - М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Рунова М. А. «Двигательная активность ребёнка в детском саду» . - М.: Мозаика-Синтез, 2002.</p> <p>Зимонина В. Н. Расту здоровым. - М.: «Владос», 2002.</p> <p>Мойдодыра. – СПб.: Детство – Пресс, 2002.</p> <p>Кулик Г. И Школа здорового человека. - М.: Творческий центр «Сфера», 2006.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у школьников для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Насонкина С. А. Уроки этикета. – СПб.: Детство – Пресс, 2002.</p>

	<p>- «Полезные и вредные привычки»,</p> <p>- «Как стать Неболейкой»,</p> <p>Атласы «Мой организм»,</p> <p>«Расту здоровым».</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Настольные - игры классификации • Книги - альбомы • Игрушки – символы • Наглядно – демонстрационный материал: <p>- «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников (комплект сюжетных картинок),</p> <p>- «Чтобы не было пожара»,</p> <p>- ОБЖ опасные предметы и явления и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Серии картин крупного формата: «Мы играем», «Детский сад», «Кем быть». • Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Автобус», «Моряки», «Кафе» и др. • Сюжетные картинки • Подборка художественных произведений по направлениям • Дидактические, развивающие игры и игрушки • Наглядный и демонстрационный материал по темам «Мой дом», «Моя семья», «Наши права», «Эмоции», «Мой край», «Наша Родина» • Сюжетные ситуативные картинки «Хорошо – плохо» • Дидактические 	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.</p> <p>Алиева Т.Н., Арнаутова Е. П., Протасова Е. Ю. Безопасность на улице. – М.: Карапуз, 1999.</p> <p>Артёмова л. В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Арапова - Пискарёва. Н. А и др. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. – М., 2005.</p> <p>Е.А. Алябьева Вооспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Бондаренко А. К. «Дидактические игры в детском саду». – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Н.А. Баранникова О мальчишках и девчонках, а также их родителях. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе</p>

	<p>развивающие игры по темам: «Профессии в детском саду», «Мой город», «День рождения», «Наши любимые игрушки», «Профессии родителей», «Мой друг», «Добрые поступки», «Наши права», «Наше настроение», «Семейное дерево», «Что такое хорошо, что такое плохо», макеты: «Наш город», «Наша Родина».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы для рассматривания: «Моя родословная», «Семейные праздники», «Календарные праздники», «Правила поведения», «Мы и другие», «Народы мира», «В мире эмоций» и др. • Пиктограммы «Эмоции человека» • Иллюстрации об Армии • Оборудование для трудовой деятельности детей по уходу за комнатными растениями • Наглядный демонстрационный, дидактический материал «Труд взрослых», «Профессии людей» • Подборка художественных произведений о труде людей разных профессий • Тематические, сюжетные картины, картинки • Строительные наборы, конструкторы, природные и бросовый материал 	<p>«Детство» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012, с.111</p> <p>Н.С. Голицына, Л.Д. Огнева Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка. – М.: 2003</p> <p>О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко Ознакомление дошкольников с социальным миром</p> <p>Давидчук А. Н. «Обучение и игра». – М.: Мозаика-Синтез, 2004</p> <p>Зворыгина Е. В. «Первые сюжетные игры малышей». – М.: Просвещение, 1998</p> <p>Калиниченко А. В., Микляева Ю. В., Сидоренко В. Н. Развитие игровой деятельности дошкольников. – М.: «Владос», 2004</p> <p>Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: Издательство «Гном и Д», 1999</p> <p>Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Я – Ты – Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. – М.: Мозаика – синтез, 2005</p> <p>Козлова С.А. Программа «Я – Человек» - М.: «Линка – Пресс».2000</p> <p>С.Козлова Мы имеем право! Учебно-методическое пособие. – М.: Обруч, 2010</p> <p>Кузнецова Л.В., М.А. Панфилова Формирование нравственного здоровья дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2003</p>
--	--	--

		<p>Е.А. Позднякова Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий, Волгоград: Учитель, 2008</p> <p>Е.К. Ривина Государственные символы России М.АРКТИ, 2009</p> <p>Шипицина Л.М., Заширинская О.В. и др. Азбука общения. – СПб.: «Детство – Пресс», 2003</p> <p>Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться», Просвещение, 1983</p> <p>А.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника, Владос, 2004</p> <p>Нечаева В. Г. «Воспитание дошкольника в труде». – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>М.Д. Маханёва, О.В. Скворцова Учим детей трудиться. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера , 2012</p> <p>Крулехт М.В., Крулехт А.А Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Серии картин крупного формата: «Дикие животные», «Домашние животные», «Звучащее слово» • Демонстрационный материал по темам: посуда, электроприборы, головные уборы, транспорт, ягоды и фрукты, животные жарких 	<p>Бондаренко А. К. «Дидактические игры в детском саду». – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей. – М.: «Мозаика – Синтез», 2002</p> <p>Дыбина О.В. Из чего</p>

	<p>стран, дикие и домашние животные, деревья, грибы, цветы, космос и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации к темам: (времена года, домашние животные, птицы, насекомые, цветы). • Репродукции картин по программе «Детство» • Диафильмы и диапозитивы по ознакомлению с окружающим • Материал для детского экспериментирования • Фильмоскоп, диапроектор, микроскопы, лупы, глобусы, географические карты страны, края. • Муляжи овощей, фруктов, грибов. • Счётный материал • Демонстрационный материал для решения логических задач, для составления и решения арифметических задач, • Пособия по обучению ориентировки в пространстве • Набор картинок с изображением предметов разной формы, цвета и величины • Диапозитивы и диафильмы: решим задачу, цвет, форма, размер, как мы считаем • Наборы: Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и демонстрационный материал для работы с ними. 	<p>сделаны предметы: сценарии игр – занятий для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002</p> <p>Крулехт .В. Дошкольник и рукотворный мир. СПб.: «Детство – пресс», 2002</p> <p>Михайлова З.А. Математика от 3 – до 7 . – СПб.: «Детство – Пресс», 2003</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог: программа экологического воспитания дошкольников. М.: «Мозаика – синтез», 2002</p> <p>Кондратьева Л.М. и др. Программа экологического образования детей «Мы». – СПб.: «Детство – Пресс», 2000</p> <p>Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011(Образовательная область «Познание»)</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наборы картин • Хрестоматии, подборка художественных 	<p>Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем: методическое пособие –</p>

	<p>произведений по возрасту</p> <ul style="list-style-type: none"> • ТСО: Диапроектор, DVD - проигрыватель • Дидактические игры, наглядно - дидактический материал • Предметные, сюжетные картинки • Иллюстрации к произведениям • Портреты русских и советских писателей. • Тематический подбор произведений литературы и фольклора: о больших и маленьких, забавы и шутки, о братьях наших меньших, о природе, знакомим со сказкой. • Фланелеграф к русским народным сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка» и др. • Иллюстрации к сказкам • Шапочки, маски, ширмы, куклы для театрализованной деятельности 	<p>конспект. – СПб.: «Детство – Пресс», 1999</p> <p>Ушакова О.С, Арушанова А.Г, Максаков А.И. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Издательство «Совершенство», 1999</p> <p>Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка.- М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Журова Л. Е., Дурова Н.В. «Обучение дошкольников грамоте» - М.: Школа пресс, 2002.</p> <p>Шумаева О.Г. Как хорошо уметь читать. – СПб.: «Детство – Пресс», 2003</p> <p>Л. Гурович, Л. Береговая, В.Логинова Ребёнок и книга. – СПб.: 1996</p> <p>«Хрестоматия для дошкольников 5 – 6 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей» Сост. Н.П. Ильчук и др. – М.;АСТ, 1997.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстративный материал для детского изобразительного творчества. • Набор картин, демонстративный материал: детям об искусстве, декоративное рисование в детском саду, лепка в детском саду, русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду, аппликация в детском саду • Иллюстрации с изображением деревьев, животных, людей, 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа М.: «Карапуз – дидактика», 2007</p> <p>Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: 1999</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- М.: 1991</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной</p>

	<p>транспорта, зданий, предметов народного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр • Фортепиано • Детские музыкальные инструменты: трещотки, колокольчики, ложки, бубны, металлофон, маракасы. • Шумовые инструменты: шумелки, гремелки, свистелки. • Произведения для слушания. • Магнитофоны, аудиокассеты, диски (голоса птиц, сказки, народные песни, любимые детские песни из мультфильмов, музыка к танцам) • Тематические, сюжетные картинки, дидактические игры 	<p>деятельности в детском саду. – М.: 2000</p> <p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: «Просвещение», 1987</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. СПб.: «Композитор», 2007</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный мир. Развитие чувства ритма у детей. – СПб.: «Композитор», 2007.</p> <p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Музыка». Как работать по программе «Детство». - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p>
--	--	---

4.4 Список воспитанников

Таблица 14 – список воспитанников подготовительной группы № 10

№ п/п	Ф.И.О. воспитанника	Дата рождения
1.	Айдарова Юлия Станиславовна	20.01.2014
2.	Барлыкова Ангир Валерьевна	15.07.2013
3.	Варёнова Таисия Игоревна	23.05.2013
4.	Гашенина Кира Михайловна	26.06.2014

5.	Гладченко Иван Михайлович	13.06.2013
6.	Громова Алёна Сергеевна	05.10.2013
7.	Дроботенко Анастасия Михайловна	09.08.2013
8.	Иванова Анна Дмитриевна	05.07.2014
9.	Ильина Николь Алексеевна	20.08.2013
10.	Киселёва Алина Константиновна	18.03.2014
11.	Клементьев Алексей Алексеевич	20.05.2013
12.	Косьянова Анастасия Константиновна	24.06.2014
13.	Лисина Софья Сергеевна	09.04.2014
14.	Литвинова Екатерина	2013
15.	Маслов Дмитрий	2013
16.	Махмудов Сергей	2013
17.	Николаев Александр Павлович	03.09.2013

18.	Петухова Милана Николаевна	13.12.2013
19.	Прокофьева Софья Владиславовна	24.08.2013
20.	Русинова Елезавета Владимировна	09.04.2014
21.	Соколова Мария-Виктория Станиславовна	09.05.2014
22.	Степанов Артём Викторович	25.10.2013
23.	Толмачёва Ульяна Дмитриевна	08.10.2013