

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад №12 «Дюймовочка» г. Клинцы Брянской области**

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического совета  
протокол №1  
от 28.08.2020 г.



УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий

МБДОУ- д/с №12 «Дюймовочка»  
Г.В. Орлова  
Приказ № 67 от 28.08.2020 г.

**ПРОГРАММА**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

**РЕЧИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО**

**ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**«ВЕСЕЛЫЙ ЯЗЫЧОК».**

**на 2020-2023 учебный год**

Составитель: Е.С.Лященко

А.Н.Кравцова

г. Клинцы 2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ:

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ..... 1-6**

1. Пояснительная записка.
2. Характеристика особенностей формирования звуковой культуры речи дошкольников.
3. Планируемые результаты.
4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.
5. Взаимодействие с семьей.

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ..... 6-29**

2.1. Содержание работы по формированию звуковой культуры речи детей:

1 группа (5 лет);

2 группа (6 лет);

3 группа (7 лет);

2.1.1. Технология коррекционной работы.

2.2. Календарно – тематический план:

- 1 группа

- 2 группа

- 3 группа.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....33-37**

1. Учебный план
2. Количество занятий по реализации плана дополнительной общеразвивающей программы «Весёлый язычок» по разновозрастным группам
3. Список детей, посещающих кружок
4. Расписание коррекционной образовательной деятельности
5. Материально-техническое обеспечение
6. Методическое обеспечение

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время неуклонно растет число детей с различными нарушениями речевого развития. Практика педагога-логопеда показывает, что коррекция речевых расстройств чрезвычайно актуальна.

Дополнительная образовательная программа направлена на работу с детьми с расстройством речевой деятельности. Программа представляет собой систему диагностики нарушения речи у детей и нормализации их речи средствами **специального** обучения и воспитания. Логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный педагогический процесс, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и коррекционно-воспитательного характера.

**Актуальность программы** в том, что нарушения речи – отклонения от речевой нормы, принятой в языковой среде, которые частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивает возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учётом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся дошкольников.

Самыми распространёнными недостатками речи у детей – дошкольников являются различные виды нарушений **звукопроизношения**: неумение произносить тот или иной звук, замена одного звука другим, искажения имеющего звука.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь. Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе.

Значимость речевого развития дошкольников подтверждается и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в котором выделена образовательная область «Речевое развитие».

**Гипотеза:** Своевременное выявление детей с речевыми нарушениями и организация специального обучения средствами игровых технологий позволят исправить дефекты в звуковой культуре речи и сформировать правильное звукопроизношение.

Данная программа разработана на основании нормативно - правовых и локальных актов:

- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384);

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от «15» мая 2013 г. № 26 СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрирован 29.11.2018 № 52831).

-Устава ДООУ от 14.12.2015г регист. №4000.

- Положения о дополнительном образовании;

-Образовательной программы МБДОУ».

Программа разработана на основе учебных и методических пособий авторов:

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия для детей старшей (подготовительной группы) с недоразвитие речи»; «Индивидуально-подгрупповая работа воспитателя по программе ДООУ».

Данная программа разработана в целях оказания помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

## **Цель программы дополнительного образования -**

Выявление и устранение недостатков звуковой культуры речи; создание условий для овладения детьми звуковым строем родного языка и правильным звукопроизношением; сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать звукопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях.

## **Задачи программы:**

1. Формирование у детей правильного произношения звуков, через совершенствование движений артикуляционного аппарата, закрепление правильного произношения звуков в контекстной речи.
2. Постановка звука и ввод его в речь.
3. Выработка у ребенка речевой дикции- внятного, четкого произношения слов и их сочетаний, совершенствовать речевой контроль в свободном общении.
4. Совершенствование работы над правильным звукопроизношением и словесным ударением и над фонетическим слухом.

## ***Программа опирается на следующие принципы:***

- системности;
- комплексности;
- деятельностного подхода;
- общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности) принципы.

Продолжительность обучения 3 года

***Адресат программы:*** дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения:

- 1) звукопроизношения;
- 2) фонематического слуха.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Дети на занятия набираются по результатам диагностики.

На логопедические занятия отбираются дети, имеющие простую и сложную дислалию и фонетико-фонематические нарушения.

Все данные обследования записываются в речевую карту, которая заполняется в ходе обследования.

Дети, страдающие заиканием, общим недоразвитием речи и задержкой психического развития, должны быть направлены в коррекционные группы. В случае отказа родителей педагог не несет ответственности за полное устранение дефекта.

Работа строится с учетом индивидуальных особенностей, возможностей речевого развития детей, в соответствии с задачами, планом мероприятий и реализуется в форме проведения индивидуальных или подгрупповых занятий в игровой форме.

Занятия проводятся с сентября по май месяц, в первую или во вторую половину дня, согласно расписанию.

Продолжительность занятий зависит от речевого диагноза, возраста, индивидуальных и психофизических особенностей развития ребёнка.

Частота проведения индивидуальных и подгрупповых занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Продолжительность занятий от 10 до 20 минут, 2 половина дня.

## 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ:

- **К пяти годам ребенок** овладевает произношением всех звуков родного языка. Уменьшается количество перестановок складов, пропусков звуков, исчезает общее смягчение их, появляется правильное (хотя и неустойчивое) произношение шипящих звуков [ш], [ж], [ч] и [р]. В то же время у некоторых детей еще остается неустойчивым произношение определенных шипящих и свистящих звуков: в словах в сочетании с гласным звук произносится правильно, а в сочетании с согласным – неправильно. Ребенок часто испытывает трудности звукопроизношения в словах, насыщенных различными согласными, например, свистящими и шипящими одновременно. Это объясняется тем, что дети еще не всегда отчетливо воспринимают звуки на слух или нечетко дифференцируют их в собственной речи. Благодаря достаточно развитому речевому слуху дошкольник различает в речи взрослых повышение и снижение силы голоса, замечает ускорение или замедление темпа речи, испытывает различные интонационные средства выразительности. Ребенок этого возраста может точно воспроизводить различные интонации, выразить интонационное отношение к говорящему. В развитии звукового аспекта речи у ребенка на пятом году жизни наблюдаются противоречия. С одной стороны – особая чувствительность к звукам речи, достаточно развит фонематический слух; с другой – недостаточно развит артикуляционный аппарат.
- **Ребенок 6 лет** способен замечать особенности произношения других детей и некоторые недостатки своей речи. На данном этапе дети обычно готовы к правильному восприятию и произношению всех звуков родного языка. Однако встречаются недостатки произношения: свистящие и шипящие не всегда произносятся четко; р заменяется л, л заменяется л'. Наряду с заменами звуков в речи детей наблюдается неустойчивое употребление сформированных звуков в словах со сложной фонетической структурой.
- **К семи годам ребенок** овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи. Иногда у детей подготовительной к школе группы еще остается некоторая нечеткость речи, небрежное произношение звуков, слов, недостаточно четкая дифференциация звуков, т. е. они смешивают их при произношении и восприятии на слух.

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**К пяти годам дети** чисто произносят все звуки, четко воспроизводят фонетический и морфологический рисунок слова. Дети овладевают произношением наиболее трудных звуков — свистящих, шипящих, [л], [р]. Учатся говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы; эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **К 6 годам ребенок**

Способен правильно произносить поставленные звуки, определять место этого звука в слове.

Способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный).

**К 7 годам** - правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания.

Называет в последовательности слова в предложении, звуки в словах, различает понятия «звук», «слово», «предложение».

Соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

### 4. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

- владеет правильным произношением всех звуков родного языка или правильно произносит все звуки, выделяет их в слогах, словах, в предложениях;
- дифференцирует сходные по звучанию, произношению звуки;
- активно использует поставленные звуки в потоке речи;
- не испытывает стеснения из-за боязни непонимания при общении со сверстниками, взрослыми;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать интонационные оттенки;
- различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов);
- умеет изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.
- знаком (в практическом плане) с терминами «слово», «звук», «предложение».



## 5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ.

### I. КОЛЛЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ

1. ГРУППОВЫЕ РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ ( 2 раза в год: в начале, и конце учебного года).
2. КОНСУЛЬТАЦИИ И СЕМИНАРЫ.
3. ПРЕЗЕНТАЦИИ.

### II. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ

1. Анкетирование.
2. Практикумы и мастер - классы.
4. Работа в тетрадях рекомендаций и индивидуальной работы.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ДЕТЕЙ

#### *1 ГРУППА (5 лет):*

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Формировать навык мягкого голосообразования.
- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).
- Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

#### *Коррекция произносительной стороны речи*

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

#### *Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов*

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

-Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

*Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

-Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

-Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

-Формировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

## **2 ГРУППА (6 ЛЕТ);**

### **Первый период**

*(сентябрь, октябрь, ноябрь)*

#### **Произношение**

Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.

Развитие речевого дыхания.

Уточнение правильного произношения сохранных звуков:

Гласные – [а],[ у], [и], [о], [э], [ы]

Согласные – [м]- [м`], [н]- [н`], [п]- [п`], [т]- [т`], [к]- [к`], [ф]- [ф`], [д]- [д`], [в]- [в`], [б]- [б`], [г]- [г`] и т.д.

***-ПРОИЗНЕСЕНИЕ РЯДА ГЛАСНЫХ НА ТВЁРДОЙ И МЯГКОЙ АТАКЕ, С РАЗЛИЧНОЙ СИЛОЙ ГОЛОСА И ИНТОНАЦИЕЙ:***

- изолированно;

- в слогах (воспроизведение звуко- слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);

- в словах;

- в предложениях.

-Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.

-Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).

***-АВТОМАТИЗАЦИЯ ПОСТАВЛЕННЫХ ЗВУКОВ:***

изолированно;

в открытых слогах (звук в ударном слоге);

в обратных слогах;

в закрытых слогах;

в стечении с согласными;

в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.

## **Фонематическое восприятие**

Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.

Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.

Дифференциация речевых и неречевых звуков.

Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.

Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.

Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.

Преобразование слогов за счёт изменения одного звука.

Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.

Различение односложных и многосложных слов.

Выделение звука из ряда других звуков.

Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.

Выделение среднего звука в односложном слове.

Практическое усвоение понятий «гласный - согласный» звук.

## **Второй период**

*(декабрь, январь, февраль)*

### **Произношение**

Продолжать работу над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата.

Постановка отсутствующих звуков: [л]- [л`], [р]- [р`].

Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах.

### ***Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:***

- изолированно;
- в открытых слогах (звук в ударном слоге);
- в обратных слогах;
- в закрытых слогах;
- в стечении с согласными;
- в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.

### ***Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием) различающихся:***

- по твёрдости – мягкости: [м]- [м`], [н]- [н`], [п]- [п`], [т]- [т`], [к]- [к`], [ф]- [ф`], [д]- [д`], [в]-[в`], [б]- [б`], [г]- [г`].
- по глухости- звонкости: [п]- [б], [к]- [г], [т]- [д]; а также:
- в обратных слогах;
- в словах со стечением двух согласных;
- в словах и фразах.

## **Фонематическое восприятие**

Определение наличия звука в слове.

Распределение предметных картинок, названия которых включают:

- дифференцируемые звуки;
- определённый заданный звук.

На этом же материале:

- определения места звука в слове;
- выделение гласных звуков в положении после согласного в слове;
- осуществление анализа и синтеза прямого слога;
- выделение согласного звука в начале слова;
- выделение гласного звука в конце слова.

Практическое знакомство с понятиями «твёрдый- мягкий звук» и «глухой-звонкий».

Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.

Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):

- по твёрдости – мягкости: [м]- [м`], [н]- [н`], [п]- [п`], [т]- [т`], [к]- [к`], [ф]- [ф`], [д]- [д`], [в]- [в`], [б]- [б`], [г]- [г`].
- по глухости- звонкости: [п]- [б], [к]- [г], [т]- [д]; а также:
- в обратных слогах;
- в словах со стечением двух согласных;
- в словах и фразах.
- составление предложения с определённым словом;
- анализ двухсловного предложения;
- анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.

## **Третий период**

*(март, апрель, первая половина мая; июнь – индивидуальная работа с воспитанниками)*

## **Произношение**

Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.

Дифференциация звуков по месту образования:

- [с]- [ш], [з]- [ж];
- [р]- [л];
- в прямых и обратных слогах;
- в словах со стечением трёх согласных;
- в словах и фразах;
- в стихах и коротких текстах;
- закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.

## **Фонематическое восприятие**

Составление схемы слова с выделением ударного слога.

Выбор слова к соответствующей графической схеме.

Выбор графической схемы к соответствующему слову.

Преобразование слов за счёт замены одного звука или слога.

Подбор слова с заданным количеством звуков.

Определение последовательности звуков в слове.

Определение порядка следования звуков в слове.

Определение количества и порядка слогов в слове.

Определение звуков, стоящих перед или после определённого звука.

Составление слов из заданной последовательности звуков. \_\_

## **3 ГРУППА (7 ЛЕТ)**

### **Первый период**

*(сентябрь, октябрь, ноябрь)*

#### **Произношение**

1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к`], [х], [х`], [j], [ы], [с], [с`], [з], [з`], [л], [л`], [ш], [ж], [р], [р`]. И др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.

2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.

3. Формирование грамматически правильной речи.

4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.

### **Второй период**

*(декабрь, январь, февраль)*

#### **Произношение**

1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [т], [б], [б`], [д], [д`], [г], [г`], [ш], [ж], [л], [р], [р`], [ц], [ч] в соответствии с индивидуальными планами занятий.

2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (*строительство, космонавт и др.*).

3. Формирование связной грамматически правильной речи с учётом индивидуальных особенностей детей.

### **Третий период**

*(март, апрель, первая половина мая; июнь – индивидуальная работа с воспитанниками)*

#### **Произношение**

Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

### 2.1.1. ТЕХНОЛОГИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ:

<b>1.Активизация слухового внимания</b>	Игра «Угадай слово» (определить слово, в котором не достаёт звука) и т.п.
<b>2. Выделение звука из ряда других звуков</b>	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.
<b>3. Выделение звука на фоне слога</b>	Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам
<b>4. Выделение звука на фоне слова</b>	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками
<b>5. Вычленение звука</b>	Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядом слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.
<b>6. Определение места звука в слове</b>	Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука
<b>7.Определение положения звука по отношению к другим звукам</b>	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся перед и после выделенного звук
<b>8.Определение последовательности звуков в слове.</b>	Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками
<b>9.Определение порядка следования звуков в слове</b>	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук

<p><b>10.Определение количества звуков в слове</b></p>	<p>Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения</p>
<p><b>11. Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)</b></p>	<p>Педагог в должной последовательности отдельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков</p>
<p><b>12.Операции фонематических представлений</b></p>	<p>Собственно дифференциация фонем</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение звука на фоне слова;</li> <li>- различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности;</li> <li>- называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи</li> </ul> <p>Формирование фонематических обобщений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки;</li> <li>- придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п.</li> <li>- определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р));</li> <li>- замена звуков в словах с последующим объяснением их значений;</li> <li>- разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки);</li> <li>- выбор должного слова с опорой на контекст</li> </ul>

## 2.2. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

### 1 ГРУППА (5 лет)

Месяц	Неделя	Тема	Цели Задачи	Методические приёмы
Сентябрь	IV	Знакомство с артикуляционным аппаратом.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сформировать у детей первоначальное представление о речевом аппарате.</li><li>2. Познакомить детей с основными органами артикуляционного аппарата: ртом, губами, языком, небом.</li><li>3. Познакомить с основными движениями языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к углам рта).</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li><li>2. Знакомство с органами артикуляционного аппарата и его основными движениями (с использованием картинок).</li><li>3. Звуки речевые и неречевые (скрип, шуршание, стук, шорох...)</li><li>4. Игра «Тихо- громко» (с бубном)/на громкий звук бегать, а на тихий- спокойно идти на цыпочках/</li><li>5. Закрепление названий частей лица (нос, брови, лоб, рот, ухо).</li></ol>



<b>Октябрь</b>	I	«Как язычок ходил в гости к белочке»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить растягивать губы в улыбке;</li> <li>2. Учить присасывать язык к нёбу;</li> <li>3. Удерживать язык в течение 3-5 с в статичном положении.</li> <li>4. Развивать мелкую моторику.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Грибок» (улыбнуться, открыть рот, присосать язык к твердому нёбу и удержать под счет до 5).</li> <li>3. «Качели» (рот приоткрыт, двигать языком вверх-вниз, касаясь то верхней, то нижней губы).</li> <li>4. «Улыбочка» (широко улыбнуться, обнажив зубки).</li> <li>5. «Чашечка».</li> <li>6. «Лопаточка».</li> <li>7. «Варенье».</li> <li>8. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	II	«Как язычок пил чай с друзьями»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить удерживать широко открытый рот под счет до 5;</li> <li>2. Закреплять правильную артикуляцию звуков [п], [с], [ш], [т], [ц];</li> <li>3. Учить сворачивать язык в виде «трубочки» и удерживать губами;</li> <li>4. Делать упражнение «Чашечка».</li> <li>5. Развивать мелкую моторику.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Трубочка» (свернуть боковые края языка в виде «трубочки» и удерживать под счет до 5).</li> <li>3. «Варенье» (круговыми движениями языка облизать губы: сначала слева направо, затем справа налево, по 5 раз в каждую сторону).</li> <li>4. «Чашечка» (рот открыт, загнать боковые края языка вверх, удержать под счет до 5).</li> <li>5. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>

	III	«Как язычок отметил день рождения»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить двигать языком вверх и вниз, вправо и влево;</li> <li>2. Удерживать широкий язык под счет до 10;</li> <li>3. Развивать щечные мышцы.</li> <li>4. Развивать мелкую моторику.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Часики» (рот приоткрыт, ритмично двигать языком слева направо под счет до 5).</li> <li>3. «Варенье».</li> <li>4. «Трубочка».</li> <li>5. «Футбол» (рот закрыт, губы сомкнуты, упираться кончиком языка то в одну щеку, то в другую).</li> <li>6. «Лопаточка» (открыть рот, высунуть широкий язык и удержать под счет до 5).</li> <li>7. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	IV	Звуки [м]-[м'].	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить правильно, произносить изолированные звуки [м] и [м'].</li> <li>2. Учить находить звуки среди других звуков.</li> <li>3. Отработать звуки в слогах, словах и предложениях.</li> <li>4. Развивать мелкую моторику.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Длительное произнесение звуков</li> <li>2. [м] и [м'].</li> <li>3. Игра «Поймай звук»</li> <li>4. Игра «Эхо»</li> <li>5. Игра «Отгадай-ка»</li> <li>6. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>

<b>Ноябрь</b>	<b>I</b>	«Как язычок варил грибной суп»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить удерживать определенную артикуляционную позу в течение 5 с.</li> <li>2. Попеременно касаться языком верхней и нижней губы.</li> <li>3. Развивать подвижность языка.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Часики».</li> <li>3. «Качели».</li> <li>4. «Почистим зубки» (улыбнуться, двигать языком слева направо сначала по верхним зубам, потом по нижним).</li> <li>5. «Лошадка» (улыбнуться, обнажив зубки, щелкать языком, изображая езду на лошадке).</li> <li>6. «Окошко» (открывать и закрывать рот под счет до 5).</li> <li>7. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	<b>II</b>	«Как язычок навещал любимых питомцев»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать подвижность подъязычной связки.</li> <li>2. Учить высовывать широкий язык и удерживать под счет до 5.</li> <li>3. Развивать мышцы нижней челюсти;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Лошадка».</li> <li>3. «Лопаточка».</li> <li>4. «Часики».</li> <li>5. «Кошечка сердится» (язык упирается в нижние зубы и выгибается дугой изо рта, стараться удерживать язык верхней губой).</li> <li>6. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	<b>III</b>	«Как Язычок делал уборку в квартире»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить сворачивать язык в трубочку;</li> <li>2. Учить попеременно двигать языком влево-вправо, вверх-вниз.</li> <li>3. Закрепить умение удерживать артикуляционную позу в течение некоторого времени;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Часики».</li> <li>3. «Качели».</li> <li>4. «Окошко».</li> <li>5. «Трубочка».</li> <li>6. «Лопаточка».</li> <li>7. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>

	IV	Звуки [п]-[п'].	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить правильно, произносить изолированные звуки [п] и [п'].</li> <li>2. Учить находить звуки среди других звуков.</li> <li>3. Отработать звуки в слогах, словах и предложениях.</li> <li>4. Развивать мелкую моторику.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Длительное произнесение звуков [п] и [п'].</li> <li>2. Игра «Поймай звук»</li> <li>3. Игра «Эхо»</li> <li>4. Игра «Отгадай-ка»</li> <li>5. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
Декабрь	I	«Как Язычок купался в ванне»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить замуривать попеременно то левый, то правый глаз;</li> <li>2. Учить выполнять упражнение «Индюшонок»;</li> <li>3. Закрепить правильное произношение звуков [ч], [с];</li> <li>4. Развивать движение языком то вперед, то назад между верхними и нижними губами.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Варенье».</li> <li>3. «Качели».</li> <li>4. «Лопаточка».</li> <li>5. «Почистим зубки».</li> <li>6. «Индюшонок».</li> <li>7. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	II	«Как Язычок нашел друга»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить произносить звук [м] при закрытых губах;</li> <li>2. Развивать продольные мышцы языка.</li> <li>3. Надувать щеки и удерживать их под счет до 5</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Кошечка сердится».</li> <li>3. «Варенье».</li> <li>4. «Часики».</li> <li>5. «Воздушный шар».</li> <li>6. «Индюшонок» (вдохнуть, рот открыть, быстро двигать языком по верхней губе вперед-назад, получится утрированный звук: «Бл-бл-бл»).</li> <li>7. «Улыбочка».</li> <li>8. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>

Январь	III	Звуки [б]-[б'].	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить правильно, произносить изолированные звуки [б] и [б'].</li> <li>2. Учить находить звуки среди других звуков.</li> <li>3. Отработать звуки в слогах, словах и предложениях.</li> <li>4. Развитие мелкой моторики.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Длительное произнесение звуков [б] и [б'].</li> <li>2. Игра «Поймай звук»</li> <li>3. Игра «Эхо»</li> <li>4. Игра «Отгадай-ка»</li> <li>5. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	IV	«Как Язычок готовился к Новому году»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить делать язык тонким и удерживать на верхней и нижней губе.</li> <li>2. Осуществлять круговые движения языком справа налево и слева направо.</li> <li>3. Продолжать учить присасывать язык к нёбу и двигать нижней челюстью, растягивая уздечку.</li> <li>4. Закреплять правильную артикуляцию звука [ш].</li> <li>5. Развивать мышцы щек;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Змейка».</li> <li>3. «Варенье».</li> <li>4. «Окошко».</li> <li>5. «Часики».</li> <li>6. «Чашечка».</li> <li>7. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	I		Каникулы	Каникулы

II	«Как Язычок играл с друзьями зимой»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить совершать круговые движения языком вправо и влево.</li> <li>2. Выгибать язык дугой, упираясь в нижние зубы.</li> <li>3. Попеременно надувать щеки.</li> <li>4. Делать язык узким.</li> <li>5. Совершенствовать умение удерживать артикуляционную позу в течение некоторого времени;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Варенье».</li> <li>3. «Улыбочка».</li> <li>4. «Заборчик» (улыбнуться, обнажив зубки, вернуть губы в и.п.).</li> <li>5. «Кошечка сердится».</li> <li>6. «Футбол».</li> <li>7. «Змейка» (высунуть узкий язычок, удержать под счет до 5, затем спрятать обратно в ротик).</li> <li>8. «Окошко».</li> <li>9. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
III	«Как Язычок лепил снеговика»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить удерживать широкий язык на нижней губе.</li> <li>2. Делать язык тонким, острым.</li> <li>3. Закрывать попеременно глаза.</li> <li>4. Активизировать мышцы мягкого нёба.</li> <li>5. Развивать щечные мышцы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Окошко».</li> <li>3. «Лопаточка».</li> <li>4. «Воздушный шар» (надуть щеки и удержать под счет до 5).</li> <li>5. «Часики».</li> <li>6. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
IV	Звуки [т]-[т'].	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить правильно, произносить изолированные звуки [т] и [т'].</li> <li>2. Учить находить звуки среди других звуков.</li> <li>3. Отработать звуки в слогах, словах и предложениях.</li> <li>4. Развитие мелкой моторики.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Длительное произнесение звуков [т] и [т'].</li> <li>2. Игра «Поймай звук»</li> <li>3. Игра «Эхо»</li> <li>4. Игра «Отгадай-ка»</li> <li>5. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>

<b>Февраль</b>	I	«Как язычок ходил в гости к белочке»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить растягивать губы в улыбке;</li> <li>2. Учить присасывать язык к нёбу;</li> <li>3. Удерживать язык в течение 3-5 с в статичном положении.</li> <li>4. Развивать мелкую моторику.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Грибок» (улыбнуться, открыть рот, присосать язык к твердому нёбу и удержать под счет до 5).</li> <li>3. «Качели» (рот приоткрыт, двигать языком вверх-вниз, касаясь то верхней, то нижней губы).</li> <li>4. «Улыбочка» (широко улыбнуться, обнажив зубки).</li> <li>5. «Чашечка».</li> <li>6. «Лопаточка».</li> <li>7. «Варенье».</li> <li>8. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	II	«Как Язычок гулял в парке»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить выполнять сложно координированные движения языком (влево-вправо-поворот).</li> <li>2. Закреплять правильное произношение звуков [ш], [х].</li> <li>3. Развивать мышцы мягкого неба.</li> <li>4. Развивать продольные мышцы языка.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Варенье».</li> <li>3. «Окошко».</li> <li>4. «Часики».</li> <li>5. «Качели».</li> <li>6. «Змейка».</li> <li>7. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>

<b>Март</b>	<b>III</b>	«Как Язычок строил дом»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить выполнять упражнение «Чашечка».</li> <li>2. Удерживать артикуляционную позу в течение нескольких секунд.</li> <li>3. Отрабатывать правильное звукопроизношение звуков [т], [д], [ш].</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Воздушный шар».</li> <li>3. «Лопаточка».</li> <li>4. «Качели».</li> <li>5. «Чашечка».</li> <li>6. «Кошечка сердится»</li> <li>7. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	<b>IV</b>	Звуки [д]-[д'].	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить правильно, произносить изолированные звуки [д] и [д'].</li> <li>2. Учить находить звуки среди других звуков.</li> <li>3. Отработать звуки в слогах, словах и предложениях.</li> <li>4. Развитие мелкой моторики.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Длительное произнесение звуков [д] и [д'].</li> <li>2. Игра «Поймай звук»</li> <li>3. Игра «Эхо»</li> <li>4. Игра «Отгадай-ка»</li> <li>5. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	<b>I</b>	«Как Язычок поздравлял маму с 8 Марта»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить загибать боковые края языка и удерживать под счет до 10.</li> <li>2. Закреплять умение делать язык узким и широким.</li> <li>3. Двигать языком слева направо и справа налево по кругу.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Часики».</li> <li>3. «Варенье».</li> <li>4. «Чашечка».</li> <li>5. «Лопаточка».</li> <li>6. «Качели».</li> <li>7. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>



II	«Как Язычок ходил в зоопарк»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить вращать языком из стороны в сторону.</li> <li>2. Закреплять правильное произношение звуков [а], [и], [о], [ш], [ч].</li> <li>3. Учить делать язык узким и широким.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Хоботок» (губы вытянуть вперед «трубочкой» и удерживать под счет до 5).</li> <li>3. «Трубочка».</li> <li>4. «Варенье».</li> <li>5. «Улыбочка».</li> <li>6. «Лопаточка».</li> <li>7. «Часики».</li> <li>8. «Качели».</li> <li>9. «Змейка».</li> <li>10. «Футбол».</li> <li>11. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
III	«Как Мишутка искал мед»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизировать названия диких животных.</li> <li>2. Уточнять звукоподражания птицам и насекомым.</li> <li>3. Учить внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы после ее прочтения.</li> <li>4. Продолжать учить делать язык узким и удерживать под счет.</li> <li>5. Учить медленно и быстро двигать языком из стороны в сторону.</li> <li>6. Облизывать верхнюю губу слева направо и справа налево.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки.</li> <li>2. «Воздушный шар».</li> <li>3. «Змейка».</li> <li>4. «Часики».</li> <li>5. «Зайка» (нижнюю губу прикусить зубами, а верхнюю поднимать вверх, обнажая зубки).</li> <li>6. «Индюшонок».</li> <li>7. «Варенье».</li> <li>8. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
IV	Звуки [н]-[н'].	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить правильно, произносить изолированные звуки [н] и [н'].</li> <li>2. Учить находить звуки среди других звуков.</li> <li>3. Отработать звуки в слогах, словах и предложениях.</li> <li>4. Развитие мелкой моторики.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Длительное произнесение звуков [н] и [н'].</li> <li>2. Игра «Поймай звук»</li> <li>3. Игра «Эхо»</li> <li>4. Игра «Отгадай-ка»</li> <li>5. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>

<b>Апрель</b>	<b>I</b>	«Как Язычок катался на велосипеде»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить делать язык узким и широким.</li> <li>2. Загибать боковые края языка.</li> <li>3. Удерживать рот открытым под счет до 10.</li> <li>4. Уточнять произношение звуков [з], [ш].</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Варенье».</li> <li>3. «Качели».</li> <li>4. «Лопаточка».</li> <li>5. «Окошко».</li> <li>6. «Чашечка».</li> <li>7. «Хоботок».</li> <li>8. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	<b>II</b>	«Как Язычок летал в космос»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить правильное произношение звуков [т], [ш].</li> <li>2. Развивать мышцы мягкого нёба.</li> <li>3. Учить удерживать артикуляционную позу в течение 10 с.</li> <li>4. Тянуть язык вперед, влево и вправо.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Окошко».</li> <li>3. «Улыбочка».</li> <li>4. «Качели».</li> <li>5. «Часики».</li> <li>6. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
	<b>III</b>	«Как Язычок работал в саду»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизировать звукоподражания.</li> <li>2. Учить медленно, двигать языком, развивать его гибкость.</li> <li>3. Вытягивать губы вперед, удерживать их, а затем разводить в стороны, широко открывая рот.</li> <li>4. Вращать языком по губам в разные стороны.</li> <li>5. Двигать языком между верхними и нижними зубами.</li> <li>6. Развивать щечные мышцы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Лопаточка».</li> <li>3. «Часики».</li> <li>4. «Качели».</li> <li>5. «Футбол».</li> <li>6. «Хоботок».</li> <li>7. «Варенье».</li> <li>8. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>

	IV	Звуки [к]-[к'].	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить правильно, произносить изолированные звуки [к] и [к'].</li> <li>2. Учить находить звуки среди других звуков.</li> <li>3. Отработать звуки в слогах, словах и предложениях.</li> <li>4. Развитие мелкой моторики.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Длительное произнесение звуков [к] и [к'].</li> <li>2. Игра «Поймай звук»</li> <li>3. Игра «Эхо»</li> <li>4. Игра «Отгадай-ка»</li> <li>5. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
Май	I	«Как Язычок спас ворону от кошки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение выгибать язык, упираясь в нижние зубки.</li> <li>2. Укреплять боковые мышцы языка.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Часики».</li> <li>3. «Качели».</li> <li>4. «Утиный клювик» (втянуть щеки и удержать зубами, двигать губами как «клювиком»).</li> <li>5. «Чашечка».</li> <li>6. «Варенье».</li> <li>7. «Кошечка сердится».</li> </ol>

	<p style="text-align: center;">II</p>	<p style="text-align: center;">«Как Язычок отдыхал на море»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизировать звукоподражания и лексический запас по теме (море, ракушки, звезда, черепаха, попугай, жираф, медуза).</li> <li>2. Уточнять произношение звуков [т], [д], [ч], [ш].</li> <li>3. Продолжать учить надувать щеки.</li> <li>4. Формировать умение присасывать язык к твердому нёбу и удерживать под счет.</li> <li>5. Учить переключать органы артикуляции с одного вида движения на другой.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Воздушный шар».</li> <li>3. «Грибок».</li> <li>4. «Лопаточка».</li> <li>5. «Лошадка».</li> <li>6. «Индюшонок».</li> <li>7. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
--	---------------------------------------	---	---	--

	Ш	«Как Язычок отдыхал в деревне»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизировать звукоподражания по теме «Домашние птицы».</li> <li>2. Учить поднимать язык вверх, к носу, и опускать вниз, к подбородку.</li> <li>3. Развивать лицевые мышцы при помощи самомассажа.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказывание сказки о Весёлом язычке.</li> <li>2. «Окошко».</li> <li>3. «Трубочка».</li> <li>4. «Часики».</li> <li>5. «Змейка».</li> <li>6. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
--	---	--------------------------------	--	--

	IV	Звуки [х]-[х'].	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить правильно, произносить изолированные звуки [х] и [х'].</li> <li>2. Учить находить звуки среди других звуков.</li> <li>3. Отработать звуки в слогах, словах и предложениях.</li> <li>4. Развитие мелкой моторики.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Длительное произнесение звуков</li> <li>2. [х] и [х'].</li> <li>3. Игра «Поймай звук»</li> <li>4. Игра «Эхо»</li> <li>5. Игра «Отгадай-ка»</li> <li>6. Задание в Рабочей тетради.</li> </ol>
--	----	-----------------	---	--

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

### 1 группа (5 лет)

<b>Сентябрь</b>	1 неделя. Обследование	2-я неделя Обследовани е	3-я неделя обследование	4 - я неделя звук А
<b>Октябрь</b>	звук У	звук О	Звук И	звуки М-Мь
<b>Ноябрь</b>	звуки Н-Нь	звуки Ф-Фь	звуки В-Вь	звук Э
<b>Декабрь</b>	звуки П-Пь	звуки Т-ТЬ	звуки К-Кь	звуки Б-Бь
<b>Январь</b>	Каникулы	звуки Д-Дь Г-Гь	звук Ы	звуки Х-Хь
<b>Февраль</b>	звуки П-Б	звуки К-Г	звуки Т- Д	звук С
<b>Март</b>	звуки С-Сь	звуки З-Зь	звуки С-З	звук Ш
<b>Апрель</b>	Звук Ж	звуки С-Ш	звуки Ш-Ж	звуки Л-Ль
<b>Май</b>	звуки Р-Рь	звуки Р-Л	звуки Р-Л	Закрепление и повторение пройденного материала

Конспекты (См. приложение)

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

### 2 группа (6 лет)

<b>Сентябрь</b>	1 неделя. Обследование	2-я неделя Обследовани е	3-я неделя обследование	4 – я неделя звук А
<b>Октябрь</b>	звук У	звук О	Звук И	звуки М-Мь
<b>Ноябрь</b>	звуки Н-Нь	звуки Ф-Фь	звуки В-Вь	звук Э
<b>Декабрь</b>	звуки П-Пь	звуки Т-ТЬ	звуки К-Кь	звуки Б-Бь
<b>Январь</b>	Каникулы	звуки Д-Дь Г-Гь	звук Ы	звуки Х-Хь
<b>Февраль</b>	звуки П-Б	звуки К-Г	звуки Т- Д	звук С
<b>Март</b>	звуки С-Сь	звуки З-Зь	звуки С-З	звук Ш
<b>Апрель</b>	Звук Ж	звуки С-Ш	звуки Ш-Ж	звуки Л-Ль
<b>Май</b>	звуки Р-Рь	звуки Р-Л	звуки Р-Л	Закрепление и повторение пройденного материала

Конспекты (См. приложение)



## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

### 3 группа (7 лет).

Сентябрь	1 неделя	2-я неделя	3-я неделя	4 – я неделя звук А
	Обследование			
<b>Октябрь</b>	1. Звуки А, У 2. Звук И 3. На закрепление	1.Звуки П-ПЬ 2. На закрепление 3. Т-ТЬ	1.на закрепление 2. П-Т 3. На закрепление	1.К-КЬ 2.На закрепление 3. П-Т-К
<b>Ноябрь</b>	1. На закрепление 2. О 3.Й- ЛЬ	1. «Х-ХЬ» 2. На закрепление 3. К-Х	1. На закрепление 2. Ы 3. Ы- И	1.М-МЬ 2. На закрепление 3. С
<b>Декабрь</b>	1. На закрепление 2.СЬ 3.С - СЬ	1.З - ЗЬ 2. На закрепление 3. С - З	1. На закрепление 2.Н-НЬ 3. З	1. На закрепление 2. Б - БЬ 3. На закрепление
<b>Январь</b>	Каникулы	1. П-Б 2.На закрепление 3. В-ВЬ	1.На закрепление 2.Т - Д 3. на закрепление	1. Д-ДЬ 2На закрепление 3.ТЬ - ДЬ
<b>Февраль</b>	1.На закрепление 2. Г - К 3. На закрепление	1.Г 2.Г - ГЬ 3.На закрепление	1.Э 2.Е 3.На закрепление	1.Л 2.Л - ЛЬ 3.На закрепление
<b>Март</b>	1.Ш 2.На закрепление 3. С - Ш	1.На закрепление 2. Р, РЬ 3. На закрепление	1.Р - Л 2. На закрепление 3.РЬ - ЛЬ	1.На закрепление 2. Ж, З 3. На закрепление
<b>Апрель</b>	1. Ж - Ш 2.На закрепление 3. Ц	1. На закрепление 2.С -Ц 3. На закрепление	1.Ч - ТЬ 2.Ч - СЬ 3.На закрепление	1.Ф -В 2.Щ 3.На закрепление
<b>Май</b>	1.Щ - СЬ 2.Щ - Ч 3.На закрепление	1.Щ - ТЬ 2.СЬ - ТЬ 3.На закрепление	1.Ш - Щ 2.На закрепление	—

Конспекты (См. приложение)

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Учебный план

Направленность Программы: социально - педагогическая.

Вид деятельности: коммуникативная, игровая.

Период освоения Программы: с сентября по май.

Возраст детей – 5 - 7 лет.

Нормативный срок освоения Программы: 3 года. Программа включает в себя:

- 66 занятий для средней группы
- 68 занятий для старшей группы
- 38 занятий для подготовительной группы.

Количество занятий может уменьшаться или увеличиваться по мере тяжести речевого дефекта. Занятия распределены равномерно в течение недели (месяца) и предусматривают проведение занятий:

- 2 р. в неделю в средней группе;
- 2 р. в неделю в старшей группе;
- 1 р. в неделю в подготовительной к школе группе.

Продолжительность каждого занятия – 20 минут.

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

Прием на образование по Программе происходит по заявлению родителя (законного представителя) ребенка, договора на образование по дополнительным программам дошкольного образования.

Педагог, реализующий Программу, привлекает родителей (законных представителей) к развивающей работе через систему индивидуальных консультаций, методических рекомендаций.

Родители (законные представители) имеют право на посещение первого ознакомительного занятия с ребёнком.

#### 2 Количество занятий по реализации плана дополнительной общеразвивающей программы «Весёлый язычок» по разновозрастным группам

<i>месяц</i>	<i>Возрастные группы</i>		
	<i>средняя</i>	<i>старшая</i>	<i>подготовительная</i>
сентябрь	8	8	5
октябрь	8	8	5
ноябрь	7	7	4
декабрь	8	8	4
январь	6	6	3
февраль	6	7	4
март	8	8	4
апрель	8	8	5
май	7	8	4

### 3 Список детей, посещающих кружок

Ф.и. ребенка	Возрастная группа	Вид нарушений

### 4 РАСПИСАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### 1 группа (5 лет)

День недели	Время	Вид занятия
ПН	15.40-16.00	Индивидуальные, групповые

#### 2 группа (6 лет)

День недели	Время	Вид занятия
ЧТ	15.40-16.00	Индивидуальные, групповые

#### 3 группа (7 лет)

День недели	Время	Вид занятия
ПТ	15.40-16.00	Индивидуальные, групповые

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА**

1. Музыкальный зал - 60 кв.м.
2. Методкабинет-12 кв.м
3. Стулья детские -30 шт.
4. Фортепиано – 1 шт.
5. Музыкальный центр – 1шт.
6. Стул взрослый – 1шт.
7. Ковёр – 1шт.
8. Шкаф для оборудования- 1шт
9. Зеркало настенное - 1 шт.
10. Детские настольные зеркала (9\*12) -2 шт.
11. Детский стол-1 шт
12. Детские стулья- 2 шт.
13. Ноутбук -1 шт
14. Настольная лампа- 1шт.
15. Фланелеграф- 1 шт.
16. Доска магнитная- 1шт.
17. Шкаф и полки для методической литературы
18. Картотека на имеющиеся пособия
19. Коробки, контейнеры, папки для хранения пособий
20. Набор постановочных логопедических зондов
21. Лоток для шпателей
22. Полотенце -1 шт.
23. Спирт медицинский- 1 шт.
24. Шпатели металлические
25. Вата стерильная

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. О.С. Ушакова «Программа по развитию речи».
2. О.С. Гомзяк «Говори правильно». Конспекты фронтальных занятий в подготовительной группе (1,2,3-ий период обучения). Москва, Издательство «Гном», 2007г
3. О.С. Гомзяк «Говори правильно». Конспекты фронтальных занятий в старшей группе (1,2,3-ий период обучения). Москва, Издательство «Гном», 2007г.
4. О.С. Гомзяк «Говори правильно». Конспекты фронтальных занятий в старшей/ подготовительной группе (1,2,3-ий период обучения). Рабочие тетради. Москва, ООО, 2007г.
5. Е.Новикова «Артикуляция звуков в графическом изображении».
6. З.Е. Агранович «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей» Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2004 г
7. Е.Н. Спивак «Звуки». Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Москва 2015г.
8. О.В. Егорова «Звуки» Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Москва, 2007г.
9. Е.А. Борисова «Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками». Методическое пособие. Москва, 2011г.
10. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». Москва, «Гном- Пресс», 2000г
11. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе (1,2,3 период обучения). Москва, «Гном- Пресс», 2000г
12. Л.Н. Смирнова «Логопедия. Играем со звуками» Москва, Мозаика-синтез, 2006г
13. Н.С. Четверушкина «Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет» Москва, 2003г
14. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Автоматизация сонорных звуков»
15. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной группе». Москва, Издательство ГНОМ, 2015г