

Воспитание любви к
народной песне-
задача д/с и семьи.

В последние годы возрастает интерес к народному творчеству- фольклору. Общество как - будто почувствовало живительную силу обновления, где можно подчеркнуть неиссякаемый источник народности. «Фольклор»- английского происхождения, переводится «Народная мудрость». Он соединяет в себе песни, стихи, пословицы, потешки. Природа, быт, обычаи нашли широкое отражение в музыке. Воспитывая у детей любовь к народному творчеству, мы на занятиях используем народные песни, пляски. Объясняем детям, что сказки, песни, прибаутки сочиняли очень давно, но не умели их записывать, а просто рассказывали друг другу, передовая из поколения в поколение. Кто их сочинял неизвестно - поэтому стали говорить, что народ сложил эти песни, сказки, - поэтому их называли народными. В нашем детском саду стало традицией проводить развлечения на основе фольклорно- музыкального поэтического материала. В ходе подготовки мы изготовили предметы русской утвари. Народное творчество развивает вкус, дает возможность почувствовать характер, настроение, побуждает чувство любви к природе, родному языку, к Родине. Большое значение имеет разностороннее знакомство детей с русским народным творчеством, оно создает соответствующий настрой, заранее готовит детей к эстетическому восприятию музыкально- поэтических источников. Длинными зимними вечерами в зале происходит самое интересное- встречи с волшебным миром сказки. Неторопливо ведет свой сказочный рассказ сказочница: «Собрались мы с вами в теплой деревенской избушке, а на улице вьюга, снег, а нам уютно, хорошо». Мы стараемся воспитать поэтическое слово и красоту сказок.

Другая музыкально-литературная композиция «Русские напевы»- задумана как светлый поэтический праздник, восходящий своими источниками к древнейшим традициям любви к русской природе. Мы использовали русские народные песни, образцы народной поэзии. Были сомнения – детский ли это праздник? Мы наблюдали за ребятами: застыли, затаив дыхание, и нам особенно дороги эти моменты, детской внимательности, серьезности, сосредоточенности.

Огромную радость приносят детям тематические досуги. В один из осенних солнечных дней подарили мы нашим детям «Волшебницу осень». Гордо торжественно, как бы издалека, приближались сказочные герои, «Осень», в золотом сарафане, расшитом осенними листьями, с корзиной даров природы.

«Вы обо мне - а вот и я,
Привет осенний вам, друзья».

А сколько радости, удовольствия, катания на тройках, на празднике русской зимы, проводами «Масленицы» с настоящими блинами, Дедом морозом. Широкой волной, спокойно и величаво разливается русская народная мелодия «Лебёдушки». К ребятам в гости пришли красавица «Весна», и вновь звучат песни о весне, о красоте весенней природы.

Большую радость приносят зрелища, кукольного театра. Так, радуя и развлекая, воспитываем мы в детях любовь к традициям русского народа. Фольклорный материал, объединенный единой музыкально-материальной идеей, имеет огромную воспитательную функцию - закладываются основы понимания русского-национального искусства. Обучая на образцах прекрасного, мы несомненно, вмешиваемся в сложный процесс становления личности ребенка. Эстетическое воспитание вносит черты целостности и гармонии в мироощущение и характер детей, диктует определение нормы поведения и взаимоотношений. В результате многогранной комплексной работы происходит нравственно-эстетическое становление человека.