

Методическое обеспечение

Методическая основа программы – организация максимально-продуктивной познавательной и творческой деятельности детей с помощью применения современных технологий, методов и приёмов обучения.

В основу организации учебно-воспитательного процесса положена **технология развивающего обучения** – через взаимодействие с окружающей средой обучающиеся приобретают новые знания, личный опыт, потребность к самосовершенствованию.

Важное место в программе отводится **личностно-ориентированному принципу** обучения - созданию условий для всестороннего развития личности ребёнка с опорой на индивидуальные природные задатки.

Особое место уделяется **игровым технологиям**. Через создание ситуации успеха, игровая деятельность даёт возможность каждому проявить индивидуальные способности, приобрести опыт общения в коллективе, способствует социализации детей.

В ходе реализации программы естественнонаучной направленности «Творческая мастерская» используются технологии **проектной и исследовательской деятельности** способствующие мотивации к познанию окружающего мира природы, отражению мира природы в творческой деятельности, приобретению навыков наблюдения анализа, умения работать с литературными источниками.

Применение **проблемного метода обучения** позволяет детям через создание проблемной ситуации высказывать свою точку зрения по рассматриваемому вопросу, выстраивать логические цепочки и делать выводы.

Одной из современных технологий обучения является **технология ИКТ**. **Применение ИКТ технологии** в программе «Природа и творчество»» представляет обучающимся возможность пользоваться интернет-ресурсами для получения и обработки информации, приобретать навыки создания презентаций к выступлениям, участвовать в конкурсах.

Важной технологией для сохранения здоровья детей является **технология здоровьесбережения** – приобретаются знания о значении здорового образа жизни, негативном воздействии на организм человека вредных привычек, проводятся физкультминутки, подвижные игры во время экскурсий.

Основа принципа обучения в сотрудничестве - воспитание у детей активной жизненной позиции к проблемам загрязнения окружающей среды, организация совместной творческой деятельности, в ходе которых происходит

адаптация детей в коллективе, приобретаются лидерские качества, воспитывается доброта, формируются дружеские отношения

Методическое обеспечение программы «Природа и творчество» осуществляется через разработку дидактических материалов, конспектов занятий тематических папок с иллюстрациями, создание презентаций.

Дидактические материалы – гербарии, муляжи, стенды, плакаты, иллюстрации, чертежи, диаграммы, раздаточные карточки, практические задания, научно-популярные журналы, книги, учебные пособия.

Конспекты занятий и методические разработки игр, бесед, экскурсий, творческих мастерских, презентации – разработаны в соответствии с содержанием программного материала программы.

Формы организации учебной деятельности- групповая форма проведения занятий. Групповая работа применяется на протяжении всего занятия, или на определённом этапе, используется работа в парах, малых группах, индивидуальная работа. Выбирая данные формы взаимодействия, учитываются психологическая совместимость участников образовательного процесса, состав групп, используются поощрения совместной деятельности. Программа «Природа и творчество» предусматривает индивидуальную работу с детьми.

Содержание программного материала предполагает использование различных методов и форм работы, средств обучения.