

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая МДОУ
«Детский сад №14 «Золушка»

_____ З.И.Тихонова

Принято на заседании

Педагогического совета

25 августа 2011 г , протокол №1

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 14 «ЗОЛУШКА»

НА 2011-2016 гг.

г. Балабаново 2011г.

Содержание

I часть

I. Пояснительная записка.....5.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.....

1.2. Кадровое обеспечение воспитательно - учебного процесса.....

2. Содержание образовательного процесса.....

3. Цели и задачи образовательной программы ДОУ.....

4. Виды интеграции областей Программы.....

II. Организация режима пребывания детей в ДОУ.....

III. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.....

1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье».....

2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура».....

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность».....

4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация».....

5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд».....

6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание».....

7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация».....

8.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»

9.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественное творчество».....

10.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка».....

IV. Планируемые результаты освоения Программы.....

V. Система мониторинга, достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.....

II часть.

Основные направления развития МДОУ.....

1. Управление реализацией программы.....

2. Создание и обновление предметно-развивающей среды.....

- 3. Инновационная и экспериментальная деятельность.....**
- 4. Формы сотрудничества с семьёй.....**
- 5. Преемственность детского сада и школы на 2011-2012 учебный год.....**

I. Пояснительная записка

1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

В 2011-12 году МДОУ было укомплектовано групп от 2 до 7 лет в количестве 163 детей, из окружающего микрорайона - 87 %,приходят из других районов - 13% воспитанников.

Состав групп:

- три 2-ых младших групп – 54 детей
- две старших группы – 38 детей
- две средних группы – 39 детей
- подготовительная группа – 25 детей.

Среди воспитанников 54 % мальчики и 46 % девочек.

В социальной структуре семей воспитанников представлено:

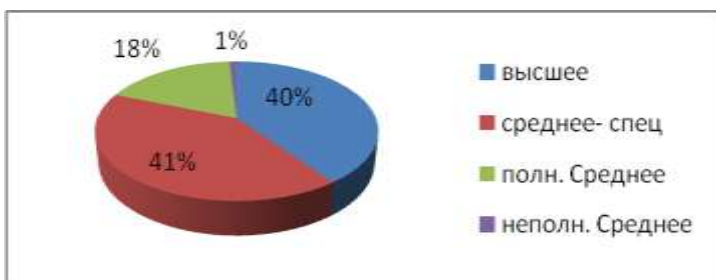
- из 163 воспитанников 5 семей, чьи семьи водят в детский сад по 2 ребёнка,
- полных семей – 114
- неполных семей – 49
- количество семей с 1 ребёнком – 84
- количество семей с 2-мя детьми – 64
- количество семей с 3-мя детьми – 6
- количество семей более 3-х детей – 9

Социальный статус родителей:

- служащие – 75
- коммерсанты – 15
- рабочие – 137
- неработающие – 20

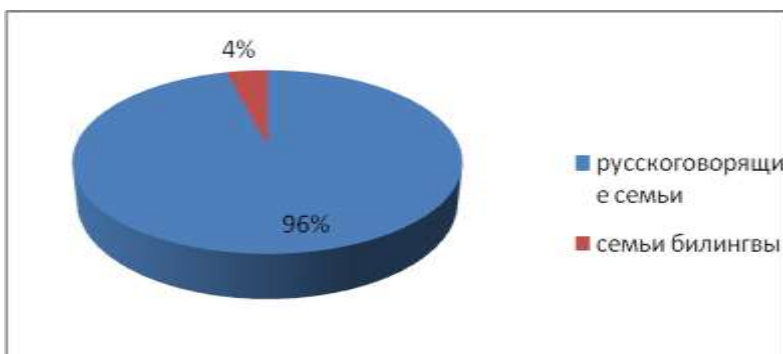
Образование родителей или лиц их заменяющих:

- высшее – 79
- среднее -специальное – 81
- полное среднее – 37
- неполное среднее – 2



По данным анкетирования родителей считают семью среднеобеспеченной - 97 родителей, малообеспеченной - 25, социально благополучной - 4 (высокообеспеченные).

Преобладают дети из русскоговорящих семей - 144, семей билингвов - 6 (группы тюркского языка, страны Азии, ближнего зарубежья).



1.2. Кадровое обеспечение воспитательно - учебного процесса

Педагогический процесс в ДОУ обеспечивают специалисты

- заведующий;
- зам.зав. по у.-в. работе;
- логопед;
- психолог;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- медицинский работник;
- 18 воспитателей.

Из них имеют:

- высшее образование – 5 человек;

- среднее специальное – 13 человек;

Высшую квалификационную категорию – 2 педагога;

- I квалификационную категорию -4 педагогов;

- соответствие занимаемой должности – 5 педагога.

2. Содержание образовательного процесса

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программой «Радуга» (авторский коллектив : Т.Н.Доронова, В.Гербова, Т.Гризик, Е. Соловьева и др.). эта программа комплексная, т.е. охватывающая все стороны развития детей (физическое, личностно- ориентированное, познавательное- речевое и художественно- эстетическое). Особое место в программе «Радуга» занимают три специальные задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей и формировать у них привычку к здоровому образу жизни.
2. Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка.
3. Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи собственно обучения оказываются подчиненными более общей задаче создания условий для развития детей;

задача сохранения здоровья определяет в первую очередь уклад и режим жизни детей третья же задача возникает из понимания того, что жизнь ребенка уже идет и необходимо создать в группе психологически комфортную обстановку и атмосферу радости, покоя и тепла.

Программа ставит специальные задачи по формированию и использованию мотивации : в старшем возрасте- учебной, в младшем и среднем- игровой, при решении учебных задач.

Эти направления развития деятельности прямо связаны с такими важнейшими и актуальными качествами, как инициативность (способность ставить перед собой новую цель) и целеустремленность (способность удерживать цель и добиваться ее достижения).

Основные направления системы для осуществления развития детей

1. Осуществление комплексной образовательно- воспитательной работы с детьми с использованием новых технологий.
2. Отработка системы оздоровительно- профилактической работы, направленной на укрепление здоровья, физического и психического развития каждого ребенка.
3. Создание условий для экологического воспитания детей.
4. Внедрение эффективных форм работы педагогического коллектива по духовно – нравственному воспитанию.
5. Отработка различных направлений консультативно- просветительской работы с родителями.

Средства реализации этих направлений

Направления	Средства реализации
Образование	Образовательная деятельность Игровая деятельность.
Творческое развитие	Приобщение к народным традициям; Духовно- нравственное воспитание; Кружки.
Экологическое воспитание	Прогулки; Комната экологии; Уголки природы.
Физкультурно- оздоровительная работа	Утренняя гимнастика; Занятия; Дыхательная гимнастика; Физкультминутки; Физкультурные паузы; Корректирующие упражнения.
Коррекционная работа	Логопед, Психолог.

Педагогический коллектив МДОУ следует сформированным в программе целям воспитания и образования:

1. Развитие предпосылок творческого продуктивного мышления: абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления.
2. Формирование положительного отношения и интереса к познавательной деятельности, воспитание на ценность интеллекта, формирование уверенности в себе.
3. Развитие интеллектуальной и творческой активности.
4. Создание условий для проявления и развития индивидуальных способностей каждого ребенка.
5. Обеспечение высокого уровня подготовленности детей к поступлению и обучению в школе.

Педагогический коллектив внедрил в практику работы парциальные программы в связи с социальным заказом, тем самым обеспечивая государственный образовательный стандарт. Это программа С.Николаевой «Юный эколог», разработанная на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников. Осознанно-правильное отношение к природе педагоги строят на чувствительном восприятии детей, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развитии живых существ.

Другой парциальной программой являются «Основы безопасности жизни дошкольников» Р.Стеркиной. Задания этой программы предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Следующая парциальная программа, которую используют педагоги, - это «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Князевой и М.Маханевой. Цель этой программы – формирование у детей дошкольного возраста базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

В 2009 году педагоги приняли еще одну парциальную программу основ духовно-нравственного воспитания ребенка по программе А.Бородиной «Культура и творчество в детском саду». Своей задачей она ставит воспитание уважения к православной культуре, религиозным убеждениям и чувствам верующих и др.

В соответствии с Рекомендациями по экспертизе образовательных программ (Методическое письмо Министерства образования РФ от 24.04.1995 г. № 46(19-15) парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга. Программа состоит из разделов, изложенных по возрастным подпериодам дошкольного детства в целях оптимизации построения образовательного процесса:

- Возрастные особенности детей;
- Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей» (Здоровье, Физическая культура, Социализация, Труд, Безопасность, Чтение художественной литературы, Коммуникация,Познание, Музыка, Художественное творчество).
- Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

3. Цели и задачи образовательной программы ДОУ:

Общеобразовательная программа ДОУ №14 № «Золушка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-

личностному, познавательно- речевому и художественно- эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

- создать условия для единства физического, культурного, интеллектуального и социально- нравственного развития в контексте художественно-эстетического развития и воспитания;

- создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

- сформировать основу базовой культуры личности, всесторонне развить психические и физические качества личности, подготовить ребенка к жизни в современном обществе

Задачи:

1. Создать в ДОО систему личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми.

2. укреплять физическое и психологическое здоровье детей, создание условий для эмоционального и душевного комфорта.

3. создать условия для совместной художественно- эстетической деятельности, повышать уровень социальной компетенции и формировать детское общество.

4. Развивать любознательность, произвольность психических процессов, активность в различных видах деятельности.

5. Создать условия для творческого способа получения любых знаний.

6. Развивать готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональную, интеллектуальную, коммуникативную)

7. Сформировать духовно - нравственный потенциал ребенка через социализацию личности, творчество и приобщение к ценностям культуры.

4. Виды интеграции областей Программы

Здоровье

Необходимыми условиями решения одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений (групп) по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание в ДОО безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Виды интеграции области «Здоровье»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Физическая культура Социализация Безопасность Коммуникация Познание	Труд Чтение художественной литературы Здоровье Художественное творчество

Физическая культура

Комплекс психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы, составляющий содержание области «Здоровье», дополнен формированием физической культуры детей дошкольного возраста. Взаимодействие областей «Здоровье» и «Физическая культура» определяет общую направленность процессов реализации и освоения Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, ловкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Виды интеграции области «Физическая культура»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Здоровье Социализация Труд Коммуникация Познание Музыка	Чтение художественной литературы, Музыка, Художественное творчество

Социально-личностное развитие

Социализация

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т. е. вне социализации (от лат. socialis — общий, общественный).

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие игровой деятельности;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.).

Виды интеграции области «Социализация»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Физическая культура Труд Безопасность Коммуникация Познание	<i>Физическая культура</i> <i>Безопасность, Коммуникация</i> <i>Чтение художественной литературы</i> <i>Познание</i> <i>Художественное творчество</i> Социализация

Труд

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

Виды интеграции области «Труд»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Физическая культура Социализация Безопасности Коммуникация Познание	<i>Физическая культура</i> <i>Чтение художественной литературы</i> <i>Музыка, Художественное творчество</i>

Безопасность

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищённости) выступает необходимым условием полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира природы — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребёнка.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).
- формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания.

Виды интеграции области «Безопасность»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Здоровье Физическая культура Социализация Труд Коммуникация Познание	Физическая культура Чтение художественной литературы

Познавательное-речевое развитие

Чтение художественной литературы

Важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются:

- 1) формирование круга детского чтения;
- 2) организация процесса чтения.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

Виды интеграции области «Чтение художественной литературы»

По задачам и содержанию психолого-	По средствам организации и
------------------------------------	----------------------------

педагогической работы	оптимизации образовательного процесса
Социализация Коммуникация Познание Художественное творчество	Музыка Художественное творчество

Коммуникация

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.

Познание

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Виды интеграции области «Познание»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Здоровье Физическая культура Социализация Труд Безопасность Чтение художественной литературы Коммуникация Музыка и Художественное творчество	Физическая культура Чтение художественной литературы Музыка и Художественное творчество

Художественно-эстетическое развитие

Музыка

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- приобщение ребёнка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

.Виды интеграции области «Музыка»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Физическая культура Коммуникация Познание Социализация	<i>Физическая культура</i> <i>Художественное творчество</i> <i>Чтение художественной литературы</i> <i>Художественное творчество</i>

Художественное творчество

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию и художественное конструирование — традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединённые общим понятием продуктивная деятельность детей).

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству

Виды интеграции области «Художественное творчество»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<i>Труд</i> <i>Безопасность</i> <i>Коммуникация</i> <i>Познание</i> <i>Музыка, Чтение художественной литературы, Физическая культура</i>	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей. <i>Чтение художественной литературы, Музыка</i>

II. Организация режима пребывания детей в ДООУ

Режим деятельности МДОУ соответствует нормативным документам, строится в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей и приоритетному направлению дошкольного учреждения.

Детский сад работает в режиме 5-дневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием детей (с 7 до 19 часов). Имеется два типа режимов для каждой возрастной группы: на холодный и теплый периоды года. Начало учебного года- 1 сентября, окончание -31 мая. Продолжительность учебного года- 9 календарных месяцев. Каникулы и их продолжительность: зимние- с 25 декабря по 10 января, весенние- с 23 марта по 1 апреля. В каникулярное время проводятся физкультурно - оздоровительные мероприятия, дни здоровья, развлечения, литературные, музыкальные досуги, экскурсии.

Начало летнее - оздоровительного периода -1 июня, окончание-31 августа. Режим работы МДОУ в этот период более гибкий: проводится система оздоровительных мероприятий и развлечений, которые находят отражение в плане на летний период. В это время проводятся только физкультурные и музыкальные занятия. Система закаливания включает как специфические для летнего периода закаливающие процедуры, так и элементы закаливания в течение года. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка. Закаливающие процедуры подобраны с использованием воды, воздуха и солнечных лучей и гибко учитываются особенности летнего сезона.

Педагогический коллектив стремится варьировать формы организации работы с детьми , в зависимости от целей занятий и возможностей детей – на основе принципов педагогики сотрудничества: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные, традиционные, сюжетные, комплексные, тематические, игровые, интегрированные и др.

Сетка занятий составляется в соответствии с СанПином и Методическим письмом «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения от 14.03.2000г. №65\23-16, программными требованиями и возрастными особенностями детей, обеспечивается взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Продолжительность занятий от10 до 30 минут, в зависимости от возраста.

Возрастные особенности детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

От 3 до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится я сам. Ребёнок хочет стать как взрослые, но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами (можно, нужно, нельзя), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка- женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет

первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков. У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении. Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. П.

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени.

На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух—трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями,

но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

От 4 до 5 лет

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают, так нельзя и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят спасибо и пожалуйста, не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных

основных движений более сложными. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски;

начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом. Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налёпов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания). Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических

возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения).

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. К 7 годам появляется речь-рассуждение. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных

интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

III. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей **Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) целесообразно в возрасте не ранее 6 лет. Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности

деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН). Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня). Организационной основой реализации Программы является Примерный календарь праздников (событий). Праздники как форма работы, с учетом их общей социально-личностной направленности, включены в область «Социализация», независимо от конкретной тематики каждого из них и интеграции с другими образовательными областями Программы.

1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»

В Программе представлены наиболее универсальные, эффективные и доступные для дошкольного образовательного учреждения и групп детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их перечень скорректирован с учётом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур в образовательном учреждении. Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребёнка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдаются следующие требования:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребёнка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребёнка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- следить за тем, чтобы воздействия природных факторов были направлены на разные участки тела, различались и чередовались как по силе, так и по длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

В общем объёме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности или физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

При планировании и реализации оздоровительной работы учитывается:

- тип и вид учреждения, направленность группы и имеющиеся условия;
- контингент воспитанников: особенности состояния здоровья и развития детей;
- наполняемость группы;
- местные и региональные особенности, в том числе климатические и сезонные. Основные направления психолого-педагогической работы руководящего, педагогического и медицинского персонала учреждения (группы):

Воспитание культуры здоровья:

- формирование культурно-гигиенических навыков;
- формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Основные направления профилактической работы руководящего, педагогического и медицинского персонала учреждения (группы):

1. Профилактика травматизма детей.
2. Профилактика умственного переутомления и обеспечение эмоционального комфорта .
3. Профилактика нарушений зрения:
4. Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата:
5. Мониторинг:

Основные направления оздоровительной работы руководящего, педагогического и медицинского персонала учреждения (группы):

1. Организация и проведение закаливающих мероприятий.
2. Мониторинг:

-чистоты и свежести воздуха в помещении: регулярное проветривание в присутствии и в отсутствии детей.

-соблюдение температурного режима в помещениях групп и одежды детей.

Задачи психолого-педагогической работы:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Перечень закаливающих мероприятий

При составлении перечня закаливающих мероприятий руководствуемся действующими Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (в день)			
		3—4 Года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
Утренняя гимнастика (в тёплую погоду проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7 минут	5-10 минут	7-10 минут	7-10 минут
Пребывание	Воздушная ванна	Индивидуально			

ребёнка в облегчённой одежде при комфортной температуре в помещении					
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	До 15 мин	До 20 мин	До 25 мин	До 30 мин
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза по 2 ч		2 раза по 1 ч 50 мин — 2 ч	2 раза по 1 ч 40 мин — 2 ч
		С учётом погодных условий			
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3—7 мин	3—7 мин	3—5 мин	3—5 мин
		Подготовка и сама процедура			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учётом сезона года	В соответствии с действующими СанПиН			

При полоскании горла (рта) используется кипячёная вода комнатной температуры.

Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5—7 мин	5—10 мин	7—10 мин	7—10 мин
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры (расширенное умывание, обтирание или обливание стоп и голеней и др.)	5—15 мин			

2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»

При организации работы по области «Физическая культура» учитывается следующее:

Содержание работы- становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании; накопление и обогащение двигательного опыта, воспитание культуры движений; развитие физических качеств; развитие интереса к спортивным играм и упражнениям.

Задачи психолого-педагогической работы:

-развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, ловкость и т.д.);

-накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);

-формировать у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формы работы: физкультурное занятие; утренняя гимнастика; игра; беседа; рассказ; чтение; рассматривание; интегративная деятельность; контрольно-диагностическая деятельность; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; проектная деятельность.

3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность»

При реализации образовательной области «Безопасность» учитывается следующее :
Формирование представлений об основных источниках опасности в быту , на улице ,в природе и о некоторых правилах безопасного поведения ; о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о некоторых видах опасных ситуаций ; о способах безопасного поведения в них; о некоторых видах опасных для окружающего мира природных ситуаций и их источниках; освоение некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; закрепление способов безопасного для природы поведения.

Задачи психолого-педагогической работы:

-формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

-приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Формы работы: совместные действия; наблюдение; игра; просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, чтение, беседа, экспериментирование.

4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация»

При организации работы по реализации области «Социализация» учитывается следующее:

• время, необходимое для проведения праздников:

1) входит в объём образовательной нагрузки тех областей, в рамках которых решаются образовательные задачи, связанные с проведением конкретного праздника;

2) учитывается как время, необходимое для осуществления непосредственно образовательной деятельности по решению основных психолого-педагогических задач каждой конкретной области (т. е. не учитывается дополнительно).

Содержание работы: развитие игровой деятельности (сюжетных игр); приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми(в том числе моральным); формирование первичных личностных , семейных ,гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.

Задачи психолого-педагогической работы:

- развивать игровую деятельность детей;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формировать гендерную ,семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Формы работы: индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; игра; чтение; наблюдение; беседа; педагогическая ситуация; ситуация морального выбора ;проектная деятельность; интегративная деятельность; коллективное обобщающее занятие; праздник.

5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд»

При организации трудовой деятельности детей учитывается следующее:

- формы работы, формы организации детей и примерный объём нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественное творчество» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область — интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);
- значительное уменьшение примерного объёма нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;
- решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода .

Содержание работы: обеспечение освоения процессов самообслуживания; привлечение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде; формирование представлений о труде взрослых; самообслуживание; освоение некоторых видов труда; выполнение процессов самообслуживания , отдельных видов хозяйственно-бытового труда и труда в природе.

Задачи психолого-педагогической работы:

- развивать трудовую деятельность;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду ,труду других людей и его результатам;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы работы : см. «Художественное творчество»;совместные действия; наблюдение; игра; поручение и задание ;дежурство; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; наблюдение; игра; рассматривание; беседа; экскурсии.

6.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»

При реализации образовательной области «Познание» учитывается следующее: развитие сенсорной культуры, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Задачи психолого-педагогической работы:

- развивать сенсорные способности;

- развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность;
- формировать элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира , расширение кругозора детей ((исследовательская деятельность).

Формы работы: создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, интегративная деятельность.

7.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация»

При реализации образовательной области «Коммуникация» учитывается следующее:

- задача по формированию и развитию общения и средств общения в блоке Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов во всех возрастных группах решается в пределах времени, отведённого на присмотр и уход за детьми, а также на реализацию других образовательных областей.

Задачи психолого-педагогической работы:

- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произвольной стороны речи; связанной речи- диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Содержание работы: формиранование и развитие общения познавательно- исследовательского характера и средств общения; способствование использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми; развитие умения адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения : мимику , жесты, действия; развитие способности планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки.

8.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»

При реализации образовательной области «Познавательно-речевое развитие» учитывается следующее : формирование целостной картины мира; развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству .

Задачи психолого-педагогической работы:

- формировать целостную картину мира , в том числе первичных ценностных представлений ;
- развивать литературную речь;
- приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус.

Формы работы: обсуждение, рассказ, беседа, игра , инсценирование , ситуативный разговор с детьми, игра, продуктивная деятельность, беседа, самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка и т. д.)

9.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«Художественное творчество»

При организации образовательной области «Художественное творчество» учитывается следующее: развитие продуктивной деятельности детей ,детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности(рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании).

Задачи психолого-педагогической работы:

- развивать продуктивную деятельность детей;
- приобщать к музыкальному искусству;
- развивать музыкальность у детей;
- развивать способность эмоционально воспринимать музыку.

Формы работы: изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление; украшение предметов для личного пользования; рассматривание эстетически привлекательных предметов ,узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики ,иллюстраций ,произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра.

Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно- прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников.

10.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«Музыка»

При организации музыкально-художественной деятельности детей учитывается следующее:

- время, отведённое для слушания музыки, сопровождающей проведение режимных моментов, не учитывается в общем объёме образовательной нагрузки.

Содержание работы: слушание- обогащение, освоение, развитие: представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке; опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры ;умений элементарного музыкального анализа; исполнение- обогащение, освоение развитие(певческих навыков, игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительности исполнения;

Творчество- обогащение, развитие, освоение (самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев; слушание, исполнение).

IV. Планируемые результаты освоения Программы

Качество - это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту. Личностные качества характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

Физические качества характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость). Интеллектуальные качества характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций,

накопление социального опыта). Классификация качеств на физические, личностные и интеллектуальные условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребёнка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное). Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому становлению и развитию личностных качеств придаётся особое значение. Сформированные интегративные качества ребёнка - итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы (от 3 до 7 лет) формировать его отдельные составляющие - промежуточные результаты. Для определения как промежуточных, так и итогового результатов освоения Программы большое значение имеет социальный портрет ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Являясь целевым ориентиром системы дошкольного образования, указанный социальный портрет отражает согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства в области образования детей дошкольного возраста. Формирование социального портрета ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, осуществлялось также по следующим основаниям:

- по принципу интегративности, или возможности формирования качества в ходе освоения всех или большинства образовательных областей;
- в соответствии с новообразованиями, появляющимися у ребёнка к концу дошкольного возраста, если процесс его развития в ходе освоения Программы был правильно организован;
- с учётом возможности формирования того или иного качества в процессе освоения Программы.

Социальный портрет ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную

программу дошкольного образования

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

(Не все качества, сформированные у ребёнка к концу дошкольного детства, являются результатом освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования). Ребёнок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учётом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любопытный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своём внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случае затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми

(договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что хорошо и что плохо (например, нельзя драться, обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и т. д.). Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (в транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и т. д.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. Ребёнок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своём месте в нём;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребёнка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств личности в период раннего и дошкольного детства и представлены показателями и критериями становления и развития у детей основ ключевых компетентностей.

Показатели и критерии динамики развития детей группы раннего возраста	Показатели и критерии динамики развития детей младшего и старшего возраста
Социальная компетентность проявляется в успешном (активном ,результативном) установлении отношений с разными людьми, понимании ребёнком своих чувств, желаний ,действий	
Выражает свои чувства и мысли, отношение к окружающей действительности. Проявляет интерес к сверстникам, взрослым, реагирует на их эмоциональное состояние. Включается в решение « проблем игрушек» (пожалеть, умыть, причесать, накормить).	Принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними. Устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими). Анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты , управляет поведением, разрешает конфликтные ситуации. Иницирует разговор, поддерживает его, выбирает стиль общения.
Коммуникативная компетентность проявляется в понимании ребенком чужой речи и стремлении сделать свою речь понимаемой другими.	
Подражает речи взрослого, использует речь при выражении желаний и чувств. Откликается на вопросы и предложения взрослого, инициирует общение.	Выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты. Аргументирует свою точку зрения.
Деятельностная компетентность проявляется в умении самостоятельно выбирать, планировать, осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать результаты своих действий.	
Делает выбор и самостоятельно осуществляет действия. Реализует задуманное , радуется процессу и результату.	Ставить цели, отбирает необходимые средства для ее осуществления, определяет последовательность действий. Делает выбор и принимает решение. Договаривается о совместных действиях, работает в группе. Прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других)
Информационная компетентность проявляется в умении использовать и называть доступные источники знаний и опыта.	
Проявляет признаки интереса, любопытства. Обращается к взрослому, сверстнику, книге как к источникам информации.	Активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет)
Здоровьесберегающая компетентность проявляется в готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья.	
Охотно выполняет движения имитационного	Осмысленно пользуется предметами личной

<p>характера. Участвует в подвижных играх. Осмысленно пользуется предметами индивидуального назначения(носовой платок, расческа, и др.)Чувствует себя полным сил, исследует все подряд, активно демонстрирует расположение знакомому человеку, высказывает гордость и удовольствие при овладении чем-либо, легко переносит расставание с родителями, успешно адаптируется к условиям ДООУ.</p>	<p>гигиены. Проявляется активность в выбранных видах двигательной деятельности. Осознает пользу движений. Соблюдает правила безопасного поведения в быту, в различных видах деятельности, в разных ситуациях. Излучает жизнерадостность, обнаруживает внутренний покой.</p>
--	---

V. Система мониторинга, достижения детьми планируемых результатов освоения

Программы

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуется физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально- ориентированного тестирования и др.

В построении системы мониторинга сочетаются низко формализованные методы (наблюдение, беседа, экспертная оценка) и высоко формализованные методы (тесты, пробы), которые обеспечивают объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга 2 в год обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связана с образовательной программой обучения и воспитания детей.

Итоговые результаты (интегративные качества) отражаются в портрете выпускника, в котором фиксируется качество и степень их сформированности.

Мониторинг промежуточных результатов осуществляется с использованием диагностики результатов, предусмотренных реализуемой образовательной программой «Радуга» для каждой возрастной группы.

Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы

Объект (интегративные качества)	Содержание (по образовательной программе)	Форма (перечень диагностических средств, методик)	Периодичность	Сроки	Ответственный	Примечание
физически развитый	формирование основных культурно-гигиенических навыков, основных физических качеств и потребности в двигательной активности, соблюдения элементарных правил здорового образа жизни	Наблюдения тесты	2 раза в год	Сентябрь май	Воспитатели Инструктор по физо	

любопытный, активный	Знакомство с новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Создание ситуаций: задания вопросов взрослому, желания экспериментировать, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Принимать живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;	Наблюдения тесты	2 раза в год	Сентябрь май	Воспитатели	
эмоционально отзывчивый	Формирование откликов на эмоции близких людей и друзей, сопереживания персонажам сказок, историй, рассказов, эмоциональных реакций на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;	Наблюдения тесты	2 раза в год	Сентябрь май	Воспитатели Муз. рук.	
овладевший средствами общения и способами взаимодействия	Формирование умений использования вербальных и невербальных средств общения, овладения диалогической речью и конструктивными способами общения взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Формировать способность изменять стиль общения со взрослым и сверстником, в зависимости от ситуации;	Наблюдения тесты	2 раза в год	Сентябрь май	Воспитатели логопед	

способный управлять своим поведением и планировать свои действия	Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);	Наблюдения тесты	2 раза в год	Сентябрь май	Воспитатели Инструктор по физо	
способный решать интеллектуальные и личностные задачи	Формировать умение применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем), способность предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;	Наблюдения тесты	2 раза в год	Сентябрь май	Воспитатели	
имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Формировать представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;	Наблюдения тесты	2 раза в год	Сентябрь май	Воспитатели	
овладевший универсальными предпосылкам учебной деятельности	Формирование умений работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.	Наблюдения тесты	2 раза в год	Сентябрь май	Воспитатели	
овладевший необходимыми умениями и навыками	Формирование умений и навыков, необходимых для осуществления различных видов детской деятельности.	Наблюдения тесты	2 раза в год	Сентябрь май	Воспитатели	

**Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов
освоения Программы детьми _____ группы**

Ф.И. ребенка	Образовательные области										
	Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Итог. результат

Оценка: овладел, не овладел, частично овладел;

Сформировано, не сформировано, частично сформировано.

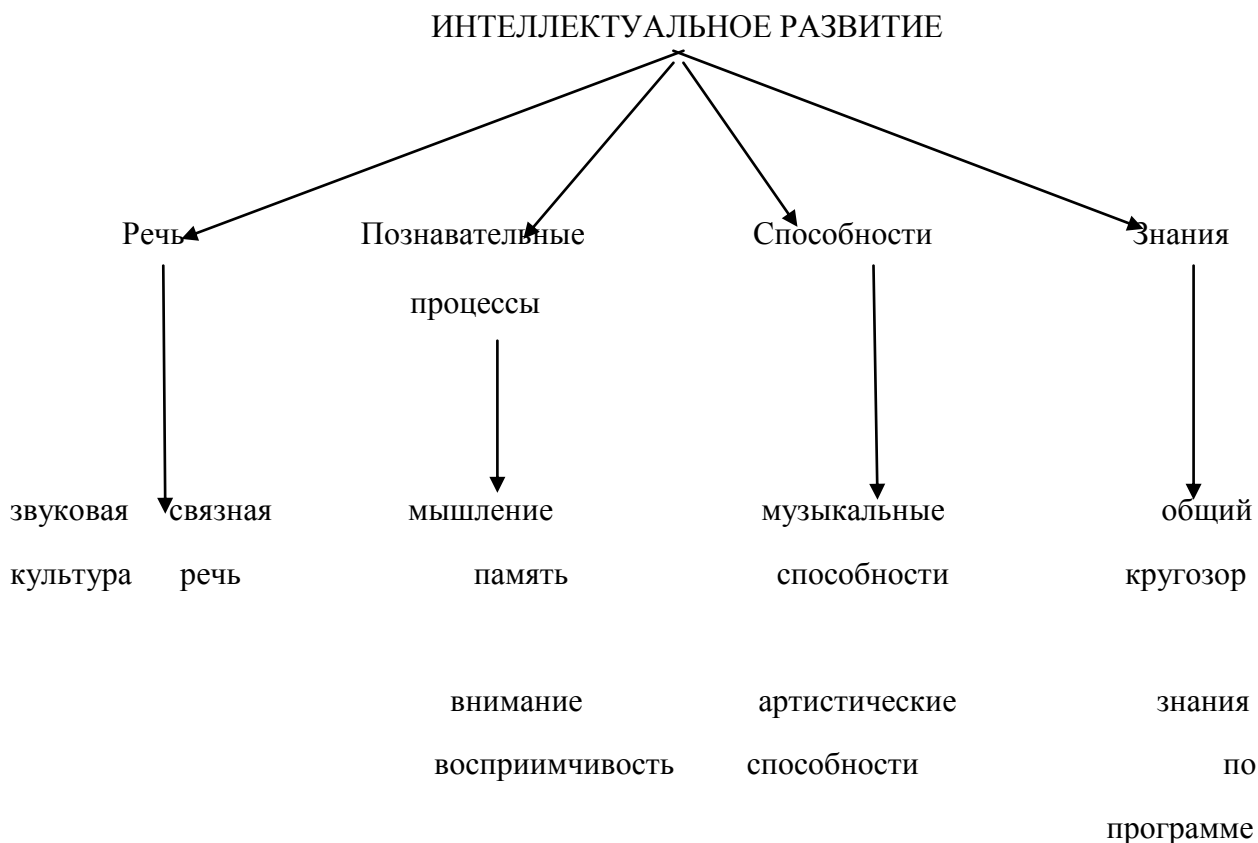
II часть. Основные направления развития МДОУ

Важнейшим видом развития ребенка является интеллектуальное, содержательной стороной которого является определенный объем основных научных знаний о мире и собственное отношение к миру, основанное на познавательном интересе и формировании у ребенка способности анализировать события и явления действительности, уметь самостоятельно делать выводы и обобщения; творческого воображения, развития умственных способностей детей.

Другая задача педколлектива в плане интеллектуального развития дошкольников – это развитие художественно- эстетических способностей детей с учетом их индивидуальных способностей и интересов. А духовно- нравственное воспитание детей стало приоритетным.

Становление этических норм, эстетических вкусов, коммуникативных умений и навыков, сохранение психического здоровья- это то, что необходимо для детей в пору раннего детства. Все, что для ребенка интересно, посылно и важно уже сегодня, а значит, важно и потом. Ведь тот, кто вырастет на лучших образцах национальной и духовной культуры, непременно впитает ее дух. Проба себя в разнообразных видах художественно- эстетического, духовно- нравственного направления подготовит ребенка к эмоциональным открытиям в мире людей и в мире природы. Предпочтительные для ребенка занятия в этом направлении формируют его морально-личностные, творческие, эстетические способности.

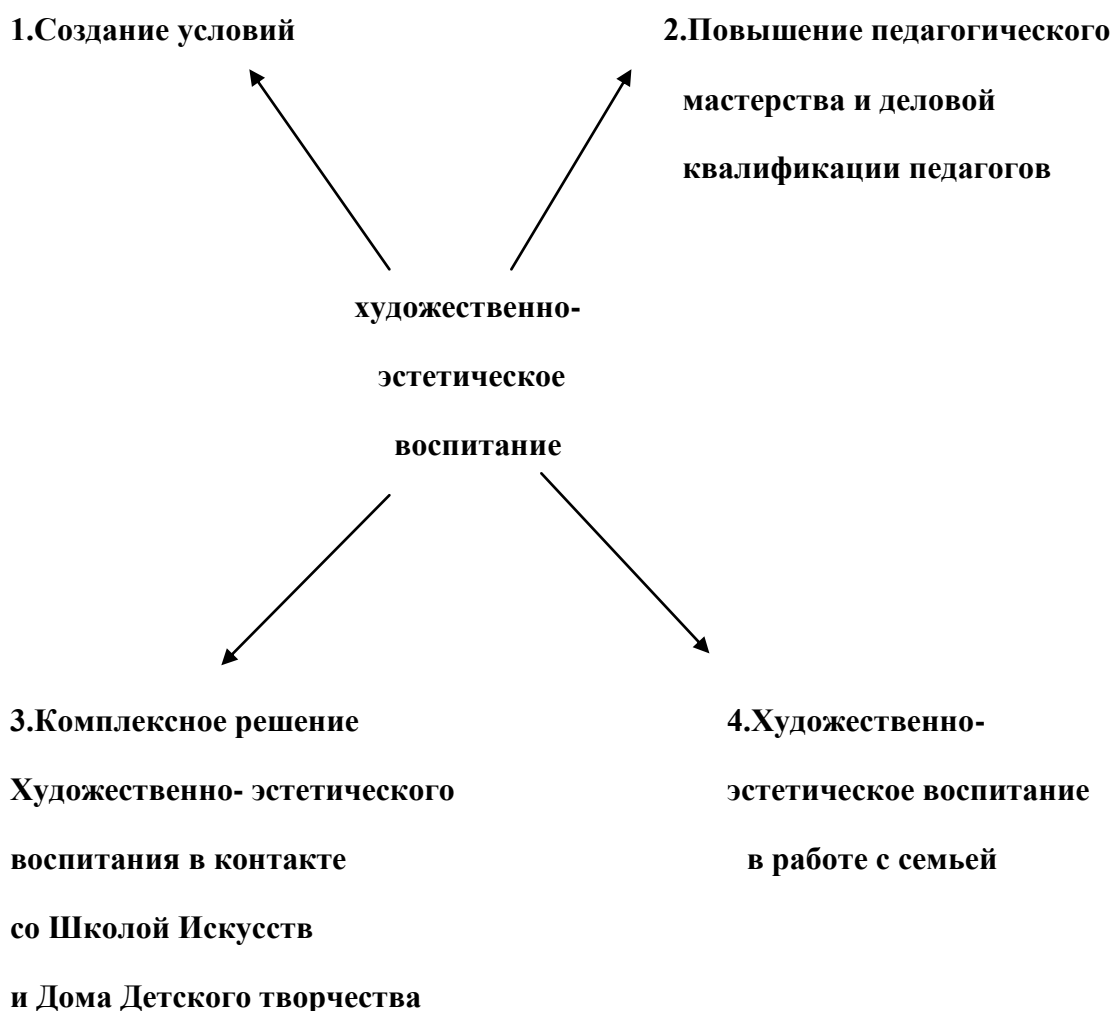
Реализация этой задачи осуществляется в виде групповых, индивидуальных, а так же кружковых занятий. Ее можно представить в такой схеме:



Выбор этих направлений не был случайным. Через анкетирование провели опрос родителей : художественно- эстетическое и духовно- нравственное и стало социальным заказом.

В своей работе педагоги обеспечивают обогащенное художественно- эстетическое, духовно- нравственное, познавательное, речевое развитие детей. Воспитывают и развивают детей с учетом ярко выраженных индивидуальных психических особенностей, проявлений одаренности с учетом ярко музыкальной и изобразительной деятельности. Формируют предметно-развивающую среду и условия для обогащения разнообразной деятельности детей. Взаимодействуют с родителями. Формируют духовный мир путем приобщения к различным видам искусства и пробуждения эмоционально - творческого начала.

Педагогами предусмотрено комплексное использование всех средств художественно-эстетического воспитания:



Структура учебно- воспитательной системы в работе ДОУ с художественно- эстетическим направлением:

Ребенок

1. Организация утренней музыкальной разминки.
2. Организация самостоятельной художественной деятельности в течение дня.
3. Совместная деятельность с музыкальным руководителем (пение, слушание, беседы о музыке, хореография, игра на музыкальных инструментах).
4. Организация игровой деятельности в течение дня.
5. Регламентированные занятия художественно- эстетического цикла.
6. Традиционные развлекательные мероприятия вне занятий : «Утро радостных встреч», «Сладкий вечер», «Новоселье», «Итог прожитого дня»; различные виды досугов: танцевальные, фольклорные, обрядовые, духовно- нравственные.
7. Занятия по интересам (кружки художественно- эстетического содержания: тестопластика, нетрадиционное рисование, фольклорный, комната русского быта и др.).
8. Выставки детского творчества.
- 9.

Родитель

1. Дни открытых дверей: просмотр занятий, кружковой работы.
2. Родительские собрания.
3. «Творческая гостиная» (передача опыта).
4. Совместные праздники, развлечения и другие мероприятия.
5. Конкурс талантов.
6. Совместное творчество: выставки работ родителей с детьми.

Педагог

1. Творческая группа по наработке практического материала.
2. Семинары.
3. Конкурсы профессионального мастерства.
4. Тематические лекции и др.

Направление работы методиста:

1. Ознакомление коллектива с существующими программами и методиками по художественно-эстетическому и духовно-нравственному воспитанию.
2. Выбор программ и методики (совместно со специалистами).
3. Определение места художественно-эстетического и духовно-нравственного воспитания в общем образовательном пространстве, их связь с другими видами деятельности.
4. Контроль за координацией всех специалистов и воспитателей; реализация интегрированного подхода в художественно-эстетическом воспитании.
5. Участие в диагностике и анализе результатов.
6. Проведение методических семинаров для членов коллектива.
7. Участие в распространении опыта детского сада (семинары, конференции и т.д.).
8. Участие в создании предметно-развивающей среды.
9. Организация родительских собраний по проблемам художественно-эстетического, духовно-нравственного воспитания.
10. Обобщение результатов работы.

Направление работы музыкального руководителя:

1. Подбор музыкальных произведений для слушания, пения, танцев (классика, фольклор, духовная музыка, детские программные произведения).
2. Проведение музыкальных занятий.
3. Подбор музыкальной фонограммы для занятий.
4. Разработка сценариев.
5. Совместное проведение праздников с воспитателями.
6. Работа с родителями.

Направление работы воспитателя:

1. Создание условий в группах.
2. Подбор оборудования.
3. Проведение занятий, кружков.
4. Участие в проведении праздников, занятий в комнате русского быта, по краеведению, духовно-нравственных мероприятий.
5. Работа с родителями.

Работа по художественно-эстетическому воспитанию тесно связана со всеми сторонами педпроцесса. Формы ее организации разнообразны: занятия, наблюдения, экскурсии, кружки, а результаты проявляются в различных видах деятельности. В этом плане выделяются определенные блоки.

1-БЛОК – Изобразительная деятельность (занятия по художественно-продуктивной деятельности, кружки «Нестандартное рисование», «Поделки из природного материала» и др., тематические выставки детских работ, посещение музеев, ознакомление с произведениями искусства.

Включение в среду изобразительных материалов (репродукции картин художников, произведения народного искусства, книжной графики, произведения детского творчества) способствует творческой активности детей. Содержание этого блока воспитывает желание заниматься изобразительной деятельностью, развивает фантазию, творческое воображение. Педагогами используются различные средства: пастель, краски, карандаши, соленое тесто, печатки, трафареты, природный материал.

2- БЛОК- Музыкальное воспитание. На этот блок работают музыкальные занятия, фольклорный кружок «Топотушки», беседы о музыке, слушание духовной музыки, которые ведет специалист высшей категории.

Тематический план музыкального руководителя включает в себя такие формы, как беседы, слушание, пение, танцы через классическое музыкальное сопровождение, духовно-нравственное и народное. Используется «Круг событий» народного календаря и тематика православных праздников.

Виды детской деятельности в музыкальном воспитании:

1. Восприятие музыки.
2. Пение.
3. Музыка и движение.
4. Элементарное музицирование.
5. Детское музыкальное творчество.

Примеры тематического «Круга событий»:

- «Осенины», главной темой которого является урожай, труд, хлеб: жнивные песни, фольклорные игры.

-«Зима»- знакомство с поэтическим образом зимы через музыкальные произведения: песни-калядки к Рождеству, музыка из балета П.И.Чайковского «Щелкунчик».

- Содержание блока «Волшебные кисти весны», при использовании различных видов деятельности, прививает детям любовь к родной природе, интерес к пробуждению растительного и живого мира. В это время дети учатся видеть и слышать голоса природы, чувствовать ее, соприкоснуться с ней.

Основные задачи этого блока:

- Развивать музыкальные и творческие способности детей с учетом возможностей каждого ребенка, с помощью различных видов музыкальной деятельности.
- Сформировать начала музыкальной культуры, способствовать формированию общей духовной культуры.
- Приобщать детей к духовным и нравственным ценностям православной культуры.

3-БЛОК- Развитие речи и ознакомление с художественной литературой. В этом плане в ДОУ проводятся занятия, литературные досуги, тематические вечера (С.Маршака, К.Чуковского); работает кружок театрализованной деятельности, задача которого: знакомство с искусством театра, обучение элементам актерского мастерства. Итогом этого являются выступления детей в драматизации сказок и литературных произведений, конкурсов чтецов.

4-БЛОК- Народная культура. С целью приобщения детей к истории русской культуры и быта, была оборудована «Русская изба». Создание этой комнаты дало возможность передавать детям народную мудрость в тех условиях, в которых она создавалась: ребенку становится понятным речевой материал, они наглядно видят его применение. Занятия в этой обстановке плавно включает в себя элементы истории православной культуры программы А.Бородиной «Культура и творчество в детском саду», с богатым наглядным материалом. Дети знакомятся с традициями православных праздников: Покров, Рождество, Пасха, получают представления о храмах, иконах, кресте и др. все это духовно обогащает детей, воспитывает гордость за свой народ, поддерживает интерес к его истории и культуре (например, посещение Звонницы Храма Иоанна Кронштадского по теме «Российский колокола»).

5-БЛОК- Краеведение. Природа и город.

В план по краеведению входят познавательные занятия об истории города, основных предприятиях и профессиях, экскурсии к местному Храму, памятникам, другим достопримечательностям, промышленным предприятиям; музыкально- поэтические композиции, тематические выставки «Зеленое окружение города», «Зима в моем городе» и др.; встречи с почетными гражданами, экологические акции. Большую помощь в сборе материала оказывают родители.

Дети учатся не просто любить свой город, знать историю его улиц, но и осознанно-правильному отношению к природе.

Тесная взаимосвязь всех пяти блоков (регламентированные занятия, игровая, свободная художественная деятельность, сотрудничество взрослых и детей) дает возможность реализовать принципы духовно- нравственного воспитания.

Все это формирует у детей способность оценивать прекрасное и свои маленькие художественные ценности, реагировать на красивое в окружающей обстановке, на музыку, поэзию, предметы изобразительного искусства, природу. Это способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает познавательную активность.

Региональный компонент

Краеведение

Одной из **основных задач** воспитания дошкольников, стоящих на современном этапе перед воспитателем, является воспитание у дошкольников любви к Родине, родному краю, чувства гордости за свою Родину. Представление о Родине начинается у детей с картинки, слышимой ребенком музыки, окружающей его природы, жизни знакомых улиц. Год от года оно расширяется, обогащается, совершенствуется. Большое значения для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение в учебно-воспитательном процессе местного краеведческого материала. Дошкольников полезно знакомить с успехами родного им края, так как сведения краеведческого характера более близки и понятны им и вызывают у них познавательный интерес.

Целью образовательного процесса в ДОУ стало создание таких условий для воспитания и образования, при которых духовное нравственное, эстетическое, патриотическое развитие дошкольников осуществляется не только в процессе освоения базисного плана знаний, но и через приобщение к региональному компоненту. Благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно-природной среде, понимают меру своей ответственности за ее сохранение и приумножение. Педагоги помогают дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста - часть своего рода, народа; что у каждого человека есть Родина: близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники. И нужно жить так, чтобы было хорошо всем вокруг, и людям, и животным, и растениям, потому что все взаимосвязано. Для формирования чувства патриотизма педагоги дают детям начальные знания о Родине, базисные представления о нашей стране, народе, обычаях, истории, культуре..

Одной из главных задач детского сада выступает закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми. Раскрытие личности в ребенке полностью возможно через включение его в культуру собственного народа. И это не просто знание о культуре, а проживание в культуре, проживание в традиции, посредством вхождения в годичный праздничный круг. Народные игры учат личность тому, что цену имеет не любое личное достижение, а такое, которое непротиворечиво вписано в жизнь детского сообщества. Народный праздник является именно такой большой яркой и глубоко содержательной игрой. Поэтому, проживая с детьми, любимые в народе праздники мы воздействуем на эмоциональную сферу детей и оставляем в их памяти глубокий след. Это помогает детям также лучше, ориентироваться во Временных понятиях. Цикличность народного календаря из года в год повторяете эти праздники и события. Эта периодичность позволяет детям усваивать данный материал с раннего возраста до школы, постепенно усложняя и углубляя его. Таким образом, **значение регионального компонента в изучении дошкольниками истории края и нравственно-патриотическое воспитание детей** является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения

Изучение регионального компонента в ознакомлении детей с историей родного края, выражается в следующем:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к национальным традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту - так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Задача педагога - отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир животных дома (детского сада, родного края); труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес.

Какие сведения и понятия о родном городе способны усвоить дети?

Четырехлетний ребенок должен знать название своей улицы и той, на которой находится детский сад. Внимание детей постарше привлекается к объектам, которые расположены на ближайших улицах города Балабанова : школа, почта, аптека и т.д. Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, расширяется - это район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники. Детям объясняют, в честь кого они воздвигнуты. Старший дошкольник должен знать название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы. Ему объясняют, что у каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живет. Для этого необходимы экскурсии по городу, на природу, наблюдения за трудом взрослых, где каждый ребенок начинает осознавать, что труд объединяет людей, требует от них слаженности, взаимопомощи, знания своего дела. И здесь большое значение приобретает знакомство детей с народными промыслами края, народными умельцами. Продолжением данной работы является знакомство детей с другими городами, со столицей, с гимном, флагом и гербом государства. Воспитывая у детей любовь к

своему городу, педагоги подводят их к пониманию, что их город - частица страны, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

- повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных; рабочие делают машины и т.д.);
- везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов;
- повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся и помогают друг другу;
- люди берегут и охраняют природу;
- есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д.

Педагоги в детском саду поддерживают и направляют интерес ребенка к людям других национальностей, рассказывают, где территориально живет данный народ, о своеобразии природы и климатических условий, от которых зависит его быт, характер труда и т.д.

К концу дошкольного периода ребенок должен знать: нашу страну населяют люди разных национальностей; у каждого народа свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура; каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками и т.д.

Таким образом, решая задачи исторического воспитания дошкольников, педагоги строят свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- "позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Планирование данной работы строится по следующим темам: "Моя семья", "Моя улица", "Мой детский сад". Работа по каждой теме включает занятия, игры, экскурсии, нерегламентированную деятельность детей, по некоторым темам - праздники. Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения. Отдельные темы приурочивают к конкретным событиям и праздникам.

Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия. Например, в игре "Магазин сувениров" ребенку предлагается определить: где, из какого материала изготовлена конкретная поделка, как она называется. Большой интерес вызывают у детей игры в "поездки и путешествия" (в прошлое города и т.д.). Таким образом, каждая тема подкрепляется различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, представляются во время общих праздников, семейных развлечений.

Следует подчеркнуть, что трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями, отдельными историческими моментами вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Педагоги используют не только художественную литературу, иллюстрации, шутку и т.д., но и "живые" наглядные предметы и материалы (национальные костюмы, старинную мебель, посуду, орудия труда и т.д.). "Бытовая повседневность" чрезвычайно эффективна для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, бытовыми предметами старины. Для этого в ДОО организован мини музей «Изба». ***Именно здесь для ребенка открывается возможность первого проникновения в историю быта родного края.*** Кроме того, в данном "помещении" расширяются возможности подачи информации посредством игры (через героев сказок и т.д.). Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Педагоги привлекают семьи к историко-патриотическому воспитанию детей.

Основные направления в изучении регионального компонента, которые имеют значение при ознакомлении дошкольников с родным краем.

- ознакомление дошкольников с окружающей природой;
- ознакомления с особенностями своего города;
- ознакомление с культурой и искусством родного края;
- ознакомление с родной страной.

Особенности организации образовательного процесса в группе раннего возраста

с 2 лет до 3х лет

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально в 1 и 2 половине дня. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Подгруппа для занятий не более 4-6 человек.

Физкультурные и музыкальные занятия могут проводиться в зале со всей группой (на 3 году жизни).

Возраст	Кормление	Бодрствование	Дневной сон	Ночной сон
---------	-----------	---------------	-------------	------------

2-3 года	4	5,5-6	2,5-2	10-11
----------	---	-------	-------	-------

Особенности организация образовательного процесса в группах для детей старшего возраста

Цель: Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательном учреждении.

Участниками образовательного процесса являются дети 5-7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе в ДООУ соблюдаются следующие условия:

- число групп и их комплектация определяется количеством детей, достигших 5 лет;
- для родителей детей 5-7 лет организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;
- воспитатели групп имеют дошкольное образование и систематически проходят курсы повышения квалификации по работе с детьми 5-7 лет;
- воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5-7 лет, ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайших школах, посещают уроки в школе, приглашают учителей начальных классов в ДООУ, проводят совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования;
- освоение детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДООУ используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (занятия, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.);
- выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы.

При необходимости проводятся дополнительные занятия по освоению образовательных областей и консультации для родителей по содержанию психолого-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях семьи. Общее время дополнительных занятий не превышает 30 мин в день.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Режим дня реализации образовательных областей . Младшая группа

Время	Режимные моменты	Содержание образовательной деятельности
<i>7.00-8.00</i>	<i>«Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.</i>	Прием детей(взаимодействие с родителями , «Коммуникация»). Игровая деятельность детей.
<i>8.00-8.10</i>	<i>Чтение песенок, потешек. Встреча с природой.</i>	Совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы(«Труд», «Познание»); чтение художественной литературы.
<i>8.10-8.15</i>	<i>Минутки бодрости.</i>	Утренняя гимнастика («Физическая культура», «Здоровье», игра).
<i>8.15-8.20</i>	<i>«Моем с мылом чисто – чисто»</i>	Подготовка к завтраку(культурно-гигиенические навыки, «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Коммуникация»).
<i>8.20-8.50</i>	<i>Приятного аппетита!</i>	Завтрак (культурно-гигиенические навыки, «Здоровье», «Коммуникация», «Социализация»).
<i>8.50-9.00</i>	<i>Минутки игры.</i>	Игровая деятельность детей («Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность»
<i>9.00-10.00</i>	<i>Минутки познания.</i>	Образовательная деятельность по расписанию.
<i>10.00-10.20</i>	<i>Подготовка к прогулке.</i>	Обучение навыкам самообслуживания, «Социализация», «Коммуникация».
<i>10.20-11.30</i>	<i>Прогулка.</i>	Наблюдение в природе(«Познание», «Труд», «Безопасность»), труд на природе и в быту ,подвижные игры(«Физическая культура», «Здоровье», «Познание»), индивидуальная работа по развитию движений («Здоровье», «Физическая культура») ,дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с

		окружающим(«Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Безопасность»), беседы с детьми («Познание», «Коммуникация»), рисование на асфальте.
11.30-11.45	<i>Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто – чисто»</i>	Игры детей, подготовка к обеду(воспитание культурно – гигиенических навыков.
11.45-12.15	<i>«Приятного аппетита»</i>	Обед(«Безопасность», «Труд»,культурно-гигиенические навыки, этикет, «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»).
12.30-15.00	<i>«Тихо, тихо, сон идет....»</i>	Создание тихой, благоприятной среды для сна(самообслуживание, «Безопасность», культурно-гигиенические навыки , «Здоровье»-воздушные ванны).
15.00-15.20	<i>Минутки бодрости.</i>	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны , водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия(«Здоровье», «Физическая культура» , «Труд», «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Социализация»).
15.20-15.35	<i>«Приятного аппетита!»</i>	Полдник(самообслуживание, «Безопасность», культурно-гигиенические навыки , этикет, «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация».
15.35-16.30	<i>Индивидуальная работа воспитателя с детьми.</i>	Дидактические игры, беседы, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей(«Познание», «Социализация», «Коммуникация»).
16.30-16.50	<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	Ужин(культурно-гигиенические, этикет, «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»).
16.50-19.00	<i>Час игры. «До свидания»</i>	Прогулка: наблюдения в природе(«Познание», «Безопасность», «Труд»), подвижные игры(«Физическая культура», «Здоровье», «Познание»). Уход детей домой (взаимодействие с семьёй, «Социализация», «Коммуникация»).

Режим дня реализации образовательных областей

Средняя группа.

Время	Режимные моменты	Содержание образовательной деятельности
-------	------------------	---

7.00-8.30	<i>Мы рады видеть вас! Играем вместе! Индивидуальная работа</i>	Прием детей на улице(взаимодействие с родителями , «Коммуникация»); утренняя гимнастика («Физическая культура», «Здоровье», игра);беседы с детьми(«Коммуникация», «Социализация», «Познание»),наблюдение в природном уголке(«Труд», «Познание»); свободные игры(игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры («Познание», «Коммуникация» , «Социализация», игра); чтение художественной литературы; подготовка к завтраку(самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Коммуникация»).
8.30-9.00	«Приятного аппетита !»	Завтрак(самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»)
9.00-10.10		Образовательная деятельность по расписанию.
10.10-10.30		Подготовка к прогулке (самообслуживание , «Социализация», «Коммуникация»)
10.20-12.00	«Гуляй да присматривай!»	Прогулка: наблюдение в природе («Познание», «Безопасность», «Труд»), труд на природе и в быту, подвижные игры («Физическая культура», «Здоровье», «Познание»), ролевые игры(«Познание», «Социализация», «Коммуникация»).
12.00-12.15	«Умывайся ,не ленись-чистым за обед садись!»	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание , «Безопасность», «Труд», культурно-гигиенические навыки, этикет, «Познание», «Чтение художественной литературы», «Социализация», «Коммуникация»).
12.15-12.45	Это – время для обеда ,значит нам пора за стол!	Обед(самообслуживание, «Безопасность», культурно-гигиенические навыки, этикет, «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»).
12.45-13.00		Подготовка ко сну(самообслуживание, «Безопасность», культурногигиенические навыки, «Здоровье»-воздушные навыки).

13.00-15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон («Здоровье»)
15.00-15.20	«Это – время для здоровья. Закаляйся детвора»	Постепенный подъём, гимнастика после сна ,воздушные ванны, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия («Здоровье», «Физическая культура», «Труд», «Чтение художественной литературы» , «Коммуникация», «Социализация»).
15.20-15.30	«Это – время простокваши, в это- время полдник наш»	Полдник(самообслуживание, «Безопасность», культурно-гигиенические навыки, этикет, «Здоровье» , «Социализация», «Коммуникация»
15.30-16.30	«Это время-время игр и познавательных бесед»	Игры ролевые , дидактические («Познание», «Социализация» , «Коммуникация»).Беседы, педагогические ситуации , индивидуальная работа с детьми, «Чтение художественной литературы» .Самостоятельная деятельность детей (игра, «Познание», «Социализация» , «Коммуникация», «Художественное слово).
16.30-16.50	Приятного аппетита !	Ужин (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»).
16.50-17.10		Подготовка к прогулке (самообслуживание, «Социализация», «Коммуникация»).
17.10-19.00	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять»	Прогулка: наблюдение в природе («Познание», «Безопасность», «Труд»), труд на природе и в быту(«Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»), подвижные игры («Физическая культура», «Здоровье», «Познание»), ролевые игры («Познание», «Социализация», «Коммуникация»), индивидуальная работа по развитию движений («Здоровье», «Физическая культура»), дидактические игры по экологии ,развитию речи, ознакомлению с окружающим(«Познание», «Коммуникация», «Социализация»), беседы с детьми («Познание», «Коммуникация»),рисование на асфальте(художественная деятельность).

<i>До-19.00</i>	<i>«Играем вместе» « До свидания!»</i>	Уход детей домой (взаимодействие с семьёй, «Социализация», «Коммуникация»).
-----------------	--	--

Режим дня реализации образовательных областей

Старшая группа.

Время	Режимные моменты	Содержание образовательной деятельности
<i>7.00-8.15</i>	<i>Мы рады видеть вас! Играем вместе! Индивидуальная работа</i>	Прием детей на улице (взаимодействие с родителями, «Коммуникация»);наблюдения, дежурства в природном уголке(«Труд», «Социализация», «Безопасность», «Познание»);свободные игры («Социализация», «Коммуникация», «Безопасность», игра); чтение художественной литературы.
<i>8.15-8.25</i>	<i>«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»</i>	Утренняя гимнастика («Физическая культура», «Здоровье», игра).
<i>8.25-8.30</i>	<i>«Умывайся не ленись – чистым завтракать садись!»</i>	Подготовка к завтраку, дежурство по столовой (самообслуживание, «Труд», «Культурно-гигиенические навыки», «Безопасность», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»).
<i>8.30-9.00</i>	<i>«Приятного аппетита!»</i>	Завтрак(самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»).
<i>9.00-10.15</i>	<i>«Я познаю мир»</i>	Образовательная деятельность по расписанию.
<i>10.15-10.30</i>	<i>Подготовка к прогулке</i>	Подготовка к прогулке (самообслуживание, «Социализация», «Коммуникация»).
<i>10.30-12.00</i>	<i>«Гуляй да присматривай!»</i>	Прогулка : наблюдение в природе («Познание», «Безопасность», «Труд), труд на природе и в быту («Коммуникация», «Социализация», «Безопасность»),подвижные игры («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Познание»),ролевые игры («Познание», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация»),индивидуальная работа по развитию движений («Здоровье», «Физическая культура») ,дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим («Познание», «Коммуникация», «Социализация»),беседы с детьми («Познание» , «Коммуникация», «Безопасность»),рисование на асфальте.
<i>12.00-12.15</i>	<i>«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»</i>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду(самообслуживание, «Труд», «Безопасность», культурно-гигиенические навыки, этикет,

		«Познание», «Чтение художественной литературы», «Социализация», «Коммуникация»); со второй половины года - дежурство по столовой.
12.15-12.45	<i>«Это время -для обеда, значит, нам за стол пора»</i>	Обед (самообслуживание, «Труд», «Безопасность», этикет, «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»).
12.45-13.00	<i>Подготовка ко сну</i>	Подготовка ко сну (самообслуживание, «Безопасность», культурно-гигиенические навыки, «Здоровье»-воздушные ванны).
13.15-15.00	<i>«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»</i>	Сон («Здоровье»).
15.00-15.20	<i>«Это – время для здоровья. Закаляйся детвора»</i>	Постепенный подъем ,гимнастика после сна, воздушные ванны , водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия(«Здоровье», «Физическая культура», «Труд»,самообслуживание, «Безопасность» , «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Социализация»).
15.20-15.30	<i>«Это – время простокваши, в это время полдник наш»</i>	Полдник (самообслуживание, «Безопасность», культурно-гигиенические навыки, «Здоровье»- воздушные ванны).
15.30-16.30	<i>«Это время-время книжек и познавательных бесед»</i>	«Чтение художественной литературы», игры ролевые, дидактические(«Познание», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация»); беседы,педагогические ситуации, индивидуальная работа; самостоятельная игровая и художественная деятельность(игра, «Познание» , «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество»).
16.30-16.40		Подготовка к прогулке (самообслуживание, «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация»).
16.40—19.00	<i>« Ну а вечером опять мы отправимся гулять»</i>	Прогулка: наблюдения в природе («Познание», «Труд»),труд на природе и в быту («Коммуникация», «Социализация», «Безопасность»),подвижные игры («Физическая культура», «Здоровье» , «Безопасность», «Познание»),ролевые игры ,(«Познание»,«Социализация»,«Безопасность», «Коммуникация»),индивидуальная работа по развитию движений («Здоровье», «Безопасность», «Физическая культура»),дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим («Познание», «Коммуникация», «Безопасность», «Социализация»), беседы с

		детьми («Познание», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация»), рисование на асфальте.
До 19.00	«До свидания!»	Уход детей домой (взаимодействие с семьёй, «Социализация», «Коммуникация»).

Режим дня реализации образовательных областей

Подготовительная группа.

Время	Режимные моменты	Содержание образовательной деятельности
7.00-8.15	<i>Мы рады видеть вас! Играем вместе!</i>	Приём детей на улице (взаимодействие с родителями, «Коммуникация»); беседы с детьми («Коммуникация», «Социализация», «Безопасность», «Познание»), наблюдения, дежурства в природном уголке («Труд», «Социализация», «Безопасность», «Познание»); свободные игры («Познание», «Коммуникация», «Безопасность», игра); чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества («Художественное творчество», «Познание», «Безопасность», игра, «Социализация», «Коммуникация»).
8.15-8.25	<i>«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»</i>	Утренняя гимнастика («Физическая культура», «Здоровье», игра).
8.25-8.30	<i>«Умывайся не ленись – чистым завтракать садись!»</i>	Подготовка к завтраку, дежурство по столовой (самообслуживание, «Труд», культурно-гигиенические навыки, «Безопасность», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»).
8.30-9.00	<i>«Приятного аппетита!»</i>	Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, «Безопасность», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»).
9.00-10.40	<i>«Я познаю мир»</i>	Образовательная деятельность по расписанию.
10.40-11.00	<i>Подготовка к прогулке</i>	Подготовка к прогулке(самообслуживание, «Социализация», «Коммуникация»).
11.00-12.30	<i>«Гуляй да присматривай!»</i>	Прогулка :наблюдение в природе («Познание», «Безопасность», «Труд»), труд в природе и в быту («Коммуникация», «Социализация», «Безопасность»), подвижные игры («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Познание»), ролевые игры («Познание», «Безопасность», «Социализация»,

		«Коммуникация»), индивидуальная работа по развитию движений («Здоровье», «Физическая культура»), дидактические игры по экологии, развитию речи ,ознакомлению с окружающим («Познание», «Коммуникация», «Социализация»), беседы с детьми («Познание», «Коммуникация», «Безопасность»), рисование на асфальте.
12.30-12.40	<i>«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»</i>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, «Труд», «Безопасность», культурно-гигиенические навыки ,этикет, «Познание», «Социализация», «Коммуникация»), дежурства по столовой.
12.45-13.10	<i>«Это время -для обеда, значит, нам за стол пора»</i>	Обед (самообслуживание, «Безопасность», культурно-гигиенические навыки, «Здоровье» , «Социализация», «Коммуникация»).
13.10-13.20		Подготовка ко сну (самообслуживание, «Безопасность», культурно-гигиенические навыки, «Здоровье»- воздушные ванны).
13.20-15.10	<i>«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»</i>	Сон («Здоровье»).
15.10-15.20	<i>«Это – время для здоровья. Закаляйся детвора»</i>	Постепенный подъем ,гимнастика после сна, воздушные ванны, водные процедуры, профилактика плоскостопия («Здоровье», «Физическая культура», «Труд», «Безопасность», самообслуживание, «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Социализация»).
15.25-15.40	<i>«Это – время простокваши, в это время полдник наш»</i>	Полдник (самообслуживание, «Безопасность», культурно-гигиенические навыки ,этикет, «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»).
15.40-16.00	<i>«Это время-время книжек и познавательных бесед»</i>	«Чтение художественной литературы», ОБЖ ,беседы, педагогические ситуации ,индивидуальная работа с детьми ,
16.00-16.30	<i>«Это время-время игр, будем сами мы играть»</i>	Игры ролевые, дидактические (игра, «Познание», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация»).
16.30-16.50	<i>«Приятного аппетита»</i>	Ужин(самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»).
16.50-17.10	<i>«Ну а вечером опять мы отправимся гулять»</i>	Подготовка к прогулке (самообслуживание, «Социализация», «Коммуникация»),
17.10-19.00	<i>«Играем вместе» «До свидания!»</i>	Прогулка: наблюдение в природе(«Познание», «Труд»), труд на природе и в быту («Коммуникация», «Социализация», «Безопасность»), подвижные игры (

		<p>«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Познание»), ролевые игры («Познание», «Социализация», «Безопасность» , «Коммуникация»), индивидуальная работа по развитию движений («Здоровье», «Безопасность», «Физическая культура»), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим («Познание», «Коммуникация», «Безопасность», «Социализация»), беседы с детьми («Познание», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация»), рисование на асфальте , мольбертах (художественная деятельность). Уход детей домой (взаимодействие с семьёй, «Социализация», «Коммуникация»).</p>
--	--	--

Перечень программ и технологий

«Физическая культура», «Здоровье»

1. Программа «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой.
2. Н. Е. Ефименко. Театр физического развития и оздоровления. Линка- Пресс, Москва, 1999г.
3. В .В. Зимонина. Воспитание ребенка- дошкольника. Расту здоровым, Владос, Москва, 2003г.
4. О. Н. Козак. Зимние игры для больших и маленьких. Союз, С- Петербург, 1999г.
5. Т. И. Осокина. Физкультура в детском саду. Москва, 1986г.
6. Л. И. Пензулаева. Физкультурное занятие с детьми 3-4 лет, 5-6 лет. Просвещение, Москва, 1988г.
7. М. И. Рунова. Двигательная активность. Москва, Владос, 2000г.
8. В. А. Шишкина. Какая физкультура нам нужна. Просвещение. Москва, 2000г.

«Безопасность»

1. Р. Б. Стеркина . ОБЖ для детей дошкольного возраста.
2. О. Л. Князева, Н.Н Авдеева, Р.Б.Стеркина. Безопасность. Москва, 1998г.
3. К.Ю.Белая. как обеспечить безопасность дошкольникам. Москва, Просвещение, 1998г.
4. К. Люцис. Азбука здоровья в картинках. Москва, 2004г.

« Социализация»

1. Программа «Радуга» Т.Н.Дороновой.
2. Н.М.Михайленко, Н.А.Короткова. организация сюжетной игры в детском саду. «Гном и Д», Москва, 2000г.
3. Р.А.Жукова. игра как средство социально- эмоционального развития. «Корифей», Волгоград, 2006г.
4. С.Н.Николаева. занятия по культуре поведения ГИЦ. Москва, 2002г.
5. Н.В.Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. Москва, 2005г.
6. Л.В.Куцакова. Нравственно- трудовое воспитание ребенка.
7. Г.Н.Данилина. дошкольнику об истории и культуре России. «Аркти», Москва, 2003г.
8. Т.Шорыгина. родные сказки.
9. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. приобщение детей к истокам русской народной культуры. «Детство- Пресс», С- Петербург, 2002г.
10. Л.В.Кокуева. духовно- нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа. Аркти, Москва, 2005г.
11. О.М.Потаповская. самые главные праздники, «Планета 2000», Москва, 2004г.
12. А.В.Бородина. Культура и творчество в детском саду. «Основы православной культуры», Москва 2007г.
13. А.В.Бородина. Рождество Пресвятой Богородицы. Рождество Христово. Крещение Господне. «Основы православной культуры», 2007г.

«Труд»

1. Виноградова А.М. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду М.: Просвещение, 1987;
2. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2007;
3. Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2007;
4. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде М.: Просвещение,1983.

«Познание»

1. «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей. Т.Н.Доронова.
2. У.В.Соловьева. математика и логика для дошкольников. Москва, 1996г.
3. Е.В.Соловьева. моя математика. Просвещение, Москва, 2000г.
4. Р.А.Юдина. альбом «Математика» 6-7 лет, АСТ, Москва, 1997г.
5. Б.П.Никитин. ступенька творчества или развивающие игры. Просвещение, Москва, 1991г.
6. Л.А.Венгер. игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста.
7. С.Н.Николаева. воспитание экологической культуры дошкольников. Просвещение, Москва, 2000г.
8. Т.И.Гризик. познаю мир. Просвещение, Москва, 2000г.
9. А.А.Вахрушев. окружающий мир.

«Коммуникация»

1. «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей. Т. Доронова.
2. В.В.Гербова. я учусь говорить. Методические рекомендации. Просвещение, Москва.
3. «Развитие речи и обучение чтению детей 6-ти лет» методические рекомендации к программе «Радуга», Москва, 1996г.
4. «Хочу в школу» . Система упражнений. Формирую речемыслительную деятельность и культуру устной речи. Аркти, 1999г.
5. В.В.Гербова. набор картин по развитию речи. Е. Ковалева, Е. Синицина, «Готовим ребенка к школе»
6. Комплект иллюстрации к произведениям различных жанров.
7. Комплект сюжетных картинок.
8. О.С.Ушакова. развитие речи детей дошкольного возраста. Москва, 1998г.
9. А.Г.Арушанова. речь и речевое общение.
10. Доронова Т.Н. На пороге школы. – М.: Просвещение, 2004.

11. Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школьная Пресса, 2002.

«Чтение художественной литературы»

1. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.3.
3. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

«Художественное творчество»

1. Программа «Радуга» Т.Н.Доронова.
2. Л.В.Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. «Совершенство», Москва, 1999г.
3. З.В.Лиштван. Конструирование. Просвещение, Москва, 1981г.
4. Л.В.Куцакова. С.И.Мерзлякова. Воспитание ребенка- дошкольника. «Владос», Москва, 2003г.
5. Г.С.Швайко. Программа по изобразительной деятельности. «Владос», Москва, 2000г.
6. Т.С.Комарова. Коллективное творчество детей. Москва, 2002г.
7. Г.П.Новикова. Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста. Аркти, Москва, 2002г.
8. Н.М.Максимова. Аппликация. АСТ, Москва, 1997г.
Театрализованная деятельность.
9. Н.Ф.Сорокина. Играем в кукольный театр. Москва, 1999.
10. М.Д.Маханева. Театрализованные занятия в детском саду. ТУ, Москва, 2003.
11. А.Е.Антипина. Театрализованная деятельность в детском саду. Т.У. Москва, 2003.
12. А.А.Крячко. Русская сказка в домашнем театре. «Планета2000», Москва, 2004
13. Т.И.Петрова. Подготовка и проведение театрализованных игр. «Школьная пресса», Москва, 2004
14. Л.Царенко. От потешки к Пушкинскому балу. Линко- Пресс, Москва, 1999

«Музыка»

1. О.П.Радынова. Музыкальное развитие детей.

2. О.П.Радынова. Музыкальные шедевры. Владос, Москва, 1997
3. Л.Н.Алексеева. Музыка. АСТ, Москва, 1998
4. Т.Э.Тютюнникова. Музыка. Аркти, Москва, 2002
5. О.П.Рыданова. Практикум по методике музыкального воспитания дошкольников. Академия, Москва, 1999
6. Е. Макшанцева. Скворушка. Аркти, Москва, 1998
7. Н.В.Зарецкая. Календарные музыкальные праздники. Айрис, Москва, 2004
8. Г.М.Науменко. Фольклорный праздник. Линка- Пресс, Москва, 2000
9. М.А.Михайлова. Развитие музыкальных способностей детей. «Академия развития», Ярославль, 1997
10. Н.Зарецкая, З.Роот. Праздники в детском саду. «Айрис- Пресс», Москва, 2002
11. И.А.Кутузова, А.А.Кудрявцева. музыкальные праздники в детском саду. Просвещение, Москва, 2000
12. В.М.Петров. Летние праздники, игры и забавы. Сфера, Москва, 1995

Условия реализации образовательной программы

Проблема реализации образовательной программы является комплексной, и успешность ее решения зависит от ряда условий. Одним из них является тесное сотрудничество с семьей. Коллектив МДОУ поддерживает доброжелательные отношения с семьями воспитанников, родители с пониманием относятся к советам и рекомендациям сотрудников МДОУ по вопросам воспитания и обучения детей. Основной задачей этого сотрудничества является привлечение родителей к активному участию в жизни детского сада и медико- педагогическое просвещение. Нарушения психического здоровья и отклонения в развитии гораздо чаще отмечаются у детей, которые страдают от недостаточного общения со взрослыми и их недоброжелательного отношения, а так же у детей, которые растут в условиях семейного разлада. Поэтому правомерно выделить следующие принципы работы педагогов с семьей :

1. Целенаправленность, системность и плановость.
2. Дифференцированный подход к каждой семье.
3. Доброжелательность, вера в возможности и способности ребенка.

Педагоги используют следующие методы изучения семьи: анкетирование, посещение семей, беседы с родителями, наблюдения за ребенком и беседы с ним. Оказывается и юридическая помощь: консультации специалистов, знакомство с Конвенцией о правах ребенка и Семейным кодексом.

В результате таких форм работы с родителями, как медико- педагогический всеобуч родителей, широкое вовлечение родителей в жизнь дошкольного учреждения, участие

родительского комитета в делах МДОУ, организация тематических родительских собраний, круглых столов и т. п., ожидается повышение компетентности родителей в вопросах воспитания детей и активное участие в жизни детского сада.

Не менее важным условием является преемственность в работе МДОУ и школы № 4, как связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм, организации), обеспечивающее эффективное поступательное развитие ребенка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования:

- на дошкольной ступени - сохранение самооценности данного возрастного периода, познавательное и личностное развитие ребенка, его готовности к взаимодействию с окружающим миром; развитие ведущей деятельности как фундаментального новообразования дошкольного периода;
- на начальной ступени- опору на личный уровень достижений дошкольного детства; индивидуальную работу в случаях интенсивного развития, специальную помощь по коррективке несформированном в дошкольном детстве качеств, развитие ведущей деятельности как фундаментального новообразования младшего школьного возраста и перспективное развитие экс- ведущей деятельности и форм взаимодействия с окружающим миром.

Понятие «преемственность» должно обогатиться новыми содержательными компонентами:

- эмоциональный компонент- учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка, обеспечение эмоциональной комфортности дошкольника и школьника в процессе обучения;
 - деятельный компонент- создание условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода;
 - содержательный компонент- установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе (знания об окружающем мире, о самом себе, о процессе познания);
 - коммуникативный компонент- обеспечение непосредственного и контактного общения с учетом особенностей общения; детей старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста;
- Педагогический компонент- постановка ребенка в центр воспитательно- образовательного процесса, индивидуальный характер его обучения и воспитания.

В соответствии с представленными компонентами определены основные направления по преемственности в работе: разработаны активные формы совместной деятельности:

- взаимопосещения;
- проведение совместных педсоветов по вопросам преемственности в работе;
- родительские собрания;
- анализ учебной деятельности первоклассников.

Важным условием реализации программы является сотрудничество со специалистами городской детской поликлиники.

Внедрение инновационных форм работы в педпроцессе МДОУ и расширение и обогащение содержания предметно- развивающей среды- еще одно очень важное условие. Реализовать это условие позволяет взаимодействие со специалистами ИУУ г. Калуги.

Педагогическая система изменяется: выделены ее основные принципы, внедрена комплексная программа «Радуга», определено приоритетное направление работы педагогического коллектива, создана атмосфера творческого поиска наиболее оптимальных форм и методов работы с детьми.

Достижения педагогического коллектива не являются окончательными, и реализация задач данной образовательной программы позволит перевести педагогическую систему МДОУ «Детский сад № 14» на качественно новый уровень.

1. Управление реализацией программы

Основные функции по реализации программы исполняет педагогический коллектив во главе с заведующей МДОУ «Детский сад № 14 «Золушка» Тихоновой Зоей Ивановной и заместителем по воспитательно- образовательной работе Васина С.В. ,однако успешность реализации поставленных задач определяется совместным участием творческих педагогов в достижении целей и задач программы, в обеспечении работы по приоритетному направлению, в результативности и эффективности нововведений.

Структура управления МДОУ «Детский сад № 14 «Золушка»

Уровни управления	Основные функции всех уровней
<ol style="list-style-type: none"> 1. Заведующая МДОУ 2. Заместитель по воспитательно- образовательной работе, по АХЧ 3. Педагоги, специалисты, сотрудники МДОУ 4. Родительский комитет 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационно- аналитическая (осуществляет поиск новых форм работы) 2. Мотивационно- целевая (определяют цели и задачи работы по направлениям) 3. Планово- прогностическая (прогнозирует поэтапную работу по реализации образовательной программы) 4. Организационно- исполнительская (выполнение задач программы) 5. Контрольно- оценочная (осуществление контроля, оценка и диагностика достижений по всем направлениям работы). 6. Регулярно- мониторинговая (поддержание педпроцесса в нужном русле).

Выход результатов на педагогический совет, Совет МДОУ: производственные собрания, семинары, совещания, конференции, планерки, открытые мероприятия, консультации.

Вся информация представляется на производственных совещаниях, педсоветах, чем обеспечивает постоянный контроль и управление процессом по реализации данной образовательной программы.

Разработка системы организационно- педагогических мероприятий по осуществлению программы представлена в годовых планах работы МДОУ. Основная работа по приоритетному направлению отражена в перспективных планах работы специалистов, которые являются частью данной программы и представлены в приложениях.

Особое внимание уделяется разработке системы дополнительных мер по кадровому и методическому обеспечению:

- подбор квалифицированных кадров,
- изыскание возможности дополнительных ставок специалистов для осуществления успешной реализации задач приоритетного направления,
- поиск возможностей дополнительного стимулирования сотрудников,
- расширение фонда пособий, комплексов,
- обучение, повышение квалификации кадров.

Осуществляя работу, педагогический коллектив внесет свои коррективы в содержание программы, будут определены оптимальные способы и средства воспитания и обучения детей, что будет способствовать сохранению в МДОУ атмосферы творческой активности и послужит толчком к определению дальнейших перспектив развития.

2. Создание и обновление предметно-развивающей среды

В связи с изменениями в современном обществе, экономическими и социальными реформами, увеличилась ценность образования, возросла потребность его качества. Необходимым условием эффективного решения проблемы современного качественного дошкольного образования, является реализация комплексных мер. Одним из важных аспектов является создание предметно-развивающей среды в ДОУ.

По определению Светланы Леонидовны Новосёловой(к.п.н.Академика РАЕН и Академии творческой педагогики): «Развивающая предметная среда детства – это система условий, обеспечивающая всю полноту развития деятельности ребёнка и его личности».

Принципиальным требованием к организации и содержанию предметно-развивающей среды является то, что она должна соответствовать возрастным особенностям и возможностям детей.

В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного целенаправленного действия во всех видах деятельности (игровой, двигательной, изобразительной, театральной и т.д.), которые размещаются в центрах (зонах) и содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий, а также для предоставления права выбора деятельности и реализации индивидуальных интересов и возможностей детей.

Организация и расположение предметов развивающей среды в пространстве групповых помещений отвечает возрастным особенностям и потребностям детей, имеет отличительные признаки. Н-р, в подготовительных группах для детских игр задействовано пространство не только групповых, но и спальных комнат. У детей есть возможность сохранять постройки и игровые уголки, созданные ими для того, чтобы продолжить игру столько времени, сколько им необходимо. Важно использование не только стационарной, но и мобильной мебели: полифункциональное игровое оборудование: ширмы, игровые скамейки со множеством отверстий, так называемый «запасник ценных вещей», где в неглубоких коробках, ящиках сосредоточены разнообразные полифункциональные предметы, материалы, куски ткани, сумки, элементы разных костюмов и прочие детали внешних знаков ролей, которые примеряют на себя дети дошкольного возраста. Всё это предоставляет детям право изменять пространственную среду; они обустривают свой мир игры с позиций своих детских интересов. Расположение мебели, игрового и прочего оборудования в предметной среде отвечает требованиям техники безопасности, принципам функционального комфорта, позволять детям свободно перемещаться в пространстве, а также отвечает санитарно-гигиеническим нормативным требованиям. И, конечно же, необходимо отметить, что оформление предметно-развивающей среды отвечает требованиям эстетики, привлекает внимание детей, побуждает к активному действию в ней.

Во всех возрастных группах есть уютное место для отдыха, которое оформлено в спальном помещении. Это подиумы с мягкими подушками, с которыми можно, обнявшись, полежать; лёгкие воздушные беседки из прозрачной ткани или других материалов, в которых размещены цветы, диваны, предоставлены детям разные успокаивающие игрушки типа: «снегопад в шарике», «плавающие рыбки».

Начиная с трёх лет у ребёнка в группе есть «неприкосновенное» место, где он может хранить своё личное имущество: зеркальце, открытки, значки, подарки от воспитателей, друзей, принесённые из дома игрушки и пр.

Что касается содержания предметно-развивающей среды, то все центры, игровые зоны, поля наполнены развивающим содержанием, соответствующим программным требованиям, задачам воспитания и обучения, возрастным возможностям, связанным с физическим, интеллектуальным, прочим развитием ребёнка, а также интересам мальчиков и девочек, не только игровым, но и тем, которые они проявляют в других видах деятельности. Н-р, детям старшего дошкольного возраста центр ручного труда и конструирования будет гораздо более привлекателен, мальчики находят в нём образцы изготовления разнообразной техники (межпланетных кораблей, катамаранов, подводных лодок), крепости, занимательные игры типа «автомобильные гонки», «приди первым» и др., а девочки – образцы сумочек, украшений, сундучков для их хранения и т.д.

В предметно-развивающей среде должны созданы условия, способствующие формированию психологических новообразований, которые появляются у детей в разные годы дошкольного детства.

Содержание предметно-развивающей среды периодически обогащается с ориентацией на поддержание интереса ребёнка к предметно-развивающей среде и на пройденный программный материал.

Детскому образовательному учреждению как воздух необходима современная предметно-развивающая среда, расширяющая кругозор детей, обогащающая их представления о человеческих возможностях, о

жизни людей нашей Родины и других стран, о природе родного края и всей Земли, о современных информационных возможностях, о культуре быта и об экологически правильном поведении.

Создание такой предметной среды, в которой ребёнок действует, применяя уже имеющиеся у него знания и способы действия, которая должна быть для него неисчерпаема, информативна, удовлетворяя потребность ребёнка в новизне, преобразовании и самоутверждении.

3. Инновационная и экспериментальная деятельность

Алгоритм работы ДОУ в инновационном режиме

Осуществление управления ходом внедрения инноваций (структурно-функциональная модель)	Организация и контроль за работой ДОУ в режиме развития			
Программа развития	Планирование	Контроль	Организация	Анализ
Совет программы	1. Работа на различных этапах внедрения	1. Тематический 2. Оперативный	работы С сотрудниками	результатов работы на
Заведующая ДОУ	Программы.	3. Сравнительный	С родителями	каждом этапе
1. Проблемные группы	2. Работа творческих групп специалистов.	4. Предупредительный	С детьми	сравнительный
2. Зам. зав. по у.-в. работе		Срезы достижений	По организац.	Протоколы
3. Психологическая служба	-----	Диагностика	условий	педсоветов
4. Родительский комитет	3. Годовой план ДОУ	- психолог		МО, произв.
5. Руководители МО	4. Корректировка задач	- мед. работники		совещаний
6. Информационная служба	программ мероприятий	- воспитатели		анализ данных
7. Медицинская служба	педпроцесса и т.д.			Анализ данных
Педагогический совет	Выход результатов	Информационное обеспечение	мониторинга	
	1. Планёрки			
	2. Семинары			
	3. Конференция			
	4. Собеседования, собрания			
	5. Консультации			
	6. Открытые мероприятия			
	7. МО, ППО.			

Направления развития инновационных процессов

Инновации в управленческой деятельности:

- программно-целевой педагогический менеджмент;
- создание единой программы управления;
- широкое делегирование полномочий и расширение степени участия сотрудников в управлении развитием учреждения;
- разработка образовательной программы ДОУ;
- изменение алгоритма проведения контроля за качеством образования, внедрение новых его форм, делегирование контрольных функций.

Ожидаемые результаты:

- создание нормативно-правовой базы, регламентирующей инновационную деятельность;
- качественное изменение отношений в коллективе;
- развитая система самоуправления за счёт создания коллегиальных органов, совершенствующих деятельность детского сада в единстве управленческого, хозяйственного, научно-исследовательского аспектов.

Инновации в содержании образования:

- адаптация и внедрение новых программ;
- разработка индивидуальных программ образования;
- организация дополнительных образовательных услуг.

Ожидаемые результаты:

Повышение эффективности учебно-воспитательного процесса.

Инновации в технологиях:

- адаптация, разработка и использование здоровьесберегающих технологий;
- использование технологии развивающего обучения, информационных технологий, исследовательского метода, социогровых подходов в работе с детьми, родителями и педагогами.

Ожидаемые результаты:

- снижение учебной нагрузки, предупреждение психологических перегрузок;
- рост индекса здоровья, снижение показателя пропусков по болезни;
- повышение эффективности учебно-воспитательного процесса.

Инновации в работе с кадрами:

- создание системы непрерывного образования педагогов;
- разработка программы формирования кадрового потенциала;
- индивидуальных программ творческого развития педагогов;
- индивидуализация форм и методов методической работы в зависимости от уровня профессионального мастерства педагогов;
- использование мастер- классов, педагогических рингов, стажёрских площадок, педагогических проектов;
- самореализационные формы повышения квалификации- творческие конкурсы, создание банка инновационных идей, клубы по профессиональным интересам;
- активные методы обучения.

Ожидаемые результаты:

- использование педагогами инновационных и авторских технологий;
- эффективное преодоление педагогами различных проблем;
- дальнейшая интеграция инновационных процессов в различные направления работы ДОУ;
- интенсивное освоение современных педагогических технологий существенно изменит форму и содержание работы педагогов и повысит её эффективность.

Инновации в работе с детьми:

- организация различных форм, занятий по интересам в кружках;
- обеспечение индивидуально- личностного , дифференцированного подхода;
- разработка индивидуального маршрута развития ребёнка;
- организация простейшего экспериментирования.

Ожидаемые результаты:

- укрепление здоровья;
- повышение уровня качества образования;
- высокий уровень воспитанности и обученности; готовности к школе и школьной успеваемости.

Инновации в работе с родителями:

- применение интерактивных методов;
- использование неформальных способов взаимодействия с родителями, вовлекающих их в жизнь детского сообщества через кружки, семейные праздники ит.д.;
- организация пресс службы по выпуску газеты для родителей.

Ожидаемые результаты:

- повышения уровня психолого –педагогической и правовой компетентности родителей;
- рост активности родителей в жизни детского сада.

Инновации в предметно-развивающей среде:

- обогащение микросреды ДООУ и микросреды групп с учётом авторских разработок;
- построение развивающего пространства детского сада по принципу интеграции и моделирования;
- преобразование предметно-пространственной среды на основе гендерного принципа, отражающего интересы девочек и мальчиков.

Ожидаемые результаты:

- Повышение эффективности учебно- воспитательного процесса;
- социально-личностное развитие детей.

Развитие альтернативных форм дошкольного образования:

- организация работы группы кратковременного пребывания ребёнка;
- разработка программы образовательной деятельности детей группы кратковременного пребывания.

Ожидаемые результаты:

- обеспечение равных возможностей детей при обучении в ДООУ.

Работа по каждому из инновационных направлений осуществляется в четыре этапа.

1.Поиск новых идей:

- создание информационного фонда путём сбора и анализа информации;
- выявление инновационных потребностей ДООУ;
- всесторонний мониторинг исходных данных , возможностей и ресурсов.

2.Формирование нововведений:

- формулирование идей и возможностей ДООУ, планирование этапов работы;
 - апробирование инновационных идей с участием «опережающей» группы педагогов;
 - подведение итогов апробирования, принятие решения о масштабном нововведении, выработка программы его реализации;
 - разработка нормативно-правовой базы инновационной деятельности.
-

3. Реализация нововведения:

- расширение управленческих ресурсов;
- обучение инновационным технологиям всего педагогического коллектива;
- мотивация и стимулирование педагогов к инновационной деятельности;
- исследовательская, творческая рефлексивная деятельность педагогов.

4. Закрепление новшества:

- разработка презентационных материалов;
- распространение опыта работы на разных уровнях.

4. Формы сотрудничества с семьёй

Детский сад становится социальным центром помощи семье в воспитании ребенка дошкольного возраста.

Расширяется спектр доступных педагогам форм взаимодействия с семьей — разнообразные консультации, семейные клубы (кружки), совместный досуг, творческие проекты, фестивали и выставки, спортивные мероприятия, праздники, традиции и пр. Они объединяют учреждение и семью в единое воспитательно-образовательное пространство развития ребенка-дошкольника.

По мнению авторов Концепции дошкольного воспитания (В. В. Давыдов, В. А. Петровский, Р. Б. Стеркина и др.), в отношениях между родителями, педагогами и детьми *центральное место должно занимать не авторитарное, а личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком.*

Это значит, что педагоги и родители в процессе общения обеспечивают ребенку:

- чувство психологической защищенности;
- доверие к миру;
- эмоциональное благополучие;
- формирование базиса личностной культуры;
- развитие его индивидуальности¹.

Этот результат достигается только при условии взаимодействия детского сада и семьи.

Гармоничное взаимодействие не подразумевает равнодолевого участия педагогов и родителей в воспитательно-образовательном процессе.

Если в вопросах обучения, образования приоритетная роль принадлежит детскому саду, располагающему профессиональными кадрами, а в вопросах развития в среднем ситуация пятьдесят на пятьдесят, то в вопросах воспитания ведущая роль принадлежит семье.

Однако процесс взаимодействия запускается по инициативе педагогов. И насколько продуман этот процесс, настолько эффективен и результат.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребенка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

По целевым установкам можно выделить три основных направления:

- мероприятия ДОО с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах. Сюда относятся дни открытых дверей, консультации, родительские кружки (клубы), мастер-классы и т. п.;
- мероприятия ДОО, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение и т. п. Сюда относятся праздники и досуги, совместные мероприятия, экскурсии, традиции («Встречи с интересными людьми» и т. п.);
- мероприятия в семье, используемые в работе ДОО с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей. Сюда относятся выставки по увлечениям ребенка, выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике («Снеговика» и т. п.), дидактические альбомы («Моя семья», «Домашние любимцы» и т. п.), домашнее коллекционирование с презентацией в группе и т. п.

Результат взаимодействия оценивается не по количеству проведенных совместных мероприятий, а по охвату родителей, их активности и заинтересованности, по переносу предложенных содержаний в жизнь семьи (стали ходить на выставки, в бассейн и т. п., собирать семейную коллекцию, появились новые семейные традиции и т. д.); по направленности данных мероприятий и усилий на развитие и воспитание ребенка.

5. Преемственность детского сада и школы на 2011-2012 учебный год

Мероприятия	сроки	исполнители
1. Работа с кадрами		

1.1.Ознакомиться с учебной программой 1 класса воспитателям подготовител. групп. 1.2.Ознакомиться с задачами воспитательно- образовательной программы ДОО учителям начальных классов. 1.3.Посещение занятий учителями 1.4.Участие учителей в проведение родительского собрания «Совместная работа детского сада и семьи в подготовке детей к школе»	Сентябрь Октябрь В течение года январь	Воспитатели Педагог Педагоги воспитатели
2.Организационно- педагогическая работа		
2.1.Посещение воспитанниками детского сада уроков по экологии, изо, знакомства с буквами, математике. 2.2.Анализ адаптации первоклассников в школе за 1 полугодие 2.3.Принять участие в торжественных мероприятиях школы: - 1 сентября- День знаний, - Праздник Букваря, - Последний звонок. 2.4.Торжественный выпуск в школу 2.5.Привлечь школьников к уходу за цветником. 2.6.Организовать мастерскую по ремонту игрушек и книг 2.7.Фотовыставка «Наши выпускники- отличники»	В теч. года Январь Май Май-авг. В теч.год апрель	Воспитатели Педагоги Воспитатели Воспитатели Воспитатели Педагоги воспитатели
3.Работа с родителями		
3.1.Родительские собрания с участием учителей 3.2.Консультации педагога «Как родители могут помочь своему ребенку подготовиться к успешной учебе в школе, пока он находится в подготовительной группе 3.3.Цикл лекций для родителей «Учеба и труд должны быть радостью», «Открой детям красоту»	Нач кон уч.г В теч. года	Педагоги Воспитатели специалисты

Согласовано: завуч по учебно- воспитательной работе начальных классов

Школы № 4 И.В.Выборцева

Зам .заведующей по учебно - воспитательной работе

МДОУ «Детский сад № 14 «Золушка» Васина С.В.

В дошкольном учреждении функционируют 9 групп:

2 младшая группа- №1, №4, №5

Средняя группа-№7, №9

Старшая группа -№2, №8

Подготовительная группа -№3, №6.