



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СПОРТИВНО-ТУРИСТСКИЙ ЦЕНТР ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ»

**ПРИКАЗ**

04.09.2023 г.

г. Липецк

№ 147-О

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса «Отечество: история, культура, природа, этнос»

В соответствии с планом работы Центра и с целью подведения итогов исследовательской краеведческой деятельности обучающихся

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести 12-15 декабря 2023 года финал регионального этапа Всероссийского конкурса «Отечество: история, культура, природа, этнос» по тематическим направлениям «Историческое краеведение», «Летопись родного края», «К туристскому мастерству» (далее – Конкурс) в формате видео-конференции.
2. Положение о Конкурсе (Приложение 1) и смету (Приложение 2) утвердить.
3. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием:
  - 3.1. Провести муниципальный этап Конкурса.
  - 3.2. Направить до 25 ноября 2023 года конкурсные материалы обучающихся – победителей муниципального этапа для участия в заочном туре Конкурса.
  - 3.3. Обеспечить участие обучающихся в финале Конкурса.
4. Контроль исполнения приказа возложить на руководителя регионального Центра детско-юношеского туризма старшего методиста Е.И. Семененко.

Директор

В.Б. Валов

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса**  
**«Отечество: история, культура, природа, этнос»**  
**по направлениям «Историческое краеведение», «Летопись родного**  
**края», «К туристскому мастерству»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса «Отечество: история, культура, природа, этнос» по направлениям «Историческое краеведение», «Летопись родного края», «К туристскому мастерству» (далее – Конкурс),

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «О стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 18.12.2012 № 2423-р «Об утверждении плана действий по реализации Основ государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федерального проекта «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», утверждённого президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16;
- Плана работы по реализации первого этапа (2022-2024 гг.) внедрения Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Липецкой области от 25 июля 2022 г.;
- Программы развития регионального и муниципальных центров детско-юношеского туризма Липецкой области до 2030 г., утверждённой приказом управления образования и науки от 16.11.2022 г. № 1616.
- Приказа управления образования и науки Липецкой области от 16.12.2022 № 1817 «Об утверждении Плана мероприятий по развитию школьных музеев Липецкой области на 2023-2025 гг.»

– Плана мероприятий ГБОУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области» на 2023 год.

1.3. Организатором конкурса является ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области».

## 2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: патриотическое воспитание детей и молодёжи, удовлетворение их индивидуальных и коллективных потребностей в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии через вовлечение обучающихся в туристско-краеведческую деятельность по изучению, сохранению и популяризации исторического, природного и культурного наследия родного края, национальных традиций народов России.

2.2. Задачи Конкурса:

- увеличить охват обучающихся общеобразовательными программами туристско-краеведческого направления;
- стимулировать участие школьников в творческой и исследовательской деятельности;
- вовлечь школьников в деятельность по разработке и реализации проектов, направленных на развитие туризма в Липецкой области;
- воспитать у обучающихся бережное отношение к историческому, природному и культурному наследию родного края;
- создать условия для выявления и поддержки талантливых детей и молодёжи в области краеведения и туризма;
- способствовать внедрению современных научных достижений и педагогических технологий в практику туристско-краеведческой работы в образовательных организациях;
- формировать у подрастающего поколения национальное самосознание, открытое для восприятия этнического своеобразия культур других народов, этического отношения к природе, истории и культуре на основе общечеловеческих и этно-конфессиональных нравственных ценностей;
- обеспечить возможность обмена опытом работы педагогов по вовлечению обучающихся в туристско-краеведческие исследования, в деятельность по разработке и реализации проектов, направленных на развитие туризма и краеведения;
- повысить роль краеведения и туризма в формировании российской идентичности, патриотического воспитания и приобретения социального опыта в различных видах туристско-краеведческой деятельности обучающихся;
- совершенствовать организацию, содержание и технологии туристско-краеведческой деятельности, приёмы и методы учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

### **3. Руководство Конкурсом**

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области».

3.2. ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области»:

- заблаговременно информирует муниципальные органы управления образованием о порядке, содержании и сроках проведения школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса;
- формирует состав жюри из ведущих специалистов в области краеведения и музееведения региона (по согласованию) для обеспечения оценки и проверки работ победителей муниципального этапа на плагиат; утверждает решение жюри по итогам Конкурса;
- оставляет за собой право не допустить конкурсные материалы к участию в Конкурсе, если жюри признает их, не отвечающими требованиям настоящего Положения;
- определяет победителей и призёров в Конкурсе в соответствии с критериями оценки, изложенными в Положении;
- несёт ответственность за своевременное представление наградных материалов победителям, призёрам и дипломантам Конкурса, а также руководителям их работ;
- организует участие финалистов в федеральном этапе Конкурса (проводится в марте 2024 года);
- обеспечивает информационное сопровождение Конкурса.

### **4. Участники Конкурса**

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций в возрасте от 13 до 18 лет, проявляющие интерес к краеведческой деятельности, направленной на изучение истории и сохранение культурного наследия родного края.

4.2. Допускается только индивидуальное участие.

4.3. Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

4.4. Участие в конкурсе является добровольным, бесплатным (безвозмездным) и не предусматривает внесение организационного сбора.

4.5. Подача работы на Конкурс означает добровольное согласие с условиями Конкурса.

### **5. Сроки проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится в период с сентября по декабрь текущего учебного года в четыре этапа:

I – школьный – до 15 октября 2023 г.;

II – муниципальный – до 25 ноября 2023 г.;

III – региональный заочный (оценка конкурсных работ и отбор участников финального этапа) – 27 ноября – 8 декабря 2023 г.;

IV – региональный финальный (защита работ) – 12-15 декабря 2023 г.

5.2. Организаторы каждого этапа ведут учёт количества его участников и направляют информацию в адрес организаторов вышестоящего этапа.

## 6. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по трём тематическим направлениям: «Историческое краеведение», «Летопись родного края», «К туристскому мастерству» и включает следующие номинации:

### 6.1. **Военная история. Специальная военная операция.**

Рассматриваются исследовательские работы по изучению военной истории на местном краеведческом материале, работы, посвящённые увековечению памяти земляков.

### 6.2. **Великая Отечественная война. Поиск.**

Рассматриваются исследовательские работы по изучению событий 1941-1945 гг.; о ходе боевых действий, исследования мест боёв, боевого пути воинских соединений, сформированных в нашем крае, по изучению жизни и подвигов земляков и т.д.

6.3. **«Археология».** Рассматриваются исследовательские работы по изучению исторического прошлого малой Родины по вещественным источникам – непосредственным остаткам человеческой деятельности, по летописям наших дней и т.д.

6.4. **«Литературное краеведение. Топонимика».** Рассматриваются исследовательские работы по изучению литературного наследия родного края, изучению происхождения географических названий местности и т.д.

6.5. **«Родословие».** Рассматриваются исследовательские работы по изучению родословных, семейных традиций и обрядов.

6.6. **«Земляки».** Рассматриваются исследовательские работы о жизни и деятельности выдающихся земляков.

6.7. **«Культурное наследие».** Рассматриваются исследовательские работы по изучению творчества жителей родного края: прикладное творчество, фольклор, уникальность местных традиций городов и малых поселений, художественное и музыкальное творчество, традиции, игры, архитектуру и т.д.

6.8. **«История развития техники в России».** Рассматриваются исследовательские работы по изучению истории развития техники; истории железнодорожного, автомобильного, водного транспорта в регионе и т.д.

6.9. **«Историческое краеведение».** Рассматриваются исследовательские работы по изучению истории родного края с древнейших времён до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных,

наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений и т.д.

6.10. «**К туристскому мастерству**». Данное направление рассматривает комплексные и тематические краеведческие исследования, основанные на наблюдениях во время проведения туристских походов, передвижных экспедиций и лагерей по краеведческой, экологической, географической, психологической тематике, включая особенности поведения в условиях малой группы в автономных условиях похода, а также профессиональную ориентацию через туристские походные должности и т.д.

## 7. Порядок проведения регионального этапа Конкурса

7.1. Региональный заочный этап Конкурса проводится с участием муниципальных победителей и призёров.

7.2. Количество секций и списочный состав участников формируются организаторами Конкурса.

7.3. Для участия в Конкурсе муниципальные органы управления образованием в срок до 27 ноября 2023 года направляют на адрес [otechestwo2023@mail.ru](mailto:otechestwo2023@mail.ru) конкурсные материалы:

- исследовательские работы обучающихся – победителей и призёров муниципального этапа;
- заявку от муниципального района, которая обязательно включает данные о количестве участников школьного и муниципального этапа Конкурса (приложение 1);
- приказ о проведении и протокол муниципального этапа Конкурса в формате PDF;

7.4. В период с 27 ноября по 8 декабря 2023 года члены жюри осуществляют экспертизу конкурсных материалов в соответствии с критериями оценки и определяют финалистов Конкурса (участников очного тура) в каждой номинации.

7.5. Конкурсные работы должны соответствовать условиям Конкурса.

7.6. К участию в Конкурсе не допускаются:

- реферативные работы, содержание которых основано только на анализе литературных источников или на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;
- работы авторов, возраст которых не соответствует условиям Конкурса;
- работы, содержание которых не соответствует тематике Конкурса;
- работы, оформление которых не соответствует требованиям (Приложение 2);
- работы с признаками плагиата;
- работы, принимавшие участие ранее в конкурсе «Отечество» под другим авторством, либо с другим названием, но с тем же содержанием;

– работы, занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях регионального и всероссийского уровня.

7.5. Представленные на Конкурс материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются. Решение жюри обжалованию не подлежит.

7.6. По итогам заочного тура в адрес муниципальных органов управления образованием направляется письмо со списком участников финального тура, наименованием секций, в которых они выступают, и ссылки для подключения к видеоконференции.

7.6.1. Список участников публикуется также в группе ВК «Детский туризм и краеведение Липецкой области».

7.7. Регламент выступлений участников с защитой работ в очном туре – от 5 до 7 минут.

## **8. Подведение итогов Конкурса**

8.1. Итоги конкурса подводятся по секциям.

8.2. Конкурсные работы и выступления обучающихся оцениваются членами жюри в соответствии с требованиями (Приложение 2) и критериями оценки (Приложение 3).

8.3. Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты участника Конкурса.

8.4. Победители (1 место) и призёры (2-е и 3-е места) определяются в каждой секции финального этапа Конкурса в соответствии с рейтингом результатов оценки жюри и награждаются дипломами ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области».

8.5. Победители и призёры Конкурса будут рекомендованы для участия в финале федерального этапа, который пройдёт в марте 2024 года.

8.6. По решению жюри регионального этапа, участники, показавшие высокие результаты, но не вошедшие в число победителей и призёров, объявляются дипломантами Конкурса.

8.7. Руководители победителей, призёров и дипломантов Конкурса награждаются грамотами ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области».

## **9. Финансирование Конкурса**

9.1. Средства на проведение Конкурса формируются из субсидий на государственное задание ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области», муниципальных бюджетов, а также из внебюджетных источников.

9.2. Расходы по направлению участников на финал федерального этапа Конкурса (проезд к месту проведения и обратно, питание в пути, страхование участников, проживание и питание в дни проведения финала Конкурса) осуществляются за счёт муниципальных образований.

*Приложение 1 к Положению о региональном этапе Всероссийского конкурса  
«Отечество: история, культура, природа, этнос»- 2023*

**Заявка**

Просим допустить к участию в региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ «Отечество» обучающихся:

№ п/п	Фамилия, имя, отчество участника	Дата рождения	Класс, учреждение образования	Номинация	Название работы	Ф.И.О. руководителя	Должность и место работы руководителя

Количество участников школьного этапа: \_\_\_\_\_

Количество участников муниципального этапа: \_\_\_\_\_

Руководитель муниципального органа управления образованием \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Расшифровка подписи



### **Требования к оформлению конкурсных работ**

На конкурс принимаются краеведческие исследовательские работы на бумажном носителе объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman кегль 14, полуторный интервал, поля: все поля - 2 см).

Объем приложений - не более 10 страниц. Размер текстового файла с Приложением не должен превышать 30 мб.

Презентация должна быть содержательной, иметь не более 15 слайдов. Цель презентации – дополнить (а не повторить текст работы). На последнем слайде необходимо указать источники информации, которые использовались при его создании. Размер презентации не должен превышать 15 мб.

В приложениях возможно использование видеороликов – не более 3-х минут. Ссылка на видеоролик предоставляется участниками.

Структура работы:

1. титульный лист с указанием (сверху вниз):
  - Управление образования и науки Липецкой области;
  - название образовательной организации и объединения;
  - название конкурса, номинация;
  - тема работы (отражает цель исследования);
  - фамилия, имя, отчество (полностью) автора, класс, образовательная организация (адрес), объединение;
  - фамилия, имя, отчество (полностью) педагога-руководителя, должность, место работы, контактные данные;
  - год выполнения работы.
2. Оглавление.
3. Введение, где необходимо сформулировать цель (одну) и задачи (3-4) исследовательской работы; объект и предмет исследования; обосновать новизну, актуальность и практическое значение работы; провести краткий обзор источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования, дать характеристику района исследования.
4. Методика исследования.
5. Основная часть. В основной части работы излагается ход исследования. Главы рекомендуется именовать в соответствии с поставленными задачами. Каждая глава может завершаться выводами - краткими ответами на вопросы, поставленные в задачах.
6. Заключение. В этом разделе излагаются результаты исследования в соответствии с задачами. Здесь могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы.
7. Список использованных источников и литературы, оформленный в соответствии с правилами. Может иметь подразделы: Архивные материалы; Материалы школьного (государственного) музея; Вещественные источники; Изобразительные источники; Устные источники и т.д.; Литература; Интернет-ресурсы. Нумерация списка - сквозная. В тексте работы, в квадратных скобках после цитирования, обязательны ссылки на соответствующие пункты Списка. Каждый пункт - отдельный источник. Недопустимо делать ссылку на пункт в Списке с названием «Материалы школьного музея», либо с названием иной группы источников - очень важно указать отдельный документ, фотографию, воспоминание и т.д. из этого комплекса.
8. Раздел «Приложения» располагается после Списка источников и литературы. Все иллюстрации (рисунки) нумеруются и озаглавливаются, а в тексте даются ссылки в круглых скобках, после ссылки на Список. Пример: [1, стр. 25] (Приложение 3).

9. Очень важно включить в Список источников и литературы ВСЕ материалы, использованные в работе! Копии документов, фотографии в разделе «Приложения», в отличие от Списка, автор представляет выборочно.

10. Нумерация страниц работы – сквозная. Титульный лист, список источников и литературы, приложения в объем (10 стр.) не входят, но оцениваются.

*Приложение 3  
к Положению о региональном этапе  
Всероссийского конкурса  
«Отечество: история, культура, природа, этнос» - 2023*

### **Критерии оценки исследовательских работ обучающихся**

#### **Оценка работы на заочном этапе**

– обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы	до 5 баллов
– полнота раскрытия темы, логичность изложения	до 5 баллов
– стиль, грамотность	до 5 баллов
– вклад автора в исследование	до 5 баллов
– структура работы, название, научно-справочный аппарат	до 5 баллов
– оформление работы (титульный лист, библиография, источники, грамотность, соответствие Положению)	до 3 баллов
– дополнительные баллы жюри	до 2 баллов
<i>Максимальный (итоговый) результат</i>	<i>30 баллов</i>

#### **Оценка работы на финальном этапе (защита)**

– содержание выступления, авторская точка зрения, логичность, полнота раскрытия темы	до 8 баллов
– представление работы, качество выступления	до 8 баллов
– методы и методики исследования	до 8 баллов
– наличие собственного опыта, авторская позиция	до 5 баллов
– использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, презентация)	до 5 баллов
– работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.)	до 3 баллов
– дополнительные баллы жюри	до 3 баллов
<i>Максимальный (итоговый) результат</i>	<i>40 баллов</i>